

తైశ్చాబ్దం సమాచరేత్” — గౌతముఁడు. ఛాందోగ్యమున — “ఏతే పతంతి చత్వారః, పంచమ శ్చాచరంతైః” పతితులతోడ సహవాసము జేయువాఁడును బతితుఁడే యగును.

రