



SREEMATH ANDHRA VALMIKI

RAMAYANAMU



ANDHRA VALMIKI
VASUDASA SWAMY

UTTARA
KANDAMU

A LITERAL METRICAL TRANSLATION OF
VALMIKI'S SANSKRIT RAMAYANAM

by

VAVILICOLANU SUBBA ROW,

alias VASUDASA SWAMY

late Telugu Pandit, Presidency College, Madras.

AND THE AUTHOR OF

Sree Kumarabhyudayam, Sree Kausalya Parinayam
Bhagavad Gita (Dwipada), Sree Krishna Leelamritamu,
Krishnavatara Thathwamu, Subhadra Vijaya Natakamu,
&c., &c., &c.,

WITH AUTHOR'S OWN COMMENTARY

CALLED

MANDARAM

PUBLISHED BY

Sree Kodanda Rama Sevaka Dharma Samajam,

ANGALAKUDURU - TENALI.

(ALL RIGHTS RESERVED)

1985 సంవత్సరము

ఏడవ కూర్పు 1000 కాపీలు

"This book is Printed with the financial assistance
under the aid to 'authors' Scheme of the
T. T. D. Tirupati"

విజయ ఆర్ట్స్ ప్రెస్ గాంధీవోక్, తెనాలి.

శ్రీ రస్తు

శ్రీ మదాంధ్రవాల్మీకి రామాయణ
విషయసూచిక

ఉత్తరకాండము

పదసంఖ్య.		పుటసంఖ్య.
౧	అగస్త్యాది మహర్షులు శ్రీరామదర్శనార్థంబై వచ్చుట	౪
..	మానులు శ్రీరాముఁ బ్రశంసించుట	౮
..	శ్రీరాముఁడు మునుల నింద్రజిత్తు నాధిక్యమునకుఁ గారణ మడుగుట	౧౨
౨	అగస్త్యుండు శ్రీరామునకు రావణజన్మాది వృత్తాంతముఁ దెలుపుట	౧౩
..	తృణబిందుఁడు తనకూఁతుఁ బులస్త్యునకు వర్పించుట	౧౮
౩	విశ్రవసునకుఁ గుబేరుండు జన్మించుట	౨౨
..	బ్రహ్మ కుబేరు సుత్తరదిక్కున కధిపతిఁ జేయుట	౨౪
౪	శ్రీరాముఁ డగస్త్యునిఁ బూర్వరాక్షసుల వృత్తాంత మడుగుట	౨౬
..	యక్షరాక్షసుల యుత్పత్తి	౨౭
౪౫	సుకేశుని జన్మవృత్తాంతము	౩౦
౫	సుకేశునకు మాల్యవదాదులు జన్మించుట	౩౩
..	మాల్యవదాదులు లంకయందు జేరుట	౩౫
..	మాల్యవదాదులకు వెరచి సురలు శివుశరణముఁ జొచ్చుట	౩౮
..	దేవతలకు విష్ణు నభయం బిచ్చుట	౪౧
౬	మాల్యవంతుఁడు సురలపై దండెత్త నాలోచించుట	౪౪
..	మాల్యవంతుఁడు దేవతలమీఁదికి యుద్ధంబునకుఁ బోవుట	౪౬
౬౭	విష్ణువు దేవతలకుఁ దోడ్పడి రాక్షసులఁ బాఱఁదోలుట	౫౧
౭	విష్ణువు సుమాలితోఁ బోరుట	౫౬
..	విష్ణువు సుమాచిని వధించుట	౬౧
..	రాక్షస సేన పలాయిత మగుట	౬౩
౮	మాల్యవంతుఁడు విష్ణుని నిష్ఠురము లాడుట	౬౫
..	రాక్షసులు పరాజితులై లంకఁ జొచ్చుట	౬౮
..	సుమాలి కూఁతుం దోడ్కొని భూలోకంబునకు వచ్చుట	౭౨
..	కైకసి విశ్రవసు నాశ్రమంబునకు వచ్చుట	౭౪
..	రావణ కుంభకర్ణ విభీషణ జననము	౭౭
౧౦	అగస్త్యుండు శ్రీరామునకు రావణాదుల తపోవిధముఁ జెప్పుట	౮౦
..	బ్రహ్మ రావణునకు వరములిచ్చుట	౮౨

సర్గసంఖ్య.

పుటసంఖ్య.

౧౦	బ్రహ్మ విభీషణునకు వరంబులిచ్చుట	౮౪
"	బ్రహ్మ కుంభకర్ణునకు నిద్ర నిచ్చుట	౮౫
౧౧	సుమాలి రావణాదులఁ జూడ భూలోకంబునకు వచ్చుట	౮౮
"	ప్రహస్తుఁడు లంక గ్రహింప రావణునకు బోధించుట	౮౯
"	రావణుఁడు ప్రహస్తునిఁ గుజేరునొద్దకు బంపుట	౯౧
"	కుజేరుఁడు లంక విడిచిపోవ నమ్మతించుట	"
"	రావణుఁడు లంకాప్రవేశము సేయుట	౯౪
౧౨	రావణునకు మయుఁడు మండోదరీ వృత్తాంతముఁ జెప్పుట	౯౫
"	మయుఁడు రావణునకు మండోదరినిచ్చి వివాహముఁ జేయుట	౯౮
"	రావణుఁడు తన సోదరులకు వివాహములు చేయుట	౯౯
౧౩	రావణుఁడు లోకంబుల బాధించుట	౧౦౦
"	కుజేరుఁడు రావణునకు నీతిఁ దెలుప దూత నంపుట	౧౦౨
"	రావణుఁడు కుజేరు దూతను వధించుట	౧౦౫
"	రావణుఁడు కుజేరు జయింపఁ బోవుట	౧౦౬
"	యక్ష రాక్షస యుద్ధము	౧౦౭
౧౪	కుజేరుఁడు రావణు నిష్ఠురంబు లాడుట	౧౧౩
"	రావణ కుజేర యుద్ధము	౧౧౬
"	రావణుఁడు కుజేరు జయించుట పుష్పకంబుఁ గొనుట	౧౧౮
౧౫	కైలాస ప్రాంతంబునఁ బుష్పకంబు చనకుండుట	౧౨౦
"	నందీశ్వరుఁడు రావణు శపించుట	౧౨౨
"	రావణుఁడు కైలాసముఁ బెల్ల గించుట	౧౨౩
"	శివుఁడు రావణునకు వరంబులిచ్చుట	౧౨౫
౧౬	రావణుఁడు వేదవతితో సంభాషించుట	౧౨౮
"	వేదవతి రావణునకుఁ దన వృత్తాంతముఁ దెలుపుట	౧౨౯
"	రావణుఁడు వేదవతిని దురుక్తులాడుట	౧౩౧
"	వేదవతి రావణు శపించి యగ్నిలోఁ జొచ్చుట	౧౩౩
౧౮	రావణుఁడు మరుత్తు యజ్ఞ శాలకుఁ బోవుట	౧౩౬
"	నవనరుఁడు మరుత్తుని శాంతుఁ జేయుట	౧౩౯
"	ఇంద్రాదులు మయూరాదులకు వరమలిచ్చుట	౧౪౦
౧౯	అనరణ్యుఁడు రావణుతో యుద్ధం బొనర్చుట	౧౪౨
"	అనరణ్యుఁడు రావణు శపించుట	౧౪౫
౨౦	నారదుఁడు రావణునకు మనుష్యవధ మాన బోధించుట	౧౪౭
"	నారదునితో రావణుఁడు తాను యముని జయింపఁ బోయెదననుట	౧౪౯
"	నారదుఁడు రావణుఁడెట్లు యముని జయించునని యోచించుట	౧౫౧
౨౧	రావణు సుద్దేశము నారదుఁడు యమునితోఁ జెప్పుట	౧౫౨

సర్గసంఖ్య.		పుటసంఖ్య
౨౧	రావణుడు యమలోకంబున బాధింపబడు జీవులఁ జూచుట	౧౫౩
"	యమభటులు రావణుతోఁ బోరుట	౧౫౬
"	రావణుడు పాశుపతాస్త్రంబున యమకింకరుల దహించుట	౧౬౦
౨౨	యముడు రావణుతో యుద్ధమునకై వెడలుట	"
"	యమ రావణ యుద్ధము	౧౬౨
"	యముడు రావణుపై యనుదండము వై వఁబూనుట	౧౬౬
"	దండము వై వలదని బ్రహ్మ యముని నివారించుట	౧౬౭
౨౩	రావణుడు నివారకవచులతో సంధి చేసికొనుట	౧౭౦
"	రావణుడు కాలకేయుల జయించుట	౧౭౨
"	రావణుడు వరుణ నగరముపైఁ బోవుట	౧౭౩
"	వరుణ తనయులు రావణునితో బోరి యొడిపోవుట	౧౭౫
౨౪	రావణుడు నానా స్త్రీలఁ జెఱపట్టుట	౧౭౪
"	చెఱబడిన స్త్రీలు విలపించుట	౧౮౨
"	చెఱబడిన స్త్రీలు రావణు శపించుట	౧౮౪
"	శూర్పణఖ రావణు నిష్ఠురంబు లాడుట	౧౯౦
"	రావణుడు శూర్పణఖ నూరార్చుట	౧౯౨
౨౫	రావణుఁ డింద్రజిత్తుంజూడ నికుంభిలకు బోవుట	౧౯౩
"	విభీషణుడు రావణుతో మధుఁడుకుంభీనసినపహరించినవార్తఁ దెల్పుట	౧౯౬
"	రావణుఁడు మధునిమీఁదికి దండయాత్రపోవుట	౧౯౯
"	కుంభీనసి మధుని గాపాడ రావణు వేఁడుకొనుట	౨౦౦
౨౬	రావణుఁడు మధునితోఁ గైలాసప్రాంతంబున విడియుట	౨౦౨
"	రావణుఁడు వెన్నెలకాఁకకు వేఁగుట	౨౦౪
"	రంభ కై నేసికొని రావణసేనా మధ్యంబునఁ జనుట	౨౦౬
"	రంభారావణ సంవాదము	౨౦౮
"	రావణుఁడు రంభను జెఱచి విడుచుట	౨౧౪
"	రంభ రావణు నకృత్యంబు నలకూబరుతోఁ దెలుపుట	౨౧౫
"	నలకూబరుఁడు రావణు శపించుట	౨౧౭
౨౭	రావణుఁ డింద్రపురిపై దాడిపెట్టుటవిని సురలుయుద్ధ ప్రయత్నంబులు	౨౧౯
"	ఇంద్రుఁడు విష్ణువుఁ జూడఁ బోవుట	"
"	విష్ణు వింద్రుతోఁ దాను యుద్ధమునకు రావని చెప్పుట	౨౨౦
"	దేవరాక్షస యుద్ధము	౨౨౨
"	జయంత మేఘనాదుల యుద్ధము	౨౨౬
"	ఇంద్రుఁడు యుద్ధమునకు వెడలుట	౨౨౮
"	కుంభకర్ణుఁడు దేవతలతోఁ బోరుట	౨౩౦
"	సుర సహాయుండై ఇంద్రుఁడు రాక్షసుల వధించుట	౨౩౧

	పుటసంఖ్య.
వర్ణనంబు.	
౨౯ రావణుఁడు సురసేనా మధ్యంబునఁ జొచ్చి యుద్ధము సేయుట	౨౩౩
" ఇంద్రుఁడు రావణుని బంధింపఁ బ్రయత్నించుట	౨౩౪
" మేఘనాదుఁడు మాయచే నింద్రుని బంధించుట	౨౩౬
" రావణుఁడు యుద్ధముఁ జాలించి మేఘనాదుని బ్రశంసించుట	౨౩౮
౩౦ బ్రహ్మ లంకకుఁబోయి రావణ మేఘనాదులఁ బ్రశంసించుట	౨౪౦
" బ్రహ్మ మేఘనాదుఁడు కోరినవరమిచ్చి ఇంద్రుని విడిపించుకొనిపోవుట	౨౪౧
౩౧ బ్రహ్మ ఇంద్రునిలో నతఁడు బద్ధుఁడగుటకుఁ గారణముఁ జెప్పట	౨౪౩
" రావణుఁడు కార్తవీర్యార్జును గెలువఁ బోవుట	౨౪౪
" కార్తవీర్యార్జునుఁడు సర్మదయందు స్త్రీలతోఁ గ్రీడించుట	౨౪౬
" రావణుఁడు సర్మదాతీరమున విడియుట	౨౪౭
" రావణుఁడు శివలింగ పూజ సేయుట	౨౪౮
౩౨ అర్జునుడు తన భుజములచే సర్మద నడ్డగించుట	౨౪౯
" సర్మద యెదురొడ్డిపారి రావణ పూజాద్రవ్యంబుల ముంచుట	౨౫౦
" శుకసారణులు సర్మద యెదురెక్కిపారుకారణము రావణుతోఁజెప్పట	౨౫౧
" రావణుఁడు కార్తవీర్యార్జునునితోఁ బోరఁ జనుట	౨౫౨
" అర్జున రావణమంతుల యుద్ధము	౨౫౩
" కార్తవీర్యార్జునుఁడు బ్రహ్మస్తునిఁ బడ నడఁచుట	౨౫౪
" రావణ కార్తవీర్యార్జునుల గదాయుద్ధము	౨౫౫
" కార్తవీర్యార్జునుఁడు రావణ బంధించి పురికిఁ గొనిపోవుట	౨౫౬
౩౩ పులస్త్యుఁడు రావణుని విడిపించుకొని పోవుట	౨౫౭
౩౪ రావణుఁడు వాలితో యుద్ధంబు సేయఁ గిష్కింధకుఁ బోవుట	౨౫౮
" వాలి రావణుఁ జంక నిరికి సముద్రంబుల ముంచుట	౨౫౯
" రావణుఁడు వాలితో స్నేహ మొనర్చుట	౨౬౦
౩౫ శ్రీరాముఁ డగస్త్యుని హనుమంతుఁ గూర్చి ప్రశ్నించుట	౨౬౧
" ఆంజనేయోపాఖ్యానము	౨౬౨
" వాయు నిరోధంబున లోకంబులు బాధపడుట	౨౬౩
౩౬ బ్రహ్మానులు హనుమంతునకు వరంబు లిచ్చుట	౨౬౪
" మునులు హనుమంతు శపించుట	౨౬౫
౩౭, ౩౮ అగస్త్యాదులు శ్రీరాముచే ననుజ్ఞ గొని పోవుట	౨౬౬
౩౯ శ్రీరాముఁడు జనకాది రాజుల వారివారి పురంబుల కనుచుట	౨౬౭
" రావణయుద్ధమునఁ దనకుఁ దోడ్పడఁముఁగిన రాజుల శ్రీరాముఁడు	౨౬౮
" రాజులు శ్రీరాముఁ గొండాడి పెరిపుగొని పోవుట [నతకరించుట]	౨౬౯
౪౦ సకల రాజులు వారివారి రాజ్యంబులకుఁ బోవుట	౨౭౦
" శ్రీరాముఁడు సుగ్రీవాంగద హనుమదాదుల బహూకరించుట	౨౭౧

వర్ణంబు.	పుటసంఖ్య
౪౦ శ్రీరాముడు సుగ్రీవాదులఁ గిష్కింధ కనుచుట	3౧౪
.. శ్రీరాముడు విభీషణు లంక కనుచుట	3౧౫
.. శ్రీరాముడు హనుమంతునకు వరములిచ్చుట	3౧౬
౪౧ కుబేరునొద్దనుండి పుష్పకము శ్రీరాముఁ గొల్వవచ్చుట	3౨౦
.. భరతుఁడు శ్రీరామునకుఁ బ్రజల సుఖసీతిఁ దెలుపుట	3౨౧
౪౨ శ్రీరాముఁ డశోకవనమున నీతాదేవితోఁ గ్రీడించుట	3౨3
.. నీతాదేవి ఋష్యాశ్రమములకుఁ బోవఁగోరుట	3౨2
౪3 శ్రీరాముఁడు భద్రుని లోకవార్త లడుగుట	3౨౯
.. భద్రుఁడు శ్రీరామునకు నీతావిషయక లోకాపవాదముం దెలుపుట	33౦
౪౪ శ్రీరాముఁడు సోదరులఁ బిలిపించుట	33౨
౪౫ శ్రీరాముఁడు భరతాదులకు లోకాపవాదవిధంబుఁ దెలుపుట	33౫
.. శ్రీరాముఁడు నీతాదేవిని వాల్మీకి యాశ్రమంబుపొంత విడువ లక్ష్మణు నాజ్ఞాపించుట	33౮
౪౬ లక్ష్మణుఁడు నీతాదేవిని ఋష్యాశ్రమంబులకుని పిలుచుకొనిపోవుట	3౪౦
.. నీతాదేవి యపశకునంబులఁ గని పఠింపించుట	3౪౧
.. నీతాదేవి లక్ష్మణుఁడు దుఃఖంప నూరార్చుట	3౪3
౪౭ లక్ష్మణుఁడు శ్రీరామాజ్ఞా చెప్పలేక యేడ్చుట	3౪౫
.. లక్ష్మణుఁడు నీతాదేవికి శ్రీరామాజ్ఞా నెఱింగించుట	3౪2
౪౮ శ్రీరామాజ్ఞా విని నీతాదేవి విలపించుట	3౪౯
.. నీతా శ్రీరామాదులకుఁ గడవాక్యంబులు చెప్పివంపుట	3౫౧
.. లక్ష్మణుఁడు నీతాదేవిచే ననుజ్ఞ గొని మరలి గంగ దాఱుట	3౫3
౪౯ మునికుమారులు వాల్మీకికి నీతావృత్తాంతము దెలుపుట	3౫౫
.. వాల్మీకి నీతాదేవి నూరార్చి యాశ్రమంబునకుఁ దోడ్కొని చనుట	3౫౬
.. వాల్మీకి నీతాదేవిని మునిసతుల కప్పగించుట	3౫౮
౫౦ లక్ష్మణుఁడు శ్రీరాముని గుఱించి సుమంత్రునితోఁ జెప్పి యేడ్చుట	3౫౯
.. సుమంత్రుఁడు లక్ష్మణునకు మనస్తాపోపశమనంబు నేయుట	3౬౧
౫౧ దశరథు డ్రాసులసంభాషణము సుమంత్రుఁడు లక్ష్మణునకుఁ దెలుపుట	3౬౨
.. భృగుమహారి విష్ణువును శపించుట	3౬3
.. శ్రీరామవృత్తాంతము దుర్వాసుఁడు దశరథున కెఱింగించుట	3౬౫
౫౨ లక్ష్మణుఁడు శ్రీరాము దర్శింపఁ బోవుట	3౬2
.. లక్ష్మణుఁడు నీతావృత్తాంతముఁ దెలిపి శ్రీరాము నూటడించుట	3౬౮
౫3 శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణునకు నృగుచరిత్ర దెలుపుట	3౭౦
౫౪ నృగోపాఖ్యాన శేషము	3౭౪
౫౫ శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణునకు నిమికథఁ దెలుపుట	3౭౬
౫౬ వసిష్ఠుఁడు దేహము ధరించుట	3౭౮

శ్రీమదాంధ్ర వాల్మీకి రామాయణము

పద్యసంఖ్య.		పుటసంఖ్య.
౫౭	వసిష్ఠుఁడు మైత్రావరుణుడయి జన్మించుట	౩౦౧
,,	దేవతలు ఋషులు నిమిశోరిన వర మిచ్చుట	౩౦౩
౫౮	శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణునకు యయాతి చరిత్రముఁ దెలుపుట	౩౦౪
౫౯	యయాతి పూరునకు వార్ధకమిచ్చి యావసముఁ గొనుట	౩౦౭
౬౦	చ్యవనాదులు శ్రీరాము దర్శింప వచ్చుట	౩౧౧
౬౧	చ్యవనుఁడు అవణ వృత్తాంతము శ్రీ గామునకు దెలుపుట	౩౧౩
౬౨	శ్రీరాముఁడు మాసులను అవణనాచారాదుల నడుగుట	౩౧౪
,,	శత్రుఘ్నుఁడు తాను అవణుఁ జంపఁ బోయెదననుట	౩౧౯
,,	శ్రీరాముఁడు అవణుఁ జంపి మధురాపురినేల శత్రుఘ్ను నాజ్ఞాపించుట	౪౦౦
౬౩	పట్టాభిషేకం బొల్లక శత్రుఘ్నుఁడు పరితపించుట	౪౦౧
,,	శ్రీరాముడు శత్రుఘ్నుని మధుర కభిషిక్తుని జేయుట	౪౦౨
౬౩, ౬౪	శ్రీరాముఁడు శత్రుఘ్నునకు నారాయణాస్త్రం బొసంగి అవణుఁ జంపు నుపాయంబు దెల్పుట	౪౦౩
౬౪	శత్రుఘ్నుఁడు నేనల ముందుగనంపి తానొంటిగ అవణునిపై బోవుట	౪౦౭
౫౫	శత్రుఘ్నుఁడు వాల్మీకి యాశ్రమంబునఁ జేరుట	౪౦౮
,,	వాల్మీకి శత్రుఘ్నునకు సౌదాసు చరిత్రముఁ దెలుపుట	౪౦౯
,,	వసిష్ఠుఁడు సౌదాసుని శపించుట	౪౧౧
౬౬	సీతాదేవి కుమారులఁ గనుట	౪౧౩
౬౭	శత్రుఘ్నునకుఁజ్యవనుండుఅవణు చేమాంధాతమడిసివధిధంబుఁదెల్పుట	౪౧౫
,,	మాంధాత అవణుచే హతుఁడగుట	౪౧౬
౬౮	శత్రుఘ్నుఁడు అవణుఁ బురంబులోనికిఁ బోకుండ నిరోధించుట	౪౧౮
౬౯	అవణశత్రుఘ్నుల యుద్ధము	౪౨౦
,,	శత్రుఘ్నుఁడు అవణు వధించుట	౪౨౨
౭౦	దేవతలు శత్రుఘ్నునకు వరమిచ్చుట	౪౨౫
,,	శత్రుఘ్నుఁడు మధురాపురంబు నభివృద్ధి పఱుచుట	౪౨౬
,,	శత్రుఘ్నుఁడు వాల్మీకి యాశ్రమంబున విడియుట	౪౨౭
,,	శత్రుఘ్నుఁడు శ్రీరామాయణమును వినుట	౪౨౯
౭౨	శత్రుఘ్నుఁడు శ్రీరాము దర్శింప నయోధ్య కేగుట	౪౩౦
,,	శ్రీరామ శత్రుఘ్నుల సంభాషణము [నాకిటవైచి యేచ్చుట]	౪౩౨
౭౩	బ్రాహ్మణుఁడు మృతబాలకు క శేబరమును శ్రీరాముని యింటి	౪౩౩
౭౪	నారదుఁడు శ్రీరామునకుబాలకుండు మృతుండైన కారణముఁదెలుపుట	౪౩౭
౭౫	శ్రీరాముఁడు పుష్పకంబుపై నెక్కి శూద్రమునిని తెదక నేగుట	౪౪౩
౭౬	శ్రీరాముఁడు శంబుకుని వధించుట	౪౪౪
,,	శ్రీరాముఁ డగస్త్యుఁ జూడఁబోవుట	౪౪౭
,,	అగస్త్యుడు శ్రీరామునకు దివ్యాభరణ మొసంగఁబోవుట	౪౪౮

సర్గసంఖ్య		పుటసంఖ్య
21	దివ్యాభరణముఁ గొనవచ్చునని యగ స్త్యుఁడు శ్రీరామునమాధాన	౪౪౯
22	శ్వేతోపాఖ్యానము [పఱచుట]	౪౫౧
2౩	శ్వేతుఁడు తనవృత్తాంత మగ స్త్యుతోఁ దెల్పుట	౪౫3
2౪	దండకారణ్య చరిత్ర మగ స్త్యుఁడు శ్రీరామునకు దెలుపుట	౪౫2
౨౫	దండుఁడు శుక్రకు కూతు నరజను జెఱుచుట	౪౫౪
౨౬	శుక్రుఁడు దండుని దేశముపై మట్టివాన గురియ శపించుట	౪౬౦
౨౭	శ్రీరాముఁ డగ స్త్యుచే నాజ్ఞ గొని యయోధ్యకు మరలిచనుట	౪౬౪
౨8	శ్రీరాముఁడు రాజసూయంబుఁ జేయఁదమ్ములతో యోజించుట	౪౬౬
"	భరతుఁడు రాజసూయ మర్హ ముగాదని నుడువుట	౪౬2
౨9	లక్ష్మణుఁడు వృత్తకథ శ్రీరామునితోఁ జెప్పట	౪౬౯
౩0	విష్ణువు వాసవుతో వృత్తఁ జంప నుపాయంబుఁ దెలుపుట	౪౭౧
"	ఇంద్రునకు బ్రహ్మహత్య ప్రాప్తించుట	౪23
౩1	ఇంద్రుఁ డశ్వమేధ మొనర్చి బ్రహ్మహత్యఁ దొలగించుకొనుట	౪2౪
౩2	శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణునకు నిలుని వృత్తాంతముఁ దెలుపుట	౪2౬
"	ఇలుఁడు స్త్రీయై పార్వతీ పరమేశ్వరుల శరణు జొచ్చుట	౪2౮
"	ఇలుఁ డొక నెల స్త్రీగను నొక నెల పురుషుఁడుగ నుండఁ బార్వతీయను	౪2౯
౩౩	ఇలుఁడు స్త్రీయై బుధుని యాశ్రమంబుఁ జేరుట [గ్రహించుట]	౪౩౦
"	బుధుఁ డిలాదేవిని జూచి మోహించుట	౪౩౧
౩౪	ఇలాదేవి బుధునితోఁ గలియుట	౪౩3
"	ఇలాదేవి పురూరవుం గనుట	౪౩౬
౩5	బుధుఁడిలునకు శాశ్వత పురుషత్వముఁ గలిగింపనశ్వమేధంబునేయుట	౪౩2
"	ఇలుఁ డెప్పటియట్లు పురుషత్వముం గనుట	౪౩౯
౩6	శ్రీరాముఁడు పురోహితాదులఁబిలిపించి యశ్వమేధంబొన రునని	౪౪౦
౩7	శ్రీరాము డశ్వమేధ యాగమునేయ నుపక్రమించుట [చెప్పట]	౪౪౩
౩8	వాల్మీకిమహర్షి కుశలవుల రామాయణముగానమునేయనియమించుట	౪౪౫
౩9	కుశలవులు రామాయణము గానమునేయ శ్రీరాముఁడు వినుట	౪౪౯
"	కుశలవులయెడ శ్రీరాముని మొక్కట్లు చూచి జనులువిస్మితులగుట	౪౫౦
౪0	శ్రీరాముఁ డిచ్చిన కానుకలఁ గుశలవులు నిరాకరించుట	౪౫3
"	రామాయణముఁగూర్చి శ్రీరాముఁడు కుశలవులఁ బ్రశ్నించుట	౪౫౪
"	కుశలవులు దన కొమరులని శ్రీరాముఁ డెఱింగి వాల్మీకి మహర్షి యొద్దకు [మాతలనంపుట]	౪౫౬
"	నీత శపథంబు నేయునని వాల్మీకిమహర్షి శ్రీరామునకుఁ జెప్పిపంపుట	౪౫2
౪1	నీతా శపథముఁ జూచుటకు లోకులు గుంపులు చేరుట	౪౫౮
"	నీతాదేవిని దోడ్కొని వాల్మీకిమహర్షి యజ్ఞశాలకు వచ్చుట	౪౫౯
"	నీతాదేవిపతివ్రతయనివాల్మీకిమహర్షి సత్యముజేసిచెప్పట [శ్రీరాముఁడనుట	౪౫౧౦
౪2	లోకాపవాదముఁ బాపుకొన నీతాదేవి శపథము నేయవలయునని	౪౫౧౨

పద్యసంఖ్య.

పుటసంఖ్య

౯౭	నీతాదేవి శపథంబు నేయుట	౫౧౪
..	నీతాదేవి రసాతలంబునకు బోవుట	౫౧౫
౯౮	నీతావియోగంబునకు శ్రీరాముఁడు పరితపించుట	౫౧౭
..	శ్రీరాముఁడు భూదేవిపై గోపించుట	౫౧౮
..	బ్రహ్మ శ్రీరాముని శాంతుఁడైయుట	౫౧౯
..	రామాయణ శేషము వినుమని బ్రహ్మ శ్రీరాముని వేడుట	౫౨౦
౯౯	శ్రీరాముఁడు త్తర కాండ శేషమును వినుట	౫౨౩
..	శ్రీరాముఁడు కొడుకులతో నయోధ్యకుఁ బ్రవేశించుట	..
..	కౌసల్యా సుమిత్రా కైకేయులు మఱిగించుట	౫౨౫
౧౦౦	యుధాజితుండు గార్జ్యుని శ్రీరామునొద్దకుఁ బంపుట	..
..	గార్జ్యుఁడు యుధాజిత్తు నందేశమును శ్రీరామునితోఁ జెప్పుట	౫౨౬
..	శ్రీరాముఁడు నపుత్రు భరతుని గంధర్వుల జయింపఁ బంపుట	౫౨౭
౧౦౧	భరతుండు గంధర్వుల జయించుట	౫౨౯
..	భరతుండు తక్ష పుష్కలులకుఁ బట్టాభిషేకంబు నేయుట	౫౩౦
౧౦౨	శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణకుమారులను గారుపథ చంద్రకాంతములకుఁ	౫౩౧
౧౦౩	శ్రీరాముని సంకర్షింపఁ గాలుఁడు వచ్చుట [బ్రభువులఁ జేయుట]	౫౩౪
౧౦౪	బ్రహ్మసందేశమును గాలుండు శ్రీరామునకుఁ దెల్పుట	౫౩౬
౧౦౫	దుర్వాసుండుతనరాక శ్రీరామునికెఱిగింపుమని లక్ష్మణుతోఁ జెప్పుట	౫౩౮
౧౦౬	లక్ష్మణుఁడుశ్రీరామునితోఁ దన్ను వధించిసత్యమురక్షింపుమనిచెప్పుట	౫౪౧
..	వసిష్ఠు వాక్యంబున శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణుని విడనాడుట	౫౪౩
..	లక్ష్మణుఁడు మేనితో దివంబున కేగుట	౫౪౪
౧౦౭	శ్రీరాముండు మహాప్రస్థానం బేగ నిశ్చయించుట	౫౪౫
..	శ్రీరాముని వెంటఁబోవఁ బౌరు లనుజ్ఞ గోగుట	౫౪౭
౧౦౮	శత్రుఘ్నుఁడు కొడుకులకుఁ బట్టాభిషేక మొనర్చియయోధ్యఁడేరుట	౫౪౮
..	సుగ్రీవ విభీషణాదులు శ్రీరామునిఁ జూడవచ్చుట	౫౫౦
..	శ్రీరాముఁడు హనుమద్విభీషణాదులకు వరంబు లిచ్చుట	౫౫౧
౧౦౯	శ్రీరాముఁడు సకల ప్రాణులతో మహాప్రస్థానమేగుట	౫౫౩
౧౧౦	బహ్మదులు శ్రీరాము దర్శింప వచ్చుట	౫౫౭
..	శ్రీరాముఁడు సానుజుడై సశరీరుండై వైష్ణవ తేజంబుఁ జొచ్చుట	౫౬౦
..	బ్రహ్మ సమస్త జనంబుల నుత్తమలోకంబుల నుంచుట	౫౬౧
౧౧౧	శ్రీరామాయణ ఫలశ్రుతి	౫౬౪
..	ఆంధ్రకవికృత గ్రంథాంత నమస్కారము	౫౭౧
..	కవి యీగ్రంథము నొంటిదిట్ట శ్రీరాముల కర్పించుట	౫౭౬
..	ఉత్తరకాండాంత పద్యములు	౫౭౯



శ్రీ

శ్రీ సీతా లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్న హనుమత్పరమేశ శ్రీరామచంద్ర పరబ్రహ్మణేనమః

శ్రీ హయగ్రీవప్రసన్న

శ్రీ శారదాయై నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ మదాంధ్ర వాల్మీకి రామాయణము

ఉత్తరకాండము



శ ! నతకమల భవ ! నీ

త్రేశా ! దేవాధినాథ ! భృతధీరా ! గా

రీశేడ్యా ! యమిరాట్పర

నా ! శివకర ! యభవ ! మండనప్రియక నమః

మందరము

నీ. ఆణుకాండంబులు • నాణుసముద్రంబు, లాణుప్రాకారంబు • లాణుదశలు
నాణువికారంబు • లత్యమోఘంబైన, భవదీయకరుణను • బరమపురుష !
తరియింపగంటిని • దారినీ నలయక, త్వచ్ఛ్చరిత్రాంబుధి • ద్రచ్చుచోట
నాదిని బ్రభవించె • హాలహాలం బది యాతెఁ దావకకరుణ నీ • తాకశత్ర !

గీ. కామధేను చింతామణి * కల్పవృక్ష, కాస్తుభంబులు లక్ష్మీయః * గలిగెనింక
 సమృత మిద్దానః గలిగించి*యభిలబుధుల, నందఃజేయు మను ర్యత్వ*మాది దేవ
 శ్రీశ=లక్ష్మీదేవికి నియామకుడైన వాఁడా, సతకమలభవ = నమస్క-
 రించు బ్రహ్మదేవునిఁ గలవాఁడా! నీతేశా=నీతావల్లభా, దేవాధినాథ=దేవతల
 కందఱకు నధిపతియైన వాఁడా,భృతధీరా=మందర పర్వతమును భరించినవాఁడా,
 గారీశేడ్యా=శివునిచేస్త్రము చేయఁబడినవాఁడా, యునిరాట్ శరణా=యోగీశ్వరు
 లకు రక్షకుడైన వాఁడా. శివకర=మేలుచేయువాఁడా, అభవ=జన్మము లేని
 వాఁడా, మండన ప్రియక=అలంకార ప్రియుఁడా, 'అలంకార ప్రియోవిష్ణుః, అభి
 షేక ప్రియ శ్శివ' యని నమః=నమస్కారము.

ఈపద్యమునందుఁ బ్రథమాక్షరము, 'శ్రీ', తరువాత నైదవయక్షరము'మ'
 తరువాత నైదవ యక్షరము 'తే' తరువాత నైదవయక్షరము'నా'తరువాత నైదవ
 యక్షరము 'రా' తరువాత నైదవయక్షరము 'య' తరువాత నైదవ యక్షరము
 'ణా', తరువాత నైదవ యక్షరము 'య', తరువాత నైదవ యక్షరము 'న'
 దానికై దవ యక్షరము 'మః',

ఈ యక్షరములు కలిపి చదివిన 'శ్రీమతే నారాయణాయ నమః' అని
 యేర్పడును.

శ్రీమద్రామాయణము ద్వయమంత్రార్థమును బోధించునది కావున నా
 మంత్రమున నుత్తరార్థము త్తరకాండమున మొదట సూచింపఁబడియె. పూర్వార్థ
 యు పూర్వరామాయణముతో ముగిసెను. ఈ ద్వయమంత్రార్థము కాండంత
 మునఁ జెప్పఁబడును.

శ్రీరామపట్టాభిషేకమున కుత్తర చరిత్ర మిందుఁ జెప్పఁబడుటను, సాధుపరి
 త్రాణము దుష్టవినాశముజరిపిన విమ్మట చేయఁబడిన ధర్మసంస్థాపన మిందుఁ
 బేర్కొనఁబడుటను, తక్కిన గుణములకంటెఁ బరత్యసూచకమగు మోక్ష ప్రదాన
 గుణ మిందు బోధింపఁబడుటను, ఈకారణములచేఁ దక్కిన కాండములకంటె నిది
 శ్రేష్ఠమైనది కావున నిది యుత్తరకాండ మనఁబడెను.

కొందఱనభిజ్ఞులు దీని నెవరో తరువాత నే కాలమందోవ్రాసి రామాయణ
 మునఁ జేర్చిరనియు, నిది వాల్మీకికృతము గాదనియు నందురు.

౧. ఇది వాల్మీకికృతము గాదేని యిరువది నాలుగు గాయత్ర్యక్షరములకు
 నిరువదినాల్గువేల శ్లోకముల రచించె ననుట మిథ్య యగును.

౨. నారదోపదేశమందు 'నపుత్రమరణం కించి ద్ద్రోక్ష్యంతి పురుషాః
 క్వచిత్' కానరు పుత్రుల మరణము, 'బ్రహ్మలోక మరుగుఁ బ్రథితగుణుఁడు
 "నాల్గువర్ణముల జనంబులఁ దమ తమ ధర్మముందు నిలుపు" అని చెప్పఁబడిన
 విషయమును గుఱించి వాల్మీకి యేమియుఁ జెప్పినవాఁడు గాకుండును.

౩ 'రామస్య చరితం సర్వం కుసుత్వ మృషిసత్తమ వృత్తం కథయ వీరస్య యథాతే నారదాచ్ఛ్రుతమ్' ఋషీశ్వరా! నారదు వలన నీవు వినిన రామచరిత్ర మంతయుఁ గావ్యముగఁ జేయుము అనిన బ్రహ్మవాక్యము వ్యర్థమగుచున్నది.

౪. 'కృత్స్నం రామాయణం కావ్య మింద్యతైః కరవాణ్యహమ్' రామాయణము సర్వము నిట్టి వృత్తములతో రచించెదను అను సంకల్పము.

'స్వ రాష్ట్రంజనంచైవ వైదేహ్యశ్చ విసర్జనమ్
అనాగతంచ యత్కించి ద్రామస్య వసుధాతలే
త చ్చకాలోత్తరే కావ్యే వాల్మీకి ర్భగవాన్ సృషిః'

తన రాష్ట్రజనుల సంతోషింపఁ జేయుట, నీతను వదలుట, భూలోకమందు రాముని భవిష్యచ్ఛరిత్రము వాల్మీకి యుత్తరకావ్యముగ రచించెను.

'ప్రాప్త రాజ్యస్య రామస్య వాల్మీకి ర్భగవాన్ ఋషిః
చకార చరితం కృత్స్నం... కావ్యం రామాయణం
కృత్స్నం సీతాయాశ్చరీతం మహత్

రాముడు రాజ్యమేలుచుండఁగా వాల్మీకి రామాయణ మంతయు వ్రాసెను. సీతాదేవి మహాచరిత్రమును వ్రాసెను.

అను వాక్యములు మిథ్య లగుచున్నవి.

౫. రామాయణమును గానము చేసిన కుశలపు లెవరో లోకమునకుఁ దెలిసియే యుండదు.

౬. సీతాదేవినంటి మహాపతివ్రతా శిరోమణికి నిష్కారణనింద వచ్చుట సహింపక వాల్మీకి యామె నిందఁ బోఁగొట్టి రామాయణము వ్రాసెననుటపోసఁగి యున్నది. అటు గాదేని తన యాశ్రమమందుఁ దన రక్షణమందున్నదాని విషయమై చెప్పక పూర్వరామాయణముమాత్రము చెప్పి విడిచె ననుట యసంభావితము.

౭. కృత్జ్ఞులైన మునులు తమ్ము రాక్షసబాధనుండి రక్షించినవారిని బ్రశంసింప వచ్చుటయు, నా సందర్భమున రావణేంద్రజిత్తుల పరాక్రమము వర్ణించుటయు, వారి చరిత్రమును శ్రీరామచంద్రమూర్తి ప్రశంసించుటయు, వారు రావణాదుల పుట్టుపూర్వోత్తరములు చెప్పుటయు నసందర్భోచితములు గావు.

౮. లోకులు కాకు లన్నట్లు సీతాదేవిపై లోకులు నిందమోపుట స్వభావ విరుద్ధము గాదు. దానిపై సుత్తమ నాయకానాయకు లెట్లు చరింపవలయునో యట్లు చరించుటయు నసంభావితము గాదు. ఆమె విషయమై వాల్మీకి పరితాపపడి గ్రంథము వ్రాసి రామచంద్రమూర్తి వినునట్లు చేయుటయు నాయన పరీక్ష గోరుటయు సీతాదేవి పరీక్షకుఁ బాలుపడుటయు విరుద్ధవిషయములు గావు. కారణ

కార్య సంవిధానమందు వాల్మీకి కల్పింపవలసిన దేదియులేదు. తరువాత వారెట్లు ప్రసన ర్తించిరో చెప్పటయు విరుద్ధము కాదు. రామచంద్రమూర్తి విష్ణు నవతార మని పలుతావులుఁ జెప్పిన వాల్మీకి యాయన పర్వతప్రకటన విషయము చెప్పట నముచితమే.

౯. ఉత్తరకాండమందలి కథాసంవిధానము వాల్మీకికిఁ దప్ప మఱియొక నికి నట్లు కుదరఁజాలనని చెప్పుచు పూర్వరామాయణ శైలికి సుత్తరకాండ శైలికి భేద ముండుటచే గ్రంథకర్తలు భిన్నులని సంశయించుచున్నారు. శైలిపటుత్వము కథాసంకర్షము ననుసరించి యుండును, పూర్వరామాయణమున నాయికానాయకులు ప్రధానపాత్రములు నీతారాములు, లక్ష్మణాంజనేయులు లోనైనవారు, ఉత్తరకాండమున రావణాది రాక్షసులు లోనైనవారిని గురించి ఇతరులు చెప్పినవారు, ఇట్టి సంకర్షమునందు నాశైలి యిందు రమ్మనిన నెట్లు రాఁగలదు? అట్లున్నను నీతారాముల చరిత్రము చెప్పవోట నందుగనఁబలుపఁబడిన గుణములే యిందును గనఁబలుపఁబడినవి అందుఁ గొంచెమైనఁ దారతమ్యము గానరాదు. ఒక్కగ్రంథమునందే పూర్వభాగమున నుండు రనపోషణము, వాక్యచమత్కృతి యుత్తరభాగమున నుండదు. తిక్కన విరాటోద్యోగ పర్వము లెట్లున్నవో కడపటి పర్వము లెట్లున్నవో మనుచరిత్రమునందుఁ బూర్వభాగ మెట్లున్నదో కడపటి యాశ్వాసము లెట్లున్నవో చూచిన స్పష్టమగును.

౧౦. కొందఱు మతిమాలినవారు అధిక పాఠము లని, ప్రక్షిప్తపర్వము లని కొన్ని చిత్రకథలు చేర్చియున్నారు. పూర్వవ్యాఖ్యాత లవి యెల్లనేర్పఱిచి యవి వాల్మీకికృతములు గానని ప్రోసివైచియున్నారు. అట్టివి కొన్ని యుండుటచేఁ గాండ మంతయుఁ బ్రక్షిప్తమనుట యానాలోచితభాషణము.

—* అగస్త్యాదిమహర్షులు శ్రీరామ దర్శనార్హలై వచ్చుట *—

ఆ. ప్రబలరాక్షసులను భండనంబునఁ ద్రుంచి, పాప్తరాజ్యఁడగుచు రామవిభుఁడు నఱుచుండఁ జూడవచ్చిరి రాఘవు, స్తవమొనర్చు పౌంఠెసకలమనులు. ౨ అర్థములు. ప్రబల రాక్షసులను = మిక్కిలి బలవంతులైన రాక్షసులను, భండనంబునన్ = యుద్ధమందు, ప్రాప్తరాజ్యఁడు = రాజ్యమును బొందినవాఁడు, రాజుగాఁ బట్టాభిషిక్తుఁడైన వాఁడు, రాఘవున్ = (౧) రామచంద్రుని, (౨) లక్ష్మణుని, స్తవము = స్తోత్రము, పౌంఠెన్ = కొఱను, ఇందుఁ బ్రథమాక్షరము గాయత్రి లోని యిసవది మొకటవ యక్షరము.

తాత్పర్యము

మిక్కిలి బలవంతు లగు రాక్షసులను యుద్ధమందుఁ జంపి పట్టాభిషిక్తుఁడై రాజ్యభారమునహించిన రామచంద్రమూర్తిని స్తోత్రముచేయ మునీశ్వరులందఱు వచ్చిరి.

రావణుని జంపుటకంటె నిండజిత్తును జంపుట కష్టకార్యముకావున లక్ష్మణుని స్తోత్రము చేయ మునులు వచ్చిరని కొందఱ యభిప్రాయము. కనుక నే యిచ్చట సర్వనామము ప్రయోగింపక రాఘవశబ్దము ప్రయోగింపబడెను.

తే. కౌశికుండు యవక్రీతః గార్హ్యకణ్య మునివరులును మేఘాతిథిపుత్రకండు గాలవుండునులోనుగాఁగలమహర్షి, నగులు తూరుపు దెసవారుః ధవ్యమతులు 3

తా త్ప ర్య ము

తూర్పుదిక్కున నుండు కౌశికుడు, యవక్రీతుఁడు, గార్హ్యఁడు, కణ్యఁడు మేఘాతిథి పుత్రుఁడు, గాలవుఁడు మొదలుగాఁగల ముఱులు వచ్చిరి.

క. నముచియు స్వస్థ్యాత్రేయుఁడుఁ, బ్రముచియు ఘటసంభవుండుః ధగవంతుండు సుముఖుండు నత్రివిముఖ, ప్రముఖులు దక్షిణదిశా నివాసకు లెల్లన్. ౪

తా త్ప ర్య ము

దక్షిణ దిక్కున నుండువారు నముచి, స్వస్తికరుఁడైన యాత్రేయుఁడు (దుర్వాసుఁడు) ప్రముచి, అగస్త్యుఁడు, ధగవంతుఁడు సుముఖుఁడు, అత్రివిముఖ ప్రముఖులు వచ్చిరి.

క. పడమటిదెస నుండెడి యా, జడదారులు కవచఘోమ్యః సంయమివరులున్ గడుధన్యుఁడు రాద్రేయుఁడు, జడజాప్తమృతిస్మృత్యుః సత్యవచనఁడున్. ౫
అర్థములు. జడజాప్తమృతి=సూర్యుని కాంతిగల, జలజాప్త. డలయోరభేదః

తా త్ప ర్య ము

పడమటిదిశ నుండువారు కవచుఁడు ఘోమ్యుఁడు, రాద్రేయుఁడు సూర్య తేజస్సుగల స్మృత్యుని లోనగు జటాధరులు వచ్చిరి.

తే. ఉత్తరంబున నెప్పుడుః నుండువారు, కశ్యప వసిష్ఠ జమదగ్ని గౌతమాత్రి గాధితనయ భరద్వాజః కలితనామ, కులు మనీశ్వరులేద్వరుః కుతుకమునను. ౬

తా త్ప ర్య ము

ఉత్తరదిశయం దెప్పుడు నుండు మహర్షులు కశ్యప వసిష్ఠ జమదగ్ని గౌతములు అత్రి విశ్వామిత్రుఁడు భరద్వాజుఁడునను ఋషు లేద్వరువచ్చిరి. వసిష్ఠుఁడు అయోధ్యయందే యుండి కార్యములు నిర్వహించుచుండఁగా నెందుండియో వచ్చి నట్లు చెప్పుటెట్లు? ఈన ప్తరులు విచ్చటికి వచ్చిన కారణమున నాకాశమున న ప్తరిమండలము కానరాక పోలేదు.

రామచంద్రమూర్తి అత్రి విశ్వామిత్ర భరద్వాజులను, అగస్త్యుని భూమి యందుఁజూచెను గదా? ఈమహర్షు లపార తపోవిధవముగలవారగుటచే సౌధరి

వలెనెన్ని దేహము లయిన నెత్తెగలరు. అధికారవశమున నాకాశమున మండలముననుండినను దపోవృద్ధికై భూమియంవొక మూర్తి ధరించియుందురు. సత్రాజిత్తు నొద్దకు, కుంతి దేవి యొద్దకు సూర్యుఁడు వచ్చినపు డాకాశమున సూర్యమండలము లేకుండెనా? అట్లే యిచ్చటను గ్రహించునది. జమదగ్ని కార్తవీర్యార్జునుని పుత్రులచే జంపఁబడినను నిచ్చట దేహము పోయెనేకాని నక్షత్రమండలమందలి దేహము పోలేదు. కావుననే యిప్పుడు మరల రాఁగలిగెను.

ఉ. అందఱు వహ్ని తేజులు మహాత్ములు వేద తదంగవిత్తముల్ దొందడిగాఁగ వచ్చి నృపధూర్జటిమోసల నిల్చి రంత నయ్యందఱలో నగస్తి ప్రతిహారుఁ గనుంగొని నీవు భూపసంక్రందనుతోడ నీముసులఁరాక వచింపు మటంచుఁ బల్కినన్. ౨

అర్థములు. వహ్ని తేజులు=అగ్ని తేజస్సువంటి తేజస్సు గలవారు, వేద+తదంగ+విత్+తముల్=వేదములను వేదాంగములను దెలిసిన వారిలో శ్రేష్ఠులు, దొందడి=నందడి, నృపధూర్జటి=రాజశ్రేష్ఠుఁడు, మోసల=ముఖశాల=ముంగిలి, ప్రతిహారున్=ద్వారపాలకుని.

తా త్ప ర్య ము

అగ్ని తేజులు, మహాత్ములు, వేదవేదాంగములఁ దెలిసిన వారిలో శ్రేష్ఠులు నగు ముసులందఱు గుంపుగా వచ్చి రామచంద్రు సగరివాకిట నిల్చిరి. అందగ స్త్య మహర్షి ద్వారపాలకునిఁ జూచి నీవు రామచంద్రమూర్తిలో ముసులందఱు వాకిట వచ్చి నిలిచియున్నారని చెప్పము అని చెప్పఁగా.

క. ధీరుఁడు దక్షుఁడు విహితా, చారుండు సయోగిత ప్ర హారుండు ప్రతిహారుఁడు బిర బిర నని రా, కారాజసమానతేజః హారుండు గాకత్సమణిన్. ౩

అర్థములు. ధీరుఁడు=ధైర్యము గలవాఁడు. దక్షుఁడు=సమర్థుఁడు, విహితా చారుండు=యోగ్యమైన నడవడి గలవాఁడు సయ+ఇంగితప్రచారుండు=నీతియు నింగితము దెలిసి వర్తించువాఁడు, కారాజా=పదునాఱు కళలు గల చంద్రునితోఁ గూడిన రాత్రియందలి చంద్రునితో, సమానతేజాన్=సమానమైన కాంతి గలవానిని.

తా త్ప ర్య ము

రాజు నెనుటికి దిగులుపడక పోఁగలవాఁడును, కార్యమునందు సమర్థుఁడును, ఎప్పు డెట్లు నడవ నలయునో యాయాచారము తెలిసినవాఁడును, నీతి యింగిత జ్ఞానము గలవాఁడును నగు ద్వారపాలుఁడు త్వరగాఁ బోయి పూర్ణచంద్రునివలె బ్రసన్నమైన ముఖముగల రామచంద్రుని జూచి యిది చెప్పసమయ మనిగ్రహించి రామచంద్రమూర్తిని,

ఉ. చేరి నమస్కరించి నృపశేఖర! కుంభభవాదిమానిరా
 ద్వారము మిమ్ము జూచు తమిద్యారతలంబున నిల్చె నన్న నీ
 తారమణుండు బాల రవిధాముల రాకకు మోద మంది పెం
 పారగ దోడి తెమ్మనినాతఁడు నల్ల మొనర్చ భక్తిమై.

అర్థములు. కుంభభవాది మానిరాద్వారము=అగస్త్యుఁడు మొదలగు
 మునుల సమూహము, బాల రవిధాముల=లేతసూర్యుని కాంతిగల వారియొక్క.

తా త్ప ర్య ము

సమీపించి నమస్కరించి రాజేంద్రా? యగస్త్యుఁడు లోనగు మునులు
 మిమ్ము జూడఁగోరి గుంపుగా వచ్చి వాఁకిట నిలిచి యున్నారని చెప్పఁగా రామ
 చంద్రమూర్తి సంకోపించి వారిని తోడుకొని రమ్మనఁగా వాఁడును భక్తితో
 నట్ల మొనర్చెను.

చ. ఋషితరిరాకఁ గాంచి యెదుఁదేగి కృతాంజలి యాచు భూమిభృ
 ద్వృషభుఁడు పాద్య మర్ఘ్యమునునింపు దలిర్పఁగ గోవు నిచ్చి క
 ల్మషరహితంబులౌ కనకమండిత చిత్రకుశాసనంబులన్
 విషనిధిపాయిముఖ్యులకు వేఱుగ వేఱుగ సంఘటించినన్.

౧౦

అర్థములు. భూమిభృత్ + వృషభుఁడు, రాజశ్రేష్ఠుఁడు, అర్ఘ్యము=పూజ
 కొఱకై నవి, అష్టార్ఘ్యములు=పెరుగు తేనె, నెయ్యి, అక్షతలు, గఱిక, నువ్వులు,
 దర్భ, పుష్పము, పాద్యము=కాబ్బు కడుగుకొను నీళ్లు, ఇది కంచుపాత్రతో నీయ
 రాదు. కల్మషరహితంబులు=పరిశుద్ధములైనవి, దుమ్ము మొదలైనవి లేనివి,
 కనకమండిత=బంగారుచే నలంకరింపబడిన, చిత్రకుశాసనంబులన్=చిత్రాసనంబు
 లను కుశాసనంబులను, విషనిధిపాయి=సముద్రము పానము చేసిన యగస్త్యుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

ఋషి సమూహము వచ్చుట చూచి యెదురుగాఁ బోయి చేతులు జోడించి
 రాజశ్రేష్ఠుఁ డగు రామచంద్రమూర్తి యర్ఘ్యపాద్యములను ధేనువు నొసఁగి నిర్మ
 లములై బంగారుచే నలంకరింపఁబడిన చిత్ర దర్భాసనములను నగస్త్యుండు మొద
 లగు ఋషీశ్వరుల కందఱకు వేఱువేఱుగా సమకూర్చగా.

క. వారెల్ల నిండుబ్రమదం, బారగఁ గూర్చున్నతటి మహాత్ములారా!

మీరెల్ల సుఖులె? శిష్యుల, కారోగ్యమె? నిర్భయములె? కా, నను లనుచున్. ౧౧

తా త్ప ర్య ము

వారందఱు నంతోషముగఁ గూర్చుండిన సమయంబున మహాత్ములారా!
 మీకందఱకు సుఖమేకదా. శిష్యులారోగ్యవంతులేకదా. అడవులం దేవిధభయము
 లేదు కదా.

క. రాముఁడు కుశలప్రశ్నముఁ, ప్రేమంబునఁ జలుప వేదవేదాంతవిదుల్
సామోదమనంబుల ను, శ్రీమహితుం జూచి యిటు వచించిరి రక్తిన్. ౧౨
అర్థములు. సామోదమనంబులన్=సంతోషముతోఁ గూడిన మనస్సులతో

తా త్వ ర్య ము

శ్రీరామచంద్రప్రభువు ప్రేమతోఁ గుశలము నడుగఁగా వేద వేదాంత
విదులయిన యగస్త్యుడు లానందము నంది శ్రీరామమూర్తినిఁ జూచి యనురా
గముమీఱ నిట్లు పలికిరి.

—* మౌనులు శ్రీరాముఁ బ్రశంసించుట *—

క. మాభాగ్యవశంబున నీ, తాభామారమణ! నిహతదర్పితవైరిన్
శ్రీధద్రుని నినుఁ గంటిమి, మాధద్రంబులకుఁ గొఱతమాటయు నున్నే? ౧౩
అర్థములు. నిహత,=చంఛఁబడిన దర్పిత=గర్వించిన, వైరిన్=పగవానిని,
శ్రీధద్రునిన్=సంపదచే మేలుపొందిన వానిని.

తా త్వ ర్య ము

. నీతానాథా! మాభాగ్యము ఫలించుటచే గర్వించిన శత్రువులఁ జంపి రాజ్య
లక్ష్మీ ననుభవించి నిన్నుఁ జూడఁగంటిమి. ఇఁక మా శుభములకుఁ గొఱతయను
మాటయు నుండునా?

క. నీవు ధను వందుకొన లో, కావలి హావలి భజించునన భువనాళీ
రావణు రావణుఁ గొడుకుల, తో వారల సుతులతోడఁద్రుంచుట బరువే! ౧౪
అర్థములు. హావలి=ఆపద, భువనాళీరావణున్=ప్రపంచసమూహముల
నేడిసించు వానిని.

తా త్వ ర్య ము

నీవు విల్లు చేతికిఁ దీసికొనినంత మాత్రముననే భయపడి లోకము కీడుపా
లగును. ఇట్టి నీవు లోకమును బీడించుచుండిన రావణునిఁ గొడులకుతో మను
మలతోఁ జంపుట కష్టకార్యమా?

శా. మాపుణ్యంబున మిమ్ముఁ గంటిమి మహాత్మా! దుష్టచారిత్రు లా
నా పౌలస్త్యుల సంహరించి జయివై యాశ్మేశ్వరిం ద్వన్నమ
స్యాపారంగతునిన్ హితాచరణునిన్ సామిత్రినిం గూడి యి
ట్టి పైత్రం బగు లక్ష్మీనొంది సుఖ వైయేపార భూపాలకా!

అర్థములు. పౌలస్థ్యులన్=పులస్త్య వంశమునఁ బుట్టిన రాక్షసులను, ఆత్మేశ్వరిన్=సీతాదేవిని, త్విత్+నమస్యా+పారంగతునిన్ = నీకుఁసూపయందు పూర్ణుడైన వానిని, హిత+ఆచరణునిన్=నీకు మేలు చేయువానిని, పైత్రము= తండ్రికి సంబంధించినది.

తాత్పర్యము

మహాత్మా! మాపుణ్యముచే చెడునడవడి గల రాక్షసులఁ జంపి జయము గొని ప్రీయవల్లభ యగు సీతాదేవితోడను, నీకైంకర్యమునందుఁ గృతార్థుడై నీకు హితముసేయు లక్ష్మణుతోడను గూడి తండ్రి రాజ్యమును బొంది సుఖముగా రాజువై యుండఁగాఁ జూడఁ గంటిమి.

క. తల్లులతోఁ దమ్ములతో, నల్లం బలరంగ నుండియుర్విం బ్రోవం దల్లివలెఁ గంటి మక్షులు చల్లఁగ మా పూర్వపుణ్యసంపత్తి నృపా! ౧౯ అర్థములు, అక్షులు=కన్నులు, తల్లివలె భూమిని బాలింపఁగా.

తాత్పర్యము

(రాజా! మీరు మీతల్లులతోఁ దమ్ములతో సంతోషముగానుండి తల్లివలె భూమినిఁ బాలించుచుండ మిమ్ము మాపూర్వపుణ్య సంపదచేఁ గన్నులుచల్లఁగాఁ జూడఁ గంటిమి.)

సీ. ఏవారి యాకారమిక్షించి సంతనే, బ్రద్దలౌ గుండియల్ పగతురకును నేక్రూరచారిత్తులెఱుఁగని శస్త్రాస్త్రము లెందునులేవో వినఁగరాదు ఏవారి రణములోనెదిరించి మానంబు, దక్కించుకొనలేరుఁధాత్రి నెవ్వ రట్టి కాలాంతకయమతుల్యమత్తయు, ధోన్మత్తుల నకంపనోగ్రచరితు

తే. నట్టి దేవాంతకనరాంతకాతికాయ, కుంభవికటప్రహస్తనకుంభముఖుల ద్రిశిరుమత్తవిరూపాక్షుదివిజరిపుని, నలమహోదరు ధూమ్రాక్షుయజ్ఞకోపు.

తాత్పర్యము

ఏవరి రూపమును జూచినంత మాత్రముననే శత్రువులకు గుండెలు పగులునో యేక్రూరు లెఱుఁగని శస్త్రాస్త్రము లెందునులేవో యెవ్వరిని యుద్ధమందు నెదిరించి భూమియం దెవ్వరైనను గౌరవము కాపాడుకొనలేరో ప్రళయ కాలమందు లోకము నాశము చేయు యమునివంటి వారైన, మత్తుని, యుద్ధోన్మత్తుని, అకంపనుని, దేవాంతక, నరాంతక, అతికాయ, కుంభ, వికట, ప్రహస్త, నీకుంభముఖులను త్రిశిరుని, మడించిన విరూపాక్షుని, మహోదరు, ధూమ్రాక్షు యజ్ఞకోపుని,

చ. మడియఁగఁ జేసి తొర! పరిమాణమునన్ సరి చెప్పరాని యా
 బెడిదపు చూపువాని సురభీకరశీలునిఁ గుంభకర్ణునిన్
 బొడ వడఁగించి తో మనుజుఁపుంగవ! మా సుకృతంబుచే, ననిన్
 ముడిబొమ యైన లేని నినుఁముక్కున వ్రేలిడి చూచె లోకముల్. ౧౮

తా త్ప ర్య ము

చంపితీవి. ఏమి యాశ్చర్యము? దేహపరిమాణమందు నెవ్వనితో నమానుఁ
 డని మఱియొకనిఁ జెప్ప సాధ్యపడదో, యట్టి భయంకరమైన యాకారము గలిగి
 దేవతలకు దిగులు పుట్టించు నడవడిగల కుంభకర్ణుని మాపుణ్యము ఫలించుటచేతఁ
 జంపితీవి. యుద్ధమునందుఁ గోపముచేఁ గనుబొమలు ముడియైనఁ బెట్టని నిన్నుఁ
 జూచి లోక మాశ్చర్యపడెను.

క. బంధుర మగు జనమున దశ, కంధరు సురదానవహ్నికంధరుఁ ద్రిజగ
 త్సంఘాహరు వధియించితి, సింధురపరసఖరతుల్యశితకాండములన్. ౧౯

అర్థములు. బంధురము=అధికము- దశకంధరు=పదిమొదలు గల రావణుని-
 సుర=దేవతలనెడి- దానవహ్ని=కాఁబుచ్చినకు- కంధరున్=మేఘము వంటి
 వానిని- ప్రతాపమార్చుటయందు మాత్రమే యుపమానము- త్రిజగత్=మూఁడు
 లోకముల- సంఘా=నియమమును- హరున్=హరించిన వానిని- పాడుచేసినవానిని-
 సింధురపర=ఏనుఁగులకు శత్రువగు సింహముయొక్క- సఖరతుల్య=గోశ్వతో
 సమములైన- శిత=పదునైన- కాండములన్=శాణములచే.

తా త్ప ర్య ము

దేవతల గర్వమణఁచి లోకముల మర్యాద చెఱిచిన రావణుని మిగులశీఘ్ర
 ముగ సింహము గోశ్వవంటి శాణములచేఁ జంపితీవి.

చ. అలఁతులఁ దీరుకార్య మొకొయాతనిఁ ద్రుంచుట దట్టు లుండనీ
 కలనను వైరిజాల లయకాలు సురస్మయసంవిఘాలు ని
 స్తులకపటైకశీలుఁ బెనువొమ్మిదురమ్మున రావణాత్మజున్
 బొలియఁగఁ జేయుటే పురుషపుంగవ! యద్భుతకార్య మిన్నిటన్. ౨౦

అర్థములు. అలఁతులన్=అల్పులచే, తీరు=చక్కబఁడు, వైరిజాల లయ
 కాలున్=శత్రు సమూహములకుఁ బ్రలయమంగలి యమునివంటి వానిని. సుర
 స్మయ సంవిఘాణున్=దేవతల గర్వము నాశము చేసినవానిని, నిస్తుల=అసమాప
 మైన, కపటైక శీలున్=నంచనమే ప్రధానముగఁగల నడవడి గలవానిని, పెను=
 గొప్పవగు, దొమ్మిదురమ్మునన్=ద్వంద్వయుద్ధమందు.

తాత్పర్యము

ఇది యల్పులు చేయు కార్యమా? కాదు. ఆ రావణాసురుని జంపుటయదట్టు లుండనీ కాని, యుద్ధమందు శత్రువులపాలి ప్రలయకాల యముఁడును దేవతల గర్వము నణఁచిన వాఁడును, మోసమే ముఖ్యవ్యాపారముగఁ గలవాఁడును నగు నింద్రజిత్తును ద్వంద్వయుద్ధమునఁ జంపుట యన్నిటిలో మిక్కిలి యాశ్చర్యకర మైనపని.

క. అంతక నిభ ఫణిశరములు, దొంతరలై కురిసి మిమ్ముఁడూలింప ధరా కాంత విడివడితి రారా!, యం తిం తన వశమే మా మహాపుణ్యంబున్. ౨౧

అర్థములు. అంతకనిభ=మృత్యువుతో సమానములైన, ఫణిశరములు= నాగాస్త్రములు, దొంతరలై=రాసులై.

తాత్పర్యము

మృత్యువు వంటి నాగాస్త్రములను కుప్పలు కుప్పలుగాఁ గురియించి మిమ్ము నేలఁబడఁద్రోయఁగా వానినుండి తప్పించుకొని లేచితిరి. ఆహా, యేమి మాపుణ్యము ఇంతంతని చెప్పసాధ్యమా.

మత్తకోకిలము. ఎన్ని మాయలయందో ప్రోడయుఁనెట్టివారి కజయుఁడున్ గన్నుదోయికిఁ గానరాఁ డనిఁగర్కఁతుండు సురేంద్రజిత్తుని శొచరుఁ డాజిఁ గూలుటయాలకించినయంత యన్నన్న! మమ్ముఁ బ్రమోదమున్ బరమాద్భుతంబునుఁడెక్కొనెన్ అర్థములు. కర్కశుండు=కఠినచిత్తుఁడు, త్రొక్కెనెన్=ముంచెను

తాత్పర్యము

ఎన్ని మాయల యందో సమర్థుఁడు, ఎటువంటి వారికైనను జయింపసాధ్య పడనివాఁడు. యుద్ధమందుఁ గన్నులకుఁ గానరాఁడు, క్రూరుఁడు, అట్టివాఁడు ఇంద్రజిత్తు, అట్టివాఁడు యుద్ధమందుఁ జెచ్చెననిన మాటవినగానే ఆహాహా! యేమి చెప్పుదుము, మేము, సంతోషమందు నాశ్చర్యమందు మునిఁగి పోయితిమి.

ఆ. కామరూపధరులఁగఠినవిగ్రహులను, రాక్షసులను గ్రౌర్యరతుల నీవు హతులఁ జేసి మాకుఁనభయదక్షిణ నిచ్చి, తిటులు మాయదృష్టమేమనంగ.

అర్థములు. కామరూపధరులన్=కోరినరూపము ధరింపఁ గలవారిని, కఠిన= గట్టియగు, విగ్రహులను=దేహములు గలవారిని.

తాత్పర్యము

(కోరిన రూపముల ధరింపఁ గలిగినవారును, గఠిన దేహము గలవారును, క్రూరాత్ములు నగు రాక్షసులను సంహరించి మాకే విధముగా నభయ దక్షిణ నొసంగితివి. మాపుణ్య మే మని పొగడఁ గలము?)

క. అను ఋషివరవచనంబుల, విని నీతానాయకుండు విస్మయవార్ధిన్
 మునుఁగుచుఁ బ్రాంజలి యగుచున్, వినుత తపోధనుల కిట్లు విజ్ఞాపించెన్. ౨౪
 అర్థములు, విస్మయవార్ధిన్=ఆశ్చర్య సముద్రమున, విజ్ఞాపించెన్=విన్న
 వించెను.

తా త్ప ర్య ము

(అని పలుకుచున్న యగస్త్యుఁడు మున్నగు ఋషిశ్రేష్ఠుల మాటలను విని
 శ్రీరామచంద్రమూర్తి యాశ్చర్యసముద్రమున మునిఁగినవాఁడై యంజలిబద్ధుఁడై
 వారితో నిట్లని విన్నవించెను.)

శ్రీరాముఁడు మునుల నింద్రజిత్తు నాధిక్యమునకుఁ గారణ మడుగుట.

మ. అతిదుర్దాంతపరాక్రమాఘ్యుఁ డయి ర * క్షోధిశుఁ డౌ రావణుం
 డతులామేయతనూబలుండు ఘటక * గ్లాభ్యుండు వీ రుండఁగా
 నతికాయత్రిశిరఃప్రహస్తఖరధూ * ప్రమాక్షోగ్రకుంభాదు లౌ
 కృతకర్ముల్ రహిమించ రావణిని మీ * రేలా ప్రశంసించఁగన్. ౨౫

అర్థములు. అతి=మిక్కిలి, దుర్దాంత=అణఁపరాని, పరాక్రమాఘ్యుఁడు=
 పరాక్రమ సంపత్తిగలవాఁడు, అతుల=అసమానమను, అమేయ=కొలఁత చెప్ప
 రాని, తనూబలుండు=దేహబలము గలవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

తపస్సుచే మిగుల నణఁపరాని పరాక్రమముగల రావణు డుండఁగా, సహజ
 మైన దేహబలముగల కుంభకర్ణుఁ డుండఁగా అతికాయుఁడు త్రిశిరుఁడు ప్రహ
 స్తుఁడు ఖరుఁడు ధూమాక్షుఁడు కుంభుఁడు మొదలగు నాఠిశ్రేణిన వారుండఁగా
 నింద్రజిత్తు నేల మీరు విశేషించి పొగడెదరు.

క. మత్తుని దేవాంతకు ను, న్మత్తు మహోదరుని వికటు * మకరాక్షు ననిన్
 మిత్తుల నెన్నక వాసవ, జిత్తును మీ రిటు ప్రశంస * సేయఁగ నేలా?
 అర్థములు. మిత్తులన్=మృత్యువువంటి వారిని.

తా త్ప ర్య ము.

(యుద్ధమున మృత్యుదేవతవంటి వారయిన, మత్తుఁడు, దేవాంతకుఁడు,
 ఉన్నత్తుఁడు, మహోదరుఁడు, వికటుఁడు, మకరాక్షుఁడు నుండఁగా, వారిని మాని
 యింద్రజిత్తు నింతగాఁ బొగడెదరేల?)

ఉ. వాని ప్రభావ మెట్టిదాకా? • వాని పరాక్రమ మేకొలంది? య
 వ్యానిబలం బ దెంత? దశ • వస్తునికంటెను శౌర్యధైర్యముల్
 వానికి నెట్లు లగ్గలము? • పల్కుఁడు గోప్యము గాద యేని స
 మ్మానిత శీలురార! విన • మానస ముట్టుట లూఁగెడిం జాడీ. ౨౨

అర్థములు అగ్గలము=అధికము, గోప్యము=రహస్యము ఉట్టుట లూఁగె
 డిన్=మిక్కిలి కాంక్ష చేయుచున్నది.

తాత్పర్యము

(వాని ప్రభావమెట్టిది? వాని పరాక్రమ మేమాత్రము? వాని బలమెంత?
 తండ్రియైన రావణునికంటెవాఁడు శౌర్యమున ధైర్యమున సభికుఁడెట్లయ్యెను?
 ఇది రహస్యము గాదేని మునీశ్వరులారా! వినిపింపుడు. ఈ విషయము విన నా
 మనసు మిగుల సఖిలాప కలిగియున్నది.)

క. వినఁగా నర్హుఁడ నేనియు, వినిపింపుఁడు వినయమునను • వేడుకొనియెదన్
 మునివర్యులార! యియ్యది గనబోకుం డాజ్ఞ గాఁగఁ • గరములు మోడ్తున్.

తాత్పర్యము

(మునీశ్వరులారా! దీనిని వినుటకు నే నర్హుఁడ నగుదునేని వినిపింపుఁడు.
 చేతలు మోడ్చి వినయముతోఁ బ్రార్థించెదను. ఇది యాజ్ఞ గాఁ దలఁపకుఁడు)

క. ఏరీతి గలిచె శక్రుని? నేరీతి నరంబు లొందె? • నెటు జనకునకున్
 శూరుఁ డయి నెగఁడె? దద్వ్యా, పారంబు నమ న్నమెఱుకఁపఱుపుఁడుమానుల్
 అర్థములు. జనకునకున్=తండ్రికంటె, మానుల్=మునులారా.

తాత్పర్యము.

(మునులారా! వాఁ డేవిధముగా నింద్రుని గలిచెను? ఏ ప్రకారమువరము
 లను బొందెను? ఎట్లు తండ్రికంటె శూరుఁడయ్యెను. వాని వ్యాపార మంతయు
 నెఱిగింపుఁడు.)

౨.వ నర్తము. అగస్త్యుఁడు శ్రీరామునకు రావణు
 జన్మాదివృత్తాంతముఁ దెలుపుట.

క. అను రామధరావరచం, ద్రునిఫణితుల నాలకించి • తొలఁకాడుముదం
 బునఁ గుంభభవుఁడు రామునిఁ, గనుఁగొని యిట్లనియె వాక్యఁకౌశలమెసఁగన్.
 అర్థములు. ధరావరచంద్రునిన్=రాజ్రశేష్ఠుని, ఫణితులు=వాక్యములు.

తాత్పర్యము

(అని పలుకుచున్న శ్రీరామ విభుని మాటల నాలించి పరమానందమున
 నగస్త్యుఁడు రామచంద్రమూర్తినిఁ జూచి మాటల నీటు తేటపడ నిట్లనెను.)

ఉ. రామ! గుణాభిరామ! యలరావణి తేజము తద్బలం బరి
 స్తోమము గెల్పుపెంపు బలసూదనగర్వహారత్వ ముగ్ర సం
 గ్రామములం దజయ్యుడ డయిత్రాకాలిన హేతువు విన్ను చెప్పెదన్
 నీమది సంతసిల్ల రజనీచరసాధునిశాబ్ద భాస్కరా! 3౧

అర్థములు. అరిస్తోమమున్ = శత్రుసముహమును. బలసూదన గర్వహార
 త్వము = ఇంద్రుని పొగరణఁచుట, ఉగ్ర సంగ్రామములన్ = భయంకర యుద్ధము
 లందు, రజనీచర = రాక్షసులనియెడి సాధు = భక్తులనియెడి. నిశా = రాత్రికి, అబ్జ =
 కమలములకు, భాస్కరా = సూర్యుడ వైనవాఁడా, సూర్యుఁడు రాక్షసులను
 రాత్రిని హరించి భక్తులను కమలముల వికసింపఁ జేయును, క్రమాలంకారము.

తా త్ప ర్య ము

రాక్షసుల వధించి సజ్జనుల మనస్సు సంతోషింపఁజేసిన రామచంద్రా!
 ఇంద్రజిత్తు తేజము, వానిబలము, శత్రువుల గెల్పుటయందు వాని గొప్పతనము,
 ఇంద్రుని గర్వము వాఁడు హరించిన విధము, భయంకర యుద్ధములం దెట్టి వారికి
 వాఁడు జయింపఁరానివాఁ డయిన కారణము నీవు సంతోషింప జెప్పెదవినుము.
 క. రావణిచరితమునకు మును, రావణుకులజన్మములు వారప్రతిలభిన్

నే వివరించెద వినుమా, యావద్వృత్తంబుమూల * మై యది యునికిన్. 3౨

అర్థములు. రావణి చరితమునకు = ఇంద్రజిత్తు నడవడి చెప్పటకు మును
 ముందు.

తా త్ప ర్య ము

ఇంద్రజిత్తు చరిత్రము చెప్పటకు ముందుగ రావణుఁ డే కులమువాఁడో
 వాఁ డెట్లు పుట్టెనో, వాఁ డెట్లు వరముల సంపాదించెనో, వారిచరిత్ర మంతయుఁ
 జెప్పెద వినుము. అదియొకదా సర్వమునకు మూలము.

నీ. పూర్వంబు కృతయుగంబునఁ గంజలోచన!, పరమేష్ఠితనయుండు*వరగుణుండు
 మాఱటబ్రహ్మయై*మలసెడి బ్రహ్మారి, పేరఁ బులస్త్యుండు*వినుతశీల
 మహిమ ధర్మమున నమ్మహనీయుఁ గీర్తింప వచ్చునే ధరనెట్టి*వారికైన
 బ్రహ్మపుత్రుం డను*పలుకుమాత్రమె శక్య, మఠఁ డజనుతుఁడై నశతనజేసి

ఆ. విబుధకోటి కెల్ల*లియుఁ డయి శుభగుణ పూగములను సకల*భువనములకు
 నిష్ఠఁ డగుచు ధర్మ*వృత్తంబు వీడక, హేమకుధరపార్శ్వ*నీమయందు. 33

అర్థములు. పరమేష్ఠితనయుండు = బ్రహ్మపుత్రుఁడు, మాఱటబ్రహ్మ =
 రెండవ బ్రహ్మ, శుభగుణ పూగములను = మంచిగుణ సముహములను, హేమ
 కుధరపార్శ్వ నీమయందు = మేరుపర్వతముయొక్క ప్రక్కభాగమున.

తాత్పర్యము

రామచంద్రా! పూర్వము కృతయుగంబున బ్రహ్మమానస పుత్రుఁడు తమ గుణములు కలవాఁడు, రెండవ బ్రహ్మయై పులస్త్యుఁడను పేర నొక బ్రహ్మర్షి గలఁడు. బ్రహ్మపుత్రుఁ డగుటచే బ్రహ్మకొడుకని మాత్రము చెప్పవచ్చునే కాని మహిమయందు ధర్మమునందు నతఁ డింతవాఁడని చెప్పనవ్వరికి సాధ్యపడదు. ఆయన దేవతలకెల్లఁ బ్రിയుఁడై, సాధుగుణము లనేకములు గలవాఁడై, సమస్త ప్రపంచమునకు నిష్ఠుఁడై ధర్మప్రవర్తనము విడువక మేరుపర్వతము ప్రక్కన క. వెలయు తృణబిందునాశ్రమ, తలమునఁ బుణ్యార్థనేచ్చదప మొనరించెన్

దొలిచదువులు చదువు చచం, చలమతి నిశు శేంద్రియుండునద్ర్యతుఁడగుచున్ అర్థములు. తొలిచదువులు=వేదములు, అచంచలమతిన్=చలింపని మనుస్సుతో, నిశు శేంద్రియుండు=ధింద్రియముల నియమించినవాఁడు, సద్ర్యతుండు=మంచి వ్రతములు గలవాఁడు.

తాత్పర్యము

ఉండు. తృణబిందుఁడను రాజర్షి యేర్పఱచుకొనిన యాశ్రమమందు పుణ్యము సంపాదించు కోరికతో వేదాధ్యయనము చేయుచు స్థిరచిత్తుఁడై యింద్రియముల జయించి గొప్ప వ్రతములఁ బూని తపస్సు చేసెను.

ఉ. ఆఋషియాశ్రమోర్షి యన * యంబు సమస్త ఋతూపభోగ్యమై హారీమరాశసారసవి * హారీమనోహరసారసాకరో

దారము నై సుకుట్మల ల * తాంతఫల ప్రకరాభిరామభూ మీరుహారాజితం బగుచు * మీఱు సుఖాశ్రయగంధవాహ మై. ౩౫

అర్థములు. అనయంబు=ఎల్లప్పుడు, సమస్త ఋతూపభోగ్యమై=అన్ని ఋతువులందు నుపయోగింపఁదగినదై, హారీ=మనోహరమైన, మరాశి=హంసలయు, సారస=బెగ్గురులయు, విహారీ=సంచారముచే, మనోహర=అందమైన, సారసాకరోదారమునై=విస్తారముగఁ గొలఁకులు గలఁడై, సుకుట్మల=మంచి మొగ్గల మొక్కయు, లతాంత=పూల మొక్కయు, ఫల=పండ్ల మొక్కయు, ప్రకర=సమాహముచే, అభిరామ=అందమైన, భూమీరుహా=చెట్లచే, రాజితంబు=ప్రకాశించునది, సుఖాశ్రయ గంధవాహమై=సౌఖ్యమునకు స్థానమైన గాలి కలదై.

తాత్పర్యము

ఎల్లప్పుడు నన్ని ఋతువులందు నుపయోగింపఁదగినదై హంసలు బెగ్గురులు సంచరించుటచే నింపైన కొలఁకులు, మొగ్గలు పూలు పండ్లుగల చెట్లు, సుఖకరమైన గాలి గలదై యా ఋషియాశ్రమ ముండెను.

ఉ. ఆ రమణీయ దేశమున * నాడుచుఁ బాడుచుఁ జిత్రచిత్రభే
 లారమమాణ లౌచును వి * లాసముగాఁగ విపంచి మీటుచున్
 సారెకు సారెకున్ విబుధ * సారసవేత్రలు భోగికన్యకల్
 భూరమణాత్మజల్ ముదము * పొంపిరి వోవఁ జరింతు రర్మిలిన్. 3౬

అర్థములు. భేలారమమాణలు=ఆటలాడు చున్నవారు, విపంచి=వీడె,
 విబుధసారసవేత్రలు=దేవతాస్త్రీలు, భోగికన్యకల్=నాగకన్యకలు, భూరమణాత్మ
 జల్=రాచకూతులు, పొంపిరివోవన్=అతిశయింపఁగా, అర్మిలిన్=ప్రేమతో.

తా త్ప ర్య ము

అందమైన యా ప్రదేశమందు దేవకన్యకలు, నాగకన్యకలు, రాజకన్యకలు
సంతోషముతో చిత్రవిచిత్రముగా నాడుచుఁ బాడుచు వీడె మీటూచు సంచరించు
చుండిరి.

తే. ఆ యనిందిత చరితల*యాటపాట, గూ పులస్త్వని నియతికి*హానిఁ గూర్చు
 దానఁగోపించి యహ్మానితరుణియెవ తె,వచ్చుననుఁజూడనదిగ*గర్భము
 వహించు

అర్థములు. అనిందిత చరితల=నిందింపఁ బడని నడవడిగల వారియొక్క,
 ఇట్లు చెప్పటచే వారు తృణబిందుని తపస్సు చెఱుపవలయునని తలంచిననాగు
 కారు. కన్యకలు కావున వినోదముగ వా రాడుచుఁ బాడుచు వారిలోవారు వినో
 దించుచుండిరని భావము. ఆటపాట=ఆచ్ఛిక సమాహారద్వంద్వము కావున నేకవచ
 నము, కూడు గుడ్డ. తిక్కన, నియతికి=నియమమునకు=తపస్సునకు.

తా త్ప ర్య ము

నిర్మలమైన మనస్సుగల యాకన్యకల యాటలు పాట లా పులస్త్వని
యేకాగ్ర చిత్తతకు హానికలిగింపఁగా నాయన కోపించి యిఁక నేస్త్రీ వన్నుఁజూడ
వచ్చునో యది గర్భిణి యగును గాక యని శపించెను.

క. అనవుడు నాపలుకుల విని, వనజేక్షణలెల్ల శౌప*భయమున వచ్చో
 టను జేరర; తృణబిందుని, తనయామణి యొర్తు వినమిఁ*రచ్చాపంబున్. 37

తా త్ప ర్య ము

ఆ శౌపము విని స్త్రీలందఱు భయమున నా ప్రాంతమునకు వచ్చినవారు
కారైరి. తృణబిందుని కూతురు మాత్ర మప్పు డచ్చోట లేమిని వినినది కాదు.

క. ఎప్పటియట్ల చరించుచు, నప్పట్టునఁ గనదయొక్క*యలికుంతలనే
 నప్పుడు పులస్త్వ శ్రుతిరవ, ముప్పతిలెన్ శ్రవణమాన*పోల్లానకమై. 38

అర్థములు. శ్రుతిరవము=వేదాధ్యయనధ్వని, శ్రవణమానపోల్లానకమై=
 చెవులకు మనస్సునకు సంతోషకరమై.

తాత్పర్యము

పూర్వమువలెనే సంచరించుచు నొక్క ప్రాసాదమున నా యాశ్రమంబునఁ గానక తిరుగుచుండఁగా బులన్త్యుఁడు వేదము చదువు ధ్వని వినుటకు మనస్సునకు సంతోషకరమై వినవచ్చెను.

క. విని యెవ్వరిధ్వనియో యిది, యని దాయఁగ నేగి కాంచెనమ్ముని దోడ్తోఁ దనునెల్లఁ బలుక పాటెను, మునుకొనియెన్ గర్భచిహ్నములు కన్యకకున్. ౪౦
అర్థములు. దోడ్తోన్ = వెంటనే, పలుకఁబాటెను = తెల్లనయ్యెను, తనువు = దేహము.

తాత్పర్యము.

(విని యిది యెవ్వరి ధ్వనియో యని సమీపమునకుఁ బోయి, యా మునిని జూచెని. వెంటనే యా కన్యకకు శరీరమంతయుఁ దెల్లనయ్యెను. గర్భచిహ్నములు కానవచ్చెను.)

క. చెలి యా వేఁకటిగుర్తులు, తిలకించి యిదే మటంచుఁదిగులుం గొని తా నలసత జనకునియాశ్రమ, తలమునకుం బోయి తండ్రిదాపున నిలువన్. ౪౧
అర్థములు. వేఁకటి గుర్తులు = గర్భధారణ చిహ్నములు, తిలకించి = చూచి, అలసతన్ = మెల్లగా, తలమునకున్ = ప్రదేశమునకు.

తాత్పర్యము

(ఆమె యా వేఁకటి గుర్తులు చూచుకొని, యిదేమని దిగులుపడి మెల్లఁగాఁ దన తండ్రి యాశ్రమ ప్రదేశమునకుఁ బోయి, జనకుని దాపున నిలువఁగా.)

ఉ. కన్నియవంకనాతఁడు నొకాదిగఁ బాఱఁగఁ జూచి గర్భపుం జిన్నెలు మేనఁ గాంచి యిసిఁసీ యని యా తరళాక్షిఁ జూచి నీ కన్నెఱికంబు మాని యిటుకాఁ గత మేమి యయోగ్యరీతి నో చిన్నికుమారి యన్నఁ జెలిఁసిగ్గున భీతిని మ్రుగ్గు చిట్లనున్. ౪౨
అర్థములు. ఇటుకాన్ = ఇట్లు లగుటకు, కతము = కారణము.

తాత్పర్యము.

కన్నియవంక నా తృణబిందుఁ డెగాదిగఁ బాఱఁజూచి యామె శరీరమునఁ దోఁచు గర్భపుం జిన్నెలు గని ఛీఛీ! యని, నీ కన్నెఱికము చెడ నిట్లగుట కేమి కారణము? పనికిమాలిన పనిచేసితి వేమమ్మా, యనఁగా సిగ్గున భయమున మ్రుగ్గుచుఁ దండ్రితో నామె యిట్లనెను.

ఉ. అన్నెముపున్నెమే నెఱుగఁ * నయ్యయి బెటకుఁ గారణంబు నేఁ
 గన్నది లేద, యెప్పటి ప్ర * కారమునన్ విహరింపఁగోరి నే
 మున్నుగ నొంటిమై సఖుల * మొత్తము రోయఁ బులస్తీ యాశ్రమం
 బు న్నేఱిఁ జొచ్చి యందుఁ బువ్వుఁబోణి యొకరైయుఁ గానరామికిన్. ౪౩
 అర్థములు. అన్నెము=అన్యశబ్దభవము, ఇతరము, పాపము, రోయిన్ =
 వెదుకఁగా, పులస్తీ=పులస్త్యుని, ఇది అగస్త్యశబ్దము వంటిది.

తాత్పర్యము

తండ్రీ! నేను బుద్ధిపూర్వకముగాఁ బాపము చేయలేదు. పుణ్యము చేయ
 లేదు. ఈ ప్రకార మగుటకుఁ గారణ మేమో నాకుఁ దెలియదు. మునుపటివలెనే
 నేను వినోదముగాఁ దిరుగఁగోరి నేను ముందుగాఁ బోయి నా స్నేహితురాండ్రును
 వెదుకఁగా నొక్కతయుఁ గానరాలేదు.

క. కారణ మే మని యిట నట, నారయుచుండంగ నిట్టియాకృతి గలిగెన్
 గూరినభీతిని మిమ్ముం, జేరఁగఁ బరువెత్తితిన్ విశిష్టచరిత్రా! ౪౪

తాత్పర్యము

(కారణమేమై యుండునా యని యటు నిటు విచారించు చుండఁగా నీ స్థితి
 గలిగెను. నాయనా! దానిఁగని భయముచే మీదగ్గఱకుఁ బరువెత్తుకొని వచ్చితిని.)

తృణబిందుఁడు తనకూఁతుఁ బులిస్తున కర్పించుట.

చ. అనవుడు నల్ల రాజఋషిఁ ధ్యానసమాస్థితుఁడై సమస్తముం
 గని యిది మానిచేత యనిఁగ్రక్కనఁ గన్యను దోడికొంచు న
 మ్మునివరుచాలి కేగిపియఁముం బచరించు మహాత్మా! దీని నా
 తనయ స్వభావ సద్గుణ విఠానవిభూషితఁ గన్యకామణిన్. ౪౫

అర్థములు. ధ్యానసమాధిస్థితుఁడై = యోగసమాధియందున్నవాఁడై;
 మానిచేత=ముని చేసినపని, గ్రక్కన=శ్రీఘ్నముగా, స్వభావ=సహజముగ, సద్గుణ
 విఠాన=మంచి గుణముల సమూహముచే, విభూషితన్ = అలంకరింపఁ బడిన
 దానిని.

తాత్పర్యము

(అని చెప్పఁగా రాజఋషియగు నాతృణబిందుఁడు యోగసమాధి
 యందుండి, సర్వమును దెలిసి యిది పులస్త్యముని చేసినపని యని వెంటనే యా
 కన్నను వెంటఁ బెట్టుకొని యా ముని శ్రేష్ఠుని దగ్గరకుఁబోయి మంచిమాటలాడి
 మహాత్మా! సహజ సద్గుణములుగల కన్యారత్నము నా కూఁతురిది;)

క. మాన్యవరా! స్వయముద్యత, నన్యాసులభాభిరూప్య • నతులితవరసా
జన్య నన్నుం గృపం గని, కన్యాభిక్షగను దీనిఁ • నైకొనఁగదవే. ౪౬

అర్థములు. స్వయముద్యతన్ = అయాచితముగ నీయఁబడిన దానిని, ఉత్తమ
శ్రాహ్మణునకుఁ బ్రతిగ్రహము నిషిద్ధము, అయినను “ఉద్యతామాహృతాం
భిక్షాం పురస్తా దప్రవేదితామ్ (చోదితామ్మని పాఠాంతరము) భోజ్యాం మేనే
ప్రజానాథో హ్యపి దుష్కృతకర్మణః” తానై యాచింపక ముందుగాఁ జెప్పక
తీసికొమ్మని తెచ్చి ముందుంచిన దానిని పాపు లిచ్చినను దీసికొనవచ్చునని ప్రజా
పతి యభిప్రాయము. పాపకర్ములనఁగా ‘కులటాపండ పతిత వైరభ్యః కాకణీమపి,
ఉద్యతామపి గృహ్ణీయా న్నాపద్యపి కదాచన’ అంకుటాండ్రు, నపుంసకులు, పతి
తులు, విరోధులు = వీరు తెచ్చినది పుచ్చిన గవ్వయైనను ఎంతయాపద్దశయం
దుండినను గ్రహింపరాదు.

‘తస్కరాత్ కితవాత్ వందాత్ దంభలోభమదాన్వితాత్, మాత్రా
విత్తన్నగృహ్ణీయా దభక్తాదపచారతః.’ దొంగలు జూదగాండ్రు వండులు వంచ
కులు లోభులు గర్వులు భక్తులు గానివారు అపచారములు చేయువారు వీరి
వలన నాహార పదార్థములు దీసికొనరాదు.

‘న తస్య పితరోశ్నంతి దశవర్షాణి పంచచ, నచ హవ్యం వహ త్యగ్ని
ర్యస్తా మభ్యవమన్య తే!’ స్వయముద్యతమగు దానిని నిరాకరించువాఁడు పెట్టు
శ్రాద్ధమందు వాని పితరులు పిండమును పదునైదు సంవత్సరములు గ్రహింపరు.
వాని హవ్యమును, నగ్ని దేవతల కొసంగఁడు.

ఆ పద్వశమున గ్రహింపక తప్పనపుడు ‘దానం దదద్భిర్యైరుక్త మచ్యుతః
ప్రీయతా మితి, ప్రతిగ్రహీతృభిశ్చైవ న తే మద్విషయోపగాః’ అను శాసక
వచనము ననుసరించి ఇచ్చువాఁడు పుచ్చుకొనువాఁడు ‘అచ్యుతః ప్రీయతా’మ్మని
చెప్పి ప్రతి గ్రహింపవచ్చును. బలాదిమంత్రనిష్ఠులు బలాదిమంత్రము చెప్పి
గ్రహింపవచ్చును. ఈనిషేధములు స్వార్థముగ గ్రహించునపుడే యనియు, గుర్వ
ర్థమో దేవతా కార్యార్థమో యైనపుడు పక్వాన్నము తప్ప మఱి దేనినైన
గ్రహింపవచ్చునని యెఱుఁగవగు.

‘అయాచితోపపన్నేషు నాస్తి దోషః ప్రతిగ్రహే, అమృతం తద్విదు
ర్దేవాస్తస్మాత్తం నై వ నిర్లుదేత్.’ తానై యాచింపక లభించినదానిని ప్రతిగ్రహిం
చిన దోషములేదు. అది దేవత అమృతముగా గ్రహింతురు. కావున దానిని నిరా
కరింపరాదు. ఇది శాండిల్యమతము.

అన్య+అసులభాభిరూప్య = ఇతరకన్యలకు సులభముకాని సౌందర్యముగలది.
అతులిత వర సౌజన్య = అసమానమైన శ్రేష్ఠమైన సద్గుణముగలది.

తా త్ప ర్య ము

ప్రజాపతివై బ్రహ్మపుత్రుడ వాటచే బూజ్యులందు నుత్తముఁడా! నీవు యాదింపక నేనై తెచ్చి తీసికొమ్మని ప్రార్థించుదానిని, ఇతరకన్యకలందు లేని సౌందర్యము కలదానిని, సాధుగుణము గలదానిని నీ పూర్ణవ్యరేతస్కుఁడ వగుటచే గన్యలతో నీకుఁ గార్యము లేకున్నను నాయందు దయ తలఁచి నన్ను గృతార్థుని చేయుటకై నీకు శుశ్రూష చేయుటకై సమర్పించుచున్నాను. ఈకన్యను భిక్షగాఁ గైకొనుము.

చ. అతులతపస్సమాధి శ్రమ * మందిన నీకు మహాత్మకా! యనా రతపరిచర్య దృష్టియొన * రం జరియించు నిజంబు, వహ్నులన్ సతతముఁ గాచు నన్న ముని * చంద్రముఁ డీస్పితధర్మపద్ధతిన్ హితమతిఁ గా, గ్రహించెఁ, జని * యెం దృణబిందుఁడు స్వాశ్రమోర్వికిన్. ౪౭

అర్థములు. అతుల తపస్సమాధిన్ = అసమాన్యమైన తపస్సుచే సమాధి వలన, శ్రమము=బడలిక, అనారత=విడువక, పరిచర్య=సేవ, వహ్నులన్=అగ్నులను, ఈస్పిత ధర్మపద్ధతిన్=తృణబిందుఁడు కోరిన ధర్మమార్గము ననుసరించి హితమతిన్=మేలు చేయు కోరికతో, స్వాశ్రమోర్వికిన్=తన యాశ్రమ భూమికి

తా త్ప ర్య ము

దీనివలన నాకే కార్యముగలదు, నాకిది యేమిచేయు ననకుము. నీవుతపస్సు వేళ సమాధియందుండి లేచిన పిమ్మట నీకు బడలిక పోవఁ బడసేవ చేసి నీకుఁ దృప్తి గ్రలిగించును. నీ యగ్నులను రక్షించును అని చెప్పఁగా నాముసంద్రుఁడు రాజుకోరిన ధర్మపద్ధతి నాలోచించి తాను గ్రహింపకుండిన నా కన్య భ్రష్టురాల గునే యని దాని మేలునకై గ్రహించెను. ఆ కన్య నచట విడిచి తృణబిందుఁడు తనయాశ్రమమునకుఁ బోయెను.

చ. లలనయు సద్గుణంబులఁ బు * లస్త్వనకుం బ్రమదంబుఁ గూర్చుచున్ గొలుచుచు నుండ నా కుసుమ * కోమల నిర్మలశీలవృత్తముల్ జలజభవాత్మజాతునకు * సమ్మదమున్ ఘటియింప నొక్కనాఁ డల జలజాన్యఁ గాంచి ప్రియ * మారఁగ నిట్లనె వామలోచనా! ౪౮

అర్థములు. ప్రమదంబు=సంతోషము, కుసుమకోమల = పుష్పము వలె మృదువైన దేహము గలది. కుసుమకోమలి యనునది యపశబ్దము, నిర్మల శీల వృత్తముల్=శుద్ధమైన యాచారము, నడవడి, జలజభవాత్మజాతునకున్=బ్రహ్మ పుత్రుఁడగు పులస్త్యునకు.

తాత్పర్యము

ఆకస్యయు మంచిగుణములచే బతికి సంతోషము గలిగించుచు నేవనేయు మండంగా నామె పరిశుద్ధమైన యాచారము నడవడి చూచిపులస్త్యుడు సంతోషించి యామెను జూచి యిట్లులనియె.

క. మెచ్చితి నీ గుణములకును, నిచ్చెద నీకున్ వరం బ * హీనగుణాఘ్యన్
సచ్చరిత! మత్సమానునిఁ గ్రచ్చఱఁ గనుఁగొనఁగఁ గలవు * కాంతా! సుతునిన్.
అర్థములు. అహీనగుణాఘ్యన్ = గొప్పగుణములను సంపత్తి గలవానిని,
మత్సమానునిన్ = నాతో సమానుడగు వానిని.

తాత్పర్యము

(కాంతా! నీ గుణములకు మెచ్చితిని-నీకు వరమిచ్చెదను-నాతో సమానుడగు గొప్పగుణములుగల కొడుకును ద్వరలోఁ గనెదవు.)

గీ, ఉభయవంశంబులను నాతఁడుద్ధరించు, వెలఁది పౌలస్త్యుడని కాంచు*వినుతిసేవు
నాదునధ్యయనము విని*నాఁకుచూలు, పడుట విశ్రవసుం డన*వాఁడు వెలయు

అర్థములు. ఉభయవంశంబులను=తల్లిదండ్రుల వంశములను- నావంశము నీ తండ్రివంశము, వినుతి=కీర్తి, నాఁడు=ఆదినమునందు, చూలుపడుట=గర్భిణి వగుటచే, విశ్రవసుఁడు=శ్రవణమువలన జనించినవాఁడు.

తాత్పర్యము

(ఆతఁడు నా వంశమును నీతండ్రివంశమును సుద్ధరింపఁగలడు. పౌలస్త్యుడని కీర్తి పడయును. నేనుచేయు నధ్యయనము విని, యప్పుడు గర్భిణివగుటచే విశ్రవసుఁడని ప్రసిద్ధి నొందును.)

చ. అసవుడు సంతసెల్లె విక * చాంబుజలోచన కొంతకాల మే
విన జనియించె సాధుమతి * విశ్రవసుండు త్రిలోకవిశ్రుతుం
డనుపమతుల్యదర్శి సుయ * శోచితుఁ డుత్తమధర్మవర్తితి
జ్జనకనిభుండు సద్రవతుఁడు * సర్వకలాఘ్యుఁడు వేదవంతుఁడై. ౧౦

అర్థములు, వికచాంబుజ లోచన=వికసించిన కమలములవంటి కన్నలు గలది. ఏవినన్, ఏగినన్ =పోగా, త్రిలోక విశ్రుతుండు=మూఁడు లోకములఁ బ్రసిద్ధి కెక్కినవాఁడు, అనుపమ=అసమానమైన, తుల్యదర్శి=సమదృష్టిగలవాఁడు, సుయశోచితుఁడు=సత్కీర్తిచే నొప్పువాఁడు, ఉత్తమ ధర్మవర్తి=ఉత్తమమగు ధర్మమందు వర్తించువాఁడు తల్ + జనక నిభుండు=ఆ తండ్రితో సమానుఁడు, సద్రవతుఁడు=మంచివ్రతములు గలవాఁడు, సర్వకలాఘ్యుఁడు=అన్ని విద్యలు తెలిసినవాఁడు, వేదవంతుఁడు=వేదము లెఱిగినవాఁడు

తా త్ప ర్య ము

అని చెప్పుగా నామె సంతోషించెను. ఆవలఁ గొంతకాలమునకు నామెకు మంచి మనస్సుగలవాఁడును మూఁడులోకములఁ బ్రసిద్ధుఁడును సర్వమునందు సమానభావము గలవాఁడును కీర్తిమంతుఁడును ఉత్తమధర్మమార్గమందు సంచ రించువాఁడును తండ్రితో సమానుఁడును వ్రతములు గలవాఁడును సర్వవిద్యలు నేర్చినవాఁడును వేదజ్ఞుఁడును సగు విశ్రవసుఁడు జనించెను.

కివ స ర్గ ము

ఉ. ఆతఁడు తండ్రిఁ పోలి నియ • మాధికుఁడై తపముండి సత్యశాం త్యాతతశీలవంతుఁ డయి • యధ్యయనావిరతిన్ సమస్తభో శేతరచిత్తవృత్తి యయి • యెంతయు ధర్మకరాయణుండు నై భ్యాతి నెసంగె నాతనిగు • గాధ్యత వినిఁ బ్రహృష్టచిత్తుఁడై. ౧౨

అర్థములు. సత్యశాంత్యాతత శీలవంతుఁడయి=సత్యము శాంతి విశేష శీలము గలవాఁడై, అధ్యయన+అవిరతిన్=విడువక యధ్యయనము చేయుటచేత, సమస్త భోశేతర చిత్తవృత్తి=అన్నివిధములయిన భోగములకు నిరరమైన మనో వ్యాపారము గలవాఁడై.

తా త్ప ర్య ము

• ఆ విశ్రవసుఁడు తండ్రివలె సఖికినియమము గలవాఁడై తపము చేయుచు సత్యవంతుఁడు శాంతిమంతుఁడు శీలవంతుఁడునై విడువక యధ్యయనము చేయ నాసక్తిచే నితరభోగములందు దేనియందు మనస్సుపోనీయక ధర్మమే పరమగతి యని తలఁచినవాఁడై ప్రసిద్ధివహించెను. ఆయన గుణసంపద విని సంతోషించిన వాఁడై.

—*విశ్రవమనకుఁ గుబేరుండు జన్మించుట*—

సీ. ముని భరద్వాజుండు • తన తనూజాతను దేవవర్ణిని మహా • భావునకును నిచ్చి పెండలి నేయ • నిందిని గ్రహించి, రెండవయాశ్రమ • ముండి భద్ర గుణుని శ్రేయోవంతుఁఁగొమరు నా సతియందు, వీర్యాధికుని, గాంచెఁవిశ్రవుండు బ్రహ్మపద్మణయుతు • భావి ధనాధ్యక్షుఁ, గవి తాత సంతోష • గరిమఁదసరి

ఆ. విబుధఋషులఁ గూడి • విశ్రవుతనయుండు, వైశ్రవణుఁడనంగ • వఱలుననుచుఁ బేరు పెట్టె నతఁడు • పెద్దవాఁడయి తపో, వనముఁ జేరి నియతి • పరతనుండె. ౧౩

అర్థములు. దేవవర్ణినిన్=దేవతల కాంతిగలదానిని, మహాభావునకున్= గొప్ప మనస్సుగలవానికి, రెండవ యాశ్రమము=గృహస్థాశ్రమము, సప్తమ్యుతి మునఁ బ్రథమ, కొమరున్=కొడుకును, బ్రహ్మపద్మణయుతున్ = శాంతిదాంఠ లోనగు బ్రాహ్మణగుణములు గలవానిని, భావిధనాధ్యక్షున్=రాఁగల కాలమున

ధనపతి యగువానిని, లగ్నవేళబట్టి తెలిసికొననని భావము, తాత=పులస్త్యుఁడు వైశ్రవణుఁడు=విశ్రవణుని కుమారుఁడు కావున వైశ్రవణుఁడు. అపత్యార్థక తద్ధితము. "విశ్రవసో విశ్రవణంవా" యని విశ్రవణాదేశము.

తాత్పర్యము

భరద్వాజుఁడను ముని తన పుత్రికను దేవసమాస సౌందర్యము గల దగుటచే దేవవర్ణిని యను పేరుగల దానిని నాయనకిచ్చి పెండ్లి చేసెను. ఇట్లు విశ్రవుఁడామెను భార్యగా గ్రహించి గృహస్థాశ్రమముం గున్నవాఁడై యామెయందు నధికబలము గలవానిని శమదమాది గుణములు గలవానిని ముందు ధనపతి కాఁగలవానిని గనెను. ఆ బాలునిజూచి పులస్త్యుఁడు సంతోషించి విశ్రవణుని కుమారుఁడు కావున వైశ్రవణుఁడని నామకరణము గావించి సంతోషించెను. ఆవైశ్రవణుఁడు పెద్దవాఁడయి తపోవనమునకుఁ బోయి యచట నియమవంతుఁడై యుండెను.

ఆ. ఆహుతుల ప మండు * ననలుండు నాఁ దప, శ్రీ నతండు వెలిగితి త్తమునను దలచె ధర్మ మొకఁడతగు సు త్రమోత్తమ, మైనగతి యటంచు నట్లుదలచి అర్థములు. అనలుండు=అగ్నిహోత్రుఁడు.

తాత్పర్యము

నేతిని హోమము చేసిన మండు నగ్ని దేవునివలె నతఁడు తపస్సంపదచేఁ బ్రకాశించి ధర్మ మొకఁడే తనకుఁ బరమగతి యని తలచెను.

క. అతులితనిశ్చల నియమ, వ్రతుఁడై యుదకాశనుండు*పవనాశనుఁడున్

జ్యోతిభుక్తుఁడు నై మొక్కొక, శతదశవర్షంబు తపము*నలుపన్ సారీదిన్. గిగి

అర్థములు. అతులిత=అసమానమైన, నిశ్చల=చలింపని, నియమ=నియమములతోఁ గూడిన, వ్రతుఁడై=వ్రతములు గలవాఁడై, అవి యేని యనిన, ఉదకాశనుండు=జల మాహారముగాఁ గలవాఁడు, పవనాశనుండు=గాలి యాహారముగాఁ గలవాఁడు, జ్యోతిభుక్తుఁడు=వీయాహారము తేనివాఁడు, శతదశవర్షంబు=నూరుపదుల సంవత్సరములు, ద్విగురేకవచనమ్మని యేకవచనము, సారీదిన్=వరుసగా.

తాత్పర్యము

అసమానమైన చలింపని నియమవ్రతములు గలవాఁడై తొలుతఁ గొన్నిదినములు జలమును ఆవలఁ గొన్నిదినములు గాలిని నాహారముగాఁ గలవాఁడై యావల సదియు వదలి యీ ప్రకారము పదినూర్ల సంవత్సరములు తపము చేసెను.

చ. ఇటు లోకవేయియేడు లోక * యేడుగ ఘోరతపం బొనర్చ న
 చ్చటికి విభాత దేవగణ * సంవృత్తుడై చనుదెంచి ప్రీతి నీ
 పటుతరనిష్ఠ మెచ్చితిని * వత్సక! లెమ్ము వరంబుఁ గోరుమీ
 తలుకున నన్న నాతఁడు య * ఛావిధి మ్రొక్కి వదించె నీగతిన్. ౧౬

అర్థములు. దేవగణ సంవృత్తుడై = దేవతాసమూహములతోడఁ జుట్టఁ
 బడినవాడై.

తా త్ప ర్య ము

ఈ ప్రకారము వేయినవత్సరము లోక సంవత్సరమువలె ఘోరమైన
 తపస్సు చేయఁగా దేవతలతోడ బ్రహ్మవచ్చి నాయనా! లెమ్ము! నీ దృఢనిష్ఠకు
 మెచ్చితిని. నీ వేది కోరెదవు కోరు మనిన నతడు శాస్త్రప్రకారము సమస్కరించి
 యిట్లనెను.

క. కోరెద దిగధీశత్వముఁ, గోరెద ధనరక్షణంబుఁ * గూర్చి నొసఁగవే
 గీరమణీరమణ యనన్, గారవమున నతనిఁ జూచి * కంజజుఁ డనియెన్. ౧౭

అర్థములు. దిక్ + అధీశత్వము = దిక్పాలకత్వము, గీరమణీ రమణ = వరస్వతీ
 వల్లభా.

తా త్ప ర్య ము

దిక్పాలకత్వము ధనరక్షణము కోరెదనిమ్మనిన బ్రహ్మయతనిఁజూచి యిట్లనియె.

—* బ్రహ్మ కుబేరు నుత్తర దిక్కున కధిపతిఁ వేయుట *—

నీ. లోకపాలురను న * ల్వర నేను సృజియింప, జతనంబుఁ గావించి * శక్రరవిజ
 వరుణుల నిలిపితి * వసుఁడ దత్పదముల, నందు నాలవవాఁడ * వగుము నీవు
 నిధులకు నేతనై * నగడుము దివ్య మీ, మార్తండునిభము వి * మాసవరము
 దీనిని గైకొని * దేవతాసముఁడనై, విహరించుచుండుము * వేడ్కకొలఁది

తే. స్వస్తి యగుఁ గాక నీకు నేఁజనెద నింక, నీకు వరముల రెండింటినిచ్చుకతన
 నేనుఁగృతకృత్యుడ నటంచునిర్జరారాఢి గలసి స్వస్థానమునకేగఁజలజభవుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

నేను లోకపాలురను నలువుర సృజింప యత్నించి యంద్ర యమ వరుణులను
 సృజించి వారికి వరుసగా గూర్చు దక్షిణము పడమరదిక్కులఁ బాలింప నియమించి
 తిని. ఉత్తరదిశ నిలువయన్నది. నీవు దానికిఁ బతివై నిధుల నెల్లఁ బాలింపుము.
 సూర్యునితో సమానమైన యీదివ్యవిమానము దీసికొని దేవతలతో సమానముగ
 విహరింపుము. ఋషిపుత్రునివలె నుండకుము. నీకు మేలగునుగాక, నేనుబోయి
 వచ్చెదను, నీకు రెండువరములిచ్చుటచే నేను జేయవలసినపని చేసినవాడనైతిని
 చెప్పి దేవతలతోడ బ్రహ్మ తనలోకమునకుఁ బోయెను.

చ. వనజనాఁ డిట్లు పోవుటయు • వైశ్రవణుండును దండ్రుఁ గావఁగాఁ
 జని కరముల్ మొగిడ్చి జల • జప్రభవుండు ప్రసన్నుఁడై యొసం
 గినవరముల్ వచించి యొక • గీము వినింపఁడు నిల్వ ధాత నా
 కనయము సౌఖ్యదాయి నిల • యంబు నబాధ మెఱుంగఁ దెల్పవే. ౧౯

అర్థములు. జలజప్రభవుండు = బ్రహ్మ, గీము = గేహశబ్దభవము, వాస
 స్థానము, అబాధము=బాధలేనిది.

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లు చెప్పి బ్రహ్మ వెడలిపోఁగా వైశ్రవణుండు తండ్రుని జూడఁబోయి నమ
 స్కరించి బ్రహ్మయనుగ్రహించి తన కిచ్చిన వరములఁ దెలిసి, యాయన నాకు
 నివాసస్థానము చెప్పిన వాఁడు కాఁడు, నాకు నర్వదా సుఖము గలిగించునదియు
 బాధలేనిదియు నగు వాసస్థానముఁ జెప్పుము.

మ. అనుడున్ దక్షిణవారిరాశిని ద్రికూ • టాఖ్యాదిశృంగంబునన్
 గౌనబౌ లంక యనంగ నొక్కపురి ర • క్షోనాథవాసార్థమై
 మునుపానిర్జరశిల్పినిర్మితము సౌ • పుం గూర్చు నెంతేని నీ
 వనుమానింపక శక్రపట్టనము తీ • రై యించు ధాత్రీస్థలిన్. ౬౦

అర్థములు. నిర్జరశిల్పి=విశ్వకర్మచే.

తా త్ప ర్య ము

అని చెప్పఁగా విశ్రవసుఁ డిట్లనియె, దక్షిణసముద్రమునందుఁ ద్రికూటమును
 పేరుగల్గ పర్వతము శిఖరమునందు నొక యందమైన పురము లంక యనునది
 గలదు. అది రాక్షసులు కాపురము చేయుటకై విశ్వకర్మ పూర్వము నిర్మించెను.
 అది మిక్కిలి యందమైనది. ఇంద్రుని పురమువలె నుండును. అది రాక్షసపురమే,
 నే నెట్లందు నుండునని సం దేహింపకుము.

నీ. స్వర్ణ వప్రంబున • శస్త్రయంత్రావృత, పరిఖ వైదూర్యసు • వర్ణ తోర
 ణంబులతోఁ గడుఁడంబుమీఱుచు నుండు, హరికిని వెఱచి మున్నసురవరులు
 దానిని విడనాడి • తరలి రసాతల, వసుధఁ జేరుట నిప్పు • ప్రభువు లేక
 శూన్యమై యున్నది • సుఖన మబాధంబు, నిర్దోష మది నీవు • నెలవు కొనుమ

ఆ. యచట నన్న జనకు • వచనంబులకుఁ బొంగి, లంక కేగి యందు • శంక లేక
 నై రృతాశీఁగూడినానావిధార్థ స, మృద్ధిఁ గూడి యుండె • నిచ్చుకొలఁది. ౬౧
 అర్థములు. స్వర్ణ వప్రంబును=బంగారు ప్రాకారము గలది, శస్త్రయంత్రా
 వృత పరిఖ=శస్త్రములతోఁగూడిన యంత్రములచే నావరింపఁబడిన యగ డ్దగలది.

హరికిని=విష్ణు దేవునకు సుఖదము=సుఖము నిచ్చునది, అబాధంబు=బాధ లేనిది
నై ర్మతులు=మత్తులు, యక్ష రాక్షస విశాచాదు లేక రాశివారే.

తా త్ప ర్య ము

బంగారు ప్రాకారము శత్రుములతోడి యంత్రములు గల యగడ్డగలదై
వైచూర్యములు బంగారు వీనితోడి గోపురములు గలదై మిగులఁ బ్రకాశించు
చుండును. విష్ణువునకు భయపడి రాక్షసు లం దుండక రసాతలమునకుఁబోయినారు.
ఇప్పుడం దెవ్వరులేరు. దానికిఁ బ్రభువులేడు. దిక్కులేక యున్నది. అది బాధ
లేనిది, సుఖకరము, నోపములేనిది కావున నీవు పోయి యందు వసింపుము అని
చెప్పఁగాఁ దండ్రిమాలలకు నంతోషించి లంకకుఁబోయి యందు సందేహములేక
యక్షులతోడ అనేకవిధములయిన పదార్థములు విస్తారముగ నుండఁగా నన యిష్ట
ప్రకారముండెను.

చ. కలుములరాయఁ డిట్లు పరి • భాయితవార్థి పురంబులోనఁ దా
వెలయుచు యోగవన్మరుడ • భీష్టుతుఁడై సురసుందరీ విలా
స లలితమైన యానమున • సారసమిత్రుఁడువోలె భానులన్
వోఁగుచు రాకపోకలను • ప్రీతిని గూర్చుచు నుండఁ దండ్రికిన్. ౬౨

అర్థములు. కలుముల రాయఁడు = ధనముల కధిపతి, పరిభాయిత=
అగడ్డ వలెనైన, వార్థి=సముద్రముగల, పురంబులోనన్ =పట్టణమందు, యోగవల్ +
మరుత్ + అభీష్టుతుఁడై = యోగులచేతను దేవగంధర్వాదులచే స్తోత్రము చేయఁ
బడినవాఁడై.

తా త్ప ర్య ము

ధనపతి యగు నానైశ్రవణుఁడు సముద్రమే యగడ్డ గాఁగల పట్టణమందు
యోగులు దేవగంధర్వులు లోనగువారు స్తుతించుచుండఁగా దేవతా స్త్రీలచే
నందమైన యింటియం దున్నవాఁడై కిరణములచే సూర్యుఁడు ప్రకాశించునట్లు
ప్రకాశించుచుఁ బుష్పక విమానముపైఁ బోవుచు వచ్చుచుఁ దల్లిదండ్రులకు
సంతోషము గలిగించు చుండెను.

రవ స ర్గ ము

— * శ్రీరాముఁ డగస్త్యునిఁ బూర్వరాక్షసుల వృత్తాంత మడుగుట * —

చ. అనుచు నగస్తి పల్కఁగ హు • తాశనతుల్య ముసోద్రుఁ బల్మఱున్
గనుచు సవిస్మయాత్ముఁ డల • కంజనిలోచనుఁ డేమి లంక ము
న్దుజుల కాటపట్టాకొ? వి • నం గడువిస్మయ మయ్యె; రాక్షసుల్
మునిప! పులన్ద్యవంశ్య లనిమున్ వినియుంటిమి, మీర లియ్యెడన్. ౬౩

అర్థములు. అగ స్తి=అగస్త్యుఁడు, హుతాశనతుల్యున్ = అగ్నితో సమాన
మైన వానిని.

తా త్ప ర్య ము

ఈ ప్రకార మగస్త్యుఁడు చెప్పఁగా నగ్నితేజఁడైన యా మునిశ్రేష్ఠునిఁ బలుమాటలు చూచి యాశ్చర్యపడి రామచంద్రమూర్తి యిట్లనియె. ఏమి! లంక పూర్వముకూడ రాక్షసస్థానమా? ఇది వినుటకు నాశ్చర్యముగా నున్నది. రాక్షసులు పుణ్యస్థల సంశయమునఁ బుట్టినవారని వినియుంటిమి.

సీ. అన్యులుగల రని * యాడితి రిప్పటి, దశకంఠ ఘటకర్ణ * త త్తనూజ మంత్రిలే బలియువో * మఱి తొల్లివారలే, శూరులో? చెప్పమీ * వారలెవరు? వారల పేరైవ్వి? * వారల బల మెంత? యేమి దోషంబున * నెట్లు శౌరి దఱిమె లంకాపురిఁ * దలఁగి ప ర్యేత్తఁగ? నీవాడుకుటుకంబు * భానుమాలి

ఆ. యిసుల జోపురీతి * హరియింపవే యస, నలఁతినగవుతోడ * నన్ముహాత్ముఁ డాధరాసుతామనోబ్జాశ్కరుఁగని యను, వినుతు వినుము పూర్వవృత్తమెల్ల.

అర్థములు. భానుమాలి = సూర్యుఁడు, యిసులన్ = చీకట్లను, జోపురీతి = పోగొట్టు విధముగ, అలఁతి నగవు = చిలువవ్వు, తాను జేసినది తనకుఁ దెలియనట్లు లగుచున్నాఁడే యని, ధరాసుతామనోబ్జాశ్కరున్ = సీతాదేవి హృదయ కమలమునకు సూర్యుఁడైనవాఁడు, పూర్వవృత్తము = ముందు జరిగినది.

తా త్ప ర్య ము

(ఇతరు లున్నారని 'చెప్పితిరి. ఇప్పటి రావణుఁడు కుంభకర్ణుఁడు యింద్ర జిత్తు మంత్రులు బలవంతులారా? వెనుకటివారు శూరులారా? వారలెవరు? వారల పేరైవ్వి? వారి బలమెంత? వారేమి తప్పుచేయుటచే విష్ణుమూర్తి వారలను లంకా పట్టణమునుండి తఱియివేసెను? ఇది వివరణనని కోరిక గలదు సూర్యుఁడు చీకట్లను పోగొట్టునట్లు నా సంశయమును బాపుడు' అని శ్రీరామచంద్రమూర్తి యడుగఁ జూచువ్వు నవ్వి యగస్త్యుఁడు 'శ్రీరామమూర్తితోఁ బూర్వ వృత్తాంత మంతయు వినుపించెద వినుము' అనెను.)

— * య క్ష రా క్ష సు ల యు త్ప త్తి * —

ఉ. అంబుజసంభవుండు మును * పంబువులన్ పృజయించి పెక్కు స త్త్వంబుల దాని రక్షకయి * తా నొనరింపఁగ క్షుత్పిపాసలన్ దంబఱి యవ్వి దైవ్యమున * దాని స్వకర్తను మాకు నేమి కా ర్యంబు వచింపు మంచు విన * యంబున నన్నియు విన్నవించినన్. ౬౫

అర్థములు. అంబుజసంభవుండు = బ్రహ్మ, అంబువులన్ = జలములను, సత్త్వంబులను = ప్రాణము లను, క్షుత్ + పిపాసలన్ = ఆకలిదప్పలచే, దంబఱి = కాంతి క్షీణించి.

తా త్ప ర్య ము

బ్రహ్మదేవుడు తాను రాత్రివేళ కమలమందు నిద్రించునమయంబున జలముల రక్షించుటకై కొన్ని ప్రాణులను సృజించెను. అవి యాకలిదప్పులచే నలంకృత బ్రహ్మదేవుని జూచి మమ్మేల సృజించితివి? మాతోఁగాఁగల కార్యమేమి యని యడిగెను.

క. వానిని గని నవ్వుచు నా, మానదు, డిట్టియె మీరు • మత్స్యప్తజలంబూనిక రక్షింపుఁడు మీ, కీనెఱి కర్తవ్యమంచు • నెలమి నచింపన్. ౬౬

అర్థములు. మత్స్యప్తజలంబు=నేను సృజించిన జలమును, నెఱి=విధము, కర్తవ్యము=చేయఁదగినపని.

తా త్ప ర్య ము

(వానినిజూచి బ్రహ్మ యిట్లనియె. నేను సృష్టించిన జలమును మీరు రక్షింపుఁడు. అది మీకు విధి-అని చెప్పఁగా.)

క. రక్షామ యనియె నం దబు, భుక్షిత సత్త్వములు దేవ • పూజితతోడన్ జక్షామ యనుచుఁ బల్కె బు, భుక్షితములు బ్రహ్మ మంత • భూతములక నెన్. రక్షామ=రక్షించెదము, అబుభుక్షితసత్త్వములు=ఆకలిగొననిప్రాణులు, జక్షామ=భుజించెదము, బుభుక్షితములు=ఆకలిగొన్నవి.

తా త్ప ర్య ము

బ్రహ్మ యిట్లు చెప్పఁగా నందు నాకలిగొననివి రక్షింతుమనియెను. ఆకలిగొనినవి భక్షింతుమనియెను. అప్పుడు బ్రహ్మ భూతముల కిట్లు చెప్పెను.

క. రక్షామ యనిన వారలు, రాక్షసు లగువారు భూత • రాసులలోనన్ జక్షామ యనిన వారలు, యక్షులు రగుడంచు ననియెఁనవ్వారలలోలన్. ౬౮

తా త్ప ర్య ము

రక్షామ యనినవారు రాక్షసులుగను జక్షామ యనినవారు యక్షులుగను గండవి బ్రహ్మ చెప్పెను, వారిలో

క. హేతిప్ర హేతినాములు, భ్రాతలు జనియించి రుగ్గ • రాక్షసు లతి సత్త్వములమధుకైటభనిభు, లాతతబలదర్ప శౌర్య • హతపరిపంఘల్. ౬౯

అర్థములు. అతినత్త్వ=మిగుల బలమునందు, అతుల=అనమానులైన, మధుకైటభనిభులు = మధుకైటభులతో సమానులు, పరిపంఘల్ = శత్రువులు గలవారు.

తా త్ప ర్య ము

ఆరాక్షసులలో హేతియని ప్రహేతియని పేరుగల వారిరువురు రాక్షసులు బలమనందు మధుకైటభులతో సమానులు, విస్తార బలదర్శకౌర్యములచే శత్రువుల వధించువారు జనించిరి.

ఉ. అందుఁ బ్రహేతి ధర్మనిర • తాత్మకుఁడై వననీమ కేస, రా
కేందునిభాననన్ శమసు • నిష్టనహోదరునిన్ భయాఖ్యత్రే
మం దగవేడి పెండ్లి యయి • మానితరీతిని హేతి గాంచె నా
సుందరియందు నందనుని • శూరవరేణ్యు విభావిభావసున్.

20

తా త్ప ర్య ము

ఆహేతి ప్రహేతులను నిరువురిలోఁ బ్రహేతి యనువాఁడు ధర్మమునం దాసక్తిగల మనస్సుగలవాఁడై తపము చేయ నడవులకుఁ బోయెను. రెండవ వాఁడగు హేతి యముని చెల్లెలును పూర్ణచంద్రుని వంటి ముఖము గల భయ యను పేరు గలదానిని పెండ్లియాడి దానియందు శూరులలో శ్రేష్ఠుఁడును కాంతి యందు సన్నిహితృని.

క. విద్యుత్కేశుని నాతఁ డ, వద్యేతరతేజఁడగుచు • వాలుచును బయః

ప్రౌద్యత్కేసులముభంగిని, మాద్యద్గతి సారిది వృద్ధి • మంతుఁడు కాఁగన్. 2౧

అర్థములు. అవద్యేతరతేజఁడు = చోపములేని తేజస్సు గలవాఁడు వాలుచు=విక్రమించి, పయఃప్రౌద్యత్ +కమలము భంగిని=జలములందుఁ బుట్టిన కమలమువలె, మాద్యద్గతిన్ =గర్వించిన విధముగ, సారిదిన్ =క్రమముగ, వృద్ధి మంతుఁడు=వృద్ధి నొందుచున్న వాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

విద్యుత్కేశుఁడను వానిఁ గనెను. వాఁడు నిర్దోషమైన తేజస్సు గలవాఁడై యతిశయించు జలములందుఁ బుట్టిన కమలమువలె బురిగొని క్రమక్రమముగవృద్ధి సొందెను

సీ. యావననంతుఁడై • యలగుపుత్రునిఁ గాంచి, హేతి సంప్రీతి మై నాతనికిని
పెండ్లి నీయఁగ గోరి • పెంపున సంధ్యను, హసించుదాని నం • ధ్యాత్మజాతఁ
బుత్రునిమి త్తమై • పొలఁతిని వేడంగఁ, బడఁతి పుట్టినయడ్డై • పరులసొమ్ము
గావుట భావించి • కన్నె సాలకటంక, టాఖ్య నొసంగిన • నమరవిభుఁడు

ఆ. శచియు బోలె నసురదంపతుల్ దమి మిఱి, సుఖపయోధిఁ దేలిపోలుచుండ
గంధివలన మబ్బు • గర్భంబుఁ దాల్చిన, కరణిఁ దరుణి దాల్చె • గర్భమంత.

అర్థములు. కంధి=నముద్రము.

తా త్ప ర్య ము

ప్రాయము వచ్చినకొడుకునుజూచి హేతి సంతోషించి యతనికిఁ జెండ్లిఁ చేయఁగోరి సంధ్యవంటి కాంతిగల దానిని సంధ్యయనుదాని పుత్రికను దను కొను కున కిమ్మని కోరఁగా శ్రీ ఘట్టఁగానే పరులసా త్తగుట నాలోచించి సంధ్య తన పుత్రి సాలకటంకట యను దానిని విద్యుత్కేశున కిచ్చి వివాహము చేసెను. అతఁడు శచితోడ దేవేంద్రుఁడు భోగించునట్లు దానితో భోగింపఁగా సముద్రము వలన మేఘము గర్భము ధరించినట్లు ఆ రాక్షసుని వలన గర్భము ధరించెను.

—• సుకేశుని జన్మవృత్తాంతము •—

ఉ. అంగన మందరాద్రికడ • నగ్నిభవం బగు భూరిగర్భమున్
గంగ యనంగ వారిధర • గర్భనికాశము నాత్మగర్భమున్
వెంగలి యొంటి నేగి ప్రస • వించి నిసుంగును నంద వైచి తా
నంగజ కేశికారతిని • నాత్మధవుం దఱిసన్ = యథామతిన్. 23

అర్థములు. అగ్నిభవంబు=అగ్నివలనఁ గలిగినది ఇది బాలకాండమందు వివరింపఁబడినది. చూ. బాల. ౮-౨౪-౮-౨౫ పద్యములు. వారిధరగర్భనికాశము = పిడుగుతో నమానమైనది, వెంగలి=బుద్ధిలేనిది, నిసుంగును=బిడ్డను, అంగజ కేశికారతిని=మన్మథక్రీడల యందలి యాన క్తిచేత.

తా త్ప ర్య ము

ఆ సాలకటంకట యనునది మందరాద్రి సమీపమందు గంగాదేవి యగ్ని వలనఁ గలిగిన గర్భమునుబోలె పిడుగుతో నమానమైన తన గర్భమును తెలివి మాలినదై యొంటరిగాఁ బోయి శిశువును గని యా శిశువును నందే విడిచి యిట్ట ప్రకారము రతికేశిమీఁద యాశచే భర్తయొద్దకుఁ బోయెను.

గంగను సుపమానముగఁ జెప్పుటచే నిదియుఁ గడుపు దించుకొని యాబిడ్డ నందే పాఱవైచి పోయెనని యేర్పడుచున్నది. నెలలు నిండి ప్రసవించినది కాదు. కావుననే వెంగలి యని చెప్పఁబడెను.

క. పుట్టినబిడ్డం దేగాతిఁ, బట్టెనో యోజంప మఱచెఁ • బడఁతుక కట్టా !

యెట్టెట్టి పనులు నేయరు, కట్టిడిజంతలు మనోజ • కాండాహతలై? 2౪

అర్థములు. కట్టా=అయ్యో! కట్టిడి = కట్టు+ఇడి = నియమహీనలైన, జంతలు=ధూర్తస్త్రీలు, మనోజ కాండాహతలై =మన్మథ బాణములచేఁ గొట్ట బడినవారై.

తా త్ప ర్య ము

పుట్టిన బిడ్డఁ డేగఠిఁ బట్టెనో విచారించుటకే యా పాపాత్మురాలు మఱ
చెను అయ్యో! ధర్మపద్ధతిఁ గట్టుకొన్న మగనికేఁ బుట్టిన బిడ్డను అంకటాలువలె
పాఱవై చెనుగదా. దుష్టస్త్రీలు కామాతిశయముచే నెంతి పాపకార్యమైనఁ కేయ
జంకరుగదా!

అథాంతరన్యాపాలంకారము.

ఉ. బాలుఁడు శారదాబ్జహితఁ భాపటలిన్ నెలుఁగొంది తానుగా
ప్రేమల నోరఁ గూరుకొనిఁ పెద్దగ నేక్వఁగ నాలపోతుపై
నాలును దాను బోవుచుఁ బుఁ రాహితుఁ డవ్యయుఁ డక్షరుండు శై
లాలయుఁ డభ్రవీధిఁ జనుఁ చా రవమున్ విని గౌరీపేరణన్. ౨౧

అర్థములు. శారదాబ్జ హితభాపటలిన్ = శరత్కాలమందలి సూర్యుని
కాంతి సమూహముచే, ఆలపోతుపై = ఎద్దుమీఁద, పురాహితుఁడు = శివుఁడు,
శైలాలయుఁడు = శైలాస పర్వతమం దుండువాఁడు, అభ్రవీధిన్ = ఆకాశమార్గ
మున, రవమున్ = ధన్వని, అక్షరుండు = అవ్యయుఁడగుటచే షడ్భావరహితుఁడని
యర్థము.

తా త్ప ర్య ము

. ఆ పిల్లవాఁడు శరత్కాల సూర్యుని కాంతిగలవాఁడై ప్రకాశించుచుఁ
దానేప్రేమల నోరఁ గూరుకొని గట్టిగా నేడువఁగా వృషభవాహసముపైఁ బాఠ్యతి
తోడఁ బోవుచు నవ్యయుఁడు నక్షరుండు నగు శివుఁడు వాని జూచి దయావతి
యగు పాఠ్యతీదేవి ప్రేరింపఁగా.

క. కరుణార్ద్రచిత్తుఁడై యా, శరబాలకుఁ గాంచి యిచ్చెఁ బు ననివయస్సున్
బుర మాకాశగ మమరత, గిరిజయు నబ్జాలుఁగాంచిఁ కృప దళుకొత్తన్.

అర్థములు. కరుణార్ద్రచిత్తుఁడై = దయారసముచేఁ దడిసిన మనస్సుగల
వాఁడై ఆశరబాలకున్ = రాక్షసబాలుని, ఆకాశగమన = ఆకాశమునఁబోవునది,
అమరతన్ = చావులేమియును, గిరిజ = పాఠ్యతి.

తా త్ప ర్య ము

దయారసముచేఁ దడిసిన మనస్సుగలవాఁడై రాక్షసబాలునిఁ జూచి తల్లి
యొక్క వయస్సును ఆకాశమునఁ బోఁగల విమానమును చావులేమియు నిచ్చెను.
పాఠ్యతీ దేవియు నా బాలునిఁ జూచి దయ యతిశయింపఁగా.

క. సద్యోగర్భప్రాప్తియు, సద్యఃప్రసదంబు జననిఁ నమ మగు నయసున్
సద్యోవయోప్తి యొసఁగెను, జోద్యంబుగ నసురతతికిఁ సుర లరుదందన్. ౨౨

అర్థములు. సద్యోగర్భప్రాప్తియు = వెంటనే గర్భము వచ్చుట, సద్యః ప్రసవంబు = గర్భము వచ్చిన వెంటనే కనుట, సద్యోవయోప్తి = సద్యోవయ ఆప్తి = అప్పుడే వయస్సు వచ్చిన వా రగుట, వయస్ + ఆప్తి = వయః ఆప్తి = వయ ఆప్తి = విసర్గమునకు ప్రాస్వమైన అకారములప్పు మఱి యే యచ్చు పరమైనను విసర్గకు లోపము.

తా త్ప ర్య ము

రాక్షసబాలునకుఁ బరమేశ్వరుఁ డిచ్చిన వరములతో సంతృప్తిపడక క్రూర లైన రాక్షసస్త్రీ లిట్లు లే బిడ్డల విషయమై ప్రవర్తింతు రని తలఁచి యాబాలుర యందుఁ బ్రేమగలదై దేవత లాశ్చర్యపడునట్లు రాక్షసుల కందఱకు గర్భము వచ్చిన వెంటనే నెలలు నిండుట వెంటనే ప్రసవించుట ఆ పుట్టిన బిడ్డల కప్పుడే వయస్సు వచ్చుట యను వరము లొసఁగెను.

చ. హరవరదానగర్వమున * నా యసురుండు సుకేశనాముఁ డం బరచర మా పురంబుఁ గొని * స్వైర విహారరతిం ద్రిలోకసం చరణధురీణుఁ డయ్యె బల * శాసనుమాడ్కి, నసహ్యావిక్రమ స్థిరుని సుకేశు ధర్మరతు * సిద్ధవరుం గని ప్రీతియుక్తుఁడై . 2౮

అర్థములు. హరవరదాన గర్వమునన్ = శివుఁడిచ్చిన వరము వలన గర్వ ముచే, అంబరచరము = ఆకాశమున సంచరించునది, పురంబు = పురమువలె నుండు విమానము, స్వైరవిహారరతిన్ = స్వేచ్ఛగా సంచరించుటయం దాసక్తి గల వాఁడై, త్రిలోక సంచరణ ధురీణుఁడు = మూఁడు లోకములందు దిరుగు సామ ర్థ్యము గలవాఁడు, బలశాసనుమాడ్కిన్ = ఇంద్రునివలె, సిద్ధవరున్ = వరములు పొందినవానిని, (౨) సిద్ధులలో శ్రేష్ఠుని-సిద్ధులయందుండు నాకాశగమనాదులు వానియందుఁ గలవుకదా.

తా త్ప ర్య ము

శివుఁడిచ్చిన వరముచే గర్వించిసుకేశుఁడను పేరుగల యారాక్షసుఁడు ఆకాశ గమనముగల విమానము గ్రహించి యిట్టము వచ్చినట్లు మూఁడులోకములనిండు వలె సంచరింపఁ ననుద్ధుఁడయ్యెను. సహింపరాని పరాక్రమము గలవాఁడును ధర్మమందాసక్తి గలవాఁడును వరములనొందినవాఁడును నగు సుకేశునిఁ జూచి ప్రీతిగలవాఁడై.

గీ వ స ర్గ ము

క. గ్రామణి యను గంధర్వ, గ్రామణి విశ్వావసునిభ * ఘనతేజుఁడు శ్రీ భామానిభ సుందరతా, ధామం దనముద్దుఁగూతుఁ * దారుణ్యానిధిన్ . 2౯

అర్థములు. గంధర్వగ్రామణి = గంధర్వశ్రేష్ఠుఁడు, విశ్వావసు నిభఘన తేజుఁడు = అగ్నిలో సమావమైన గొప్ప తేజస్సు గలవాఁడు, శ్రీభామానిభ =

లక్ష్మీదేవితో సమానురాలు, సుందరతాధామన్=సౌందర్యమునకు స్థానమైనది, ల దుగ్యనిధిన్ =వయస్సు వచ్చినదానిని.

తా త్ప ర్య ము

గ్రామణియను పేరుగల గంధర్వ శ్రేష్ఠుఁడు, అగ్నివంటి తేజస్సుగలవాఁడు, సౌందర్యమున లక్ష్మీదేవితో సమానురాలయి ప్రాయమువచ్చిన తన పుత్రికను దేవవతి యనెడు దానిని.

క. ఇచ్చి వినాహ మొనర్చిన, నచ్చెలి వరలబ్ధిస్తు * లైశ్వర్యయుతున్
సచ్చరితుఁ బ్రాణధవుని, పుచ్చరమున వేఁగుడివి * భాగ్యముఁ బోలెన్. ౮౦
అర్థములు. వరలబ్ధి=వరములచే లభించిన, స్తుల=అసమానమైన, లైశ్వర్య యుతున్=లైశ్వర్యముతో గూడిన వానిని, నిప్పచ్చరమునన్= దారిద్ర్యముచే, వేఁగు=సంతాపపడు.

తా త్ప ర్య ము

ఇచ్చి పెండ్లి చేయఁగా వరములచే లభించిన యైశ్వర్యముగల మగని, మంచి నడవడి గలవానిని పేదతీకముచే బాధపడు ప్రాణి భాగ్యము పొందినట్లు పొందినదై.

క. పొంది యమందానందము, నం దనిసె నతండు నంగ * నం గూడి యనం
గుం దగుగతిఁ బూజించుచుఁ, నందించెను నంజనభవ * నాగం బనఁగన్. ౮౧
అర్థములు. తనిసెన్=తృప్తిపడెను, అనంగున్ దగుగతిఁ బూజించుచున్= మన్మథ సేవసేయుచు, రతిక్రీడలన్ దేలుచు, నందించెను=సంతోషించెను, అంజన భవనాగంబు=అంజనమను నేనుఁగునకుఁ బుట్టిన యేనుఁగువలె.

తా త్ప ర్య ము

(అమితానందమునఁ దృప్తిపడెను. అతఁడును తన భార్యనుగూడి మన్మథ క్రీడలఁ దేలుచు నంజనమను నేనుఁగునకుఁ బుట్టిన యేనుఁగువలె నానందించెను.)

— *సుకేతునకు మాల్యవదారులు జన్మించుట* —

నీ. తేజరిల్ల గ వారు * దేవవతీసతి, మూఁడులోకంబుల * మూఁడుకనుల
నగ్నిత్రయంబును * నామయత్రయమును, మంత్రత్రయంబును * మచ్చరించు
వారల ముగురఁ గు * మాయలఁ గాంచెను. మాల్యవంతుండు సుమాలినాఁగ
మాలి వాఁ బరఁగెడి * మహితబలాధ్యుల, వార లుపేక్షిత * వ్యాధులనఁగ

తే. గ్రమముగావృద్ధిఁజెంది వారంబుసేర్పి, గలుములెల్లను జనకుండు * గంచు
తపము సేయఁ దలంచి భ్రా * తలు సువర్ణ, శైలనికటంబునకు నేగిసారనిష్ఠ
పెరిగి

అర్థములు. అగ్నిత్రయము=ఆవాహనీయము, దక్షిణాగ్ని, గార్వాపత్యము, ఆమయత్రయము=వారపిత్ర శ్లేష్మములు, మంత్రత్రయము=(౧) మూఁడు వేదములు, ప్రభు మంత్రోత్సాహములు, మూఁడులోకము లనుటచే స్థిత్యమును, మూఁడగులనుటచే దేజస్విత్యము, మూఁడు మంత్రములనుటచే నపరిమిత సామర్థ్యము, మూఁడు వ్యాధులనుటచే హింసకత్వము గ్రాహ్యము, ఉపేక్షితవ్యాధులు=చికిత్స చేయక యలక్ష్యము జేసిన రోగములు, సువర్ణశైలనికటంబునకు=మేరు పర్వత సమీపమునకు.

తా త్ప ర్య ము

ఆ దంపతులిట్లు ప్రకాశించు చుండఁగా నా దేవవతి మూఁడు కన్నుల శివునితో సమానులగు వారిని మూఁడులోకములు మూఁడగులు మూఁడురోగములు మూఁడు మంత్రములు వంటి వారిని ముగ్గురఁ గొడుకులను మాల్యవంతుఁడు సుమాలి మాలి యను పేరులు గలవారిని మిగుల బలవంతులఁ గనెను. వారు చికిత్సను చేయక యుపేక్షించిన రోగములవలె గ్రమముగ వృద్ధి చెంది తమ తండ్రి తపస్సు చేసి వరములు సంపాదించి యైశ్వర్యవంతుఁ డయ్యెనని తెలిసికొని మువ్వు రన్నదమ్ములు మేరుపర్వతము సమీపమునకుఁబోయి దృఢనిష్ఠ గలవారై తే. శమము సత్యార్జవంబు లఃస్థ లితములుగ, నఖిలభూత భయావహః మైనఘోర

తేపముఁ గావింప దేవగంధర్వమాన, వాది లోకత్రయంబును హావశించె. ౦౩
అర్థములు. ఆర్జవంబు=చక్కటి నడవడి, అస్థలితములుగన్ = వదలకుండ, హావశించెన్ = బాధపడెను.

తా త్ప ర్య ము

శమము సత్యము ఋజుత్వము వదలక సర్వప్రాణులు భయపడునట్లు ఘోరమైన తపస్సు చేయఁగా దేవతలు గంధర్వులు మనుష్యులు హాహాకారము గావించిరి.

ఉ. అంతః జతుర్ముఖుండు విబు * ధాపభితోడ సుకేశనందనా
భ్యంతిక దేశముం దఱిసి * వాంఛిత మెయ్యది దీర్తునన్నఁ బా
కాంతక ముఖ్యదై వత స * మావృతుఁ డిష్టదుఁ డైన భారతీ
కాంతుఁ డటం చెఱింగి ద్రుమ * కాండములట్లు ప్రకంపితాంగులై. ౦౪

అర్థములు. అభ్యంతిక దేశము=సమీపభూమి, తఱిసి=నమిపించి, పాకాంతుఁడు=ఇంద్రుఁడు, ఇష్టదుఁడు=వరముల నిచ్చువాఁడు, భారతీకాంతుఁడు=బ్రహ్మ, ద్రుమకాండములట్లు=చెట్లసమూహములవలె, ప్రకంపితాంగులై=వణకు దేహములు గలవారై.

తాత్పర్యము

అట్లు తపస్సు చేయఁగా బ్రహ్మదేవతలతోడ వారిసమీపమునకుఁ బోయి మీ కేమికోరికలు గలవు చెప్పుడు, ఇచ్చెదనని చెప్పఁగా ఇంద్రాది దేవతలతో నుండు వాఁడు బ్రహ్మాయని తెలిసికొని భయభక్తులచే వణకినవాఁడై.

చ. కరములు మోడ్చి యిట్లనిరి * కంజభవా! వరదుండ వేనియున్ జర మగు జీవితంబును న * జేయత శత్రునిహంతృతం బర స్పర మనురక్తియుం బ్రభవ * శాలితయుం గరుణింపవే దయా కర! నతకంజభాస్కర! వి * కారవిదూర! యటంచు మ్రొక్కినన్, ౮౫

అర్థములు. వరదుండవు=వరము లిచ్చువాఁడవు, అజేయత=పరులచే గెలువఁ బడకుండుట, శత్రునిహంతృతన్=శత్రువుల వధించుట, పరస్పరము=ముగ్గురన్నదమ్ములలో నొకరితో నొకరికి, ప్రభవశాలితయు = పరాక్రమముచేఁ బ్రకాశించుట, నతకంజభాస్కర=నమస్కరించువారనెడి కమలములకు సూర్యుడ వగువాఁడా.

తాత్పర్యము.

రెండు చేతులు జోడించి యిట్లు చెప్పిరి. బ్రహ్మదేవా! నీవు మాకు వరము లీయఁ దలఁచెదవేని దీర్ఘకాలము బ్రదికి యుండునట్లు, మమ్మొవ్వరు జయింప లేనట్లు, శత్రువుల మేము జయించునట్లు మాలో మాకనురాగ ముండునట్లు పరాక్రమము కలుగునట్లు లనుగ్రహింపుము అని మ్రొక్కఁగా,

తే. అట్టులగునంచు వచియించి యవ్వీరించి, బ్రహ్మపురి కేగఁబ్రాహ్మణవత్సలుండు వరములను బొంది యానిశాచరులు వెఱపు, లేక గారింపఁదొడఁగిరిలోకములను.

అర్థములు. విరించి=బ్రహ్మ, బ్రహ్మపురికిన్ =సత్యలోకమునకు, కారింపన్ = బాధపెట్టుటకు, తొడఁగిరి=ప్రారంభించిరి.

తాత్పర్యము

(అట్లులే యగునని చెప్పి బ్రహ్మ సత్యలోకమునకుఁ బోయెను. బ్రహ్మచే వరములు పొంది యారాక్షసులు వెఱపులేక లోకములను బాధింపఁబూనిరి.)

—*మాల్యవదాదులు లంకయందుఁ జేరుట—

ఉ. వారు సురాసురాలిముని * వర్ణములన్ వధియింపఁ జొచ్చినన్ జేరుగ డేడు లేక కడుఁ * జేడ్చడ నారకజీవకోటినా నారజనీచరుల్ పిదప * నామరశిల్పిని విశ్వకర్మునిన్

తేరి వచించి రిట్లుగృహ * నీమ మొకం డొనరింపుమీ నెసన్. ౮౬

అర్థములు. చేరుగడ=రక్షించుదిక్కు, అమరశిల్పిని=దేవతల శిల్పిని,

తా త్ప ర్య ము

నారు దేవతలను రాక్షసులను మునుల సమూహములను చంపఁబూనఁగా రక్షించు దిక్కులేక లోకము సరకమందుఁ బ్రాణులు బాధపడునట్లు, బాధపడ సాగిరి. ఆ రాక్షసు లావల దేవశిల్పి విశ్వకర్మకు బిలిచి మాకు మంచి భవనము త్వరగా నిర్మింపు మని చెప్పిరి.

క. ఓజ స్తేజోబలయుతు, తాజేజేతేంద్ల కీవ + యతిహృద్యం బై
రాజలుదివ్యనికేతన, రాజన్ నైపుణి రహింప + రచియింతు గదా. ౧౮

అర్థములు. ఓజన్ + తేజన్ + బలయుతులు = వీర్యము తేజస్సు బలముతోఁ గూడిన వారికి, జేజేతేండ్లకున్ = దేవతలయందుఁ బ్రభువులగువారికి, అతి హృద్యము = మిగుల మనోహరము, నైపుణిన్ = చమత్కారమున.

తా త్ప ర్య ము

వీర్యతేజోబలవంతులగు దేవతాశ్రేణులకు నీవేకదా మిగుల మనోహరమైన దివ్యగృహములు నిర్మించి యిచ్చువాఁడవు.

ఉ. మాకును నీవ మేరుగిరి + మందరహైమధరాశ్రయంబు ను
శ్రీకము శంకరాలయన + దృక్షము నాగృహ మొండు దీర్పు మ
స్తోకవిభాయుతం బనఁగఁ + దోడనె యాతఁడు దక్షిణాబ్ధితీ
రాకలితత్రికూటకుధ + రాగ్రము పోల్పుఁగఁ దద్ద్వితీయ మై ౧౯

అర్థములు. మేరుగిరి మందర, హైమధర ఆశ్రయము = మేరుపర్వతము మందర పర్వతము హిమవత్పర్వతము నాశ్రయించి యుండునది, సుశ్రీకము = మంచి రచన గలది, శంకరాలయ సదృక్షము = కైలాసముతో సమానమైనది, అస్తోక విభాయుతంబు = అధిక కాంతి గలది, దక్షిణాబ్ధితీర + ఆకలిత = దక్షిణ సముద్రతీరమునందుఁ గల, త్రికూటకుధరాగ్రము = త్రికూటపర్వత శిఖరము, తత్ = ఆ కైలాసమునకు, ద్వితీయమై = రెండవదియై.

తా త్ప ర్య ము

మాకును నీవే మేరుపర్వతమునో మందరపర్వతమునో హిమవత్పర్వత మునో యాశ్రయించి యుండునదియు మంచి రచన గలదియు కైలాసమునకు సమానమైనదియు నగు గృహ మొకటి విశేష కాంతిగల దాని నిర్మింపుమని చెప్పఁగా నతఁడు దక్షిణ సముద్రతీరమునఁ ద్రికూటపర్వత శిఖరము కైలాసమునకు రెండ వదియై యున్నది.

సీ. అంబుదనన్నిభం * బైన త స్మధ్యమ, కూటంబునను బక్షి * కోటికై న
 దుస్సాపమయి దిక్చతుష్కంబునను టంక, సంభిన్న మగుచు యోజనశతంబు
 నిడివియు ముప్పుదా * మడ వెడలుపు నయి పసిడి ప్రాకారముల్ * పైడితోర
 గంబుల నింపయి * శంబసాధనునాజ్ఞ, మయుఁడు నిర్మించిన * మహితనగరి

తే. లంక యన నొప్పు దాని నిశ్శంకముగను, జొచ్చి యమరావతీపురి * సురలయట్లు
 పాలనము నేయుఁడి శత్రువర్గములకుఁ, దలఁపునందేని మీరు దుర్ధర్షులగుచు,

అర్థములు. అంబుద సన్నిభము = మేఘముతో సమానము, తస్మధ్యమ
 కూటంబునను = దాని నడిమి శిఖరమందు, నుస్సాపము = పొందరానిది, దిక్ +
 చతుష్కంబునను = నాలుగు దిక్కుల, టంక సంభిన్నము = ఉలితోఁ జెక్కబడినది,
 శంబసాధను = ఇంద్రునియొక్క, దుర్ధర్షులు = తిరస్కరింపరానివారు.

తాత్పర్యము

ఆకాశమున మేఘమువలె నాపర్వత శిఖరములలో నడిమిది పక్షులకై నను
 బొందరానిది. అంతయెత్తు పక్షులు నెగురఁజాలవు. దానికి నాలుగు ప్రక్కల
 నులితోఁ మలవఁబడి యున్నది. కావున నెవరైన నెక్కివచ్చుటకు సాధ్యపడదు.
 అది నూతామడ పొడుగు ముప్పుదామడ వెడల్పుగలదై బంగారు ప్రాకారములు
 గోపురములు గలదై యున్నది. దానిని బూర్వమున నింద్రునియాజ్ఞ చే మయుఁడు
 నిర్మించెను. ఆ నగరముపేరు లంక. దానియందు మీరు ప్రవేశించి నిశ్శంకముగ
 దేవత లమరావతీయందువలె మీరు విరోధులకుఁ దిరస్కరింపరానివారై పాల
 నము చేయవచ్చును

క. అని విశ్వకర్మ చెప్పిన, ననుచరసాహస్రయుక్తులై యా రక్షో
 జననాఘులు చని పరిభా, కనకగృహాన్విత లంకఁ * గ్రాలిరి సుఖులై. ౯౧
 అర్థములు. అనుచర సాహస్రయుక్తులై = వేలకొలఁది భటులతోఁ గూడిన
 వారై, పరిభా = అగడ్తలతోడను, కనకగృహ = బంగారిండ్లతోను, అన్విత = కూడన.

తాత్పర్యము

(అని విశ్వకర్మ చెప్పఁగా వేలకొలఁది భటులతోఁ గూడినవారై యగడ్డ
 లతో, బంగారిండ్లతో నొప్పు లంకకుఁ బోయి సుఖముగా నుండిరి.)

సీ. వారిట్లు స్వేచ్ఛావి * హారులై వర్తిల్ల, వర్మద యనెడు గం * ధర్వతరుణి
 కీర్తి ధీ శ్రీ సమ * మూర్తుల మువ్వరఁ, దనయల నిచ్చెవా * దనుజులకును
 వారును నరుసగ * వారి సుత్తర ఫల్గు, నీ తారఁ బెండ్లాడి * నిర్జరాంబు
 జాక్షులతో సుర * లట్లు క్రీడించిరి, మాల్యవంతుం డాత్మ * మహిషి యైన

ఆ. సుందరీసమాఖ్య * సప్తఘ్న దుర్ముఖో, స్మృత్యజ్ఞ కోప * మత్తవజ్ర ముష్టలను విరూప * దృష్టి విరూపాక్షు, సుతుల ననల యనెడు*సుతనుగనియె అర్థములు. నిర్జర+అంబుజాక్షులతోన్ = దేవతాస్త్రీలతో.

తా త్ప ర్య ము.

ఈ ప్రకారము వారు స్వేచ్ఛగా సంచరింపఁగా నర్మద యనెడి గంధర్వ స్త్రీ, కీర్తి, ధీ, శ్రీలను బోలిన తన ముగ్గురు కొమారితలను ఆ మువ్వురు రాక్షసు లకు వరుసగనిచ్చి వివాహము చేసెను. వారు వారిని సుతరఫలునీ నక్షత్రమందు వివాహమాడి దేవతలు దేవతాస్త్రీలతోఁ గ్రీడించునట్లు క్రీడించిరి. అందు మాల్యవంతుఁడు తన భార్యయగు సుందరి యని పేరుగల దానియందు సుప్త ఘ్నఁడు దుర్ముఖఁడు ఉన్మత్తుఁడు యజ్ఞకోవుఁడు మత్తుఁడు వజ్రముష్టి విరూ పాక్షుఁడు అను కొడుకులను అనల యను పుత్రికను గనెను.

సీ. ప్రాణంబులకుమిన్న*యగు కేతుమతియందుఁ, గనియె సుమాలి య*కంప నాఖ్యుఁ

గాలకార్ముకబాస * కర్ల సుపార్ముల, సంప్రోదినిం బ్రభు * సప్రహస్త వికటధూమాక్షుల*వికటనీలుండైన, దండుఁ డన్ సుతులను*ద్దండబలుల రాకఁ బుష్పేత్కట, * కైకనీ కుంభీన, నీ సమాఖ్యలు గల * స్త్రీల నవల తే..మాలినసుధాఖ్యయనియెడి*మగువయందు, ననిలుననలుని సంపాతి*హరుని గనినె.

వీరలె విధిషణునిమంత్రు*లై రహించి, రవల నిట్లు తదీయాన్వ*యంబు పెరిగె.

తా త్ప ర్య ము.

సుమాలి యనువాఁడు తన ప్రాణము కంటెఁ ద్రియమగు కేతుమాలియను దానియందు నకంపనుఁడు కాలకార్ముకుఁడు భాసకర్ణుఁడు సుపార్ముఁడు సంప్రోది ప్రభునుఁడు ప్రహస్తుఁడు వికటుఁడు ధూమాక్షుఁడు దండుఁడు అను మహా బల వంతులఁ బుత్రులను కాక, పుష్పేత్కట కైకనీ కుంభీనసి యను పుత్రికలను గనెను ఆవల మాలి యనువాఁడు వసుధ యను పేరు గల భార్యయందు అని లుఁడు అనలుఁడు సంపాతి హరుఁడు నను నలువురఁ బుత్రులఁ గనెను. ఈ నలు వురే నెనుక విధిషణుమంత్రులైరి. ఈ విధముగ వారి వంశము వృద్ధియయ్యెను.

— *మాల్యవదారులకు వెలివి సురలు శివుశరణముఁ జొచ్చుట*—

కవిరాజవిరాజితము. సుతశతకంబునుగూడి నిశాచర*శూరులు మువ్వురు గర్వితులై హితముఁదలంపక బ్రహ్మవరంబున * నెల్ల జగంబుల రేగి సదా గతిగతిఁ ద్రిమ్మరుచున్ ఋషిపన్నగ * కాండములన్ సహశక్రమరు త్తతులను యక్షుల నేచిరి వేచిరి*తాచిరిపూచి దురాసదులై. ౯౪

అర్థములు. సదాగతిగతిన్ = వాయువువలె; పన్నగకాండములన్ = సర్ప
సమూహములను, నహశక్ర = ఇంద్రునితోడి, మరుత్తులను = దేవతలను, వేచిరి =
బాధించిరి, వేచిరి = పరితపింపఁ జేసిరి. తాచిరి = కొట్టిరి, పూచి = పూని.

తాత్పర్యము

ఆ రాక్షసహారులు ముప్పును ననేకపుత్రులతోఁ గూడి గర్వించి మేలు
నాలోచింపక బ్రహ్మవరము గలదని విజృంభించి గాలివలె నెందును నడ్డము లేక
తిరుగుచు ఋషులను పన్నగులను ఇంద్రునితోడి దేవతలను పని పూనికొట్టితపింపఁ
చేసి బాధించిరి.

౬వ పర్వము

అంబురుహము. వారలు పెట్టెడి బాధల నెల్ల ను * పర్వకోటులు మానులున్
సైరణ సేయఁగఁ జాలక యెల్లరు * సాధ్వసార్తులు నొక్కటై
మారునివైరిఁ బురారిఁ ద్రినేత్రును * మాధవున్ హరునిక్ జగ
త్కారణు మారణు లోకనమస్కృతు * దైవతాధిపు శంకరున్.

అర్థములు. సుపర్వకోటులు = దేవతాసమూహములు, సాధ్వసార్తులు =
భయముచేఁ బీడింపఁబడినవారు, మారుని వైరిన్ = మన్మథునకు విరోధి యగు
వానిని, పురారిన్ = మూడు పురములు దహించినవానిని, త్రినేత్రున్ = మూఁడు
కన్నులు గలవానిని, ఉమాధవున్ = పార్వతి భర్తను, జగత్కారణు = ప్రపంచము
నకుఁ గారణమైన వానిని, మారణు = లోకసంహారము చేయువానిని.

అంబురుహ వృత్తమునకు నాలుగు భగణములు ర, స, లగములు, పదమూ
డవ స్థానంబున యతి.

తాత్పర్యము

దేవతలు మునులు వారు పెట్టెడి బాధలు నహింపలేక భయపీడితులై
యందఱొక్కటిగఁ జేరి మన్మథుని జయించి పురములు దహించి మూఁడుకన్నులు
గల వానిని ప్రజాపతులలోఁ జేరినవాఁ డగుటచే జగత్తునకు కారణమైన వానిని
కాలాగ్ని రుద్రుఁడగుటచే సంహారము చేయువానిని లోకముచేఁ బూజింపఁబడు
వానిని దేవతల కధిపతియగువానిని శివుని.

ఉ. చేరఁగ నేగి హస్తములఁ * జేరిచి తొట్టెల మాట భీతిచే
నీరజసూతిదత్తవర * నిర్భరగర్వము పేర్చి దేవతా
వారములం బ్రజావసుల * బాధలు పెట్టిరి భూతకోటికిన్
గూరిచి రెల్లకీడులను * గూరతిఁ బేర్చి సుకేశనందమల్.

అర్థములు. తొట్టెలన్ = తడబడఁగా, నీరజసూతిదత్త = బ్రహ్మచే నీయఁ
బడిన, వర = వరములచే, నిర్భర = అధికమైన, గర్వము పేర్చిన్ = పొగరు యొక్క
యతిశయముచే.

తా త్ప ర్య ము

నమీపించి రెండు చేతులు జోడించి నమస్కరించి భయముచే మాటతడఁ బడుచుండ బ్రహ్మ యిచ్చిన వరములచే గర్వించి సుకేశుని కుమారులు క్రూరులై దేవతలను మనుష్యులను భూతములను మిగులఁ గీడులపాలు చేయుచున్నారు.

క. దేవా! నాకమువలనన్, దేవతలను దఱిమి వైచి • దేవతలవలెన్
దేవనముల నుపవనముల, వావిరి క్రీడించు చున్న • వార లభీతిన్. ౯౭

అర్థములు. నాకమువలనన్=స్వర్గమునుండి, దేవనములన్=క్రీడలను, ఉపవనములన్=ఉద్యానవనములందు, లభీతిన్=భయములేనివారై.

తా త్ప ర్య ము

(దేవా! దేవతలను స్వర్గమునుండి తఱిమివేసి దేవతలవలె నుద్యానవనము లలో నిర్భీతిగాఁ గ్రీడించుచున్నారు.)

శా. నేనే విష్ణుఁడ నేనె రుద్రుఁడను నేనే • బ్రహ్మ నే నింద్రుఁడన్
నేనే కాలుడ నేన చంద్రుఁడను నే • నే పాశి నే సూర్యుఁడన్
నేనే యప్సతి నంచు సంగరమదో • న్నేషంబునన్ సర్వలో
కాసీకంబుల అంపు చేసెదరు భ • ధ్గా! మమ్ము రక్షింపనే. ౯౮

అర్థములు. పాశి=యముఁడను, అప్సతి=వరుణుఁడ, సంగరమదో న్నేషంబునన్=యుద్ధమందలి గర్వాతిశయముచే.

తా త్ప ర్య ము

నేనే విష్ణుఁడను నేనే రుద్రుఁడను నేనే బ్రహ్మను ఇంద్రుఁడను నేనేమృత్యు దేవత నేనే నేనే చంద్రుఁడను నేనే యముఁడను నేనే సూర్యుఁడను నేనే వరుణుఁ డను నాకంటె వేఱుదేవత లెవ్వరు గలరని యుద్ధమునందు జయింపఁగలమను గర్వాతిశయముచే నమస్త లోకులను శాధపెట్టుచున్నారు భధ్గా! మమ్ము రక్షింపుము.

క. క్రూరకూపముఁ గొని యమ, రారిన నహ్మాల్యవంతు • ననుజనమేతున్
బోర వధించి జగంబుల, నారయు మనఁగా సుకేశు • నందలిప్రేమన్ ౯౯

తా త్ప ర్య ము

క్రూరమైన యాకారమును ధరించిన వాఁడనై తమ్ములతోఁగూడినవాఁడును దేవనిరోధియు నగు మాల్యవంతు యుద్ధమునఁ జంపి లోకముల రక్షింపుమని వేఁడఁగా సుకేశునందలిప్రేమచే మాల్యవదాదులయందుఁ బక్షపాతముగలవాఁడై.

చ. హరుఁడు వచించె నో యమరు • లార! యనధ్యులు వారు నాకు, నేఁ
 లొరిగొన నేర, నైన నొక • పోడిమి చెప్పెద వారు ద్రుంగఁగా
 హరి శరణంబు వేఁడుఁడు, మ • హావిభుఁ డాతఁడు వారినెల్ల రన్
 బరువడిఁ ద్రుంచుఁ లొం డనఁగ • వారు జయోక్తులు పల్కుచున్ వెసన్.౧౦౦

అర్థములు. అనధ్యులు = చంపరానివారు, వారిని నను నేజయింపలేనని
 యర్థముగాదు; నేను వారిని జంప నిష్టపడను, పోడిమి = ఉపాయము, మహా
 విభున్ = మూకును నాకును గొప్ప ప్రభువు.

తా త్ప ర్య ము

శివుఁ డిట్లనియె. దేవతలారా! వారిని నేను జంపశక్తుండనుగాను, వారినినేను
 జంపలేను. వారియందు నాకుఁగల ప్రేమయే కారణము. అయినను వారు చచ్చు
 టకు మీకొక యుపాయము చెప్పెదను. విష్ణువునకు మీరు శరణాగతులు గండు.
 విష్ణువునకు శరణాగతుల రక్షించుట దీక్ష గావున మీశరణాగతి వ్యర్థము పోదు.
 ఆమహాప్రభువు వారి నందఱ శీఘ్రముగ వరుస పెట్టి చంపును పొందు అనిచెప్పఁగా
 వారు జయజయ యంచు త్వరగా.

—• దేవతలకు విష్ణు వభయ మిచ్చుట •—

క. చ్ఛని శంఖచక్రధరునిం, గని తమదుఃఖంబు లెల్లఁ • గమలాధవుతో
 మనవి యొసర్పిరి దేవా!, వినవే మాపడెడిపాట్లు • విశ్వశరణ్యా! ౧౦౧

అర్థములు. శంఖచక్రధరునిన్ = ఎవరు శరణు అంచుతో, ఆయుధముల
 వెదకుకొనుచుఁ బోయి యాలస్యము చేయక నెంటనే వారి రక్షింపవలయునని
 శంఖచక్రకాద్యాయుధముల సదా ధరించియుండువానిని, కమలాధవుతోన్ = లక్ష్మీ
 వల్లభునితో, విశ్వశరణ్యా = ప్రపంచరక్షకా.

తా త్ప ర్య ము

(పోయి, శంఖచక్రధరు లక్ష్మీవిభుని శ్రీమహావిష్ణునిఁజూచి, దేవా! విశ్వ
 శరణ్యా! మేము పడుచున్న బాధలు వినవే యని తమ దుఃఖములన్నియు మనవి
 చేసిరి.)

సీ. అగ్నిత్రయముఁ బోలు • వసురులు ముగురు ను, కేళుని సుతులు ను • రేశ్వరైరు
 లల త్రికూటాద్రి లం • కాభ్యుపురంబును రాజధానిఁగఁ గొని • క్రాలువారు
 కమలజనరమున • గర్వించి దర్పించి, కాకు నేసెద రయ్య • లొకములను
 మాదుఃఖముల నెట్లు • మనవి యొసర్తుము, త్రుంపవే వారలఁ • దూర్ణముగను

ఆ. నీవ మాకు దిక్కు • నిఫలలోకేశ్వర!; శరణ మీవ భూత • చయశరణ్యా!
 యొక్కఁడివు దక్క • దిక్కెవ్వరునులేరు, మాభయంబుఁ బావు • మాకశత్ర.

అర్థములు. కాకు=కలఁతనొందినది, మాకళత్ర=లక్ష్మీదేవి భార్యగాఁ గలవాఁడా.

తా త్ప ర్య ము

(నిఖిలలోకేశ్వరా! త్రేతాగ్నులవంటి రాక్షసులు ముగ్గురు. సుకేశుని కొడు కులు. దేవతలకు విరోధులు-ఆ త్రికూట పర్వతము మీఁద లంకయను పట్టణమును రాజధానిగాఁజేసికొని యున్నవారు. బ్రహ్మవరమున గర్వించి, లోకములను బీడించుచున్నాఁడు. మా దుఃఖముల నేమని మనవి యొనర్చెదము? వారలను శీఘ్ర ముగాఁ ద్రుంపుము. నీవే మాకు దిక్కు. నీవే శరణమవు. నీకంటె మాభయమును బోఁగొట్టఁగల రక్షకు లితరులెవరులేరు)

క. మంచు విరియించురవిగతిఁ, ద్రుంచి నిశాచరుల హితుల * తో బంధులతో

నించి జగంబుల ముదమునఁ, బంచాయుధహస్త! మమ్ముఁ * బాలింపుమనన్

అర్థములు. పంచాయుధహస్త=పంచాయుధములను జేతఁగలవాఁడా, విల్లు= శౌభ్యము, చక్రము=సుదర్శనము, శంఖము=పాంచజన్యము, కొమోదకి=గద, ఖడ్గము=నందకము-ఈ యైదాయుధముల ధరించిన ఫలము సార్థకము చేసికొనుము అని భావము.

తా త్ప ర్య ము

• (సూర్యుఁడు మంచును నశింప జేయునట్లు హితులతో బంధువులతో రాక్ష సులను సంహరించి, జగములను నానందమున ముంచి, మమ్ముఁ బాలింపుము-అని ప్రార్థింపఁగా.)

ఉ. వాధలభీతిఁ దీర్చి నవ * వారిజలోచనుఁ డిట్లు పలుకు న

వ్యారల నే నెఱుంగ నశి * వాధవ లబ్ధవరప్రమత్తునిన్

వీరు సుకేశు నయ్యసురు * పెద్దకుమారుని మాల్వనంతునిన్

నీరజగర్భవత్తవర * నిఘరశీలుని సానుజన్మునిన్

౧౦౪

అర్థములు. నవవారిజలోచనుఁడు=కొత్త తామర పూవులవంటి కన్నులు గలఁవాఁడు, ఇది రక్షింపఁదగినవారు దొరకిరిగదా యను సంతోషమును దెలు పును. శివాధవ=పాగ్యతీపతియగు శివునిచే, లబ్ధ=పొందఁబడిన, వర=వరములచే, ప్రమత్తునిన్=మిగుల మదించిన వానిని, నీరజగర్భవత్తవర=బ్రహ్మచే నీయఁబడిన వరములుగల, నిఘరశీలుని=కఠినస్వభావుని, సానుజన్మునిన్=తమ్ములతోఁ గూడిన వానిని.

తా త్ప ర్య ము

వారల కభయహస్త మిచ్చి వారిభయము తొలగఁజేసి క్రొందామరలఁబోలిన కన్నులుగల విష్ణుమూర్తియిట్లనియె. దేవతలారా! శివునిచే వరములఁబొంది గర్వం

చిన సుకేశుని, బ్రహ్మచే వరములు పొందిన కఠినశీలుఁ డగు వానిని, తమ్ములతో గూడిన మాల్యవంతుని నే నెఱుఁగనాయేమి ?

చ. తనుకొలఁదుల్ దలంపక మ • దంబున కేఁగి చరించు దుష్టులన్
వినుతుల రాక్షసాగ్రణుల • వే వధియించెదఁ గ్రమ్ముండు మో
దమునను మీరు మీనిలుచు • తావులకున్ విగతామనస్యులై
యమర వరేఱ్యలార! యన • హర్ష రసోల్ల సితాంతరంగులై. ౧౦౫

అర్థములు. తనుకొలఁదులు=తమశక్తి సామర్థ్యములు, వినుతులన్=విరోధులను-విరుద్ధులగు నభిప్రాయము గలవారిని, విగతామనస్యులై = బాధలేనివారై, 'వీడా బాధా వ్యధా దుఃఖ మామనస్యం ప్రసూతిజమ్-ఆమనస్యము-యా- అమానస్యము=ఇది మనశస్త్రమునకుఁ జేరు,' హర్ష రస=సంతోషరసముచే, ఉల్లసిత=మిగులఁ బ్రకాశించు, అంతరంగులై=హృదయముగలవారై.

తాత్పర్యము

తమశక్తిసామర్థ్యము లేమాత్రమో, బ్రహ్మగుద్రాదుల వరములులేమొంత మాత్రము కాసాడఁ గలవో యది యాలోచింపక గర్వముచే విజృంభించి తిరుగు దుష్టులను మీ విషయమున విరుద్ధాభిప్రాయము గల శత్రువులను రాక్షసశ్రేష్ఠులను వేరు జంపెదను. మీమీ స్థలములకు మీరు పొండని చెప్పఁగా వారు దుఃఖమును వదలి సంతోషించినవారై.

క. విష్ణుని బ్రథవిష్ణుని రో, చిష్ణు నరినిరాకరిష్ణు • జిష్ణున్ బలవ
రిష్ణుని నలంకరిష్ణు స, హిష్ణుని నిజధక్తలోక • హితవ ర్తిష్ణున్. ౧౦౬

అర్థములు. విష్ణుని=సర్వవ్యాపిని, ప్రథవిష్ణుని = కోరినప్పుడు కోరిన రూపముతో జనించు వానిని, రోచిష్ణున్=ప్రకాశించు స్వభావము గలవానిని, అరి=శత్రువులను, నిరాకరిష్ణున్=తిరస్కరించు స్వభావము గలవానిని జిష్ణున్=జయించు స్వభావము గలవానిని, బలవర్తిష్ణున్=బలముచే వృద్ధిపొందు స్వభావము గల వానిని, అలంకరిష్ణున్ అలంకరించుకొను స్వభావము గలవానిని, సహిష్ణునిన్=సహనము గలవానిని, నిజధక్తలోక=తనధక్తులగు జనములకు, హిత = మేలగు రీతిగ, వర్తిష్ణున్=వర్తించు స్వభావము గలవానిని.

తాత్పర్యము

'అజాయమానో బహుభావిజాయతే' యన్నట్లు జన్మములు లేకున్నను భక్తుల నిమిత్తమైపుట్టు స్వభావము గలవానిని, ప్రకాశించు వానిని, శత్రువులఁ దిరస్కరించు వానిని, గెలుచు స్వభావము గలవానిని, బలముచే వృద్ధిపొందు వానిని,

అలంకరించుకొను స్వభావము గలవానిని, భక్తుల యపరాధముల సహించువానిని, తనభక్తులకు మేలగు మార్గమున వర్తించువానిని, విష్ణుదేవుని.

చ. తెలచుచు మ్రొక్కుచున్ మునులు † దేవతలుం దమవీడుపట్లకై
 యెలమిఁ జనంగ నయ్యమర † వృత్తమెఱుంగుచు మాల్యవంతుఁడున్
 బలియురఁ దమ్ములం బిలువఁ † బంచి వచించెను దమ్ములార! మీ
 రలు వినలేదె వార్తయమ † రప్రముఖాచరితంబు నిన్యోదన్. ౧౧౭

అర్థములు. తెలచుచున్ = పొగడుచు, ఎలమిన్ = సంతోషముతో, అమర వృత్తము = దేవతల వర్తనము, అమరప్రముఖ+అచరితంబు = దేవ శ్రేష్ఠులచే గావింపఁబడినది.

తా త్ప ర్య ము

పొగడుచు నమస్కరించుచు మునులు దేవతలు సంతోషముతో వారి వారి స్థలములకుఁ బోయిరి! దేవతలచర్య యంతయుఁ దెలిసికొని మాల్యవంతుఁడు బల వంతులగు తన తమ్ములఁ బిలిపించి ఇట్లు చెప్పెను. తమ్ములారా! దేవతాశ్రేష్ఠులు చేసిన కార్యము మీరు వినలేదా?

— మాల్యవంతుఁడు నురలపై దండెత్త నాలోచింపట * —

చ. మరలును మానులున్ హరునిఁ † జూడఁగ నేగి సుకేశు నందమల్
 వరబలదర్పితుల్ పఱచు † పాటుల నేమని యుగ్గడింప మా
 యిరవుల నుండుటే కడిఁది † యింకఁ ద్రిలోచన! వారి నెల్లరం
 బొరిగొనుమీ జగంబు హిత † ముం దలపోసి పురాసురాహితా! ౧౧౮

అర్థములు. ఉగ్గడింపన్ = చెప్ప, ఇరవులన్ = స్థానములందు, కడిఁది = కష్టము, పొరిగొనుమీ = చంపుమా.

తా త్ప ర్య ము

(దేవతలును, మునులు, శివునిఁ జూచుటకుఁ బోయి, సుకేశుని కొడుకులు వరబలమున గర్వించి, మమ్ముఁ దెట్టు బాధల నేమని చెప్పగలము మా స్థానము లందుండుటే కష్టము-త్రిపురాసురాంతకా! లోకహితము నెంచి వారి నందఱఁ బొరిగొనుము.)

క. అని విన్నవింప శివుఁడును, దనహస్తములన్ విదిర్చి † తల యాడఁగ ని
 ట్లనె నట వారలతో నో, యనిమిషవరులార! యాసుశ్రావుల నాకున్ ౧౧౯

అర్థములు. హస్తములన్ విదిర్చి = చేతులు విదలించి, తలయాడఁగన్ = తల నడ్డముగాఁ ద్రిప్పి, తన యాశ్రితులను జంపుమని దేవతలు చెప్పినమాట విని

సహింపలేక తన యనంగీకారమును, తలయడ్డముగా నాడించి చేతులు విదిర్చి చూపెనని భావము. మిక్కిలి యసహ్యముగుటచే నోటఁ జెప్పుటయేగాక దేహభి నయముతోను దెలిపెను.

తాత్పర్యము

(అని విన్నవింపఁగా, రుద్రుఁడును, దలనడ్డముగాఁద్రిప్పి చేతులు విదలించుచు వారలతో నిట్లనెనట, ఓ దేవతలారా! యీ రాక్షసులను నాకును.)

ఉ. త్రుంపఁగ రాదుగాని యలదుష్టులు • త్రుంగు నుపాయ మొందు భా
పింపుచు శంఖచక్రధరు • శ్రీరమణీరమణున్ ముకుందు నే
వింపుఁడు భక్తిమైశరణు • వేడిన రక్తి జనార్దనుఁడు దీ
పింపఁగ వారిఁ ద్రుంచి సుర • బృందము డెందము కుందు మాన్వెడిన్. ౧౧౦

అర్థములు. త్రుంపఁగ రాదు = చంపుటకు సాధ్యపడదు, 'విషవృక్షోపి సంవర్ష్య స్వయం ఛేత్తు మసాంప్రతమ్' తాను జెంచిన విషవృక్షమును దానుగొట్ట రాదను న్యాయము ననుసరించియని భావము, త్రుంగు=చచ్చు, డెందము కుందు= మనోవేదన.

తాత్పర్యము

(చంపుటకు సాధ్యపడదు—కాని యీ దుష్టులు చచ్చుట కుపాయ మొకటి చెప్పెను—శంఖచక్ర ధరు శ్రీయఃపతిని ముకుందు నాశ్రయింపుఁడు—భక్తితో శరణు వేడినచో జనార్దనుఁడు వారలఁ జంపి దేవతల దుఃఖమును బోగొట్టఁగలఁడు.)

క. గౌరీపతి యిటు చెప్పిన, నారాయణు నిలయమునకు • నరిగి ముని మరు
ద్వారము లింతయుఁ జెప్పిన, వారల వెఱమాన్వి శౌరి • వజ్రలివప్రీతిన్. ౧౧౧

అర్థములు. నారాయణు నిలయమునకున్ = నారాయణుఁడున్న ప్రదేశము నకు, ముని మరుత్ + వారము = మునులయు దేవతలయు నమూహము, వెఱ = భయము.

తాత్పర్యము

(అని గౌరీపతి చెప్పఁగా, మునులయు, దేవతలయు నమూహముశ్రీమన్నా రాయణుఁడున్న తావునకుఁబోయి యీ సమాచారమంతయు నివేదింపఁగా, శ్రీహరి వారల వెఱపు దీర్చి ప్రేమతో.)

క. సురలార! సురారుల వేఁ, బరిమార్చెద మీకు సుఖముఁ • బరఁగించెద మీ
యిరువులకు యథాసుఖముగ, నరుగుండా యని నచించె • నట నే వింటిన్.

అర్థములు. పరిమార్చెదన్ = చంపెదను, ఇరువులకు = గృహములకు, యథా సుఖముగన్ = సుఖమగునట్లు, అరుగుండా = పొండు.

తా త్ప ర్య ము

(దేవతలారా! రాక్షసులను నేను సంహరించెదను. మీకు సుఖము గలిగించెద-మీరు మీయింద్లకు సుఖముగాఁ బొందు అని చెప్పెనట. నేనువింటిని.)
 ఆ. అభయ మిచ్చె నట సు*రావళి కెల్లను, మనలఁ జంపఁ బ్రతిన*గొనియెనట
 చక్రి యిపుడు మనకు*నలుపఁగ నర్హమా, తంత్రమెద్ది చెప్పుడు*తమ్ములారా!
 అర్థములు. చక్రి=విష్ణువు.

తా త్ప ర్య ము

(చక్రి దేవతలకందఱ కభయమిచ్చెనట-మనలఁ జంపఁ బ్రతినపూనెనట. తమ్ములారా! మన మిపుడు చేయఁదగిన కార్యమేమి? చెప్పుడు.)

సీ. ఖండించెను హిరణ్య * కళిపునంతటివానిఁ, గాలనేమిని బంచె * గాలుపురికి
 ప్రోదిని యయ్యె సం * ప్రోదవైలమునకు, నముచి మహాబలు * నామమణచె
 శుంభ నిశుంభుల * జృంభంబు నణఁగించె, హార్తి క్య మర్దించె * నమితశౌర్య
 యమశార్జునులసమూ*లము రూపుమా పెను, బహుమాయిరాధేయు*భంగపఱచె
 తె. సత్త్వవంతుల ధీరుల * సాహసికుల, నభిలశస్త్రిస్త్రనిపుణుల * నసురవరుల
 దానవుల సంహరించె డో * ర్దర్పమునను, వీతవసనుండు సామాన్యుడే*తలంప
 అర్థములు. ప్రోదిని=వజ్రము, సంప్రోదవైలమునకు=సంప్రోదమను పర్వతమునకు, బహుమాయి=అనేక మాయలు గలవానిని. రాధేయున్=వీచొక రాక్షసుఁడు, రాధాయను రాక్షసికొడుకు, వీతవసనుండు=పచ్చని వలువగలవాఁడు.

ఇందుఁ జెప్పఁబడిన రాధేయుఁడు కర్ణుఁడుగాఁ బుట్టిన రాక్షసుఁడని తోచుచున్నది. పూర్వము సహస్రకవచుఁ డని యొక రాక్షసుఁడు గలఁడు. వాఁడుతనకు వేయి కవచములు కావలయుననియుఁ బదివేల సంవత్సరములు తపస్సు నిర్విఘ్నముగాఁ జేసిన వాఁడొక కవచము తెగఁగొట్ట నమర్థుఁడు కావచ్చునని బ్రహ్మనువరము గోరెను. ఆయనయు నట్టలే యిచ్చెను. వానిని జంప నరనారాయణులు పూని బదరికాశ్రమమందుఁ దపస్సు చేయసాగిరి. పదివేల సంవత్సరము లొకరు తపస్సు చేయుచుండగాఁగా మఱియొకరు సహస్రకవచునితో నంతకాలముయుద్ధము చేయుచు నొక్కొక్క కవచమును మార్చిమార్చి తెగఁగొట్టిరి. ఒక్కకవచముతో వాఁడు తప్పించుకొని పారిపోయి కాలాంతరమున నహజ కవచకుండలుండై కర్ణుడై పుట్టెను.

తా త్ప ర్య ము

(హిరణ్యకశిపు నంతటివానిని ఖండించెను. కాలనేమిని గాలునిపత్తనమునకుఁ బంచెను. సంప్రోదుని సంహరించెను. మహాబలుఁడగు నముచి నామ మణచెను.

శుంభ నిశుంభులఁ గడపెను. హార్దిక్యుని మర్దించెను. యమభార్జనుల సమూలముగ నాశము చేసెను, అనేక మాయలుగల రాధేయునిఁ ద్రుంగించెను. సత్త్వవంతులను ధైర్యవంతులను సాహసవంతులను, శాస్త్రవంతులను బాహుబలమున దైత్య దానవుల సంహరించెను. వీతాంబర ధరుఁడగు శ్రీహరి సామాన్యుఁడా!

క. ఎల్లరు మాయాకుశలులు, నెల్లరు శతయజ్ఞకర్త * లెల్లరు శూరుల్ పొల్లువడిపోయి వెండఱా, యల్లోకాధ్యక్షుచేత * నసుర వరేణ్యుల్. ౧౧౫
అర్థములు. పొల్లువడి పోయిరి=నిర్వీర్యులయి చచ్చిరి.

తాత్పర్యము

(మాయలయందు నేర్పరులు, నూలు యజ్ఞములు చేసినవారు, శూరులు నగు రాక్షసశ్రేణులందఱు నాలోకాధ్యక్షుఁడగు విష్ణువుచేత నిర్వీర్యులయిచచ్చిరి.)

ఉ. యోజనచేసి యింతయు ను * యోగ్యముఁ గార్యముఁ జెప్పరయ్య యే యోజఁ జరించువార మన * నుగ్రబలాఘ్యుని సగ్రజాతు స్వా రాజును సశ్వలట్లు గని * బ్రాతలు పల్కిరి లోకపాలకో ద్వేజనకారణా! మనము * వేడిమిఁ జూపుట కార్య మిత్తఱిన్. ౧౧౬

అర్థములు. స్వారాజును=స్వర్ + రాజు=స్వారాజు, ఇంద్రుని, అశ్వలు= అశ్వినీ దేవతాకుమారులు, వీరు సూర్యునకు అశ్వస్త్రీ మాపము ధరించిన భార్య యందు జనించినవారు. ఇరువురు, లోకపాలకో ద్వేజనకారణా=దిక్పాలురను గలఁత పొందింపఁ గారణమైన వాఁడా, వేడిమి=ప్రతాపము, అనఁగా మనము సంధికిఁ బోరాదు. దేవతలతో మన విరోధము మాసరాదు.

తాత్పర్యము

(కావునఁ జక్కఁగా ఆలోచించి మన మనుసరింపఁదగు గార్యము జెప్పఁ డని అన్నయనఁగా- "మన మీసమయమున బ్రతాపము బ్రకటించుటయే కార్య" మని మహా బలాఘ్యుఁడగు అన్నకుఁ దమ్ములు, ఇంద్రునికి అశ్వినీ దేవతలవలె విన్నవించిరి.)

చ. చదివితె మెల్ల నేదములు * శాస్త్రములున్ మితిమీఱు భాగ్య సం పదలను నోలలాడితిమి * భద్రగతిం గొదలేక దానముల్ విదితముగా నొనంగితిమి * లెస్స నిరామయమైన యాయువున్ లొదలెడ మర్హ ధర్మములు * పూర్ణముగా నొనరించి వెండియున్. ౧౧౭

అర్థములు. కొద=కొఱఁత, విదితముగాన్=ప్రసిద్ధముగా, నిరామయము= బాధలేని.

తా త్ప ర్య ము

వేదములు శాస్త్రములు నన్నియుఁ జదివితమి అపరిమిత భాగ్యము నందుఁ దేలాడితిమి. కొఱతలేక చేయవలసిన దానము లన్నియుఁ బ్రసిద్ధముగాఁ జేసితిమి. మన యాయువునకు బాధలేదు. చిరకాలము జీవింపఁ గలవారము. మనకు యోగ్యములైన ధర్మము లన్నియుఁ జేసితిమి.

క. అనివార్యసురాంభోనిధి, ఘనశస్త్రువితానములనె * కలఁగించి మఱిన్ దునిమి యరాతుల నెల్లర, మనుచో మరణంబు భయము*మనకుం గలదే? ౧౧౦౮
అర్థములు. అనివార్య=వారింపరాని, సురాంభోనిధిన్=దేవత లను సముద్రమును, ఘన=గొప్పవగు, శస్త్రువితానములనె=ఆయుధసమూహముచే, కలఁగించి=కలఁతపెట్టి, అరాతులన్=శత్రువులను, మనుచోన్=బ్రదుకుచుండఁగా.

తా త్ప ర్య ము

దేవతలను సముద్రమును నాయుధసమూహముచేఁ గలఁతపఱిచి శత్రువుల నందఱఁ జంపి బ్రదుకు మనకు మరణభయ మెక్కడిది? మనలఁ జంపువారెవరు?

క. నారాయణుఁడును శక్రుఁడు, గారీనాథుఁడును దండ * కరుఁడును మనలన్ బోర నెదుర్కొందు రె మన, పే రన్నన్ వణఁకుచుండ్రు*భీతి సతంబున్. ౧౧౦౯

తా త్ప ర్య ము

(నారాయణుఁడును, నింద్రుఁడు, రుద్రుఁడు, యముఁడు మన పే రనినభయముతో సదావణఁకు చుందురు. అట్టివారు మనలను యుద్ధముగో నెదుర్కొన గలరా?)

ఉ. దోషములేదు కౌరియెడఁ * దోయజలోచను మానసంబు వి ద్యేషులదోష హేతువునఁ * దీరు చెడంజుమి గాన నిప్పు దా దూషణశీలురన్ సురలఁ * దూర్ణమ హింసయొనర్చి వారి ని శ్యేషులఁ జేసి వచ్చుటయె * చిత్తములన్ శుభమంచుఁ దోఁచెడిన్. ౧౧౧౦

తా త్ప ర్య ము

విష్ణువునందు దోషము లేదు. ఆయన మన కపకారము చేసినవాఁడుకాఁడు. చేయఁదలఁచినవాఁడునుగాఁడు కాని మన పగవారు మనపై దోషములుచెప్పుటచే నాయనమనస్సు మాఱినది. కావున మనమై విష్ణువుమీదికిఁ బోవలసిన పనిలేదు. మనకు విరోధులు దేవతలు వారీ కుట్రచేసిరి కావున వారిపై దండెత్తిపోయివారిని సమూలముగ దేవతయనువాఁడు లేకుండునట్లు నాశముచేసి వచ్చుటయే తగిన కార్యమని తోఁచుచున్నది.

చ. అనుచు సుమాలి మాలు లిటు * లాడిన వల్లె యటంచు దేవతా
 జనములమీఁద దాడి చన * సర్వసురాదుల కాజ్ఞ చేయుచున్
 మొనలను దీర్చగా నసురముఖ్యుఁడు సైన్యపులన్ విధించినన్
 ఘనతరశౌర్యధుర్యులు రణంబునకున్ జతనంబు నేయుచున్. ౧౨౧

అర్థములు. సర్వసురాదులకున్ = రాక్షసుల కందఱకు, మొనలను = నేనా
 వ్యూహములను, సైన్యపులన్ = నేనానాయకులను, జతనంబు = ప్రయత్నము.

తాత్పర్యము

మాలి సుమాలు లిటు చెప్పగా సరి యని మాఅ్యవంతుఁ డంగీకరించి నేనా
 నాయకులఁ బిలిపించి దేవతలమీఁద దండెత్తి పోవుటకు రాక్షసుల నందఱను
 నేనలను వ్యూహములుగా నేర్పాటు చేయవలసినదని యాజ్ఞ చేయఁగా వారు యుద్ధ
 ప్రయత్నము చేయఁగా.

—* మాల్యవంతుఁడు దేవతలమీఁదికి యుద్ధంబునకుఁ బోవుట *—

చ. ఉరవడి స్వందనద్విపహ * యోష్ఠ్రిఖరర్ష భశింశుమారభీ
 కరపననాశనాండరుహ * కచ్చపమత్స్యసుపర్ణ తుల్యవి
 మ్మీరకిరివక్రఖడ్గవర * సింహపృదాకుముఖాన్యసత్త్వముల్
 హరఁగఁగ వాహనంబులుగ * స్వర్గము ముట్టఁగ దాడి వెట్టినన్. ౧౨౨

అర్థములు. స్వందన = రథములు, ద్విప = ఏనుఁగులు, హయ = గుఱ్ఱములు,
 ఉష్ఠ్రి = ఒంటెలు, ఖర = కంచరగాడిదలు, ఋషభ = ఎద్దులు, శింశుమార = నీరికోళ్లు,
 భీకర = భయము గలిగించు, పవనాశన = సర్పములు, అండరుహ = పక్షులు, కచ్చప =
 తాఁబేళ్లు, మత్స్య = చేపలు, సువర్ణ తుల్యవిమ్మీర = గరుడునితో నమానములైన
 పక్షులు, కిరి = పందులు, వక్ర = మొసళ్లు, ఖడ్గ = ఖడ్గమృగములు, వరసింహ = శ్రేష్ఠము
 లైన సింహములు, పృదాకు = నాగములు, ముఖ = మొదలుగాఁ గల, అన్యసత్త్వ
 ముల్ = ఇతరజంతువులు, ముట్టఁగన్ = ముట్టడి వేయుటకు.

తాత్పర్యము

(రథములు, యేనుఁగులు, గుఱ్ఱములు, లొట్టియలు, కంచరగాడిదెలు,
 ఎద్దులు, నీరికోళ్లు, పాములు, పక్షులు, తాఁబేళ్లు, చేపలు, గరుడునితో నమాన
 మయిన పక్షులు, పందులు, మొసళ్లు, ఖడ్గమృగములు, సింహములు, నాగములు
 మొదలగు నితర జంతువులు వాహనములుగాఁ గొని స్వర్గమును ముట్టడి వేయు
 టకు దాడి వెట్టఁగా.)

సీ. లంకకుఁ జేకుఱులయము భావించి లంకను వసించెడి భూతఁగణము లెల్ల
 దైవతంబులతోడ * దైవ్యంబునొందుచు, వానితోఁ బురమును * బాసిపోయె
 సురపైరినాశంబు * సూచించుచును మింట ధరణిని జెలఁగె నుత్సాతకములు
 కాలేరితంబులై * కడుభీకరంబులై, యెమ్ములు వేడి ర * క్రమ్ముతోడ

ఆ. వృష్టిగురిసె శైల * బృందంబు లురియాడె, బొంగి పారలి వేలఁమ్రమింగజలధి
 యుఱిమినట్లు వఱడులఱచె భీమంబుగ, గ్రద్దపిండు మీఁదఁదద్దతిరిగె. ౧౨౦
 అర్థములు. కాలేరితంబులై = కాలముచేఁ బ్రేరింపఁబడినవై, ఉరియాడెన్ =
 చలించెను. వేల = చెలియలికట్ట, వఱడులు = నక్కలు.

తా త్ప ర్య ము

లంక నాశము కాఁగలదని తెలిసి లంకయందు వసించు భూత సమూహము
 లన్నియు గ్రామదేవతలతోడ దుఃఖపడుచు లంక వదలిపోయెను. రాక్షసులు
 నాశమగుదు రని సూచించు నుత్సాతములు భూమియందు నాకాశమందుఁ గాన
 వచ్చెను. మృత్యువుచేఁ బ్రేరింపఁబడి భయంకరముగ నెముకలు వేడి నెత్తురు
 వానగాఁ గురిసెను. కొండలు కదలెను. సముద్ర ముప్పొంగి చెలియలికట్ట దాఱి
 వచ్చెను. నక్కలు మేఘము లుఱిమినట్లు ధ్వనించెను. గ్రద్దలు రాక్షసుల మీఁదఁ
 దిరిగెను.

క. కాలగతి నసురసేనా, జాలముపైఁ దిరిగె రక్త * చరణములు కపో
 తాఘలు గూసెను గాకలి, దాలంబులజాల ముద్భృటంబగు ధ్వనులన్. ౧౨౧
 అర్థములు. కాలగతిన్ = మృత్యుప్రవేశముచే, రక్తచరణములు = ఎఱ్ఱని
 కాళ్లు గలవి, కపోతాఘలు = పావురముల గుంపులు, కాక = కాకులయి విదాల =
 పిల్లులయి, జాలము = సమూహము.

తా త్ప ర్య ము

మృత్యువు సూచించుచు రాక్షససేనలమీఁద నెఱ్ఱ కాళ్లుగల పావురములు
 దిరిగెను. కాకులు పిల్లులు భయంకరముగ గట్టిగఁ గూసెను.

చ. బలముగఁ గాలపాశచయ * బద్ధులు కావుట మాల్యవత్సుమా
 లులు నల మాలి యేమియును * లోఁగక జంకక కీడుగూర్చు చి
 హ్నాలఁ గనియున్ బలంబునకు * సంతటికిన్ మునుమున్నవోయి రు
 జ్జ్వలదహనాకృతిం దనుజ * వర్షులు నెన్నడి వచ్చుచుండఁగన్ ౧౨౨

అర్థములు. కాలపాశచయబద్ధులు = యముని పాశసమూహములచే గట్టఁ
 బడినవారు, కావుటన్ = అగుటచే, లోఁగక = లొంగిపోక, అధైర్యుడక, ఉజ్వల
 దహనాకృతిన్ = మండు నగ్నివలె.

తాత్పర్యము

విడిపించుకొనుటకు సాధ్యము కావట్లు యమునిపాశములచే గట్టబడిన వారగుటచే మాల్యవంతుఁడ, సుమాలి, మాలి యనువారు అపాయము కలిగించు శకునములఁ జూచియు నధైర్యపడక సందేహింపక తమవెంట రాక్షసులు రాఁగా నేనల కన్నిటికీ ముందు ముందుగ మండు నగ్నివలె బోయిరి.

ఆ. మాల్యవంతుఁడనునకుఁ మాద్రుయై యచలుఁడౌ, మాల్యవంతు బలసిమహిమవెలసి యసుర లంద తేగి • రబ్బసూతిని గొల్పు, నాకవాసు లనఁగ • జోక మెఱసి.

అర్థములు. మాద్రు=మాదిరి, సమానము, బలసి=చుట్టుకొని, అబ్బసూతిని= బ్రహ్మను, నాకవాసులు=దేవతలు, జోక=ఉత్సాహము.

తాత్పర్యము

(మాల్యవంతుఁడతో సాటియయి ధీరుఁడైన మాల్యవంతుని చుట్టుకొని రాక్షసు లందఱున, బ్రహ్మను నేవించు దేవతలవలె నుత్సాహముతో నేగిరి.)

క. మాలికి వశగతమై విబు, ధాలయవిజిగీష దాన • వాసీకము మే ఘాతులపోలిక గర్జలఁ, దూలించుచు దిక్తటంబుతోడిఁదొడి చనియెన్. ౧౨౭

అర్థములు. వశగతమై=స్వాధీనపడి. విబుధాలయ విజిగీషన్ = స్వర్గమును గెలుచు కోరికచే, దానవాసీకము=రాక్షస సమూహము మేఘాతుల పోలికన్ = మేఘసమూహములవలె, తొడిఁదొడిన్ =వేగముగ.

తాత్పర్యము.

రాక్షససేన స్వర్గమును గెలువవలయునను కోరికతో మాలికిక వశమై దిక్కులు తూలిపోవ మేఘములవలె గర్జించుచు వేగముగఁ బోయెను.

—* విష్ణువు దేవతలకుఁ దోడ్పడి రాక్షసులఁ బాఠదోలుట *—

చ. దనుజసమూహముల్ విబుధఃఘామముపైఁ జనుదెంచుటన్ సురల్ పనిచినదూత దెల్పుటయు • భండవతత్పరుఁడై రమాధవుం డనుపమకోటిసూర్యనిభ • మా కవచంబును దొడ్డి భీమ రో పనిచయపూర్ణతూణపరి • భాసితుఁడైకటిసూత్రయుక్తుఁడై. ౧౨౮

అర్థములు. విబుధఘామము=స్వర్గము, భండవతత్పరుఁడై=యుద్ధమునందు నాసక్తిగలవాఁడై, భీమ=భయంకరమైన, రోపనిచయ = బాణసమూహములచే. పూర్ణ=నిండిన, తూణ=అంబులపోదులచే, పరిభాసితుఁడై=మిగులఁ బ్రకాశించు వాఁడై, కటిసూత్ర యుక్తుఁడై=వట్టి కట్టినవాఁడై.

తా త్ప ర్య ము

రాక్షససేనలు స్వర్గము మీదికి వచ్చినవార్త దేవతలు పంపిన దూత తెలుపగా విని లక్ష్మీనాథుడగు నారాయణుడు యుద్ధమం దాసక్తి గలవాడై అనమానమై కోటిసూర్యుల కాంతిగల కవచంబును దొడిగి భయంకర బాణముచే నిండిన పాదుల ధరించి ప్రకాశించుచు ఖడ్గము చెక్కుటకై దట్టికట్టి.

చ. అరిదర శార్ఙ్గనందక ము * భాయుధుడై కనకాద్రిబోలు న గ్గరుడుని నెక్కి చుప్త సుర * కంటక నాశన సంభ్రమంబునన్ దొరపడి నిర్గమించె విబు * ధుల్ ఋషిసిద్ధులు యక్షులున్ ముసుల్ కరములుమోడ్చి మ్రొక్కి తనుఁ * గ్రమమఘాక్తుల సన్నతింపఁగన్. ౧౨౯

అర్థములు. అరి=చక్రము, దర=శంఖము, శార్ఙ్గ=విల్లు, నందక=నందకమను ఖడ్గము, ముఖ=మొదలుగాఁగల, ఆయుధుడై=ఆయుధములు గలవాడై, కన కాద్రిబోలు=మేరుపర్వతమువంటి, దప్త=దుష్టులైన, సురకంటక = రాక్షసుల యొక్క, నాశన=నాశము చేయుటయందలి, సంభ్రమంబునన్ = వేగిరపాటుచే క్రమ=మనోహరములైన, మఘాక్తులన్=తియ్యనిమాటలచే.

తా త్ప ర్య ము

చక్రము శంఖము విల్లు నందకము కౌమోదకి యను గద లోనగు సాధన ముల ధరించి మేరుపర్వతమువలె నెత్తెబంగారు చాయఁగల గరుత్మంతు నెక్కి రాక్షసులను ధ్వంసము చేయు వేగిరపాటుతో వేగముగ నెక్కి దేవతలు ఋషులు సిద్ధులు యక్షులు ముసులు చేతులు జోడించి నమస్కరించి స్తుతించు చుండఁగా బయలుదేఱెను.

క. హేమాంబరుఁ డగు జలదశ్యాముఁడు లక్ష్మీవిభుండు * సంశోభించెన్ హేమాద్రిమీది నతటి, శీమూత మనంగ సంత * సింపఁగ జగముల్. ౧౩౦
అర్థములు. హేమాంబరుఁడు = బంగారువస్త్రము గలవాఁడు, జలద శ్యాముండు=మేఘమువలె నల్లనివాఁడు, హేమాద్రి మీది = బంగారు కొండ మీఁద నున్న, సతటిత్ = మెఱుపుతోఁగూడిన, శీమూతము=మేఘము.

తా త్ప ర్య ము

బంగారు కాంతిగల మేరుపర్వతము మీఁద నల్లని మబ్బువలెబంగారురంగు గల గరుత్మంతునిమీఁద నల్లని విష్ణుమూర్తిలోకములు సంతోషింపఁబ్రకాశించెను.

ఉత్సాహము. పక్షి రాజ పక్షజాత * వాతధూతకేతువై
 యాక్షణంబ కీర్ణ శత్రు * మై చలోపలంబు నీ
 లక్షమాధరాగ్ర మనఁగ * లక్ష్మీతంబునౌచు నా
 రాక్షసేంద్రపైస్య మెల్ల * భ్రాంతిఁ దూలి బెగ్గిలన్. ౧౩౧

అర్థములు. పక్షి రాజ=గరుత్మంతునియొక్క, పక్ష=తెక్కలవలన, జాత=పుట్టిన, వాత=గాలిచే, ధూత=ఎగురఁ గొట్టఁబడిన, కేతువై=ధ్వజములు గలదై, కీర్ణ శత్రుమై=చెదిరిన యాయుధములు గలదై, చలోపలంబు = కదలుచున్న తాలుగలది, నీలక్షమాధరాగ్రము=అంజనాద్రి శిఖరము, లక్ష్మీతంబు=కానవచ్చునది, బెగ్గిలన్=భయపడఁగా.

తాత్పర్యము

గరుత్మంతుని తెక్కల గాలిచే నెగురఁ గొట్టఁబడిన ధ్వజములు గలదై చెదరిన యాయుధములు గలదై రాక్షససేన కదలుచున్న తాలుగల కాలుక కొండ శిఖరమువలెనై భ్రమగొని భయపడి తూలిపోయెను.

క. అడ్డంబై శరముల ముజ్జిడ్డుగఁ గవయంగఁ జేయఁ * జేడ్చడ కసురల్

గడ్డుకొనుకోపమునఁదమ, యొడ్డెల్లను నేకముగ మహాత్సాహమునన్. ౧౩౨

అర్థములు. ముజ్జిడ్డు=మూఁచు చమురులు గలిసినట్లుగ, చేడ్చడక=చలింపక గడ్డుకొను=అతిశయించిన, ఒడ్డు=సేన.

తాత్పర్యము

విష్ణువు పైబడి వచ్చుచున్న రాక్షస సేనల కడ్డపడి ముజ్జిడ్డుగ మిగులదట్టముగ బాణవర్షము గురియింపఁగా రాక్షసులు చలింపక యతిశయించిన కోపముచేఁ దమ సేన లెల్ల నేకముఖముఁ జేసి మిగుల నుత్సాహముతో.

క. నెత్తుట నెఱచిని మేనులు. జొత్తిలియున్నను సురారిసూదనుమీఁదన్

మొత్తమ్ములుగాఁ గురిసిరి, తల్తఱ మొకయింత లేక * దనుజవరోణ్యల్. ౧౩౩

అర్థములు. ఎఱచిని=మాంసముచే, జొత్తిలి=ఎఱ్ఱపాటి, సురారి సూదనుమీఁదన్=విష్ణువుమీఁద.

తాత్పర్యము

తమ దేహములు నెత్తుటిచే మాంసముచే నెఱ్ఱపాటి యున్నను రాక్షస శ్రేష్ఠులు బాణములను గుంపులు గుంపులుగా విష్ణుదేవునిపై గురియించిరి.

రావ సర్గము

ఆ. రాక్షసాంబుదములు * ప్రకటగర్హారవ, త్రుటితదిక్చయములు తోరముగను
 బరభయంకరముగ * శరవృష్టిగురిపె నా, రాయణాద్రిమీఁదనాఁకగోపక, ౧౩౪

అర్థములు. రాక్షసాంబుదములు=రాక్షసులను మేఘములు, ప్రకట గర్జారవ=స్పష్టములైన సింహనాదములను నుఱుములచే, త్రుటిత=భేదింపబడిన, దిక్ + చయములు=దిక్పరమాహములు గలదై, పరభయంకరముగన్ = శత్రువులు భయపడునట్లు, శరవృష్టి=బాణములను వానను, నారాయణాద్రి మీదన్ = నారాయణుఁ డను కొండమీఁద, ఆఠగౌనక = అడ్డములేక, నాలుగవ పాదంబున నుభయ యతి.

తా త్ప ర్య ము.

సింహనాదములను నుఱుములచే బగల్పబడిన దిక్కులుగల రాక్షసులను మేఘములు పరులకు భయము కలుగునట్లు నారాయణుఁ డను పర్వతముమీఁద సెడ్డములేక బాణములను వర్షమును గురియించెను

క. శ్యామావదాతుఁడగు హరి, శ్యామాసురపంక్తి బాణజాలము గుఱియం గా మెఱసె వర్షమాణ మహముదిరాచ్ఛాదితాంజ నాద్రివిధమునన్. ౧౩౫

అర్థములు. శ్యామావదాతుఁడు=నలుపై శుభ్రమైనవాఁడు, నిర్మలమైన నలుపు గలవాఁడు, శ్యామాసురపంక్తి=నల్లని రాక్షస సమూహము, బాణ జాలమున్ = బాణముల సముహమున, వర్షమాణ=వర్షించుచున్న, మహాముదిర= గొప్ప మేఘముచే, ఆచ్ఛాదిత=కప్పబడిన, అంజనాద్రి=కాటుకకొండ, విధము నన్ =వలె.

తా త్ప ర్య ము

నిర్మలమైన నల్లనికాంతిగల విష్ణువు నల్లని రాక్షససమూహము బాణములు గురియఁగా వర్షించు గొప్ప మేఘముచే గప్పబడిన కాటుకకొండవలెనుండెను.

సీ. మడిమీఁద ముస రెడి • మిడుతల పోలిక, మంటపై వ్రాలు దోమలవిధానఁ దేనెకుండకు మూఁగఁ • దివురు సీఁగలభంగి, సంద్రంబునందు మొసళ్ళలీల దానవచాపము • కంబులు శరములు, కల్పంబువేళ లోకంబులట్లు హరిఁ జొచ్చె రథికులు • కరిగతుల్ రాతులు, బంబులు నట్లట్లమింటికెగసి

తే. యసురవద్యులు బాణాళియస్థితోమ, రాదులను జిమ్మిచిమ్మి దామోదరుండు నవనిసురుఁడు ప్రాణాయామ • మంచుబోలె,

స్తంభితోచ్ఛ్వాసుఁడుగవేగ • సలివీరపుడు

అర్థములు. మడి=పైరుగల పోలము. ఉపమానము గుంపునందు మాత్రమే సంద్రంబు=సముద్రము, కల్పంబువేళ లోకంబులట్లు=ప్రలయ కాలమందు లోకములు భగవంతునందు లీన మగునట్లు, ప్రలయ కాలమందు లోకములన్నియు స్థూలరూపముల వదలి సూక్ష్మరూపముల భగవంతునందు లీనమై యుండును. మరల సృష్టికాలమున వాని నెల్ల బయల విడుచును. ప్రపంచమునకు

స్థూల సూక్ష్మ దశా భేదములు గలవు గాని నాశ మేనాటికి లేదు. అది నిత్య మైనది, కరిగతుల్ = వనుగుల మీదనుండి యుద్ధము చేయువారు, యప్తి = కట్టులు, తోమరాదులను = చిల్లకోలలు మొదలుగువానిని, స్తంభితో చ్చాప్యసుఁడుగ = శ్వాసము వెలికి రాక లోపలనే నిలిచి పోయిన వానిఁగ.

తాత్పర్యము

మడిమీఁద వ్రాలు మిడుతలవలె, మంటలపైఁబడు దోమలవలె, తేనె కుండకుఁ గ్రమ్ముకొను నీఁగలవలె, సముద్రమనందు మొసళ్ళవలె, ప్రలయ కాల మందు లోకములు నారాయణునందువలె రాక్షసులు విడిచిన బాణములగుంపులు విష్ణునందుఁ బ్రవేశించెను. రథములమీఁద నేనుఁగులమీఁద, గుట్టముల మీఁద నుండి యుద్ధము చేయువారును కాలిబంటులును నగు రాక్షసులు బాణములను, గట్టెలను, చిల్లకోలలను, ఈ మొదలైన యాయుధములను ఆయనపైఁజిమ్మిచిమ్మి బ్రాహ్మణుఁడు ప్రాణాయామ సమయంబునందుఁ గుంభకంబునందున్న విధముగ శ్వాసము వెలికి రాకుండఁ జేసిరి.

మ. శకులిక్షోభితవారిరాశియటులై * శార్థంబు మ్రోయించి నం

దకహస్తుండు స్వరూపమానపవమా * నక్షీప్రతాభీల పూ
ర్ణకరాకృష్టనిశాతసాయకములన్ * రాత్రించరశ్రేష్ఠులన్
వికలీభూతశిరస్కులం జలిపె వే * వే వేలుగాఁ గూలఁగన్.

౧౩౭

అర్థములు. శకులిక్షోభితవారిరాశి = చేపలచేఁ గలఁత పెట్టఁబడిన సముద్రము, రాక్షసు లిన్ని బాణములు ముమ్మతముగా వేసినను లక్ష్మము చేసినవాఁడు కాఁడయ్యెనని భావము, నందక హస్తుండు = నందకమును ఖడ్గమును జేత ధరించిన వాఁడు, విష్ణువు, స్వరు = ఉపమాన = వజ్రముతో సమానమైన, పవమానక్షీప్రతాభీల = వాయువేగమువంటి వేగముతో భయంకరమైన, పూర్ణకరాకృష్ట = నిండుగఁ జేత లాగఁబడిన, నిశాత = పదునైన, సాయకములన్ = బాణములను, రాత్రించర శ్రేష్ఠులన్ = రాక్షసులందు ముఖ్యులగువారిని, వికలీభూత శిరస్కులన్ = పగిలి పోయిన తలలు గలవారిఁగా, వేవే = త్వరత్వరగా, వేలుగాన్ = వేలకొలఁదిగా.

తాత్పర్యము

చేపలచేఁ గలఁత పెట్టఁబడిన సముద్రమువలెనై విష్ణుమూర్తి కోదండము మీఁటి వజ్రాయుధముతో సమానములై, వాయువేగములై, భయంకరములై యాకర్ణాంతము లాగి విడువఁబడిన బాణములను త్వరత్వరగాఁ బ్రయోగించి వేల కొలఁది రాక్షస శ్రేష్ఠుల తలలు నఱకెను.

ఉ. దైవ్యముగూర్చి యిట్లు నిశి • తప్రదరప్రకరైకవృష్టి సా
 జన్యధనుండు శౌరి బల • శాలిత నౌత్తఁగఁ బాంచజన్యమున్
 జన్యసమాగత త్రిదశ • శాత్రవకోటులు సింహగర్జనన్
 వన్యగజంబులట్లు పఱ • వందొడఁగెన్ హృదయంబు బెగ్గిలన్. ౧౩౮

అర్థములు. నిశితప్రదరప్రకరైకవృష్టిన్ = వాఁడిగల బాణముల సమూహముల విడువని వర్షముచే, జన్యసమాగత = యుద్ధమునకై వచ్చిన, త్రిదశ శాత్రవకోటులు = రాక్షస సమూహములు. వన్యగజంబులట్లు = అడవి యేనుఁగులవలె, పఱవందొడఁగెన్ = పరువెత్తిపోవ నారంభించెను.

తాత్పర్యము

వాఁడిబాణముల వర్షముచే రాక్షసనేన దుఃఖపడజేసి విష్ణుమూర్తి పాంచజన్యముఁ బూరించెను. ఇట్లా బలశాలి యూఁడిన శంఖము ధ్వనిచే యుద్ధమునకు వచ్చిన రాక్షసులు సింహధ్వని విన్న యేనుఁగులవలె భయపడి గుండెలు పగిలి పరువెత్త నారంభించిరి.

శా. త్రైలోక్యంబు వ్యభాప్రపూర్ణముగ నా • ధ్వానంబు నిండారినన్
 సోలెన్ దంతులు నేల నిర్మదములై • స్రుక్కిం దురంగంబులున్
 వ్రాతెన్ స్వందనముల్ దొఱంగి రథిక • వ్రాతంబు నిస్తేజ మై
 తూలెం బద్ధసముత్కరంబు ధరణిం • దోడొడ నిశ్చేష్టమై. ౧౩౯

అర్థములు. వ్యభాప్రపూర్ణముగన్ = వేదనచే నిండినదిగా, ధ్వానంబు = ధ్వని, నిర్మదములై = మదము పోయినవై, స్వందనములు = రథములు, రథిక వ్రాతంబు = రథముమీఁదనుండి యుద్ధమా చేయువారి సమూహము, నిస్తేజము = కాంతి తొలఁగినది, పద్ధ = కాలిబంటులయొక్క, సముత్కరంబు = సమూహము.

తాత్పర్యము

ఆ ధ్వని మూఁడులోకములకు పూర్ణముగ బాధ కలిగించునదియై వ్యాపింపఁగా నేనుఁగులు మదముచెడి పడెను. గుఱ్ఱములు నేలవ్రాలెను. తేరులు నందలి రథికులు కాంతిహీనతచే బడిపోయెను. ఇటులు నిశ్చేష్టలైరి.

శా. నీరంధ్రంబుగ బాణవర్ష మసురా • నీకంబుపై వేగి యై
 నీశీకాంబకుఁ దంతటం గురియఁగా • నిర్భిన్న గాత్రంబు లై
 స్వారాట్పత్రువిదారి తాద్రు లన ర • క్షుఃపాలకస్తోమముల్
 తీరుం బాసెఁ జెడం బడెన్ సమసి లి • ద్దెం దింక వేసెం దెగన్. ౧౪౦

అర్థములు. నీరంధ్రంబుగన్ = నిర్ + రంధ్రము = వంతులేకుండునట్లు, నిర్భిన్న గాత్రంబులై = భేదింపఁబడిన దేహములు గలవారై, స్వారాట్ + పత్రు =

ఇంద్రుని వజ్రాయుధములచే, విచారిత=చీల్చబడిన, అద్రులనన్=కొండలో యను నట్లు, రక్షఃపాలక=సేనానాయకుల, స్తోమముల్=సమూహములు, బిద్దెన్=చచ్చెన్ డింక పేసెన్=సనుసెను.

తాత్పర్యము

ఒకదాని కొకదానికి సమమునందు లేనట్లు రాక్షసుల సేనమీఁద విష్ణు మూర్తి బాణవర్షము గురియింపఁగా రాక్షసనాయకుల సమూహముపై దేహములు చీలి వజ్రాయుధముచే చీల్చబడిన కొండల వలెనై చచ్చినదిరి.

క. హరిచక్రకృతవ్రణములఁ దొరఁగెన్ నెత్తురులు సోఁకు * తుటుములమేనన్ ధరణీధరములఁ గాతెడి, గిరిభవభాతువు లనంగఁ * గెంజాయలతోన్ ౧౪౧

అర్థములు. హరిచక్రకృతవ్రణములన్=విష్ణుచక్రముచే జేయఁబడిన గాయములనుండి, సోఁకుతుటుముల=రాక్షస సమూహముల, మేనన్ = దేహములనుండి, గిరిభవభాతువులు=కొండయందుఁ బుట్టిన లోహసారములు, గెంజాయలతోన్=రక్తకాంతులతో.

తాత్పర్యము

విష్ణుచక్రమువలనఁ గలిగిన గాయములనుండి రాక్షస దేహములందు నెఱ్ఱని కాంక్షులతోఁ బర్వతము లందలి భాతువుల వలె నెత్తురు కాఱెను.

తే పాంచజన్యరవంబు దుఃస్వారమైన, శార్ఙ్గమాశ్రీనినాదంబు * శత్రునికర కంఠరవమునున్నింటిఁగడచిమ్రుంగెఁ, గాంచనాంబుభయదహంకారరవము.

అర్థములు. పాంచజన్యరవంబు=శ్రీ మహావిష్ణువుయొక్క శంఖధ్వని, శార్ఙ్గమాశ్రీనినాదంబు=విష్ణుధనస్సునకు శార్ఙ్గమని పేరు; ఆ ధనస్సుయొక్క శబ్దము, శత్రునికర=విరోధుల సమూహము, కంఠరవము = కంఠములనుండి వెలువడు నాదము, భయదహంకారరవము=భయంకరమగు "హు"మ్మను నాదము.

తాత్పర్యము

విష్ణుదేవుని భయంకరమైన హంకారధ్వని పాంచజన్యరవమును కొండండ్ల ధ్వనిని శత్రువులగు రాక్షసుల కంఠధ్వనిని నన్నింటిని మించియుండెను.

సీ. తరణిబింబమునుండి * కిరణంబు లట్టుల, జలనిధినుండి యే * అులవిధాన నగరాజముననుండి * నాగరాజులధంగి, వారిదంబుననుండి * ధారలట్లు శౌరినంప్రేరిత * శార్ఙ్గ వినిర్ముక్త, కాండముల్ దమమీఁదఁగవయుటయును దునిగిన మెడలును * దునిసినయొడలును బగిలినతేరులు * నొగులువిండ్లు

ఆ. మ్రొక్కువాహనములు • స్రగ్గడికరులును, వెగయు కేతనములు • తెగినకేలు
గాఁగ నసురసేన • కళవళించెవపించె, గండె గుండె డిండె • మ్రుందె నపుడు.

అర్థములు. తరణిలింబము=సూర్యలింబము, నగరాజముననుండి = పర్వత
శ్రేష్ఠముననుండి. నాగరాజుల భంగిన్=సర్పశ్రేష్ఠములవలె, వారిదంబు=మేఘము,
శౌరిసంప్రీతి=విష్ణువుచే ప్రేయబడి, శార్ఙ్గవినిగ్మక్త=శార్ఙ్గమునుండి విడువబడిన,
కాండముల్=బాణములు.

తా త్ప ర్య ము

(సూర్యలింబమునుండి వెడలు కిరణములవలె, సముద్రమునుండి వచ్చు
యేలుల తీరున, పర్వతమునుండి వెలువడు పాములవలె మేఘములనుండి పడు
వర్షధారలవలె, విష్ణుమూర్తియొక్క శార్ఙ్గమునుండి బయలుదేరిన బాణపరంపరలు
తమమీఁదబడి, మెడలు తెగి, యొడలు తునిగి, రథములు పగిలి ధనస్సులు
వీటిగి, వాహనములు చచ్చి, కరులు యొరఁగి రాక్షససేన ఛిన్నాభిన్నమయి
నశించెను.)

సీ. శరభంబులకుఁ బాటు • హరిసంఘములభంగి, హరికిని వెఱచెడి • కరులసరణి
వారణంబుల కుల్కు • వ్యాఘ్రంబులట్టుల, వ్యాఘ్రంబునకును జివ్వంగులట్లు
చివ్వంగికిని గ్రామసంహముల్ తీరున, శ్వాసంబునకును మార్జాలరీతి
మార్జాలమున కహిమండలంబులత్రోవ, కాకోదరమున కెల్కలవిధాన

ఆ. హరికి వెఱచి పఱచి • ధరణిని బన్నుండి, యసురవరులసేన • హతముగాఁగ
వారిధరవరంబుఁ బర్జన్యనట్టులు, నించె వారిజంబు • నీలతనుఁడు. ౧౪౪

అర్థములు. హరిసంఘములభంగిన్=సింహసమూహములవలె, హరికిని=
సింహమునకును, కరులసరణిన్=ఎనుఁగులవలె, వారణంబులకున్ = ఏనుఁగులకు,
ఉల్కు=భయపడు, గ్రామసంహముల్, తీరున=కుక్కలవలె, శ్వాసంబునకున్=
కుక్కకు, మార్జాలరీతిన్=పిల్లులవలె, అహిమండలములు = పాములు సమూహ
ములు, కాకోదరమునకున్=పామునకు, పఱచి=పరువెత్తి, పన్నుండి=పండుకొని,
వారిధరవరంబు=గొప్పమేఘము, వారిజంబు=శంఖము, నీలతనుఁడు=నల్లని దేహము
గల విష్ణువు

తా త్ప ర్య ము

(శరభమునుగని పాటిపోవు సింహములవలె, సింహమునకు వెఱచి పఱచు
నేనుఁగులవలె, నేనుఁగుల కులికిపడు కుక్కలవలె, కుక్కనజూచిన పిల్లులవలె,
పిల్లినిఁగన్న పాములవలె, పామునుఁగనిన యెలుకలవలె శ్రీమహావిష్ణువునకు వెఱచి
పరుగెత్తి నేలబడి రాక్షసులసేనలు హతముకాఁగాఁబర్జన్యఁడు గొప్పమేఘమును
బలె నీలమేఘ శౌరిఁడగు శౌరి శంఖమును బూరించెను.)

క. నగధారిబాణములకున్, బెగడుచుఁ బలలాశిబలము • విగిచెడి లంకా
 నగరాభిముఖముగాఁ జన మగిడిన రోసంబుతో సుమాలియుఁ గడిమిన్. ౧౮౫
 అర్థములు. నగధారి=పర్వతము ధరించినవాఁడు, విష్ణువు, బెగడుచున్=
 భయపడుచు, పలలాశిబలము=రాక్షససేన, విగిచెడి=విగువు చెడిపోయి, మగిడిన=
 మరలిన, రోసమును మరలఁ దెచ్చుకొని, కడిమిన్=బలముతో.

తాత్పర్యము

విష్ణువువేయు బాణములకు రాక్షససేన భయపడి ధైర్యము గర్వము చెడి
 లంక ప్రక్కముఖము చేసి పోఁగా సుమాలి బలమున మరల రోషము దెచ్చుకొని.

—* విష్ణువు సుమాలి తోఁబోరుట *

చ. తరణిని మంచు మంచుగతిఁ • దాఁకి శరంబుల విష్ణు ముంచినన్
 మరలిన సైన్య మంతయు సమ • గ్రధృతిం జెలరేఁగి క్రమ్ముతెన్
 సురపరిపంథియున్ దనుజ • సూదనుఁ గిట్టి సురారితీవసం
 ధరణచణంబుగా గళర • నంబును నించె నితాంతధీరతన్. ౧౮౬

అర్థములు. తరణి=సూర్యుని. సమగ్రధృతిన్=నిండు ధైర్యముతో, సురపరి
 పంథియున్=దేవవిరోధి సుమాలి, కిట్టి=నమిపించి, సురారితీవ=రాక్షసుల ప్రాణ
 ములను, సంధరణచణంబుగాన్=ధరించు సామర్థ్యము గలదిగా, గళరవము=
 కంఠధ్వని, నితాంత ధీరతన్=విగుల ధైర్యముతో.

తాత్పర్యము

సూర్యుని మంచునలె సుమాలి విష్ణువు నెదిరించి బాణముల ముంపఁగా
 బరువెత్తుచున్న సేనయంతయు ధైర్యము తెచ్చుకొని మరలి విజృంభించెను. ఆ రాక్ష
 సుఁడును విష్ణువును నమిపించి ధైర్యము చెడి శవముగా నున్న రాక్షససేనకు
 మరలఁ బ్రాణము వచ్చునట్లు విగుల ధైర్యమున కంఠధ్వని గావించెను.

ఉ. తపనీయాధరణోజ్జ్వలం బయిన హ • స్తంబుద్ధతిన్ వీచుచున్
 దకనీయాంశుకుఁ బిల్చుచున్ సహతటి • ధారాధరంబో యనన్
 విపులారావము రోదనీకుహరని • శ్శేదంబుగా నించినన్
 దపనాభప్రదరంబునన్ హరియుఁ ద • త్కల్లోజ్జ్వలద్భూషణన్. ౧౮౭

అర్థములు. తపనీయాధరణ=బంగారు భూషణముచే, ఉజ్జ్వలము = ప్రకా
 శించువది, తపనీయాంశుకు=బంగారు వస్త్రముగల విష్ణువును, సహతటిత్ +
 ధారాధరంబు=మెఱపుతోఁ గూడిన మేఘమో, విపులారావము = గొప్పధ్వని,
 రోదనీకుహర నిశ్శేదంబుగాన్=భూమికి నాకాశమునకు నడుమ గుహవలె నుండు

ప్రదేశము పగులునట్లు, తపనాభప్రదరంబునన్ = సూర్యునితో సమానమైన బాణముచే, తల్ = ఆ రాక్షసుని, కర్ణోజ్జ్వలత్ భూషణన్ = చెవులయందు బ్రకాశించు నాభరణములను.

తా త్ప ర్య ము.

బంగారు భూషణములచేఁ బ్రకాశించు చేయియొత్తి విష్ణుదేవుని బిలువఁగా, విష్ణుదేవుఁడును మెఱుపులతోడి మేఘమువలె సంతరాశము పగులునట్లు గట్టిగా ధ్వనించుచు సూర్యునివంటి కాంతిగల బాణములచే నారాక్షసుని చెవులయందున్న సొమ్ములను.

క. త్రుంచియు హరశిశిరముం, ద్రెంచి నఁ ద్పైఁ ధవములు * తికమక గొనుచున్ మించిన వెఱ గిరగిర మని, పంచజనాదునిరథంబు * బలువిడిఁ ద్రిప్పెన్. ౧౪౮
అర్థములు. పై ఁధవములు = గుఱ్ఱములు, పంచజనాదుని = మనుష్యభక్షకుని,

తా త్ప ర్య ము

త్రుంచి సారశి తల త్రెంచివేయఁగా నా గుఱ్ఱములు తికమకగొని భయపడి గిరగిర మని యా రాక్షసు తేరిని విచ్చలవిడి త్రిప్పెను.

కం. భ్రాంతము లగుడును రథహయ, సంతతి భ్రమచే నుమాలి * చలియిం చెఁబరి భ్రాంతేంద్రియాశ్వములచేఁ, జింత ధృతి వొఱంగు నరుని * చెలువుననాలోన్.

అర్థములు. భ్రాంతములు = భ్రమగొన్నవి, భ్రాంత = భయపడిన, ఇంద్రియాశ్వములచే = ఇంద్రియములను గుఱ్ఱములచే, చింతన్ = విచారముచే, ధృతి వొఱంగు = ధైర్యము విడిచిన.

తా త్ప ర్య ము

గుఱ్ఱములు భ్రమగొని తిరుగుటచే నుమాలియు దిక్కు తెలియక యింద్రియము లను నశ్వములు భ్రమపడఁగాఁ జింతచే ధైర్యము చెడిన మనుష్యునివలె భ్రమగొనెను. అంతలో

చ. సుడివడు చున్నయగ్రజునిఁ * జూచి మహాగ్రహవృత్తి మాలియున్ బిడుగులఁబోలు బాణములు * వెన్నుని హంసలు క్రొంచశైలమున్ గడువడిఁ దూఱి యేగుగతి * గా నిగిడించిన నాధికిన్ వశం పడని జితేంద్రియుం డనఁగ * మాధవుఁ డేమి చలింప కాత్మలోన్. ౧౫౦

అర్థములు. సుడివడు = చిక్కువడు, అగ్రజుడు = అన్న, వెన్నుఁడు = విష్ణువు, క్రొంచశైలము = క్రొంచమును పర్వతము, ఆధి = మానసిక చౌర్యము, జితేంద్రియుఁడు = ఇంద్రియములను జయించినవాఁడు, చలింపక = చెదరక.

తాత్పర్యము

తన యన్న సుషివడుచుండుట చూచి మిగులఁ గోపించి మాలి క్రాంచ పర్వతమున హంసలు దూఱిపోవునట్లుగా బిడుగులుపోలిన బాణములు విష్ణుని మీఁద వేయఁగా మనోవేదనకు వశపడని జలేంద్రియునివలె విష్ణువు వారికిఁ జలింపక.

—* విష్ణువు సుమాలిని వధించుట *—

శా. మూర్ఖీరావము దిక్ప్రపూర్ణముగ భీమప్రహాదినీవజ్రభా
దుర్వారాశుగ వేగ బాణముల దైః త్యున్ నాటఁగా నేసినన
సర్వాంగంబులఁ దూఱి పాములు సుధాః సారంబుభంగిన్ మనః
పర్వం బారఁగఁ గ్రోలె నెత్తురులు విః ప్రాంతిం గొనన్ వైరియున్. ౧౫౧

అర్థములు. మూర్ఖీరావము = అల్లెత్రాటి మోఁత, దిక్ప్రపూర్ణముగన్ = దిక్కులు నిండునట్లు, భీమ=భయంకరమైన, ప్రహాదినీవజ్రభా=పిడుగులవంటి, వజ్రములవంటి కాంతిగల, దుర్వార=వారింపరాని, ఆశుగ = వాయువువంటి, వేగ=వేగముగల, బాణములన్ = సుదాసారంబున్ = అమృతసారమును, మనఃపర్వంబు= మనస్సుకు సంతోషము.

తాత్పర్యము.

అల్లెత్రాటి ధ్వని దిక్కులు నిండఁగా భయంకరమైన పిడుగులయు వజ్రములయు కాంతిగలవియు వాయువేగము గలవియు నగు బాణములను రాక్షసుని యవయవము లన్నియు దూఱిపోవ వేయఁగా పాములమృతమును ద్రావినట్టులవి వాని నెత్తురులు ద్రావెను. వాఁడును దానికి ప్రాంతిగొనెను.

ఉ. అంతటఁ బోక శౌరి యసుః సాధము మూలి ధ్వజంబు చాప మిం
తెంతలుగాఁగఁ ద్రుంచి హయః బృందములన్ వధియింప మాలిదు
ద్దాంతజవంబుతోడుత గః సాధరుఁడై చని పక్షిరాట్చిరః
ప్రాంతమునందు మోఁదె హరుః సంతకున ట్లిరుకేల హుంకృతిన్. ౧౫౨

అర్థములు. మూలి=కిరీటము, పక్షిరాట్+శిరః ప్రాంతమునందున్ = గరుత్మంతుని తలప్రక్క భాగమున.

తాత్పర్యము

విష్ణుదేవుఁడంతతో వదలక యా నీచ రాక్షసుని కిరీటము, ధ్వజము, విల్లు తునకలు తునకలుగా ఖండింపగా మాలి గద దీసికొని మిగుల వేగముతోఁబోయి గరుత్మంతునితల ప్రక్కభాగంబున రెండుచేతులతో శివుడు యమునివలెఁగొట్టెను.

మ. స్వరుధారాహతి స్రదియ ట్లడలి యా • సర్పారి దిగ్రాంతి మై
 మరలం బాటి భృశార్తిమాధవునకున్ • మారోమ్ము గావించినన్
 సురవైరిప్రకరంబులందు గగన • స్ఫోటంబుగా రావ ము
 ధురతన్ వెల్వడ హర్ష హేతు వయి త • ఘోరారవోద్భూతికిన్. ౧౪౩

అర్థములు. స్వరుధారాహతిన్ = వజ్రాయుధము వాదర దెబ్బచే, అద్రి
 యట్లు=కొండవలె, సర్పారి=గరుడుఁడు మారోమ్ము=పెడమర ముఖము, గగన
 స్ఫోటంబుగాన్=ఆకాశము పగులునట్లు, రావము=ధ్వని, తత్=ఆ రాక్షసుల,
 ఘోరారవ=భయంకరధ్వనియొక్క, ఉద్భూతికిన్=పుట్టుటకు.

తా త్ప ర్య ము

వజ్రాయుధము దెబ్బచే కొండవలె జలించి యాగరుడుఁడు దిగ్రాంతిగొని
 మిగుల వేదనచే నెనుక ముఖమై పరువెత్తి రాక్షసున కా విష్ణువు పెడవాటగు
 నట్లు చేయఁగా రాక్షసు లాకాశము పగులునట్లు కేకలువేసిరి. ఆఘోరమైన ధ్వని
 పుట్టుటచూచి.

ఉ. ఆగ్రహ మార శ్రీరమణుఁ • దద్దముగాఁగ మలంగి తార్ష్యపై
 వ్యగ్రతఁగేలఁ దాల్చి పెడ • వాటుగ నయ్యును వైచె భాస్కరో
 దగ్రవిభావిభాసము ది • శావళినంగతనై జతేజమున్
 విగ్రహ భీషణంబు సరి • వీరశిరః ప్రతిభేదదక్షమున్. ౧౪౪

అర్థములు. మలంగి=తిరిగి, తార్ష్యపై=గరుత్మంతునిమీఁద, వ్యగ్రతన్=
 వేగముగ, భాస్కరోదగ్రవిభా=సూర్యకాంతియొక్క యతిశయముచే. విభా
 సము=ప్రకాశించునది, దిశావళినంగతనై జతేజమున్=దిక్కులయందు వ్యాపించిన
 తన కాంతిగల దానిని, విగ్రహభీషణంబు=యుద్ధమందు భయంకరమైనది, భయం
 కరమైన యాకారముగలది, అరివీర=వీరులగు శత్రువులయొక్క, శిరః=శిరస్సులను
 ప్రతిభేద=తెగఁగొట్టుటయందు, దక్షము=సామర్థ్యముగలది.

తా త్ప ర్య ము

విష్ణుమూర్తి కోపించిన వాఁడై గరుడుని మీఁదఁ దోకదిక్కు ముఖ
 ముగాఁ దిరిగి పెడవాటుగా నున్నను వేగముగ సూర్యకాంతి గలదియు దిక్కుల
 యందు వ్యాపించిన తేజస్సు గలదియు భయంకరాకారము గలదియు శత్రువుల
 శిరస్సులు భేదించు సామర్థ్యము గలదియు.

తే. కాలచక్రంబుఁబోని చక్రంబు నసుర,వరునిపై వైవనది రాహుశిరముఁద్రుంచు
 కరణి మాలిశిరంబునుధరణిఁ గూల్చె, నమరు లగుసంబునను గర్జలారనింప.

అర్థములు. అసురవరునిపై = రాక్షసశ్రేష్ఠునిపై, అమరులు = దేవతలు, అరు
సము = సంతోషము, గర్జలు = కేకలు, ఆరనింప = తెఱపి లేకుండ (నిండుగా).

తాత్పర్యము

కాలచక్రమువంటి తన చక్రంబును వేయగా, నది పూర్వము రాహు శిర
స్సును ఖండించినట్లు మాలి శిరస్సును ఖండించి నేలఁ ద్రోచెను. దేవతలు సంతో
షించి సింహనాదములు చేసిరి.

—* రాక్షస సేన వలాయిత మగుట *—

సీ. మాలి గూలినఁజూచి * మాల్యవంతుండు సు,మాలియు శోకనిర్మగులగుచు
బలగంబు భీతిఁ * బాఠరి లంకామూ, ఖమ్ముగ నింతలో * ఖగవరుండు
తెప్పిటి తక్రోధ * తీవ్రత నిజపక్ష వాతూల నిహతిని * వారి నొంపఁ
బెనుగాలి నొగుడాకు * లనఁ జెల్ల చెవరులై సేనలువారలు * చెదరిపోవ

తే. శరగణచ్చిన్న గాత్రులు * చక్రకృత్త, మూర్ధు లసిదారి తాంగులు * ముసలహతివి
ఘటితశీర్షులు లాంగల * గ్లపితకంఠ, రులు గదాహతవక్షులు * త్రుటితకరులు. ౧౫౯

అర్థములు. శోకనిర్మగులు = శోకమున మునిగినవారు, తత్ + క్రోధ
తీవ్రతన్ = ఆకోపాతిశయముచే, నిజపక్ష = తన తెక్కలవలనఁ గలిగిన, వాతూల
నిహతిని = గాలిదెబ్బచే, ఒగుడాకులు = ఎంచిన యాకులు, శరగణచ్చిన్న గాత్రులు =
బాణసమూహములచే ఛేదించఁబడిన దేహము గలవారు చక్రకృత్త మూర్ధులు =
చక్రముచే ఖండింపఁబడిన తలలుగలవారు, అసిదారి తాంగులు = కత్తిచేఁ జీల్పఁ
బడిన దేహములు గలవారు, ముసలహతి = రోకలిదెబ్బలచే, విఘటిత శీర్షులు =
తలలు పగిలినవారు, లాంగల = నాఁగేలిచే, గ్లపితకంఠరులు = నొచ్చిన మొడలు
గలవారు, గదాహతవక్షులు = గదచేఁ గొట్టఁబడిన టొమ్ములు గలవారు, త్రుటిత
కరులు = విఠిగిన చేతులు గలవారు.

తాత్పర్యము

మాలి చచ్చుట చూచి మాల్యవంతుండును సుమాలియు శోకమునమునిగి
భయపడి సేనతో లంకవై పుత్తిరిగి పరువెత్తిరి. ఇంతలో గరుత్మంతుండు తెప్పటిల్లు
కొని తనతెక్కలు విదుర్వఁగా రాక్షసులు పెద్దగాలికి నొగుడాకులవలెఁ జెదరి
పోయిరి. బాణములచే నఱకఁబడిన యనయనములు గలవారును జక్రముచే ఛేదిం
పఁబడిన తలలు గలవారును గత్తిచేఁ జీల్పఁబడిన దేహములు గలవారును రోకటి
దెబ్బలచేఁ బగిలిన తలలు గలవారును నాఁగేటి దెబ్బలచే నొచ్చిన మొడలుగల
వారును గదచేఁ గొట్టఁబడిన వక్షస్సులు గలవారును చేతులు తెగినవారునునైరి.

చ. అగుచును వెండ్రుకల్ విరియ * నాహవమున్ విడిచాఱ రాక్షసుల్
 నగధరుఁడున్ శతాయుతక * లంబక వృష్టిని నాతపత్రముల్
 తెగఁ దురగారిఁ గూలఁ బెడఁ * దేరులు ప్రేవులు ప్రోవులై పడన్,
 బిగిచెడఁ దల్తఱింపఁ బురి * విచ్చఁగఁ దద్దఱిలంగఁ కేసినన్ ౧౫౭

అర్థములు. ఆహవమున్ = యుద్ధమును, నగధరుఁడు = విష్ణువు, శతాయుత = వేయివేల, కలంబక = బాణముల, వృష్టిని = వర్షముచే, ఆతపత్రముల్ = గొడుగులు, పురివిచ్చఁగన్ = వేటుపడఁగా.

తా త్ప ర్య ము

ఈ ప్రకారము రాక్షసులు తలవెండ్రుకలు విరియఁబోసికొని యుద్ధభూమి విడిచి పరువెత్తఁగా విష్ణుమూర్తి పదునుగల వేయివేల బాణముల వర్షముచే గొడుగులు తెగిపడ గుఱ్ఱములు చచ్చిపడ తేరులు తునుకలై పడ ప్రేగులు ప్రోగులు పడ బిగువుచెడ భయపడ నొకరితో నొకరు వేటుపడ గడగడ వడఁక చేయఁగా క. సుడివడఁగా నేత్రంబులు, శడఁబడఁగా బాదములును * దటతట మనఁగా నెడదలు సై నికులందఱు, వెడఁగులవలె నగుదుఁ జలము * వీడ్కొని పఱవన్.

అర్థములు. ఎడదలు = గుండెలు, (మనస్సులును) వెడఁగులు = తెలివిలేని వారు, అగుడున్ = కాగా, చలము = వట్టుదల, వీడ్కొని పఱవన్ = వదలుకొని పఱువెత్తగా.

తా త్ప ర్య ము

కన్నులు తిరుగఁగాఁ కాశ్చు తడఁబడఁగా గుండెలు తటతట కొట్టుకొనఁగా సై నికులందఱు పిచ్చివాండ్రవలెనై చలమువదలి పరువెత్తగా.

చ. కని నరసింహమూర్తి ఘన * గర్జల నిందిన సింహగర్జలన్
 వినిన మతంగజంబు లన * విభ్రమ మొందుచుఁ జాపముక్త రో
 ప నికర మారుతాహతికి * వారిదసంఘము లట్టు లైరి త
 త్కనకమణీమ మూఢరణ * కాండములన్ ధరయెల్ల నిండఁగన్. ౧౫౮

అర్థములు. నరసింహమూర్తి = విష్ణువు, అంతటి భయంకారాకారము వహించెనని భావము. మతంగజంబులు = ఏనుగులు, చాపముక్త = వింటినుండి విడువఁబడిన, రోపనికర = బాణసమూహముల, మారుతాహతికిన్ = గాలిదెబ్బకు, వారిదసంఘములట్టులు = మేఘముల సమూహములవలె, తత్ = ఆ రాక్షసుల, కనక మణీమయ = బంగారు రత్నములచే నిండిన, ఆభరణ = భూషణముల మొక్క, కాండములన్ = సమూహములచే.

తాత్పర్యము

చూచి విష్ణుమూర్తి సింహనాదముచేయఁగా సింహధ్వని విన్న యేనుఁగుల వలె రాక్షసులు దిగ్భ్రమ చెందుచు వింటినుండి విడువఁబడిన బాణముల గాలి దెబ్బకు నా రాక్షసులు వారు ధరించిన బంగారు రత్నముల సాములు నేల రాలఁగా మేఘములవలె జెదరిపోయిరి.

క. నీలబలాహకతుల్యులు, లోలంబ లలంతికోజ్జ్వ • లులు హరిశర ధా
 రాలుళితచిత్తు లగుచును, నీలాంజనగిరు లనంగ • నేలం బ్రైశ్శన్. ౧౬౦
 అర్థములు. నీలబలాహకతుల్యులు = నల్లని మేఘముతో సమానులు, లోలంబ=వ్రేలుచున్న, లలంతికా=మెడను వ్రేలాడు హారములు లోనై నవానిచే, ఉజ్జ్వలులు=ప్రకాశించువారు, హరి=విష్ణువు మొక్క, శరధారా=బాణవర్షముచే, లుళిత=కలఁతఁజెట్టబడిన, చిత్తులు = మనస్సుగలవారు, నీలాంజనగిరులు=నల్లని కాటుక కొండలు.

తాత్పర్యము

నల్ల మబ్బులతో సమానులును మెడలందు వ్రేలాడు మాలికలు గలవారును నగు రాక్షసులు విష్ణు బాణవృష్టిచే జలించిన మనస్సు గలవారై కాటుకకొండల వలె నేలఁబడఁగా.

౮వ సర్గము

చ. పరువిడు రాక్షసోత్కరము • పాటును వెన్నోను శౌరిపోటు నా
 శరకులనాయకుండు గని • సంద్రము వేలను దాఁకి మర్లున
 క్కతఱిని వెన్నకుం దిరిగి • కంజదళాక్షునిఁ జూచి యిట్లనున
 గరువతనంబుతోడఁ గిను • కం జలియింపఁగ మూఱి రేఁగుచున్. ౧౬౧
 అర్థములు. రాక్షసోత్కరము = రాక్షససమూహము, ఆశరకుల నాయకుండు=రాక్షససమూహాధిపతి, మాల్యవంతుఁడు, సంద్రము = సముద్రము, వేలను=చెలియలికట్టును.

తాత్పర్యము

రాక్షసులు పరువెత్తుచుఁ బడు కష్టము వారిని నెంబడించి తఱుము విష్ణుపరాక్రమముఁ జూచి మాల్యవంతుఁడు సముద్రము చెలియలికట్టవఱకుఁ బోయి వెనుకకు దిరిగినట్లు తిరిగి విష్ణువును జూచి కోపముచే కిరీటము కదలుచుండఁగా గరువముతో నిట్లనియె.

— * మాల్యవంతుండు విష్ణుని నిష్ఠురమాడుట * —

క. ప్రాకృతజనునట్టులు నీ, ఏకరణిని క్షత్రిధర్మ • మొఱుఁగక యుద్ధం
 బాకాంక్షింపనివారల నాకులపడఁ జంపనగునె • నారాయణుఁడా! ౧౬౨

అర్థములు. ప్రాకృతజనునట్లులు=సామాన్యమానవునివలె, ఈ కరణిని=ఈవిధముగ, ఆకాంక్షింపనివారలను=కోరనివారలను, ఆకులపడ=చీకాకుపడ.

తా త్ప ర్య ము

నారాయణా! సామాన్య జనునివలె, పగువెత్తిపోవువారిని జంపఁగూడవనుక్షత్రియసీతి పాటింపక యుద్ధము కోరనివారలను నీవు వ్యాకులపడఁజంపవచ్చునా? క. విను సమరవిముఖులన్ వెన్నొని చంపెడి పూరుషుండఃకోటికొలందుల్

ఘనసుకృతంబులు చేసియుఁ, జన నేరఁడు స్వర్గమునకు • సత్యవిచారా! ౧౬౩

అర్థములు. సమరవిముఖులన్=యుద్ధమున మాటుమొగము పెట్టిన వారిని, సత్యవిచార=సత్యమైన యాలోచన గలవాఁడా.

తా త్ప ర్య ము

సమర్థమగు నాలోచన గలవాఁడా! యుద్ధము చేయనొల్లక వెనుకకుఁ దిరిగి పోవువారిని జంపెడివాఁడు కోట్లకొలది పుణ్యములు చేసి యుండినను స్వర్గమునకుఁ బోఁజాలఁడు.

క. యుద్ధమొనర్పంగ నంతటి. శ్రేద్ధయుఁ గల దేని రమ్ము • చక్రధరుండా!

సిద్ధముగ నున్న వాఁడఁ బ్రసిద్ధంబుగఁ జూపు నీదు • చేవయు బలమున్. ౧౬౪

అర్థములు. చక్రధరుండా=సుదర్శనమును చక్రాయుధమును ధరించినవాడా (నారాయణా!) చేవయున్=గట్టితనమును.

తా త్ప ర్య ము

(చక్రధరా! యుద్ధము చేయవలెననెడి శ్రేద్ధగలదేని యిదే సిద్ధముగా నున్నాను. రమ్ము-నీ బలము నీ చేవ ప్రసిద్ధమగునట్లు చూపుము)

సీ. అని మాల్యవంతుంబుఃననువున నమ్మాల్య, వంతుండు నిలిచిన • వనజపాణి యిట్లను మీభీతి • బృందారకుల్ నన్ను, శరణంబుఁ జొచ్చినఁగరుణఁదలఁచి మిమ్ము నుత్సాదింప • మేకొంటి నా నుడి, రక్షించుకొనువాఁడఃరాక్షసేంద్ర! నాప్రాణములకంటె • నాకనివాసుల, కార్యంబు ప్రియమయి • క్రాలునాకుఁ తే గాన మీరు రసాతలఃగతులరై న, హతులఁ జేయక విడువ దుఃరాత్ములార!

యనిన నసురుఁడు శక్తిచేనంబుజాక్షు, వక్షమున నాట దృఢశక్తివై వనదియు

అర్థములు. మాల్యవంతుంబు=మాల్యవంతుమను పర్వతము, అనువునన్=విధముగా, వనజపాణి=శంఖమును జేతఁగలఁవాఁడు, పాంచజన్యము=సముద్రమానఁబుట్టినది, ఉత్సాదింపన్=సమూలము నాశముచేయ, మేకొంటిన్=అంగీకరించితిని, పూనితిని, నుడి=మాట.

తాత్పర్యము

అని మాల్యవంతుడు మను పర్వతమువలె మాల్యవంతుడు కడలక నిలువగా విష్ణు విల్లనియె. మీకు భయపడి దేవతలు నాశరణు చొచ్చిరి. నేను వారీయందు దయచలచి మిమ్ము నిర్మూలము చేసెదనని మాట యిచ్చితిని. నామాట నేను దక్కించుకొనవలెను. నా ప్రాణముల రక్షించుకొనుటకంటె నన్ను నమ్మి న్నాపై నాధారపడియుండు దేవతల యోగక్షేమములు భరించుట నాకుఁ బ్రీయమైన పని కావున మీరు పాతాళమునకుఁ బోయినను పాపాత్ములారా! మిమ్ముఁ జంపక వదలను అని చెప్పఁగా రాక్షసుఁడు తన బలముకొలది శక్తియను నాయుధమును విష్ణువు టొమ్మున నాటుకొనవేసెను.

క. జలదంబున సౌదామిని, చెలువునఁ గడు వెలిఁగె దైత్య • జద్వక్షమునన్ బలియుఁడు శక్తిధరప్రియుఁ, డలవున నద్దాన వైచేనయ్యసురేంద్రున్. ౧౬౬

అర్థములు. జలదంబునన్ = మేఘమునందు సౌదామిని = మెఱుపుఁడీఁ, దైత్యజిత్ = రాక్షసుల జయించువాని, విష్ణువు యొక్క, వక్షమునన్ = టొమ్మునందు, శక్తిధరప్రియుఁడు = సుబ్రహ్మణ్యునకుఁ బ్రీయుఁడైనవాఁడు. 'పాణ్మాతుర శ్శక్తిధరః కుమారః క్రౌంచదారణః' అమరము.

తాత్పర్యము

• నల్లని దేహకాంతిగల విష్ణువు వక్షమునందా మెఱయుచున్న శక్తిమేఘము నందు మెఱపువలె మెఱసెను. బలవంతుఁడైన విష్ణువు ఆశక్తిని దీసి దానిచేతనే యా రాక్షసేంద్రునిఁ గొట్టెను.

చ. అధియును మాల్యవంతు నుర • మందుఁ బడెన్ గిరికూటసీమపై భిదురముచందమై యసుర • వీరునివర్మము దాన భేదిలెన్ హృదయముఁ గాఁడు తన్నిహతి • నెంతయు నొచ్చి చలించి క్రమ్మటన్ మదమునఁ దెప్పిఱిల్లి ధృతి • మంతుఁడు నిల్చి మహానగం బనన్. ౧౬౭

అర్థములు. ఉరమందు = టొమ్మునందు, గిరికూటసీమపై = కొండ నెత్తిము మీద, భిదురము = ఇంద్రుని వజ్రాయుధము, వర్మము = కవచము, భేదిలెన్ = బ్రద్ధలయ్యెను, నిహతి = దెబ్బ, ధృతిమంతుఁడు = ధైర్యముగలవాఁడు.

తాత్పర్యము

కొండ శిఖరము మీఁకఁబడు వజ్రాయుధము వలె నాశక్తి మాల్యవంతుని టొమ్మునందుఁ బడెను. ఆ దెబ్బచే వాని కవచము తెగఁగా నది టొమ్మునఁ గ్రుచ్చుకొనెను. ఆ దెబ్బచే వాఁడు మిగుల బాధపడి చలించి మదముచే దెప్పిఱిల్లుకొని ధైర్యము గలవాఁడు కావున కొండవలె నిలిచెను.

చ. అతులితకంటకావృత మ • హాయసశూలముఁ ద్రిప్పి దైత్యుఁడు
 ద్ధతిని సనాంతరస్థలిని • దాఁచి దృఢంబుగ నంతఁ బోక యా
 దిలసుతవైరి ముష్టిహతిఁ • దీవ్రత నొంచెయు గ్రుద్ది తాఱున
 చ్చ తురుఁడు దాఁట వెనకకు వె • సన్ నలుమూరకొలంది నేలకున్. ౧౬౦

అర్థములు. అతులిత=అసమానమైన, కంటకావృత=మేకులతోఁ గూడిన, మహాయస శూలమున్=గొప్ప యినుపశూలమును, సనాంతరస్థలిని = అొమ్మునందు రెండుచన్నులకు నడిమిప్రదేశమును, తాఁచి=కొట్టి, దిలసుత వైరిన్ = విష్ణువును.

తా త్ప ర్య ము

వాఁడిగల మేకులతోఁ గూడిన యుక్కుశూలమును ద్రిప్పి యా రాక్షసుఁడు విష్ణువు అొమ్మున దానిచే గట్టిగఁ గొట్టి పిడికిట నొప్పించి గరుత్మంతుని గ్రుద్ది యా నేర్పరి నాలుగు మూరలదూర మీవలికి దాఁటెను.

మ. వినతానందనుఁ డంత రోషవశుఁ డై • వీచెన్ గరుద్వంధ్యమున్
 దనుజాధీశ్వరుఁ డెండినాకువలెఁ ద • ద్వాతూలవేగంబున
 స్థనియెన్ నిల్వఁగ లేక, యగ్రజగతిం • ద్దద్భాత వీక్షించి త
 క్కినసేనాతతిఁ గొంచు లంక దెస నే • సన్ హ్రీనతాస్యంబుతోన్. ౧౬౧

అర్థములు. వినతానందనుఁడు=గరుత్మంతుఁడు, గరుత్ = ద్వంద్వమున్ = రెండుతెక్కలను, వాతూలవేగంబునన్-గాలివేగముచే, హ్రీ=సిగ్గుచేత, నత=వంచుకొనఁబడిన, ఆస్యంబుతో=ముఖముతో.

తా త్ప ర్య ము

అంతట గరుత్మంతుఁడు కోపించి రెండు తెక్కలు విసరఁగా నా గాలికి రాక్షసుఁడు నిల్వలేక నొండినయాకువలె నెగిరిపోయెను. తనయన్న పడినపాటు చూచి సుమాలి సేన నంశయుఁ బ్రోగుచేసికొని సిగ్గుతోఁ దలవంచుకొనిలంకకుఁబోయెను.

—• రాక్షసులు పరాజితులై లంకఁ జొచ్చుట •—

క. ఈవిధమునఁ బలుమాఱు ర, మావిభుచే భగ్గుమగుచు • మనుజాశన నా
 ధావళి హావళి గొనియెన్, శ్రీవరు నెదిరింప దైత్య • సేనకు వశమే? ౧౬౦

అర్థములు. రమావిభుచేన్ = లక్ష్మీవల్లభుఁడగు విష్ణువుచే, మనుజాశన నాధావళి=రాక్షసశ్రేష్ఠులగుంపు, హావళి=ఆపద

(ఈవిధముగాఁ బలుమాఱులు శ్రియఃపతిచే నోటుపడి రాక్షసశ్రేష్ఠులగుంపు లాపదనొందెను. శ్రీమహావిష్ణువు నెదిరింప రాక్షస సేనకు వశమా?)

క. పంకజనేత్రున కడలుచు, లంకాపురి విడిచి యాత్మలలనలతోడన్
బింకం బఱి పాతాళము. తెంకిగఁ గొని నిల్చి రెదలు * దిగ్గన నసురుల్. ౧౭౧

అర్థములు. అడలుచు=వెఱచుచు, ఆత్మలలనలు=తమతమ యాడువాండ్రు,
తెంకి=ఉనికిపట్టు, ఎదలు=మనస్సులు, దిగ్గన=దడదడమనఁగా (అడలుపుట్టగా)

తాత్పర్యము

విష్ణువునకు భయపడి పౌరుషము చెడి రాక్షసులు లంక విడిచి యాడు
వారలతోడ గుండెలు గొట్టుకొనుచుండఁ బాతాళము చేరి యందునిలిచిరి. ఇప్పటి
అమెరిక యనునది పాతాళమే. అమెరుక యనునది అమెరిక యయ్యెను. మేరువు
Equator భూమధ్యరేఖ, మన భూమధ్యరేఖకు చక్కఁగా గ్రింది వైపున నుండు
నది అమెరుక, అ+మేరు+క, ఇందు అకారము నా. అతల (Atla) యను
గ్రామము నేటికిని గలదు. అట్లాంటిక్ (Atlantic) మహాసముద్రము పూర్వము
దేశము, (అతలాది) లోకములుగా నుండెను. అందు నెత్తైన భూభాగము అమె
రికగా నిలిచెను. తక్కినది నీటమునిగి సముద్ర మయ్యెను.

క. సాలకటంకటు లనఁగా, వాలినవారి సురారి * వర్యులు రామా !
పౌలస్త్యనామకీర్తితు, లాలంబున నీవు చంపి * నట్టిసురారుల్. ౧౭౨

అర్థములు. వాలినవారు = పేరుబడినవారు, కీర్తితులు=చెప్పబడుచున్న
వారు, ఆలము=యుద్ధము.

తాత్పర్యము

ఈ మాల్యవంతుఁడు లోనగు వారు సాలకటంకటు లనబడుదురు, యుద్ధము
నందు నీవు చంపిన రావణాసురుఁడు లోనగువారు పౌలస్త్యు లనబడుదురు. సాల
కటంకట సుకేశుని భార్య మాల్యవదాదులకు పితామహి దాని వంశము వారు
సాలకటంకటులు.

“On the mother’s side Revana is even in the present Rama-
yana represented as having been born of the race of Salakatan-
kata, a name which has undoubtedly an aboriginal sound about
it. It reminds one of the name Xicotencatle borne by one of the
chiefs of tlascale in the history of the conquest of Mexico’
Riddle of Ramayana, Page 130.

క. పౌలస్త్యులకంటెను బల, శాలులు మఱి సాంపరాయ * చతురులు ప్రజ్ఞా
శాలులు ధైర్యసైర్య, మాలసీతులు రామచంద్ర! * మాల్యవదాదుల్. ౧౭౩

అర్థములు. సాంపరాయచతురులు = యుద్ధమునందు నేర్పుగలవారు.
ప్రజ్ఞాశాలులు=బుద్ధిమంతులు, ధైర్యసైర్య రమాలసీతులు=ధైర్యసైర్య లక్ష్మిచే
బ్రకాశించువారు.

తా త్ప ర్య ము

రామా! మాత్యవంతుఁడు లోనగువారు పౌలస్త్యులకంటె యుద్ధమునందు నేర్పుగలవారు, బుద్ధిమంతులు, ధైర్యసంపత్తి, సైర్యసంపత్తిగలవారు.

క. సురకంటకు లగు నసురులఁ, బరిమార్చుఁగ నెవరివశము * పద్మాక్షుంజౌ నరిదర శార్ఙ్గ దాయుధ, ధరునకు నారాయణునకుఁ * దక్క నొకనికిన్. ౧౭౮

అర్థములు. సురకంటకులు=దేవతల బాధపెట్టువారు, అరి=చక్రము, దర=శంఖము, శార్ఙ్గ=విల్లు, గ దాయుధ=గద ఆయుధముల ధరించినవానికి.

తా త్ప ర్య ము

(దేవకంటకులగు రాక్షసుల సంహరింపఁ బుండరీకాక్షుఁడు, శంఖ, చక్ర శార్ఙ్గ గ దాయుధధరుఁడునగు నారాయణునకుఁ దక్క నితరులకుఁ దరమా కాదనుట).

తే. నీవ నారాయణుండవు * నీవ యవ్య యుండవు సనాతనుండవు*నుత్పలాంగ! దివిజవరదచతుర్భుజుండవు నజయ్యుండవుఁ బ్రభుండవు నీవ మాధవ!మురారి!

అర్థములు. నీవ=నీవే, ఉత్పలాంగ=నీలోత్పములవలె మనోహర శ్యామల కోమల సర్ణముగలవాఁడా, దివిజవరద=దేవతల కిష్టములోసంగువాఁడా, అజయ్యుండవు=జయింప నసాధ్యుండవు.

తా త్ప ర్య ము

నారాయణుండనువాఁడు మఱి యెవ్వఁడో కాఁడు. రామచంద్రమూర్తి! నీవే నారాయణుండవు. అవ్యయుండవు నీవే. త్రికాలములందు సత్యముగ నిత్యముగ శాశ్వతముగ నుండువాఁడవునీవే. నాలుగుభుజములుగలవాఁడవు, దేవతలకు వరము లిచ్చువాఁడవు నీవ, లక్ష్మీనాథ ! మురారీ! నీవే లోకమునకుఁ బ్రభుండవు. నీవు జయింపసాధ్యపడనివాఁడవు. నిన్ను జయించిన వా రెవ్వరును లేరు.

రావణవధ ముగియుటచే నవతారరహస్యము, శ్రీరామచంద్రమూర్తి పర త్యము ప్రకాశము చేయబడెను.

చ. అసురుల సంహరింప మను * జాకృతి నొందితి వీవు, ధర్మముల్ పసచెడ నప్పు డప్పుడు వ్య * వస్థ మఱిన్ ఘటించుపొంటె నీ రస జనియించు చుండును వ * రాతులఁ ద్రుంపఁగ సాధుకోటికిన్ వ్యసన మణించి ప్రోవ శ * రణాగతరక్షణ! ధర్మవీక్షణ! ౧౭౯

అర్థములు. ధర్మముల్=సనాతనములైన వర్ణాశ్రమ ధర్మములు, వ్యవస్థ=శాస్త్రమునందు నిరూపింపబడిన నియమము, ఘటించు పొంటెన్ = చేయు

కొఱకు, ఈరసన్=ఈభూమియందు, అరాతులన్=శత్రువులను, ధర్మవీక్షణా= ధర్మమునందుఁ జూపుగలవాఁడా, ధర్మము నిలుపు సంకల్పము గలవాఁడా.

తాత్పర్యము

ఇట్టి నీవు రాక్షసులఁ జంపుకొఱకు మానుష్యాకారము ధరించితివి. ఎప్పు డెప్పుడు ధర్మములు సారహీనములై చెడునో యప్పుడప్పుడు శాస్త్రనిరూపితము లైన వర్ణాశ్రమ ధర్మనియమములను నిలుపుటకుఁగాను ధర్మమునకు హాని గలి గించు విరోధుల సంహరించుటకును ధర్మస్థాపనమునందే దృష్టియు శరణాగతుల రక్షించు దీక్షయుఁ గల నీవు జనించుచుండువు.

ఇచ్చట సగస్త్యుఁడు చెప్పిన యీ యవతార ప్రయోజనమునే శ్రీకృష్ణ భగవానుఁడు తానే యర్జునున కిట్లు చెప్పెను.

శ్లో॥ యదా యదా హి ధర్మస్య-స్థాని ర్భవతి భారత ।
అభ్యుత్థాన మధర్మస్య-తదాత్మానం సృజా మ్యహమ్ ।
పరిత్రాణాయ సాధూనాం-వినాశాయ చ దుష్కృతామ్
ధర్మసంస్థాపనార్థాయ-సంభవామి యుగేయుగే ॥

ఎప్పుడెప్పుడు ధర్మ మెడరు చెందెడినో, యెప్పు డధర్మంబు వృద్ధిచెందెడినో యప్పుడప్పుడ నేన యవని సృజంతుఁ, దప్పక నన్నునో ధర్మజావరజ ! సాధుజనంబులసంరక్ష సలుప, బాధింప దుష్కృతిపరులైనవారి జగతి ధర్మంబు సంస్థాపననేయ, యుగ యుగంబునఁ బుట్టు చుండుదు నేను.

ద్వీపద భగవద్గీత-౪వ అధ్యాయము.

ఈ యుభయ వాక్యములవలన నవతార ప్రయోజనములు సాధువుల రక్షించుట, ఆ నిమిత్తమై వైరు వృద్ధిచెందుటకుఁ గాను పౌలములోని గడ్డిగాదము నీఁకివేసినట్లు పాపాత్ముల శీక్షించుట, వర్ణాశ్రమధర్మలస్థాపించుట యీమాఁడు కార్యములు నెఱవేర్చుటకుఁగానుఁ శరణాగత రక్షణార్థమై భగవంతుఁడు కాలోచిత వేషమును ధరించి వచ్చుచుండును. అందు రామావతారము ధర్మ మును స్వయముగ నాచరించి లోకమునకుఁ జూపినవాఁడు. కృష్ణభగవానుఁడు ధర్మసందేహము తీర ధర్మ ముపదేశించినవాఁడు.

క. సరసిజనయనా! నీ కీ,కరణిని రాక్షసులజన్మ * కథఁ దెలిపితి శ్రీ
కర! యింక రావణాసురు, చరిత వచించెదఁ దదీయ*జనిన త్వంబుల్. ౧౭౭

అర్థములు. సరసిజనయనా=కమలాక్షా (శ్రీరామచంద్రా!) ఈకరణిని= ఈరీతిని, శ్రీకర=సంపదలిచ్చువాఁడా, తదీయ=వానియొక్క, జని=పుట్టుక, సత్త్వంబు=బలము.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామచంద్రా! నీ కీ విధముగ రాక్షసు లనువా రెట్లు పుట్టిరి. యను విషయమును దెలిపితిని. ఇక రావణుఁడు లోనగు వారు పుట్టిన వృత్తాంతము వారు చేసిన కార్యములు చెప్పెద వినుము.

మ. చిరకాలంబు రసాతలంబునన ల * క్షీనాభుభీతిన్ నిశా

చరయుక్తుఁడు సుమాలి యుండెఁ దనయా * న్యం బుర్విపైఁ జూప, ౧

శ్వరమిత్రుండు సపుత్రపౌత్రుఁ డయి య * క్షస్వామి లంకాపురిన్

స్థిరసౌఖ్యంబున నేలు చుండె నిటు లెం * తేఁగాల మొయ్యం జనన్. ౧౨౮

అర్థములు. చిరకాలము=చాలాకాలము, ఆస్యము=మొగము, యక్ష స్వామి=యక్షులకు బ్రభువు (కుబేరుడు) ఒయ్యంజనన్=క్రమముగా జరిగిపోగా.

తా త్ప ర్య ము

విష్ణువు వలని భయంబున సుమాలి తల వెలుపలఁ జూపక సాతాశమందే దీర్ఘ కాల ముండెను. కుబేరుఁడు ఈశ్వరుని స్నేహము సంపాదించుకొని కొడుకుల తోను మనుమలతోను లంకానగరమునందు శాశ్వతసౌఖ్యము లనుభవించు చుండెను. ఇట్లు దీర్ఘ కాలము గడచెను.

౯వ స ర్గ ము

—* సుమాలి కూఁతుం దోడ్కొని భూలోకంబునకు వచ్చుట *—

నీ ఒక్కనాఁడు సుమాలి * యుజ్జ్వలగాత్రను బద్మంబుఁ బాసినపద్మక బోలు తనకూతుఁ దోడ్కొని * ధరణికి నేతెంచి, వరుని నన్వేషించు*వాంఛతోడఁ జరియించు చొకచోటఁ*బరికించెఁ దండ్రికి, నభివాదన మొనర్చి* మరుగువాని స్వచ్ఛందు ధనవాఘ * వాసననిభునిఁ బు లస్త్యతనూజుని లలితరూపుఁ

తే. గాంచి క్రమ్మటి ననదులోకమున కేగి, యెట్లు నేయఁగ మే లగునీ సురారి వంశమున కిదియభివృద్ధిఁ*బరఁగు నెట్ల,టంచునూహించికూఁతుడా*యంగఁబిలిచి.

అర్థములు. ఉజ్వలగాత్ర=చక్కగాఁ మెఱయుచున్న శరీరముగలది, పద్మక బోలు=లక్ష్మీదేవినిపోలు, వరుఁడు=పెనిమిటి వాంఛ=కోరిక, చరియించుచు= తిరుగుచు, అభివాదనము నమస్కారము, స్వచ్ఛందుఁడు స్వతంత్రుఁడు, క్రమ్మటి= మరలి, కూతు=కూతురిని, డాయంగఁబిలిచి=దగ్గరకు రమ్మని పిలిచి.

తా త్ప ర్య ము

ఒక్కనాఁడు సుమాలి ప్రకాశించు దేహము గలట్టియు కమలముఁ బాసి చరించు లక్ష్మీదేవి వంటిదియు నగు తన పుత్రుకను దోడుకొని భూలోకమునకు వచ్చి దీనికిఁ దగిన వరుఁ డెవ్వఁడా యని వెదకుచు నొకనాఁడు తన తండ్రికి

నమస్కరించి పోవుచున్న కుజేరుని స్వేచ్ఛగాఁ జరించువానిని నింద్రునితో సమానుఁ డగు వానిని బులస్త్యపుత్రుని సుందగాకారునిఁ జూచి మరల తన లోకమునకుఁ బోయి యీ రాక్షసవంశమువృద్ధియగు నుపాయ మేది? ఏమి చేసిన నిది బాగు పడును? అని ఆలోచించి కూతును దన సమీపమునకుఁ బిలిచి యిట్లనియె.

ఉ. బాలిక! నీకు యశావనము * వర్తిలు చున్నది, పెండ్లి నేయఁగాఁ గాల మిదే, తిరస్కృతినిఁ * గండునొ యంచును సాధ్యసంబునన్ ?
మే లగుచుట్ట మెవ్వఁడును * మేకొనఁ జయ్యెను ని వ్యరింప ల
క్ష్మీలలనాసమానవు వి * శిష్టగుణాన్విత వీవు కూతురా ! ౧౮౦

తాత్పర్యము

కూతురా ! నీవు లక్ష్మీదేవితో సమానురాలవు. శ్రేష్ఠము లయిన సద్గుణములు గల దానవు. నీకు యశావనము వచ్చినది. ఇదియె నీకుఁ బెండ్లి చేయ సమయము. అయినను మన చుట్టములం దెవఁడును నిన్నుఁ దన కిమ్మని యడిగిన నే నియ్యనందునను భయముతో నిన్ను వరింప వచ్చినవాఁడు కాఁడు, అట్టివారికి నేనై బలవంతుఁడగుచు బిలిచి ని న్నెట్లొత్తును? వధువును గోరుట వరునకు ధర్మము గానీ వధువు వరుని వెదకుచుఁ బోవుట కులధర్మము గాదు. పిలిచియైన నిన్నియ్యఁ దగినంతవాఁడు మనలో లేఁడు.

క. కావున నీ కర్ణు మహా, భావునిఁ బెనిమిటినిగూర్చు * బడెదఁ బ్రయాసం బోవెలఁదుక! నీకతమున, నీవంశము వెలయఁగా న * భీష్టము నాకున్ ౧౮౧

తాత్పర్యము

ఈ కారణముచే నీకుఁ దగినవానిని గొప్పమహిమ గలవానిని భర్త గా నీకుఁ గూర్చ నే నెంతో శ్రమపడుచున్నాను. నీవలన నీ వంశము వృద్ధిగావలయునని నాకోరిక.

క. గౌరవముం గాంక్షించెడు, పూరుషునకుఁ గూతు రొకటె * పుట్టినయేనిన్ గూరును దుఃఖం బెవఁడా, యీరమణికి మగఁడటంచు * నెనఁగినచింతన్. ౧౮౨

తాత్పర్యము

నానిమిత్తమై నీ వేల యింత శ్రమపడెద వందువా? గౌరవముగోరుపురుషునకుఁ గూతురు పుట్టినా యది పుట్టినది మొదలు దీనికిఁ దగిన మగఁ డెవఁడు దొరకునా యను విచార మతని బీడించుచుండును.

కన్యకను తగిన వరునకీయక తన యిచ్చకొలఁది నెవనికో యొకని కిచ్చిన బ్రహ్మహత్య వచ్చును. కావునఁ దగినవరునకే కన్యకసీయవలెను. అయోధ్య కాండము ౨౪౮౦-౨౪౮౧ పద్యములఁ జూచునది.

క. జననీవంశమువారిని, జనకు కులమువారి స్త్రీపతి + సంతతివారిన్
 దనయా! కన్యక సంశయమునఁ ద్రోయు నదా యకీర్తి + ముంచునోయనుచున్
 తా త్ప ర్య ము

ఆడుపిల్ల వలన దుఃఖించువాఁడు తండ్రి యొక్కఁడేకాఁడు. కన్యక యే వేళకు నే దుర్భిద్ధి గలదై కామదాసియై యే చేయరాని పనిచేసి యపకీర్తియుఁ బరలోక హానియుఁ గలిగించునోయని దాని తండ్రివంశమువారిని, దన తల్లివంశము వారిని, దన మగనివంశమువారిని సందేహ సముద్రమున నెల్లప్పుడు ద్రోయును. కావునఁ గన్యకను నన్నివిధములఁ దగినవరునకే యివ్వవలయును.

ఉ. కావున నీవు విశ్రవునిఁ + గంజభవాస్వయు చూనివర్యు స
 ద్భావమునన్ వరింపు పతి + భావముఁ దాలిది తస్మహానుకం
 పావిభవంబునన్ సుతుల + భాస్కరతేజులఁ గాంచుదాన వ
 మ్మా! విదితప్రభావుల ధ + నాధిపునిం బురుడించువారలన్. ౧౦౪

అర్థములు. గంజభవాస్వయున్ = బ్రహ్మవంశమునఁ బుట్టిన వానిని, తత్ = అతనియొక్క, మహానుకంపావిభవంబునన్ = గొప్పదయయొక్క సమ్మద్ధితే, భాస్కరతేజులన్ = సూర్యకాంతి కలవారిని, విదిత ప్రభావులన్ = ప్రసిద్ధికెక్కిన మహిమ గలవారిని, పురుడించు = పోలు.

తా త్ప ర్య ము

కాఁబట్టి నీవు పోయి బ్రహ్మవంశమునఁ బుట్టిన విశ్రవసుఁడను మునిని మగ నిగా వివరింపుము. ఆయన దయను నీవు సంపాదించుకొంటినా సూర్యునివంటి ప్రకాశము గలవారిని బ్రసిద్ధికెక్కిన మహిమ గలవారిని కుబేరునితో సమానమగు వారిని పుత్రులఁ గనెదవు.

— * కై కసి విశ్రవసు నాశ్రమంబునకు వచ్చుట * —

ఉ. భాసురతేజ! పుణ్యజన + వల్లభు నీవును గంటి గాదె యు
 ల్లానము మీఱఁ బోవ నబ + లా! చనుమీ యనఁ దండ్రియావతిం
 జేసి వధూమతల్లి చని + చెచ్చెరఁ గై కసి హూనియాశ్రమ
 క్షా సాబగారఁ జేయుచు వికాసముఖాంబుజయై రహించుచున్. ౧౦౫

అర్థములు. పుణ్యజనవల్లభున్ = యక్షులకు రాజగు కుబేరుని 'పుణ్యజన స్సుజనే స్యా ద్రక్షసి యక్షే' నానా ||౪|| వధూమతల్లి స్త్రీలయందు శ్రేష్ఠురాలు; ఆశ్రమక్షా = ఆశ్రమభూమి, వికాసముఖాంబుజ = విచ్చిన ముఖమలము గలది, రహించుచున్ = ప్రకాశించుచు.

క. జననీవంశమువారిని, జనకు కులమువారి స్త్రీపతి + సంతతివారిన్
 దనయా! కన్యక సంశయమునఁ ద్రోయు నదా యకీర్తి + ముంచునోయనుచున్
 తా త్ప ర్య ము

ఆడుపిల్ల వలన దుఃఖించువాఁడు తండ్రి యొక్కఁడేకాఁడు. కన్యక యే వేళకు నే దుర్భిద్ధి గలదై కామదాసియై యే చేయరాని పనిచేసి యపకీర్తియుఁ బరలోక హానియుఁ గలిగించునోయని దాని తండ్రివంశమువారిని, దన తల్లివంశము వారిని, దన మగనివంశమువారిని సందేహ సముద్రమున నెల్లప్పుడు ద్రోయును. కావునఁ గన్యకను నన్నివిధములఁ దగినవరునకే యివ్వవలయును.

ఉ. కావున నీవు విశ్రవునిఁ + గంజభవాస్వయు చూనివర్యు స
 ద్భావమునన్ వరింపు పతి + భావముఁ దాలిది తన్మహానుకం
 పావిభవంబునన్ సుతుల + భాస్కరతేజులఁ గాంచుదాన వ
 మ్మా! విదితప్రభావుల ధ + నాధిపునిం బురుడించువారలన్. ౧౦౪

అర్థములు. గంజభవాస్వయున్ = బ్రహ్మవంశమునఁ బుట్టిన వానిని, తత్ = అతనియొక్క, మహానుకంపావిభవంబునన్ = గొప్పదయయొక్క సమ్మద్ధితే, భాస్కరతేజులన్ = సూర్యకాంతి కలవారిని, విదిత ప్రభావులన్ = ప్రసిద్ధికెక్కిన మహిమ గలవారిని, పురుడించు = పోలు.

తా త్ప ర్య ము

కాఁబట్టి నీవు పోయి బ్రహ్మవంశమునఁ బుట్టిన విశ్రవసుఁడను మునిని మగ నిగా వివరింపుము. ఆయన దయను నీవు సంపాదించుకొంటినా సూర్యునివంటి ప్రకాశము గలవారిని బ్రసిద్ధికెక్కిన మహిమ గలవారిని కుబేరునితో సమానమగు వారిని పుత్రులఁ గనెదవు.

— * కై కసి విశ్రవసు నాశ్రమంబునకు వచ్చుట * —

ఉ. భాసురతేజ! పుణ్యజన + వల్లభు నీవును గంటి గాదె యు
 ల్లానము మీఱఁ బోవ నబ + లా! చనుమీ యనఁ దండ్రియానతిం
 జేసి వధూమతల్లి చని + చెచ్చెరఁ గై కసి మానియాశ్రమ
 క్షా సాబగారఁ జేయుచు వికాసముఖాంబుజయై రహించుచున్. ౧౦౫

అర్థములు. పుణ్యజనవల్లభున్ = యక్షులకు రాజగు కుబేరుని 'పుణ్యజన స్సుజనే స్యా ద్రక్షసి యక్షే' నానా ||౪|| వధూమతల్లి స్త్రీలయందు శ్రేష్ఠురాలు; ఆశ్రమక్షా = ఆశ్రమభూమి, వికాసముఖాంబుజ = విచ్చిన ముఖకమలము గలది, రహించుచున్ = ప్రకాశించుచు.

తాత్పర్యము

ప్రకాశించు తేజస్సు గలదానా ! కుజేరుడు సంతోషముతోఁ బోవ నీవు కూడఁ జూచితివికదా. కావున నీవుకూడఁ బొమ్ము అని చెప్పగా నా కన్యారత్నము కైకసి పోయి మునీశ్వరు నాశ్రమభూమిని నలంకారము గలదానిగాఁ జేయుచు సంతోషముచే విచ్చిన ముఖముగలదై ప్రకాశించుచు.

చ. వినుతసుశీలుఁ జేరఁ జన • విశ్రవు డప్పుడు వేల్చి సంజనే
శను వెలుఁగొంద నాల్గవజ్య • లద్దహనుం డనఁ గ్రూరకాలమం
చను గణియింప కా యువతి • చూచుచు మక్కువ నమ్మునీశ్వరున్
దన కొనయుంగుటంబునను • ధారిణి గీయుచు నేలఁ జూచుచున్. ౧౮౬

అర్థములు. సంజనేశను=సాయంకాలమున, జ్వలత్=మండుచున్న. దహనుఁడు=అగ్ని హోత్రుఁడు, ఉంగుటంబునను=కాలి బొటన వ్రేలిచే.

తాత్పర్యము

ప్రసిద్ధి కెక్కిన మంచి యాచారముగల విశ్రవుని చేరఁబోఁగా నప్పుడాయన సంధ్యవేళఁ జేయవలసిన హోమము నెరవేర్చి యామూఁడగులతోఁదాను నాలుగవ యగ్నివలె ప్రకాశించుచుండఁగా నది సాయంకాల మనియుఁ గ్రూరకాల మనియుఁ గూడ లక్ష్యపెట్లక యా యువతి యా మునీశ్వరుఁ గామముతోఁ జూచుచుఁ దనకాలి బొటనవ్రేల నేల రాయుచు నేలఁ జూచుచు.

చ. నిలిచినఁ బూర్ణ చంద్రముఖి • నీరజలోచన సింహమధ్య నా
కులపతి గాంచి యిట్టు లనుఁ • గోమలి యెవ్వరిదాన వేల యిం
దుల కరుదెంచి తేమిపని • తొయ్యలి పలుకు మటన్న హస్తముల్
సలితశీల మోడ్చి ముని • సత్తము మ్రొక్కి వచించె నీగతిన్. ౧౮౭

అర్థములు. కులపతి=పదివేల శిష్యుల కన్నముపెట్టి చదువుచెప్పు వానికి కులపతి యనిపేరు. "మునీనాం దశసాహస్రం యోన్నదానాది పోషణాత్, అధ్యాపయతి విప్రస్మి రసౌ కులపతి స్మృతః" ఇందులకున్=ఈప్రదేశమునకు.

తాత్పర్యము

విలువబడఁగా పూర్ణ చంద్రునివంటి ముఖము, కమలములవంటి కనులు, సింహము నడుమువంటి నడుము గలదానిని జూచి కులపతి యగు విశ్రవసుఁడు ఓ గోమలీ! నీవెవ్వరిదానవు ? ఇచ్చటికేల వచ్చితివి? చెప్పుమని యడుగఁగా నది చేతులు జోడించి మ్రొక్కి మునీశ్వరునితో నిట్లు చెప్పెను.

చ. మునివర తండ్రియాజ్ఞను మి • ముం గన వచ్చితి, బేరఁ కైకసిన్
 వనజభవాస్వవాయమణి! • నామత మాత్మమహానుభావత
 స్తన నగు నన్న నాతఁడు క్ష • ణంబు తలంచి యెఱింగి సర్వమున్
 వనితకు నిట్లు పల్కె మగు • వా! భవదాశయ మే నెఱింగితిన్. ౧౮౮

అర్థములు. వనజభవాస్వవాయమణి = బ్రహ్మవంశమున శ్రేష్ఠుఁడా, నా
 మతము=నా యభిప్రాయము, ఆత్మమహానుభావతన్=నీ తపోమహిమచేత, భవ
 దాశయము=నీయభిప్రాయము.

తా త్ప ర్య ము

మునీశ్వరా! తండ్రియాజ్ఞప్రకారము మిమ్ము నేను జూడవచ్చితిని. నాపేరు
 కైకసి. నే నేల వచ్చితిన్ దానిని మీ తపోమహిమచే మీరే తెలిసికొనవల
 యును అని చెప్పఁగా క్షణకాల మాలోచించి సర్వము తెలిసికొని దానితో నిట్లు
 నెను. ఓసీ! నీయభిప్రాయము నేను తెలిసికొంటిని.

క. తనయాభిలాష వచ్చితి, కననై తివి క్రూరవేళ • కావునఁ గ్రూరల్
 తనయులు క్రూరాకారులు జనియింతురు నీకు రాక్షసప్రాగ్రసరుల్. ౧౮౯

అర్థములు. తనయాభిలాష=కొడుకులు కావలయునను కోరికచేత, రాక్షస
 ప్రాగ్రసరుల్=రాక్షస శ్రేష్ఠులు.

తా త్ప ర్య ము

కొడుకులు కావలయు నను కోరికతో వచ్చితివి కాని యిది క్రూరవేళయని
 నీ వాలోచించినదానవు కావు ఇట్టి క్రూరవేళ నీ కీ సంకల్పము గలిగెను గావున
 నీకు క్రూరులైన రాక్షసశ్రేష్ఠులు పుత్రులుగాఁ బుట్టుదురు.

సాయంసంధ్యాసమయంబున దితి కశ్యపునితో రమించుటచే హిరణ్యాక్ష
 హిరణ్య కశిపు లుదయించిరి. భాగవతము తృతీయస్కంధము ౪౬౦వ పద్యము.

గీ. తరళలోచన! నీవు సంతానవాంఛఁ, జేసి వచ్చితి వాఁగులశీల వర్త
 నములుగల భార్య మనమున నమరుకోర్కిఁ, దవిలితీర్చుట పతికిఁగ ర్తవ్యమరయ.

మ. తరుణీ! యొక్కముహూర్తముండు మిది సంధ్యాకాల మిక్కాలముం
 దరయం భూతగణావృతుం డగుచుఁ గామారాతి లీలన్ వృషే.
 శ్వరయాసంబున సంచరించుట వభ్యావం బయ్యె నీ యుగ్రవే
 శ రమింపంగ నిషిద్ధకర్మ మగు నేలా ధర్మమున్ వీడఁగన్.

ఇట్లు చెప్పినను వినక దితి.

క. మునుకొని లజ్జావనతవ, దనయై ప్రాణేశు కొంగుఁ దాలిమి దూలం
 బెనఁగొనియె వార కామిని, యనువును వినిషిద్ధకర్మమందభిముఖయై, ౪౭౦వపద్యము

ఫలము—క॥ పరఁగిన దర్శనము లి, ద్ధఱుకొడుకులు నీకుఁ బుట్టి ధరణికి వ్రేఁగై
నిరతము బుధజనపీఠా, పరులై వర్తింతు రాత్మబలగర్వమునన్.

శివుఁడు తమోగుణ విశిష్టఁడు కావున సాయంసమయమునఁ గ్రీడించినచో
నాయనదృష్టివలనఁ దమోగుణ విశిష్టులై క్రూరులైన పుత్రులు కలుగుదురు.
గర్వము నిలిచినపుడు బ్రాహ్మవేళ యయ్యెనేని బ్రహ్మదృష్టి యగుటచే రజోగుణ
విశిష్టు లగు పుత్రు లుదయింతురు. విష్ణువుదృష్టి పడనేని సాత్త్వికులుదయింతురు.

‘యా నపశ్యే జాయమానాన్ పాపిన్ మఘసూదనః. బ్రహ్మరుద్రోధవా
పశ్యేద్రజసా తమసా నృతాన్, తైరాలాపం నకుర్వీత నానద్భిః కించి దాచరేత్’॥
ఏ పాపాత్ముల విష్ణుదృష్టి పడని వేళ, బ్రహ్మరుద్రుల దృష్టి పడినవేళ జనింతురో
యట్టి రాజస తామసులతో మాటలాడరాదు వారి కొఱకే కార్యము చేయ
రాదు.

దీనివలన విశ్రవసునకుఁ గైకసి వివాహిత భార్య కాదని యేర్పడుచున్నది.

—* రా వ ణ కుంభ కర్ణ విభీషణజననము *—

సీ. అనవుడుఁ గైకసి • యనియె నోబ్రహ్మవా, దీశ్వర! నను క్షమి • యింపు నీకుఁ
గలిగెడు పుత్రులు • కఠినచిత్తులు దురా, చారులు గావుట • నమ్మతింప
ననిన నీ కడగొట్టు • తనయుఁడు ననువంటి, వాఁడు ధర్మాత్ముఁడై • పరఁగునిజము
కొమ్మ యన్నను నతి • నెమ్మది నట నుండి, కొంతకాలం బేగఁ • గొడుకుగనియె
తే. దీర్ఘదంష్ఠ్రీ దశగ్రీవుః • దీప్తకేశు, సంజనచయాభుఁ దామ్రోష్ఠుః • నతులభయద
రూపు వింశతిభుజ మహా • క్రూరు రాక్ష, సాకృతిని నప్పు డశని చ • యంబులురలె

అర్థములు. దీర్ఘదంష్ఠ్రీన్ = నిడివికోరలు గలవానిని, దశగ్రీవున్ = పది
మొడలు(శిరస్సులు)గలవానిని, దీప్తకేశున్ = ప్రకాశించు వెండ్రుకలు గలవానిని,
అంజనచయాభున్ = కాటుకగుప్పవంటి వానిని, తామ్రోష్ఠున్ = ఎఱ్ఱని పెదవులు
గలవానిని, అతుల = అసమానమైన, భయద = భయము కలిగించు రూపున్ =
ఆకారము గలవానిని, వింశతిభుజున్ = ఇరువది చేతులుగలవానిని, మహాక్రూరున్ =
బొత్తిగ దయలేనివానిని, రాక్షసాకృతిని = రాక్షసరూపము గలవానిని, అశనిచయం
బులు = పిడుగుల నమూహములు, ఉరలెన్ = పడెను.

తాత్పర్యము

విశ్రవసుఁ డిట్లు చెప్పఁగాఁ గైకసి, యోబ్రహ్మవేత్తలందు వ్రేఁఱుఁడా!
శన్ను క్షమింపుము. నే నెట్టిదాననైనను నీకుఁ గలిగెడు పుత్రులు క్రూరులుదురా
చారులు నగుట కంగీకరింపనని చెప్పఁగా విశ్రవసుఁ డిట్లనియె. చేయరానిపని చేసి

దానిఫలము నేను సమ్మతించ ననిన నెట్లు తప్పను ? అయినను నీకడగొట్టుకొడుకు నన్నుఁ బోలి ధర్మాత్ముడై యుండును. అనిన నది సమ్మతించి కొంతకాల మచటనే యుండెను. ఇట్లు కొంతకాలము పోగా నది నిడుపాటి కోటలు, పదితలలు, ఎఱ్ఱని వెండ్రుకలు, ఎఱ్ఱని పెదవి, ఇరువది చేతులు భయంకరమైన యాకారము గల వానిని కాటుకసమూహమువలె నల్లనివానిని మిక్కిలి క్రూరుని రాక్షసాకారునిఁ గనెను. అప్పుడు పిడుగులు రాలెను.

క. కురిసెను నెత్తురువానలు, మొరసె ఖరస్వనము లగుచు * మొగుళులు సత్త్వోత్కర మపసవ్యము దిరిగెను, ధరణి వణకె దేజు మాసెఁ * ధరణియునంతన్
అర్థములు. మొరసెన్=ధ్వనించెను, సత్త్వోత్కరము=జంతుసమూహము, అపసవ్యము=అప్రదక్షిణము.

తా త్ప ర్య ము

నెత్తురువానలు గురిసెను. మేఘములు కఠినస్వరముల ధ్వనించెను. జంతువుల ప్రదక్షిణము తిరిగెను. భూమి వణకెను. సూర్యునికాంతి మాసెను.

రావణునకుఁ దండ్రి బ్రాహ్మణుడైనను, దల్లి రాక్షసరాజకన్య కావున బ్రాహ్మణునకు క్షత్రియ స్త్రీయందు క్షత్రియుఁ డగునే కాని బ్రాహ్మణుఁడు కానేరడు. అందు కైకసి వివాహితయుఁ గాదు. దానికీదోడు రావణుని వృత్తియు క్షత్రియే వృత్తియే.

ఈ పద్యమువలన రావణాసురుఁడు పుట్టినపుడే పదితలలతోఁ బుట్టిననియుఁ బదితలలు కృత్రిమములు గావనియు నేర్పడుచున్నది.

క. విశదయశుండును ధాతృస, దృశుఁ డగునమ్మాని వచ్చి * దృష్టించి సుతున్ దశకంధరుఁ డగుకతమున, దశకంధరుఁ డనుచు నిడియెఁ * దన్నామంబున్.

అర్థములు. విశదయశుఁడును=తెల్లని కీర్తి గలవాఁడు, ధాతృసదృశుఁడు=బ్రహ్మాతో సమానుడు, దశకంధరుఁడగు కతముసన్=పదిమొడలు గలవాఁడగుటచే, తన్నామంబున్=వానిపేరును.

తా త్ప ర్య ము

నిర్మలకీర్తి గలిగి బ్రహ్మాతో సమానుఁడగు విశ్రవసుడు వచ్చి కొడుకును జూచి పదిమొడలుగల వాఁ డగుటచే దశకంధరుఁ డని వానికి బేరు పెట్టెను.

సీ. కొలఁది చెప్పఁగరాని * క్రూరరూపమువాఁడు, కుంభకర్ణం డనుకొడుకుపుట్టె నావల శూర్పణఖాఖ్య సంభవమందెఁ గుటిల విరూపాస్య * కూతు రగుచు బల్కిమసుతుఁ డయి ప్రభవించె ధర్మాత్ముఁ డగు విభీషణుఁ డంబహర్ష మంద నతఁడు జనించిన * యదనునఁ బుష్పవర్షము రాలె దుందుభీరవము నెఱసె

ఆ. మింట భూతవిశేషి * మేలు మేలని మెచ్చె, వారలెల్ల మానివర్యునాశ్ర
మంబునంద పెరిగి * మహితతేజస్కులై, తనరుచుండఁ బిన్నతనమునుండి.

అర్థములు. పశ్చిమ సుతుఁడు=కడపటి కొడుకు, అంబ=తల్లి, హర్ష
మందన్=సంతోష మందఁగా-అనుటచేఁ దక్కినవారి యెడ నామె సంతోషింప
లేదని భావము. అదనునన్=సమయమందు.

తాత్పర్యము

(ఇంత ప్రమాణమని చెప్ప వీలులేని క్రూరమయిన రూపముగల కుంభ
కర్ణుఁడను కొడుకు పుట్టెను. తరువాతఁ గుటిలాత్మురాలు వికటరూపమయిన
ముఖముగల శూర్పణఖ యనెడు కూతురు పుట్టెను. అందఱకు గడకొట్టు కొడు
కయి ధర్మాత్ముఁడయిన విభీషణుఁడు పుట్టెను. అతఁడు జన్మించిన సమయమున
పూలవాన గురిసెను. దుందుభులు మింట మొఱసెను-భూతము లన్నియు మేలు
మేలని మెచ్చుకొనెను. వారందఱు తండ్రియయిన విశ్రవసు నాశ్రమముండే పెరిగి
గొప్ప తేజఁగల వారయి యుండఁగా, చిన్నతనము నుండియు)

తే. క్రూరులయి దశకంఠుఁడు*కుంభకర్ణుఁడుర్వికిని బాధఁగలిగించు * చుండిరందుఁ
గుంభకర్ణుండు మానులఁ*గుల్పి తినుచు, దుష్టచరితల మిగుల సంతోషిగనియె.

తాత్పర్యము

• (క్రూరాత్ములయి దశకంఠుఁడు, కుంభకర్ణుఁడు భూమియందలి ప్రాణులను
బాధించుచుండిరి అందులోఁ గుంభకర్ణుఁడు మునులనుజంపి తినుచు, దుష్టవ్యాపార
ములు చేయుచు మిగుల సంతోషించెను.)

క. శ్రుతులఁ బఠించుచు నిండ్రియ తతి గెల్చి మితాశనుండు * ధర్మాత్ముండై
మతిమంతుండు విభీషణుఁ, డతులిత సాధుత్వగరియ*యశముం గాంచెన్ ౧౬౫

అర్థములు. శ్రుతులన్=నేదములను, మితాశనుండున్=మితమైన యాహార
ము గలవాఁడు, సాధుత్వగరిమన్=మంచితనముయొక్క యతిశయముచే.

తాత్పర్యము

(నేదములను జదువుచు, నిండ్రియములను గెలిచి, మితాహారమును గొనుచు
ధర్మాత్ముండై బుద్ధిమంతుఁడగు విభీషణుఁడు పరమ సాధువనెడి ప్రఖ్యాతి
పడసెను.)

చ. అగుగఁగఁ గొంతకాల మిటు * లావల నొక్క దినంబునందుఁ గి
న్నరపతి మ్రొక్కి తండ్రికి ఘ * నం బగు తేజముతోడఁ బోవ నా
సురపతి పంక్తికంఠుఁ గని * చూచితె పుత్రిక ! నీదుభ్రాత యే
కరణి మహానుభావతన * గ్రాలెడినో విధవాభి రాముండై. ౧౬౬

అర్థములు. కిన్నరపతి=కుబేరుడు, మహానుభావతను=గొప్ప మహిమచే విభవాభిరాముడై=సంపదచే నొప్పినవాడై.

తా త్ప ర్య ము

రావణాదులు పెద్దవారైన విమ్మట నొక్కనాడు తండ్రికి నమస్కరించి మిక్కిలి తేజస్సుగలవాడై పోవుచున్న కుబేరుని దన కొడుకునకుఁ జూపి చూచి తివా నాయనా! మీయన్న యెంతి సంపదగలవాడై గొప్పమహిమగలవాడై యున్నాడో.

చ. అటువలె మీర లెప్పు డొకొ * యకాట యటన్నను బం క్తికంఠుఁడున్
స్ఫుటతర రోషముని తలిఁ * జూచి వచించెను, బాసఁ జేసెదన్
బటుతర వై భవంబునను * వాలెద నీతని కంటె మిన్న నై
యటు లొనగూడకున్న సరి * యయ్యెద వీడుము నీమనోవ్యధన్. ౧౯౭

తా త్ప ర్య ము

వానివలె మీ రెప్పుడొదురోకదా యనఁగా దల్లినిజూచి దశకంఠుఁడు రోషము గలవాడై యిట్లనియె. తల్లీ! నీ మనోవేదన వదలుము. ప్రమాణము చేయుచున్నాను. వైభవమునందు వీనికంటె గొప్పవాడ నయ్యెదను. అట్లు కాఁ జాలనేని సమానుఁడుగ నైన నయ్యెదను.

క. తెనుదపమున నాకార్యముఁ, గొనసాగించెద నటంచు * గోకర్ణంబున్
జని తమ్ములతోఁ దపముం, బొనరించె నభీష్టవరముఁబొందెన్ విధిచేన్. ౧౯౮

తా త్ప ర్య ము

(పెద్ద తపస్సుచేసి నా కార్యమును గొనసాగించెదనని తమ్ములతోగోకర్ణ మునకుఁ బోయి దప మొనరించి బ్రహ్మచే నభీష్టవరములను బొందెను.)

—౧౦వ స ర్గ ము—

—: అగస్త్యుఁడు శ్రీరామునకు రావణాదుల తపోవిధంబుఁ జెప్పట :—

క. నావుడు నాదేవాహితు, లేవిధమునఁ దపముచేసి * రెఱిగింపుము పా
రావారపానచణ యని, క్షూవిభుఁ డడుగంగఁ గలశోసంభవుఁడనియెన్. ౧౯౯

అర్థములు. పారావార పానచణ=సముద్రమును బానముచేసిన సమర్థుఁడా, కలశోసంభవుఁడు=ఘటమునందుఁ బుట్టినవాఁడు, ఈకథ ముందు రాఁగలదు.

తా త్ప ర్య ము

సముద్రమును ద్రావిన మహానుభావా ! ఆరాక్షసు లెటుల దపస్సుచేసిరి. తెలియ తెప్పఁడు.)

సీ. ధర్మచూర్ణంబును * దలఁగక తపియించె, గుంభకర్ణం డతి * ఘోరభంగి
 మంచునెండల నైదు * మంటలనడుమన, వానకారున జడి * వానలందు
 మంచుకారున నీటి * మధ్యంబునను నిల్చి, పదివేలవర్ష ముల్ * పరమతపము
 సలిపె విభీషణుం * డలఘు ధర్మస్థితి నేకపాదంబున * నిలను నిల్చి

తే. యైదువే లబ్ధములు తప * మాచరించి
 యంతికాలంబ మఱియు సూ * ర్యాభిముఖుఁడు
 నగుచు స్వాధ్యాయదృఢచిత్తుఁ * డగుచు సూర్వ
 మూర్ధ్వ బాహుకుఁ డగుచు ని * ర్కోహమతిని.

౨౦౦

అర్థములు. వానకారున=వర్షాకాలమందు, మంచుకారునన్=మంచుకురియు
 హేమంతమునందు.

తాత్పర్యము

ధర్మపద్ధతి వదలక గుంభకర్ణుఁడు ఎండలు మంచుచున్న గ్రీష్మమందు
 పంచాగ్ని మధ్యమునను, వానకాలమందు జడివానలందును, మంచుకాలమున
 నీళ్ళనడుమను నిలిచి పదివేల సంవత్సరములు తపస్సు చేసెను. విభీషణుఁడు
 ధర్మమందున్న వాఁడై యెంతికాలిమీఁద నిలబడి యైదువేల సంవత్సరములు
 తపస్సుచేసి యావల సూర్యుని జూచుచు దృఢముగ మంత్రము జపించుచు చేతులు
 తలమీఁది కెత్తి మోహము వదలినవాఁడై యైదువేల సంవత్సరములు.

క. సంవత్సరమున నా కాలయు, చందంబునఁ దప మొనర్ప * వదయాత్మునిపైఁ
 జందెను సుమనోవర్షము, బృందారకు లంత సంక్షు * భితులై యడలన్. ౨౦౧
 అర్థములు. నాకాలయు చందంబునన్=దేవతలవలె, వదయాత్మునిపై=
 దయగల మనస్సు గలవానిపై, సుమనోవర్షము=పూలవాస, బృందారకులు=దేవ
 తలు, సంక్షుభితులు=కలఁత చెందినవారు.

తాత్పర్యము

(సంవత్సర వనమునందు దేవతలవలె దప మొనరింపఁగా దయగల మనస్సు
 గల వానిపైఁ బూలవాస గురిసెను. దేవతలు కలఁతచెందిన వారయి భయపడు
 నట్లుగా.)

సీ. పదివేలయేఁడులు * పంక్తికంఠుఁడు నిట్లు, పాసంబు గాఁగఁ దఃపం బొనర్చె
 వర సహస్రంబు*పరిపూర్తి యగుడును, దల నొండు గోసి య*గ్నులను వేల్చె
 వేయింటి కొకటి నీ*విధిఁ దలల్ తొమ్మిది,యగ్ని కాహుతిఁ జేసె*నజునిగుఱిచి
 పదియవ వేయేటి * తుడఁ బదియవతల, హోమంబుఁ గావించ*నున్నయంత

తే. నిర్జరాస్మిత్తుఁ డగుచు వా*ణీవిభుండు వానిఁ జేరంగ వచ్చి యో*పంక్తివదన!
 మెచ్చితిని నీదుతపము నీ*యిచ్చశెపుమ, సఫల మొనరింతు నీపరి*శ్రమమువత్స!

అర్థములు. నిఘ్రుపాసంబు = శుభోపవాసము, వర్ష సహస్రంబు=వేయి యేడులు, నిర్ణరాస్వీతుఁడు= దేవతలతోఁ గూడినవాఁడు, వాణీవిభుండు=బ్రహ్మ, పరిశ్రమము=కష్టము, వత్స=నాయనా.

తా త్ప ర్య ము

దశకంఠుఁడు పదివేల సంవత్సరములు నిరాహారీయై తపము చేసెను. అందు వేయి సంవత్సరములు పూర్తికాఁగానే తన తలలలో నొక తలఁ గోసి యగ్ను లందు హోమము చేసెను. ఈ ప్రకారము వేయి సంవత్సరముల కొకటి వంతున తొమ్మిది తలలు బ్రహ్మ దేవు నుద్దేశించి యగ్నిలో హోమము చేసెను. ఆవలఁ బదియవ వేయి సంవత్సరములు తపస్సుచేసి పదియవ తల హోమము చేయఁ బ్రయత్నించుచుండఁగా దేవతలతోడ బ్రహ్మదేవుఁడు ప్రత్యక్షమై యోయి పంక్తికంఠా! నీ తపమునకు మెచ్చితిని. నీయిష్టము చెప్పుము. నీవు పడిన శ్రమము సఫలము చేసెదను అనెను.

—* బ్ర హ్మ రా వణ న కు వ ర ము లి చ్చు ట *—

క. అనవుడుఁ బంక్తిగ్రీవుం డనుపమ హర్షాబ్ధిఁ దేలి * యాడఁగ జత్తం బనియ్యెఁ గరంబుల మోడిచి, వనజాసన! వరద! భక్త * వత్సల! దేవా! ౨౦౩

అర్థములు. అనుపమ హర్షాబ్ధిన్=అ న మా న మై న సంతోష మను సముద్రమందు.

తా త్ప ర్య ము

(అని చెప్పఁగా దశగ్రీవుఁడు సాటిలేని సంతోష సముద్రమున మునిఁగి చేతులు జోడించి, వనజాసనా! వరదా! భక్తవత్సల! దేవా!)

క. తీవికి మరణభయము గా, కావల భయ మేది గలుగ * దనవరతంబున్ జీవికి మృత్యువుతో సరిచూ వైరియు లేకు గాన * నమరత నిడవే. ౨౦౪

తా త్ప ర్య ము

ప్రాణముగలిగి జీవించువానికిఁ జావునకు నించిన భయములేదు. సర్వదా ప్రాణికి మరణముతో సమానమైన శత్రువు లేఁడు కావున నాకుఁ జావు లేకుండ వర మిమ్ము.

క. నావుడుఁ బద్మజుఁ డిట్లను నేవారికి నైన వచ్చు * నే యీయ దశ గ్రీవా! యమరత్వంబును, నీ వొండువరంబుఁ గోరుమీ గున నరఁడున్. ౨౦౫
అర్థములు. పద్మజుఁడు=బ్రహ్మ. అమరత్వము=చావులేమి.

తా త్ప ర్య ము

దశకంఠా! అమరత్వము నెవరి కనిన వారికెల్ల సీయరాదు కావున వేఱొక వరముఁ గోరుము అని బ్రహ్మ చెప్పెను.

చ. అనిమిష దైత్యయక్షదను • జాహిసుపర్ల పలాశికోటిచే
వనజజ! మృత్యువుం గనమి • వాంఛిత మీ వర మిమ్ము సత్కృపన్
మనుజులఁ దక్కువారిఁ దృణ • మాత్రము గాఁగ గణింతు లెక్కఁగాఁ
గొనుదునె వారి నన్న నల • కోర్కి యొసంగి విధాత వెండియున్. ౨౦౬

అర్థములు. అనిమిష = దేవతలయు, దైత్య = దైత్యులయు, యక్ష = యక్షులయు, దనుజు = దానవులయు, జాహి = పన్ను గులయు, సుపర్ల = గరుడులయు, పలాశి = రాక్షసులయు, కోటిచే = సమూహముచే, వనజజ = బ్రహ్మదేవా, వాంఛితము = కోరిక.

తా త్ప ర్య ము

బ్రహ్మదేవా! దేవతలు మొదలగు వారిచే నాకుఁజావు లేకుండ వర మిమ్ము. మనుష్యులను సంతకుఁ దక్కువ జీవులను దక్కిన వారిని తృణముగా నేను జూతును కావున వారిని లక్ష్యము నేయను అని చెప్పఁగా నట్లులే యగుననిబ్రహ్మ మఱియు నిట్లనియె.

ఉ. ప్రీతుండ నైతి నీవలన • వేఱొకమేలు ఘటించు మస్తక
వ్రాతము నీవు వేల్చినది • క్రమ్మఱ నెప్పటియట్ల గల్గు, నీ
చేతమునం దలంచినటు • చేకొనఁజాలుదు నెట్టిరూపమేన్
భ్యాతచరిత్ర నావరము • కల్పినటం చన నింతలోపలన్. ౨౦౭

తా త్ప ర్య ము

నీ విషయమున నేను సంతోషించితిని. కావున నీవు కోరినది గాక మఱి యొకమేలు సమకూర్చెదను. నీవు నన్ను దేశించి హోమము చేసిన తలలు మరల నెప్పటియట్ల కలుగును. అదిగాక నీ వేరూపము నెత్తఁదలఁచిన నారూప మెత్తఁ గలవాఁడవగుదువు అని చెప్పుచున్నంత.

క. రాక్షసుఁడు మున్ను లోకము, వీక్షింపఁగ నగులందు • వేల్చినశిరముల్
లక్షింపఁగలిగెఁ దొమ్మిది, యాక్షణమున నెల్లవార • లౌరా యనఁగన్.

తా త్ప ర్య ము

లోకమంతయుఁ జూచుచుండఁగా రాక్షసుఁడు ముందగులందు హోమము చేసిన తలలు తొమ్మిది మరల మొలిచెను. చూచినవా రాశ్చర్యపడిరి.

—* బ్రహ్మ విభీషణునకు వరంబు లిచ్చుట *—

చ. అవల విభీషణుం గదిసి • యంబుజగర్భుఁడు ధర్మ బుద్ధివై
భవకలితుండ వీ వగుటఁ • బల్మఱు మెచ్చితి ధర్మకీల! నేఁ
దివుట నొనర్తు నీమతముఁ • దెల్పుము నీయభికాంక్షితంబు నా
దివినుతుండు హస్తములు • దెప్పన మోడ్చి వదించె నీగతిన్. ౨౦౯
అర్థములు. తివుట=కోరిక.

తా త్ప ర్య ము.

ఆ పితవ విభీషణు నొద్దకుఁ బోయి బ్రహ్మ యిట్లనియె. ధర్మస్వభావము గలవాఁడా! నీవు ధర్మబుద్ధి గలవాఁడ వగుటచే నీవిషయమున మెచ్చుకొంటిని. నీకోరిక సంతోషముతో నెఱవేర్చెదను అని చెప్పఁగా విభీషణుఁడు రెండు చేతులు జోడించి నమస్కరించి యిట్లనియె.

క. లోకగురుం డఁట తా నై, నా కెదురుగ నిల్చి మెచ్చి నాఁడ నటంచున్
వాకొన నఁట యింతకు వే, తే కలదే భద్రమైన • నిచ్చెద వేనిన్. ౨౧౦
అర్థములు. వాకొనన్=చెప్పెను.

తా త్ప ర్య ము

(లోక గురుఁడఁట తానయి నా కెదురుగ నిలచి మెచ్చితిననఁట యింతకు మించి వేతే శుభము కలదా? అయినను వరమిచ్చెదవేని.)

క. పరమాపత్కాలము ననుఁ, దొరసినయేనియు మనంబు•వొలఁగక యెప్పుడున్
బరఁగుత ధర్మమునందే, నరయుత బ్రహ్మోత్త్రమెవరు•నేర్పక నాకున్. ౨౧౧
అర్థములు. పరమాపత్కాలము=ప్రాణము పోవునంతటి కీడుదశ, దొరసినయేనియున్=కలిగినను.

తా త్ప ర్య ము

ప్రాణము పోవునంత కీడుదశ నాకుఁ గలిగినను నా మనస్సు ధర్మమునందే నిలువనలయును నా కెవరు నేర్పకయే బ్రహ్మోత్త్రము లభింపవలెను.

క. ఏయే యాశ్రమమందును, నేయేమతి సంభవించు • నీశ్వర ! నిరతం
భాయా యది ధర్మమునం, దే యనువ ర్తించుఁ గాక•హితమిటు సేయన్. ౨౧౨

తా త్ప ర్య ము

నేను బ్రహ్మచర్యము లోనగు నాశ్రమములందు దేనియందున్నను నా యాశ్రమ ధర్మములు నిర్వహించుటయందు, ధర్మబుద్ధియే నాకు దృఢముగా నిలుచుచుగాక.

క. పరమాభీష్టము లగు నీ, వరములు నా కమరవినుత * వాణీనాథా
వరధర్మరక్తునకు దుష్కర మెందును లేదు నాఁగఁగమలజాడనియెన్. ౨౧౩

అర్థములు. పరమాభీష్టములు=మిక్కిలి యిష్టములైనవి, వరధర్మవర్తనకున్=ఉత్తమధర్మమందుఁ బ్రీతిగలవారికి, దుష్కరము=చేయఁ గష్టమైనది, కమలజాడు=బ్రహ్మ.

తాత్పర్యము

ఇవి నేను గోరు నుత్తమవరములు. ఉత్తమ ధర్మమునందుఁ బ్రీతిగలవానికి సాధింపరాని కార్యములేదు అనగా బ్రహ్మ యిట్లనియె.

చ. ఒసఁగితి నీవు కోరిన వ * రోత్తమముల్ సుకృతాత్మ! నీవు రాక్షసులకులమందుఁ బుట్టియును * గల్గ దధర్మమునందు రక్తి; నీ కసమశుభంబుఁ గూర్తు నహి * తాంతక! నీ కమరత్వ మిచ్చితిన్ రస మెసఁగంగ నంచు విధి * క్రచ్చణ నాఘటకర్ణుఁ డాయఁగన్. ౨౧౪

అర్థములు. సుకృతాత్మ=పుణ్యాత్ముఁడా, రక్తి=రేమి, అహితాంతక=విరోధులకు మృత్యుస్వరూపుఁడా, అమరత్వము=చావులేమి, అమరత్వమనఁగా నెన్ని కల్పములైనఁ జావులేకయుండుట యని యర్థము కాదు కల్పాంతమున బ్రహ్మకే వినాశ ముండఁగాఁ దనకు లేనిది యితరుల కేమి యియ్యఁగలఁడు? కావున నమరత్వ మనఁగా ప్రలయమువఱ కనియే యర్థము, లేదా దీర్ఘకాలమని యైన గ్రహింపనగు, రసము=సంతోషము, విధి=బ్రహ్మ, డాయఁగన్=సమీపింపఁగా.

తాత్పర్యము

నీవు కోరిన యుత్తమవరము లిచ్చితిని. నీవు రాక్షసులకులమందుఁ బుట్టినను నీకు నధర్మమందుఁ ప్రీతిలేదు కావున నీవు నితరుల కెవ్వరికిని లేని మేలుచేసెదను. నీకు సంతోషముతో నమరత్వము నిచ్చితినిఅని కుంభకర్ణునియొద్దకుఁబోవుచుండఁగా

బ్రహ్మదేవుఁ డడిగినరావణునకు నమరత్వమియలేదు, ధర్మాత్ముడగుటచే విభీషణుఁ డడుగకున్నను నమరత్వ మిచ్చెను. కావున మనము ధర్మమునే యాధారము చేసికొని దానిని విడువక యుంటిమేని మనకుఁ గావలసిన శుభములు మనమడుగకున్నను భగవంతుఁ డిచ్చును. అడిగితిమా యడిగినంతమాత్రమే యిచ్చును. అడుగకుండిన సర్వము నిచ్చును.

—* బ్రహ్మ కుంభకర్ణునకు నిద్ర నిచ్చుట *—

చ. అరుగఁగ వేల్పు లో సురహి * తా! వర మీయఁగరాదు వీనికిన్ సురపరిపంథి వీఁ డమిత * సూరుఁడు లోకభయంకరుండు నచ్చరలను మ్రింగ నేడ్వరను * సౌరవనంబున శక్రభృత్యుని ర్షరదశకంబుఁ జంపె నర * సంయమివర్గముఁ ద్రుంచె గ్రూరుఁడై. ౨౧౫

అర్థములు. సురసీతా=దేవతల మేలుకోరువాఁడా, సురపరిపంథి=దేవతలకు శత్రువు, శక్రభృత్య=ఇంద్రుని భృత్యులగు, నిర్జరదశకంబున్=పదుగురు దేవతలను, నరసంయమి వర్ణమున్=మనుష్యులను ఋషుల సమూహములను, పౌరవసంబునన్=నందనమందు.

తా త్ప ర్య ము

దేవత లిట్లు చెప్పిరి-దేవతల మేలుకోరువాఁడా! వీనికి నీవు వరమునీయ రాదు. ఎలస వీఁడు దేవతలకు శత్రువు. వీనికి వరమిచ్చిన దేవతలకు నీవు కీడు చేసినవాఁడవగుదువు. వీడిప్పుడే గొప్ప శూరుఁడు; ప్రజలకు భయము గలిగించు వాఁడు. నందనంబున ఏడుగు రప్పరాః స్త్రీలను మ్రింగెను. పదుగురు దేవేంద్ర భృత్యుల వధించెను. క్రూరుఁడై మనుష్యసమూహములను ఋషుల సమూహమును జంపెను.

క. ఏవరములు లేకయె యీ, కై వడి హావడి ఘటించు • కలుషాత్మునకున్ నీవు వరంబులనిచ్చిన, లే వాతన్ వేసికొనఁడ • విశ్వం జెల్లన్. ౨౧౬

అర్థములు. ఈకై వడిన్=ఈవిధముగ, హావడి=కీడు, కలుషాత్మునకున్=పాపపు మనస్సుగలవానికి, వాతన్=నోరను.

తా త్ప ర్య ము

వరము లేవియు లేకయే లోకముల కీ విధముగాఁ గీడుచేయువాఁడు వర ములుకూడఁ బొందెనేని ప్రపంచము సంతయు నొక్కసారిగ వాతనేసికొనఁడా?

క. వర మని తెలివి దొఱంగఁగఁ, గరుణించిన జగములకును • కల్యాణంబౌ సురనాయక ! యన వాణీ, తరుణీమణి నన్విఱించి • తలఁచెఁ దలఁచినన్. ౨౧౭

అర్థములు. తెలివి దొఱంగఁగన్=స్మృతి తప్పియుండునట్లు.

తా త్ప ర్య ము

వరమని చెప్పినీవు స్మృతి తప్పి యుండువుగాక యని వర మిచ్చిన లోకము నకు మేలుకలదు అని చెప్పఁగా బ్రహ్మదేవుఁడు సరస్వతిని దలఁచెను.

క. ప్రాంజలియై నిలువంబడి, సంజ యదను వేల్పుసాని • సమ్మతి మై నా కుం జలుపఁ గర్ణ మెయ్యడి, రంజితసుజనా! యటన్నబ్రహ్మవచించెన్. ౨౧౮

అర్థములు. సంజ యదను వేల్పుసాని=సరస్వతి, ప్రాతఃకాల సంధ్యాధి దేవత గాయత్రి, మధ్యాహ్నాధి దేవత సావిత్రి, సాయంకాలాధి దేవత సరస్వతి.

తా త్ప ర్య ము

(సాయంకాలాధి దేవతయగు సరస్వతి చేతులు మోడ్చి నేను తేయవల సిన పనియేమి యని ప్రయమారఁ బలుక బ్రహ్మ చెప్పెను.)

క. దేవీ! రాక్షసునోరను, నీ వ్రుండి వరంబువేళ • నిర్జరవాంఛన్
గావింపుము నా భారతి, తీవరమున నేగి నిలిచె • దితిజనినోరన్. ౨౧౯

తాత్పర్యము

(దేవీ! రాక్షసుఁడు వరమడుగు వేళ వాని నోరను నీవ్రుండి దేవతల యభీష్టమును నెఱవేర్చుము. అనఁగానే భారతి శీఘ్రముగాఁ బోయి రాక్షసుని నోరను)

ఉ. ఆవలఁ గుంభకర్ణునిక • టావనికిం జతురాస్యఁ డేగి నీ
భాగవతంబుఁ జెప్పు మన • వాఁడును నిద్దురఁ గోరఁ బెక్కు లేం
ద్లావిధి యట్టు లొతమవి • స్వాలయముం జనె దేవయుక్తుఁడై
దేవవిరోధి వా నెడలి • దేవి సరస్వతి పోనోఁ బోయినన్. ౨౨౦

అర్థములు. నికటావనికిన్ = సమీపభూమికి, దేవవిరోధి వా = రాక్షసుని నోరు, వాక్ శబ్దభవము వా - వాయి.

తాత్పర్యము

ఇట్లు ముందు సరస్వతీదేవిని బంపి పిమ్మట బ్రహ్మ కుంభకర్ణుని యొద్దకుఁ బోయి నీ మనస్సునం దేమి యున్నదో చెప్పుమన వాఁడు నిత్యత్వమనఁబోయి నిద్రాత్వమును బెక్కులేం డనుభవింపఁ గోరెను.

ఆ బ్రహ్మదేవుఁ డట్లులే నిద్రాపొమ్మని చెప్పి తన లోకమునకు దేవతలతోఁ దాను బోయెను. సరస్వతీదేవియును రాక్షసుని నోరు నెడలి పోయెను. ఇట్లు పోయిన తరువాత.

క. తెలివి గొని తనదునుడికిం, బలువిధముల వగచి యేమి • పలికితి నయ్యో
తెలిసి యిటు మోహపడుటలు, ఖలమతులగు సురలచేతఁగా యని మఱిఁగెన్
అర్థములు. ఖలమతులు = దుష్టబుద్ధులు, చేత = చేసినపని, మఱిఁగెన్ = తపించెను.

తాత్పర్యము

(తా నన్నచూట తెలిసికొని, యనేక విధముల విచారపడి, యయ్యో! యేమంటిని? తెలిసియు భ్రమపడితినిగదా! ఇది దుష్టబుద్ధులగు దేవతలు చేసిన పని యని పరితపించెను.)

తే. భ్రాత లీకీతి విధిచేత • వరములొంది చనిరి శ్లేషాత్మకవనంబు • జాడఁ బట్టి
జనకుఁ దారఁదపంబును • జలుపునెడకు, నందు సుఖముండి రిచ్చావిహారములను.
అర్థములు. విధిచేత = బ్రహ్మచే, శ్లేషాత్మకవనంబు = విరిగి చెట్లతోఁపు.

తాత్పర్యము

ఇట్లన్నదమ్ములు బ్రహ్మచే వరములు పొందినవారై తమతండ్రి తనము చేయు విరిగితోఁపునకుఁ బోయి యచ్చట నిష్ఠము వచ్చినట్లు సంచరించుచుండిరి.

౧౧వ సర్గము

—• సుమాలి రావణాదుఁ జూడ భూలోకంబునకు వచ్చుట •—

సీ. రాక్షసుల్ వారు వరంబులఁ గాంచుట, యాలకించి సుమాలి • హర వశత
నాత్మమంత్రులు విరూ • పాక్షమారీచప్ర, హస్తమహోదరు • లనెడివారు
గొలువ నిర్భయమతిఁ గుఠలంబునకు వచ్చి, పంక్తి కంఠునిఁ గ్రుచ్చి, ప్రమదమునను
నాయనా! నెఱవేఱె • నాకోర్కి యజునిచే, నుత్తమవరము నీనొందుకతన

ఆ. మనది సుమ్మ లంక • యనుపురం బందుండ, విష్ణుభీతి వెఱచి • వీడు విడిచి
చనినవార మా ర • సాతలనీమకు, మేము పడెడిపాటు • లేమి చెప్ప. ౨౨౩

అర్థములు. కుఠలమా=భూలోకము, నిర్భయమతిన్=భయములేని మన
స్సుతో; రావణుఁడు దేవతలచే చావులేకుండ వరము తీసికొనెను గావున దేవతల
భయము వదలెనని భావము.

తా త్ప ర్య ము

రావణాది రాక్షసులు వరముల సంపాదించుట విని సుమాలి సంకోషపడి
తన మంత్రులు విరూపాక్షుఁడు మారీచుఁడు ప్రహస్తుఁడు మహోదరుఁడు నను
వారిని గూడికొని దేవతలవలన విష్ణునివలన భయము వదలి భూలోకమునకు వచ్చి
దశకంఠుని గాఁగిలించుకొని సంకోషముతో నీట్లనియె. నాయనా! నీవు బ్రహ్మచే
నుత్తమవరములను బొందుటచే నాకోరిక నెఱవేఱెను. లంకయను పురముమనది,
విష్ణువునకు భయపడి యందుండక పాతాళమునకుఁ బోయితిమి. అచ్చట మేము
పడు క్రవ్టము లేమని చెప్పుదును.

ఆ. రాక్షసోచితంబు • రహిమీలు నా లంక, మనది తండ్రి! యిప్పుడుఁ ధనవిభండు
నీ విమాతృజండుఁ నెలవుగా జేకొన్న, వాఁడు దాని మరలఁ బాడి పడయ. ౨౨౪

అర్థములు. రాక్షసోచితంబు=రాక్షసులకుఁ దగినది, నీ విమాతృజండు=
నీ సవతితల్లి కొడుకు, ధనవిభండు=కుబేరుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

(తండ్రి! సొంపు మీలు లంక రాక్షసుల కుచితమైనది. మనది ఇప్పుడు నీ
సవతి తల్లి కొడుకు కుబేరుఁడు నివాసముగాఁ జేసికొనియున్నాఁడు. దానిని
మరలబడయుట న్యాయము.)

ఉ. సామముచేత నొండ బలి • సత్తమ! దానముచేత నొండ దు
ర్దామపరాక్రమంబుననో • క్రమ్మఱఁ దత్పురి నీవు గొమ్ము, దుః
ఖామితవార్ధి ముద్దిన సురారికులంబు సముద్ధరించి లం
కామహిప ప్రశస్తి నెసఁ • గాంచు మననో దశకంఠుఁ డిట్లనున్. ౨౨౫

అర్థములు. బలిన త్తమ=బలవంతులలో శ్రేష్ఠుఁడా, దుఃఖమితవార్ధిన్= దుఃఖ మనెడి మితలేని సముద్రమునందు, లంకామహిప=లంకారాజు, అనెడి ప్రశస్తి=కీర్తి.

తాత్పర్యము

మంచి మాటలచేతఁగాని లేక దానముఁగాగాని లేక అధికపరాక్రమముచే గాని యా పురమును నీవు మరలఁ దీసికొని దుఃఖసముద్రమున మునిగిన రాక్షసుల నుద్ధరింపుము. లంకారాజునెడి కీర్తి వహింపుము. అనిన దశకంఠుఁ డిట్లనియె.

ఉ. అన్నయనంగఁ దా జనకు * సంతటివాఁడు గదయ్య యిట్లు నీ
విన్నుడి తాత ! చెప్పఁ దగ * వే? యన వానిమనం బెఱుంగుచున్
మిన్నక యుండె, రక్కసుల * మేటి యొకానొకనాఁడు నట్టులే
యన్నఁ బ్రహస్తుఁ డా దశముఖాసురుతో వినయంబు దోఁపఁగన్. ౨౨౬
అర్థములు. ఇన్నుడి=ఈ మాట.

తాత్పర్యము

(తాతా? అన్నయనఁగాఁ దండ్రితో సమానుఁడుగదా. నీవిట్లు లీమాట చెప్పఁదగునా? యనఁగా వాని యభిప్రాయము దెలిసి యూరకుండెను. దశకంఠుఁ డొకానొకనాఁడును నట్టులే చెప్పఁగాఁ బ్రహస్తుఁడతనితో వినయముగా.)

—* ప్రహస్తుఁడు లంక గ్రహింప రావణునకు బోధింపుట *—

క. ఇన్నీతి నీవు పలుకఁగఁ, జన్నే శూరాగ్రణీ! ప్ర * శస్త్రబలుఁడ వై
యన్నదమ్ములవావులు, నున్నవొకో! శూరులు ద * నుత్తమచరితా! ౨౨౭

అర్థములు. అన్నాదమ్ముల వావులు=అన్నయని తమ్ముఁడని బంధుత్వము వరుసలు, "కొన్నియెడల మహద్వంద్యంబునఁ బూర్వపదాంత్యస్వరంబునకు దీర్ఘం బును జూపఁబ్టెఁడు. అన్నాదమ్ములు, ఉ, హరి, ర ఆ అప్పాచెల్లెండు నిర్వ. ౩౪. తల్లిదండ్రులు, భల్లా. ర ఆ. అక్కా చెల్లెండయ్యను దక్కరు నాతోడివారు దానుం దితియున్" భాగ ౮ స్కంధము-౪౭౦. ప.

తాత్పర్యము

శూరులందు శ్రేష్ఠుఁడవై ప్రశస్తమైన బలము గలవాఁడవై నీ వీ రీతి నీతులు చెప్పఁదగునా? మిగుల నుత్తమములైన గుణములు గలవాఁడా! శూరులందు నన్నయని తమ్ముఁడని బంధుత్వములు గలవా?

క. అక్కా చెల్లెండై) పెను, మక్కువ నదితియును దితియు * మలయుచు నాండై)
రక్కశ్యపమానికి నం, దక్క గనియె భువనపతుల*నమరోత్తములన్. ౨౨౮

తా త్ప ర్య ము

కశ్యపునకు నిరువురు భార్యలు-అదితియని దితియని. వా రిద్ద ఊక్కచెల్లెండ్రు అం దక్కయగు నదితి లోకపాలకుల దేవతా శ్రేష్ఠులను గనియెను.

చ. దితియును గాంచె దైత్యవిత * తిన్, సనగార్ణ వకాసనంబుగా
క్షితితల మెల్ల వారలది * కీర్తిధనా! యలవంశమందు నీ
వతులితశౌర్యవిక్రమధ * నాధ్యుడవై జనియించి తయ్య, శ్రీ
పతి దితిజాఁగి జంపి యని * వారితవిక్రముడై జగ త్త్రయిన్. ౨౨౯
అర్థములు. సనగార్ణవకాసనంబుగన్ = కొండలతో సముద్రములతో అడవులతో

తా త్ప ర్య ము

చెల్లెలగు దితి దైత్యులను గాంచెను. కొండలు పర్వతములు సముద్రములు గల యీ భూమి యంతయు వారిదే. వారివంశమందు నీ వసమానశౌర్యము విక్రమ సంపత్తి గలవాడవై పుట్టితివి విష్ణువు దైత్యులను జంపి నివారింపరాని బలముగల వాడై మూడు లోకములను.

ఉ. దైవతకోటి కిచ్చె, నల * దాయలు తమ్ములటంచు నన్నలం
చీవిధి నీతు లాడరు సు * మీ, చరియింపు మదుక్తి నా దశ
గ్రీవుఁడు. యోజనం జలిపి * హృష్టమసంబున వల్లె యంచుఁ దెం
పావహిలంగ స్వీయము వ * నావనిఁ జేరి తదన్వితంబుగన్. ౨౩౦
అర్థములు. దాయలు = జ్ఞాతులు, వనావనిన్ = వనప్రదేశమును, తదన్వితంబుగన్ = ఆ ప్రహస్తునితోడ.

తా త్ప ర్య ము

దేవతలకిచ్చెను. ఆ జ్ఞాతులు తమ్ములని యన్నలని నీవలె వావి వరుసలు గణించినవారు గారు. నా మాట విని నేను జెప్పినట్లు చేయుము అని చెప్పఁగా దశకంఠుఁడు ఆలోచించి సంతోషించి సరియని యంగీకరించి నాహసించి తన వనప్రదేశమునకు వానిని తోడఁ దీసికొనిపోయెను.

క. ఆనాఁడ త్రికూటస్థుం,డై నుడికారంపుఁబ్రోడ * ననియె బ్రహస్తున్
గానఁగఁ బొమ్మి ధనపతి, నానుడిగా నిట్లు లనుము * నయపూర్వముగన్.
అర్థములు. నుడికారంపుఁ బ్రోడన్ = చమత్కారముగా మాటలాడుట యందు సమర్థుఁ;

తా త్ప ర్య ము

ప్రహస్తుఁ డుపదేశించిన దినమందే త్రికూటపర్వతమం దున్నవాఁడై నేర్పుగా మాటలాడ సమర్థుఁ డగు ప్రహస్తునితో నీవు కుజేరుని జూడఁ బొమ్ము, వినయముతో నేను జెప్పినట్లుగాఁ జెప్పుము.

—* రావణుడు ప్రహస్తుని గుబేరునొద్దకుఁ బంపుట *—

సీ. ఈలంక రాజేంద్ర! • యింతకు మున్ను ప, రాక్రమశాలులౌ • రాక్షసులది
 నీ విందుఁ జేరుట • నీయట్టి యనఘున, కర్వముగా దని • యాడవలెనే?
 కావున నీపురిఁ • గ్రమ్మఱ నా కిచ్చి తేని నే సంప్రీతి • నెసఁగువాఁడ
 నీవును ధర్మంబు • నెఱి కాచి నటు లగు, నని చెప్పుమీ యన్న • నాతఁడరిగి
 తే. యద్యుదారునిఁ గిన్న రాధ్యక్షుఁ జూచి యథిప! నీతమ్ముఁడైన దశాసనుండు
 పనిచె నను దూతఁగాఁగ నీపాలికిప్పు, డతనివాక్కులవినిచెదనాలకింపు. ౨౩౨

అర్థములు. అత్యుదారుని=మిగుల దానశీలుని, “కామేశ్వరో నైశ్రవణో దదాతు” అని శ్రుతి, వినిచెద=వినిపించెదను.

తాత్పర్యము

రాజరాజా! యీ లంక పూర్వము పరాక్రమవంతులైన రాక్షసులది. ఇట్టి దీనియందు నీ వుండుట తగినపనిగాదు. కావున దీనిని మరల నా కిచ్చితివేని సంతోషించెదను. నీవును ధర్మము రక్షించినవాఁడ నగుదువు అని చెప్పుమనిన వాఁడును దానశీలుఁడగు కుబేరునొద్దకుఁ బోయి, రాజా! నీ తమ్ముఁడు దశకంఠుఁడుపంపఁగా దూతనై వచ్చితిని ఆయన చెప్పినమాటలు చెప్పెదను వినుము.

ఉ. దేవ! సుమాలిముఖ్యులు ది • తిప్రభువుల్ మహానీయశక్తి సం
 భావితు లేలి రీ పురిని • బ్రాక్తనవేళల, నియ్యెడన్ దశ
 గ్రీవుఁడు నీదుసోదరుఁడు • కీర్తిధనా! నిను నీయ వేఁడెఁ దం
 డ్రీ! విహితంబు గాదె యిపు • డిచ్చుట వారల సాత్తు వారికిన్. ౨౩౩

అర్థములు. దితిప్రభువుల్=దైత్యులు, బ్రాక్తనవేళల=పూర్వకాలమందు.

తాత్పర్యము

దేవా! మహాశక్తిసంపన్నులైన సుమాలి మొదలగు దైత్యులు పూర్వ కాలము దీ లంకను బరిపాలించిరి. ఇప్పుడు నీ తమ్ముఁడు దశకంఠుఁడు దీనిని దన కిమ్మని కోరుచున్నాఁడు. కీర్తిధనా! వారలసాత్తు వారి కిచ్చుట ధర్మమేకదా!

—* కుబేరుఁడు లంక విడివిపోవ నమ్మితింపుట *—

చ. అసవుడు విత్తనాథుఁ డను • రావళి దీనిని బాసిపోవఁగా
 జనకుఁడు నన్ను నిల్ప నిజ • జక్కులతోడుత నున్న వాఁడ నో
 దనుజవరా! దశాస్యనకుఁ • దత్తణ మేగి వచింపు మిందు ర
 మ్మనుము మదీయరాజ్యనగ • రాధిలవిత్తము లేల హాయిగన్. ౨౩౪

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు ప్రహస్తుఁడు చెప్పఁగాఁ గుజేఁగుఁ డిట్లనియె. దనుజశ్రేష్ఠుఁడా! రాక్షసులు దీనిని వదలిపోయిన కారణమునఁ దండ్రి నీ విందుండు మని నన్ను నియమించుటచే నాయన యాజ్ఞప్రకార మిం దున్నాను. నేనై యాక్రమించినవాఁడఁ గాను. నీవు పోయి నా తమ్ముఁడు దశకంఠునితో నీ విపుడే వచ్చి యిందుఁజేరి నారాజ్యము నగరము సమస్తధనము సుఖముగ బాలింపుమని తత్క్షణము చెప్పము.

ఉ. పొమ్మని పంచి తత్క్షణము • భూవర! యాయన దండ్రిఁ జేరి పాదమ్ముల వ్రాలి రావణును • దంతము సర్వముఁ జెప్పె లంక పూర్వమ్మున వానివారి దఁట • క్రమ్ముట దానిని గోరె నంట నే నమ్మెయిఁ బోవువాఁడ వచి • యింపుము నాకు యథార్హమం చనన్. ౨౩౧
అర్థములు. ఉదంతము=వృత్తాంతము.

తా త్ప ర్య ము

పొమ్మనిపంపి తండ్రియొద్దకు వెంటనే పోయి సాష్టాంగనమస్కారము గావించి రావణుఁడు తనకుఁ జెప్పి పంపినవార్త తెలిపి లంక తనవారి దఁట, దానిని మరలఁ గోరుచున్నాఁడఁట. నే నెచ్చటికిఁ బోయి యెందుందును? తగిన మార్గము చెప్పము అని చెప్పఁగా.

ఉ. ఇట్లు వచించె విశ్రవసుఁ • డీ విషయంబు మదీయసన్నిధిన్
దిట్టతనంబునం బలికె • దీమస మారఁగ బెక్కుమార్లు ఛీ
కొట్టితిఁ గాని వాఁడు మదిఁ • గొంకఁడు నా నుడి చీరికిం గొనం
డెట్టును వాఁడు మానఁ డిఁక • నేటికిఁ దేరకు రచ్చ వానితోన్. ౨౩౨

తా త్ప ర్య ము

విశ్రవసుఁ డిట్లనియె. ఈ విషయము నాయెదుటనే వాఁడు సగర్వముగాఁ జెప్పెనుగాని నేను వలదని ఛీ కొట్టితిని. కాని వాఁడు మానఁడు కావున వానితో నీ కేల వృధాకలహము.

ఉ. మత్తిలియున్న వాఁడు తన • మానితమైన వరంబు నెంచుచున్
జిత్తమునందుఁ బెద్ద లని • చిన్న లటంచు నెఱుంగలేఁడు, నై
మిత్తికమద్యచస్పరణి • మిక్కిలి దారుణమా స్వభావమున్
హత్తెను వానికిన్ విను శు • భావహాధర్యృషభంబుఁ జెప్పెదన్. ౨౩౩

అర్థములు. మత్తిలి=మడించి, నైమిత్తిక=కారణముగల, మద్వచస్సరణి= నామాట ప్రకారము నీకుఁ గ్రూరులగు రాక్షసులు పుట్టెదరని కైకసితోఁ దాను జెప్పినమాట, దారుణము=క్రూరము, శుభావహా=మేలు కలిగించు, ధర్మపథంబు= ధర్మముతోఁ గూడిన మార్గము.

తాత్పర్యము

వాఁడు బ్రహ్మ తన కిచ్చినవరములఁ దలచి మడించి యున్నాఁడు. వానికి మనస్సునందు వీరు పెద్దవారని వీరు చిన్నవారని చిన్నవారు పెద్దవారియందుభయ భక్తులుగలవారై ప్రవర్తింపవలయునని తలంపు లేదు. ఒకానొక కారణముగ నేను జెప్పిన ప్రకారము వానికి క్రూరమైన స్వభావము లభించినది కావునవానితో నీకు విరోధము వలదు. నీకు మేలగు మార్గము చెప్పెద వినుము.

శా. కైలాసంబున కేగి నీవు తనయా! * కావించు కొమ్మాలయం బాలంకన్ విడువినా సహానుగుండ వై * యారమ్యమందాకినీ కూలంబంగు వసింపు తజ్జలము వ్యా * కోచార్కసంకాశన న్నాభీకాళినమావృతంబు కడు నా * నందంబుఁ గల్గించెడున్. ౨౩౦

అర్థములు. వ్యాకోచ=వికసించిన, అర్కసంకాశ=సూర్యునితో సమాన మైన, న్నాభీకాళి=మంచికమలములగుంపుతో, ఆవృతంబు=కప్పబడినది.

తాత్పర్యము

నీవు కైలాసపర్వతమునకుఁ బొమ్ము కుమారా! నీ వందు వాసస్థాన మేర్పఱుచుకొమ్ము. లంకను నీవు నీపరిచతులతోడ వదలిపెట్టి మనోహరమైన మందాకినీతీరమందు వసింపుము. అచ్చట జలము వికసించిన కమలములతోఁ గూడి మిగుల సంతోషము గలిగించును.

క. అచ్చట నచ్చర చెలులు వి,యచ్చర గంధర్వకిన్న * రాధులతోడన్ బెచ్చుముదంబున నాటల, మచ్చిక విహరించుచుండ్రు * మానుగ సతమున్. ౨౩౧

తాత్పర్యము

ఆ ప్రదేశమందు నప్పరసలు దేవగంధర్వకిన్న రామలతోడ మిక్కిలి సంతోషముతో నాడుచుఁ బాడుచు సంచరించుచుండురు.

క. ఆకూళరక్కసునితో, వాకాటుల కీవు నొరకు * వనజాసనునేఁ జేకొన్న వరముచందము, నీకెఱుకయె కాదె యన విసీతుం డగుచున్. ౨౪౦
అర్థములు. వాకాటులకున్=కలహమునకు, విసీతుఁడు=వినయముగలవాడు

తా త్ప ర్య ము

ఆ క్రూరరాక్షసునితో నీవు కలహమునకుఁ బూసకుము. బ్రహ్మచే వాఁడు దీసికొనిన వరము నీకుఁ దెలియును గదా యనినఁ గుజేరుఁడు విసయవంతుఁడై.

క. ఆనతిగొని ధనదుఁడు భా, ర్యా నందన సచివ వాహానార్థయుతుండై
యానిమిషమ కైలాస మ, హానగ దేశంబుఁ జేరి * హాయిగ నుండెన్. ౨౪౧

తా త్ప ర్య ము

తండ్రిచే నాజ్ఞ దీసికొని కుజేరుఁడు పెండ్లాము కొడుకులు మంత్రులు వాహనములు ధనములు నన్ని తీసికొని యానిమిషమందే కైలాసముఁ జేరి యందు సుఖముగ నుండెను.

— * రావణుఁడు లంకా ప్రవేశము సేయుట * —

ఉ. అంతఁ బ్రహస్తుఁ డా దశము * భాసురుఁ జేరి వచించె నెల్లవృ
త్తాంతము విత్తపాలుఁడు య * ధాగతి నేగను లంక వీడి యే
చింతయు లేదు పట్టనముఁ * చేరి స్వధర్మము రక్ష సేయుమీ
కాంతుఁడ వై సురాహిత ని * కాయముపాలికి నంచుఁ బల్కినన్. ౨౪౨

అర్థములు. విత్త పాలుఁడు=కుజేరుఁడు, సురాహిత నికాయము=రాక్షస సమూహము.

తా త్ప ర్య ము

కుజేరుఁ డట్లు చెప్పిన పిమ్మటఁ బ్రహస్తుఁడు దశకంఠునొద్దకుఁ బోయి వృత్తాంత మంతయుఁ దెలిపి కుజేరుఁడు తనగతి కొలఁది లంక వదలిపోయెను. ఇఁక నాలోచింప వలసినదిలేదు. నీ వా పట్టణమందుఁ జేరి రాక్షసులకెల్ల రాజ్యవై స్వధర్మ ముద్ధరింపుము.

క. సానుజుఁ డై శూన్యము లం, కానగ రవరంబుఁ బంక్తి * కంఠుఁ డమందా
నూనానందంబున నిం, ద్రాణీపతి నాకపురివి * ధంబునఁ జొచ్చెన్. ౨౪౩

అర్థములు. సానుజుఁడై=తమ్ములతోఁ గూడినవాఁడై, శూన్యము=జనులు లేనిది, ఇంద్రాణీపతి=ఇంద్రుఁడు, నాకపురి=స్వర్గపట్టణము.

తా త్ప ర్య ము

(జనులు లేని లంకా పల్లెనమును దమ్ములతోఁగూడి దశకంఠుఁ డమం దానందముతో నింద్రుఁడు స్వర్గపట్టణమువలెఁ బ్రవేశించెను.)

తే. ఇట్లు లంకఁ బ్రవేశించి * యెలమిమించి, దనుజరాజ్యాభిషేకంబుఁ ఘనతఁ గాంచి
ప్రాప్తసంపూర్ణ కాముఁ డై * పరిధవించి, యెదురుబెదురును లేక రఁహించెఁచిదప.

అర్థములు. ఎలమిన్=సంతోషముచే, ప్రాప్త సంపూర్ణ కాముడై=లభించిన కోరిక లన్నియుఁ గలవాడై, పరిధవించి=అతిశయించి.

తాత్పర్యము

(ఇట్లు లంకలోఁ బ్రవేశించి పట్టాభిషిక్తుడయి యభిష్టసిద్ధినడసి యెచురు బెదురులేక సంతోషముతో నుండెను.)

౧౨వ సర్గము

క. తనయనుఁగుంబెల్లెలు శూర్పణఖకుఁ దగువరుని నెదకి • పాణిగ్రహణంబున విద్యుజ్జహ్వం ద, న్దనుజుం డగు కాలకేయుఁనకుఁ దా నొసగెన్. ౨౪౫

తాత్పర్యము

తన ప్రియసోదరి యగు శూర్పణఖకుఁ దగిన మగని నెదకి కాలకపుత్రుఁడయి కాలకేయు లనఁబడువారి వంశమునఁ జేరిన విద్యుజ్జహ్వం డను వానికిచ్చి వివాహము గావించెను.

—* రావణునకు మయుఁడు మండోదరీ వృత్తాంతముఁ జెప్పట *—

ఉ. ఆవల నొక్కనాఁడు మృగ • యాభిరతిం జరియించువాఁడు రక్షోవరుఁ డొక్కచోఁ గనియెఁ • గోమలి కన్యక యొర్తు కూడరాఁ ద్రోవను వచ్చువాని మయుఁ • దోడన కానఁగ నేగి పల్కు నయ్యా! నని నిర్మనుష్యతలఁమందుఁ జరించెడి మీర లెవ్వరో. ౨౪౬

అర్థములు. మృగయాభిరతిన్=వేటయందలి మక్కువచే, వనిన్=అడవియందు. నిర్మనుష్యతలమందు=మనుష్యులు లేని ప్రదేశమున.

తాత్పర్యము

ఆ పిమ్మట దశకంఠుఁడు వేటయందలి గూశచేఁ దిరుగుచు నడవిలో నొకచోట నొకకన్యక తనవెంట రాఁగా మార్గమున వచ్చు మయునిఁజూచి యయ్యా! మీరెవ్వరు? మనుష్యులులేని యీ యడవిలోఁ దిరుగ గారణమేమి ?

క. ఈమృగలోచనతో మీ, రేమి నిమిత్తంబు తిరుగ • నెంచితి రనఁగా నా మయుఁడు యథావృత్తం, బా మనుజాశనున కిట్టులాదృతిఁ జెప్పెన్. ౨౪౭

అర్థములు. మృగలోచనతో=జింక కన్నులవంటి కన్నులుగల దానితో, యథావృత్తంబు=జరిగినది జరిగినట్లు, ఆదృతిన్=ఆదరముతో.

తాత్పర్యము

(మీరీ మృగాక్షితో నెందుకుఁ దిరుగ నెంచితిరని యడుగఁగా మయుఁడా రావణునితో జరిగినది జరిగినట్లు లాదరముతో నిట్లు చెప్పెను.)

ఉ. నాయన! నీవు హేమ యను • నాతిని మున్ వినియుందువే కదా
 యాయువిదన్ శచీనతి బ • లారికి నిచ్చినయట్లు దేవతల్
 బాయగ నా కొసంగ సుఖ • లంపటవృత్తిని దానిని గూడి నేఁ
 బాయక యుంటి వర్షములు • పంచశతంబులు, నిర్జరాజ్ఞ చేన్. ౨౪౮
 అర్థములు. సుఖలంపటవృత్తిని=సుఖమునం దాసక్తిగల వ్యాపారముతో.

నాయనా! నీవు హేమయని ప్రసిద్ధికెక్కిన యప్పరసను వినియున్నావుకదా!
 దేవత లింద్రునకు శచీదేవి నిచ్చినట్లు భార్యగా దానిని నా కిచ్చిరి. దానిని గూడి
 యైదునూర్ల సంవత్సరములు సుఖముగాఁ జరించితిని. ఆవల దేవతల ఆజ్ఞచొప్పున.

ఉ. అయ్యలివేణి వాసి చని • హాసముల్ పదునాలుగయ్యె, నే
 నయ్యబలా నిమిత్తమయి • హైమమయంబుఁ బురంబుఁ గట్టి యం
 దయ్యెలవాఁగఁ గూడితిని • నాసతి లేమిని నందు నిల్వనో
 యయ్య! మనంబు లేదు విర • హాసలతప్తుఁడ నౌటఁ గావునన్. ౨౪౯
 అర్థములు. హైమమయంబు=బంగారుతో నిండిన, విరహాసలత ప్తుఁడన్=

వియోగ మను నగ్నిచేఁ గాలుచున్నవాఁడను, ఇదియే స్వయంప్రభాగుహ-
 హానుమదాదులు ప్రవేశించినది దీనియందే.

తా త్ప ర్య ము

ఆ కాంత నన్ను వదలిపోయి పదునాలుగు సంవత్సరము లయ్యెను. దాని
 నిమిత్తమై బంగారుమయమైన పురముగూడఁ గట్టితిని. అది వదలిపోవుటచే విరహా
 గ్నిని దపించువాఁడ నగుట నా పురంబున నుండ మనస్సులేదు.

క. ఆపురి విడి హేమాత్మజ, నీసాపను నాదుకూఁతు • నిటు దోహ్కొని భూ
 మీపర్యటనముఁ జేసెదఁ, జేపడుఁ గా కర్మవరుఁడుఁ చెలువకటంచున్. ౨౫౦
 అర్థములు. హేమాత్మజ=హేమకూఁతురు, ఈ సాపను=ఈచిన్న వయస్సు
 దానిని, భూమీపర్యటనము=భూమియందు సంచారము, చేపడుఁగాక=లభించును
 గాక, అర్మవరుఁడు=తగిన మగఁడు.

తా త్ప ర్య ము

ఆ హేమయందు నాకుఁ గూఁతురై యీపిల్ల పుట్టెను. దీనికిఁ దగిన మగని
 వెదకుచు భూలోకమందు సంచరించుచున్నాను.

క. కన్యాజనకత్వ మసా, మాస్యంబుగ దుఃఖకరము • మానేప్పులకున్
 గన్యక రెండుకులంబుల, దైన్యంబున ముంచు శీల • తాశంకఁ జమి. ౨౫౧

అర్థములు. కన్యాజనకత్వము=ఆడుపిల్లకుఁ దండ్రుడయగుట, అసామాన్యంబు గన్=విశేషముగ, మానేప్పులకున్ = గౌరవమందుఁ గోరికగలవారికి, రెండు కులంబులన్=తల్లిదండ్రుల వంశములను, శీలతాశంకన్=సదాచార విషయమైన సందేహముచే, సాత్వికత్వసందేహముచే.

తాత్పర్యము

గౌరవము గోరువారికిఁ గూఁతురు పుట్టుట విశేషదుఃఖమునకుఁ గారణ మగును. ఏలన కన్యక తల్లిదండ్రుల వంశములవారిని నిది యే చెడునడవడి గల దగునో దీని చెడునడత వలన మనము నరకములసాలు గావలసినచున్నో యని సందేహమున ముంచును.

క. ఇరువురు కొడుకులు నాకు న,మరసుందరియందుఁ గలరు * మాయావియనన్ బరఁగెను జ్యేష్ఠుఁడు దుందుభి, వలబలుఁడు ద్వితీయుఁ డగుచు*వర్తిలుజగతిన్

తాత్పర్యము

ఈ మాయావి వారికి భయపడి పరువెత్తినచ్చి చొరబడి చచ్చిన దీ స్వయం ప్రభాగుహయందే.

క. వాకొంటి నాదుచరితము, నీకథ నికఁ దెలుపవయ్య * నీ వెవ్వఁడవో యాకాంక్షించెద విన ననఁ, కైకసితనయుండు వినయ*గరిమ వచించెన్. ౨౪౩

అర్థములు. వాకొంటిన్ = చెప్పితిని, ఆకాంక్షించెదన్ = కోరెదను, వినయ గరిమన్ = విశేషవినయముతో.

తాత్పర్యము.

(నాకథ చెప్పితిని. ఇక నీ విషయ మేమో తెలుపుము నీ వెవఁడవు? అనఁగా రావణుఁడు వినయముగాఁ జెప్పెను.)

ఉ. నేను బులస్త్యమన్మఁడను * నీరజగర్భనకుం దృతీయుఁ డై మానితుఁ డైన విశ్రవుకు * మారుఁడ, జేరను బంక్తికరితుఁడన్ నా నతనిన్ మునిప్రవరు * నందనుఁ డంచు మయుం డెఱింగి మో దానఁ దనూజ నాతనికి * దారగ దానముఁ జేయ నెంచుచున్. ౨౪౪

తాత్పర్యము

నేను పులస్త్యమహర్షి మనుమఁడను. బ్రహ్మకు మూఁడవ వాఁడగు విశ్ర వసుని కుమారుఁడను, నాపేరు దశకంఠుఁడు. అని చెప్పఁగా నతఁడు మునిశ్రేష్ఠుని కుమారుఁడని తలంచి మయుఁడు తనపుత్రుకను వానికి భార్యగా దానముచేయ నాలోచించి.

మయుఁడు రావణునకు మండోదరి నిచ్చి వివాహము చేయుట.

ఉ. ఆదర మారఁ బంక్తిముఖు * హస్తముఁ గేలఁ గదించి పల్కు, హే
మా దివిజాంగనా భవయు * మామకపుత్రిక యైన దీని మం
డోదరిపేరికన్య నను * రోత్తమ! భార్యగ నీకొనంగదన్
మోదముతోడఁ గొమ్మనిన * నూల్కొని వల్లె యటంచుఁ బల్కినన్. ౨౧౧
అర్థములు. హేమాదివిజాంగనాభవ=హేమయను దేవతాస్త్రీకి జనించి
నది, మామకపుత్రిక=నాయొక్క కూతురు, నూల్కొని=బప్పుకొని, వల్లె=అట్టులే
చేసెదనని.

తా త్ప ర్య ము

(ఆదరముతో రావణుని హస్తమును దన చేతితోఁ బట్టుకొని మయుఁడు,
'యిది హేమయను దేవతాస్త్రీకి బుట్టినది నాకూతురు. దీనిపేరు మండోదరి. దీనిని
నీకు భార్యగా నిచ్చెదను. సంతోషముతో గ్రహింపుము' అనెను. అంత రావణుఁ
డొప్పుకొని యట్టులే చేసెదనని చెప్పఁగా)

క, పై తామహకులుఁ డనియును, భ్యాతమునిప్రవరశౌపగతి నెఱుఁగుటఁ గ
న్యాతిలకము మయుఁడొనఁగెను, దైతేయుఁడువహ్నిప్రమోలఁడరుణింగొనియెన్
అర్థములు. పై తామహకులుఁడు=పులస్త్యవంశమునఁ బుట్టినవాఁడు.
భ్యాత=ప్రసిద్ధికెక్కిన, మునిప్రవర=మునిశ్రేష్ఠుఁడైన విశ్రవసునియొక్క, శౌప
గతి=శౌపమువిధము, నీకుఁ గ్రూరులు రాక్షసులు కొడుకులు పుట్టుదురని చెప్పిన
మాట-దీనివలన వంశము మంచిదనియుఁ దా నీయకున్నను వాఁడు క్రూరుఁడు
కావున బలవంతుఁడఁ గొట్టియొనఁ బిల్లను గ్రహించుననియుఁ దెలిసి యా యన
మాస మేల పడవలయును అని తానే కన్యాదానము చేసెను. అగ్నిప్రమోల=అగ్ని
కెదురుగ, అగ్ని సాక్షికముగ.

తా త్ప ర్య ము

(మయుఁడు 'పులస్త్యవంశమునఁ బుట్టినవాఁడనియును, ప్రసిద్ధికెక్కిన ముని
శ్రేష్ఠుఁడైన విశ్రవసుని శౌపవిధము తెలియుట చేతను మండోదరిని రావణునికిచ్చి
కన్యాదానము చేసెను. రావణుఁడును దాని నగ్ని సాక్షికముగాఁ జెండ్లియాడెను.)

క. అనఘంబుఁ దపోలభం, బును గరమాశ్చర్యకర మఃమోఘం బగు శ
క్తిని మయుఁ డల్లున కొనఁగెను, మనలక్ష్మణు నొంచె దానఃమనుజాశేనుఁడున్
అర్థములు. అనఘంబు=దోషరహితమైనది, తపోలభంబు=తపస్సుచే సంపా
దించినది, అమోఘము=వ్యర్థము కానిది.

తాత్పర్యము

దోషరహితమై తపస్సుచే లభించినదై మిగుల నాశ్చర్యకరమైన వ్యర్థము గాని శక్తిని మయుఁడల్లున కిచ్చెను. ఆ శక్తి చేతనే వాఁడు మన లక్ష్మణుల మూర్ఖనొందించెను.

—• రావణుఁడు తన సోదరులకు వివాహములు వేయుట. —

సీ. స్వీకృతదారుఁడై • చేరి లంకాపురిఁ, బంక్తికంఠుఁడు తన • ప్రభాతలకును
బరిణయంబు లొనర్చ • భావించి కుంభకర్ణునకు వైరోచనుఃతనయతనయ
సారసవదన వఃప్రజ్ఞాళ యనునొక్క, ప్రేయసీఁ గూర్చి విభీషణునకు
దారఁగాఁ జేసె గంధర్వ విభుండైన, శైలూషుతనయను • సరమ యనడి

తే. సాధుధర్మజ్ఞనామై శైశవమునందు, మానసముపొంతఁ జరియింపఃవానలకును
గొలను పొంగిన భీతిల్లిఃకూఁతుఁ గాంచి తల్లి యిట్లని యటచె వాఃత్సల్యగరిమ
అర్థములు. స్వీకృతదారుఁడు=భార్యను గ్రహించినవాఁడు.

తాత్పర్యము

తాను పెండ్లి చేసికొనిన వాఁడై లంకాపురముఁ జేరి దశకంఠుఁడు తన తమ్ములకు వివాహముచేయ నాలోచించి వైరోచను కూఁతు కూఁతును (దాహి త్రిని) వప్రజ్ఞాళ యను దానిని కుంభకర్ణునకు నిచ్చి వివాహము చేయించెను. ఆవల గంధర్వుఁడగు శైలూషుని తనయను మంచి ధర్మము దెలిసినదానిని సరమ యను దానిని విభీషణునకు నిచ్చి వివాహము చేయించెను. మానససరోవరము తీరమున నీ కన్యను బ్రసవించి తల్లియందే యుండఁగా వానలకు సరస్సు పొంగి నీళ్ళు పిల్లయొద్దకు రాఁగా నది భయపడి యేడ్చెను. అప్పుడు తల్లి.

క. రామ! సరో మా వర్ధయ, నా మాతృతదుక్తిఁ బట్టి • నవలామిహికిన్
భూమి సరమాభిధానము, ప్రేమోక్తిగ వెలసె నంత • వీరవరేణ్యుల్. ౨౫౯

అర్థములు. సరో మా వర్ధయ=సరస్సు! వృద్ధినొందవలదు మాతృతదుక్తి= తల్లి యొక్క యా మాట, నవలామిహికిన్=స్త్రీలయందు ప్రేమరాలగు దానికి, సరమాభిధానము=సరమ యను పేరు.

తాత్పర్యము

రామచంద్రా! సరో మా వర్ధయ యను తల్లిమాటనుబట్టి యా యుత్తమ స్త్రీకి సరమ యను పేరు ముద్దు పేరుగ నొప్పెను. ఇటు పెండ్లిండ్లు చేసికొనియున్న వీరవర్షులు.

క. గంధర్వులు సంవసమున, బంధురకేళివిహార పరు లొనట్టుల్
సింధురగమనలతో దశ కంధరములు లుండఁ గొంత * కాలంబునకున్. ౨౬౦
అర్థములు. సింధుర గమనలతోన్ = ఏనుఁగు నడకవంటి నడక గలవారితో.

తా త్ప ర్య ము

సంవసవనమందు గంధర్వులు దేవతాస్త్రీలతో మనోహరముగఁ గ్రీడించు నట్లు దశకంఠుఁడు మొదలగువారు తమ స్త్రీలతోఁ గ్రీడించుచుండఁగాఁ గొంత కాలమునకు.

మ కనె మండోదరి యొక్క పుత్రు నతడున్ * క్షాజాతమాత్రంబునన్
ఘననిర్ఘోషమునన్ ధ్వనించుటయు లం * కాపట్టనం బెల్లఁ ద
ధ్వని నిశ్చేష్టము గాఁగ రావణుఁడు మోదం బారఁగా దానఁ ద
త్తనయుం బిల్చెను మేఘనాదుఁ డనుచుం * దాత్పర్యసంయుక్తుడై. ౨౬౧
అర్థములు. క్షా = భూమియందు, జాతమాత్రంబునన్ = పుట్టినంత మాత్రము ననే, ఘననిర్ఘోషమునన్ = మేఘధ్వనితో, తత్ + ధ్వనిన్ = ఆ చప్పుడుచే, మేఘ నాదుఁడు = మేఘనాదమువంటి నాదము గలవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

మండోదరి యొక కొడుకును గనెను. వాఁడు భూమిమీఁదఁ బడఁగానే మేఘ ముఱిమినట్లు ధ్వనించెను. ఆ ధ్వనికి లంకానగరము నిశ్చేష్టనుయ్యెను. అది చూచి సంతోషపడి రావణుఁడు ప్రేమతో నా శిశువును మేఘనాదుఁడను పేరఁబిలిచెను.

క. మీరింద్రజత్తుం డనియెడి, పేరఁ బిలుచువాఁడు వాఁడె * పెరిఁగను రక్ష
స్త్రీరక్షితుఁ డింధనముల. చే రక్షిత మైనవహ్ని * చెలువున సంతన్. ౨౬౨
అర్థములు. రక్షస్త్రీ రక్షితుఁడు = రాక్షస స్త్రీలచే రక్షింపబడినవాఁడు, ఇంధనముల చే = కట్టలచేత.

తా త్ప ర్య ము

మీ రింద్రజత్తు అని పిలిచెదరే, వాఁడే యీ మేఘనాదుఁడు. కట్టలచే రక్షింపఁబడు నగ్నివలె రాక్షసస్త్రీలచే వాఁడు కాపాడఁబడి వృద్ధిచెందెను.

౧౩వ సర్గము

—* రావణుఁడు లోకంబుల బొధించుట *—

నీ. నీరజసంభవః ప్రేరిత మై నిద్ర, యాఁపఁగారాక త * న్నలముకొనుడుఁ
గుంధకర్ణుం డన్నఁ * గొలువఁగ నేగిపై, కొనె నిద్ర సముచితః కూటమొందు
కట్టింపుమీ యనఃగ్రక్కునఁ బనివాండ్రఁ, బనుప రావణుఁడు వాఃరసుపమాన
శౌల యోజనము విశౌలంబుగా రెండు, యోజనంబుల నిడు * పొప్పుచుండ

ఆ. స్ఫటిక కాంచనములఁ స్తంభముల్ కింకిణీ, జాలకములు దాంతఃచారుతోర
ణములు స్ఫటిక వేదులములవై దూర్యంపు, సోపనములు గలిగిసాబగుమీఱ

అర్థములు. నీరజస్తంభవప్రేరితమై బ్రహ్మచేద్ర బేరింపఁబడినదై, కింకిణీ
జాలకములు=చిఱుగజ్జెలుగల కిటికీలు, దాంతః=దంతమయమైన, చారు=మనోహర
మైన తోరణములు, స్ఫటిక వేదులు=స్ఫటికములతో నిర్మింపఁబడిన యరుగులు,
సోపనములు, సోపానములు=మెట్లు.

తాత్పర్యము

బ్రహ్మవాక్యము చొప్పున నిద్రనిలుపరాక తన్నుపై పడఁగాఁ గుంభకర్ణుఁ
డన్న యొద్దకుఁబోయి నాకు నిద్రనిలుపరాక పైబడి వచ్చుచున్నది. పండుకొనుట
కొక యిల్లు కట్టింపుమని చెప్పఁగా వెంటనే యతఁడు పనివాండ్ర నేర్పాటుచేసెను.
వారును యోజనము నెడలుపు రెండు యోజనములు నిడివి యుండునట్లు స్ఫటిక
ముల బంగారు స్తంభములు గజ్జెల కిటికీలు దంతములతోరణములు స్ఫటిక పుటరుఁ
గులు వై దూర్యములమెట్లు గలిగి యందమైయుండఁగా.

ఉ. కట్టిరి విశ్వకర్మవలెఁ * గాంచనశైలగుహావిధంబునన్
దిట్టము గాగఁ, నందుఁ, * దను నిద్దుర ద్రైకొనఁ గుంభకర్ణుఁడున్
నెట్టన పెక్కువర్షములు * నెమ్మది నుండె, సురరీ యక్షులన్
బట్టి నిరంకుశుం డగుచుఁ * బంక్తి ముఖుండు వధించె క్రూరుండై. ౨౬౪

అర్థములు. కాంచనశైల గుహావిధంబునన్ = మేరుపర్వతము గుహవలె,
పెక్కువర్షములు=అనేక సంవత్సరములు, వీని నిద్రాకాలవిషయము యుద్ధకాండ
మునఁ జీర్చింపఁబడెను. ఆఱు నెలలకుఁ దక్కువలేదు గాని యంత కెక్కువ యెంత
కాలమైన నిద్రించును, నిరంకుశుండు=అడ్డగించువారు లేక.

తాత్పర్యము

మేరుపర్వతగుహవలె విశ్వకర్మ కట్టినట్లు కట్టిరి దానిలోఁ గుంభకర్ణుఁడు
పెక్కు సంవత్సరములు నిద్రించుచు హాయిగా నుండెను. దశకంకుఁడు క్రూరుండై
యడ్డము లేక దేవతలను ఋషులను యక్షులను జంపెను.

సీ. తోటలఁ గనుగొన్నఁ * దోరంపు గాడ్చునా, మించి చెట్టులఁ గంచుమించుఁజేయు
నేరులఁ గనుగొన్నఁ * నేనుఁగువలె జొచ్చి, సంచు నశింపఁ గలంచియాడుఁ
గొండలఁ గనుగొన్నఁ * జంకవజ్రముభంగిఁ, బిండిసిండిగ నేలఁ * శెండివైచు
సందనో ద్యావంబుఁ * చందంబుఁ గనుగొన్న, నేపున నెనరేఁగి * చూపుమాపు
తే. వేల్పులను బట్టు గంధర్వవితతిఁ గొట్టు, సిద్ధులను గట్టు, మగువలఁ * శెఱలఁ బెట్టు
సాధువుల నెట్టు కిన్నరఁ * సమితి మొట్టు, రట్టుమీఱుచుఁ గైకసిఁపట్టికినిసి. ౨౬౫

అర్థములు. కంచుమించు=అగోచరము, నంచు=అందము, ఎన రేఁగి=విజృంభించి.

తా త్ప ర్య ము

(రావణుఁడు కినిసి, తోటలను, జూచినచోఁ బెద్దగాలివలె చెట్లను విఱచి పాడుచేయును. ఏరులను నేనుఁగువలెఁగలఁచి వాని యందమును జెడఁగొట్టును. కొండలను వజ్రాయుధమువలె పిండి పిండి చేయును. నందనోద్యానము నందము గనిన గర్వమున విజృంభించి రూపుమాపును. దేవతలను బట్టి కొనును. గంధర్వ సమూహమును గొట్టును. సిద్ధులను గట్టును స్త్రీలను జేఱఁబట్టును, సాధువులను బాధించును. కిన్నరులను మొట్టును.)

—* కువేరుండు రావణునకు నీతిఁ దెలుప దూత నంపుట *

ఉ. ఆతని దుష్టచేష్టల ధ † నాధిపుఁడెల్ల నఱింగి తమ్ముఁ డన్
ప్రీతి నిజాన్వవాయము సు † వృత్త ము ధర్మము సంస్మరించుచున్
దూతను బుచ్చె లంకకును † దూర్ణము వాఁడును బోయి మున్ను వి
ఖ్యాతయశున్ విభీషణునిఁ † గన్గొని యాతఁడు ప్రశ్న నేయగన్. ౨౬౬
అర్థములు. నిజాన్వవాయము సువృత్తము=తమవంశముయొక్క మంచినడవడి.

తా త్ప ర్య ము

దశకంఁగుఁడు చేయు దుష్టచేష్టలను కువేరుఁడు విని తమ మంచి వంశము యొక్క నడవడి యాలోచించి ధర్మము తలపోసి లంకకు దూతను బంచెను. వాఁడును త్వరగాఁ బోయి ముందు ధర్మాత్ముఁడని పేరు గనిన విభీషణుఁజూచి యాయన ప్రశ్నింపఁగా.

క. తనే యాగమనము హేతువు, వినిపించినయంత నలఁడు † వింశతిబాహున్
గనిపింప నభాసీనుని, వినయమున జయోక్తిఁబల్కి † విభుతో ననియెన్? ౨౬౭
అర్థములు. ఆగమనము హేతువు=వచ్చిన కారణము, సభాసీనునిన్=కొలుపుకూటమంచు గూర్చుండిన వానిని.

తా త్ప ర్య ము

(తామవచ్చిన కారణమును వినిపించెను. అంత విభీషణుఁడాతని సభలోనున్న రావణునిఁ గనిపింపఁగా వినయమున జయజయయని పలికి రావణునితో నిట్లు పలికెను.)

తే. అధిప! యక్షవిభుండు మీ † యగ్రజండు
ప్రీతి ననుఁ బంపె నివటికి † దూతఁ గాఁగఁ
గులము మీతల్లి దండ్రుల † గుణముఁ దలచి
యాడు మనఁ గొన్ని నుడులు మీ † తోడ వినము. ౨౬౮

అర్థములు. యక్షవిభుండు=కుబేరుడు, అగ్రజాడు=అన్న, నుడులు=మాటలు.

తాత్పర్యము

(రాజా! కుబేరుడు మీ యన్నగారు, నన్నిచ్చటకు దూతగాఁ బంపెను. మీ కులము. మీ తల్లిదండ్రుల గుణము తలఁచి కొన్ని మాటలు మీతోఁ జెప్పవలెను. వినుము.)

క. చేసినవి యేమొ పూర్వము, చేసితి నవి చాలు నింకఁ • జేయకు మట్టుల్
వాసిగ శక్యం జేనియు భాసురశుభ మొదవ ధర్మ • పద్ధతి నడుమీ. ౨౧౯

తాత్పర్యము

(ఇంతకుముందు చేసిన వేమో చేసితివి. ఇంక నా విధముగాఁ జేయకుము, అట్టులయిన నీకు మేలు కలుగును. ధర్మమార్గమున నడువుము.

ఉ. కంటిని నందనంబు బహు • కాల వివృద్ధము పాడుపాడుగా
వింటిని మానినంఘములఁ • బెట్టితి బాధ లటంచు, వెండి నీ
కొంఁబితనంబు లాఁపు తమిఁ • గూరిరి దై వతవర్యు లంచు నే
వింటిని, నీకు నిట్లు తగ • వే జగ మేఁచుతలంపు తమ్ముఁడా! ౨౨౦

అర్థములు. బాహుకాల వివృద్ధము=చాలఁ గాలముఁగా జెంపఁబడినది, వేఁచు=బాధించు, తలంపు=ఆలోచన.

తాత్పర్యము

(తమ్ముఁడా! నందన వనమును జూచితిని. ఎంతకాలము నుండియో జెంపఁ బడిన దానిని బాడుపాడు చేసితివి. మునులను బాధపెట్టితివని విన్నాను. దేవతలు నీ దుండగములాఁపవలెనని యున్నారనియు వింటిని. లోకముల బాధించు నాలోచన నీకుఁ దగునా?

క. ఏలిదముగఁ జూచితి ననుఁ, జాలఁగఁ బలుమాఱు దాని • సైఁచితిఁ జమ్మి
బాలుఁడు దుడుకం డైనను, బాలించుట నీతి యతని • బాంధవతతికిన్. ౨౨౧

అర్థములు. ఏలిదముగన్=చులుకనగ, అలక్ష్మ్యముగ, దుడుకఁడు=దుష్టఁడు.

తాత్పర్యము

(నన్నెన్ని సారులో చులకనగఁ జూచితివి. నేనోర్చియుంటిని. బాలుఁడు దుష్టఁడైనను నతనిఁ బాలించుట వాని చుట్టాలకు ధర్మము.)

ఉ. ఉగ్రతపంబు సేయఁ జని • యుండితి హైమధరంబుపొంత కం
దుగ్రుఁడు పార్వతీసహితుఁ • డొప్పుగగంటి నతుల్యతేజ మా
విగ్రహ మార నున్న పృథి • వీధరకస్యకఁ జూచినంతఁ ద
న్నిగ్రహకారణంబునను • నేత్రము సవ్యము దగ్ధమై చనెన్. ౨౨౨

అర్థములు. హైసుధరంబు పాంతకున్=మంచుకొండ సమీపమునకు, ఉగ్రుఁడు=శివుడు, విగ్రహము=ఆకారము, పృథివీధరకన్యకన్=పార్వతిని తన్ని గ్రహకారణంబునను=ఆమె నిగ్రహించిన కారణముచే.

తా త్ప ర్య ము

నేను హిమాచలము సమీపమునకుఁ దపస్సుచేయఁబోయి యుంటిని. అక్కడఁ బార్వతీసమేతుఁడైన శివుని జూచితిని. అసమాన కాంతిగల పార్వతి యాకారము చూచినంతనే యామె నిగ్రహించుటచే నా యెడమకన్ను కాలిపోయెను.

తే. రేణు కలుషీకృతజ్యోతిః * రాణ దనరః, గన్న తద్గిరి నన్యశృం * గంబుః శేరి నూటయెనిమిదియేఁడులు*గాటమైన, వ్రతము నల్పితి శ్రీమహేశ్వరునిఁగూర్చి

అర్థములు. రేణుకలుషీకృతజ్యోతిః=రేణువులచే మలినముగాఁ జేయఁబడిన కాంతి.

తా త్ప ర్య ము

కన్ను రేణువులచే మలినమైన యగ్ని కాంతివలెఁ గాఁగా నా ప్రదేశము విడిచి మఱియొక శిఖరమునొద్దకుపోయి నూటయెనిమిది సంవత్సరములు శివుని గుఱించి తీవ్రమైన వ్రతము నలిపితిని.

ఇది కేదారేశ్వర వ్రతమని కొందఱు యభీచాయము.

సీ. వ్రతము సాంతం బై నభర్గుఁడు దోఁతెంచి, కరుణాంతరంగితేక్షణము లొప్పు ననుఁ గాంచి పల్కెనోయనఘ! యీవ్రతమును, నేనొకఁడను మఱిసీవు నిట్లు చేసినవారలు * చేయఁ డన్యం డనఁ, డీ వ్రతంబును నేనస్పృష్టి చేసి నాఁడఁ బూర్వంబు నీనయనంబు దేవించే, బింగళత్వంబుఁ బ్రాపించుకతన తే. నేకపింగళుఁ డనుపేర * ననఁగ వయ్య, నిర్జితుండను నీ తపోనిష్ఠచేత మత్సభిత్వంబుఁగోరుమీమాననీయ, యనుచుఁగరుణించి యిడియెనా*కాఙ్గచనఁగ

అర్థములు. భర్గుఁడు=శివుఁడు, దోఁతెంచి=కనఁబడి, కరుణాంతరంగి తేక్షణములు=దయారసమలలుగాఁగల చూపులు, దేవించే=పార్వతీచే. పింగళ త్వము=గోరోజనవర్ణము, నిర్జితుండను=గెలువఁబడినవాడను, మత్సభిత్వంబు= నాస్నేహము.

తా త్ప ర్య ము

వ్రతము పూర్తి కాఁగా శివుఁడు ప్రత్యక్షమై దయచే నన్నుఁ జూచియిట్లు నియె. ఈవ్రతమును నేను నీవు తప్ప నిట్లు చేసినవారు మఱి యెవ్వరు లేరు. ఈ వ్రతమును నేనే పూర్వము స్పృష్టించితిని. నీకన్ను పార్వతీదేవించే బింగళమైనకారణ

మున నీ వికమీద నేకపింగళుఁడని ప్రసిద్ధిగాంచుము. తపస్సుచే నీచేతఁ గలువఁ బడితిని. కావున నా సఖ్యముఁ గోరుము అని దయ యుంచి నాకు సెలవిచ్చెను.

ఉ. ఆతనిచే ననుజ్ఞఁ గొని * స్వాలయముం జనుడెంచి వింటి నీ
యాతతపాపకార్యముఁ గు * లార్హము ధర్మపథంబుఁ దప్పఁగా
నీతి యటయ్యె? లోకముల * నింద వహించుట మేలె! నిర్జర
వ్రాతము నిన్నుఁ ద్రుంప సదు * పాయము రోయుచు నున్న దంచనన్. ౨౨౫

అర్థములు. స్వాలయము=నా యిల్లు, ఆతత పాపకార్యము=మిక్కిలి పాపము కలిగించు పని, కులార్హము=వంశమునకు యోగ్యమైనది, ధర్మపథంబు= ధర్మమార్గము, రోయుచున్ =వెదకుచు.

తాత్పర్యము

శివునిచే నాజ్ఞా దీసికొని యింటికి వచ్చి నీవు చేసిన మిగుల పాపకార్యముల వింటిని. వంశయోగ్యమగు ధర్మమార్గము తప్పినడచుట నీతియగునా? లోకము లందు నిందల పాలగుటవలన మెలుకలదా? నీ విట్లు చేయుటచే దేవతలు నిన్నుఁ జంపవలయునని యుపాయము వెదకుచున్నారు- అని చెప్పఁగా.

ఆ. కటము లదరఁ గోపఃగరిమ సంరక్తలో, చనుఁడు పంక్తిగళుఁడు*ధనదు దూత
మోముఁ జూచి పలికె * నీమాటలందలి, భావమెల్ల దెలియ*వచ్చెనేర. ౨౨౬

* అర్థములు. కటములు=చెక్కిళ్ళు, సంరక్తలో=చనుండు=ఎఱ్ఱని కన్నులు కలవాఁడు.

తాత్పర్యము

(రావణుఁడు కన్నులెఱ్ఱఁజేసి కుబేరుని దూతముఖముచూచి యిట్లనియెను. ఓరి! నీ మాటలయందలి భావము దెలిసినది లేరా!)

—* రావణుఁడు కుబేరు దూతను వధించుట *—

ఉ. దూతవు గావు నీవు ఖల * ధూర్తుఁడ! నిన్నిటఁ బంచినాతఁడున్
ప్రభాత యటఁగచు నన్నుఁ దలఁ * పండు నిజంబిక నీదు ప్రేలుడుల్
నీతులు గావు, శంకరుని * నెయ్యము గల్గె నటంచు స్వీయ మా
ఖ్యాతియుఁ బెంపు చాటుకొనఁ * గా నిటు పంచెను నిన్ను మూఢుఁడా. ౨౨౭

అర్థములు. ప్రేలుడుల్ =వదరుటలు.

తాత్పర్యము

నీవు దూతవుగావు పరమదుర్మార్గుఁడవు, నిన్నుఁ బంపినవాఁడును నన్ను దమ్ముఁడని తలఁచినవాడుకాఁడు, నీవు వదరినవి నీతులుగావు, శివుని స్నేహము తనకుఁ గలిగినవి తనకీర్తి గొప్పతనము చాటించుకొనుటకుఁగా నిన్నుఁబంపెను.

౧౦౬ శ్రీమదాంధ్ర వాల్మీకి రామాయణము సర్గ.౧౩శ్లో. ౩౫-ర౧స.౧౪శ్లో.౧-౬

ఆ. పెద్దవాఁడు గురుఁడు పీడింప రాదని, తలఁచి యుంటి నింతదనుక నోరి
 యింక నైఁపఁ గూడఁదితఁడుకారణముగఁ, ద్రుంతఁ గకుబధిప చతుష్కమిపుడ
 అర్థములు. కకుష్ + అధిప చతుష్కము = దిక్కుల కధిపతులగు నలువురను,
 ఇంద్ర యమ వరుణ కుజేరులను.

తా త్ప ర్య ము

(పెద్దవాఁడు, గురువుతో సమానుఁడు అని యింతవఱకు బాధింపకుండ
 నూరకుంటిని; ఇంకపై రణకూడిదు. ఇతని కారణమున నింద్ర యమవరుణులను
 గూడఁ ద్రుంచెదను)

చ. గెలిచెద మూఁడులోకములఁ • కీర్తిత బాహువిలాససంపదన్
 గలఁచెద దేవతావితతి • గండఁడనై యని రాక్షసేశ్వరుం
 డలఘుజవంబునన్ నఱికి • యాతని మూర్ధముఁ జెంతనున్న య
 ప్పలభుగుత్కరంబునకు • భక్త్యము గాఁగ నొసంగె గ్రూరుఁడై. ౨౭౯
 అర్థములు. కీర్తిత = పొగడఁబడిన, బాహు = భుజబలముయొక్క, గండఁడనై =
 శూరుఁడనై అలఘుజవంబునన్ = మిగుల వేగముగ, మూర్ధము = తల, పలభుక్ +
 ఉత్కరంబునకు = మాంసమును దిను రాక్షసుల సమూహమునకు.

తా త్ప ర్య ము

• పొగడఁబడిన భుజబలసంపదచే మూఁడులోకములను గెలిచెదను. శూరుఁ
 డనై దేవతలగుంపులను గలఁతపడఁజేసెదను అని దశకంఠుఁడు మిగుల వేగముగ
 నామాత తలనఱికి దానిని నందున్న రాక్షసులకుఁ దినుడు పొండని యిచ్చెను.

క అప్పుడ స్వస్త్వయనంబును, దెప్పునఁ గావించి లేచి • దిగధీశతతిన్
 ముప్పన ముంపఁగ నెంచుచు, నప్పిశితాశనుఁడు దగ్గి • శాభీముఖుండై. ౨౮౦
 అర్థములు. స్వస్త్వయనంబును = మేలుకలుగుటకై చేయవలసిన కార్య
 మును, దిగధీశతతిన్ = దిక్కులకుఁ బతులగువారి సమూహమును, పిశితాశనుఁడు =
 రాక్షసుఁడు, ఉదగ్గిశాభీముఖుండై = ఉత్తరదిక్కు ముఖముగలవాఁడై.

తా త్ప ర్య ము

అప్పుడే మంగళవాచకములు లోనైనవి కావించి వెంటనేలేచి దిక్పాలకు
 లకుఁ గీడుఁ కలిగింపనెంచి యా రాక్షసుఁ డుత్తరదిక్కు ముఖమై.

౧౪వ సర్గము

— * రావణుఁడు కుబేరు జయింపఁ చోవుట * —

సీ. ధనమని గెలువంగఁ దరలి రథస్థుండై సచివులు ధూమ్రమాక్ష • సారణులును
 శుకమహోదరులును • సూరవద్యులు క్రహ, స్తుండు మారీచుండు • తోడ రాఁగ
 జగములు దహియించు • చందంబునను గిన్న, సమరకాంక్షను బురఁకైలములును
 వనములు నదులు జనంబునఁ దరియించి, కైలాసగిరిఁ జేర • క్షణములోన

ఆ. యక్షచయము చూచి యక్షపుత్రమ్ముడన్, మతిని దాక నోడి యతనిఁ గలవఁ జక్కనరిగి యీశశఘనకు నెఱిగించి, యతని మువలఁగాంచి యరుగుదెంచి.

అర్థములు. సమరకాంక్షను=యుద్ధమందలి కోరికచే, తాకనోడి=ఎదురింప భయపడి, మువల=ఆజ్ఞ, ఈశశఘనకు=కుబేరునకు.

తాత్పర్యము

కుబేరుని గెలువవలయునను నుద్దేశముతో రథము మీఁదఁ గూర్చుండిన వాఁడై ధూమ్రాక్షుఁడు శుకుఁడు మహాదరుఁడు ప్రహస్తుఁడు మారీచుఁడు నను మంత్రులు తనతోడ రాఁగాఁ గోపముచే లోకములను గాల్చువానివలె మండి యల్పకాలములోఁ కైలాసపర్వతముఁ జేరఁగా యక్షులు చూచి తమ ప్రభువగు కుబేరుని తమ్ముడై యను తలంపుతో యుద్ధముచేయ భయపడి చక్కఁగాఁబోయి కుబేరునకు దశకంఠుఁడు దండెత్తి వచ్చిన వార్త తెలిపి యతని యనుజ్ఞ తీసి కొనివచ్చి.

శా. కైలాసంబు చలింపఁబై పఱచు రక్షస్సైన్యమున్ దాక నా
భీలం బైన దురంబు చెల్లె నమరద్విద్యక్షసైన్యాధికిన్
దాశం. బాలక యక్షధాటికిని బ్రద్రావించు సైన్యంబుఁ దా
నాలోకించి దశాననుం డెదిరె సాహంకారహుంకారుఁడై. ౨౦౨

అర్థములు. పై పఱచు=తమ మీఁదికిఁ బరువెత్తివచ్చు, దురంబు= యుద్ధము, అమరద్విట్ + యక్షసైన్యాధికిన్ = రాక్షసులయు యక్షులయు సేనలకు, ప్రద్రావించు=పరువెత్తు, సాహంకార హుంకారుఁడై = అహంకారముతోఁ గూడిన హుంకారము గలవాఁడై.

తాత్పర్యము

కైలాసము వడఁకునట్లు తమమీఁదికిఁ బరువెత్తివచ్చు రాక్షస సేనను యక్షు లెదిరింపఁగా నిరువురకు భయంకరమైన యుద్ధము జరిగెను. అందు యక్షుల ధాటికి రాక్షసులు నిలువలేక పరువెత్తగా జూచి దశకంఠుఁడు గర్వముతో హుంకరించి శత్రువుల నెదిరించెను.

—* యక్ష రాక్షస యుద్ధము *—

ఉ. తోడన వానిమంత్రులును * దోడ్పడి వేయికి వేయి యుద్దిగా
వీడని యాసునం వొడర * వింశతిశాహుని యక్షవీరులున్
క్ష్యేదల నించుచుం గవిసి * కేరుచు శక్తి కృపాణికాగదా
తాడించు జేయ వారిదము * ధారలకున్ గిరి నాఁగ ధీరతన్. ౨౦౩

తా త్ప ర్య ము.

దశకంకుడు శత్రువుల నెదురింపఁగానే యతని మంత్రులును వానికిఁబో దై వేయిమంది యక్షులకు వేయిమంది రాక్షసులుగా నెదిరించిరి. అందు యక్షువీరులు సింహనాదములు చేయుచు దశకంకునిపైఁగవిసి విజృంభించి శత్రులచేతను శత్రుల చేతను గదలచేతను గొట్టఁగా వాఁడు మేఘములు గురియు జలధారలకుఁ గొండ వలెనై ధైర్యముచే.

చ. కలఁగక రావణుండు లయ , కాలునిదండము వోని పెన్నదన్
జలమునఁదిప్పచున్ విమత * సైన్యములోఁ జొరబాటి కుప్పకు
ప్పలుగను యక్షులం దునిమి * వాయుసుహృద్వరుఁ డెండు గడ్డి క
ట్టెల దహించునట్టులు త్రి * టిం దెగఁగాల్చె వరాతిసైన్యమున్. ౨౮౮
అర్థములు. విమతిసైన్యములోన్=విరోధిసేనలో, వాయుసుహృద్వరుఁడు= అగ్నిహోత్రుఁడు, అరాతిసైన్యమున్=విరోధుల సేనను.

తా త్ప ర్య ము

చలింపక రావణుఁడు ప్రలయకాలయముని దండమువంటి గదను ద్రిప్పుచు శత్రువుల సేనలోఁ దూఱి యక్షులను గుప్పలు కుప్పలుగాచంపి యగ్నిహోత్రుఁడు ఎండినగడ్డిని కట్టెలనుగాల్చు విధమున శత్రుసేనల నల్పకాలములోఁదెగఁగాల్చెను తే. శుకమహోదరసచివులు*ప్రకటశౌర్యు, లెగవ నెగనంగ యక్షచయోద్రులెల్ల గాలికిని దూలు మబ్బులకరణిఁదాల్చి, చనిరి కొందఱు సమసిరి*సమరభూమి.

తా త్ప ర్య ము

ప్రసిద్ధబలులగు శుకుఁడు మహోదరుఁడు నను మంత్రులు తఱుమఁగాఁదఱు మఁగా యక్షముఖ్యు లందఱు గాలికి మబ్బులవలె నెగిరిపోయిరి. కొందఱు యుద్ధ భూమియందుఁ జచ్చిరి.

క. బెదవులు గొఱుకుచుఁ గిమకన్, గుదికొనుచును భ్రష్టశస్త్రకూటంబులతో
నెద నన్యోన్యముఁ గ్రుచ్చుచు, నదియొరయిక నొడ్డువోలెనలఁగిరి యక్షుల్.
అర్థములు. భ్రష్టశస్త్ర కూటంబులతో=పడిన శస్త్రముల సమూహము లతో, నదియొరయిక=వీటిరాపిడిచే, ఒడ్డు=గట్టు.

తా త్ప ర్య ము

(కోపముతోఁ బెదవులు గొఱుకుచు, బడిన శస్త్రములతోఁ గూలఁబడుచు నొకరి నొకరు పొడుచుకొనుచు నదియొరయికవలన నొడ్డువీటిగి కూలిపోవునట్లు యక్షులు నలిగిపోయిరి.)

క. సమరమున నీల్లి ధరణిని, సమరపురికి నదుగువారి * యలజడిచే న
 భ్రమునం జూచెడి ఋషి సంఘములకు నిలువంగఁ దలము*కలుగదయేమిన్. ౨౮౭
 అర్థములు. అలజడి=సందడి, అభ్రమునన్=ఆకాశమందు, తలము=ప్రదేశము.

తాత్పర్యము

భూమియందు యుద్ధమునఁ జచ్చి స్వర్గమునకుఁ బోవువారి రాయిడిచేత
 నాకాశమునుండి యుద్ధమును జూచు ఋషులు మొదలగు వారికి నిలువస్థలము
 లేదాయెను.

క. విచ్చిన నేనలఁ గనుఁగొని, హెచ్చిన కినుపువను గుహ్య*కేశ్వరుఁ డనుపన్.
 వచ్చి సురారుల శరములఁ, గ్రుచ్చెను సంయోధకంటకుఁడు భీకరుఁడై. ౨౮౮
 అర్థములు. కినుపు=కోపము, గుహ్యకేశ్వరుఁడు=కుబేరుఁడు.

తాత్పర్యము

తననేనల విచ్చిపోవుట చూచి కుబేరుఁడు కోపించి సంయోధకంటకుఁ డను
 వానిని బంపఁగా వాఁడు రాక్షసులను బాణములచేఁ గ్రుచ్చెను.

ఉ. ఏచిన శౌర్యగర్వమున * నెల్లడఁ దా నయి వచ్చువాని మా
 రీమఁడు దాఁకెఁ దాఁకుటయు * కేఁగి సుదర్శనతుల్యచక్రధా
 రావకితాత్ముఁ జేసి ధర * వ్రాలఁగఁ ద్రోసిన వాఁడు సోలియున్
 లేచి బలాతిరీకమున * లీలఁగఁ బాఱఁగఁ దోలె నాతనిన్. ౨౮౯

అర్థములు. ఏచిన=అతిశయించినఁ, కేఁగి=విజృంభించి, సుదర్శనతుల్య=
 విష్ణుచక్రముతో నమానమైన, చక్ర=చక్రము యొక్క, ధారా=వాదరచే, చకితా
 త్మున్=చలించిన మనస్సుగలవానిని, బలాతిరీకమునన్=అతిశయబలముచే.

తాత్పర్యము

అతిశయించిన శౌర్యము వలనఁ గలిగిన గర్వముచే నెండుఁ జూచినను
 దానే యై విచ్చలవిడి వచ్చువానిని మారీమఁ డెదిరింపఁగా సంయోధకంటకుఁడు
 విజృంభించి విష్ణుచక్రమువంటి చక్రముదెబ్బచే వానిని జలించిన మనస్సుగల
 వానిం గాజేసి నేలఁబడఁద్రోయఁగా వాఁడు మూర్ఖిల్లి లేచి బలాతిశయముచే
 నతనిఁ బార దోలెను.

చ. తొలఁగినవానిఁ గాంచి రణదుర్జయుఁ డౌ దశకంఠరుండు పే
 రెలమిని హేమరత్నినిచ*యేధము ద్వారముఁ జొచ్చెఁ జొచ్చినన్
 బలియుఁడు సూర్యభానుఁ డను*వాడు దశాస్యు నెదిర్చి యాఁగి ని
 శ్చలుఁ డయి యొక్క స్తంభమునఁజయ్యన మోఁ దెసురారిమూర్ఖమున్. ౨౯౦

అర్థములు. వేరెలమిని=మిగుల సంతోషముతో, హేనురత్న నిచయ+
ఇద్దము=బంగారు రత్న సమూహములచే బ్రకాశించునదియగు, ఆఁగి=నిలువరించి.

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లు ద్వారమున కడ్డములేక తొలఁగిపోయిన సంయోధకంటకునిఁ జూచి
రణమునందు జయింపరాని దశకంఠుండు మిగుల సంతోషించి బంగారుతోను రత్న
సమూహములతోను బ్రకాశించు ద్వారము ప్రవేశించి లోపలికిఁబోఁగా బలశాలి
సూర్యభానుఁడనువాఁడు దశకంఠు నెదిర్చి నిలఁబడఁజేసి యచ్చట నున్న యొక స్తంభ
ముతో దశకంఠుని తలమీఁద మిగులవేగముగ మొత్తెను.

తే. తోరణ స్తంభపాతినిశాచారిగ్రక్కె, ర క్తమునుగొండ ధాతువుల్ గ్రక్కుపగిది
వరబలమునఁ జేసి యే బాధ లేక, వాని నద్దాన దానవభర్తవైచె. ౨౯౧

అర్థములు. తోరణ స్తంభపాతిన్ = తోరణములు గట్టుటకై పాఠిన
స్తంభముయొక్క దెబ్బచే, నిశాచారి=రాక్షసుఁడు, రావణుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

తోరణస్తంభము దెబ్బచేత; రావణుఁడు కొండ గైరిక ధాతువులగ్రక్కు
నట్లు నెత్తురు గ్రక్కెను. కాని బ్రహ్మవరము బలమున నే బాధలేక వాని నా
స్తంభము చేతనే కొట్టెను.

క. యక్షుడు తత్రప్రహరణమున, నాక్షణమ నశించె భస్మమై వెఱచేతన్
బక్షులకై వడిఁ దక్కిన యక్షులు తటిసిగుహచయంబులఁ జొరఁగన్. ౨౯౨

అర్థములు. తత్రప్రహరణమునన్=ఆ దెబ్బచే, తటిసి=వశ్యను, గుహచయంబు
లన్=గుహల గుంపులను, జొరఁబడఁగా.

తా త్ప ర్య ము

ఆ దెబ్బచే యక్షుఁడు వెంటనే చచ్చెను. అది చూచి భయపడి యక్షులు
గుహలలో నదులలో దాఁగికొనిరి.

౧౫వ సర్గము

క. పురివిచ్చిన సైన్యముఁ గని, నరవాహుఁడు మాణిభద్రునకు ననే దశకం
ధరుఁ బాపాత్మునిఁ ద్రుంపఁగ, నరుగుము దిక్కగుము శూరయక్షులకెల్లన్.

అర్థములు. పురివిచ్చిన=చెదరిన, నరవాహుఁడు=కుబేరుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

(చెదరిన సేనను జూచి కుబేరుఁడు మాణిభద్రునితోఁ బాపాత్ముఁడగు రావ
ణుని సంహరింపఁ బొమ్ము, శూరులగు యక్షులకు దిక్కుకమ్ము అని చెప్పెను.)

ఉ. నావుడు వాడు వల్లె యని • నాలుగువేవురు యక్షశూరు లెం
 తేవడిఁ దోడరా నరిగి • తీవగదాముసలానిశ క్తులన్
 తేవ దలిర్చ నొంచి వెఱి • తేద్దడ శత్రులు దేగయో యనం
 గా విహరించె లాఘవము • కల్మి సురర్షి చయంబు మెచ్చగన్. ౨౯౪

అర్థములు. ఎంతేవ=ఎంతేని వడి, మిక్కిలి వేగముగా, ముసల=రోకండ్ల చేతను, అసి=కత్తుల చేతను రెండవపాదంబున నిత్యయతి. "ఏని యన నాంధ్ర శబ్దము, తో నతికిన పూర్వపదము తుదివ్రావాయికి న, చ్చైవను వ్యంజన వర్ణం, లైన రచింపుదును. 'నిత్యయతు లనుచుఁ గవుల్' అప్పు ౩-౨౧౩ ప." క్రొత్తగా నామకరణ మొకటి చేయబడెనే కాని యిది వాస్తవమున నఖండ యతియె. ఏసి మొదలైన విట్టివే.

తాత్పర్యము

అని చెప్పగాఁ వాఁడంగీకరించి నాలుగువేల యక్షశూరులు తనతోడ రాఁగాపోయి తీవములైనగదలచేతను రోకండ్లచేతను కత్తులచేతను శక్తులచేతను శత్రువులు భయపడునట్లు బలముతో నొప్పించి దేవఋషులు మెచ్చగా దేగ నలె లాఘవముచే నంచరించెను.

ఉ. యక్షుల నొక్క వేవురఁ బ్ర • హస్తుఁడు ద్రుంచె మహోదరుండునున్
 దక్షుల వేవురం దునిమె • దాటకపుత్రుఁ డుదగ్రమూర్తి సం
 ఘ్నీతరోష వేగమునఁ • ద్రోచె ధరం బడ రెండువేల ధూ
 మ్రాక్షుఁడు మాణిభద్రునుర • మం దొకరోకటఁ దాచె బిట్లుగన్. ౨౯౫

అర్థములు. వేవురన్=వేయిమందిని, సంఘక్షిత్=రాజుఁడెట్టబడిన, రోష వేగమునన్=కోపాతిశయముచే.

తాత్పర్యము

(ప్రహస్తుఁడొక వేయిమంది యక్షులను జంపెను. మహోదరుఁడు వేయి మందిని, మారీచుఁడు రోషాతిశయమున రెండువేలను జంపిరి. ధూమ్రాక్షుఁడు మాణిభద్రుని తొమ్ము రోకటితోఁ గొట్టెను.)

క. చక్కటితోరాడెడి యా, జక్కులబలగంబు లేడ? • శాంబరిపేర్మిన్
 నిక్కెడి రక్కసు లెక్కడ? • నక్కతమునఁ జానె యెక్కుఁడగు లాయసురల్.
 అర్థములు. చక్కటి=ధర్మపద్ధతి మించనలేక, జక్కుల బలగంబు=యక్షుల నేన, శాంబరిపేర్మిన్=మాయయతిశయముచే, అక్కతమునన్=ఆ కారణముచే.

తాత్పర్యము

యక్షులు న్యాయ్యముగ యుద్ధముచేసిరి, రాక్షసులు మోసయుద్ధముచేసిరి. ఆ కారణముచే రాక్షసు లధికులైరి. కాని వాస్తవబలమునఁ గాదు.

క. ముసలము వ్రేటునకును దానిసుమంతయు జంక కాతఃశైవసఃగినకినుకన్
నెన ధూమాత్ముని గదఁ జేకసిమిరి తీఱంగ నెత్తుఁగ్రక్కగ మోదెన్. ౨౯౭
అర్థములు. ఇసుమంతయు=కొంచెమైన. చేకసిమిరి=చేతిదురద.

తా త్ప ర్య ము

(రోఁకటిపోటున కిసుమంతయును జంకక మాణిభద్రుఁడు కోపముతోఁ జేతి
తీఱు తీటునట్లు నెత్తుఁగ్రక్క ధూమాత్ముని గదతో మోదెను.)

క. వ్రేటు వడి పడినమంత్రి ని, శాటునిఁ గని రావణుండు * సక్రోధుం డై
దీటొనరని వేగము పరి, పాటిని నమ్మాణిభద్రుఁడై బఱతెంచెన్. ౨౯౮

అర్థములు. మంత్రి నిశాటుని=మంత్రియగు రాక్షసుని, ధూమాత్ముని,
పరిపాటిని=క్రమముగ, దీటొనరని=సమాసములేని.

తా త్ప ర్య ము

(వ్రేటుపడిన మంత్రినిఁ గని రావణుఁడు క్రోధముతో జీవ్యున మాణి
భద్రుని మీఁదికిఁ బరువెత్తుకొని వచ్చెను.)

క. పఱతెంచు పంక్తిముఖుఁ గని, బిటుసగుశ క్తిత్రయమున * వ్రేయ నతండున్
వఱతెడిగదచే బగతుని, మొఱకపడం బిట్టు దాఁచెముకుటస్థలమున్. ౨౯౯

అర్థములు. పగతుని=విరోధిని, మొఱకపడన్=మొక్కపోవునట్లు, ముకుట
స్థలమున్=కిరీటప్రదేశము.

తా త్ప ర్య ము

(పరువెత్తివచ్చు రావణునిఁ జూచి మాణిభద్రుఁడు కఠినములగు శక్తి
యనెడి యాయుధములు మూఁడు రావణుని మీఁద వేయ నతఁడు విరోధి కిరీట
ప్రదేశము మొక్కపోవునట్లు క్రూరముగ గదతోఁ గొట్టెను.)

తే. ఆప్రహారంబుననుమహాయక్షుమకుట, మొఱగెనొకపార్శ్వమున
కాతఃశుల్లలంబు

నొందఁడయ్యెనుగాన నాఁయుఱిదిబంటు, పార్శ్వపాభి యటంచును*వాసిఁగాంచె.
అర్థములు. ఆ ప్రహారంబునకు=ఆ దెబ్బచే, మకుటము=కిరీటము, ఒఱగె=

ప్రవాలెను, ఉల్లలంబు=తత్తఱపాటు, ఉఱిదిబంటు=ధైర్యము గల శూరుఁడు,
వాసి=కీర్తి.

తా త్ప ర్య ము

ఆదెబ్బకు నా మహాయక్షుని కిరీట మొక్కప్రక్కకు ఒఱగెను. దానికి
వాఁడు చలింపలేదు. కావున యాదార్థ్యముగల శూరుఁడు పార్శ్వపాభియని
యై వ్రేవడసెను.

—• కుబేరుడు రావణుని నిష్కరణు లాడుట •—

ఉ. దవ్యననుండి విత్తపతి • దానవనాథునియేపుఁ గాంచి బ
 ల్లివ్యనఁ బద్మశంఖకప • రీవృతుఁడై హితశుక్రయుక్తుఁడై
 యివ్వబుధారిఁ జేరి మఱి • యాద దలంపని శాపమూఢునిన్
 గ్రోవ్యనఁ గన్నఁ గానని య • ఘోరచరిత్రునిఁ బల్కె నివ్యుధిన్. 30౧

అర్థములు. దవ్యననుండి=దూరమునందుండి, విత్త పతి=కుబేరుడు, ఏపు=పరాక్రమము, బల్ ఆవ్యనన్=మిగుల వేగముగ, శకటజేఫములు సంయుక్తములైనపుడు అఘురేఫములగును. కావున రేఫద్వయమునకు యతి చెప్పబడెనని భ్రమింపరాదు. "అలఘురేఫము లుప్తాచ్యమగుచో అఘురేఫంబగు" ప్రౌ-వ్యా. ముక్తలక్షణవివేచనము ౨ నూ. 'అఘుర్భ వేద్గురుః కుత్ర'-చిద్గురుశ్చ అఘుస్తథా ఉచ్చారణస్య కల్పవృత్తాన్ని దానం తత్ర సద్వచః' అధర్వణ కారికులు సంక్షేపమందు నలఘురేఫము అలఘువుగా నుచ్చరింప సాధ్యపడదు. పద్మశంఖకపరీవృతుఁడై=పద్మశంఖనిఘల కథిదేవత లగువారిచే చుట్టబడినవాఁడై, హితశుక్రయుక్తుఁడై=అనుకూలుఁడగు శుక్రుఁడు ప్రోవృత్తపదుఁడను మంత్రులతోఁ గూడినవాఁడై, శాపమూఢునిన్=విశ్రవసు శాపముచే క్రూరుఁడై మట్టు మర్యాదలెఱుగని వానిని, అఘోరచరిత్రునిన్=మిక్కిలి భయంకరమైన వడవడి గలవానిని.

తాత్పర్యము

కుబేరుడు దూరమున నుండి రావణుని పరాక్రమముఁ జూచి మిక్కిలి వేగముతో శంఖపద్మాది నిధిదేవతలతోను మంత్రులగు శుక్రప్రోవృత్తపదులతోను గూడినవాఁడై గూఢాక్షు సమీపించి శాపముచే మూఢుఁడై పెద్ద పిన్న గౌరవము తలంపని వానిని గర్వముచే నంఘుఁడగు వానిని మిగుల క్రూరమైన వడవడి గల వానిని నీ ప్రకారము పలికెను.

చ. నలదుర కీడుచేత లని • భ్రాత నటంచును బుద్ధి చెప్పినన్
 నిలువవ, యాత్మలోఁ దలఁప • నేరవ యుక్తమయుక్త మేనియున్
 దెలిసెదు దుర్గతిం బొరసి • దీనిఫలానుభవంబువేళ హా
 సలిపితి ఘోరపాపమును • సల్పను బుణ్య మటంచు నేచ్చుచోన్. 30౨

అర్థములు. దుర్గతిన్=నరకము, అఘోలోకము.

తాత్పర్యము

నీవు తమ్ముఁడవు గదా యని ప్రశ్నయింప గోరి చెడుకార్యము లేల చేసినవని బుద్ధి చెప్పఁగా నిలిచిన వాఁడవు కావు. ఇది యుచితము, ఇది యనుచితముని నీవు మనస్సునం దాలోచించిన వాఁడవు కావు. దీని ఫలము నీవు నరకమునఁ బడి

యనుభవించుచు నయ్యో ఘోరపాపమును జేసితి నే, పుణ్యముచేయక పోయితి నే
యని యేడ్చు సమయమునఁ దెలిసికొందువు.

క. పరికింపక మీఁ దెవ్వఁడు, గరళంబును ద్రావు వాఁడు * కర్మఫలంబున్
పరిణామవేళఁ దలఁచున్, గురుసుల నయ్యది కసిండికోఁతలు కోయన్. 303

అర్థములు, పరికింపక=చూడక, మీఁదు=ముందు రాఁగలది, గరళంబును=
విషమును, పరిణామవేళన్=శీర్లమగు సమయంబున, గురుసులన్=జీవస్థానముల,
కసిండికోఁతలు=కఱుకు కోఁతలు.

తా త్ప ర్య ము

విషము ద్రావిన మీఁద నెట్లగునో యని యాలోచింపక ద్రావువాఁడు
అది శీర్లమగు సమయంబున జీవస్థానముల కఱకఱ తెగఁగోయు సమయంబున
తాను జేసిన కర్మఫల మిది గదాయని యప్పుడు తలఁచును.

తే. న్వల్ప మేదియొ ధర్మంబు * సల్పినట్టి, నిన్నుఁగని సంతసింపదు * నిర్లరాలి
యిట్టి క్రూరంపుబుద్ధి నఁహించి దుష్ట,కార్యముల నిప్పుడొనరించు*కారణమున

నీ విట్లునంటి క్రూరమైన బుద్ధిగలవాఁడవై దుష్టకార్యములు చేయుటచే
నేదియో కొంచెము పుణ్యము చేసిన నిన్నుఁ జూచి దేవతలు సంతోషింపరు.

క. జననీ జనకుల నాచా,ర్చ్యని ననమానించు నాతఁ * డోదుర్మతి కా
లునకున్ వశపడి భృశయా,తనలం దపియించువేళఁ*దత్కృతిఁ దలఁచున్.
అర్థములు. భృశయాతనలన్=అధిక వరక బాధల.

తా త్ప ర్య ము

ఓరి! చెడుబుద్ధిగలవాఁడా! తల్లిని దండ్రుని ఆచార్యుని అనమానించువాఁడు
చచ్చి యమలోకమున నరక బాధపడునపుడు దానుజేసినపనిని దలంచి దుఃఖించును

క. తను వద్రువంబు ధరణిన్, మనువేళన తపముఁ జలుప * మానినయేనిన్
దనగతికిఁ జనిన వెనుకన్ * బసవును బో మానవుఁడు * పరితప్తుండై. 30౬

అర్థములు. అద్రువంబు=స్థిరముగానిది, మనువేళన = బ్రతికియుండునపుడే,
పసవును=ఏడ్చును.

తా త్ప ర్య ము

దేహము శాశ్వతంబు గాదు. జీవించి యున్నప్పుడే తపము చేయఁదేని, తన
గతికిఁ దాను బోయిన వెనుక మిగులఁ దపించువాఁడై పుణ్యము చేయక పోయి
తిని గదా యని యేడ్చును.

క. ధర్మమున రాజ్యధనములు, శర్మంబు నధర్మమునను * సంతాపంబు
ధర్మము సౌఖ్యార్థము ను, నన్ధర్మమును నదలి చేయఁగా సుమతికగున్. ౩౦౨

తా త్ప ర్య ము

ధర్మము చేయువానికి రాజ్యము ధనము ఉభయలోక సుఖము కలుగును. అధర్మము చేయువానికి దుఃఖము కలుగును. బుద్ధిమంతుఁ డగువాఁడు దుష్టకార్యములు చేయక సౌఖ్యార్థమై ధర్మమే చేయవలెను.

ఆ. పాపమునకు నెప్పుడు*ఫలము దుఃఖమయగు, దాని నిందుఁ గుడువఁదగునరుండు అట్లు గాన మూఘఁదాత్మాపఘాతార్థ, మాచరించుచుండు*నఘచయంబు. ౩౦౩

అర్థములు. ఆత్మాపఘాతార్థము=తాను వాశమైపోవు కొఱకు, అఘచయంబు=పాపనమూహము.

తా త్ప ర్య ము

(ఎప్పుడయినను పాపమునకు ఫలము దుఃఖమే. దాని మానవు డిందేయనుభవింప దగును. కావున మూఘఁడు తన వినాశముకొఱకు పాపముచేయుచుండెను.)

క. కట్టిడి కెవనికి శుభమతి, పుట్టంగాఁ బోదు గురులఁ * బూజింపకయే
యెట్టిది కర్మ మొనర్చునో, యట్టిది ఫల మనుభవించు*ననురేశ్వరుఁడా! ౩౦౪
అర్థములు. కట్టిడికి=నియమహీనునకు, శుభమతి=మంచిబుద్ధి.

పెద్దలఁ బూజింప నియమహీనునకు మంచి బుద్ధి పుట్టజాలదు. రాక్షస రాజా! ఎవఁ డెట్టికర్మము చేయునో దానికే దగిన ఫలమే యనుభవించును.

తే. పుణ్యకర్మవినిర్జిత*పురుషులకును, బుద్ధికనురూప మగుఫలంబులు ఘట్టిల్లు
శౌర్య మేనియుఁ బ్రతు లేన్*ధైర్యమేరి, బుద్ధికొలఁదియయైయుండు*బుద్ధిహీన.

అర్థములు. పుణ్యకర్మ వినిర్జిత పురుషులకును=పుణ్యకర్మములచే జయింపబడిన పురుషులకు.

తా త్ప ర్య ము

బుద్ధిలేనివాఁడా! పుణ్యకర్మములచే జయింపబడిన పురుషునకు ఫలములు వాని బుద్ధి కొలఁదిగ లభించును శౌర్యమైనను కొడుకులె నను ధైర్యమైనను బుద్ధి కొలఁది యుండును. బుద్ధి మంచిదైన సర్వము మంచిగానే యుండును.

క. పాపాత్ముడ వై నిరయస, మాపాదకకర్ముకరుఁడ * వగుటను ఛీ నీ
తోపాటు పలుకఁ జెల్లడు, పాపులతో సుజనుఁ డెప్పుడు * బలుకడు నియతిన.

అర్థములు, నిరయసమాపాదకకర్మకరుండపు=నరకమును గలిగించు కార్యములఁ జేయువాఁడవు, నీతో పాటు=నీకుసమముగా.

తా త్ప ర్య ము

నీవు పాపపు మనస్సు స్వభావము గలవాఁడవై నరకము గలిగించు కార్యములు చేయువాఁడ వగుటచే నీతో మాటలాడరాదు. మాటలాడినఁ జాపము వచ్చును. నత్పురుషుఁడు పాపాత్ములతో మాటలాడఁడు. ఈ సందర్భమున నీ వాక్యంబులు స్మరణీయంబులు.

'యా నపశ్యే జ్ఞాయమానాన్, పాపినో మధుసూదనః
బ్రహ్మరుద్రోధవా పశ్యే ద్రజసా తమసావృతాన్
తై రాలాపం నకుర్వీత నానద్భిః కించిదాచరీత్
ఏకశయాసనం పంక్తి భాండం పక్వాన్న మిశ్రణమ్
యాజనాధ్యాపనే యోని స్తథైవ సహభోజనమ్
నవధా సంకరః ప్రోక్తోనక ర్త వ్యోధమై స్సహ
నల్లాప స్పర్శన స్వాప విఘనాసనశాయనాత్
యాజనాధ్యాపనాద్యానా త్పాపం సంక్రమతే నృణామ్
సంవత్సరేణ పతితి పతితేన సమాచరన్
యాజనా ధ్యాపనా ద్యానా త్సహశయాసనాశనాత్
పాపంషినో వికర్మస్థాన్ బైదాలవతికాన్ శకాన్
హైతుకాన్ బకవృత్తింశ్చ వాక్ష్మాత్రేణాపి నార్చయేత్'

—• రావణ కుబేర యుద్ధము •—

మ. అని మారీచముఖాసురుల్ గదియ యశ్చాధీశుఁ డా సోకులన్
ఘననారాచపరంపరానిహతి వీఁగం జేసి రక్షోధిపున్
దప చేనున్నగదన్ శిరస్థలమునం • దాఁచెన్ రవంతేని య
ద్దమజం దుత్తలపాటు లేక నిలిచెన్ • ధైర్యంబు దీపింపగన్. 3౧-౨

అర్థములు. కదియన్=సమీపింపఁగా, యశ్చాధీశుఁడు=కుబేరుఁడు, సోకులన్=రాక్షసులన్, ఘననారాచ పరంపరానిహతిన్=గొప్ప బాణముల వరుసల దెబ్బలచే, వీగన్=వెన్నిచుప్పట్లు, ఉత్తలపాటు=కలఁత.

తా త్ప ర్య ము

ఈ ప్రకారము చెప్పి యింతలో మారీచుఁడు మొదలగువారు సమీపము నకు రాఁగా వారి గొప్ప బాణపరంపరలచే వెన్నిచుప్పట్లు, చేసి తన చేతినున్న గదచే రావణుని తలమీఁద గొట్టఁగా వాఁడు ధైర్యముచే గలఁతజెందకనిలిచెను.

శా. అన్యోన్యంబును శ్రాంతి లే కనురయః ప్రాధీశ్వరుల్ లోకసా
 మాన్యాన్యప్రథమానవిక్రమకళామాత్సర్యసందీపులై
 జన్యోద్రేకిత నొంప యకః డనలాః శ్రుం బేయ దైత్యుండు ప
 ర్జన్యాశ్రుంబున నార్చ్యే మాయః గొనియెన్ • శత్రుప్రహారార్థమై. ౩౧౩

అర్థములు. శ్రాంతి=విరామము, లోకసామాన్య అన్య=లోకమున
 నసాధారణమైన, ప్రథమాన=కీర్తి కెక్కిన, విక్రమకళా=బలవిద్యచేతను, మాత్సర్య=
 మచ్చరము చేతను, సందీపులై = వెలుగుచున్నవారై, జన్యోద్రేకితన్=యుద్ధ
 మందలి యుద్రేకముచే, నొంపన్=నొప్పింపఁగా, శత్రుప్రహారార్థమై=విరోధిని
 గొట్టు నిమిత్తమై.

తాత్పర్యము

రావణ కుబేరులు లోకమున నసాధారణమై ప్రసిద్ధి కెక్కిన బలముచేతను
 మాత్సర్యము చేతను వెలుగుచు యుద్ధమందలి యుద్రేకముచే నొకరి నొకరు
 విరామము లేక నొప్పింపఁగా కుబేరుఁడు ఆగ్నేయాశ్రుము వైచెను. దానిని
 రావణుఁడు వారుణాశ్రుంబునఁ జల్లార్చి శత్రువును గొట్టుటకై మాయచేసెను.

క. పులులయు వృక్షంబుల యే, కలముల కొండలయు మబ్బుగములయు మున్నీ
 రులయున్ యక్షుః దైత్యుల, పలువిధముల గనులు వేలువందలుదాల్చెన్.

అర్థములు. ఏకలములు=అడవిపండులయు, మబ్బుగములయు=మేఘ సమా
 హములయు, మున్నీరులయున్ =సముద్రములయు, తనులు=శరీరములు, వందలు=
 నూర్లు.

తాత్పర్యము

(పులులు, చెట్లు, కొండలు, అడవిపండులు, మేఘములు, సముద్రములు,
 యక్షులు, రాక్షసులు మున్నగు శరీరములు నూర్లు వేలు ధరించెను.)

క. మాయారూపంబులఁ దై, జేయుని శరవృష్టి నొకఁడ • త్రినయనమిత్రుం
 డాయెడఁ గనఁ గాని కనం, డా యసురాధముని సంభ్రమాకలితుండై. ౩౧౪

అర్థములు. త్రినయనమిత్రుండు=కుబేరుఁడు, మాయా రూపంబులన్=
 అద్భుత శక్తిచే గల్పింపఁబడిన యాకారములను, శరవృష్టి = బాణవర్షము,
 సంభ్రమాకలితుండై = మిగుల భ్రమచెందినవాడై.

తాత్పర్యము

రావణుఁడు తన యద్భుతశక్తిచే గల్పించిన రూపములను, బాణవర్ష
 మును మాత్రము కుబేరుఁడు చూడఁగలిగెనేకాని యద్భుత్యుండైన రావణాసురుని
 జాడఁ జాలకపోయెను ఆ కారణమున మిగుల భ్రమగొనెను.

—* రావణుడు కుబేరు జయించి పుష్పకంబుఁ గొనుట *—

ఉ. అంత దశాననుండు విషమాస్త్రముఁ బూని మనుష్యధర్ము దు
ర్దాంతజవంబు మై నడవఁ • గ్రమ్మినమూర్ఛ మునింగి వ్రాలె మే
నెంతయు రక్తసిక్తముగఁ • కృత్తముమూల మశోకమో యనన్
జెంతలఁ జేరి పద్మముఖ • శేవధు లా ధననాథుఁ దేర్చుచున్. ౩౧౬

అర్థములు. మనుష్యధర్ము=కుబేరుని, 'మనుష్యధర్మాధనదో' రాజరాజో
ధనాధిపః' అమరము, మనుష్యుల యాచారమువంటి యాచారము గలవాఁడు,
దుర్దాంతజవంబుమై—అణఁపరాని వేగమున, అడవన్=కొట్టఁగా, రక్తసిక్తము
గన్=నెత్తుటఁ దడసినదిగ, కృత్తము మూలము=నఱకఁబడిన వేటుగలది, పద్మ
ముఖ శేవధులు=పద్మము లోనగు నిధుల కధ్యక్షులగువారు, తేర్చుచున్=మూర్ఛ
తేరునట్లు చేయుచు.

తా త్ప ర్య ము

కానవచ్చు నాకారములలో రావణుఁ డెవ్వఁడో తెలియక కుబేరుఁడు తిక
మక గొనియుండఁగా రావణుఁడు మిగుల వేగముగల కఠినాస్త్రము నొకటి
ప్రయోగింపఁగా నది తగిలి యతఁడు మూర్ఛపోయి వేటునఱకినఁ బడు నశోక
వృక్షమువలెఁ బడెను. అది చూచి పద్మాధిదేవత లాకునను మూర్ఛ తేఱఁ
జేయుచు.

క. నందనమునకుం గొని చన, నందితుఁడై యసుర ధనదుఃఖగరికిఁ జని యం
దందమగు పుష్పకము న,స్పందమదంబునను గొనియోజయచిహ్నముగన్. ౩౧౭

అర్థములు. నందితుఁడై=సంతోషించినవాఁడై, అస్పందమదంబునను=
చలింపని గర్వముతో, జయచిహ్నముగన్=గలిచినదానికి గుర్తుగా.

తా త్ప ర్య ము

ఉపచారమునకై నందనవనమునకుఁ దీసికొనిపోఁగా రావణుఁడు సంతో
షించి కుబేరుని నగరిఁ బ్రవేశించి దాను గలిచినదానికి గుర్తుగా మిగుల గర్వ
ముతో పుష్పకమును హరించెను.

నీ. జాతయాపోజ్జ్వలస్తంభసంవీతమై, వైడూర్యతోరణాభ్రాజిత మయి
సరసముక్తాబాలసంప్రతిచ్ఛన్నమై, సర్వకామఫలవృక్షంబు నగుచుఁ
గామరూపం బయిఁకామజవం బయి కామగమం బయి • ఖచర మగుచు
భర్మమణీర్థ సౌపానసంఘం బయి, తప్తకాంచనవేదితలము నగుచు

తే. నాకనిలయోపవాహ్యమైఁనవ్యమగుచు, దృష్టిహృదయసుఖంబయిఁడివ్యమగుచు
సర్వఋతుసుఖదం బయిఁశైత్యతాప,హీనమై బ్రహ్మనిర్మితమైనదాని. ౩౧౮

అర్థములు. జాతరూప+ఉజ్జ్వల=బంగారువలె బ్రకాశించు, స్తంభ=స్తంభములచే, సంవీతమై=కూడినదై, వైదూర్యతోరణ భ్రాజితమయి=వైదూర్యములతోఁ జేయఁబడిన తోరణములచేఁ బ్రకాశించునదియై, సరస=బంగారుతోఁ గూడిన, ముక్తాజాల=ముత్యాల సమూహముచే, సంప్రతిచ్ఛన్నమై=చక్కఁగాఁ గప్పఁబడినదై, సర్వకామ ఫలవృక్షంబు=కోరినవన్నియు నిచ్చు ఫలవృక్షము గలదై, కామరూపంబు=కోరిన రూపము గలది, కామజవంబు=కోరిన వేగమునఁ బోఁగలది, భువరము=ఆకాశమునఁ బోగలది, భర్మ+మణి+ఇద్ధ=బంగారు రత్నములచేఁ బ్రకాశించు, సోపానసంఘంబయి=మెట్ల సమూహములు గలదై, తప్తకాంచన=పుటము వేయఁబడిన బంగారుతోఁ జేయఁబడిన, వేదితలము=అరుఁగుల ప్రదేశము, నాకనిలయ=దేవతలకు, ఉపవాహ్యమై=వాహనముగా నుండఁదగినదై, నన్యము=మనోహరము, దృష్టి హృదయ సుఖంబయి=చూపులకు మనస్సునకు సుఖము కలిగించు నదియై, సర్వ ఋతు సుఖదంబయి=అన్ని ఋతువులందు సుఖము కలిగించు నదియై, శైత్యతాపహీనమై=చలిమిరి వేడిమిలేనిదై, బ్రహ్మనిర్మితము=బ్రహ్మచేఁ గల్పింపబడినది.

తాత్పర్యము

• బంగారు స్తంభములు వైదూర్య తోరణములు ముత్యములజాలములుగలిగి కోరిన ఫలము లీయగలిగిన చెట్లుగలదై కోరినరూపము గలదిగా మార్ప సాధ్యమైనదై కోరిన వేగమునఁ బోఁగలదై కోరినట్లు మింటను నేలలో నెండైనఁ బోఁగలదై యాకాశమున సంచరించునదియై బంగారు రత్నములచే బ్రకాశించు సోపానములు గలదై పుటము వేసిన బంగారు తిన్నెలు గలదై దేవతలకు నెక్కితిరుగ యోగ్యమై మనోహరమై కంటికి మనస్సునకు సుఖము గలిగించునదియై దేవతాసంబంధమై అన్ని ఋతువులందు సుఖము గలిగించునదియై చలివేడుములు లేక యెల్ల కాలము నమశీతోష్ణములు గలదై బ్రహ్మ నిర్మించినదాని.

క. కడిమిమెయి నవ్విమానము. నొడిచి దురాత్ముండు విక్రమోద్ధతి జగముల్ పడ నకచినట్ల పొంగుచు, వడి దిగియెన్ వెండికొండధ్వజనీయుతుండై. ౩౧౯

అర్థములు. కడిమిమెయిన్ =పరాక్రమముచేత, ఒడిచి=హరించి, పడనడచినట్ల=పడగొట్టినట్లే, జయించినట్లే, ధ్వజనీయుతుండై =నేనతోఁ గూడినవాండై.

తాత్పర్యము

(పరాక్రమముచేత నావిమానమును హరించి; విక్రమాతిరేకమునలోకములన్నిటిని గెలిచినట్లే పొంగిపడి నేనతోఁ గూడ వెండికొండనుండి వడిగాదిగెను.)

౧౬వ సర్గము

—• కైలాస ప్రాంతంబునఁ బుష్పకము చన కుండుట •—

క. సేనలతోడ విమానము, పై నెక్కి కుమారజన్మ • వసుధ శరవణం
బాసెలవు హేమమయమున్, భానూపమ మైనదానిఁ • బర్వతవరమున్. ౩౨౦

అర్థములు. కుమార జన్మవసుధ=కుమారస్వామి పుట్టినభూమి యందు, శరవణంబు=జెల్లువనము వనములోనినకారము రేఫ యోగముచేణకారమయ్యెను. 'రమాభ్యాం నోణస్సమాన పదే'యని పాణిని, త్రినయన శబ్దమపవాదము, హేమ మయమున్=బంగారుతో నిండినది, భానూపమము=సూర్యునితో సమానమైనది.

తా త్ప ర్య ము

సేనలతో విమానముమీఁద నెక్కి కుమారస్వామి పుట్టిన భూమి జెల్లుగల ప్రదేశము బంగారుతో నిండినది సూర్యకాంతి గలది యగు పర్వత శ్రేష్ఠమును.

శా. ఆరోహించుచుఁ బోవుచోట నొక రఃమ్యారామముం గాంచె వాఁ

డా రారాజవిమాన మేగ కట ని • ర్వాహారమై నిల్చినన్
జేరం బిల్చి యమాత్యవర్కులను ని • ల్పం బుష్పకం బిచ్ఛసం
చారం బయ్యు ని దేల యెవ్వఁ డిటు సం • స్తంభించెనో దీనినిన్. ౩౨౧

అర్థములు. ఆరోహించుచున్=ఎక్కుచు, రఃమ్యారామమున్=అందమైన యుద్ధానవనమును, రారాజు=కుజేరునియొక్క, రాజరాజశబ్దభవము రారాజు, నిర్వాహారమై=జరుగుటలేనిదై, ఇచ్ఛసంచారంబు=కోరినట్లు తిరుగునది, సంస్థంభించెనో=కదలకుండఁ జేసెనో.

తా త్ప ర్య ము

ఎక్కుచుఁ బోవుచు నొకచోట సందమైన యుద్ధానవనమును జూచెను. అచ్చట నా కుజేరుని విమానము కదలక నిలిచెను. అప్పుడు రావణుఁడు మంత్రులను చేరఁ బిల్చి యిష్టమా వచ్చినట్లు పోవఁగల యీ విమానము కదలకుండుటకు గారణ మేమి? ఎవ్వఁడు దీనిని కదలకుండఁ జేసెను?

సీ. అన బుద్ధికోవిదుంజై వ మారీచుండు, నిష్కారణమ్ముగ • నిలువ దిద్ది
కత మేదియో గల్లుఁగొకున్నఁ గిన్నెర, ముఖ్యుఁ దప్పఁగ నన్యుఁమోవదేమొ?
యనియిట్లు యోచించునవసరంబునఁగృష్ట, పింగ ఘండునుముండివికటుఁడొకఁడు
కుఱుచ చేతుల వాఁడుఁగ న్న దేహమువాఁడు. బలవంతుఁడును మిట్టపండ్ల వాఁడు
తే. ఈశ్వరుని యనుచరుఁడు సంధీశ్వరుండు, పంక్తికంకునిఁ జేరంగవచ్చి నిలిచి
కొంకు మది లేక రాక్షసఁకోటి విసఁగ, వానితో నను గంభీరఁభాషణములకె ౩౨

అర్థములు. కోవిందుడు=పండితుఁడు, కతము=కారణము, కృష్టపింగ ఘండు=నలుపు పసుపు కలిసిన వన్నెగలవాఁడు, ముండి=బోడి, వికటుఁడు=

భయంకరమైనవాఁడు, సందీశ్వరుఁడు=వృషభేశ్వరుఁడు, సందము = ఆనందము, అది కలవాఁడు సంది, అట్టిసందులం దీశ్వరుఁడు, సందీశ్వరుడు ఈశ్వరనేవాసందము గలవాఁడని భావము.

తాత్పర్యము

(అనగా, బుద్ధిమంతుఁడగు మారీచుఁడిది నిష్కారణముగ నిలువదు. కారణ మేదియో యుండును, అటుగాక యిది కుబేరునిఁ దక్క నితరుల మోపదేము? అని యోజించుచుండుసంతలోఁ, గుఱుచ చేతులవాఁడు, పొట్టివాఁడు, నలుపు పసుపు గలసిన వన్నెగలవాఁడు, బోడితలవాఁడు, భయంకరమైనవాఁడు, శివుని యనుచుఁడు నగు సందీశ్వరుఁడు రావణుని దగ్గఱకు వచ్చి ఇంకులేక విగ్ధరగా రాక్షసులు వినుచుండ రావణునితో.)

క. దశకంఠ! మరలి చను మీ, దిశ రాకుము శంకరుండు * దేవియుఁ గ్రీడా వశులై యున్నారరుగఁగ, వశపడదు సురాహియమర*వరులకు నై నన్. ౩౨౩

అర్థములు. ఈదిశ=ఈనైపు, దేవి=పార్వతీదేవి. వశపడదు=సాధ్యపడదు, సుర=దేవతలకు, అహి=సర్పములకు, అమరవరులకు=ఇంద్రుఁడు లోనగువారికి,

తాత్పర్యము

(రావణా! యిటు రాకుము-మరలిపొమ్ము-ఇక్కడ శంకరుఁడు పార్వతీతోఁ గ్రీడాపరుఁడయి యున్నాఁడు. దేవతలకు సర్పములకు నింద్రుఁడు మొదలగు వారికిఁ గూడ పోవుటకు సాధ్యపడదు.)

తే. అనిపఁ గంపితకుండలుఁడగుచు రోష, సంభ్రమంబున నెవ్వఁ డాశంకరుండు తంచుఁ బుష్పకమును డిగ్గి*యద్రిమూల, మరీగియచ్చోట రెండవ*పారుఁడనంగ.

అర్థములు. కంపితకుండలుఁడు=కదలుచున్న కుండలములు గలవాఁడు, దీనిచేఁ దలయాఁచెనని గ్రాహ్యము, రోషసంభ్రమంబునన్=కోపమువలని వేగిరి పాటుతో, అద్రిమూలము=పర్వతము క్రిందిభాగము.

తాత్పర్యము

అని చెప్పఁగా కుండలములు కదల రోష వేగమునఁ దలయాఁచి యెవ్వఁడురా యీ శంకరుఁడని పుష్పకము దిగి కొండక్రిందివైపుపోయి యచ్చట రెండవ పారునివలె.

తే. దీప్తసూలంబు చేఁగ్రాలఁదేజరీల్లు, కీశముఖు నందిఁ గనుఁగొని*యాశరుండు వారిదము మ్రోఁగువట్టు ల*వజ్ర దోఁకఁ బకపకముటంచు నవ్వ నాభద్రుఁడనియె.

అర్థములు, కీశముఖున్=క్రోఁతిముఖము వంటి ముఖము గలవాని, ఆశ రుండు=తాక్షసుడు, వారిదము =మేఘము, అవజ్ర =తిరస్కారము.

తాత్పర్యము

మంచుచున్న దానివలె బ్రకాశించు శూలమును తేతఁ ధరించి క్రోఁతి ముఖము గల నందిని జూచి యా రాక్షసుఁడు మేఘధ్వనితోఁ దిరస్కారబుద్ధి పకపక నవ్వఁగా నా నంది నిట్లనియె.

—* నందీశ్వరుఁడు రావణు శపించుట *—

ఉ. మర్కటవ క్త్రిఁ డంచు నవఃసూనము దోఁపఁగ నన్వేదే ననుం దర్క మిదేల? విన్ను రణ ధర్మసమస్రగులు మద్బలాకృతుల్ కంకశవిగ్రహుల్ గిరిని ధాశులు పుత్రకమిత్రభృత్య సం పర్కభవద్బలంబు రణ ధండలిఁ ద్రుంపఁగఁ బుట్టువా రిలన్. 3౨౬

అర్థములు. మర్కట వక్త్రిఁడు=క్రోఁతి ముఖము గలవాఁడు, రణధర్మ సమస్రగులు=పూర్ణమైన యుద్ధగర్వము గలవారు, మద్బలాకృతుల్=నాబలమంత బలము నాయాకారము వంటి యాకారము గలవారు, కంకశ విగ్రహుల్=కఠిన దేహము గలవారు, గిరినిధాశులు=పర్వతములతో సమానులు, పుత్రక=కొడుకుల తోను, మిత్ర=స్నేహితులతోను, భృత్య భటులతోను, సంపర్క=ఘాతిన, భవద్బలంబు=నీ సేనను.

తాత్పర్యము

ఓరీ రాక్షసుడా! నాముఖము క్రోఁతి ముఖమువలె నున్నదని పరిహాసించె దవా? కానీ, నీతో నాకు వాద మేల? యుద్ధ గర్వము పూర్ణముగాఁ గలవారు నాయంత బలము నాయాకారము వంటి యాకారము గలవారు కఠిన దేహములు గలవారు పర్వతసమానులు కొడుకులతో మిత్రులతో భటులతోఁ గూడిన నీ సేనను యుద్ధమందుఁ జంపగలవారు భూమిపై బుట్టుదురు.

క. మందుఁడ! నిన్నున్ మృత్యువుఁ బొందింపఁగ నిపుడ శక్తిఁ బొరయుదునై నన్ నిందలఁ జచ్చినవాఁడవు, ద్రుందింపఁగఁ జన్న మున్నెఁ మడిసినవానిన్. 3౨౭

తాత్పర్యము

బుద్ధిలేనివాఁడ! నిన్ను నే నిప్పుడే చంపగలను గాని నీవు ముందే నిందలచేఁ జచ్చినవాఁడవు. చచ్చినవానిని మరలఁ జంపనేల?

క. అను నందికేశ్వరునిపై, విను తెరవున నుండి పుష్పవృష్టియుఁ గురిసెన్ ఘనదేవదుండుభివ్యస, మొసరెన్ దశకంఠుఁ డద్దిఁ యుఱక మదమునన్. 3౨౮
అర్థములు. ఉఱక=లక్ష్మ్యము సేయక, విను తెరువు=అకాశము.

తాత్పర్యము

(అనిన నందికేశ్వరుని మీఁద నాకాశమునుండి పూలవాస గురిసెను. దేవ దుందుభులు మ్రోసెను. రావణుఁడు దానిని లక్ష్యము నేయక పొగరుతో.)

చ. బసవఁడ! మద్విమానగతి • భంగముఁ గూర్చిన యల్లకుద్రునిం
బసచెడ నీధరాధరముఁ • బట్టి పెకలైద మూలముట్టుగా
వెన నిదె చూడు మేబలము • పెంపున భర్గుఁడు రాజువోలె నం
దనమునఁ గ్రీడనలైడిని • దారొక్కను భీతిఁ దలంప కెప్పుడువ్. 3౨౯

అర్థములు. బసవఁడ=ఎద్దా, మద్విమానగతి=నా విమానము పోవుటకు, భంగము=విఘ్నము, ధరాధరమున్=కొండను.

తాత్పర్యము

ఓసి యెద్దా! నా విమానము నడవకుండ విఘ్నము చేసిన కుద్రుని పసచెడు నట్లు లీ కొండను మొదలంటఁ బెకలించెదఁ జూడుము. శివుఁ డేమిబలము నమ్మి రాజువలె భయము లేక యీ నందనవననుందుఁ గ్రీడించుచున్నాఁడు?

—* రావణుఁడు కైలాసఁబుఁ బెల్లగించుట *—

క. ఆమహిమఁ జూతుఁ గా కని, యామహిభృద్వరముఁ బెఱికి • హస్తంబులచే
నా మొఱకుం దాడించిన, నామల యాపాదశిఖర • మల్లలనాడెన్. 3౩౦

అర్థములు. మహిభృద్వరము=గొప్ప పర్వతము, మొఱకుఁడు=మూర్ఖుఁడు, మల=పర్వతము, ఆపాదశిఖరము=అడుగుపాఁచు మొదలు శిఖరము వఱకు, అల్లలనాడెన్=వణఁకెను.

రావణుఁడు శివభక్తులలోఁ కేర్పఁబడినవాఁడు, శివలింగపూజ చేయువాఁ డని ౭౦౯ మొదలగు పద్యములందుఁ జెప్పఁబడెను. అట్లుండియు శివు నిప్పు డింత యవమానదృష్టిఁ జూడఁ గారణమేమో? మొట్టు దేవరకు వెఱతునా, మ్రొక్కు దేవరకు వెఱతునా యన్నట్టు లీ కథ జరిగిన తరువాత శివభక్తి పుట్టినేమో.

బలి ప్రహ్లాద విభీషణాదులు కతిపయరాక్షసులుతప్పఁ దక్కిన రాక్షసు లందఱు శివభక్తులే. తామసులు, తామస దేవతను గొలుచుట స్వభావవేకదా.

తాత్పర్యము

(ఆ ప్రభావమును జూచెదనుగాక, యని యా మూర్ఖుఁడు తన చేతులతో నా గొప్ప పర్వతమును బెల్లగించి యాడింపఁగా నా కొండ, యడుగు పాఁచు మొదలు కొన వఱకు వణఁకెను.)

క. చోద్యంబుగ నతఁ దిగ్గిరి, మాద్యద్గతి నూఁపఁ బ్రమథఃమండలి నణఁకెన్
 బ్రోద్యత్కంపంబున దే, వాద్యుని గిరిరాజతనయ • యాశ్లేషించెన్. 33౧

అర్థములు. ప్రోద్యత్ + కంపంబునన్ = మిక్కిలిగాఁ బుట్టుచున్న నణఁకుచే,
 గిరిరాజతనయ = పార్వతి, దేవాధ్యుని = శివుని, ఆశ్లేషించెన్ = కఠినించెను.

తా త్ప ర్య ము.

మరించిన వానివలె వాఁడా కొండ నూఁగులాడింపఁగా ప్రమథం లండఱు
 నణఁకిరి. పార్వతీదేవి భయపడి శివునిఁ గఠినించెను.

ఇప్పుడే పార్వతీదేవి రావణాసురుఁడు శ్రీ నిమిత్తమునఁ జచ్చునుగాక యని
 శపించెను.

తే. అంతటఁ గపర్ది పాదంబు • నంగుటమున, నదును నగ్గిరి తొల్లిటిఁయట్టులుండఁ
 గేలిఱికికొన్న దై త్యుండుఁజాలిపుట్టు, బిట్లు వాపోయెఁ బెనునొప్పుఁపుట్టుటయును
 అర్థములు. కపర్ది = శివుఁడు, కపర్దము = జటాజూటము, అది గలవాఁడు
 కపర్ది, అంగుటమునన్ = బొటనప్రవేలిచే.

తా త్ప ర్య ము

(అంతట శివుడు తన కాలి బొటనప్రవేలితో న్నాకైలాస పర్వతమును మును
 పటివిధముగా నుండు విధముగా నడిమెను. అందుచేత రావణుఁడు చేతు లా
 కొండ క్రింద నిఱికి నొప్పికలుగుటచే జాలిపుట్టునట్లు పెద్దగా నేడ్చెను.)

చ. అదరె జగత్ప్రియంబు • నకలాభీచయంబులు ఖోభ మొందె గ్ర
 క్కదలె ధరాధరంబులు ది • గాలున నిర్దరయక్షసంతతుల్
 బెదరె ని దే మటంచు సుర • బృందము సేంద్రముగాఁ దలంబులన్
 బెదరె నమాత్యకోటి వెఱ • చెన్ లయకాలమహాశనిభ్రమన్. 333

అర్థములు. జగత్ + ప్రేయంబు = మూఁడులోకములు, నకలాభీచయంబులు =
 అన్నిసముద్రముల సమూహములు, ఖోభము = కలత, ధరాధరంబులు = కొండలు
 లయకాల = ప్రళయకాలమందలి, మహాశని = పెద్దపిడుగు, భ్రమన్ = భ్రాంతిచే.

తా త్ప ర్య ము

రావణుఁ డేడ్చిన యేడుపునకు ముల్లోకము లదరెను. సముద్రము అన్నియు
 కలత చెందెను. కొండలు గడగడ కదలెను, దేవతలు యత్తులు దిగాల్పడి
 బెదరిరి. ఏమిది యేమిది యని యింద్రునితోడ దేవతా సమూహము తమనెలవు
 లందుండి చెదరెను. ప్రళయ కాలమందలి పిడుగు పడెనా యేమని రావణుని
 మంత్రంబు దిగ్రమ్మ గొనిరి.

ఉ. రావణుఁ డిట్లు రోదనప * రాయణుఁ డౌటయు మంత్రులెల్ల వా
చాచినయంబు దోప హరు * శంకరు భర్గు నుమేశునిన్ మహా
దేవుని వేడుమీ యతఁడ * దిక్కయి త్రిక్కణగించు నన్న నా
దేవవిరోధి యట్ల విను * తించె గృహాలుని భక్త పాలునిన్.

33౪

అర్థములు. రోదన పరాయణుఁడు=వచ్చుటొక్కటే గతిగాఁగలవాఁడు
వాచాచినయంబు=వినయవాక్కులు, త్రిక్కు=బాధ.

తాత్పర్యము

రావణుఁ డీప్రకార మేడ్చుట తప్పఁ జేతు లూడఁదీసికొనుటకు మఱే
మియుఁ జేయ లేకుండుటఁ జూచి మంత్రు లందఱు రాజా! హరుని శంకరు భర్గు
పార్వతీపతిని మహాదేవుని బ్రాధింపుము నీ బాధ మౌలఁగించునని చెప్పఁగా నతఁ
డట్లుచే నయావంతుఁడును భక్తరక్షకుఁ డగు శివునిఁ బ్రాధింఁచెను.

—* శివుఁడు రావణునకు వరంబు లిచ్చుట *—

ఉ. ఈగతి వేయివత్సరము * లేడ్చిన నంతట నంతికారి యా
ప్రాగమరాధినేత కర * వర్గము నూడఁగఁదీయఁ బంచుచున్
రాగరసంబు దోప నసు * రప్రవరా! భవదీయధీరతా
భోగపరాక్రమంబులకుఁ * బూర్ణముదంబు వహించితిం జమి.

33౫

అర్థములు. అంతికారి=యముని జయించినవాఁడు, ప్రాగమర + అధినేత=
రాక్షసరాజు, కరవర్గము=చేతులసమూహము, రాగరసంబు=ప్రేమ, భవదీయ
ధీరతా, భోగ పరాక్రమంబులకు=నీ విస్తార ధైర్య పరాక్రమంబులకు.

తాత్పర్యము

ఈవిధముగ వేయి సంవత్సరములు రావణుఁ డేమనఁగా శివుఁడు వాని
చేతులూడఁ దీసికొను మని చెప్పి ప్రేమతో నిట్లునను. రాక్షసశ్రేష్ఠా నీ విస్తార!
ధైర్యపరాక్రమములకు మిక్కిలి సంకోషించితిని.

క. శైలాక్రాంతుఁడ నై నీ, వీలీ, మహారవంబు * నెల్లజగంబుల్
వ్యాలోలంబుగఁ జేయుట, హానిన్ ఘటియింతు రావణాభ్యను నీకున్.

33౬

అర్థములు. శైలాక్రాంతుఁడనై=పర్వతముచే నాక్రమింపఁబడినవాఁడనై,
వ్యాలోలంబుగన్=మిగులఁ జలించునదిగ, రావణాభ్యను=రావణుఁ డను పేరును

తాత్పర్యము

కొండక్రిందఁ జిక్కుకొని యీవిధముగ నెల్ల లోకములు వ్యాకుల మగునట్లు
లేడ్చితివి గావున నీకు రావణుఁ డను పేరు పెట్టితిని.

క. దేవతలు సరులు యక్షులు, భూవలయమునందుఁ గల్గు • భూతము లెల్ల క
రావణుఁ డంచును జగతి, రావణు నినుఁ బిల్చు నింక • రాక్షసరాజా! 332
అర్థములు. జగతి రావణున్ = ప్రపంచము నేడ్చునట్లు చేయువానిని.

తా త్ప ర్య ము

(రాక్షసరాజా! దేవతలు, మానవులు, యక్షులు ప్రపంచమందలిభూతము లన్నియు లోకుల నేడ్చించు నిన్నిఁక రావణుఁడని పిలుచును.)

క. పొమ్మెట కేగదవొ యభేచ్ఛమ్ముగ నిశ్శృంక మనుడు • సంతసమున నా
ముమ్మొనవాలుందాలుపు, నమ్మునుజాశేనచయేశుఁ • డార్తశరణ్యా! 33౩

అర్థములు. ముమ్మొన వాలుందాలుపు = మూఁడు మొసలుగల యాయుధమును (త్రిశూలమును) ధరించిన వానిని, శివుని, మనుజాశేనచయేశుఁడు రాక్షస ప్రభువు

తా త్ప ర్య ము

(జంకుమాని యిఁక నీ యిష్టమయిన చోటి కెక్కడకుఁ బోయెదవోపొమ్ము అనఁగానే సంతోషముతోఁ ద్రిశూలధారియగు శివుని రావణుఁడు 'ఆ ర్తశరణ్యా!')

ఉ. ప్రీతుఁడ నేని నాయెడల • నేఁడెద నొండు ఘటింపవే దయన్
ధాత యొనంగ దేవఫణి • దానవగుహ్యకయక్ష రాక్షస
వ్రాతముచే నవధ్యత దుఃఖంబున, దుర్బలమాసవావళిన్
జేతమునన్ గణింప, దయఁచేసెను వెండియు దీర్ఘ మాయువున్. 33౪

అర్థములు. అవధ్యత = చావు లేకుండుట, దుఃఖంబునన్ = యుద్ధమందు.

తా త్ప ర్య ము

నాయందు నీవు ప్రీతి గలవాఁడవేని నేను వేటొకటి కోరుచున్నాను. దాని ననుగ్రహింపుము. బ్రహ్మదేవుఁడు నాకు దేవ నాగ దానవ గుహ్యక యక్ష రాక్షసులచే యుద్ధమందుఁ జావు లేకుండ వరమిచ్చెను, బలహీనులగు మనుష్యులను నేను లెక్కపెట్టినవాఁడఁ గాను. అంతియ గాక నాకు దీర్ఘాయువు ననుగ్రహించెను.

ఉ. అల్లవిరించిన త్తముగు • నాయువునందు గతించెఁ గొంత నీ
వెల్లను వొల్లియట్ల ఘటి • యింపుము నీమహానీయశేత్రము
ద్యల్లలితానుకంప గిరి • శా! దయనేయు ముటన్న దేవతా
తల్లిజమిచ్చె భాస్కరశ • తప్రవిభాసముఁ జంద్రహాసమున్. 33౫

అర్థములు. విరించిన త్తము = బ్రహ్మచే నీయబడినది, ఉద్యత్ లలి తానుకంపన్ = పుట్టుచున్న సంతోషకరమైన దయచే, గిరిశా = శంకరా, దేవతా

తెల్లజము=దేవతలందు శ్రేష్ఠుఁడు, భాస్కర శత ప్రవిభాసము=నూర్గురు సూర్యుల కాంతి గలది, చంద్రహాసము=కత్తి.

తాత్పర్యము

ఆ బ్రహ్మ యిచ్చిన యాయుస్సునందుఁ గొంత గతించిపోయినది. నీవు మొదటివిధమున సర్వము పూర్తియగునట్లు చేయుము. నాయందు దయగలవాఁడవై నీ శత్రుమును నిమ్ము అని వేఁడఁగా దేవతలందు శ్రేష్ఠుఁడగు శివుఁడట్టులే నూర్గురు సూర్యుల కాంతిగల చంద్రహాస మిచ్చెను.

చ. ఇటు తన ఖడ్గ మిచ్చి మది • నెంచి గతాయువుఁ బూరణించి ధూర్జటి సురవైరితో ననియె • రావణ! నీవు మదీయ శత్రుమున్ స్ఫుటతరభక్తిఁ బూజలను • బొల్పుగఁ జల్ప కనాదరించినన్ గుటిలత మమ్ముఁ జేరు నది • గొబ్బిన నికాము పొమ్మటం చనన్. ౩౪౧

అర్థములు. గతాయువు=కడచిపోయిన యాయుస్సును, పూరణించి=పూర్తి చేసి, ధూర్జటి=శివుఁడు, స్ఫుటతరభక్తి=వంచనలేని పూర్ణమైన భక్తిచే, అనాదరించినన్=అలక్ష్యము చేసినయెడల.

తాత్పర్యము

ఈ ప్రకారము శివుఁడు తన కత్తివిచ్చి యీ పాపాత్మున కాయువునెక్కువ చేసిన లోకమునకు బాధ యెక్కువ చేసినవాఁడ నగుదునేమో అని కాఁగల కార్య మాలోచించి యాయుస్సు నిండించి యిట్లనియె. నీవీ యాయుధమును స్పష్టమైన భక్తితోఁ బ్రతిఱివము పూజంపుము. కుటిలబుద్ధివై పూజంపక యలక్ష్యము చేసి తివాఁయిది నాయొద్దకు మరలివచ్చును. ఇది నిజము పొమ్ము. ఈ కారణముచేఁ గాబోలు రావణుఁడు శివపూజచేయ నారంభించుట.

మ. హరుచే నిట్లులు పేరుగాంచి దురితఃస్వాంతుండు స్వచ్ఛందసం చరణక్రీడ రహించె బుష్పకమునన్ • క్షాభర్తలన్ కౌర్యదుర్ధరుల న్నొంచుచు మాఱుకొన్న యెడ సంఘ్రామంబునం ద్రుంచుచున్ శరణన్నన్ విజతాస్మయన్నఁ గరుణన్ • రక్షించుచున్ గర్వియై. ౩౪౨

అర్థములు. దురితస్వాంతుఁడు=పాపాత్ముఁడు, స్వచ్ఛంద సంచరణక్రీడన్=ఇష్టప్రకారము వేడుక గాఁ దిరుగుటయందు, క్షాభర్తలన్=రాజులను, కౌర్యదుర్ధరులన్=విశేష కౌర్యము గలవారిని, విజతాస్మయన్=గలువఁబడితిమి, ఓడిపోయితిమి.

తాత్పర్యము

ఈ ప్రకారము శివునిచే జేరుబొందినవాఁడై పాపాత్ముఁడు తన యిష్టము వచ్చినట్లు పుష్పకముమీఁద నసంచరించుచు కౌర్యవంతులనఁబడినరాజులనొప్పించుచు

యద్ధమందెదిరించిన వారిని జంపుచు నోడిపోయితి మనిన వారిని దయతో రక్షించుచు గర్వింవి తిరిగెను.

౧౭వ సర్గము

—+ రావణుడు వేదవతితో నంభాషించుట +—

ద. ఇటు చరియించుచున్ హిమమ + హిధరచారువనాంతరంబునన్
జటలు మృగాజనంబు నయి + సాధుగతిన్ నిగమైక చోదిత
స్ఫుటశుభసద్ర్వతాభ్య యగు + సుందరిఁ గన్యక దేవరూపిణీన్
గుటిలుఁడు గాంచి కామవశ + గుండయి చిక్కెర యంచు నవ్వుచున్. ౩౪౩

అర్థములు. హిమమహిధర=హిమవత్సర్వతము మొక్క, చారు=మనోహరమైన, వనాంతరంబునన్=వనములోపల, జటలు=జడలు. మృగాజనంబు=జంకచర్మము, అయి=కలదై, నిగమైకచోదిత=వేదమునందు ముఖ్యముగాఁ జెప్పఁబడిన స్ఫుట=ప్రసిద్ధమైన, శుభ=మేలయిన, సద్ర్వత=మంచివ్రతమును, ఆభ్య=సంపదగలది. దేవరూపిణీన్=దేవతాస్త్రీల సౌందర్యము గలదానిని, కామవశగుండు=మన్మథునకు వశపడినవాఁడు.

తా త్వ ర్య ము

ఈ ప్రకారము సంచారము నేయుచు హిమవత్సర్వత ప్రాంతమున నున్న మనోహరమైన వనమునందు జడలు కృష్ణాజనము ధరించి వేదోక్తమైన మంచి వ్రతమును సాధుమార్గమున జరుపు దానిని నొక్క సుందరిని కన్యకను దేవతాస్త్రీవంటి దానిని జూచి యాకుచ్చితపుబుద్ధిగల రావణుఁడు కామమునకుఁ బాలుపడి చిక్కెరా చక్కని చక్కెరబొమ్మ యని నవ్వుచుఁ జేరఁబోయి.

మ. తరుణీ! యెవ్వతె వీవు? యావనవిరుద్ధం బైనయా నిష్ఠలం
బరివర్తింపఁగ నేటికే? యసమ హాప్రాయంబు సౌందర్యమున్
బురుషున్ వేఁడుఁగుల్పఁజాలుఁ, దగవే + పూఁబోణి నీ యట్టి సుం
దరియుం దాపసివోలె మేనిఁ గనుగంఁదం జేయ శాతోదరీ! ౩౪౪

అర్థములు. వేఁడుఁగుల్పఁజాలు=పిచ్చపట్టునట్లు చేయఁజాలు, కనుగందన్=మిక్కిలి వాడిపోవునట్లు, చేయ, శాతోదరీ=పలుచని కడుపుగలదానా.

తా త్వ ర్య ము

ఓసిపడుచా! నీ వెవ్వతెవు? నీ ప్రాయమునకు విరుద్ధమైన యీ నిష్ఠలం దేల యున్నావు? నీ యసమానమైన వయస్సు సౌందర్యము పురుషుని పిచ్చివానిఁ జేయగలవై యున్నవి ఓసి పలుచని కడుపు గలదానా! పూవువలె మనోజ్ఞమైన దానా! నీ యట్టి చక్కఁదనము గలది తాపసివలె నిష్ఠలచే శరీరమును మిగుల వాడిపోవఁ జేయఁ దగునా!

క. ఎవ్వరిదానవు చెలువా, యెవ్వఁడు నీభర్త? బాలశిష్యులలోచన! నిన్ బువ్విలుతుకేరిఁ దేల్చెడి. యవ్వరపురుషుండె సుకృతియంబుజవదనా! ౩౪౫ అర్థములు. పువ్విలుతుకేరిన్ = మన్మథక్రీడయంను, సుకృతి = పుణ్యాత్ముఁడు.

తా త్ప ర్య ము

(ఓ ననితా! నీ వెవ్వరిదానవు? నీ పెనిమిటి యెవ్వఁడు? నీతో మన్మథక్రీడయందు సుఖించెడి పురుషుడే పుణ్యాత్ముఁడు.)

క. అడుగుచు నున్నాఁడను నినుఁ, బడఁతీ! నీ విట్లు కన్యపడ నేల వనిన్? నోడువుము సర్వం బన నా, జడదారి నెలంత యతిని శాస్త్రహితముగన్. ౩౪౬ అర్థములు. జడదారి నెలంత = తాపసశ్రీ.

తా త్ప ర్య ము

(ఓ పడఁతీ! నిన్నుడుగుచున్నాఁడను. నీ నీ యడవిలో నిట్లు కన్యపడనేల? నాకు సర్వము తెలుపుము. అనఁగా నా తాపసశ్రీ యతిని శాస్త్రోక్తవిధిగా.)

—♦ వేదవతి రావణునకఁ దన వృత్తాంతముఁ దెలుపుట ♦—

నీ. ఆతిభ్యమునఁ దన్పి • యనియె బ్రహ్మార్షి నా, జనకుండు పేరఁ గుశభ్యజుండు గీష్పతిపుత్రుండు • గీష్పతితుల్యుండు, బుద్ధివైభవమునఁ • బుణ్యమూర్తి యాతండు దినము వేదాభ్యాస మొనరించు, నప్పుడు వాబ్బయి • నైన నేను గన్యనై పుట్టిన • కారణంబున వేద వతి యని పేరు నాకతిఁ దొసంగె

తే. దివిజగంధర్వయక్షాహి • దితిజకతులు న వ్నోసంగఁగ వేడిన • నాదుతండ్రి మూఁడులోకంబు లేలెడు • వాఁడు ఘనుఁడు

విష్ణుఁ దొక్కండె యోగ్యుఁ డా • పెండ్లికొడుకు. ౩౪౭

అర్థములు. గీష్పతి పుత్రుండు = బృహస్పతి పుత్రుండు, గీష్పతితుల్యుండు = బృహస్పతితో సమానుండు, ... వాబ్బయి = వాబ్బయి వేదమూర్తి, ... భగవంతుని శక్తియగు లక్ష్మీదేవియే పతివ్రతల సాతివ్రత్యముఁ జెఱుచు రావణుని వధకుఁ దాను నిమిత్తముగాఁ గోరి నిష్కారణముగఁ జంపరాదు గావున నార్ద్రాపరాధుఁ డయ్యెనేని చంపింపవచ్చునని తలఁచి యయోవిజగాజనించెను వాక్కు లక్ష్మీదేవి కళావిశేషమే కదా. పెండ్లికొడుకు = అల్లుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

అతిధి సత్కారమున సంతోషునిఁజేసి యిట్లు చెప్పెను. నా తండ్రి బృహస్పతి కుమారుఁ డగు కుశభ్యజుఁ డను బ్రహ్మార్షి, బుద్ధిసంపదయందుఁ దండ్రితో సమా

నుఁడు. మూర్తీభవించిన పుణ్యము. ఆయన ప్రతిదినము వేదాభ్యాసముచేయును. ఒకనాఁడు, వాగ్రూపకమైన నేను నాయన వేదాభ్యయనము చేయునపుడు డాస్యరములనుండి వెలువడితిని, కావున నన్నాయన వేదవతి యను పేరఁ బిలిచెను. దేవ గంధర్వులు యక్షులు నాగులు దేవతాధిపతులు నన్నొసంగ నాతండ్రిని వేడిరి కాని నాతండ్రియో మూఁడు లోకములఁ బాలించు విష్ణు వొక్కఁడే నా కల్లుఁడు గాఁడగిన వాఁడు, తక్కిన వారు గారు అని వారిని నిరాకరించెను.

వేదాధిపాత వేదవతికిఁ దగిన మగఁడు కాని తక్కినవా రెట్లగుదురు.

క. అనుచుండు నతని పల్కులు, విని దంభుం డనెడి దనుజువీరుఁడు కినుకన్ జనుదెంచి యర్థరాత్రం, బున నిద్రితుఁ దండ్రఁ జంపి *సోయెన్ ఖలుఁడై. ౩౪౮

తా త్ప ర్య ము

(అనుచున్న నాతని మాటలు విని దంభుఁడనెడి రాక్షసుఁ డర్థరాత్రమున నచ్చి నిద్రపోవుచున్న తండ్రినిఁ జంపిపోయెను.)

క. జననియు దుఃఖభరంబునఁ, దనభర్తం గాఁగిలించి * దహనార్చులకున్ దన మే నర్పించెను నా, జనకుని సంకల్ప మేను * సత్య మొనర్పన్. ౩౪౯

అర్థములు. దహనార్చులకున్ = అగ్ని శిఖలకు, మేను = దేహము, సంకల్పము = కోరిక.

తా త్ప ర్య ము

నా తల్లి దుఃఖాతిశయమున నగ్నులకుఁ దన దేహ మర్పించి సహగమనము గావించెను. నాతండ్రికోరిక నెఱవేర్పఁ గోరినదాననై.

ఉ. చేయుచు నేఁ బ్రతిజ్ఞ నిటు * చేసెడుదానఁ దపంబు నిష్క, నా రాయణుఁడే మదీయధవుఁ * డాతఁడుగాక మతేఁడుఁ గాఁడు, దై తేయుఁడ! నా చరిత్ర యిది * దెల్పితి నెల్లఁ బులస్త్యపాత్ర! వి చేయుము నేను శక్తను విశిష్టజగచ్చరితం బెఱుంగఁ గన్. ౩౫౦

తా త్ప ర్య ము

నారాయణుడప్పఁ నేను మఱొక్కని వివాహమాడనని ప్రతిజ్ఞ చేసి యా ప్రకారము తపముచేయుచున్నదానను నా మఁగడు నారాయణుఁడే కాని మఱి యెవ్వఁడుకాఁడు. రాక్షసుఁడా! యిది నా చరిత్రము. నీవు పులస్త్యుని మనుచుఁడవు కావున గౌరవించి యాతిభ్యుచ్చి మాటలాడితిని. నే నెవ్వఁడనో నీ కెట్లు తెలిసె నందువా సమస్త లోకముల జరుగు విషయమంతయు నే నెఱుఁగుదును. ఇకఁ బొమ్ము. రెండవ పాదంబున నుభయయతి.

తే. అనుచు నమ్మహావ్రత తన్ను • నాడు చుండఁ
బుచ్చకము డిగ్గి మరుముల్కి • పోటుకతన
రావణుఁడు ఋషికన్యక జే • రంగఁ బోయి
యిట్లు లనియెను దనమది • యొకపడఁగ.

37౧

అర్థములు. మరుముల్కిపోటుకతన=మన్మథునిబాణము దెబ్బచేత.

తాత్పర్యము

(ఆమహావ్రత తనతో ననుచుండఁగా రావణుఁడు మన్మథుని బాణము దెబ్బచేతఁ, బుచ్చకముదిగి యా ఋషికన్యక సమీపమునకుఁ బోయి తన యభి ప్రాయము తెలియనటుల నిట్లనెను.)

—* రావణుఁడు వేదవతిని దురుక్తులాడుట *

ఉ. సుందరి యెంత గర్వితవె • స్రుక్కఁగఁ జేసెదు కాయమున్, మహా
మందతపంబులన్ నవసి • మానని నిష్ఠల సద్వ్రతంబులన్
వందుర నానె జవ్వనులు • బాలికలున్ ముదుసళ్ళుఁ గాక? నీ
యందముచంద మెంచ కిటు • లాడఁగఁ జెల్లునె పల్లవాధరా!

37౨

అర్థములు. గర్వితవె=మదించినదానవే, మహా+అమంద తపంబులన్ = గొప్పవై తీవ్రమైన తపస్సుచే, నవసి=శుష్కించి, వందురన్ =దుఃఖపడఁగ, జౌనె= తగునా, జవ్వనులు=యావనవతులు, పల్లవాధరా=చిగురువంటి పెదవిగలదానా!

తాత్పర్యము

సుందరీ! నీవు దేహమును శుష్కింపఁజేయుచున్నావు. ఎంత మదము పట్టిన దానవే నీవు. దేహమునిన లక్ష్మ్యములేదు. ముసలివారు తపములని నిష్ఠలచేఁగృతింప వచ్చునుగాని పిల్లలు వయస్సు వచ్చిన స్త్రీలు వ్రతములచే దుఃఖంప వచ్చునా? నీ సౌందర్య మెటువంటిదో యాలోచింపక నీవిట్లు పలుకఁదగునా?

క. నీవు జగత్సుందరివై, కేవలముం లిటికి వయి మృగీనయన! సుఖా
భావంబున వర్తించెదు, యావన ముడి వోవ సౌఖ్య • మావలఁ గలదే! 37౩

అర్థములు. మృగీనయన=ఆఁడుజింక కన్నులవంటి కన్నులు గలదానా, సుఖాభావంబునన్ =సౌఖ్యము లేక, ఉడిపోవన్ =ఉడిగిపోవఁగా.

తాత్పర్యము

(ఓ మృగాక్షీ! నీవు లోకమున మిగులఁ జక్కఁదనము గలిగిన దానవై కేవలము పిటికిదాన వగుటచే సుఖములేక యున్నావు. యావన ముడిగిపోయిన తిమ్మట సుఖము గలదా?)

ఉ. పోయెడి నీకు యావనము • పొల్తుక ! యెన్నఁడె యింక హాయిగాఁ
 గాయజు కేళిఁ దేలుచు ను • ఖంపడె దీ! వటుగాన నేను లం
 కాయతరాజ్యనాథుఁడ మ • హాబలవంతుఁడఁ బంక్తికంధరా
 భ్యాయుతుఁడన్ మదాత్మనతి • వై సుఖయింపుము భోగభాగ్యముల్. ౩౫౪
 అర్థములు. కాయజుకేళిన్ = మన్మథక్రీడయందు.

తా త్వ ర్య ము

ఓసీ చిన్నదానా! నీకు యావనము పోవుచున్నది. ఇంక నెప్పుడు, నీవు రతి
 కేసుల సుఖపడు తెప్పుడే? కావున నేను లంకారాజ్యాధిపతిని. మిగులబలవంతుఁ
 డను. దశకంఠుఁడను పేరుగలవాఁడను, కావున నాభార్యవై భోగభాగ్యముల
 సుఖింపుము.

ఉ. ఎవ్వని నీవు విష్ణుఁ డని • యెన్నెదువాఁ డెవఁడైన నేమి? యో
 జవ్వని భోగదర్శబల • శౌర్యతపోవిభవంబులందు నా
 కెవ్వఁడు నీడు లేఁడు నిజ • మియ్యది, నన్ను వరింపు మన్న నా
 క్రొవ్వరిభాషణంబులకుఁ • గ్రొవ్వరిఁబోఁడి వచించె నీగతిన్. ౩౫౫

అర్థములు. జవ్వని = ప్రాయవతి, క్రొవ్వరి = పొగరుబోతు, క్రొవ్వరిఁబోఁడి =
 క్రొత్త పుష్పమువలె మనోజ్ఞురాలు.

తా త్వ ర్య ము

ఎవని నీవు విష్ణుఁ డనియెదు? వాఁ డెవఁడైన నేమి? కాని భోగమునందు
 గర్వమునందు బలమునందు శౌర్యమునందు తపస్సంపదయందు నాకు సమానుఁడు
 లేఁడు. ఇది నిజము కావున నన్ను వరింపుము. అనఁగా నా పొగరుబోతువాక్యము
 లకు నామె యిట్లనియె.

ఆ. అట్టు లనకు మోరి • హరిని నారాయణు, సర్వలోకవంద్య • సర్వలోక
 రమణు విష్ణుదేవు • రాక్షసుండా! నీవు గాక సూరి యెవఁడు • కఱకు లాడు.

అర్థములు. సూరి = జ్ఞానము గలవాఁడు,

తా త్వ ర్య ము

(ఓరీ రాక్షసుండా! నీ వట్టులనకుము. సకలలోకారాధ్యుఁడు సర్వలోకరమ
 ణుఁడు, హరి నారాయణుఁడు ఆ మహాత్ముని నీవుగాక జ్ఞానముగలవాఁ డెవఁడు
 కఠినముగా బలుకును?)

క. అని తొలఁగు వేదవతినిన్, దనుజాధముఁ డొడిసి తిగిచె • దలవెండుకలన్
 వనితయు నంతకుఁ గురులం, దన కేలన కత్తి బోలెఁ దటుకున నలకెన్. ౩౫౬

తాత్పర్యము

అని చెప్పి తొలగిపోవుచున్న వేదవతిని నీచరాక్షసుఁడు ఆమె తలకెండు కలను బట్టి లాగెను. ఆమెయు వాఁడు పట్టుకొన్నంత వఱకు వెండ్రుకలను తన చేతితో గత్తితో నఱకినట్లు తటాలున నఱకెను.

—* వేదవతి రావణు శపించి యగ్నిలోఁ జొచ్చుట *—

చ. తెగ నిటు వ్రేసి రోనమున * దీప్తహుతాశనునట్లు మండుచున్
మగువ నిశాటు దృక్తుల * మాడ్చెడునట్లయి మేను పాయఁగా
దెగి యసురేంద్రుతో ననియె * దేవవిరోధి! భవత్ప్రధర్మితం
బగు తను వింక నిల్చును, హు * తాశనుఁ జొచ్చెద నీవ చూడఁగన్. ౩౧౮

అర్థములు. దీప్తహుతాశనునట్లు=మండుచున్న యగ్నివలె, నిశాటున్= రాక్షసుని, దృక్తులన్=చూపుల నమూహముచే, తెగి=సాహసించి, భవత్ + ప్రధర్మితంబు=నీచే నవమానింపఁ బడిన, తనువు=దేహము, హుతాశనున్=అగ్ని హోతుని

తాత్పర్యము

ఈప్రకారము వెండ్రుకలు తెగనఱకి కోపముచే మండు నగ్నివలెమండుచు నామె రాక్షసుని జూపులచేతనే మాడ్చుదానివలెనై దేహము వదలిపెట్ట దలచి రావణునితో నిట్లనియె. ఓరీ! దేవవిరోధి! నీ వవమానించిన యీ దేహమును నిరక ధరింపఁ జాలను. నీవు చూచుచుండఁగనే యగ్నిప్రవేశము గావించెదను.

శా. పాపీ! నేను వనంబులోఁ దపసి నై * వర్తింప నన్నేపఁగా
నీపట్లం జనుడెంచితే? యబల నై * యే నుంట నిన్ బూరుషున్
వ్యాపాదింపఁగ రాదు, నాతపము శా * పం బియ నాశిల్లుటన్
నీసీచం బడఁగింప, వెండియును జ * నిర్మితుం జామీ రావణా! ౩౧౯

అర్థములు. వ్యాపాదింపఁగరాదు=చంపరాదు. పురుషులు స్త్రీలను జంప రాదు, స్త్రీలు పురుషులను జంపరాదు. దీని కపవాదములు గలవు. విష్ణువు భృగు పత్నిని రామచంద్రమూర్తి తాబకను, దమయంతి యెఱుకలవానిని జంపిరి. నీసీచంబు- నీ గర్వము.

తాత్పర్యము

ఓరీ పాపాత్ముడా! నే నడవిలో దపసిని యుండఁగా నన్ను బాధించుటకు నీవు వచ్చితివా? నేనాఁడుదానను గావున నిన్నుఁ జంపఁరాదు. నీకు శాపంబిచ్చితి నేని నా తపస్సు క్షయించును. అదియుఁ జేయను, అయిన నీవు చేయఁగల దేమం దువా, నీ గర్వముణఁచుటకు నేను మరల జన్మింతును.

ఉ. హోమము దానముం జలిపి * యుండితి నేనియుఁ గొంచెమైన ధ
 ర్మామితర క్తు నాత్మభవ * నాచు నయోనిజ నాచు సాధ్వినై
 నే మెయిఁ గొందుఁ జూడు మని * నిర్మలశీలిని చొచ్చె నన్నులం
 దామరసంచయంబు గురి * యన్ సుమవృష్టిఁ దథా స్తటంచునున్. ౩౬౦

అర్థములు. ధర్మామితర క్తు=ధర్మమందు నమిత మగు ప్రేమగల వాని యొక్క, ఆత్మభవ=కూతురు, అయోనిజను=మనుష్యస్త్రీ గర్భమునుండి పుట్టిన దానను, సాధ్వినై=పతివ్రతనై, మెయిఁగొందున్=దేహముధరింతును, తథా స్తు=అట్లులే యగును.

తా త్ప ర్య ము

నేను గొంచెమైనను హోమము దానము చేసియుంటినా ధర్మముం దమితమైన యాస్తి గలవాని కూతురునై యయోనిజనై పతివ్రతనై మరల దేహము ధరింతును జూడుము అని యగులందుఁ బ్రవేశించెను. దేవతలు ఆమె చెప్పినట్లు జరుగునుగాక యని చెప్పచు పూలనాన గురియించిరి. చెడుతనము పూర్వపుణ్య వశమున తత్కాలమునకు మేలుగాఁ దోచినను కాలాంతరమున సమూలనాశము చేయక తప్పదు. ఇప్పటికే బార్యతీ శాపము, నందీశ్వర శాపము, వేదవతి శాపము మూఁడు శాపములైనవి. స్త్రీవిరుత్తముగా నీవు నాశ మయ్యెదనని పార్యతీ శపించెను. ఆ స్త్రీ నేనే యయ్యెదనని వేదవతి చెప్పెను. కావలసిన వాసర నేనకు నందీశ్వరుఁడు తోడుపడెను. ఈ విధముగ రావణవినాశమునకు బీజారోపణ మయ్యెను.

ఆ. అల్ల వేదవతియె * యధిప నై దేహుని, తనయ యగుచుఁ బుట్టిధర్మరణియందు నిఖిలనాథు విష్ణునిను సనాతనమూర్తి, విభునిఁ గాగఁ బొందె * నెలఁడ్డిమిన్ను.

తా త్ప ర్య ము

ఆ వేదవతియే రామచంద్రా! జనకమహారాజు కూతురై భూమియందుఁ బుట్టి సర్వలోకనాథు విష్ణు నిన్ను సనాతనమూర్తిని వినాహమాడెను.

ఉ. ఏమె రుషాతి రేకమున * నీలైను బూర్వ మెవండు నిర్జర
 స్తోమవిరోధి యాతఁడె, వసుంధరఁ బుట్టి యమానుషోగ్రతే
 జోమహితుండ నౌచు నల * సుందరికే కతివైన నీదు దు
 ర్దామశరాగ్ని కీలలఁ బ * తంగమునట్ల నశించె నియ్యెడన్. ౩౬౨

అర్థములు. రుషాతి రేకమున=కోపాతిశయమువలన, నిర్జరస్తోమవిరోధి=దేవతాసమూహములకు శత్రువు, వసుంధరన్=భూమియందు, అమానుష=మనుష్యులందు లేని, ఉగ్ర=భయంకరమైన, తేజోమహితుండవు=తేజస్సుచే గొప్పవాడవు, అల సుందరికే=ఆ యందగతైకే, దుర్దామశరాగ్ని కీలలన్=అణఁపరాని బాణము లను నగ్నిజ్వాలలందు, పతంగము=మిడుత.

తాత్పర్యము

రామచంద్రా! యేమె కోపాతిశయమున నెవఁడు పూర్వముచచ్చెనో యా రాక్షసుఁడే, భూమియందుఁ బుట్టి యమానుషమైనభయంకర తేజస్సుగలిగి యామెకే భర్తవైన నీ బాణాగ్ని బ్యాలలందు మిడుతయై యిప్పుడు నశించెను.

నీతాదేవి కోపముచేతనే లంకయు రావణుఁడు శేవప్రాయమయ్యె ననియు రామచంద్రమూర్తి నిమిత్తమాత్ర మనియుఁ జెప్పిన హనుమంతుని వాక్యములు దీనిచే దృఢపడుచున్నవి.

తే. ఈమహాభాగజనియించెనిట్లును ర్త్యభువనమునయందుఁ బోలమునఁ బూజ్యభంగి వేదియం దగ్ని శిఖనోలఁ విశ్వవినుతి? రమ్యగుణభద్రః షట్టాభిరామభద్రః! ౩౬౩

అర్థములు. మహాభాగ=గొప్ప భాగ్యము కలది, లక్ష్మీదేవి=మర్త్యభువనమునయందు=మనుష్యలోకమందు, పోలమున=నాగుభూమియందు, వేదియందు=యజ్ఞమందలి వేదియందు.

తాత్పర్యము

ఆ భాగ్యవతియే రామచంద్రమూర్తి! యీవిధముగ నీత యనుపేర మనుష్య లోకమందు భూమియందుఁ బవిత్రమైనరీతిగా వేదియందు నగ్నివలె దన ప్రతిజ్ఞ చొప్పున జనించెను.

తే. వేదవతి యనఁ గృతయుగఁ వేదఁ బుట్టె, ప్రదేతయందు వధింపఁగఁ దితిజనాభు సంభవించెను జనకవంశంబునందు, నీతయం దుదయించుటఁ నీతయయ్యె. ౩౬౪

అర్థములు. నీతయందు=నాఁగేటి చాలునందు.

తాత్పర్యము

కృతయుగమందు వేదవతిగా జనించిన యామె ప్రతేతయందు రావణునిజంప జనకవంశంబున జనించెను. నాఁగేటిచాలునందుఁ బుట్టుటచే నీతయని పేరుగాంచెను. దీనివలన రామావతారము ప్రతేతాయుగాంతమందు కావున కృతాంతమందునుండి ప్రతేతాంతమువఱకు రావణుఁ డుండెనని యేర్పడుచున్నది.

నీతాదేవి జననము వైశాఖ శుక్ల నవమియందని మహాసుందరీ తంత్ర మందుఁ జెప్పఁబడినది.

“వైశాఖే శుక్ల నవమ్యా ముత్పన్నా పావనీసుతా
నీతాముఖా త్సా సంజాతా పాలితా జనకేనచ
రామపత్నీ మహాభాగా నీతానామేతి ద్విశ్రుతా
తస్మిన్ దినే రామభక్తాః శ్రద్ధాభక్తి సమన్వితాః
మహోత్సవపరాః సర్వే విత్తశాత్యా ద్వివర్జితాః

గీతవాదిత్ర సృత్యాద్యై రామభక్తిపరాయణాః
 వై శాఖసితనవమ్యాం పురాణపఠనం తథా
 లక్ష్మీసూక్తం పఠన్ స్తత్ర యాతి రామం సనాతనమ్
 సాభాగ్యం ధనధాన్యంచ పుత్రసంతతి విస్తృతామ్.
 రామప్రసాదా ల్లభతే ముచ్యతే సర్వసాతకాన్”.

ఈ చరిత్రము నలన లక్ష్మీదేవియే సీత యని రామచంద్రమూర్తి నారా
 యణుఁ డనియు రావణ వధయందు సీతాదేవియే (లక్ష్మీయే) ముఖ్య కారణ
 భూతురాలనియు నేర్పడుచున్నది.

౧౮వ సర్గము

—* రావణుఁడు మరుత్తు యజ్ఞశాలకుఁ డోవుట *—

సీ. వహ్నులలో వేదవతి చొచ్చుటను గాంచి, పుష్పకంబెక్కియా పుణ్యజనుఁడు
 ధరణిఁ జరించుచో * దైవతాస్వీతుఁడై, క్రతువు మరుత్తను * క్షూణవుండు
 నలుప నుశీరవీ * జంబువఁ గని యందు, జనవర! బలుని దు * స్సాఘుఁగాంచి
 దేవతలందఱుఁదిర్యక్స్వరూపమున్, గొని రందుఁ బాకశాసనుఁడు నెమిలి

ఆ. యయ్యో, యముఁడు కాక * మయ్యో, గుజేరుఁడు
 తొండయయ్యో, జలవి * భుండు హంస
 మయ్యో, దక్కువార * లస్యరూపంబుల మఱుఁగుపడిరి నిలువ * నెఱచియచట.

అర్థములు. పుణ్యజనుఁడు=రాక్షసుడు, పుణ్యమెట్టిదో యెఱుఁగని జనుఁడు
 పుణ్యజనుఁడు, విపరీతలక్షణచేత నీ యర్థము. దైవతాస్వీతుఁడై = దేవతలతోఁ
 గూడినవాఁడై, దుస్సాఘున్=సాధింపరాని వానిని, తిర్యక్ స్వరూపముల్=పశు
 పక్షి స్వరూపములు.

తాత్పర్యము

అగ్నిహోత్రమందు వేదవతి ప్రవేశించుట చూచి గూ రాక్షసుఁడుపుష్పక
 మెక్కి భూమియందుఁ దిరుగుచు మరుత్తను రాజు ఉశీరవీజమునందు యజ్ఞము
 చేయుచుండఁ జూచెను. అప్పు డందున్న దేవతలు జయింపరాని రావణునిఁ జూచి
 తిర్యక్స్వరూపములు ధరించి కానరాకుండిరి. అం దింద్రుఁడు నెమిలి యయ్యోను,
 యముడు కాకియయ్యోను. గుజేరుఁడు తొండయయ్యోను. వరుణుండు హంస
 యయ్యోను. తక్కిన దేవతలు అచ్చటనుండి వెఱచి వేఱువేఱు స్వరూపములు
 ధరించి మఱుఁగు పడిరి.

ఉ. జన్నపువాడ జాగిలము * చందమునన్ సురవైరి చొచ్చి యం
 దున్న మరుత్తుఁ గాంచి నృప * యుద్ధము సేయఁగ రమ్ము శక్తిలే
 కున్న 'జిలోస్మి' యం చెనుమ * యూరక పోదు నటన్న దైత్యధ
 ర్తన్నరథర్త యెవ్వఁడవు * రా యిటు లాడెడి నీ వటం చెనన్.

అర్థములు. జన్నపువాడన్ = యజ్ఞశాలను, జాగిలము = కుక్క, జిత్తోస్మి = జయింపబడితిని.

తాత్పర్యము

యజ్ఞశాలయందుఁ గుక్క ప్రవేశించినట్లు ప్రవేశించి రావణుఁ డాశాల యందున్న మగుత్తును జూచి రాజా! యుద్ధము చేయరమ్ము. లేకున్న నోడితి ననుము. ఊరకపోదును అనిన వానిని జూచి యోరీ! యిటు మాటలాడెడి వాడవు నీ వెవ్వఁడవు అని యడుగఁగా.

క. పక పక పగి యసురుఁడు నీ. యకుతూహల భావమునకుఁ హర్షించితిఁద్రవ్యం బకసఖు ననుజాతుని భృశవికటబలున్ నన్నె యెఱుఁగవే రావణునిన్. ౩౬౭

అర్థములు. అకుతూహల భావమునకున్ = నన్నుఁ జూచియు విస్మయముగాని, భయముగాని, ఆదరముగాని లేని తనమునకు, ద్రవ్యంబకసఖు ననుజాతుని = ఈశ్వరు న్నే హితుఁడగు కుజేరుని తమ్ముని, భృశవికటబలున్ = మిక్కిలి భయంకరమైన బలము గలవానిని.

తాత్పర్యము

రావణాసురుఁ డా మాట విని పకపకపగి రాజా! నన్నుఁ జూచి భయముగాని లక్ష్యముగాని యాదరముగాని లేని నిన్నుఁ జూచి సంతోషించితిని. కుజేరుతమ్ముని భయంకర బలుని రావణుని నన్నె యెఱుఁగవా నీవు.

క. అన్నను గెలిచి రణంబున, నిన్నిరుపమ వ్రష్పకము గ్రహించిన వీరున్ నన్ను నెఱుఁగనివాఁడును, మన్నీఁడా నీవు గాక మఱియొకఁ డున్నె. ౩౬౮

తాత్పర్యము

అన్నయగు కుజేరుని గెలిచి యసమానమైన యీవుచ్చకమును గ్రహించిన వీరుని నన్ను నెఱుఁగనివాఁడు రాజా! నీవు గాక మఱియొకఁడు గలఁడా?

క. నావుడు మరుత్తుఁడనియెన్, నీవే ధన్యుఁడవు జ్యేష్ఠుఁ * నిర్జించితినిన్ నీవంటి శ్లాఘ్యువురుఘుఁడు, క్షావలయమునందు లేఁడు * మాంసాదనుఁడా. ౩౬౯

అర్థములు. మాంసాదనుఁడా = మాంసభక్షకుఁడా.

తాత్పర్యము

(అని పలుకఁగా, మరుత్తుఁడు 'ఓరీ! మాంసభక్షకుఁడా! నీ పెద్దవాఁడగు నన్నును యుద్ధములో గెలిచితివి. నీవే ధన్యుఁడవురా! నీవంటి శ్లాఘ్యుమైన వర్త నముగల మానవుఁడు భూమండలమున లేఁడురా!')

క లోకంబు మెచ్చుకార్యముఁ, బ్రాకటగతిఁ జేసి చెప్పు * వాఁ డుండు ధరన్ లోకవిరుద్ధాధర్మము, నీకరణిం జేసి చెప్పు * నెఱసరి నెఱుఁగన్. 3౭౦

అర్థములు. లోకవిరుద్ధాధర్మము=ప్రజలకు శాస్త్రమునకు విరుద్ధమగు
సధర్మము, నెఱసరిన్ = సూరుని.

తా త్ప ర్య ము

లోకము మెచ్చునట్టి సత్కార్యముచేసి ప్రతిష్ఠకై చెప్పుకొనువాఁడున్నాడు
గాని ప్రజల నీతికి శాస్త్రనియమమునకు విరుద్ధమైన కార్యముచేసి యది యొక
గొప్పగాఁ జెప్పు సూరుని నే నింతవఱ కెఱుఁగను.

క. కేవలధర్మవ్రతమున, నీవు వరంబులను గొంటు * నే వింటిని మున్
నీవే యిప్పుడు చెప్పిన, యా వృత్తాంతంబు వినిన * యది లే దనురా. 32౧

తా త్ప ర్య ము

నీవు కేవల ధర్మమార్గమందే యుండి బ్రహ్మచే వరములను గ్రహించుట
వింటినిగాని నీవిప్పుడు చెప్పిన కార్యము చేయుట రాక్షసుఁడా! నేనువినిన
వాఁడఁగాను.

చ. నిలు నిలు దుర్మతి! యిప్పుడు * నిష్ఠురఘోరకఠోరమార్గణా
వళి నినుఁ గాలు వీటికిని * బంపెద నంచు శరాసవంబు న
మ్ములుఁ గొని క్రుద్ధుఁ డై చనఁగఁ * బూనఁగ నడ్డము వచ్చినల్చి య
బృలియునిఁ జూచి దేవగురుఁభ్రాతయు యాజకుఁడున్ మహాత్ముఁడున్. 32౨

అర్థములు. దుర్మతి=దుర్బుధి, నిష్ఠుర=పరుషములైనవి, ఘోర=భయం
కరము లైనవియు, కఠోర=కఠినములైనవియు నగు, మార్గణావళిన్=శాణసమూ
హములచే, దేవగురుభ్రాత = బృహస్పతి తమ్ముఁడు, యాజకుఁడు = యజ్ఞము
చేయించువాఁడు, మహాత్ముఁడున్=గొప్పమనస్సు గలవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

(‘ఓరి దుర్బుధి! నిలు నిలు- ఇప్పుడే కఠకులయి భయంకరములయి కఠినము
లయిన శాణసమూహముచే నిన్ను యముని పత్తనమునకుఁ బంపెద’ ననుచు విల్లు
నమ్ములు గొని, ఘోరముతోఁ బోబోవఁగా నడ్డమువచ్చి బృహస్పతి తమ్ముఁడు,
యాగము చేయించు నతఁడు మహాత్ముఁడు.)

— * సంవర్తుఁడు మరుత్తుని శాంతుఁ జేయుట * —

తే. ఆఖ్య సంవర్తుడనెడి బ్రహ్మార్షి వరుఁడు, స్నేహసంయుక్తముగ నిట్లు*చెప్పెరాజ
వినఁదగునయేని నానుడి * వినము సంగ, రంబు నేయుట నీకుయో*గ్యంబుగాదు.

అర్థములు. ఆఖ్య=పేరుచే.

తాత్పర్యము

సంవర్షుడను పేరుగల బ్రహ్మార్షి శ్రేష్ఠుడు స్నేహభావముతో నిట్లు చెప్పెను. రాజా! నామాట నీకు వివరదగినదాయెనా వినుము. అది యేమంటివా? యుద్ధము నేయుట నీకుఁ దగినపని గాదు.

తే. ఇదియు మా హేళ్యరం బయి • యెసఁగు సత్ర
మంతరాయంబు కొంచెమేన్ • బ్రాహ్మమైనఁ
గర్తృవంశంబు దహియించుఁ • గాన తేఁడ!
యింత యోశించి యని నేయ • నెత్తికొనుము.

3౬౪

తాత్పర్యము

ఇది మహేళ్యర సంబంధమైన యాగము. దీనిలోఁ గొంచెము విఘ్నము కలిగినను యుద్ధకర్తవంశమును గాల్చినేయును కాబట్టి రాజా! యిది యాలోచించి తరువాత యుద్ధమునయఁ బ్రయత్నింపుము. వంశనాశమైపోవుట శ్రేష్ఠమో, యుద్ధమునేయుట శ్రేష్ఠమో యాలోచింపుము.

తే. దీక్షితుండేడ? యుద్ధంబుఁ తెరువదేడ, దీక్ష యెచ్చట? నిట్టిక్రోధిత్వమెచట? రాక్షసుఁడు దుర్జయుండు దుఃఖంబులోన, నీవ గెలిచెద నను టెమినిశ్చయంబు

తాత్పర్యము

క్రోధము మాని యుద్ధదీక్ష వహించిన వాఁ డెక్కడ? క్రోధము వహించియే చేయవలసిన యుద్ధ మెక్కడ? దీక్ష యేయూరు? క్రోధ మేయూరు? పరస్పర యుద్ధములైన రెంటికీ సంబంధము గలదా? యుద్ధమే చేసితిననుకొ రాక్షసుఁడు జయింపరానివాఁడు, నీవే జయింతువని యేమి నమ్మకము? యుద్ధమందు నీవు చచ్చితినేని యుద్ధము గతియేమి? యుద్ధము సగములో విడిచి చచ్చిన నీగతియేమి? తే. అనిన గురువాక్యమాలించియవనివిధుఁడు, చాపబాణాభివిదనాడిఃస్వస్థుఁడగు మఘము సంపూర్తి చేయంగఃమరలిచనియె, దానిఁగనుగొని శుకుఁడను దానవుండు.

తాత్పర్యము

(అనిచెప్పిన గురువు మాటలను విని, ధనుస్సు బాణములను వదలి శాంతుఁడయి మఘుత్తు యుద్ధము పూర్తిచేయుటకు తిరిగిపోయెను. దానిని జూచి శుకుఁడను రాక్షసుఁడు.)

తే. గెలిచె రావణుఁ డనుచును • బలములోనఁ
జాటఁగాఁ గంచె నసురుఁ డ • చ్చోటనున్న
నధ్యరాగతముఖులను • హతులఁ జేసి
నత్తురులు ద్రావి యాపోక • హత్తనరిగె.

3౬౭

అర్థములు. అధ్వరాగత=యజ్ఞము నిమిత్తమై వచ్చిన, హతులఁ జేసి= చంపి, అపోకహ తన్=తృప్తికలుగఁగా.

తా త్ప ర్య ము

(రావణుఁడు కెలిచినాఁడని నేనలోఁ జాటుటకుఁ బంపెను. రావణుఁడచ్చట నున్న యాగమునకు వచ్చిన మునులను జంపి వారి నెత్తురులను ద్రాగి తృప్తిజెంది పోయెను.)

—* ఇంద్రాదులు మయూరాదులకు వరములిచ్చుట *—

క. దనుజాధినేత యరిగినఁ, దన తన రూపంబుఁ దాల్చి * దేవతనాథుల్
పెనుముదమునఁ దత్సత్వము,లను గని యిట్లనిరి ప్రీతి*లక్షణ మమరన్. 32౮

అర్థములు. దనుజాధినేత = రాక్షసరాజు, తత్సత్వములను=ఆ యా జంతువులను.

తా త్ప ర్య ము

రాక్షసరాజు వెడలిపోఁగా దేవతలు తన తన స్వస్వరూపములు ధరించి మిగుల సంతోషించి తామే మృగముల యాకారములు దాల్చిరో యా యా మృగములకు సంతోషముతో నిట్లు వరము లిచ్చిరి.

సీ. నల్లపింఛెముల నెమిశ్శు గనుఁగొని, హరిహాయుఁ డిట్లని * వరము లిచ్చె
లేదు మీ కిమిఁద * లేలిహానభయంబు, వేయికన్నులపురి * వెలయుగాక
నేను వర్షించుచో* నెద్ది మీ కబ్బుత, మని యన్న నవి యేగ*హర్షమునను
బ్రాగ్వంశమున నున్న*వాయసంబులఁ గని, ప్రాణులకును రోగబాధ లిడుదు

అ నేన కాన మీకు * నేరోగ భయమును, లేదు మృత్యుభయము*లేదు మీకు
జనము లెంతిదాఁకఁ * జంపరో మి మ్మంత,దాఁకఁ బ్రాణయుక్తి*దనరుమీకు.

అర్థములు. లేలిహానభయంబు=పాములవలని భయము, నెద్ది=సంతోషము, బ్రాగ్వంశమున=హవిర్గ్రహమునకు ముందున్న సభాగ్రహమందు, వాయ సంబులన్=కాకులను, ఇంతకు ముందు నెనులి పింఛెములు నల్లగా, గన్నులు లేనివై యుండెను.

తా త్ప ర్య ము

నల్లపింఛములుగల నెమిశ్శును జూచి యింద్రుఁ డిట్లు వరము లిచ్చెను. ఇక మీఁదమీకు వర్షభయములేదు. నాకు వేయికన్నులున్నట్లు మీకు వేయికన్నులు గల పింఛెములు గలుగును. నేను వాస గురియునపుఁడు మీకు సంతోష మతిశ యించును అని చెప్పఁగా నవి సంతోషముతోఁ బోయెను. ఆవల యముఁడు బ్రాగ్వంశముననున్న కాకులను జూచి దేవజంతువులకు రోగములు కలిగించువాఁడను

నేనే. కావునమీకు రోగభయము లేకుండ వరమిచ్చితిని. అదియునుగాక పుట్టిన జీవి యెప్పటికైనఁ జావవలయును కావున మి మ్మొంతవఱకు మనుష్యులు చంపరో యంతవఱకు మీకు మృత్యుభయము లేదు. ఎంతకాలమైన బ్రతికి యుందురు. కావుననే కాకులు పదివే లేడులు బ్రదుకునని చెప్పదురు.

క. నాలోకంబున క్షుద్వ్యధః పాలగునా రిందు మీరు * భక్షించినఁ జు
ట్టాలును దారును దృష్టిం, జాలఁగఁ గనువా రటంచు*సమవర్తియనన్. ౩౦౦
అర్థములు. దుర్వ్యధ=చెడ్డ బాధకు, సమవర్తి=యముఁడు, రాజని, పేద వాఁడని, ధనికుఁడని, యల్పుఁడని యిట్టి భేదము లేక యెవ రెవరి కర్మానుసార ముగ వారికి వారికిఁ దగిన సుఖము దుఃఖము గలిగించు వాఁడు కావున సమవర్తి.

తా త్ప ర్య ము

నాలోకమున నరకబాధ లనుభవించువారు వారి బంధువు లిచ్చిన దానిని మీరిందు భక్షించితిరేని వారు తృప్తి గలుగు వారగుదురు అనియముఁడుచెప్పెను.

ఉ. అప్పతి హంసలం గని సు*ధాంశు సమంబును ఫేనతుల్య మై
యొప్పు మనోహ రాకృతి జివోగ్రతయున్ లభియించు నెండి మీ
రప్పుల నాడి నుప్పతిలు * హారివిభాతిశయం బటన్న మై
కప్పు దొఱంగి హంసములు * క్రాలె మనోజ్ఞ నశ్శకాంతులన్. ౩౦౧

అర్థములు. అప్పతి=వరుణుఁడు, సుధాంశు సమంబును=చంద్రునితో సమానమును. ఫేనతుల్యము=చురుఁగుతో సమము. మనోహరాకృతి=అందమైన యాకారము, జివోగ్రత=అధిక వేగము, అప్పులన్=నీశ్చయంచు, ఆడిన్=స్నానము నేయఁగా, ఉప్పతిలున్=కలుగును, హారివిభాతిశయంబు=అధికమైన మనోహర కాంతి, కప్పు=నలుపు, నశ్శ=తెల్లని.

తా త్ప ర్య ము

వరుణుఁడు హంసల కీలాగు వరము లిచ్చెను. ఇక మీరు చంద్రునివలె మనోహంమై నురుగువలె గోమలమైన యాకారములు గలవి కండు. మీకు మీగుల వేగముగఁబోవు శక్తి గలుగును. మీరు నీశ్చిలోఁ గ్రీడించితిరా, యెక్కువ కాంతి కలుగును అని చెప్పఁగా హంసలు మునుపటి నల్లని కాంతిపోయినవై తెల్లని కాంతిగలవయ్యెను.

క. రామా! హంసంబులు మును, శ్యామలములు వానిఁజెక్క*యంచులు నలుపై
గోమల మై యుండు జల,స్వామివరము పేర్చి శుభ్ర*వర్ణములయ్యెన్. ౩౦౨

తా త్ప ర్య ము

రామచంద్రా! పూర్వము హంసలు నలుపువన్నె గలవి. వాని ఁజెక్కల కొనలు నలుపులే, వరుణుని వరముచే తెలుపు లయ్యెను.

క. కృకలాసమ్ములకును గు, హ్యకనాఘుఁడు మీకు శిరము * హాటకరుచి యై
చకచక మనుచుండు నటం, చకలంకమసీష నిచ్చి * యలరఁగ నంతిన్. ౩౮౩

అర్థములు. కృకలాసమ్ములకును = తొండలకు, గుహ్యకనాఘుఁడు = కుబేరుఁడు
హాటక రుచి = బంగారుకాంతి, అకలంకమసీష = నిర్మలబుద్ధితో, అలరఁగన్ = సంకో
షింపఁగా.

తా త్ప ర్య ము

కుబేరుఁడు తొండలకు మీతలలు బంగారుకాంతితోఁ దళతళలాడు చుండు
నని వర మిచ్చి సంకోషించెను.

క. నరపతి యజ్ఞముఁ దీరిన సురనాథులు తృప్తి జెంది * శుభమతు లగుచున్
ధరణీశ్వరుతో స్వర్గం, బరిగిరి రావణుఁడు సంగ * గాకాంక్ష ధరన్. ౩౮౪

తా త్ప ర్య ము

(రాజు యజ్ఞము సమాప్తమైనంతట దేవతలు తృప్తిపడి నరపతితో
స్వర్గమునకుఁ బోయిరి. రావణుఁడు యుద్ధమందలి కోరికచే భూమియంచు.)

౧౯వ సర్గము

—* అనరణ్యుఁడు రావణుతో యుద్ధం బొనర్చుట *—

సీ. క్రుమ్మరి రాజులఁఘోరవిక్రములను, జేరి యుద్ధమున కేతేరుఁ డొండ
విజితాస్మయనుఁ డొండఁ నెరవొందు లేదు నా, ధాటి సహింపనాఁధరణీపతులు
ప్రాజ్ఞులభీరులుఁ గాగుగ యోజించి, యన్యోన్య మనఁడు వఁరాఘ్యుఁ డగుట
దుర్జయుఁడని * యెంచి నిర్దితాస్మయటంచుఁ, బలికిరి యారీతిఁ * బలికినట్టి

తే. వాఱు సురఘండు గాధి పు * రూరవుండు
గయుఁడు దువ్యంతుఁ డనువారు * కంజనయన
వీర లండలు నిటు పల్క * వీరవరుఁడు
యుద్ధకాంక్షను వచ్చె న * యోధ్య కపుడు. ౩౮౫

అర్థములు. క్రుమ్మరి - తిరిగి, ఏతేరుఁడు = రండు, విజితాస్మయ = గెలువఁ
బడితిమి, నెరవు = ఉపాయము, ప్రాజ్ఞులు = అభీరులు, విజికివాండ్లు గాకున్నను
బుద్ధిమంతులు, నరాఘ్యుఁడు = వరములచే గొప్పనాఁడు, ఇందుఁ జెప్పఁబడినవారు
సెనుకాలికులు గారు. ఒక్కొక్క కాలమున నొక్కొక్కఁడు ప్రసిద్ధుఁడు వినరాఁగా
వానిమీఁదికి రావణుఁడు పోవుచుండెను.

తా త్ప ర్య ము

(తిరిగి, భయంకరమగు పరాక్రమముగల రాజుల కడకుఁ బోయి, 'యుద్ధ
మునకై న రండు, ఓసిపోయితి మనియైన ననుఁడు నా ధాటికిఁ దాళి నిలువవేటొక
యుపాయము లేదు' యని నెర, విజికివాండ్లు కాకున్నను బుద్ధిమంతులు కావున

వార లొకరితో నొకరు బాగుగ యోజించి 'వీడు వరబలముగాఁడు- గెలువ శక్యము గా'దని తలచి 'గెలువఁబడితి' మని చెప్పిరి. ఈ విధముగాఁ జెప్పినవారు, సురధుఁడు, గాధి, పురూరవుఁడు, గయుఁడు, దుష్యంతుఁడు, రామా! వీ రందఱుఁ డట్లు పల్కుఁగా రావణుఁడు యుద్ధకాంక్షచే నప్పు డయోధ్యకు వచ్చెను.)

క. ధీరుండు పురందర సమ, వీరుం డనరణ్యుఁ డనెడుఁపుష్కీపతి పా
కారి దివంబును బోలిక, ధారిణిఁ బాలించుచుండఁ దశకంధరుఁడున్. ౩౮౬

అర్థములు. ధీరుఁడు=ధైర్యము గలవాఁడు, పురందర సమవీరుఁడు, ఇంద్రునితో సమానమైన బలము గలవాఁడు, పాకారి=ఇంద్రుఁడు, దివంబును బోలిక=స్వర్గమును వలె.

తాత్పర్యము

ధైర్యశాలియు, ఇంద్రువంత బలము గలవాఁడగు అనరణ్యుఁడను రాజు ఇంద్రుఁడు స్వర్గమువలె నయోధ్యను బాలించుచుండెను. రావణుఁడు-

ఉ. ఆతనిఁ గాంచి యుద్ధమునఁ జైవను రమ్ము జితోస్థి యంచు నేన
భీతి గలంగినం బలుకుఁ నీవు మదాజ్ఞ యిదన్న ధారిణీ
నేతయుఁ గోపవేగమునఁ నేత్రయుగం బరుణంబు గాఁగ నో
యాతుఁడ! నిల్వమీ నిమిషఁ మాహవ మే నొనరింప వచ్చెదన్. ౩౮౭

• అర్థములు. జితోస్థి=జయింపఁబడితిని, ధారిణీనేత=రాజు, యాతుఁడ=రాక్షసుఁడా, ఆహవము=యుద్ధము.

తాత్పర్యము

అయినను జూచి యుద్ధమునకై నరమ్ము. భయపడితివా, ఓడితిసనుము. ఇది నా యాజ్ఞయని చెప్పఁగా ఆ రాజు కోపించి కన్ను లెఱ్ఱజేసి యోరి రాక్షసుఁడా! క్షణమాత్రము నిలువుము, యుద్ధము చేయ వచ్చెదను.

చ. అని మును వానిన్వృత్తము నఁ మస్తము విన్కలి సిద్ధ మైనవా
హీనిఁ జతురంగయుక్తము మహీస్థల మెల్లను నావరింపఁగాఁ
గొని చని దైత్యసేనల నఁ కుంతితిరీతిని దాకి పెక్కు నా
దినములు పోరు నలె నినఁ తేజుఁ డనుత్త మవిక్రమంబునన్. ౩౮౮

అర్థములు. వృత్తము=నడవడి, విన్కలిన్=వినియుండుటచే, వాహినిన్=సేనను, అనుత్తమ=ఐక్కిలి గొప్పదగు, విక్రమంబునన్=బలముచే.

తాత్పర్యము

అని చెప్పి వానిచర్య ముందే విన్నవాఁ డగుటచే యుద్ధమునకుఁ సిద్ధపఱిచి యున్న సేనను దీసికొని యారు యంతయు నావరించునట్లు పోయి రాక్షససేనలతో మహాబలముగాఁ జెక్కునాల్పు యుద్ధము చేసెను.

క. జ్వలనజ్వాలలఁ దాఁకెడి శలభంబులు నాగ వహ్ని * సంపతిత హవి
స్సులఁ బోలి తనదు యోధులు, పోలియఁగ ననరణ్యస్పృహతిఃపురురోపమునన్
అర్థములు. జ్వలన జ్వాలలన్ = అగ్ని శిఖలను, శలభంబులు = మిడుతలు,
వహ్ని సంపతిత హవిస్సులన్ = అగ్ని యందుఁబడిన హవిస్సులను, పురురోపమునన్ =
మిక్కిలి కోపముతో,

తా త్ప ర్య ము

ఆ యుద్ధమందుఁ దనసేనలు మండుచున్న యగ్నిజ్వాలలందు మిడుతలవలె
అగ్నియందు హవిస్సువలెఁ బడి నాశ మగుచుండఁగాఁ జూచి కోపించినవాఁడై.

ఉ. అంబుధిలో నణంగెడి వ * నాపగ లట్లు నశించు నాత్మ పై
స్యంబులఁ గాంచి వాసవశ * రాసనతుల్యము భీను మైన చా
పంబును శేలఁ బూని దశ * వక్త్రుని దాఁక మృగేంద్ర మల్పస
త్త్వంబులఁ దోలునట్లుతనుఁ దాఁకుప్రహస్తశుకాది మంత్రులన్. ౩౯౦
అర్థములు. వనాపగలు = అడవినదులు, వాసవశ రాసనతుల్యము = ఇంద్ర
ధనస్సుతో సమానమైనది, మృగేంద్రము = సింహము, అల్పస త్త్వంబులన్ =
క్షుద్రజంతువులను.

తా త్ప ర్య ము

అడవినదులు సముద్రములోఁబోచ్చి రూపనామములు లేకపోయినట్లు
నశించుచున్న తన సేనలఁ జూచి యింద్రచాపమువంటి చాపము తీసికొని రావణు
నెదిరించి తనమీఁదికివచ్చు ప్రహస్తశుకాదిమంత్రులను సింహ మల్పజంతువులఁ
దోలునట్లు.

క. పాఱఁగఁ దోలియు నెనిమిది, నూఱులు బాణంబు లామ * నుహ్యాదుశిరం
బీజమ్ముగ నొక్క మొగిం, దూఱఁగ నేయుటయుఁ గొండ * తోరపుజడికిన్.
అర్థములు. ఈజమ్ముగన్ = దట్టముగ, తోరపు జడికిన్ = విశేషవర్షమునకు.

తా త్ప ర్య ము

(పాఱఁదోలి యంతనిలువక యెనిమిదివందల బాణములూ రావణునితల
దూఱిపోవునట్లు దట్టముగ నొకటేవిధముగ వేయఁగా, విశేషవర్షమునకుఁగొండ.)

చ. కలుఁగని యట్లు రావణుఁడు * కంపము నొందక మీఁద దూఱి చే
కొలఁదిని మోఁద భూపతియుఁ * గూలె రథంబున నుండి భూమి వి
హ్వలుఁడయి నేపమానుఁ డయి * వజ్రహతిం బడు చెట్టువోలె; ని
ట్టిలఁ బడియున్న పుణ్యనసు * రేశుఁడు గాంచి హసించు చిట్లనున్. ౩౯౨

అర్థములు. విహ్వలుఁడు = వెలఁవెలఁబోయినవాఁడు, నేపమానుఁడయి =
వణఁకుచున్నవాఁడై, హసించుచున్ = నవ్వుచు.

తాత్పర్యము

(కలఁత చెందనియట్లు రావణుఁడు కంపింపక, మీఁదికిమీఁకి చేతికొలఁది మోఁదఁగా, నీకుఁగు దెబ్బకుపడు చెట్టువలె రాజును వెలవెలబోయి, వణఁకుచు రథమునుండి నేలమీఁదఁ గూలెను. ఈవిధముగా భూమిపైబడియున్న పుణ్యాత్ముని రావణుఁడుచూచి నవ్వుచు నిట్లనెను.

ఉ, ఏమిఫలంబు నొంది తన * సీశ్వర! న న్నెదిరించి? యుద్ధమం దేమగవాఁడు నన్ జెనకి * యేగు నొకో మెయిలోడ? శ్రీలతోఁ గామితభోగసక్తుడవు * కావుటనో వినవోటు నాబుగో ద్దామతి నన్న భూమిపతి * దానవుతో నను నీరెలుంగునన్. ౩౬౩

అర్థములు. మెయిలోడన్ = దేహముతో, కామిత భోగసక్తుడవు = కోరిక భోగములందు మనస్సుగలవాడవు, వినవోటు = వినవేమోకదా, బలోద్దామతన్ = అధికబలమును, ఈ రెలుంగునన్ = నన్నని గొంతుతో.

తాత్పర్యము

రాజా! నన్నెదిరించి నీవేమి ఫలమునుభవింపఁ గోరితివి? యుద్ధమందునన్ను దాఁకి దేహముతో నే మగవాఁడు పోగలఁడు? శ్రీలతో నిష్టభోగములనుభవించుచు మూల యింట నున్న కారణమున నా బలపరాక్రమాతిశయము నీవు వినలేదు కాబోలు. వినియుండిన నాతో యుద్ధమునకు వత్తువా యనఁగా రాజా నన్నని గొంతుతో నిట్లనియె.

—* అనరణ్యుఁడు రావణు శపించుట *—

ఉ. ఏల ప్రగల్భభాషణము * లిట్లు వచించెదు రాక్షసేంద్ర! న న్ములుప లేదు నీ విపుకు గూలితిఁ * గాలముచేత, నెవ్వఁడో కాలము మీఱఁ జాలెడిని * గారణమాత్రమ వీవు నీనుడుల్ చాలును, ప్రాణ మేగుతఱి * శక్యమె నాకెదియేని చేయఁగన్ ౩౬౪

అర్థములు. ప్రగల్భభాషణములు = పొగరుపోతు మాటలు.

తాత్పర్యము

రాక్షసరాజా! యేల పొగరుపోతు మాటలాడెదవు. నన్నుఁ జంపినవాడవు నీవు కావు; కాలము నన్నుఁ జంపెను. నీవు నిమిత్తమాత్రమే. ఎవ్వఁడు కాలము నతిక్రమింపఁ గలఁడు. నీ మాటలు చాలును. ప్రాణము పోవు సమయంబున నిన్నేమి నేను చేయఁగలను.

ఉ. భీరువఁగాక ని న్నెదిరి • వీరుఁడనై సమరం బొనర్చితిన్
 బోరను నన్ను నొందితివి • పోలును నీ కది; యంతఁ బోక దు
 శ్చారుఁడ! నాదువంశము న • సహ్యతలో క్తి నవజ్ఞ చేసెదే
 యోరువఁజాల నయ్యది మ • దుక్తిని విఱ్ఱు పలాశనాధిపా. ౩౯౫

అర్థములు. భీరువన్ = పిఱికివాఁడను, దుశ్చారుఁడ = చెడు నడవడి గల
 వాఁడా! అసహ్యతలో క్తిన్ = సహింపరాని మాటలచే, అవజ్ఞ చేసెదే = అవమాన
 పఱిచెదవా? పలాశనాధిపా = మాంసభక్షకుల రాజా.

తా త్ప ర్య ము

నేను క్షత్రియుఁడను గావున పిఱికినిగాక వీరుఁడనై యుద్ధముచేసినాకృత్యము
 నెఱవేర్చితిని. నీవును యుద్ధమందు నన్ను నొప్పించితివి. అంతవఱకు నీవు చేసినది
 న్యాయ్యమే అంతలోఁ బోక దుష్టప్రవర్తనము గలవాఁడా! నా క్షత్రియవంశ
 మును నీవు వినరాని మాటల నవమానించితివి దానిని నేను సహింపఁజాలనుకావున
 నేను శెప్పెడి మాట వినము.

క. దానము హోమము సుకృతం, బే నొనరించినను జనుల • నేలిన ధర్మా
 ధీను డనై నా వాక్యము, దానవకులపరివృథుండ! • తథ్యం బగుతన్. ౩౯౬

తా త్ప ర్య ము

నేను దానము హోమము పుణ్యముచేసియుండి ప్రజలను ధర్మపద్ధతిని బరి
 పాలించియుంటినేని నేను శెప్పఁబోవునది రాక్షసకులశ్రేష్ఠా! సత్యమగును.

ఉ. రాముఁ డనంగ దాశరథి • రావణ! పుట్టి మదన్వయంబునన్
 శ్రీమహితుండు నిన్ను రణ • నీమ వధించు నటన్న దుందుభి
 స్తోమము మింట మ్రోఁగె సుర • సూనము లాస్యపుమీఁడ వ్రాతే క్షీ
 ణీమహిశాధవుండును జ • నన్ దివికిన్; దశకంఠుఁ డంతలన్. ౩౯౭

అర్థములు. దాశరథి = దశరథుఁడను వాని కుమారుఁడు, మదన్వయంబు
 నన్ = నా వంశమున దుందుభిస్తోమము = సగారాలధ్వని, మింటన్ = ఆకాశమందు,
 సురసూనములు = దేవతల పుష్పములు.

తా త్ప ర్య ము

నా వంశమున దశరథుఁడను వాని కుమారుఁడై రాముఁ డనువాఁడు పుట్టి
 నిన్ను యుద్ధమందుఁ జంపును, అని చెప్పఁగా నాకాశమున దేవతలు సగారాలు
 మ్రోయించిరి. దేవత లాయనమీఁడఁ బుష్పవర్షము గురియించిరి. రాజు స్వర్గ
 మేగెను. రావణుఁడు ఆసిమ్మట, (ఇది రావణునకు నాలుగవ శాపము. ఇప్పటికి రావణ
 నాశమునకుఁ గావలసిన సామగ్రి కుదిరినది. ఇక కాలము వచ్చుట తరువాయి)

అంవ సర్గము

—* నారదుఁడు రావణునకు మనుష్యవధ మాన బోధించుట *—

క. భూమీధవభీకరుఁడై, దీమసమున నేగుచోట * దివి తెరువున వీ
ణామానిఁ గాంచి మ్రొక్కుచు, సేమము, బ్రశ్నించి కతము * చెప్పుము మానీ!

అర్థములు. భూమీధవ భీకరుఁడై = రాజులకు భయంకరుఁడై, దీమసమున =
గర్వముతో, దివి తెరువునన్ = ఆకాశ మార్గమందు, వీణామానిన్ = నారదుని, నార
దుని వీణకు మహతి యనిపేరు, కతము = కారణము.

తాత్పర్యము

రాజులకు భయంకరుఁడై గర్వమునఁ బోవుసమయంబున నారదుఁ డాకాశ
మార్గమున వానికిఁ గానవచ్చెను. వాఁడును నమస్కరించి సేమ మడిగి ముసీంద్రా
కారణ మేమి?

ఉ. నీ విట కేగుదేర నన * నీరదప్యవ్యగతుండు నారదుం
డా విబుధారికిం బలికె * నాశేరనాథ! పులస్త్యవంశదీ
చా! విని నీదువిక్రమము * బాధముదంబును గంటి, నిల్వమీ
నావచియించు నొక్కవచ * నంబును విన్ను వినం దలంచినన్. 3౯౯

* అర్థములు. నీరదప్యవ్యగతుండు = మబ్బుమీఁద నున్నవాఁడు, ఆశేరనాథ =
రాక్షసరాజు.

తాత్పర్యము

నీవిచ్చటికేల వచ్చితివని యడుగఁగా మేఘములమీఁద నున్న నారదుఁడు
రావణుతో నిట్లనియె. రాక్షసరాజా! పులస్త్యవంశదీచా! నీ బలము విని మిగుల
సంతోషించితిని. నీవు వినఁదలంచితివేని నిలువుము. నే నొకమాట నీకుఁజెప్పెదను.

క. హరి దైత్యుల వధియింపఁగఁ, బరికించి ముదంబుఁ జెందు*వాఁడను నీ వ
ట్లురగుల గంధర్వాదులఁ, బరిమార్పఁగఁ గాంచి ముదము*పడు తెన్నంజో. ౪౦౦

తాత్పర్యము

విష్ణువు రాక్షసులఁ జంపఁగాఁ జూచి సంతోషించువాఁడను నేను, అట్టిసంతో
షము నీవు పన్నగులను గంధర్వాదులను జంపఁగాఁజూచి యెన్నడను భవించునో
కదా!

నీ. అనిమిషగంధర్వ * యక్షరక్షోసుర వరులకు నేని య * వధ్యుఁ డీవు
తండ్రి! యేమని చంపఁదలఁచితి మృత్యుచేఁ, జచ్చియు యున్నట్టి*జనులఁజెపుమ
మే లగుదానిని * మేకొనఁజాలని, మూఢు లనిష్టముల్ * మొగి ఘటించి
వ్యాధులచేతను * వార్ధకంబున నేడ్చు, వారలు క్షుధను బి * పాసచేత

ఆ. నిష్ప్రజులఁ బాసి * యేడ్చుటచే సుక్కి, దైవనిహతులయి స * దాక్షయించు నరులఁ జంప నీకుఁన్యాయమా నాయనా!, యెంచి చూడవేమొఁయింతదనుక.

అర్థములు. అనిమిష=దేవతలకు, అసురవరులకు = అసురశ్రేణులకు, అవధ్యుఁడవు=చంప సాధ్యపడనివాఁడవు, వార్థకంబునన్ = ముసలితనముచే, ఘృధను=ఆఁకలిచే, పిపాసచేన్ = దప్పిచేత.

తాత్పర్యము

తండ్రీ! నీవు దేవతలకు, గంధర్వులకు, యక్షులకు, రాక్షసులకు, అసుర ముఖ్యులకుఁ జంపరాని వాఁడవు. వీరు దేవయోనులు-దీర్ఘకాలము బ్రదుకువారు, ఇఁక మనుష్యులలో మృత్యువుచేఁ జచ్చినవారే, అట్లు చావనున్నవారిని జంపుట వలన నీకేమి లాభము? పీరా పెంపా? మనుష్యులు తమ కేది మేలో యది యాలోచించి చేయలేరు. చేయరాని పనులు చేసి రోగముల చేతను ముసలితనము చేతను నేడ్చు చుందురు. ఆఁకలి దప్పలచేతను ఇష్టజనులు వదలిపోవుట చేతను నేడ్చుటచే శుష్కించి దైవముచేఁ గొట్టఁబడి సదా యేడుచుచుండు నరులను జంప నీకు ధర్మమా? నాయనా! యింతవఱకు నీకీ యాలోచన మనస్సునకు రాలేదేమో కదా.

చ. గడియకు నేమి వచ్చునది * కానరు ఘోరవిచిత్రవస్తువుల్ గడన యొనర్చుటంద తమఁకాలముఁ బుత్తురు, వాద్యఘోషలన్ గడుముద మందు చుండి జడి * కాఱఁగ నశ్రువు లర్థరాత్రమం దుడుగక యేడ్చుచుండుదు. రఁయో కనుగొంఁకినె మూఢమర్త్యులన్. ౪౦౨
అర్థములు. గడన=సంపాదనము, అశ్రువులు=కన్నీళ్ళు.

తాత్పర్యము

ఇఁక గడియకు నేమి రాఁగలదో మనుష్యు లెఱుఁగరు. అల్పములైనవిచిత్ర వస్తువుల సంపాదించుటయందు, దమఁ కాలము గడుపుదురు. పగళ్ళు వాద్యధ్వను లతోఁ గడుపుచుఁ నర్థరాత్రమందుఁ గన్నీళ్ళు వానవలెఁ గురియఁగా నయ్యో యని చచ్చినవారికై యేడ్చుదు. మనుష్యులెంత మూఢులొఁ చూచితివా?

క. జనని యని జనకు డంచును, దనయుం డని భార్య యనుచుఁదమ చుట్టము లం చును జంజాటం బిమికోని, వనటం బడువారు స్వకృతఁబంధంబులచేన్. ౪౦౩

తాత్పర్యము

తాముగా బంధములు కల్పించుకొని యిది నాతల్లి. యీయన నా తండ్రీ వీఁడు నా కొడుకు, ఇది నా భార్య, వీరు నా బంధువులు అని యీప్రకారము జంజాటము తగిలించుకొని మఱిపడు చుందురు.

మానిని. కావున మోహనిరాకృతులం గడుకాతీయలం బడు మానవులన్
 నీవు జయించినవాడనె చాల్, యమునిం గన నేగుదు రెల్లజనుల్
 నావచనంబున దండధరుం గదనంబున గెల్పు మవశ్యము నీ
 వా విభుగెల్చిన నందఱ గెల్చినయట్ల యగుంజామి నిక్కముగన్. ౪౦౪

అర్థములు. మోహనిరాకృతులన్ = అజ్ఞానముచే స్వరూపము చెడినవారిని
 కడుకాతీయలన్ = మిగుల బాధలను, కదనంబునన్ = యుద్ధమందు.

తాత్పర్యము

కావున సజ్ఞానముచే స్వరూపము చెడి మిగుల బాధలుపడు మనుష్యులను
 నీవు జయించినవాడనె. రావణుడు మనుష్యుల జయింపలేడయ్యె నని యెవరు
 ననరు. కావున నీ ప్రయత్నము చాలింపుము. ఎట్టివారైనను యముని జూడ
 బోదురు. అందఱను యముడు చంపును. కాబట్టి నీవు యముని యుద్ధమందు
 జయించితివా యందఱ జయించినట్లు లగును. ఇది నిజము.

—* వారదునితో రావణుడు తాను యముని జయింపఁ బోయెద ననుట *—
 తరలము. అనిన నవ్వుచు మ్రొక్కి పల్కె మహాత్మా! గీతకళాప్రియా!
 ఘనవిదారణాలసా! జయ * కాంక్ష నేను రసాతలం
 * బునకు నీ వచియించినట్టుల * పోయి గెల్చి జగత్ప్రియం
 బును సురాహుల నాదునానతి * మోపఁ జేసి బలోద్ధతిన్. ౪౦౫

అర్థములు. గీతకళాప్రియా = సంగీత విద్యయందుఁ బ్రీతిగలవాఁడా, ఘన
 విదారణాలసా = గొప్ప యుద్ధమందుఁ బ్రీతిగలవాఁడా, సురాహులన్ = దేవతలను
 పన్నగములను.

తాత్పర్యము

అని చెప్పఁగా నవ్వుచు మ్రొక్కి యిట్లనియె. మహాత్మా! సంగీత విద్య
 యందుఁ బ్రేమగలవాఁడా! యుద్ధములు చూచుటయందుఁ గోరిక గలవాఁడా! నీవు
 చెప్పినట్లు జయముకొఱకు పాశాలిమునకుఁ బోయి మూఁడులోకములను ఊర్ధ్వ
 మున దేవతలను అధోలోకముల సర్పములను గెల్చి బలగర్వముచే నా యాజ్ఞకు
 లోపడియుండఁ జేసెదను.

క. అమృతార్థము మథియించెద, నవ్వుతనిధానంబు జలధి * నన వారదుఁడున్
 యనుపురి మార్గము కడుదు ర్గమ మెవ్వఁడు పోవు నీవు*కా కసురేంద్రుడా. ౪౦౬

అర్థములు. అమృతార్థము = అమృతము నిమిత్తమై, అమృతనిధానంబు =
 అమృతమునకు స్థానమైన, జలధిన్ = చాలసముద్రమును.

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లు మూఁడు లోకములు జయించి యమృతము సంపాదించి త్రావుకొఱకు నమృతస్థానమైన పాలనముద్రమును మధించెదను అనిచెప్పఁగా నారదుఁడు యమ పురమునకుఁ బోవు మార్గము మిగుల గహనము నీవుతప్ప మఱియెవ్వఁడు పోలేఁడు.

ఉ. నావుడు శౌరదాభ్రనిభు • నారదుఁ బలుకుఁ గృతంబు సర్వమున్
 దేవమునీ! యిదో యముని • దేకువఁ జంపఁగ దక్షిణాశగాఁ
 బోవుచు నున్న వాఁడఁ గిను • పుం గొని బాస యొనర్చినాఁడ నా
 శావిభులందు నల్వరను • సంగరభూమి జయింతు నం చొగిన్. ౪౦౭

అర్థములు. శౌరదాభ్రనిభున్ = శరత్కాల మేఘమువలెఁ దెల్లనైన వానిని, కృతంబు=చేయఁబడినది, తేకువన్ = ధైర్యముతో, దక్షిణాశగా = దక్షిణ దిక్కుగా, కినుపుంగొని=కోపించి, ఆ శావిభులందు=దిక్పాలకులయందు.

తా త్ప ర్య ము

అని చెప్పఁగా శరత్కాల మేఘమువలెఁ దెల్లని కాంతిగల నారదుతో రావణుఁ డిట్లనియె. సర్వము నెఱవేఱినదే దేవమునీ! యిదిగో యమునిని సాహ సించి చంపుటకై దక్షిణదిక్కుగాఁ బోవుచున్నాను. కోపించి నేను నలుగురుదిక్పాలకులను యుద్ధమున జయింతునని ప్రతిజ్ఞ చేసితిని.

ఉ. ఆ నుడిఁ దీర్చుపోంబె నిదె • ప్రాణుల నెల్లర గాసిపెట్టు నా
 భానుతనూజ మృత్యునకుఁ • బాల్పడఁ జేయఁగఁ బోవువాఁడ నం
 చా నియమాత్ము మ్రొక్కి నచి • వాన్వితుఁ డై మదిలోనఁ బొంగుచున్
 దానవనాథుఁ డట్టచనె • దక్షిణదిక్కుగఁ గాలుప్రోలికిన్. ౪౦౮

అర్థములు. భానుతనూజున్ = యముని, నియమాత్మున్ = నియమము గల మనస్సు గలవానిని, నచివాన్వితుఁ డై = మంత్రులతోఁ గూడినవాఁడై, కాలు ప్రోలికిన్ = యమపురమునకు.

తా త్ప ర్య ము

ఆ మాట నెఱవేర్చుకొనుటకుగాను ప్రాణుల నందఱ బాధపెట్టు యమునిఁ జంపుటకై పోవువాఁడని యా మునీశ్వరునకు నమస్కరించి మంత్రులతోఁ గూడినవాఁడై, మనస్సులో, బొంగుచు రావణుడు చక్కఁగా దక్షిణదిక్కుగా యమపురమునకుఁ బోయెను.

దే. రావణుఁడు పోవఁగ విధూమ • పావకాభుః
 డైన విప్రోత్తముండు బ్ర • హ్మోత్పజుండు
 నొక్క మార్గంబు యోజించె • యుద్ధభూమిఁ
 గాలు నెట్లు జయించునో • కఱకుటసుర. ౪౦౯

అర్థములు. విధూమ పావకాభుఁడు=పొగలేని యగ్నికి సమానఁడు, విప్రోత్తముండు=బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుఁడు బ్రహ్మోత్సాహండు=బ్రహ్మమానసపుత్రుఁడు కాలునిన్=యముని, కఱకుటసుర=కఠిన రాక్షసుఁడు.

తాత్పర్యము

(రావణుఁడు పోయిన తర్వాత, పొగలేని నిప్పువంటి వాఁడు బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుఁడు, బ్రహ్మమానస పుత్రుఁడు కఠిన రాక్షసుఁడు యుద్ధభూమియం దెట్లు యమునిఁ గెలుచునో యని యొక్క రీతిగా నాలోచించెను)

—* నారదుఁడు రావణుఁ డెట్లు జయించు నని యోజించుట *—

సీ. సచరాచరంబులు*శక్రసమేతముల్, ముల్లోకములు చావు * మూఁడువేళ ధర్మవిధానంబు * తప్పక యెవనిచే, గారింపఁబడు నట్టి * కాలు నెట్లు గెలుచువాఁడొకొ దశ * గ్రీవుండు మఱియును, దనతన చేసిన * దానవిధికి సత్క్రియాదులకును * సాక్షియు రెండవ, పావకునట్టుల * వఱల వానిఁ

ఆ. బ్రాహ్మసంజ్ఞ లే మహాత్ము ననుగ్రహ, వశముకలిమిఁ దిరుగఁ*వారు క్రియల నెవని కడలు భీతి * నెల్లలోకంబు లా, దండధరుని నెట్లు * దాయు నసుర రంఠ

అర్థములు. సచరాచరంబులు=కదలునవి కదలనివియగు వానితోఁగూడినవి, శక్రసమేతముల్=ఇంద్రునితో గూడినవి, కారింపఁబడు=బాధింపఁబడు, ప్రాప్త సంజ్ఞలు=జ్ఞానులు.

తాత్పర్యము

స్థావరజంగమంబులుగలిగి యింద్రునితోడి మూఁడు లోకములు మరణించు సమయమందు ధర్మపద్ధతి ప్రకారము వారు వారు చేసిన కర్మముల ప్రకారము ఎవఁడు బాధించునో యటువంటి యముని రావణుఁ డెట్లు గెలువఁగలఁడో అది యునుగాక తాను దాను చేసిన దానాదికార్యములకు సత్క్రియలకు సాక్షి యెవఁడో యెవఁడు రెండవ యగ్నివలె బ్రకాశించునో యెవని యనుగ్రహము వశమున జ్ఞానులు సంచరింతురో యెల్లలోకము లెవనికి భయపడునో యటువంటి దండధరుని వీఁ డెట్లు గెలువఁగలఁడు.

ఆ. పుణ్యసాపములకుఁ * బోలిన వద్దతి, నింతో యంతో ఫలము * నిచ్చువాఁడు గలిచినవాఁడు భువనములనెల్ల దాన యా, కడిదిబలుఁడు గెలువఁబడుట యెట్లు

అర్థములు. ఇంతో=కొంచెమో, అంతో=గొప్పయో.

తాత్పర్యము

(శ్రీవులు చేసిన పుణ్యసాపములకుఁ దగిన విధముఁగా గొంచెమో గొప్పయో ఫలము నిచ్చువాఁడు లోకములన్ని గలిచిన వాఁడు. అంతటి బలము గలవాఁడు వీని చేత నెట్లు గెలువఁబడునో.)

ఆ. కాల మెల్ల పనులఁ గావించు శక్తంబు, పంక్తికంఠుఁ డన్యఃపలము దేనిఁ బూని గెలుచువాఁడో • దా నాహవంబున, దక్షిణాధిపతిని • దండధరుని.

తా త్ప ర్య ము

ఎవ్వఁ డేసని చేయుటకుఁ గాలము సాధనము. కాలము తోడుపడకున్న నెవ్వఁడేదియుఁ జేయఁజాలఁడు కాలమే యన్ని పనులు చేయ శక్తి గలది. అట్టి కాలుఁడు యముఁడు అట్టివానిని మఱేయే సాధనముచేత యుద్ధమందు వీఁడు జయింపఁగలఁడో.

క. ఈ యమరాక్షససాధుల, యాయోధనముం గనంగ • నాసయ్యెడి నే వే యరిగెద వై వస్వతు, దాయఁగ నని యరిగె దండధరు పురమునకున్. ర౧౩ అర్థములు. అయోధనమున్ = యుద్ధమును, ఆస = ఆశ.

తా త్ప ర్య ము

(ఈ యమునికి రావణునకు జరుగఁబోవు యుద్ధము చూడ నలెనని యాస పొడముచున్నది. నేను శ్రీఘ్నముగా యమునిదగ్గరకుఁ బోయెదనని యమపత్నీనము నకుఁ బోయెను)

౨౧వ సర్గము

—• రావణు నుద్దేశంబు నారదుఁడు యమునితోఁ జెప్పుట * —

చ. చని లఘువిక్రమాఘ్యుఁడు కృశానుపురస్కృతుఁ బ్రాణికోటి చే సిససుకృతాఘుపాఘులకుఁ • జేకుట నర్హ ఫలంబు లొలి శా సన మొనరించువానిఁ గనఁ • జయ్యన నాతఁడు ధర్మపద్ధతిన్ మునిజననాథు నర్హ్యమునఁ • బూజయొనర్చి సుఖాసనస్థునిన్. ర౧౪

అర్థములు. లఘువిక్రమాఘ్యుఁడు = వేగముగా బోవఁగలవాఁడు, కృశానుపురస్కృతున్ = అగ్నిహోత్రుని ముందుంచుకొనిన వానిని, సుకృతుఁ + అఘు + పాఘులకున్ = పుణ్యాపాపముల సమూహములకు, అర్హ ఫలంబులు = తగిన ఫలములను ఓలిన్ = క్రమముగా, సుఖాసనస్థునిన్ = సుఖమైన యాసనమందుఁ గూర్చున్న వానిఁ జేసి.

తా త్ప ర్య ము

అతివేగముగఁ బోఁగల నారదుఁడు పోయి సాక్షిగాన అగ్నిని ముందుంచు కొని ప్రాణులు చేసిన పుణ్యాపాపములకుఁ దగినట్లు పుణ్యములు చేసిన వారికి సుఖము, పాపము చేసిన వారికి కష్టము శాసనము గావించుచు నుండు వానిని జూడఁగా, నాయనయు, ద్వరగా ధర్మశాస్త్రప్రకార మర్హ్యమునఁ బూజించి సుఖాసనమునఁ గూర్చున్న వానిని జూచి.

తే. క్షేమమా మీకు మునినాథఃఖిలముగాదు, గాదె ధర్మంబుగింధర్మకాండదేవ నేవితా! మీరలిటకు వేం చేయు కార్య, మెద్ది యానతి యిండునాఃఋషివరుండు

అర్థములు. ఫలముగాదు=చెడదు, గంధర్వకాండ=గంధర్వసమూహముల చేతను, దేవ=దేవతలచేతను, సేవితా=సేవింపఁ బడువాఁడా.

తాత్పర్యము.

(ముసీందా! మీకు క్షేమమా? ధర్మము చెడదుగదా! మీ రిచటకువేంచేసిన కార్యమేమి? ఆనతిండు. అని యడుగ నా ఋషి శ్రేష్ఠుఁడు.)

ఉ. అంతక! యాలకింపును యుదంతము సంతయు సంత యుక్తముం జింతన సేయుమీ యసుర * శేఖరుఁడైన దశాస్యు డిప్పు విక్రాంతిని నిన్ను దుర్జయ! దురంబున గెల్వఁగ వచ్చుచున్న వాఁడెంత యెఱుంగుటం దెలుప * నేనిటు వచ్చితి మున్ను మున్నుగన్. ౧౧౬

అర్థములు. అంతక=యముఁడ, ఉదంతము = వృత్తాంతము, విక్రాంతిని=పరాక్రమముచే.

తాత్పర్యము

ధర్మరాజా! వృత్తాంత మంతయు వినుము. ఆవలఁ జేయవలసిన దాలో చింపుము. రాక్షసశ్రేష్ఠుఁడైన రావణుఁడు తన బలముచే నిన్నుఁ జయింపఁగోరి యుద్ధమునకై వచ్చుచున్నవాఁడు. ఇది నాఁకుఁ దెలియుటచే నీకుఁ దెలుప ముందుగా వచ్చితిని.

తే. కాలదండధరుఁడ వై * క్రాలు నీకు, నేమి యన్యోధునో యనియేగుదెంచి నాఁడ ననియెడు నీలో, క్షణాటవిభుని, వ్యోమయానంబుదోఁచె దవృత్తలనుమింట.

తాత్పర్యము

(కాలుఁడా! దండధరుఁడవై యున్న నీ కేమిహానియగునో యని తలఁచివచ్చితిని అనుచున్నంతలో రావణుని విమాన మాకసమున దూరముగాఁగానుపించెను.

— * రావణుఁడు యమలోకంబున బాధింపఁబడు జీవులఁ జూచుట * —

ఉ. పుట్టెడు సూర్యుఁ బోలి ప్రభ * పూరటిలం దెసలందుఁ జీకటిన్ నెట్టుచు నెల్ల చో నసుర * నేతృవిమానము దాసెఁ బ్రేతరాట్నపట్టనముం, దశాస్యుఁడను * బ్రాణులు పాపఫలంబుఁ బుణ్యమున్ నెట్టన పొందుచుండఁగఁ గ * నెం బురబాహ్యతలంబులం దొగిన్. ౧౧౮

అర్థములు. పూరటిలన్=నిండఁగా, అసురనేతృ = రాక్షసరాజయొక్క, ప్రేతరాట్న పట్టనమున్=యముని పురమును, సంయమిని యని పేరుగల దానిని, పురబాహ్యతలంబులన్=నగరము వెలుపలి ప్రదేశములందు.

తాత్పర్యము

ఉదయించుచున్న సూర్యునివలె వెలుతురు దిశలు నించుచు చీకటిని పోఁ గొట్టుచు రావణుని విమానము యనుపురిని సమీపించెను. రావణుడును పురము వెలుపల పుణ్యఫలములు పాపఫలములు ననుభవించు ప్రాణులను జూచెను.

సీ. శమనానుచరయుక్తః సైనికులను జూచె, ఘోరరూపుల మహాఃకూరమతులఁ గట్టంగఁబడువారిఁ • గొట్టంగఁబడువారి సయ్యోయయ్యోయని • యఱచువారి బాధ తాళఁగలేక • పలవించువారిని, బురుగులు వొలువంగఁ • బొగులువారి బెడదంపుఁగుక్కలు • వీకఁ గండలు నోట, హాహా యటంచును • నఱచువారి ఈ. వినిన గుండె లగల • విలపించువారిని, రక్త వారి వైతఃరణిని లాగఁ బడెడివారి మఱియుఁబడవైచి మండెడు, నిసుక వే, పఁబడఁగఁ నేడ్చువారి. ౪౧౯

అర్థములు. శమనానుచర=యమకింకరులతోడ, యుక్త=కూడిన, సైనికులను=సేనాభటులను, తోలువంగన్=బొక్కలు పడఁజేయఁగా, బొగులు వారిన్=దుఃఖించువారిని, అగలన్=పగులునట్లు, వైతఃరణిని=వైతఃరణి యను నదియందు, లాగఁబడెడి=ఈడువఁబడెడి, వేఁపఁబడఁగన్=వేయింపఁగా.

తాత్పర్యము

(భయంకర రూపము గలిగి మిగులఁ గ్రూరమైన మనస్సు గలవారిని యమకింకరులతోఁ గూడిన సేనా భటులను జూచెను. కట్టఁబడు వారినిఁ గొట్టఁబడు వారిని, అయ్యో యయ్యో అని యఱచు వారిని, బాధ కోర్చుకొనలేక యేడ్చు వారిని, పురుగులు తోలుచుచుండఁగా కోడనము చేయువారిని, కుక్కలు నోటితోఁ గండలు వీకుచుండ హా హా యని యఱచు వారిని, బాధ కోర్చుకొనలేక యేడ్చు వారిని, రక్తప్రవాహముగల వైతఃరణి యందు లాగఁబడుచున్న వారిని మండు చున్న యిసుకలోఁ బడవేసి వేయింపఁగాఁ నేడ్చువారిని.)

క. అసిపత్రవనాంతరమునఁ గసిమరఁగంబడు నధర్మకారుల నీరం బొసఁగఁ రె యని పెనుడప్పిని, గసమసపడువారిఁ గాంచెఁగఘ్నాత్మకులన్. ౪౨౦
అర్థములు. అసిపత్రవనాంతరమునన్=కత్తులవంటి యాకులుగల వనము లందు, కసిమరఁగంబడు=ఖండింపఁబడు, అధర్మకారులన్=పాపములు చేసిన వారిని, కసమస=తొట్టుపాటు, కఘ్నాత్మకులన్=నిచలు మనస్సు గలవారిని.

తాత్పర్యము

కత్తులవంటి యాకులుగల చెట్లతోఁపులందు ఖండింపఁబడు పాపాత్ములను మిగుల నప్పిగొని నీళ్ళోనీళ్ళోయని తొట్టుపాటు పడెడివారిని పాపాత్ములను జూచెను.

సీ. ఆకటిపెల్లున * నటమటించెడివారి, ఘోరకౌరవమునఁ * గూయువారి
 నుప్పుటేలులలోన * నుమ్మలించెడివారి, మంగలికత్తుల * మలయువారిఁ
 వీనుఁగులట్టులె * వెలవెల్లనగువారి, బక్కచిక్కినవారి * స్రుక్కువారి
 విరిసిన వెండ్రుకల్ * వ్రేలాడువారిని, నేడ్చి స్రుక్కుఁచుఁ బను*విడకువారి
 తే. మన్నుబురదయు మెయినిండి * యున్నవారి వన్నెమారినవారిని*బండ్రి గఱుఁడు
 వందలుగ వేలుగను దన*వచ్చుత్రోవఁ, ప్రేతసంఘంబులనుగాంచి*వేలుచోట.
 అర్థములు. అటమటించెడివారిన్ = బాధపడు వారిని, ఉమ్మలించు వారిన్ =
 దుఃఖించు వారిని.

తాత్పర్యము

(ఆకలి మంటకు బాధపడు వారిని భయంకరమైన కౌరవ సరకమునఁ
 గూఁతలిడువారిని, నుప్పుటేలులలో దుఃఖపడు వారిని, మంగలికత్తులమీఁదనీడ్వఁ
 బడువారిని వీనుఁగులవలె నయి వెలవెలఁ బోవువారిని, బక్క చిక్కిన వారిని,
 స్రుక్కిన వారిని, విరిసిన వెండ్రుకలు వ్రేలాడువారిని, యేడ్చి సాక్కి పరుగెత్తి
 పోవు వారిని, మన్ను బురద యొడలనిండఁ గలిగినవారిని, వన్నె మారినవారిని,
 ప్రేతలను వందలుగ వేలుగఁ దాను వచ్చెడు దారిలో రావణుఁడు చూచెను.

క. సంగీతవాద్యనిస్వన, భంగుల వీనులకు విందు * పచరించుచు ము
 త్సంగతి త్వసుకృతిఫలముల, భంగంబుగ ననుభవించు*వారలఁగనియెన్. ౪౨౨
 అర్థములు. పచరించుచున్ = కలిగించుచు, ముత్ + సంగతి = సంతోషముతో,
 స్వసుకృతిఫలములు = తాము చేసిన పుణ్యముల ఫలములు, అభంగంబుగన్ = నిర్విఘ్న
 ముగ, వీరు పుణ్యములు చేసినవారు.

తాత్పర్యము

(సంగీత ధ్వనులు, వాద్యముల ధ్వనులు చెవులకింపు గలిగింపఁ దమ చేసిన
 పుణ్య ఫలము నవిచ్ఛిన్నముగ సంతోషముతో ననుభవించుచున్న వారినిజూచెను)

సీ. ఆవులదానంబు * నాచరించినవారు గోరసంబులు వ్రావి * కొఱలు చుంట
 అన్నదాతలు రుచి*రాన్నంబులను మెక్కి, యా మోదమున నడ*యాడు చుంట
 గృహదాత లగువారు * మహితగృహంబుల, సంతోషయుక్తులై*సౌఖ్యపడుట
 హాటకమణిచూక్తి * కాభరణోజ్జ్వల, సుందరీతతితోడఁ గొందఱుండ.

తే. వారు వార లొనర్చిన * పరమపుణ్య, ఫలముకొలఁదిని ధార్మిక*వరులు కొండ
 అమల మగుస్వీయదివ్యకే*జమున వెలుఁగ, వారివెల్ల రఁగినుగొని*పండ్రి ముఖుఁడు
 అర్థములు. గోరసంబులు = ఆవులపాలు, ఆ మోదమునన్ = సంతోషముతో,
 గృహదాతలు = ఇండ్లు దానము చేసినవారు, మహితగృహంబులన్ = పెద్దయిండ్లు

యందు, హాటక మణిమాక్తిక=బంగారు రత్నములు ముత్యములు ఆభరణ= భూషణములచే, ఉజ్జ్వల=ప్రకాశించు, సుందరీతతితోడన్ = అందకత్తెలసముహముతో.

తాత్పర్యము

(గోదానము చేసినవారు, ఆవులపాలు ద్రావి హాయిగా నుండుట, అన్న దాతలు రుచిగల యన్నములను భుజించి సంతోషముగా విహరించుట, ఇండ్లు దానము చేసినవారు పెద్దయిండ్లయందు సంతోషము కలిగి సుఖపడుట, బంగారు, మణులు, ముత్యాలతోఁ జేయఁబడిన సొమ్ములు పెట్టుకొనిన సుందరీజనముతోఁ గొందఱుండుట, వారు వారు చేసిన పుణ్యాతిశయము కొలఁది ధర్మాత్ములు కొందఱు స్వచ్ఛమగు తమ తేజస్సుతోఁ ప్రకాశించు చుండ వారినందఱును జూచి రావణుఁడు.)

క. తమ తమ దుష్కృతములకున్, శమనభటుల్ శాధపఱుప * సంకటపడు ప్రేతముల బలాత్కారంబుగ, నమితబలుఁడు విడిచి పుచ్చె * హాయిఁ జరింపన్.

అర్థములు. దుష్కృతములకున్ = పాపములకుఁగాను, శమనభటుల్ = యమకింకరులు, ప్రేతములన్ = యాతనా శరీరముగల జీవులను, బలాత్కారంబుగన్ = బలవంతముగ, హాయిన్ = సౌఖ్యముగ.

తాత్పర్యము

వారు వారు చేసిన పాపములకు యమకింకరులు తమ్ము శాధింపఁగా కష్టపడుచున్న ప్రేతములను రావణుఁడు సుఖపడఁ బొందని వదలిపెట్టెను.

—* యమభటులు రావణుఁడో బోరుట *—

ఆ. అప్రతర్కిత మవిచింత్యమైన భంగి, జీవు లిట్లు ముహూర్తంబుఁ చెందసుఖము ప్రేతరక్షకు లా దశఃక్రీపుఁ గినుక రేఁగి తాఁకిరి మూఁకలు * మూగి సరగ.

అర్థములు. అప్రతర్కితము = ఊహింపరానిది, అవిచింత్యము = ఆలోచింపరానిది, ముహూర్తంబు = అల్పకాలము, ఇట్లునుటచే యమకింకరులు మరల నా జీవులను బట్టుకొని వచ్చిరని యేర్పడు చున్నది, సరగన్ = త్వరగా.

తాత్పర్యము

ఇట్లు జరుగఁనని యూహింపరాని మనస్సుననైనఁ దలపరాని విధముగ జీవులల్పకాల మట్లు సుఖపడఁగా నా జీవరక్షకు లగు కింకరులు కోపించి విజృంభించి గుంపులు గుంపులుగనై రావణు నెదిరించిరి.

క. హాలహాలరవములఁ గోలా, హాల ముదయింపంగ దెసల * నన్నిట యమయోధులు గూడి యుద్ధమానకున్, వెలియనిజడినానపోలె * వివిధాయుధముల్.

అర్థములు. హాలహాల రవములన్ = హాలహాల యను శబ్దములచే, కోలా హాలము = కలకలము, వెలియని జడివాన = నిలువని పెద్దవర్షము.

తాత్పర్యము

హాలహాల ధ్వనులచే నన్ని దేసలఁ గలకల నాదములు పుట్టఁగా యను భటులు గుమిగుడి యుద్ధమునకు బయలుదేఱి యనేక విధములైన యాయుధములు విడువని జడివానవలె,

క. పరిఘములు ప్రాసములు తో, మరశక్తులు ముసలములును మహితబలాధ్యుల్ సురవైరి విమానముపై, గురిసిరి యెడతెఱపి లేక * కోటికొలందుల్. ౪౨

అర్థములు. పరిఘములు = ఇనుపకట్ల గుదియలు, ప్రాసములు = ఈటెలు - తోమర - చిల్లకోలలు, శక్తులు, ముసలములు, రోకండ్లు, మహితబలాధ్యుల్ = గొప్ప బలసంపదగలవారు.

తాత్పర్యము

(ఇనుపకట్ల గుదియలు, ఈటెలు, చిల్లకోలలు, శక్తులు, ముసలములు గొప్ప బలసంపద గలవారు. రావణుని విమానముమీఁద నెడతెఱపి లేకుండఁ గోట్లకొలందిగఁ గురిసిరి.)

క. వారలు మధుకరములవలె, దోరణములు హర్ష్యములును దోరపు వేదుల్ మూరుతమునఁబుప్పకమున, వారక భేదించి రసురవర్ణము జెగడన్. ౪౩

అర్థములు. మధుకరములవలెన్ = తుమ్మెదలవలె మూఁగి, హర్ష్యములు = మేడలు, తోరపువేదుల్ = పెద్దయరుఁగులు, జెగడన్ = భయపడఁగా.

తాత్పర్యము

ఆ కింకరులు తుమ్మెదలవలె ముసురుకొని విమానమునందలి తోరణస్తంభములను మేడలను అరుఁగులను నల్పకాలములో రాక్షసులు భయపడునట్లు విఱచిరి. తే. దేవనిష్ఠానభూత మై * తేజరిల్లు నవ్విమానంబు బ్రహ్మమాహాత్మ్యమునను బూర్వవిధమునఁబూర్ణమై * పాలుపుదాల్చె భాస్కరాత్మజభటులచే భగ్నపడియు.

అర్థములు. దేవనిష్ఠానభూతము = దేవాధినిష్ఠానభూతము, భాస్కరాత్మజ భటులచే = యనుకింకరులచే, భగ్నపడియు = విఱచియు.

తాత్పర్యము

బ్రహ్మమహిమచే దేవత లభిష్ఠించియుండు నవ్విమానము యనుకింకరులచే విఱవఁబడియుఁ పూర్వమువలెనే యుండెను.

ఉ. ఆ మహితాత్మ్య శూరులు సమాప్తములున్ శతముల్ మహోగ్రసం
 గ్రామ మొనర్చ వృక్షముల * గ్రావములన్ మఱి ప్రాససంతతిన్
 స్తోమముగాఁగ వైచుచును * దోర్బలధుర్యులు రాక్షసుల్ యథా
 కామముగా యథాబలము * గర్వ మెలర్చఁగఁ బోరి రుగ్రులై. ౪౦౦

అర్థములు. ఆమహితాత్మ్య = ఆగొప్పధైర్యము గల యముని యొక్క
 సంగ్రామము=యుద్ధము, గ్రావములన్=కోండలను, తాలను = ప్రాససంతతిన్=
 ఈతెల సమాహములను, స్తోమముగా=గుంపుగా, దోర్బలధుర్యులు=అతిశయిం
 చిన భుజబలము గలవారు. యథాకాలముగాన్=ఇష్టమువచ్చినట్లు, యథాబలము=
 బలముకొలది, ఉగ్రులై=భయంకరులై

తా త్ప ర్య ము

మిగుల ధీరుడైన యముని శూరులు నూఱులు వేలు కొలదిగా మహా
 భయంకరయుద్ధము చేయఁగా బలశాలు లగు రాక్షసులు చెట్లను తాలను ఈతె
 లను గుంపులుగా వేయుచు నిష్టము వచ్చినట్లు బలముకొలది భయంకరులై
 యుద్ధము చేసిరి.

సీ. నిఖలాయుధావళి * నిహతసర్వాంగులై, నెత్తుట జొత్తిల్లి * నెఱిదొరంగి
 ధావణమంత్రులు * రణ మొనరింపఁగ, వైవస్వతామాత్యవరులు గెరలి
 వారల నొప్పించి * బడలించి యటఁ బోయి, పంక్తికంఠుని శూలవర్షమునను
 నొడలెల్లఁ జిల్లులు * పడ మోఁద శోణిత దిగ్ధాంగుడై వాఁడుఁ తేజరిల్లెఁ

ఆ. బుష్పకాంతరమున * పుల్లకింశుకమున, కుద్దియగుచు నాతఁడుగ్రశక్తి
 సత్ప్రబలముఁ జేసి * యశ్మతోమరగదా, శక్తిశూలవృక్షసాయకముల. ౪౩౧

అర్థములు. నిఖలాయుధావళిన్=సమస్తాయుధ సమాహములచే, నిహత=
 కొట్టబడిన, సర్వాంగులై = అన్ని యవయవములు కలవారై, జొత్తిల్లి=ఎఱ్ఱపాఱి,
 నెఱి=కాంతి, వైవస్వత=యమునియొక్క, అమాత్యవరులు = మంత్రిశ్రేణులు,
 గెరలి=విజృంభించి, శోణితదిగ్ధాంగుడై = నెత్తుటఁ బూయబడిన దేహముగలవాడై
 పుష్పకాంతరమునన్=పుష్పకములో, పుల=వికసించిన, కింశుకమునకున్=
 మోదుగునగు అశ్మే=రాయి, తోమర=చిల్లకొలలను, గదా=గదలను, శక్తి=
 శక్తులను, శూల=శూలములను, వృక్ష=చెట్లను, సాయకములన్=బాణములను.

తా త్ప ర్య ము.

అన్ని యాయుధముల సమాహములచే గొట్టబడిన యవయవములు గల
 వారై నెత్తుటఁ దడిసి యెఱ్ఱపాఱి కాంతిచెడి రావణ మంత్రులు యుద్ధముచేయఁగా
 యముని మంత్రులు విజృంభించి వారిని నొప్పించి గాసిపడఁచేసి వారినిదాఁటిపోయి

రావణుని శూల వర్షముచే తూటులు పడఁగొట్టగా నెత్తురు క్రమ్మిన దేహము గలవాడై పుష్పక విమానమందు పూచిన మోదుగువలె బ్రకాశించుచు భయంకర శక్తిచేతను అస్త్రబలము చేతను తాలుతో మర శక్తి శూలములను చెట్లను బాణములను.

చ. పరఁగఁగ జేయ నయ్యవియు * వర్షము పోలిక శ్రాద్ధదేవు కింకరులపయిన్ వడిం గురియఁ * గాలభటాగ్రణులుం దదీయభీకరశరవర్ష మాఁపుచును * గ్రావముపై బలు మబ్బులట్టు లాసురపతిమీఁద వ్రాలి శిత * శూల పరశ్వథ హేతిహేతులన్. ౪౩౨

అర్థములు. శ్రాద్ధదేవు కింకరులపయిన్ = యమకింకరులమీఁద, కాలభటాగ్రణులు = యమకింకర శ్రేష్ఠులు, భీకర శరవర్షము = భయంకరమైన బాణవర్షమును, ఆఁపుచు = అడ్డగించుచు, గ్రావముపై = కొండమీద, ఆ సురపతిమీఁదన్ = రావణుమీఁద, శిత = పదునైన వరశ్వథ = గండ్రగొడ్డండ్లయు, హేతి = కత్తులయు, హేతులన్ = దెబ్బలచే.

తాత్పర్యము

ప్రయోగింపఁగా నవియమకింకరులమీఁద వర్షమువలె బడెను. వారు దానిని వారించి కొండమీఁద మబ్బులు గ్రమ్మునట్లు రావణుమీఁదఁబడి వాఁడిగల శూలములయు గండ్రగొడ్డండ్లయు కత్తులయు దెబ్బలచే.

ఉ. ఊపిరి యాడకుండఁ గడు * నుగ్రత సం దోక యింతయీక యాపాపచరిత్రుఁ బై పయిని * బాఁదఁ దదాహతి ముక్తవర్ముఁడై యోపగవోలెఁ గాఱు గుధి * రాంబులఁ దోఁగి సమన్యచిత్తుఁడై యాపలలాశినేత సుర * యానము వీడి ధరన్ నిలంబడెన్. ౪౩౩

అర్థములు. తదాహతిన్ = ఆ దెబ్బలచే, ముక్తవర్ముఁడై = కవచము వదలిన వాఁడై, ఆపగవోలెన్ = ఏటివలె, గుధిరాంబులన్ = నెత్తురను జలముల, తోఁగి = స్నానముచేసి, సమన్య చిత్తుఁడై = కోపముతోఁ గూడిన మనస్సుగల వాఁడై, పలలాశినేత = రాక్షసరాజు, సురయానము = విమానము, వీడి = వదలి.

తాత్పర్యము

ఊపిరి తిరుగకుండునట్లు మిగుల భయంకరముగా కొంచెమైన సందీయక పాపపు నడవడిగల యతనిని మీఁద మీఁద బాఁదఁగా ఆ దెబ్బలచే గవచము వదలిన వాఁడై యేఱువలె నెత్తురు కాఱఁగా నెత్తుటి నీటియందు స్నానముచేసి రోషముతోఁ గూడిన మనస్సుగలవాఁడై యా రాక్షసరాజు విమానము విడిచి నేలపై నిలంబడెను.

—* రావణుడు పాశుపతాస్త్రంబున యమకింకరుల దహించుట *—

చ. నిలబడి చాప బాణముల * నిష్ఠురుడై కొని లబ్ధసంజ్ఞఁ డై
ప్రళయకృతాంతునట్లు లయి * పాశుపతాస్త్రముఁ గూర్చి మూర్ఖికిన్
నిలు నిలుఁ డంచు నార్చి మును * నీలగళుండు పురత్రయంబుపైఁ
బెలుచన నై చినట్లు దృఢ * విక్రముడై చెవి సోఠ నీడ్చుచున్. ౪౩౪

అర్థములు. నిష్ఠురుడై = కఠిన చిత్తము గలవాడై, లబ్ధసంజ్ఞఁడై = స్మృతి
తెచ్చుకొన్నవాడై, ప్రళయకృతాంతు నట్లులు = ప్రళయకాల యమునివలె,
మూర్ఖికిన్ = అల్లెతాటికి, పెలుచనన్ = కోపముతో.

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లు నిలువబడి స్మృతి తెచ్చుకొని విల్లుబాణములు చేతఁ దీసికొని ప్రళయ
కాల యమునివలెనై పాశుపతాస్త్రమును నారికి సంధించి నిలువబడుఁడనియఱచి
పూర్వము శివుఁడు పురత్రయముమీఁదఁ గోపముతోఁ బ్రయోగించినట్లు దృఢ
బలము గలవాడై చెవిదాఠ నల్లెతా డీడ్చినవాడై.

ఉ. నై నవిధూమవహ్నివలె * భర్గునియస్త్రము భూతకోటితో
దావకృపీటజాతుఁడు ని * దాఘమువేళను శుష్కమా నర
ణ్యావళి నేర్చునట్లులు ద్రు * మాగుల గుల్మములన్ దహించుచున్
తే విలయంబుఁ గూర్చె యమ * వీరభటాళికి జ్వాలమాలియై. ౪౩౫

అర్థములు. విధూమవహ్నివలెన్ = పొగలేని యగ్నివలె, భర్గునియస్త్రము =
పశుపతి సంబంధమైన యస్త్రము, దావకృపీట జాతుఁడు = కాఱుచిచ్చు, నిదా
ఘము వేళల = ఎండకాలమందు, శుష్కమా = ఎండిన, ఏర్చు = కాలుచు, గుల్మము
లన్ = పోదలను, జ్వాలమాలియై = శిఖలతోఁ గూడినదై.

తా త్ప ర్య ము

ప్రయోగింపఁగా పొగలేని మంటవలెఁ బాశుపతాస్త్రము భూతలముల
సమూహముతో నెండకాలమున నెండిన యడవిని గారుచిచ్చు దెగఁ గాల్చునట్లు
చెట్లను బోదలను గాల్చుచు మంటలతోఁబోయి యముని వీరభటుల గుంపును
నాశము చేసెను.

శే. కారుచిచ్చునఁ గాలినఃక్మారుహంబులట్లు కాలుని సై న్యముల్ * హతముగాఁగ
సచినయుక్తుండు రాక్షసఃస త్రముండు, పుడమినడఁకాడ గర్జలఁబోరి ఘటించె
అర్థములు. క్మారుహంబులు = చెట్లు.

తా త్ప ర్య ము

(కారుచిచ్చునందుఁ గాలిపోయిన చెట్లవలె యముని నేనలు హతమయి
పోవఁగామంతులతోఁ గూడి రావణుఁడు భూమి వడఁకిపోవునట్లుబొబ్బలు పెట్టెను.)

౨౨వ సర్గము

— యముఁడు రావణుతో యుద్ధమునకై వెడలుట —

సీ. ఆ మహానాదంబు * నాలించి యముఁడు నిజవ్యూహ యోధుల సంక్షయంబుఁ
 బగతుని విజయంబు * భావించి క్రోధసం, రక్తనేత్రముల సారథిని గాంచి
 తెమ్ము తే రన వాఁడు నిమ్ముగా సమకూర్చి, తెచ్చిన నదియొక్కెఁ దీవ్రగతిని
 నవ్యయం బగు భువనావళి దేనిచే, హరియింపఁ బడుచుండ * నట్టిమృత్యు

ఆ. వలెని మున్ను నిలిచె * హస్తంబునను శాశ ముద్గరములఁ దాల్చి మూర్తిమంత
 మగుచుఁ గాలదండమను యమసాధనం, బలెని ప్రక్కనిలిచె నగ్నిదీప్తి. ౪౩౭

అర్థములు. నిజవ్యూహ యోధుల = తన సేనల యందలి భటుల, సంక్షయంబు = చావు, అవ్యయము = నాశము లేనిది.

తాత్పర్యము

ఆ గొప్ప ధ్వని విని యముఁడు తన సేన నాశమైన దనియు విరోధి జయించి
 నాఁడనియు గ్రహించి కోపముచేఁ గన్ను లెఱ్ఱచేసి సారథినిజూచి తేరు సిద్ధముచేసి
 తెమ్మునఁగా వాఁడును జక్కఁగా సిద్ధముచేసి తెచ్చిన దానిని వేగముగ నెక్క
 ప్రవాహమువలె క్షయింపని భువనములు దేనిచే హరింపఁబడునో యట్టి మృత్యు
 వాయనముందు వాశముద్గరములఁ దాల్చి నిలిచెను. కాలదండమను యమసాధ
 నము ఆకారము ధరించి యగ్నికాంతి కలదై ప్రక్క నిలిచెను.

ప్రపంచము ప్రలయమున నాశమగును గదా యదియెట్ల వ్యయమని సందే
 హింపరాదు. ప్రపంచము నిత్యమైనది - ప్రవాహమువలెనని యోఁబఁగునది. మనకుఁ
 గానరాకపోఁగానే మఱియొకచోట నది లేదనరాదు. ప్రవాహమునందొక గడ్డి
 పోచ వేసిన నది కొంతనేపటికే గానరాకపోవును. ఆమాత్రమున దానికి నాశము
 చెప్పరాదు అట్లులే ప్రపంచము ప్రలయమందు భగవంతునందు లీనమైయుండును.
 వెలుపల జలప్రలయవేళఁ బ్రపంచము సంతయు భగవంతు గర్భమునందు
 మార్కండేయుఁడు చూచెఁగదా.

తే. కాలపాశంబులతని ప్రక్కల రహించె, ముద్గరమువహ్ని తుల్యమా మూర్తి దాల్చి
 యతని సేవించె లోకంబు * హావళించె, సర్వలోక భయానహు శిమనుఁజూచి.

తాత్పర్యము

కాలపాశంబు లతని ప్రక్కనుండెను. ముద్గరము అగ్ని సమానమైనయాకా
 రము ధరించి యతని గొలుచుచుండెను. సమస్త జనులకు భయంకరుడైన యమునిఁ
 జూచి లోక ముపద్రవ పడెను.

ఉ. సారథి చోదితంబు లయి * స్వందన ఘోటకముల్ మనోజవో
 దారము లేగి యా హరిహ * యంబుల భంగి, రణంబు చెల్లు త
 ధారిణిఁ జేర మూర్తమునఁ * దద్రథముం గని మృత్యుయుక్తమున్
 ఘోరవికారరూపమును * గుండెలు వ్రేల దశాస్యుమంతురుల్. ౪౩౯

అర్థములు. సారథిచోదితంబులు=సారథిచే దోలఁబడినవి, స్వందన ఘోటకముల్=రథమునకు గట్టిన గుట్టములు, హరిహయంబుల భంగిన్=సూర్యుని గుట్టములవలె, మనోజవోదారతన్=మనస్సు వేగమువంటి గొప్ప వేగముతోఁ బోయి అల్పకాలములో యుద్ధము జరుగు ప్రదేశముఁ జేరఁగా మృత్యువుతోఁ గూడి భయంకరమైన వికారరూపముగల యాతేరిని జూచి రావణ మంత్రులు గుండెలు పగులఁగా.

సారథి చోదితంబు- ఇందు 'చో' గాయత్ర్యక్షగము- ఇరువది రెండవ యక్షరము.

క. మనమా యీతనిఁ దొవరఁగ, మనుమార్గము కల్ల యనుచు*మదమఱి సత్త్వం
 బును లేమి భయాత్తితులై, చనిరి మదులు సుడివడంగ *సహస్థితులై. ౪౪౦

తా త్ప ర్య ము

ఈయనను మనమా యెదిరించి యుద్ధము చేయుట, ఎదురుఁగా బోయితిమా బ్రదుకుట యబద్ధము అని గర్వముడిగి, బలములేమిని భయముచేఁ బీడింపబడిన వాఁడై తటాలున లేచి మనస్సులో భ్రమించుచుండ బోయిరి.

—* యమ రావణ యుద్ధము *—

ఉ. అట్టి భయానకాకృతి మ * హారథముం గని పంక్తికంఠఁడున్
 దొట్టనిభీతి నెట్టెదుటఁ * దొట్రిలకుండినఁ దోమరాదులన్
 నెట్టనవర్ష ముం బఱపె * నేర్పున గాలుఁడు వానిమీఁద వాఁ
 డిట్టల మైనధీరతఁ బ * రేతపు తేరిపయిన్ శేరావళిన్. ౪౪౧

అర్థములు. భయానకాకృతి=భయంకరాకారముగల, దొట్టని భీతి=భీతి లేనివాఁడై.

తా త్ప ర్య ము

అట్టి భయంకరాకారముగల తేరిని జూచి రావణుఁడు భయములేక యెట్ట యెదుట చలింపక నిలువఁగా యముఁడు నేర్పుతో వానిమీఁదఁ దోమరములు మొదలైన యాయుధములను వానవలె గురియించెను. వాఁడును చలింపని దృఢమైన ధైర్యముతో యమునిమీఁద బాణసమూహములను బ్రయోగింపఁగా.

ఉ. అంబుధరంబురీతిఁ గురి * యన్ యముఁడున్ విబుధారి పై న్విశా
 లం బగుటొమ్ము శక్తులఁ గ * అంబక పంక్తుల వ్రచ్చినన్ మహా
 డంబర మూని నొచ్చియుఁ గ * డంకను బోరుచు మారు నేయ లే
 కంబరచారివైరి పెనఁ * గాడను రాతురు లేడు మానియై.

౪౪౨

అర్థములు. కలంబక పంక్తులన్ = బాణముల వరుసలచే, వ్రచ్చినన్ = చీల్చుఁగా, కడంకను = ప్రయత్నముతో, అంబరచారివైరి = రావణుఁడు, మానియై = పోరుపము గలవాఁడై.

తాత్పర్యము

మేఘమువలె గురియఁగా యముఁడు రావణాసురుని విశాలమైన తొమ్మును శక్తుల చేతను బాణములచేతను జీల్చుఁగా బాధపడియుఁ బ్రయత్నముతో యుద్ధము చేయుచు బదులు జేయలేక పోరుపమునకై యేడు రాత్రులు యుద్ధముచేసెను.

క, నానాప్రహరణనిహతుల, నానారీతులనునొచ్చి * నరభక్షకుఁడున్
 హీనస్మృతియై విముఖుం డై నెఱివొఱఁగియు జయంబు * నందలియాశన్. ౪౪౩

అర్థములు. నానాప్రహరణ నిహతులన్ = అనేకములైన యాయుధముల దెబ్బలచే, నరభక్షకుఁడు = మనుష్య భక్షకుఁడు, హీనస్మృతియై = తెలివితొలఁగిన వాఁడై, విముఖుం డై = మాఱుముఖము పెట్టినవాఁడై, నెఱివొఱఁగియు = పరాక్రమము వదలియు.

తాత్పర్యము

అనేకాయుధముల దెబ్బలచే ననేకవిధముల నొచ్చియు రావణుఁడుస్మృతి తప్పి మారుముఖముపెట్టి పరాక్రమము చెడినను జయమునందలి యాశచే.

ఉ. వెండియుఁ దాఁకె దండధరు * వీరవరేణ్యులు నెల్పుఁ గోరి యు
 ద్దండపరాక్రమంబునను * దాఱక మాఱుమొగంబు గాక దో
 శ్చండత థండనం బిటులు * నల్పఁగ మింట మహారులున్ మరు
 త్కాండము వచ్చి నిల్చెను వి * ధాత్మఁడు మున్నగఁ బోరు చూడగన్. ౪౪౪

అర్థములు. తాఱక = వెనుదీయక, దోశ్చండతన్ = భుజబలముమొక్క దీక్షణతచే, థండనము = యుద్ధము, మరుత్ - కాండము = దేవతాసమూహము.

తాత్పర్యము

మరల యముని నెదిరించెను, వీరశ్రేష్ఠులైన యిరువురు జయముగోరినవారై యధికపరాక్రమమున వెనుదీయక మాఱుమొగము పెట్టక భుజబలాధిక్యముచే యుద్ధముచేయఁగా నాకాశమున బ్రహ్మాను ముందుగా నుంచుకొని మహారులు దేవతల గుంపు యుద్ధము చూడ నిల్చిరి.

క. సమవర్తికి దశముఖునకు, సమరము వర్తిలై నపుడు * జగముల కెల్లన్
 సమయుట లభియించెనో నాఁ, దమిచరుఁ డవ్వేళ వజ్రాధరుడంభోభీన్. ౪౪౧
 అర్థములు. సమవర్తికి=యమునకు.

తా త్ప ర్య ము

యమునకు రావణునకు జగము లన్నియు నాశమై పోవుకాలము వచ్చినదా
 యన్నట్లు యుద్ధము జరిగెను. అప్పుడా రాక్షసుఁడు ఇంద్రుని వజ్రాయుధమును.

క. తలఁపించు చాపదండం, బలఘుర్వను లీన శరచాయంబులచే ద్యో
 తలము నిరంతర మొనరించి, యలుకన్ మృత్యువును నాలుగుబకములచేన్.

అర్థములు. తలఁపించు=జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చు, ద్యోతలము = ఆకాశప్రదేశము,
 నిరంతరము=ఎడములేనిది, అంబకములచేన్=బాణములచే

తా త్ప ర్య ము

జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చు విల్లు గొప్ప ధ్వనులు గలిగించుచుండ బాణసమూహముచే
 నాకాశమున సందులేకుండునట్లు చేసి కోపమువ మృత్యువును నాలుగుబాణముల
 చేతను

క. నూతుని శరసప్తకమునఁ, బ్రేతపతిన్ నూలువేలఁయిషువుల నేయన్
 జాతరుషావేగసము, స్ఫీతుం డగు యముని వదన * వివరము వెంటన్. ౪౪౨

అర్థములు. శరసప్తకమునన్=ఏడు బాణములచేతను, ఇషువులన్ = బాణ
 ములచేతను, జాత=పుట్టిన, రుషావేగ=కోపాతిశయముచే, సముత్ + స్ఫీతుఁడు=
 మిక్కిలి ప్రకాశించువాఁడు, వదన వివరము=నోటిరంధ్రము.

తా త్ప ర్య ము

సారథిని నేడు బాణముల చేతను యముని నూలువేల బాణములచేతను
 వేయఁగా మిక్కిలి కోపముచే మండుచున్న యముని నోటివెంట.

క. జ్వాలామాలాభీల వి, శాలవిభావసుఁడు ధూమసహితుం డగుచున్
 గాలుని నిశ్వాసముతోఁ, బోలం జనియించి వెడలెఁభువనము వణకన్ ౪౪౩

అర్థములు. జ్వాలా మాలాభీల విభావసుఁడు=జ్వాలల వరుసలచే భయంక
 రుడైన యగ్నిహోత్రుఁడు, ధూమసహితుం డగుచున్ = పొగతోఁ గూడిన
 వాఁడై, కాలుని=యముని, నిశ్వాసముతోఁ=ఊపిరితో.

తా త్ప ర్య ము

జ్వాలల వరుసలచే భయంకరమైన యగ్నిహోత్రుఁడు పొగతోఁ గూడి
 వాడై యముని యూపిరితోఁ బుట్టి ప్రపంచము వణక వెడలి వచ్చెను.

తే. ఆ మహాశ్చర్యమును గాంచియమరదాన, వాళిసన్నిధి మృత్యువుకాల మధిక హర్షమును రోషమును గూడెనపుడు క్రుద్ధ, తరము మృత్యువు భాషించునండధరుని.

తాత్పర్యము

ఆ మహాశ్చర్యమును జూచి దేవదానవుల యెదుట మృత్యువు కాలము సంతోషము రోషమును బొందెను. అప్పుడు మిగులఁ గోపించిన మృత్యువు యమునితో నిట్లనియె.

క. అంపుము నన్నిపు డీవు నిలింపవిరోధిని వధింతు ? లీలగను స్వభా వంపుద్వధశక్తి నాకిది, తెంపరి పాపాత్ముఁ డితఁడె ? దీకొను నిన్నున్. రగం ఆర్థములు. నిలింపవిరోధిని=రాక్షసుని.

తాత్పర్యము

నన్నుఁ బంపుము, ఈ రాక్షసుని నిపుడే సుఖువుగ చంపెదను. అది నాకు సహజశక్తి, సాహసికుఁడైన యీ పాపాత్ముఁడా ని న్నెదిరించువాఁడు.

సీ. హేమకళిపుఁడును * ధూమకేతుఁడును, శంబర నముచి వి * సంధిబలులు శంభుఁడన్ దైత్యరాజన్యండు బాణుండు, శాస్త్రుసంవిదులు రాజరి వరులు దైత్యయక్షాహిగంధర్వాప్సరోజనుల్, ఋషులును లోనగు * నెల్లవారు సద్రుమ సార్లవా * సగ్రావ సాపగా, వనిచక్ర మెల్ల సం * వర్తవేళ

తే మఱి దురాసదవిక్రమమహితులెల్ల, వారిపై నాదుచూపులు వ్రాలినంత సమసిపోవరే యినిశాచారి యెంత, పంపుమీ నన్ను దేవ! శుభంబుఁగూర్తు.

ఆర్థములు. శాస్త్రుసంవిదులు=శాస్త్రము నెఱిగినవారు, సద్రుమ=చెట్లతో సార్ల వ=సముద్రములతో, సగ్రావ=కొండలతో, సాపగా=నదులతోఁ గూడిన, అవనిచక్రము=భూవలయము, సంవర్తవేళ=ప్రళయకాలమందు, దురాసదవిక్రమ మహితులు=జయింపరాని పరాక్రమము గల గొప్పవారు, నిశాచారి=రేడిమ్మరి, రాక్షసుఁడు.

తాత్పర్యము

సీరణ్యాకళిపుఁడు, ధూమకేతుఁడు, శంబరుఁడు, నముచి, వినంధి, బలి, శంభుఁడు(దంభుఁడని సాకాంతిరము) బాణుఁడు వేదజ్ఞులు రాజ్విశ్రేష్ఠులు దైత్యులు యక్షులు గంధర్వులు అప్పరసలు ఋషులు మొదలగు వారందఱు చెట్లు సముద్రములు కొండలు నదులు గల భూచక్ర మంతయుఁ బ్రలయకాలమందు వీరుగాక తక్కిన మహాబలపరాక్రమములు గలవారుకూడ నా చూపులు తమపైఁ బడినంత మాత్రమున నాశమైపోరా? ఈ రాక్షసుఁ డెంతమాత్రము? దేవా నన్నుఁ బంపుము, నీకు మేలు చేసెదను.

క. ఎంతబలవంతుఁ డేనియు, సంతక ! నాదృష్టి సోఁక * నవనిని మనఁగా
సంతస్వతంత్రుఁడె? ధర్మ, స్వాంతా! నను విడుము వీనిపాలుం గనుమీ. ౪౫ ౨
అర్థములు. ధర్మస్వాంతా=ధర్మబుద్ధి గలవాఁడా.

తా త్ప ర్య ము

(అంతకా! ఎంత బలవంతుఁ డయినను నాదృష్టి సోఁకఁగా భూమియందు
బ్రదుకఁగలడా! స్వామీ! నన్ను వదలుము. తర్వాత వాని పాలు చూచెదవుగాక.)
తే. దేవ! నాశక్తి గాదు స్వభావముగనె, గలిగె నాకట్టి బలము నాకన్నుఁగవకుఁ
గాన వచ్చినవాఁ డోకఁగడియ యైన, బ్రదుకజాలఁడు నిక్కంబుఁశ్రాద్ధదేవ!
అర్థములు, శ్రాద్ధదేవ=యముఁడా.

తా త్ప ర్య ము

(దేవా! నాశక్తిగాదు. నాకాబలము స్వభావముతోనే కలిగినది. నా కంటఁ
బడినవాఁడు గడియయైన బ్రదుకఁజాలఁడు. ఇది నిజము)

—* యముఁడు రావణునిపై యమదండము వైవఁ బూనుట *—

చ. అనవుడు ధర్మరాజు నిలు * మా వధియించెద వీనినంచుఁ బె
న్దినుక సమోఘభీతికర * నిఘరదండముఁ గేలఁ బూనె నా
తనికెలనన్ సమీరసఖి*దారుణముద్గర మా త్తహాప మై
దసరెను గాలపాశములు ద*ద్దయు నాల్కయు శ్రోయుచుండగన్. ౪౫౪

అర్థములు. అమోఘము=వ్యర్థము పోనిది, భీతికరము = భయంకరము,
నిఘరము=కఠినమైనది, కాలము రాకున్న మృత్యు వేరియుఁ జేయఁజాలదు.
రావణున కింకను కాల ముచూలించి యున్నది కావున మృత్యువు వానినిజంపఁ
జాలదని తలఁచి స్వతంత్రించి చంపశక్తిగల దండములు బ్రయోగింప నెంచెను.
కెలనన్=పార్శ్వమందు, సమీరసఖి=అగ్నివలె, దారుణ=తీక్షణమైన, ముద్గరము=
రోఁకలివంటి యాయుధము, ఆ త్తహాపము=ఆకారము పొందినదై, శ్రోయు చుం
డగన్=విచమముగాఁ జూచుచుండఁగా, అగ్నిజ్వాలలవలె, పాముకోరలవలె
ఋజువుగాఁగాక వంకరటింకరగాఁ జూచుట.

తా త్ప ర్య ము

అని చెప్పఁగా నీవు నిలుము. వీనిని జంపెదనని మిగులఁ గోపించి వ్యర్థము.
పోనిదియు దిగులు పుట్టించునదియు కఠినమైనదియు నగు దండమును జేతికిఁ ద్రీసి
కొనెను. అతని ప్రక్కన అగ్నివలె తీక్షణమైన ముద్గరము స్వయాపము ధరించి నిలి
చెను. కాలపాశములు పాములవలె నాలుకలు ఆడించుచుండెను.

తే. దర్శనముచేతఁ బ్రాణికదంబకంబు, ప్రాణము వెలార్చునది ప్రేతరాజు కేలఁ బూని వెనఁ ద్రిప్పివైవంగఁ • బూనినంతఁ, బలుక నేటికి దానినూపంబురీతి.

అర్థములు. ప్రాణికదంబకంబు=ప్రాణి సమూహము, వెలార్చునది=వెడలఁ దీయునది.

తాత్పర్యము

ప్రాణికోటులు దానిని జూచినంత మాత్రముననే భయపడి ప్రాణములు విడుచును. అట్టి స్వభావభయంకరత్వము గలది యింక యముఁడు చేతఁ దీసికొని ప్రయోగింపఁ బూనినపుడు దాని యాకారము గుఱించి యేమని చెప్పదును?

క. జ్వాలలఁ బరివృత మై యవలీలగ రాక్షసునిఁ దునుముఁలీలలతో నా భీలమ్ముగ బలవంతుని, కేల మహాసాధనంబు • కెరలం గనుచున్. ౪౫౬

అర్థములు. జ్వాలల పరివృతమై=శిఖలతోఁ జుట్టఁబడినదై, ఆభీలమ్ముగన్= భయంకరముగ, కెరలన్=విజృంభించి ప్రకాశింపఁగా.

తాత్పర్యము

(మంటలతోఁ జుట్టఁబడి రాక్షసుని నవలీలగఁ జంపువైఖరితో భయంకరముగ యముని చేతయందు మహాసాధనము విజృంభించి ప్రకాశింపఁగాఁజూచుచు.)

క. తిందఱు రణతలము న్నిడి, చిందఱవందఱగఁ బాఱఁ • జేడ్చడి మింటన్ బృందారకు లుద్యద్దం, దుం దరణిజఁ గాంచి కలఁకఁనూల్కొని రెదలన్. ౪౫౭

అర్థములు. ఉద్యత్=ఎత్తఁబడిన, దండున్=దండము గలవాని, తరణిజన్=సూర్యపుత్రుని, యముని, నూల్కొనిరి=పోందిరి.

తాత్పర్యము

(అందఱు యుద్ధభూమిని విడిచి చిందఱవందఱగఁ బాటిపోవఁగా, నాకసమున దేవతలు దండమును నెత్తిన యమునిఁజూచి చేష్టలు దక్కి గుండెలు చెదిరిన వారయిరి.)

—• దండము వైవవల దవి బ్రహ్మ యముని నివారించుట •—

క. రావణునిమీఁద దండము, వైవఁగఁ దమకింప యముడు • వారిజభవుఁ డా వైవస్వతుముంగలఁ డా, నే విస విస వచ్చి నిలిచి • యిట్లు వచించెన్. ౪౫౮

అర్థములు. తమకింపన్=త్వరపడఁగా.

తాత్పర్యము

రావణునిమీఁద దండము వేయ యముఁడు తొందరపడుచుండఁగా బ్రహ్మ తానే వచ్చి యమునిముందు నిలిచి యిట్లు చెప్పెను.

మ. శమనా! తాళుము తాళు, చంపకుము రక్షశ్రేష్ఠుని నీచు దం
 డమునన్, నే వర మిచ్చినాడను నిశాటస్వామి చాకుండఁ గా
 న మదీయోక్తి ససత్యముం జలుప నానా నీకు? నెవ్వండు దే
 వమనుస్వాదులఁ బొల్లు నేసినను మఃద్వాక్యంబు నయ్యారఁడున్. ౪౫౯

అర్థములు. శమనా=ధర్మరాజా, నిశాటస్వామి=రాక్షసరాజా.

తా త్ప ర్య ము

ధర్మరాజా! సహింపుము సహింపుము. రాక్షస శ్రేష్ఠుని నీదండముచేఁజంప
 కుము. వాఁడు దేవతలచేఁ జావకుండునట్లు నేను వరమిచ్చినాను. నామాడ నీ
 వసత్యము చేయవచ్చునా? దేవతలందుఁగాని మనుష్యులందుఁగానీ యెవ్వఁడు నా
 మాట నసత్యముగఁ జేయునో వాఁడు.

క. అన్యతంబుగ ముజ్జగములఁ, బొనరించినవాఁడ యగును • బుధన త్త కా
 వ్రస విడువకుమీ దండము, ననుఁ గల్గరిఁ జేయ నీ మఃనంబున లేదేన్. ౪౬౦

తా త్ప ర్య ము

మూఁడులోకముల ససత్యము చేసినవాఁడయగును. సత్యమును నదినశించును
 కావున నన్నసత్యవాదిని జేయ నీకు నిష్టము లేదేని దండమును వేయకుము.

చ. జయ మెదఁ గోరి కోపమువశంబున వైచిత్రీ వేని దండమున్
 బ్రీయుఁడును నప్రియుం డనెడిఃభేదము నెంచక లోకపాఠికిన్
 భయ మొదవించుచున్ దునుముఁ • బ్రాణుల నెల్లను, నేన దాని దు
 ర్జయము నమోఘు మై వజలఃఃజల్పిత మృత్యుపురస్కృతంబుగన్. ౪౬౧

అర్థములు. మృత్యుపురస్కృతంబుగన్=మృత్యువు ముందుగాఁగలదిగా.

తా త్ప ర్య ము

నీవు యుద్ధమందు జయముగోరి వీనిని జంపి కీర్తిపొందవలయునని కోరిక గల
 వాఁడవై యీ కఠినదండము వేసితివా యది వీఁడు ప్రియుడు వీఁ డప్రియుఁ డను
 భేదము నెంచక లోకుల కందఱకు భయము గలిగించుచు సమస్త జీవికోటులను
 జంపును. దానికట్టి యమోఘశక్తి మృత్యువుతోఁ గూడినదానిఁగా నేనేయిచ్చితిని

ఉ. నీ విపు డీ నిశాటుపయి • నిష్ఠురదండము వై చిత్రీయున్
 జావక వీఁడు మూర్తమును • జాలఁడు ప్రాణముతోడ నుండఁగాఁ
 జావక యుండనేనియును • జచ్చినయేని యసత్యమై చనున్
 నావచనంబు రెంట శమనా! నను సత్యవచస్కుఁ జేయుమా. ౪౬౨

తాత్పర్యము

నీ వీ యమోఘ దండమును రాక్షసునిమీఁద వేసితివా వీఁడు చావకయొక ముహూర్తమాత్రము కాలమైసను బ్రాణముతో నుండలేడు. వీడు చచ్చినను జావకుండినను రెంటును నామాట యసత్యమై పోవును. నన్ను సత్యవాదిని నీవు చేయుము.

క. విడువకుమీ దశములుపై, బెడిదపుదండం బటన్న * విని ధర్ముఁడున్
విడుచుట మానితి దండము, నొడయండపు మాకు నీదుఃసూక్తు లెయాజ్ఞల్.

తాత్పర్యము

రావణుమీఁద నీ వీ భయంకర దండము వేయకుము అని చెప్పఁగా ధర్ముఁడు నేను దండము వేయను, నీమాటలే మాకు నాజ్ఞలు, నీయాజ్ఞ నేనే యల్లంఘింతునా? చ. వరములు గొంట వీఁ డిపు డవధ్యుఁ డటంటివి యుద్ధనీమ నో సరసిజ సంభవా! సలుపఁ * జాలుదు నెయ్యది నిల్చి? కాన నా శరవరు దృష్టిలో నిలువ * సమ్మతి లేనని నాశ్వశస్త్రుఁడై యదరముతోడ మాయ మయి * యంతకుఁ డిగివఁ బంక్తికఁకుఁడున్. ౪౬౪

అర్థములు. ఆశరవరుదృష్టిలో = రాక్షసునకుఁ గానవచ్చునట్లుట, నాశ్వశస్త్రుఁడై = గుఱ్ఱములతోను ఆయుధములతోను తేరితోను గానరాక యముఁడు పోయెను. రావణుఁడును—

* దేవతలం దిది సమయము—ఒకరు చెప్పినమాటను మఱియొకరు వ్యర్థము చేయ నొల్లదు.

తాత్పర్యము

నీవు వీనికి వరము లిచ్చితివి. కావున వీనిని జంపవల దంటివి. బ్రహ్మదేవా! యిక నేనిచ్చట నిల్చి చేయఁదగిన పని యేమున్నది? పనిలేక రావణుకంటికెదుట నిలువ నిష్ఠములేదు అని చెప్పి యముఁడు గుఱ్ఱములతోను ఆయుధములతోను తేరితోడను నదృశ్యుఁడయ్యెను. ఇట్లు యముఁడు పోగా రావణుఁడు.

క. గలిచితి యముని వటంచం, బలుకుచు వీరంబు తనవిమానముపైఁ జే
రెలమిని నారోహించెను, నలకాలునిపురము విడిచియరిగెను స్వేచ్ఛన్. ౪౬౫

తాత్పర్యము

(యముని గలిచితిని వీరములు పలుకుచు మిగుల సంతసమునఁ దన విమానము మీఁద నెక్కి— యమపత్నీనమును విడిచి స్వేచ్ఛగాఁ బోయెను.)

క. సమవర్తియు హృష్టుండై, యచురత్యేష్టాన్వితముగ * సరిగెం దివికిన్
సుమనోముని నారదుతో, సమరవిధం బెంచికొనుచుఃస్వాంతమునందున్. ౪౬౬

అర్థములు. సమవర్తి యు=యముఁడును, హృష్టుండై = సంతోషించిన వాఁడె, అమరశ్యేష్టాన్వితముగన్=బ్రహ్మాతోడ, సుమనోముని = దేవముని నారదుతో, స్వాంతమునందున్=యుద్ధమందు.

తా త్ప ర్య ము

(యముఁడును సంతోషించి బ్రహ్మాతో దేవరి నారదునితో యుద్ధమును గూర్చి మనసులో యోజించుకొనుచు స్వర్గమునకుఁ బోయెను.

-౨౩వ సర్గము

—* రావణుఁడు వివాతకవచులతో నంది సేసికొనుట *—

సీ. దశకంఠుఁ డనిలోన * ధర్మరాజును గెల్చి, తన సహాయులఁ జూడఁదడయకేగ
సాయకసంఘాతఃజర్జరీకృతదేహు, రక్తసిక్తాంగుని * రాక్షసేంద్రు
విస్మయపరు లయి * వీక్షించ జయ జయ, వాక్కులఁ బొగడిరి*వారలెల్ల
మారీచుఁ డాదిగా * వారల నందర, నలరించి పుష్పకం * బెలసి యసుర
తే. యురగదైత్యగణాధ్యుప్త * వరుణరక్షి తాల్చి వాసుకిపాలితఃమైసభోగ
వతిని గనుఁగొని నాగులఃభంగపటచిఁ మణిమయాభ్యుపురిం జేరెఃరణముఁగోరి.

అర్థములు. తనసహాయులఁజూడఁ దడయకేగ ననుటచే మంత్రులు లోనగు వారందఱు భయపడి దూరముగాఁ దొలఁగిపోయి రనియు, రావణుఁ డొక్కఁడే నిలిచి యుద్ధము చేసెననియు గ్రాహ్యము, సాయక సంఘాత = బాణసమూహము లచే, జర్జరీకృతదేహున్=శిథిలముగఁ జేయఁబడిన దేహము గలవానిని, రక్త సిక్తాంగుని=నెత్తుటఁ దడిసినవానిని, ఉరగదైత్యగణాధ్యుప్త=ఉరగులచేతనుదైత్యుల చేతను గూడినదై, వరుణ రక్షిత=వరుణునిచే రక్షింపఁ బడినదైన, అల్లిన్ = సముద్రమందు.

తా త్ప ర్య ము

రావణుఁడు యుద్ధమందు ధర్మరాజును గెల్చి తన సహాయు లున్నచోటికి వారిని జూడఁబోగా బాణసమూహముల దెబ్బలచే శిథిలమైనదియు నెత్తుట దడిసి నదియు నగు నెహముగల రాక్షసరాజును జూచి యాశ్చర్యపడి జయజయ యని మారీచుఁడు లోనగువారు పొగడిరి. వారి నందఱ సంతోషపఱిచి పుష్పక మెక్కి రావణుఁడు నాగులు దైత్యులు గలదై వరుణునిచే రక్షింపఁబడు సముద్రమందుఁ గల భోగవతీపురమునకుఁ బోయి వాసుకి మొదలగు నాగుల జయించి యుద్ధముఁ గోరి మణిమయ మను పురముఁ జేరెను.

ఆ. పంక్తికంఠుఁ డనికి*వచ్చుట యాలించి, ప్రాప్తవరులు నొని*వాతకవచు లనెడిదైత్యవర్యుల*లాహవకాంక్షను, వెడలి తాఁకి రోలిఁగడిమి మెఱసి రఱర అర్థములు. ప్రాప్తవరులు=బ్రహ్మచే వరము పొందినవారు.

తాత్పర్యము

(రావణుఁడు యుద్ధమునకు వచ్చుట విని బ్రహ్మచే వరముపొందిన నివారకవచులనెడి రాక్షసులు సమరముచేయవలె ననెడి కోరికతో బయలుదేటి పరాక్రమముతోఁ దాఁకిరి.)

క. దైత్యులకును రక్షో, వ్రాతంబున కయ్యో భీకరం బగఁ నభిసం
పాతంబు శూల శర పరి,ఘాతనపట్టనకుతారకరవాలములన్. ౪౬౯
అర్థములు. అభిసంపాతంబు=యుద్ధము.

తాత్పర్యము

(దైత్యులగు నివారకవచులకును రాక్షసులకును శూలములు, బాణములు, పరిఘములు పట్టనము కుతారములతో భయంకరమగు యుద్ధముజరిగెను.)

క. ఒండొరులను భేదించుచు, భండన మొకయేఁడు సాగఁ వారలలోనన్
బెండువడద యేపక్షము, గండున విజయంబు నెదియుఁ గానద యంతన్. ౪౭౦
అర్థములు. బెండువడద=నిస్సారముకా లేదు, గండునన్=బలమునందు.

తాత్పర్యము

ఒకరినొకరు కొట్టుచు నొకసంవత్సరము రాక్షసులు నివారకవచులుయుద్ధము చేసిరి. కాని వారిలో బల ముడిగి యెఱవినవాఁడు. గెలిచినవాఁడు లేఁడు.

చ. ద్రుతగతి దేవయానమునఁ ఁ వోయజసంభవుఁ డేగుడెంచి యా
దితిజాలఁ బోరునిల్వఁగ వి ఁ ధించి నచించెను దైత్యులార! నా
మఱిఁ జనుఁ దీఱు రావణుఁడు ఁ మద్వరలాభముఁ జేసి దేవతా
తతులకు దానవాళులకుఁ ఁ దవ్య మజయ్యుఁడు మీ విధంబునన్. ౪౭౧

అర్థములు. ద్రుతగతిన్=శీఘ్రమగు ననుననున, దేవయానమునన్=విమానము మీఁద, తోయజసంభవుఁడు=బ్రహ్మ, దితిజాల=నివారకవచుల.

తాత్పర్యము

బ్రహ్మచేపుఁడు శీఘ్రమగు విమానమునఁ గూర్చుండివచ్చి నివారకవచులతో నిట్లనియె. దైత్యులారా! నేను జెప్పిన ప్రకారము పొందు. రావణుఁడు మీవలెనే నావలన వరములు పొందినవాఁడగుటచే దేవతలకు దానవులకు నజయ్యుఁడు. వానిని మీరు జయింపలేరు. వాఁడు మిమ్ము జయింపలేఁడు. కలహమే మీకిష్టమయ్యెనా కలకాల మిట్లు కలహించుచుండవలయును.

క. కావున మీలో మీకే,లా వలననిపోరు మీరలందఱు నొరిమన్
జేవ నెనంగుఁడు నెయ్యర, వేనస్తువులై న భోజ్య ఁ మితరేతరమున్. ౪౭౨

అర్థములు. ఒరినున్=బద్ధికతో, నయ్యర=మిత్రులయొక్క, ఇతరేతరమున్=ఒకరిది మఱొకరు, అన్యోవ్యము.

తా త్ప ర్య ము

(కావున మీలో మీకుఁ బనిలేని యుద్ధమెందుకు? మీరందఱు నొద్దికతోఁ గలసిమెలసి చేవగలిగియుండుఁడు. మిత్రులయొక్క వస్తువు లొకరిది మఱొకరనుభవింపఁ దగియుండును.)

అ. అట్టిఫలము గలుగు * నైకమత్యంబున, ననుచునేగ దశము * భాసురుండు వహ్నినాక్షికముగ*వారితోన్నహంబు, సలిపి ప్రీతుఁడగుచు*సంతసమున. ౪౨౩

తా త్ప ర్య ము

(నికమత్యమువలన నట్టి ఫలముగలుగును. అనిచెప్పి పోవఁగా, రావణుఁడు వారితో నగ్నినాక్షికముగా న్నేహముచేసి ప్రీతిగలిగి సంతోషముతో.)

చ. తనపురియందుబోలె నమిత్రప్రియసౌఖ్యము లాపురంబునం దనివి సనంగ నొందు చును * దా నొకయేఁడు వసించి వారితో దనుజులమాయలం వొకశతంబును నేరిచి కంధిరాజుపట్టనము రసాతలంబున దృఢం బగు యత్నముతోడ రోయుచున్. ౪౨౪

అర్థములు. తనివి=తృప్తి, కంధిరాజు=వరుణుని, రసాతలంబునన్=సాతాళిమందఱు, మాయలు=వచించు విద్యలు.

తా త్ప ర్య ము

(తన పట్టనమునందువలె నాపురమున నమిత్రమైన యిష్టసౌఖ్యములు తనివితీత ననుభవించుచు, నొకసంవత్సరముండి, దనుజుల మాయలలో నొకనూఱు నేర్చుకొని వరుణుని పట్టనమును బాతాళిమునందుఁ బనిపూని వెదకుచు)

—* రావణుఁడు కాలకేయుల జయించుట *—

సీ. కాలకేయగణంబు * తేలెడు నక్కెన, గరమును గనుగొని * కలహమునకు వారలఁ బిల్చి దుఃస్వారబలాఘ్యల, వధియించెఁ బెక్కు-ర * బలము చేర్చి పూర్వణభార * తూరుని మఱఁదిని, దనవారి మ్రింగెడి * దనుజవర్యు బలియు విద్యుజ్జిహ్వాఁ * బటుశక్తిఁ దరవారి, ఖండించి శీర్షమాక్షణమునంద తే. నాల్గునూఱులదై త్యుల*నామ మణఁచి, జయముఁ జేకొని పాండుర*జలధరాధ మగుచుఁ గైలాసశైలంబు*నగెడిదానిఁ బూర్ణచంద్రప్రభాయుక్తిఁ*బొలుచుదాని

అర్థములు. తరవారిన్=కత్తిచే, పాండుర=తెల్లని, జలధరాధము = మేఘముతో సమానము, పూర్ణచంద్రప్రభాయుక్తిన్=నిండుచంద్రుని కాంతితో.

తాత్పర్యము

కాలకేయ లనువారు పాలింను నశ్మనగరమును జూచి వారిని యుద్ధమునకు బిలిచి మహాబలవంతులగు వారిని ననేకుల బలాతి శయమునఁ జంపెను. శూర్పణఖ భర్తయగు విద్యుజ్జిహ్వాఁడు (తన మఱఁది) తన వారిని మ్రింగుచుండఁగాఁ గత్తిచే వానితల నఱకి యాక్షణమునందే నాలుగునూర్ల దైత్యులను జంపెను. ఇట్లు జయించి తెల్లని మేఘమువలెఁ బూర్ణచంద్రకాంతితోఁ బోలుచును కైలాస పర్వతమువలె నున్న దానిని.

—* రావణుఁడు వరుణనగరంబుపై దోవుట *—

తే. వరుణపట్టణముం గాంచి*పాలధారఁ గార్చు సురభిని నయ్యోడఁ*గాంచెనసుర వద్యుఁ డా యావ తనపాల*వఱలఁ జేసి, రామ! యుదభిని క్షీరో*ద*నామకంబు అర్థములు. సురభి=కామధేనువును, క్షీరో*ద*నామకంబు = పాలసముద్రమును పేరుగలదానిని.

తాత్పర్యము

(వరుణుని పట్టణమును జూచి యందుఁ బాలధారను గార్చుచున్న కామధేనువును రావణుఁడు జూచెను. ఆయావే తన పాలచేత సముద్రమును బాల సముద్రమును పేరుగలదానిఁగాఁ జేసెను.)

ఆ. అంను వృషభేంద్రునంబయ*హరిశీత, కరుని యుత్పత్తి హేతువై*కాలుదాని నురువుద్రావియ శీవించు*ను త్తమస్వి, వితతులకు శీవగఱ్ఱమై*వెలయుదాని. ౪౨౨

అర్థములు. వృషభేంద్రు=శివుని వాహనమైన నందీశ్వరునకు, అంబు=కన్న తల్లి, హరి శీతకరుని=మనోహరమైన చల్లని కిరణములు గల చంద్రుని, శీవగఱ్ఱ= శీవనౌషధము, బ్రహ్మకీంచు మూలిక, శీవగఱ్ఱ, ఇది యనింద్య గ్రామ్యము, ఆంధ్రమున సమాసములందు సంస్కృతపదము మొదటిదిగాను రెండవది యాంధ్ర శబ్దముగానుండు సమాసములు లేవు. దినవెచ్చము, శీవగఱ్ఱ ప్రాణగోర్ధము ఇవి ప్రయోగము లందుఁ గానఁబడుచున్నవి. ఇవి యనింద్య గ్రామ్యము లని చెప్పఁ బడెను. ఇట్టిని 'అనేకమంది' లోలైనవి కల్పింపరాదు.

తాత్పర్యము

(దానియందు, శివునివాహనమైన నందీశ్వరునకు గన్నతల్లియు, మనోహరమైన చల్లని కిరణములుగల చంద్రుని యుత్పత్తికిఁ గారణమైనదానిని, నురువుద్రావియే శీవించు ఋషి శ్రేష్ఠులకు శీవనౌషధమై ప్రకాశించుదానిని)

తే. శీవతాళికి సుధ నిత్య*దేవతలకు, స్వధయు నొసఁగడిదానిని * జనములెల్ల సురభి యని పిల్చుదానిని * బరమచిత్రమైనదానిని గని పల*లాశనుండు. ౪౨౩

తా త్ప ర్య ము

దేవతల యాహారమగు సుధను (హవ్యము) పితృదేవతల కాధారమైన స్వధ (కవ్యము) నొసఁగెడిదానిని (అవుపాలే రెండువిధముల నుపయోగింపఁ బడును) లోకులు సురభీయని పిలుచుదానిని మిగుల నాశ్చర్యకరమైన దానిని రాక్షసుఁడు-నునుష్యులందిను రాక్షసులుకూడ నావులను గౌరవింతురు.

చ. వలగొని మ్రొక్కి యేగి బల * వర్గముచే బహుధాసురక్షితం
బలఘుశరద్ధనాభము భ * యంకరమున్ జలపూరకీర్ణమున్
లలితము నిత్యహృష్టము జ * లప్రభుగేహవరంబుఁ జూచి కా
వలిభటులన్ వధించి బల * వర్గముచేతను దాడితాంగుడై. ౪౭౯

అర్థములు. వలగొని=మ్రొక్కి, ప్రదక్షిణముచేసి నమస్కరించి, బహుధా సురక్షితంబు=అనేకవిధముల రక్షింపఁబడునది, అలఘు=గొప్పదగు, శరత్ + ఘనాభము=గొప్ప శరత్కాల మేఘముతో సమానమైనది, జలపూర కీర్ణమున్ = నీటి ప్రవాహముచే గట్టఁబడినది, లలితము = అందమైనది, నిత్యహృష్టము= నర్వదా సంతోషముతోఁ గూడినది, జలప్రభు=వరుణుని, గేహవరంబున్ = ఉత్తమ గృహమును, బలవర్గముచేతను=నేనా సమూహముచే, తాడితాంగుడై = కొట్టఁబడిన దేహముగలవాడై.

తా త్ప ర్య ము

ప్రదక్షిణ నమస్కారములు చేసి పోయి నేనా సమూహముచే ననేకవిధ ముల గాపాడఁబడుచు గొప్పశరత్కాల మేఘముతో సరిపోలి భయంకరమై నీటి ప్రవాహముచేఁ జాట్టఁబడి మనోహరమై నిత్యసంతోషకారణమై వరుణునియై తమ గృహముఁ జూచి కావలిభటుల వధించి వారిచేఁ గొట్టఁబడి.

ఉ. యోధులతోడ నిట్టులను * యుద్ధముచేయఁగఁ గోరి వచ్చె దు
స్సాధపరాక్రముండు సుర * శాత్రవుఁ డౌ దశకంఠుఁ డంచు మీ
రీధితవేగ మేగి వచి * యింపుఁడు జేనికే బోర సాహసో
త్సేధము లేద యేనియును * జేతులుమోడ్చి జితోస్థి యంచనన్. ౪౮౦

అర్థములు. దుస్సాధపరాక్రముండు=సాధింపరాని పరాక్రమము గలవాఁడు సురశాత్రవుఁడు=దేవవిరోధి, ఏధిత=వృద్ధియైన, వేగముగ = సాహసోత్సేధము= మిగుల సాహసము, జితోస్థి=ఓడితిని.

తా త్ప ర్య ము

యుద్ధము చేయువారితో నిట్లుయెను. సాధింపరాని పరాక్రమముగలరావణా సుకుండు యుద్ధము చేయఁగోరి వచ్చియున్నాఁడని వేగమువఁబోయి మీరాజునకుఁ దెలుపుఁడు. యుద్ధముచేయఁ దెంపులేదేని యోడితినని చెప్పినఁ జాలును.

— * వరుణతనయులు రావణునితో (బోరి యోడిపోవుట) * —

క. చనియెడ నని వచియింపుం, డని రావణుఁ డాడుచుండ • నాలో గినుకన్
 వననిధినాయకుమనుమలు, తనయులు గోపుష్కరాఖ్యుఁడశపతియుతులై. ౪౮౧
 అర్థములు. వననిధినాయకు మనుమలు = వరుణుని మనుమలు, గోపుష్కరాఖ్యుఁడశపతి = సేనానాయకులతోడ, యుతులై = కూడికొనినవారై, గోపుష్కరులు, వీరిరువురు సేనానాయకు లని కొందఱ యభిప్రాయము. గో అనువాఁడు సేనానాయకుఁడనియు, పుష్కరుఁడనువాఁడు వరుణుని పెద్దకొడుకనియు గొంకఱ యభిప్రాయము. భారతము ఉద్యోగపర్వమందు మాతలి వరాన్వేషణ ఘట్టంబున “వసోస్య పుత్రోభినుతిః పుష్కరః పుష్కరేక్షణః, రూపవాన్ దర్శనీయశ్చ సోమపుత్ర్యా నృతః పతిః! జ్యోత్స్నాకాశీతి యాం ప్రాహు ర్ద్వితీ యాం రూపతః శ్రియమ్!”

తా త్ప ర్య ము

పోయెడనని చెప్పఁడని రావణుఁడు చెప్పుచుండ నంతలో వరుణుని కొడుకులు మనుమలు గోపుష్కరుఁ డను సేనానాయకులతోడఁ గూడినవారై.

చ. బలధృతి విక్రమాన్వితములు • వారి యసీకిను లెల్లఁ గొల్వఁగాఁ
 జలమునఁ గామగంబు లగు • స్వందనపాశుల నెక్కి పోరికిన్
 వైలువడినచ్చి రంత భృశ • భీతిదసంఖ్యము చెల్లె రెండువాఁ
 గులభటకోటి కం దసుర • గుంజరసాధనమర్ది తంబులై. ౪౮౨

అర్థములు. అసీకినులు = సేనలు, కామగములు = కోరినట్లు పోఁగలవి, స్వందనపాశులన్ = తేర్ల సమూహములను, భృశభీతిద = మిగుల భయంకరమైన సంఖ్యము = యుద్ధము, అసురగుంజర = రాక్షసశ్రేష్ఠుఁడైన రావణుని, సాధన = ఆయుధములచే, మర్దితంబులై = కొట్టఁబడినవై.

తా త్ప ర్య ము

బలము ధైర్యము పరాక్రమముతోఁ గూడినవారు వారి సేనలనెల్ల దీసికొని చలమునఁ గోరినట్లు పోఁగల రథములనెక్కి యుద్ధమునకు బయలుదేరినచ్చిరి అంత రెండు పక్షముల వారికి మిగుల భయంకరమైన యుద్ధము చెల్లెను. అందు రావణు నాయుధములచే గొట్టఁబడి

ఉ. వారుణసైన్యముల్ చెడిన • వారుణు లాత్మచమూవిధంబుఁ గ్రూ
 రారియుఁ బుష్పకంబున న • భోంతరవీధిని నుంటఁ గాంచి దు
 ర్వారరయోత్థితంబు లగు • భాస్వరభిమశతాంగచాళితో
 వీరులు మింటికై యెగసి • ప్రవేసిరి రావణు నారసంబులన్. ౪౮౩

అర్థములు. వారుణ=వరుణ సంబంధములైన, వారుణులు=వరుణుకొడుకులు ఆత్మచమూవిధంబు=తమ సేవయుండు విధము. నభోంతరవీధిని=ఆకాశమార్గమున, దుర్వార=వారింపరాని, రయోత్థితంబులు=వేగముచే నెగసినవి. భాస్వర=ప్రకాశించు, భీమ=ధయంకరమైన, శతాంగపాళితో = రథసమూహములతో, నార సంబులన్ =బాణములచే.

తా త్ప ర్య ము

వరుణుని కొడుకులు తమ సేవయున్న విధముచు క్రూరశత్రువు ఆకాశమున పుష్పకముననుండి యుద్ధము నేయుటయుఁ జూచి మిగుల వేగముచే నెగసినతేరులం దుండి యాకాశమునకు నెగసి బాణములచే రావణు నేసిరి.

క. పావకసన్నిభశరముల, రావణు విముఖునిఁగఁ జేసి * రంజలి వివిధా

రావంబుల నిందిన తమ భూవిభుదుస్థితియు వరుణశత్రులయుదుటున్ .౪౮౪

అర్థములు. పావకసన్నిభశరములన్ =అగ్నిసమానములైన బాణములచే, విముఖునిఁగన్ =యుద్ధమునుండి మరలిపోయిన వానిఁగా, రంజలి = సంతోషించి, వివిధారావంబులన్ =పలువిధముల ధ్వనులను, ఉదుటున్ =గర్వము.

తా త్ప ర్య ము

అగ్నితో సమానములైన బాణములచేఁ గొట్టి సంతోషించి రావణుని యుద్ధమునుండి మరలినవానిఁ జేసి నారావిధములఁ గేకలువేయఁగాఁ దమరాజు సీచస్థితియు వరుణుని కొడుకుల గర్వము.

చ. కనుచు మహోదరుండు రణశకాంక్షను మృత్యుభయంబు వీడి చ

య్యన గదఁ గేలఁ బూని యోదులై చనివారల ఘోట కాళి స్యం దనముల నేలఁ గూల్చినను * దవ్వరుణాత్మజు లుర్విఁ గూల స్యం దనరహితారులం గని ముదంబున నారృటి నించె నాతఁడున్. ౪౮౫

అర్థములు. ఘోటకాళిన్ =గుట్టముల వరుసలను, స్యందనములన్ =నేరులను, స్యందనరహితారులన్ =రథములు లేని శత్రువులను.

తా త్ప ర్య ము

చూచి మహోదరుఁడు యుద్ధమందలి కోరికచే చత్తునేమో యను భయము వదలి కీఘ్రముగ గద చేతఁ దీసికొని వారి గుట్టముల నెల్లవరుసగఁ జంపి రథముల విఱుగఁదన్ని నేలఁ గూలుపఁగా ఆవరుణుకొడుకులు నేలకూలగా రథములు లేని శత్రువులఁ జూచి మహోదరుఁడు సింహనాదము చేసెను,

క. హరతురగస్యందనులై, క్షితి దొరఁగియు వరుణసుతులు * స్వీయమహిమచే

జెఠ గూర కెగసి మింటికిఁ, గృతహస్తు లధిజ్యచాపభృతిభీషణులై. ౪౮౬

అర్థములు. హత తురగస్యందమలై = కొట్టఁ బడిన గుఱ్ఱములు తేరులు గలవాలై, వెతసూరక = బాధపడ, కృతహస్తులు = చక్కఁగా గుఱికొట్టఁ గల వారు, అభిజ్య = ఎక్కువెట్టఁ బడిన, చాప = విండ్లయొక్క, భృతి = భరించుటచే, భీషణులై = భయంకరులై.

తాత్పర్యము

వరుణసుతులు రథములు గుఱ్ఱములు నేలఁ బడుటచే వారును నేలఁబడియు తను మహిమచే గాసిలేక యాకాశమున కెగసి యా గుఱికాండ్రు ఎక్కువెట్టఁ బడిన విండ్లతో భయంకరులై.

చ. ఉరుతరబాణవృష్టిని మహోదరు దారితగాత్రుఁ కేసి భా
స్వరపరమాయుధంబులను * శైలము నబ్దము గప్పరీతి నా
శరపతిఁ గప్ప రావణుఁడు * జాజ్వలదుగ్రలయాగ్నితుల్యుఁడై
శరముల వారిమర్మములఁ జక్కడిచెన్ నిపుణత్వమేర్పడన్. ౪౦౨

అర్థములు. ఉరుతరబాణవృష్టిని = మిగుల గొప్పదగు బాణవర్షముచేత, దారితగాత్రున్ = చీల్చఁబడిన దేహముగలవానిని, అబ్దము = మేఘము, ఆశరపతిన్ = రావణుని, జాజ్వలత్ = మండుచున్న, ఉగ్ర = భయంకర, లయాగ్ని = ప్రలయకాల వహ్నికి, తుల్యుఁడై = సమానుఁడై. చక్కడిచెన్ = కొట్టెను, నఱకెను.

తాత్పర్యము.

మిగుల గొప్పదగు బాణవర్షముచే మహోదరుని దేహముఁ జీల్చి ప్రకాశించు గొప్ప యాయుధములచే గొండను మబ్బుకప్పినట్లు రావణునిఁ గప్పగావాఁడును మండుఘన్న ప్రలయవహ్నికి సమానుఁడై వాఁడి బాణములచే వారి యాయువు పట్టులపై నేర్పుతోఁ గొట్టెను.

చ. ముసలవిచిత్రభల్లశత * ముల్ శితతోమరశక్తి కుంతప
ట్టినములు భీషణంబులు ప * టిష్ఠము లైన శతఘ్ని సంతతుల్
కనగున నొక్కరీతి నవి * కారిత దొప్పలు దోర లేయఁగా
నసలున షష్టిహాయన గ * జావళి ముద్గినరీతి వారలున్. ౪౦౩

అర్థములు. భల్లశతముల్ = అనేక బాణములు, భీషణంబులు = భయంకర కరములు, షట్టిష్ఠములు = దృఢములైనవి, కనరున = కోపమున, అవికారిత = వికారములేక, మార్పులేక, దొప్పలు దోరలు = కుప్పలు కుప్పలు, అసలున = బురద యందు, షష్టిహాయన = అఱువదియేండ్లుగల, గజావళి = ఏనుఁగుల గుంపు.

తాత్పర్యము

రోఁకండ్లు, నానావిధములైన యనేక బాణములు, పదునుగల తోమరములు శక్తులు, కుంతములు, షట్టిష్ఠములు, భయంకరములు దృఢములు నగు శతఘ్నులు

కోపముచే నొక్క విధముగ మార్పులేక కుప్పలుకుప్పలుగా వేయఁగా బురదలో నఱవదియొండ యేమఁగులవలె మునిగిరి.

చ. ఇలఁ బడి లేవ లేక తపి * యింపఁగ వారలఁ జూచి రావణుం
డెలమి మహాంబుదం బనఁగ * నేర్పి ధ్వనించి యనేకసాధనం
బుల దళితాంగులం జలుపఁ * బోరుదొఱంగి స్వకీయు లెత్తికొం
చలఘుగతిం జనంగ నిల * యాళికి, వారలతో దశాస్యుఁడున్. ౪౮౯

అర్థములు. అలఘుగతిన్ = వేగముగ, నిలయాళికిన్ = ఇండ్లకు.

తా త్ప ర్య ము

నేలఁబడి లేవలేక బాధపడుచుండఁగా వారలఁ జూచి రావణుఁడు సంతో
షించి పెద్దమేఘు ముర్ఘినట్లు ధ్వనించి నానాసాధనములవారి దేహముల కీలుపఁగా
వారు యుద్ధము విడిచి తమవారెత్తుకొని వేగముగ వారి వారి యిండ్ల కెత్తుకొని
పోఁగా వారితో రావణుఁ డిట్లనెను.

క. నారాక ప్రచేతసునకు, మీ రెఱిఁగింపుఁడ యనం ద * మీచరవిభుతో
వారుణుఁడైన ప్రభాసుం, డోరాజా! లేఁడు వీట * నుదధీశుండున్. ౪౯౦

అర్థములు. ప్రచేతసునకు = వరుణునకు, తమీచరవిభుతో = కేద్రిమ్మరి
రాజుతో, రావణుతో, ఉదధీశుఁడు = వరుణుఁడు, ప్రభాసునకు ప్రహసుఁడనియు
రూపాంతరము కానవచ్చెడిని.

తా త్ప ర్య ము

వరుణునకు నేను వచ్చినవార్త యెఱిఁగింపుఁడు అనఁగా రావణునితో
ప్రభాసుం డను వరుణుని మంత్రి, రాజా! వరుణుఁ డూరలేఁడు.

తే. ఛాత్యలోకంబునందు గాంధర్వ మొలయ, నాలకింపఁగ సరగినాఁడయ్యపాళి
రాజు లేనప్పు డీ వృథాశ్రమము తగునో, జతులు నీచేత నాతనిఁసుతులువీరు.

అర్థములు. ఛాత్యలోకంబునందున్ = బ్రహ్మలోకమందు, గాంధర్వము =
సంగీతము వినుటకు, పాళి = వరుణుఁడు, జతులు = జయింపఁబడినవారు, గాంధర్వ
మూలకింపఁగ = గీతములు వినఁగ, కొందఱు తాము పాడలేకున్నను చక్కఁగా
నేవరైన బాడిన విని సంతోషించుటకై పాడెడివారి యొద్దకుఁ బోవుచుండును.
వరుణుఁడు దేవుఁ డయ్యెనే, ఆయనకుఁ బాడరాదా యనిన నాయనకుఁ కంఠము
నరిగాలేదు. తావుగొంటువాఁడు. 'కింఠేన కంఠం వినా' యన్నట్లు కంఠము
సుస్వరము గాదేని యాపాటయేలేనరుణుఁడు విస్వరుఁడని "అపథ్మాతం వరుణస్య
వరుణస్యతు విస్వరః" అని ఛాందోగ్యోపనిష ద్భాష్యమందుఁ గలదు-నీళ్ళిక్కువగాఁ

ద్రాగువారికి గొంతురాపు గలదు. అట్టుండ నప్పుడు నీశ్వలోనేనానువానికిగొంతు
సుస్వరము గలదెట్లుగు నని యుక్తియుక్తముగ గ్రహింపనగు ||ప||

తాత్పర్యము

(వరుణుఁ డిప్పు డిచటలేడు బ్రహ్మలోకమందు సంగీతము వినుటకుఁబోయి
యున్నాఁడు. రాజులేనప్పు డీ వ్యర్థమైన శ్రమమెందుకు? ఆయన కొడుకులు నీచే
జయింపఁబడినవారు.)

చ. అనవుడు గెల్చె రావణుఁ డటంచును జాటఁగఁబంచి హృష్టిఁడై
ఘనగళనాదముల్ నినిచి * క్రచ్చఱఁ దత్పరి వీడి తాను వ
చ్చినసరణిన్ విమానమున * శీఘ్రము లంకకుఁ బోవుచుండఁ జ
ట్టును సచివాలిగొల్పుచుఁ గడుంగడుఁ బ్రస్తుతి నల్పు యిండగన్. ౪౯౨

అర్థములు. ఘనగళనాదముల్ = పెద్దకంఠధ్వనులు, క్రచ్చఱన్ = త్వరగా,
తానువచ్చిన సరణిన్ = అంతయు జలమయమై వేఱుత్రోవ లేకుండుట చేతను
ప్రయోజనానంతరము లేకుండుటచేతను పోయిన త్రోవనే వ్యర్థముగమరలి వచ్చె
నని సూచితము.

తాత్పర్యము

(అని చెప్పఁగా రావణుఁడు గెలిచినాఁడని చాటించి సంతసించి బిగ్గఱగా
నఅచుచు వెంటనే యావరుణుని పత్తెనము వదలి, తాను వచ్చినదారిని విమా
నముమీఁద నెక్కి చుట్టు మంత్రులు గొలచి పొగడుచుండ శీఘ్రముగా లంకకుఁ
పోవుచుండెను.)

౨౪వ సర్గము

— * రావణుఁడు నానాస్త్రీలఁ జెరబటుట * —

చ. చనుచును రావణుండు బల * సంపద పొంపిరి పోవుమండఁ గ్రొ
వ్వనఁ దనమార్గమందు నృప * పుష్కరనేత్రల మానికన్యలన్
దనుజకులాంగనామణుల * దైవతకాంతల వీరు వారటం
చన కగపద్మసుందరుల * యౌవతముం గులకన్యకాతతిన్. ౪౯౩

అర్థములు. నృపపుష్కరనేత్రలన్ = రాజస్త్రీలను, దనుజకులాంగనామణు
లన్ = దానవ కుటుంబినులను, దైవతకాంతలన్ = దేవతా స్త్రీలను, యౌవతమున్ =
యువతుల సమూహమును, యౌవనమందుండు స్త్రీ యువతి, కులకన్యకాతతిన్
గొప్పకులములఁ బుట్టిన కన్యకల సమూహము.

తాత్పర్యము

(రావణుఁడు పోవుచు బలగర్వమునఁ దనత్రోవలో రాజస్త్రీలను, ముని
కన్యలను, దానవకుటుంబినులను, దేవతా స్త్రీలను, వీర వారసక కంటికగపడిన
సుందరులను, యువతుల సమూహమును, గొప్ప కులములందుఁ బుట్టిన కన్యకల
సమూహమును.)

చ. బలిమిని ముట్టి యడ్డపడు * బంధువులం బడఁగొట్టి కేలుఁ గొ
 ప్పలు బిగఁబట్టి యచ్చెలులు * బ్రుయ్యుగఁ దిట్టఁగ మొత్తుకోఁగ నీ
 డ్గిలఁబడ నీడ్చికోఁ చరిగి * కెక్కువ పెక్కువఁ బుష్పకంబునన్
 దలరక పాప మంచవక * దానవు వందఱ నుంచె మోహి యై. ౪౯౪

అర్థములు. బలిమిని=బలవంతుముగ, ముట్టి=తాకి, బ్రుయ్యుగన్=నాశము
 కమ్మని, కెక్కువ పెక్కువన్=గర్వము మొక్క యతిశయముచే.

తా త్ప ర్య ము

బలాత్కారముగఁ దాకి యడ్డపడుచున్న బంధులఁ నేలఁ బడఁగొట్టి వారు
 చేతులు విదిర్చికోని పోవ వారిచేతులనుబట్టి నేలఁ బడఁగాఁ గొప్పలు పట్టి లాగి
 యా స్త్రీలు నీవు నాశమైపోవ నని తిట్టఁగా లబలబ మొత్తుకోఁగా విడువక యీడి
 గిలఁబడినను నీడ్చికోనిపోయి గర్వాతిశయముచే చలింపక పాప కార్యమని తలం
 పక మోహనశమున నందఱను పుష్పకముమీఁద వైచెను.

క. ఈనెటి బన్నగకవ్యల, మానవభామలను నసురఃఽచూనినులన్ ర
 ఙ్గోనారుల యక్షసతుల, దానవయోషల విమానఃతలముం జేర్చెన్. ౪౯౫
 అర్థములు. ఈనెటిన్=ఈ విధముగ.

తా త్ప ర్య ము

(ఈ విధముగ నాగ కవ్యలను, మనుష్యస్త్రీలను, నసుర కాంతలను, రాక్షస
 వనితలను, యక్షసతులను, దానవాంగలను విమానమునఁ జేర్చెను.)

నీ. వారలు శోకాగ్నిభయసంభవంబులౌ, బాష్పంబులను వహ్నిభాస్వరముల
 గార్చిరి వారలఃకన్నీరు మున్నీటి, నేళ్ళునాఁ బుష్పకంబెల్ల నించె
 నిడువెండ్రుకలచెలు * లుడు రాజవదనలు, వీనపయోధరల్ * వేదిమధ్య
 లలిహృద్యగాత్రలు * హాటకవర్ణలు. రథకూబరకటులు * ప్రాయనతులు

తే. కన్యలును స్త్రీలు దేవతాకాంతలట్టి, వారు శోకంబు దుఃఖంబుభయముపీర్చి
 విహ్వలాత్మికలై వెలవెల్లఁ బాటి, దీనలై తపియించిరిఃకర్కులేక. ౪౯౬

అర్థములు. శోకాగ్ని భయసంభవంబులు=తమవారిని బాయుటచే గలిగిన
 శోకాగ్ని చేతను త మ్మొరుచేయునో యను భయముచేతను కలిగిన, వహ్నిభాస్వర
 ములన్=అగ్నివలె వేడిమిచే నొప్పునవి, మున్నీటిన్ = సముద్రమును, ఉడురాజ
 వదనలు = చంద్రునివంటి ముఖములు గలవారు, వీనపయోధరల్ = బలవీన
 చన్నులు గలవారు, వేదిమధ్యలు=సన్నని నడుములు గలవారు, వేదియనఁగా

వేలి యుంగరమనియు సర్థము గలదు. "వేది రంగులిముద్రాయాం" అవి విశ్వ నిఘంటు, 'మధ్యేన సా వేదివిలగ్నమధ్యా'యని కూమార-౧-౩౯.

▽ రెండు త్రికోణములు ఒక కోణము మఱియొక దాని కోణముతో కలియు
△ నట్లుగా నేర్పబడిన తిన్నెకు వేది యని పేరు గలదు. రెండు కోణములు కలసిన ప్రదేశము సన్నగా నుండును, హృదయగాత్రలు=మనోహరమైన దేహములు గల వారు, హాటకవర్ణులు=బంగారు చాయ గలవారు, రథకూబరకటులు=తేరి నొగల వంటి మొలలు గలవారు, ప్రాయవతులు=నడిమి వయస్సునం దుండువారు, విహ్వలాత్మికలై=విరవిరఃబోవు మనస్సుగలవారై, దిక్కులేక=రక్షించువారు లేక.

తాత్పర్యము

(వారు, తమవారిని బాటుటచే గలిగిన శోకాగ్నిచేతను, తమ్మేమి చేయునో యను భయముచేతను, పొడమిన వేడి కన్నీటిని గార్చిరి. సముద్రమును నదులవలె బుష్పకమంతయు నిండించెను. నిడుపైన వెండ్రుకలు గల స్త్రీలు చంద్రునివంటి ముఖముగల స్త్రీలు, బలిసిన చన్నులు గలవారు, సన్నని నడుములు గలవారు. మనోహరమైన దేహములు గలవారు, బంగారు చాయగలవారు, తేరి నొగలవంటి మొలలు గలవారు, నడిమి వయస్సునం దుండువారు. కన్యలును, స్త్రీలును దేవతా స్త్రీలవంటి వారు శోకము, దుఃఖము, భయము సధిక మగుటచే విరవిరః బోవు మనస్సు గలవారై వెలవెలః బోయి దీనురాండ్రయి రక్షించువారు లేక తపించిరి.)

క. వారలయూరుపుగాడు ప,వారిగ సందీప్త మగుచుః • బర్వనలుగడన్
ఘోరజ్వలనజ్వాలా, పూరితగుండం బనంగః • బుష్పక మొప్పెన్. ౪౯౭
అర్థములు. ఊరుపు గాడుపు=వెలుపల విడిచిన నిశ్వాసము, ఘోర= భయంకరమైన, జ్వలన జ్వాలా=అగ్ని శిఖలచే, పూరిత=నిండిన, గుండము= కూమముచేయు గుంత.

తాత్పర్యము

వారు విడిచిన వేడియూర్పుగాలులు దండిగ మండునట్టై నాలుగుప్రక్కల క్యాసింపఁగా మండుచున్న యగ్ని జ్వాలలచే నిండిన గుండమువలె బుష్పక ముండెను. కన్యలును స్త్రీలు నగుటచే బ్రాహ్మణ వసీష్ట న్యాయమున పెండ్లికాని స్త్రీలు, పెండ్లి యయిన స్త్రీలని గ్రహింపవలయును.

క. నశకంఠాసురపతికిన్, వశపడి యా శ్యామలెల్ల • వనిః కేసరికిన్
నశపడిన కరిణులల్లు వి,నశ లై దీనంబు లైన • వదనాక్షులతోన్. ౪౯౮

అర్థములు, శ్యామలు=నడిమివయస్సుస్త్రీలు, పదునాఱు సంవత్సరముల వయస్సుగల స్త్రీకిని శ్యామయనియే పేరు. "శ్యామా యావనమధ్యస్థా" "శ్యామా షోడశ వర్షాస్త్రీ"నానా.ర దీనివలన పదునాఱు మొదలు ఇరువదియైదు సంవత్సరముల ప్రాయము వఱకు శ్యామ శబ్ద మన్వయించును. ముప్పది సంవత్సరము లది తరుణి యనబడును. ఇట్లు చెప్పటచే "వృద్ధాస్త్రీం కన్యకాం. త్యజే" త్తనునట్లు, సమర్థాడని పిల్లలను ముసలి స్త్రీలను వదలిపెట్టెనని యేర్పడుచున్నది. కేశరికిన్ = సింహమునకు, కరిణులు=ఆడేనుగులు, వివశలై=స్మృతిదప్పినవారై, వదనాత్ముల తోన్ =ముఖములతో, కసులతో, దీనంబులు=దుఃఖముతో నిండినవి.

తా త్ప ర్య ము

(రావణునకు వశపడి యాచార్యులందఱు వనములో సింహము బాఱి పడిన యాడేనుగులవలె స్మృతిదప్పి దుఃఖముతో నిండిన ముఖములతోఁ గన్నులతో)

—* చెలబడిన స్త్రీలు విలపించుట *—

ఉ. అక్కట! నన్ను నీ యసురుఁ * దాగ్రహ మెత్తి భుజించు నేమొ యం
చొక్కతె యేడ్వ నీ ఖలజనోత్కరశేఖరుఁ డయ్యె నన్నుఁ దా
ముక్కలు నేయునో యనుచు * మొట్టలు పెట్టఁగఁ దోడ బుట్టులన్
మృక్కువప్రాణవల్ల భుల * మాతల దండ్రుల నెంచఁ గొందఱున్. ౪౯౯

అర్థములు. ఖలజనోత్కరశేఖరుఁడు=దుష్టజన సమూహములందుశ్రేష్ఠుఁడు

తా త్ప ర్య ము

(అయ్యో! యీ రాక్షసుఁ దాగ్రహముతో నన్నుఁ దినునేమో యని యొక తె యేడ్వఁగా, నీదుర్మార్గుఁడు నన్ను ముక్కలు తేయునేమో యని మొఱులు పెట్టఁగాఁ గొందఱు తోఁబుట్టువులను మృక్కువగల భర్తలను దల్లిదండ్రులను వలచుచుండ.)

చ. *అనయముఁ గూర్మిమీఱఁ దనప్రాణము నెత్తుగ బుజ్జగించుచున్
ననుఁ గలదీపమా! యని గుఁణప్రతిమా! యని మెచ్చి పిల్చు నో
జనకుండ! యిప్పు డెట్లయితో * సంకట మెట్లు నహింతో కూతు ర
య్యును సుతు నట్టి దంచుఁ గడుఁచుబుద్ధు నేగతిఁ బట్టినాడవో! ౫౦౦

తా త్ప ర్య ము

(నన్నెల్లప్పుడు ప్రాణముతో సమముగా బుజ్జగించుచు కులదీపమా! గణముల కుప్పా! యని మెచ్చి పిలుచునట్టి ఓ తండ్రీ! యిప్పుడేమెతివో! ఈ సంకట మెట్లు లోర్చితివో! కూతురయ్యును గొడుగువంటి దని సంతోషపడదవే, యేగతి పట్టితివో.)

ఉ. * ఒక్కతె నాకుఁ గూతురు గుణోదధి నూపసి యర్హ కాంతుతో
 మక్కువఁ గూర్చువాఁడ నని * మానుగఁ జేసితి పెండ్లి యత్నమున్
 దిక్కఱినట్లు కర్కశమతిన్ హరియించెను రక్కసుండు న
 న్నెక్కరణిన్ సహింతున్ గదే యిఁక దండ్రి దురంతతాపమున్. ౧౦౧

అర్థములు. గుణోదధి=మంచిగుణము లను రత్నములకు సముద్రము
 నూపసి=అందగతై, దిక్కఱినట్లు = దిక్కులేనిదానివలె, కర్కశమతిన్=కఠిన
 మనస్సుతో, దురంతతాపమున్=అంతములేని దుఃఖతాపము, ఇది పెండ్లికాఁ
 బోవు పిల్లయేడ్పు.

తాత్పర్యము

(ఒక్కతెయే నాకుఁ గూతురు-నూపసి గుణవంతురాలు-తగిన వరుని
 కిచ్చి ఘనముగఁ జెందిలి చేసెదనని యత్నము చేసితివి. దిక్కులేని దానివలె
 గతినుఁడయి నన్ను హరించెను. అంతులేని యీ దుఃఖము నెట్లు సహించితివో-)

సీ. * కన్నతల్లీ! నన్ను * గర్భంబునను మోచి, పడరానిపాటులు * పడుటలెల్ల
 గంట వత్తిడుకొని * కంటికి తెప్పనా, నను సాకి పెంచినయనువు లెల్ల
 దెలిసి తెలియక నేను * జలిసినదోషముల్, క్షమియించి బుద్ధులు * గఱపుటెల్లఁ
 గ్గులము శీలంబును * గుణము యోగ్యతయును, నలవరింపఁగ నీతు * లాడుటెల్ల
 లే. నడుగు లిలమీఁద నుంచిననఱిగిపోదు, నంబు న ఆచేత నిడి పెంచు * నవఘటెల్ల
 దుదకు వ్యర్థంబు లైపోయె * దుష్టుఁడైన, కఱకుటసురకు నేఁజిక్కి * గాసిపడుట

తాత్పర్యము

(అమ్మా! నన్ను పదినెలలు గర్భమున మోచి పడరాని పాటులు పడితివి-
 కంటవత్తిడుకొని కంటికి తెప్పవలె సాగి పెంచితివి. తెలిసీ తెలియక నేను చేసిన
 తప్పులు మన్నించి, బుద్ధులు గఱపితివి- కులము శీలము గుణము యోగ్యత
 యలవడుటకు నీతులు బోధించితివి. నేలమీఁద నడుగు పట్టిన నఱిగిపోదునని యఱ
 చేతిలో నుంచుకొని పెంచితివి. దుష్టుఁడైన క్రూర రాక్షసుని చేతిలోఁ జిక్కి నేను
 గట్టపడుటచే సీశ్రమ మంతయు వ్యర్థమయ్యెనుగదా.)

ఉ. * ఆటలకేను బోవఁ ద్రుటియైనను గానకయున్న వత్తువే
 మాటికి మాటికిన్ వెదక * మక్కువఁ గూర్చుచు వాలకింప నా
 మాటలు శేనముట లని * మాత యిఁ కెవ్వరిపల్కు విందువే
 చాటిగఁ గూతురా యనుచు * వావిడి యెంతగ నేఁజ్ఞ తల్లిలో! ౧౦౩

అర్థములు. వావిడి=నోరువిడిచి.

తా త్ప ర్య ము

(అల్లీ! నేనాడుకొనబోయి యొక నిమిషము గానరాకున్న నన్ను వెదకుటకు బలుమాటలు దిరిగెదవు. నా మాటలు తేనెమాటలని విన నెంతో మక్కువ పడెదవు. ఇక నెనఁగిమాటలు విందువమ్మా! వావిడిచి, కూతురా యని యెంతగా నేడ్చెదవో?)

చ. *కటకట! యెంతదుర్దినమొ * గాడ్పడి పోయెఁ గులంబు మానమున్ బటుతరనద్రవ్యతంబు, సరివారలలో నగుఁబాటు కూరె, నీ కుటిల చరిత్రు రాలుడివి * గూర్చితె దండ్రీకిఁ బ్రాణభర్తకున్ స్ఫుటముగ హీనభాగ్య నయి * భూమిపయిం దలనంపు లయ్యయో. ౧౮౪ అర్థములు. ఇది పెండ్లియయిన శ్రీ దుఃఖము, తలనంపులు=అవమానము.

తా త్ప ర్య ము

(అయ్యయ్యో! ఎంత పాపిష్టిదినయో-కులము మానము శీలము నాశమై పోయెను. సాటివారిలో నగుఁబాటయ్యెను. కుటిలాత్ముని యుపద్రవముచేదండ్రీకిఁ ప్రాణ భర్తకు భూమిమీఁదఁ దలనంపు కలిగించితిని-ఎంతటి భాగ్యహీనను!)

ఉ. *మానివి నీవు నాథ! యవ * మానము గూరెను మన్నిమి త్తమై యే నెఱి సైచెదో? వ్యసన * మేగతి నాఁగదో? యెట్లు లయ్యెదో? దానవుచేతఁ జిక్కి యిటు * తత్తట లాడుచు నున్నదాన నీ యానన మెట్లు నేఁ గనఁగ * నొనొ కడే హృదయేశ ! వల్లభా! ౧౮౫ అర్థములు. మానివి=మానమునం దభిమానము గలవాఁడవు!

తా త్ప ర్య ము

(నాథా! మానమునం దభిమానము గలవాఁడవు. నానిమిత్తముగా నీకవ మానము చేకూరెను దుఃఖమెట్లు సహించెదవో. ఏమయ్యెదవో? రాక్షసునిచేతికిఁ జిక్కి తత్తట లాడుచున్నదాన-నీ మొగమెట్లు చూడఁ గలనోకదా.)

క. *మనమున నెంతటికోకము, పెనఁగొను చున్నను మదాస్య*లింబముఁ గనినన్ వనపల్లఁ వొలఁగ నలరెద, వనయము నింకెట్లు దుఃఖముండెదోనాథా! ౧౮౬ అర్థములు. వనట=దుఃఖము, అలరెదవు=సంతోషించెదవు.

తా త్ప ర్య ము

(ప్రాణనాథా? మనస్సులో నెంత కోకముండినను నా మొగము చూడఁ గానే దుఃఖమంతయు మాని సంతోషించెదవు ఇక నెల్లప్పుడెట్లు దుఃఖపడెదవో.)

క. *బాలా! యని నూతనశశి, ఛాలా! యని నన్ను నొంటిపాటున నేమే
మో లీలలఁ దేల్చెదు గద, బాళిన్ నీనెట్టు లొదొఁత్రాణేశ యికన్. ౫౦౭

అర్థములు. నూతన శశిఛాలా=క్రోత్త చంద్రుని రేకవంటి నొసలుగలదానా!

తాత్పర్యము

(ప్రాణేశ్వరా! నే నొంటిపాటున నున్నప్పుడు నన్నుఁజూచి! బాలా!
నూతన శశిఛాలా! యని యేమేమో లీలలు చేసెడివాఁడవు. నాయందలి వలపుచే
నిక నెట్టులయ్యెదవో!)

నీ. *అందఱలోఁ బనిసందడి నే నుండ, మందు నిగతి దప్పునంద యుండి
గార్యంబుపైఁ గేలుకడకన్ను నాపయి, నెం దెందో యంచుచు * సందువేచి
సర్మగర్భంపునన్నలఁ జేసి నవ్వింతు, పెద్దలు గన్నను * బిడియపడెదు
నీ తహతహకును * నే నవ్వ నది యేమి, యన్నవారికి లొంకులాడు చుందు

ఆ. నీకు నెలమిఁ గూర్చ * నేఁ దఱి గల్పించి, వచ్చి పోవుచుండుఁత్రాణనాథ!
నీదు వలపు పెంపునీదు నూరిమియింపు, నప్పు డెఱుగనైతి*ననదనైతి. ౫౦౮

అర్థములు. ఇది మగని యింటికిఁ గ్రొత్త గా వచ్చిన లజ్జావతి యేడుపు.

తాత్పర్యము

(అందఱలో నేను పనిసందడిలో నుండఁగా నేమియుఁ దెలియని వానివలె
దూరమందే యుండి, పనిమీఁదఁ జేయి, నా మీఁదఁ గన్నునుంచుచు సందు
చూచుకొని పరిహాస సూచకపు నన్నలు చేసి నవ్వించెదవు. పెద్దలు చూచిన
బిడియపడెదవు. నీ తహతహకు నేనవ్వింతు, 'నది యేమియని యడిగిన వారికేమియు
లేదు' అని లొంకెదవు. నీకు సంతోషము గలిగింప నవకాశము గల్పించుకొని
నీ దగ్గఱకు వచ్చి పోవుచుండెడిదానను. నీ వలపు, నీకూరిమి యెట్టిదో యప్పు
డెఱుగఁ జాలనైతిని- ఇప్పు డనాథ నయితిని.)

క. *వనచాళుల జలకేళుల, మనము చరింపంగ నాదు*మనసుం దాఁకన్
గనఁబఱిచి గుచ్చఫలతెలు, లనియెడి నోక్తికై దలఁచి*యడలెదనాథా! ౫౦౯

అర్థములు. గుచ్చ=ఇది స్తనసూచన, ఫలము=మధురోక్తి, అధరామృతి
సూచన.

తాత్పర్యము

(ప్రాణవల్ల భా! ఉద్యానవన విహారమప్పుడు, జలక్రీడ లాడునప్పుడు నా
మనస్సునకుఁ దాఁకున్నట్లు పూల గుత్తులను పండ్లను గనఁబఱిచి యనెడిహాస్యోక్తు
లను దలఁచుకొని యడలుచున్న దానను.)

ఆ. *ఆఁడుబిడ్డ ననుచు * సత్తగారింటికి, నేగుదాన గాని * యింటనుండ
ననుచుమీరు నన్ను * సఫికమా కూరిమి, నాదరింతు గాదె * యన్నలార! ౧౧౦

తా త్ప ర్య ము

(అన్నలారా! ఆఁడు బిడ్డ, యత్తగారింటికి బోవును. ఇంటిలో నుండునది కాదుగదా యని నన్ను సఫికమగు ప్రేమతో నాదరించెడి వారుగదా!

ఉ. *అక్కట! యే యపూర్వపుః * దార్థము మీకు లభించె నేని యిం
పెక్కఁగ నేమిగైకొనక * యింటికిఁ దెచ్చియు, జెల్లెలా! యటం
చక్క! యటంచుఁ బిల్చి చన * వారఁగ మీర లొసంగు చుందురే
యెక్కృతిఁ దోడులార! తపి * యింతువొ నాగతి యిట్లు తొటకున్. ౧౧౧

అర్థములు. అపూర్వపుః=అపురూపు=క్రొత్తది.

తా త్ప ర్య ము

(అయ్యో! మీకే క్రొత్తవస్తువు దొరికినను, దానిని మీరు తీసికొనక యింటికిఁ దెచ్చి, చెల్లెలా! అక్క యని పిల్చి చనువుతో నిచ్చుచుండెడి వారలే- నాగతి యీ విధముగా నయినందు కేరితిగాఁ దపించెదరో.)

ఆ. *పతులతోడ మీరు * సంసార మొనరింప, భర్తతోడ నేను * వచ్చి యటకు
నాఁడుబిడ్డతనము * నమరించుకొందుగా. కనుచు నుబ్బుదాన * నన్నలార! ౧౧౨

తా త్ప ర్య ము

(మీరు మీ భార్యలతోఁ గాఁపురములు చేయుచుండ, నా భర్తతోఁ గూడ వచ్చి యాఁడు బిడ్డతనము చేయుదునుగదా యని యుద్బిషోవు చుండెడిదానను.)

ఆ. *చన్ను గుడుచుచున్న * చిన్నారి తొలిచూలు, నీడ్చి వైచి బిగ్గ * యేడ్చుచుండ
నన్ను లాగి తెచ్చె * నిన్నీచుఁ డయ్యయో, కన్న ముద్దుబిడ్డ * గతియదే మొగింపి

తా త్ప ర్య ము

(తొలికానుపు నాముద్దుబిడ్డ చన్ను గుడుచుచుండ బలవంతముగానీడ్చి వైచి యది బిగ్గరగ నేడ్చుచుండనా నన్నులాగి యీ నీచుండు తీసికొనివచ్చినాఁడు. అయ్యయ్యో! నాకన్న ముద్దుబిడ్డగతి యేమయినదోకదా.)

సీ. *నాకన్న బిడ్డకు * నే కరుణావతి, చన్నిచ్చి జననియై * సాకు నొక్కో?
నో రెఱుంగనిబిడ్డ * కేరామ దయ యుంచి, వేళకు నన్నంబుఁ * బెట్టు నొక్కో-
నుంచి చె డ్దెఱుంగఁడు * చూర్భ్యంబు మానఁ డే, గతి బట్టునో కను * గందునేఁడు
ఆటల మరగుచు * నాకలి యెఱుంగఁడు, పిలిచి యెవ్వరోక్కి * ఁతఁ పిడుచనిదుదు

తే. రక్కటా! పుత్ర! నాయనా! హాకుమార! యేలరా పుట్టితివి తండ్రి యిట్టిహీన భాగ్య కడుపున నేగతి బ్రతుకఁగలవొ, తల్లి లేనట్టివిడ్డవై తనయకుట్ట. గేగర అర్థములు. కసుగందు=లేతవిడ్డ.

తా త్ప ర్య ము

(నాకన్న పాపనిఁగని జాలిపడి యే తల్లిచన్నిచ్చి నాఁకునో! నోకొఱుఁగని విడ్డ కాఁకలి తెలిసి వేళకింత యే యింతి యన్నము పెట్టునో, మంచి చెడ్డ తెలిసిన నాఁడు కాఁడు మూర్ఖ పుఁబట్టు వదలఁడు. నాకసుగందు నేఁడేగతి పట్టునో ఆటలను మరగుచు నాఁకలి యెఱుఁగఁడు, పిలిచి యింత పిడుచ యెవరు పెట్టఁగలవో అయ్యో! కొడుకా! నాయనా! కుమారా! యిట్టి చౌర్యాగ్యరాలికడుపున నేల పుట్టితివిరా! తల్లి లేనివిడ్డవై యెట్లు బ్రదుకఁగలవో!)

చ. *అలకుదుఁ జీర చిక్కినది యాదిగ ముద్దుఁగుమారుఁ గందు నా లలితమనోజ్ఞ మూర్తిఁ గడులాలనఁ జేయుదు ముద్దులాడుదున్ గలకల నవ్వఁజేసి పనికారణ మంచును దండ్రి చేతికిన్ జెలుపుగ నిచ్చి యా నెపముచే బతి హృష్ట నొనర్తు నం చెదన్. గేగర అర్థములు. చీరచిక్కినది=ముట్టు నిలిచినది.

తా త్ప ర్య ము.

(నేల మసలినది మొదలు మగవిడ్డను గందును, నా చక్కనయ్యును లాలన చేసి కిల కిల నవ్వింది ముద్దులాడెదను. పనియున్నదని చెప్పి విడ్డ నైతికొననిచ్చి యా నెపమునభర్తను సంతోషింపఁజేసెదనని మనస్సులోమురియుచుం దెడిదానను.)

ఉ. *అన్న! కుమార! నిమ్నఁగడుపారఁగ గాంచుటె గాక బాల్యపుం జిన్నెలా వన్నెలో కొమరుఁజేతలా తేనియ లొల్కుమాటలోఁ జెన్నగునాటలోఁ గనఁగఁ జేయన పుణ్యము, పూర్వజన్మమం దెప్ప వలామిహీన్ సుతవిహీనను జేరితినో కుమారకా! గేగర

తా త్ప ర్య ము

(నాయనా! కుమారా! పది నెలలు మోచి నిమ్నఁగడుపారఁ గనుటొక్కటే కాని పసిలేవపుం జిన్నెలా, వన్నెలా, ముద్దుమాటలా, యాటలా యే యద్దుముద్దు చూచుపుణ్యము చేయనై తిని. పూర్వజన్మము నేతల్లి విడ్డలకెడఁబాటుగల్పించితిని.)

చ. కటకట! పూర్వ మంతటి యఁఘంటుల నే నొనరించి యుంటివో యిటు సహియింపరానిగతిఁ • గృహ్రమహాఁబుధి మున్నఁగల్గె, నింకొకెటు దరిఁ జేరుదాన నొకొ • మృత్యువ! నీకు నమస్కరించెదం దటుకునఁ గొంచుఁబొమ్ము వ్యసఁనత్రుటితాత్మిక నన్నుఁబుణ్యమా. గేగర

అర్థములు. అఘంబులన్ = పాపములను, కృత్రుమహాంబుధి = కష్టసముద్ర మందు. దరి = బద్ధు, వ్యసన = శోకముచే, త్రుటిత = భండింపఁబడిన. ఆత్మికక్ = మనస్సు గలదానిని.

తా త్ప ర్య ము

(ఎంత కష్ట మెంతకష్టము. పూర్వమున నెంతటి మహాఘోరపాపములు చేసి యుంటినో యిప్పుడిట్లు భరింపరాని కష్టసముద్రమున మునుఁగవలసిన దాననై తిని. ఏగతి దరిఁజేరఁగలనో! మృత్యుదేవతా! నీకు నమస్కారము చేసెదను. దుఃఖముచే గుండె పగిలియున్న నన్నుఁ దక్షణము తీసికొనిపోమ్ము నీకు బుణ్యమువచ్చును.)

ఆ. ఏల మనుజులొకమిస్సివీ యంతకు, నధమ మొండుగలదెయర్కుఁడుదయ కాలముందు జక్కగమిరూపు మాపు నట్లీతఁడు చెంపెఁ బతులహీనబలుల.

అర్థములు. చుక్కగమిన్ = నక్షత్రసమూహమును.

తా త్ప ర్య ము

(ఛీఛీ! యీమనుష్యులొకమేల? ఇంతకుమించిన యధమమింకొకటి గలదా? సూర్యుఁడుదయకాలమున చుక్కలను గనఁబడకుండఁ జేయునట్టు లీరాక్షసుఁడుబల హీనులగు మాధర్తలను జంపెను.

శా. వ్యాపాదప్రణయండు నూతనవధో • పాయంబులన్ నక్కుడై
పాపంబుల్ ఘటియించు చుండెడు జగు • ప్సాహీనుఁడై యెయ్యవో
పాపాత్ముండు పరాక్రమంబునను దు • ర్వాపారపారీణతా
లేపంబం దసముండు వీనిఁ దునుమన్ • లేడే విభుం దొక్కడున్. ౫౧౯

అర్థములు. వ్యాపాద ప్రణయండు = హింసయందుఁ బ్రీతిఁ గలవాఁడు, నూతన వధోపాయంబులన్ = చంపుటకు క్రొత్తయుపాయంబులందు, నక్కుడై = మనస్సుంచిన వాఁడై, జగుప్సాహీనుఁడై = దయలేనివాఁడై, గుర్వాపారపారీణతా లేపంబందు = చెడుకార్యములు చేయుటయందు సంపూర్ణ సామర్థ్యముగల వాఁడని గర్వమునందు. అసముఁడు = అసమానుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

వీఁడు ద్రోహచింతనచే నొకరిని హింసించుటయందుఁ బ్రీతిగలవాఁడు. వధించు టకుఁగాను క్రొత్త క్రొత్త యుపాయములందు మనస్సుంచినవాఁడై దయలేకపాప ములు చేయుచుండును. పరాక్రమమందును చెడుకార్యములుచేయు సామర్థ్య గర్వంబునందు నసమానుఁడు, వీనిని జంపఁగల ప్రభువులేదా?

—* వెఱబడిన స్త్రీలు రావణు శపించుట*—

చ. అతులితపాపహేతువు పరాంగనలం దమిసేత, వీడు దు
 ర్మతి పరకాంతలై న మము * రాగమునం జెఱుపంగఁగోరెడిన్
 వాతుండగుగాక యీచెనఁటి * యన్యతలోదరికారణంబుగా
 సతులమ యేని మే మిదియె * సత్యము గావుత మంచుఁ దిట్టినన్. ౫౨౦

అర్థములు. పరాంగనలన్ = పరస్త్రీలను, తన భార్యలుగాని వారిని, తమి
 సేత = భార్యలుగాఁ జేసికొనఁ గోరుట, అతులిత పాపహేతువు = అసమానమైన
 హాపమునకు గారణము, దుర్మతి = చెడుమనస్సుగలవాఁడై, పరకాంతలై నమమున్ =
 ఇతరస్త్రీలై న మమ్ము, రాగమునన్ = కామముచే, చెనఁటి = దుష్టఁడు, అన్యతలో
 దరి = ఇతర స్త్రీ సతులమయేని = మేము పతివ్రతలమైన పక్షమున.

కా త్వ ర్య ము

తన భార్యలు గాని స్త్రీలను దన భార్యలుగాఁ జేసికొనఁ దలచుటకంటె
 గాపకార్యము లేదు. వీడు పరస్త్రీలమైన మమ్ము చెడ్డ నునస్సుతో కామనశ
 మునఁ చెఱుపఁగోరుచున్నాఁడు. మేము పతివ్రతలమేయైన పక్షమున నిజముగా
 వీడు పరస్త్రీ కారణముగనే చంపబడునుగాక యని దిట్టఁగా.

క. మొరసెను దివి దుందుభులున్, గురిసెన్ సుమన్యస్తి యంతఁగ్రూరుఁడుసత్య
 త్కరశాపనిహతిఁ బ్రభచెడెఁ, బరమపతివ్రతలు దిట్టఁగ్రభచెడు టగుచే? ౫౨౧

అర్థములు. మొరసెను = ధ్వనించెను, దివిన్ = ఆకాశమందు, దుందుభులు =
 నగారాలు, సుమన్యస్తి = పూలవాస, సతీ + ఉత్కర = పతివ్రతల సమూహముల,
 శాపనిహతన్ = శాపము దెబ్బచే ప్రభచెడెన్ = కాంతిహీనుడయ్యెను, పరమపతి
 వ్రతలు దిట్టఁగాఁ గాంతి నాశ మగుట వింతయా? అర్థాంతరన్యాయాలం కారము.
 మగఁడై నను పతివ్రతయగు తన భార్య కంటసీరుగాఁజఁ చేసినేని వాఁడభోగతుల
 పాలయి నాశమగుట సత్యమని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. ఇత నితిర పురుషుల
 గతి చెప్పనేల? ఎవఁడు పతివ్రతల కంట సీరు గాఁజేయునో వాఁడు వంశ
 నాశమై పోవును. అంకాడ కుండుట మాత్రమే పతివ్రతాలక్షణమని తలఁపరాదు.
 సందీశ్యుఁడు లోనగువారు శపించినపుడును రావణుని కాంతి మాయలేదు.
 ఇప్పుడిందఱు పతివ్రత లేకవాక్యముగాఁ దిట్టఁగా వాఁడు తేజస్సు గోలుపోయెను.
 వాఁడు తపస్సుచే సంపాదించిన తేజస్సు వీరి శాపముచే నశించెను

శా. ఆ సాధ్వీజనోపభాష విమసుం * డై యాత్మలో రాక్షసా
 లీసంపూజతుఁడౌచు లంకకును హాళీం బోయెనో లేదో యా
 లో సంతాపితచి త్రసూత్యణభి జాఱుంబాఱఁ గన్నీరు బా
 స్నాసారంబునఁ బాదముల్ కడుగుచున్ * హా యంచు వ్రవాలెన్ ధరన్. ౫౨౨

అర్థములు. ఆ సాధ్వీజన కోపభావ=ఆ పతివ్రతల కోపముతోడి మాట, అందఱు నేఱునేఱుగా జెప్పినను భావమొక్కట కావున భాషయని యొకవచనము ప్రయోగింపబడెను. వినునుండై =దుఃఖముతోఁ గూడిన మనస్సు గలవాఁడై. 'దుర్మానా విమనా అంతర్మనా స్వాత్' అని యమరము, హాళిన్ = ఆసక్తితో, సంతాపిత చిత్త=సంతాపము కలుగఁజేయఁబడిన మనస్సుగలది, దాని మగనిని జంపుటచే నని భావము, చాలుంబాఱన్ =కాలువఁగాఁ బాఱఁగా, బాష్పసారం బునన్ =కన్నీటి వర్షముచే.

తా త్ప ర్య ము

ఆ పతివ్రతలు కోపముతోఁ జెప్పినమాటవిని శోకముతోఁ గూడినమనస్సు గలవాఁడై రాక్షసులచేతఁ బూజింపఁబడినవాఁడౌచు నాసక్తితో లంకకుఁబోయి పోకముందే యొకపాదము కడపకు నావల, నొక పాద మీవల నుండఁగానే యింతలో మగఁడు చచ్చుటచే దుఃఖించు శూర్పణఖ కన్నీళ్ళు కాల్యలుగఁ బాఱఁగాగన్నీళ్ళ చేతనే యన్నపాదములు కడగుచు హాసని భూమిపైఁబడెను.

—* శూర్పణఖ రావణు నిఘరంబు లాడుట *—

క. వ్రాలినభగినిన్ రక్షః, పాలుఁడు లేవంగ నెత్తి * పరిసాంతోక్తిన్ గోలా! యేలా యేడ్చెదు? నీలోఁగలగోర్కి తెలుపఁనెఱియొసరింతున్. ౫౨౩

అర్థములు. భగినిన్ =చెల్లెలిని, రక్షఃపాలుఁడు=రాక్షసరాజు, రావణుఁడు- పరిసాంతోక్తిన్ =ఊఱట మాటలతో, నెఱి=చక్కగా, రావణునకు వాని మత్త తచే దానే శూర్పణఖను విధవను జేసిన విషయముకూడ మనస్సున నాటినది గాదు. అది చెప్పవలసిన వానికి స్ఫురింపలేదు.

తా త్ప ర్య ము

(పాదములమీఁదఁ పడిన చెల్లెలిని రావణుఁడు లేవఁదీసి. 'నెఱిదానా! యెందు కేడ్చెదవు? నీ మనస్సులోనున్న కోర్కి తెల్పుము-చక్కఁగాఁ జేసెద'నని యూఱట మాటలాడెను.)

చ. అనవుడు రక్షనేత్రనయఁనాంబులు పాయఁగ క్రోచి పల్క నే మని వచియించు దానను బల్యాఘ్యుడ వీవు భవద్బలంబు చే ననుఁ బతిహీనఁ జేసితివి * న్యాయమె వీరులఁ గాలకేయులం దునుముచు మత్ప్రియం బతిని * ద్రుంచితి వీ వయొ చేతులారగన్. ౫౨౪

అర్థములు. ఇప్పుడు శూర్పణఖకుఁ దన మగఁడు చచ్చెనని యేడువ వల యునో యన్న మత్త తేడువవలయునో తెలిసినదికాదు, రక్షనేత్ర=(౧)వద్దుటచే

గన్ను లెట్టనైన దని కాని (౨) రావణు నౌదాసీవ్యమునకుఁ గోపించుటచేఁ గాని కన్ను లెట్టనయ్యెను. వయనాంబులు = కన్నీరు. బలాభ్యుఁడవు = బలసంపన్నుఁడవు.

తాత్పర్యము

అని యడుగఁగా నెట్టిని కన్నుల శూర్పణఖ కన్నీరు దుడిచికొని యిట్లనెను. ఏల యేక్కుచున్నావని యడిగిన నీకు నే నేమని చెప్పఁగలను? నీవు మహాబలవంతు ఁడవు, నీ బలము నామగనిఁ జంపి నన్ను విధవను జేయుటయం దుపయోగించితివి. ఇది నీవు న్యాయమా? వీరు లగు కాలకేయులఁ జంపుచు నాకుఁ బ్రియుఁడును మగఁడునైన వానిని నీ చేతులార నీనే చంపితివి.

క. ఈవిధి స్వబంధుచేతనె, తా విధి మూఁడెన్ మదాత్మధవుఁ డస్మత్ప్రా
ణావళికన్నను బ్రియుఁ డో, రావణ! నాసౌఖ్య మెల్లఁరహి చెడ నిచేన్. ౫౨౫

తాత్పర్యము

ఈవిధముగఁ దన బంధువుచేతనే నామగఁడు మరణించెను. వాఁడునాప్రాణ ములకంటఁ బ్రియుఁడు, నా సౌఖ్య మెల్ల నీచే నాశమయ్యెను.

క. అన్నవె నా పాలికి నీ, విన్నెఱి విధవనుగఁ జేసి + హింసించితి ని
న్నెన్నన్న నేమి ఫల మిఁక, నన్నలు నీవంటివార + లవనింగలకే? ౫౨౬

తాత్పర్యము

(రావణా! నీవు నాపాలికి నన్నవా? నన్నివిధముగా విధవనుచేసి హింసించి తివి. ఇఁక నిన్నవి యేమి ఫలము? నీవంటి యన్నలు భూమిలో నున్నారా?)

శా. *చెన్నాభూషలు వస్తుముల్ ధనములుం + జెల్లెండ్రకై యచ్చుచుం
గన్నం బ్రీతిఁ జరించు చుండు రవనిం + గాకున్న సంక్రీతిచే
మన్నింపన్ మృదుభాషలాడఁ దగదా + మాసంబు మేలే కదా
యన్నా! నీవలె జెల్లెలి స్వీధవఁ జేయం జాలికి యెవ్వరుక? ౫౨౭

తాత్పర్యము

(ప్రపంచమున మేలి నగలో, నాడెములో, చీరలో, పారలో చెల్లెండ్ర కిచ్చి ప్రేమతోఁ జూచెదరు కాకపోయిన మంచి మాటలాడరాదా! పోనీ! మాట్లా డుట మౌనము కూడదా! నీవలె జెల్లెలిని విధవను జేయఁజాలిన వా రెవ రున్నారు?)

ఈసర్వ మిగ్రంథకర్త తాను దొలుత వ్రాసిన శ్రీ కుమారాభ్యుకయం బునఁ బ్రథమాశ్వాసంబున వ్రాసియున్నాఁడు. దానినే యిందు ననువదించెను. రెండు గ్రంథము లేక కవికృతము లని తెలుపుటయే యుద్దేశము.

చ. దురముల నేని యల్లురను • ద్రుంపగ రాను గదయ్య యేరు? సం
 గరమున నీవె త్రుంచితివి • కాదె మఱుందివి? నట్లానర్పియున్
 దురితము లజ్జయుం గనవు • తోరపుమఃఖము నీకతంబునన్
 ధర మనినన్ని నాల్పొదనె • చాల్పితి నే విధవాఖ్య నయ్యయో. ౧౨౨

అర్థములు. దురముల నేని=యుద్ధములందై నను అల్లురను=ఇంటికి నల్లుం
 ద్రగువారిని.

తా త్ప ర్య ము

యుద్ధము నందై నను తమ యింటికి నల్లుండగు వానిని పుత్రికా నిమిత్త
 మునఁ జంపరాదు గదా నీతి యిట్లుండ నీవో నీ మఱుందినే నీ చేతులారఁ జంపి
 తివి. అట్లు చేసియు పాపమని తలఁచవు, ఇటువంటి చేయరానిపని చేసితినే యని
 సిగ్గుపడవు. నీ నిమిత్తముగ నేను భూమిమీఁద బ్రతికినన్ని దినాలు దుఃఖ మనుభ
 వించవలసి వచ్చెను. అయ్యో! విధవయను పేరు సంపాదించి యిచ్చితివి, రాక్షసు
 లంనును విధవావివాహములు లేవు. అవి యుండిన నాకు మఱియొక మగని సంపా
 దించి యిమ్ముని యడిగి యుండును. మొదటి మగఁడు పోయినే యని యేడ్చి
 యుండదు.

—• రావణుఁడు శూర్యుఁడు నూరార్చుట •—

నీ. అని యేడ్చు చెల్లెలి • నావట నూరార్చి, యమ్మా! యిదేమిటి • కమ్మనీవు
 పరితపించెద వేరి • వలన భీతిల్లకు, నెందని నీయిచ్చ • నెలమి నుండు
 నీకోరినవి యెల్ల • నెమ్మి నే నిచ్చెన, గారవించెద నేమి • కడమవడక
 సంగరమత్తత • జయము నాకాక్షించి, శరములఁ జమ్మితి • సాంధ్రముగను
 నే. నవకు మనవారొ శత్రువు • లెవ్వవోయో, అంగనై తిని సంగరశరంగమునను
 నందడివి నీదుభ ర్తనుఁజంపివాఁడ, గతమునకు నేడ్చుచుండినఁగలదెఫలము. ౧౨౩

అర్థములు. ఆదలన్=ప్రేమతో, కడమవడక=కొఱతలేక, సంగర మత్తత=
 యుద్ధమునందు దేహము తెలియక, ఆకాక్షించి=కోరి, సాంధ్రముగను=దట్టము
 గను, గతమునకు=కడచి పోయినదానికై.

తా త్ప ర్య ము

అని యేడ్చుచున్న చెల్లెలి ప్రేమతో నమాధానపఱచి యేలమ్మా! నీవిటు
 దుఃఖించెదవు! ఎవరివలనను నీ కే భయము లేదు. నీయిచ్చము వచ్చినట్లు నీవెచ్చట
 నై న సంచరించుచుండుము. ఒకరి యాజ్ఞకు నీవు లోబడి యుండవలసిన పనిలేదు.
 నీవు చేయి గోరినను నేను నీకు నిచ్చుచుండెదను. కొఱత లేక గారవించెదను.
 జయము గోరినవాఁడనై యుద్ధమునందు దేహము తెలియక బాణములను దట్టముగ

ప్రయోగించితిని. శత్రువులలోనయిన వాఁడెవ్వడో, కాని వాఁడెవ్వడో, యుద్ధ భూమియందు సందడిలో నేను కెలిసికొనలేక పోయి నీమగని జంపితిని. మించి పోయిన దానికి నేడ్చిన రాఁగల లాభ మేమి?

సీ. ఇప్పుడు కార్యంబుఁ జెప్పెద వినవమ్మ, తల్లితోఁ బుట్టిన • దానికొడుకు ఖరుఁడు నీ తోఁబుట్టుఁగలిమియుఁ గలవాఁడు, దండకాటవిఁ జతుర్దశనహస్ర ములురాక్షసులుగొల్కఁబలియుఁడై వసియించుఁ జరియించునీయాజ్ఞానమ్మతమున దానప్రయాణసమ్మానకార్యములెల్ల, నాతఁడ కూర్చొందు • నడలవలదు తే. వీరి దండక కనిపెద • వేగ దూషణుండు దశవాయిగాఁగ • నీ వుండు మఠిని యొద్ద నాతఁడ మనరాక్షసోత్కరమున, కేలికై యందు నాయాజ్ఞ నేలుచుండు.

తాత్పర్యము

ఇఁక జరగవలసినది చెప్పెద వినుము. మన తల్లి తోడఁబుట్టినదాని కొడుకు ఖరుఁడు కావున నీకును దోడఁబుట్టినవాడేకదా! వాఁడు కావలసిన చక్కెర్యముగల వాఁడు. పదునాలుగువేల రాక్షసులతో నాయాజ్ఞాప్రకారము దండకాటవియందు వసించును. అతఁడు నీయాజ్ఞాప్రకారము నడచుకొనును. నీకు దానము చేయుటకు ప్రయాణమునకు గౌరమునకుఁ గావలసినవన్నియు సతఁడే యిచ్చుచుండును. వీరిని దండకకుఁ బంపెదను. దూషణుండు నేనానాయకుఁడగును నీవఠినియొద్దనుండుము. వాఁడు అందలి రాక్షససమూహమునకుఁ బ్రభువై నాయాజ్ఞాచొప్పున నేలు చుండును. నీ యొద్దనే యేల యుంచుకొనరా దందువేమో. నేను దిగ్విజయార్థము సంచారము పోవుచుండువాఁడను. బహు కార్యాంతరాసక్తుఁడను. కావున నిన్ను విచారించుకొనుట యందు లోపములు జరుగును.

క. అని పదునాలుగువేపురు, ఘనశూరులతోడ ననిచె • ఖరు దండక కం దున యాతఁ డుండఁగా తూ,ర్పణఖయు వసియించె నతనిఁపజ్జనుసుఖతన్. ౧౩౧౧

తాత్పర్యము

(అని పదునాలుగు వేలమంది గొప్ప శూరులతో ఖరుని దండకాటవికిఁ బంపెను. అందఱఁడుండఁగా నాతని యొద్ద తూర్పణఖ కూడ సుఖముగానుండెను.)

౨గ్. ౩వ సర్గము

— • రావణుఁ డింద్రజిత్తుఁ జూడ నికుంభిలకుఁ బోవుట • —

తే. పంక్తి వదనుండుదండకావనమునేల, ఖరునినియమించిభగినికిఁగరముముదముఁ గూర్చి తాస్వస్థచిత్తుఁడై • కొడుకుఁజూడఁ, జననికుంభిలయను న పవనమునకును.

తాత్పర్యము

(రావణుండు దండకారణ్యము నేలుటకు ఖరుని నియమించి చెల్లెలికియగుల సంకోపము గలుగఁజేసి 'వీడ వదలివదిరా' మనస్సు కుదుటఁ బడిన వాఁడయి, నికుంభిలయను తోఁపునందున్న కొడుకును జూచుటకుఁ బోయెను.)

తే. అచట యూపశతాకీర్ణం * మగుచుఁ జైత్య
 శోభితం బయి కాంతిచే * సాంపుఁ గూర్చు
 యుజ్జమును జూచి యందు ని * జాత్యసుతుఁ గ
 మండలు శిఖాధ్వజునిని మా * ర్తండలేజ.

౫౩౩

అర్థములు. యూపశతాకీర్ణము=నూలు యూప స్తంభములతో వ్యాపించినది. చైత్యశోభితంబయి=దేవాలయముతో ప్రకాశించినదై, కమండలు శిఖాధ్వజునిని=కమండలువు శిఖయు దండము ధ్వజము గలవానిని, మార్తాండలేజన్=సూర్యునివంటి కాంతిగలవానిని, నికుంభిల యనునది లంకానగరమునకుఁ బశ్చిమ భాగముననుండు వనము. ఇంద్రజిత్తు దండకమండలుశిఖాధ్వజుఁ డనుటచే బ్రహ్మచర్యదీక్ష సూచితమేకాని యతఁడు బ్రహ్మచర్యాశ్రమమందున్నాడని భావము గాదు. అగ్నిష్టోమాదియాగములందు బ్రహ్మచర్య ముపదిష్టము కావున దానిని స్మరించి చెప్పబడెను.

తా త్ప ర్య ము

(అచట నూలు యూప స్తంభములు గలిగి, దేవాలయముతోఁ బ్రకాశించు యుజ్జమును జూచి యందు బ్రహ్మచర్య దీక్షబూని మిగులఁ దేజాన వెలుగుచున్న కొడుకును.)

క. హిరిణాజనధరునిన్ భీకరుని గని మేఘనాదుఁ * గాఁగిట నిడి నా
 వరతనయా! చెప్పుమ నమా, చరితం బగుకార్య మేది * సకలంబనినన్. ౫౩౪
 అర్థములు. హిరిణాజనధరునిన్=జింక చర్మము ధరించినవానిని, భీకరునిన్=భయంకరకార్యము చేయువానిని, సమాచరితంబు=చేయబడునది.

తా త్ప ర్య ము

(జింక చర్మము ధరించి భయంకర కార్యము చేయుచున్న మేఘనాదునిఁ జూచి కొగిలించుకొని నయనా! నీవు చేయుచున్న కార్యమేమి, యంతయు నివరముగాఁ జెప్పము అని యడుగఁగా.)

సీ. నుక్రండు పలికె నీశుతుఁడు రాక్షసరాజ! జన్నముల్ పెక్కింటిఁజలివినాఁడు
 కెగలి నోమీధ మగ్నిష్టోమ జైష్టవ, రాజసూయంబులు * వాజమేధ
 మునూనక్షీణలతోడఁబొనరించినాఁడు దుష్కరముమహేశ్వరాధ్వర మొనర్చి
 ప్రత్యక్ష మైన శ్రీభవుచేత నీ సుతుం, డద్భుతవరముల * నందినాఁడు

ఆ. గగనచరము కామగంబు క్రువం బగు, దివ్యరథ మొకండు * భవ్యమైన
 తామసీసమాఖ్యదారుణమాయయు, గాంచినాఁడు తేజామిందినాఁడు. ౫౩౫
 అర్థములు. జన్నముల్=యుజ్జములు, దుష్కరము = చేయంగష్టమైనది, శ్రీభవుచేత=ఈశ్వరుచే, గగనచరము=ఆకాశమున దిరుగునది, కామగంబు=

కోరినట్లు పోగలది, ధ్రువంబు=దృఢమైనది, తామసీసమాఖ్య=తామసి యను పేరు గలది, దారుణ మాయ=భయంకరమైన శక్తియు, ఈ తామసీ విద్యచేతనే కానరాకుండ యుద్ధము చేయఁగలుగుట, తామసి=చీకటికి సంబంధించినది, ఈ విద్య తన్ను సాధించిన వానిని, జీకటిలో నుండు వానిని వెలుతురులో నుండు వానికీ గానరాకుండునట్లును తనలో నుండు వానికి, వెలుతురులో నుండు వారందఱు గానవచ్చునట్లును జేయునట్లు చేయఁగలదు. కావునఁ దామసి యనిపేరు,

తాత్పర్యము

ఇంద్రజిత్తు మూసము వహించియుండుటచే శుక్రఁ డిట్లు చెప్పెను. రాక్షస రాజా! నీకొడుకు పెక్కు యజ్ఞములు చేసినాఁడు. గోమేధము, అగ్నిష్టామము, వైష్ణవము, రాజసూయము, అశ్వమేధము మొదలగునవి దక్షిణలతోడఁ జేసినాఁడు. ఎవరికిని సాధ్యముగాని మహేశ్వరనూగము చేసి శివుఁడు ప్రత్యక్షము కాఁగా నాయనచే నాశ్చర్యకరమైన వరములఁ బొందినాఁడు. ఆకాశమునఁ దన యిష్టప్రకారము తిరుగఁగల దృఢమైన రథమును తామసి యను విద్యను సంపాదించినాఁడు. అధిక తేజస్సు గలవాఁడైనాఁడు.

క. ఆ మాయాబలమున సం, గ్రామంబున నితఁడు దిరిగి • గగవచసంధై
శ్రీకుహిత సురాసురులకు, నేమాడ్కిని గానరాక • యేఁచుం బరులన్. ౫౩౬

తాత్పర్యము.

ఆ విద్యాశక్తిచే యుద్ధమందు దేవదానవులకైనఁ గానరాక యాకాశమునఁ దిరుగుచు యుద్ధమున శత్రువులఁ బ్రేడింపఁగలడు.

క. తూణంబు లక్షయము లగు, బాణంబులఁ బూర్ణములు నపరభేద్యం బో
బాణానన మస్త్రం బరి, ప్రాణంబుల నపహరింపఁ బటుశక్తంబౌ ౫౩౭

తాత్పర్యము

ఎన్ని తీసినను వెలితిపోని బాణములుగల పాదులును, ఇతరులకు భేదింపరాని విల్లు అస్త్రము శత్రువులఁ జంప శక్తిగల వగును.

క. ఈవరముల నన్నిటి నో, రావణా! నీసుతుఁడు గాంచె • గ్రతువును బూర్ణం
బై వెలసె నీవు నచ్చుట, కై వేచియ యున్నవాఁడ • ననుడు నతండున్.

తాత్పర్యము

(రావణా! యీ వరముల నన్నిటిని నీకొడుకు పొందెను. యజ్ఞముకూడఁ బూర్తి యైనది. మీ కొఱకు వేచి యున్నాఁడని చెప్పఁగా నతఁడు.)

ఉ. దీనసు మేలు లేదు మన • ద్వేషుల నింద్రముఖామరానులన్
 మానితరీతి భక్తిని సమంచితవస్తువులన్ యజింతురే?
 యైనది యేమొ యయ్యె నది • యైనను మేలే నిజంబు పోదమా
 మానిలయంబుఁ జేర బుధ • నుండలమండన రండు తోడుతన్. ౫౩౯

అర్థములు. ఇట్లు శుక్రాచార్యుఁడు చెప్పఁగా రావణుఁ డిట్లనుచున్నాఁడు. ద్వేషులన్ = విరోధులను, ఇంద్రముఖామరానులన్ = ఇంద్రుఁడు మొదలగు దేవతలను.

తా త్ప ర్య ము

ఈ యజ్ఞములవలన మేలు నా కేమియుఁ గనబడదు. మనము తపస్సుచేసి బ్రహ్మాదుల మెప్పించి యిష్టసిద్ధులు పొందవలయునుగాని మన విరోధులగు నింద్రుఁడు మొదలగు దేవతలను భక్తి గౌరవములతో మంచి పదార్థములచేఁ బూజింపవచ్చునా? కడచినదేమో కడచినది. అదియు నొక విధమున మేలే. ఇక నింటికిఁ బోదము, మీరును వచ్చెదరా!

తే. అనుచు దశకంఠుఁడు విభీష • గాత్యజాత
 సహితుఁడై పోయి బాష్పముల్ • జాలువాలు
 కనులవారిని నాసిత • కంజముఖులఁ
 బుష్పకమునుండి దింప న • ప్సాప్సవోండ్ల. ౫౪౦

అర్థములు. విభీషగాత్యజాతసహితుఁడై = విభీషణుతోడను కొడుకుతోడను, జాలువారు = ప్రవహించు, ఆసిత = తేబడిన, కంజముఖులన్ = స్త్రీలను, ప్సాప్సవోండ్ల = స్త్రీలను.

తా త్ప ర్య ము

(అనుచు రావణుఁడు విభీషణునితోడను, కొడుకుతోడను, పోయి కన్నీళ్లు కాలువలు గట్ట దుఃఖించుచున్నవారిని, దాను బలవంతముగాఁ దెచ్చిన స్త్రీలను విమానమునుండి క్రిందికి దింపఁగా, నా స్త్రీలు.)

విభీషణుఁడు రావణుకో మధుకు కుంభీనసి నపహరించిన వార్తఁ దెలుపుట
 చ. కనుఁగొని వారిపల్ల దశ • కంఠునికాంక్ష యెఱింగి ధర్మధీ
 ఖని యగు నవ్విభీషణుఁడు • కార్య మటయ్య యశోర్ధవంశనా
 శనకర కార్యముం జలుప • జ్ఞాతులఁ జంపి యథేచ్ఛ మీ పరాం
 గనలను వార ల్రశులను • గార్వఁగఁ దే దగు నయ్య సీ కిటుల్? ౫౪౧

అర్థములు. కాంక్ష = కోరిక, ధర్మధీఖని = ధర్మబుద్ధికి గని, యశ = కీర్తిని, అర్థ = ధనమును, శంశ = వంశమును, నాశనకర = నాశముచేయు, కార్యమున్ = పనిని,

జ్ఞాతులన్ = ఈ స్త్రీల బంధువులను, యథేచ్ఛము = ఇష్టప్రకారము, పరాంగవలను = ఇతర స్త్రీలను, అశ్రులను గార్వఁగన్ = ఏడుచుచుండఁగా.

తాత్పర్యము

ఆ స్త్రీలనుజూచి వారిని జెఱుచుటకై రావణుఁడు తెచ్చెనని వాని యభి ప్రాయముఁ దెలిసికొని ధర్మబుద్ధికి స్థానమైన విభీషణుఁ డిట్లనియె. ఈ స్త్రీలుకన్నీరు గాఱ నేడుచుచుండఁగా వీరి బంధువులఁ జంపి నీ యిష్టమువచ్చిన స్త్రీల తెచ్చితివి. కీర్తిని ధనమును వంశమును నాశముచేయు నిట్టిపనివి నీవు చేయవచ్చునా?

ఉ. ఈ నవలాల చుట్టముల * నీవు వధించి హరించి నట్లు నిన్
మానసమందుఁ గైకొనక * మత్తుఁడు బల్మి హరించి యేగఁ గుం
భీనసీ నా మధుం డనిన * వింశతిలోచనుఁ డిద్ది యేదియో
నే నెఱుఁగన్ మధుం డెనఁడు * నీవ వచింపు మటన్నఁ గ్రుద్దుడై. ౫౪౨
అర్థములు. నవలాల = స్త్రీలమొక్క, క్రుద్దుడై = కోపించినవాడై.

తాత్పర్యము

ఈ స్త్రీల బంధువులఁజంపి హరించి వీరిని నీవు తెచ్చినట్లు నిన్ను మనస్సున లక్ష్యమునేయక మడించినవాఁడు మధు డనువాఁడు బలాత్కారముగ మన కుంభీ నసీని హరించికొని పోయెను. అనినఁ గుంభీనసీ యెవతె, నే నెఱుఁగను. మధుఁ డెవ్వఁడు? వీ రెవ్వరో నీవే చెప్పు మనన విభీషణుఁడు కోపించినవాడై.

క. నీవలుపుపాపము ఫలము, చేనేతన దాపరించెఁ * జెప్పెద వినుమా
యాస్థురవద్యుఁడు ప్రాజ్ఞుఁడు, భాసురచరితుండు మాల్యవంతుం డనఁగన్. ౫౪౩
అర్థములు. చేనేతన = ఈ చేతఁజేసిన నాచేతన, వెంటనే = దాపరించెన్ = కలిగెను, ఆసురవద్యుఁడు = రాక్షస సమూహములందు ప్రశేషుఁడు, ప్రాజ్ఞుఁడు = బుద్ధిమంతుఁడు, భాసురచరితుండు = కీర్తిచేఁ బ్రకాశించు నడవడి గలవాఁడు.

తాత్పర్యము

నీవు చేసిన పాపముల ఫలము వెంటనే కలిగెను ఎట్లందువేని చెప్పెద వినుము. రాక్షసులందు ప్రశేషుఁడును బుద్ధిమంతుఁడును కీర్తిచేఁ బ్రకాశించువాఁడు నగు మాల్యవంతుఁ డొకఁడు కలఁడు.

సీ. అన్న మాతామహుఁ * డైన సుచూలికి, మనతల్లికిని క్యేన్ * జనకుఁ డతఁడు
కాపున మనతాత * యావీరు పుత్రిక, యనల యా యమకుఁ బ్రియాత్మజాత
కుంభీనసీనామ్మి * కూఁతురు మనతల్లి, చెల్లెలికిని మన * చెల్లెలె కడ
స్మృతికి వచ్చెన యిప్పు * డేనియు నన్వావి? పెండ్లికి నెదిగిన * పిన్న పడుచు

తే. యజ్ఞ మొనరించు చుండె నీయాత్మజుండు, నీశ్వలోపల నుంటినేనియతిఁబూని
 కుంభకర్ణుండు నిద్దురఁగూరి యుండెఁగాన నీమంత్రవకుల రాక్షసులఁద్రుంచి.
 అర్థములు. మాతామహుఁడు=తల్లికిఁ దండ్రుడి.

తా త్వ ర్య ము

ఆ మాల్యవంతుఁ డెవఁ డనెదవా మన తల్లిదండ్రుయగు సుమాలికి నన్ను,
 మన తల్లికిఁ బెదతండ్రు కౌవున మనకుఁ దాత, ఆయన కూతురిపేరనల, కౌవున
 మన తల్లికిఁ జెల్లెలు, ఆమెకూతురు కుంభీనసి యను పేరుగలది, కౌవున మనతల్లి
 చెల్లెలి కూతురు (చూ.ప.౯౩) అట్లగుటచే మనకును జెల్లెలే కక. ఇప్పుడైన
 బంధుత్వము నీ మనస్సునకు వచ్చెనా? ఆ చిన్నది పెండ్లికి నెదిగిన వయస్సుగలది.
 నీమంత్రుల రాక్షసులఁ జంపి దానిని మఘుఁడు బలవంతముగా నెత్తికొనిపోయెను.
 అప్పుడు ఇంద్రజిత్తు యజ్ఞదీక్ష వహించి యుండెను. కుంభకర్ణుండు నిద్రపోవు
 చుండెను. నేను నీశ్వలో మునిఁగి జపము చేయుచుంటిని.

క. నీ యంతఃపురమున నిద్రాయుత యై యుండుదాని * రమణిని మఘుఁడ
 త్రావతమదమునఁ గొని చనె, ధీయుత మే మతనిఁ జంపఁదిపురమ శాంతిన్.

అర్థములు. నిద్రాయుతయై=నిద్దురగూడినదియై, అత్రావతమదమునన్=
 విస్తారమైన గర్వముచే, ధీయుత=బుద్ధిమంతుఁడా! శాంతి వహించి మే మతని జంప
 యత్నించిన వారముగాము.

తా త్వ ర్య ము

* నీ యంతఃపురమందే నిద్రించుచున్న సుందరిని కుంభీనసిని మఘుఁడు మిగులఁ
 లొగరునఁ దీసికొనిపోయెను. తరువాతనైన మీరేల పోయి యతని జంపశేనందు
 వేమో. వాఁడు దానిని జెఱచిన పిమ్ముట వానిని జంపిన రాఁగిల లాభమేమి?
 దానిని మరియొకఁడు కోరఁడు విధవయై యుండవలసి వచ్చును. ఒక యాఁడలిడ్డ
 విధవను నీవు చేసితివి. మేము దీనిని నట్టులే చేయవలయునా యని శాంతివహించి
 వానిని జంపిన వారముగాము.

ఉ. కన్నియ నర్హుఁడైన మొకకాంతున కిచ్చుట యోగ్యకార్యమా
 కన్నియతోడఁబుట్టలకుఁ * గాని యయో! యటువంటియావి నౌ
 పున్నెము గల్గుభాగ్య మది * పొల్లునడం జామి, త్వత్కృతాఘమే
 యిన్నెఱి దాపరించె నిపుడే, వృథ పోవునె ఘోరపాపముల్. ౫౪౬

అర్థములు. పొల్లునడన్=వ్యర్థమైపోయెను. త్వత్కృతాఘమే = నీవు చేసిన
 పాపమే, ఇన్నెఱిన్ = ఈవిధముగా.

తాత్పర్యము

కన్నియను నగిన వరునకిచ్చుట యా చిన్నదాని తోడబుట్టిన వారికిఁ దగిన కార్యము. దానివలన కన్యాదాన ఫలము లభించును గాని నీవు చేయు పాపమువలన నట్టి పుణ్యము లభింపక పోయెను. అట్టి దానకార్యము లభింపక పోయెను. నీవు చేసిన పాపములు ఫలము వెంటనే లభించెను. ఘోరపాపములు దుష్టఫలములఁ జూపకపోవునా?

— *రావణుఁడు మధునిమీఁదికి దండయాత్ర పోవుట* —

నీ. అనుడు నాత్మీయమహిఘంబునను, బీడితుం డయి సంత ఘతోయధిగతి పై న్యేకుతోడ నాశ్రయదనం బిప్పుడ, సిద్ధంబు నేయింపునేన లతి ర యంబున నాలుగువేలక్షాహిణుల నిష్ఠ, కదలింపుమీ కుంభకర్ణుఁడాది గాఁగల రక్షాశ్రుతికాండముల్ యానాటి, పై నెక్కువారిపుంపంక్తికంత

తే. నిర్భయుని మధు వధించినిర్జరాల, యంబు గలువంగ నరిగెదననుచుఁగ్రోధ దీప్తుఁడై పల్క మంత్రియుఁడీవరించి, నిభలనేనలతోడఁ దానిర్గమించె. ౫౪౭

అర్థములు. ఆత్మీయ=తనయొక్క, మహిఘంబునను = గొప్పపాపముచే, బీడితుండు=బాధింపఁబడినవాఁడై, సంతఘతోయధిగతిన్=తపించిన సముద్రమువలె, న్యందనము=రథము, పంక్తికంతనిర్భయునిన్ = రావణుని వలన భయములేనివానిని, రావణుఁడనిన భయములేని వానిని, నిర్జరాలయంబు=స్వర్గము క్రోధదీప్తుఁడై=కోపముచే మండుచున్న వాఁడై, తీవరించి=వేగిరపడి, నిర్గమించె=బయలుదేడెను.

తాత్పర్యము

అని చెప్పఁగా బడబాసలముచేఁ దపించు సముద్రమువలెఁ దన మహాపాపంబుచేఁ బీడుతుండు నేనానాయకుతో నిట్లనియె. నీవిప్పుడే నాతేరు సిద్ధమునేయుము. నాలువేల యక్షాహిణీనేనలను వేగముగాఁ బ్రయాణము నేయింపుము. కుంభకర్ణుఁడు మొదలగు రాక్షస శ్రేణులు వాహనములపై నత్తురు, ఇప్పుడే రావణుఁడనిన భయములేని మధుని సంహరించి స్వర్గము జయింపఁబోయెదనని కోపముచే మండుచు బలుకఁగా మంత్రియుఁ ద్వరపడి సమస్త సేనలతో బయలుదేఱెను.

చ. చనియెను మేఘనాదుఁడు వెంసన్ బలఁగంబులమున్ను మధ్యమం దును దశకంకుఁడుం జనియెఁదోర్బలఘుర్యుఁడు కుంభకర్ణుఁడున్ వెనుదెసఁ గాచె నేనల, విభీషణుఁ డుండెను లంకయంద తోఁ చినఘనధర్మకార్యములుఁ నేయుచు, బోయిరి తక్కు రెల్లగున్. ౫౪౮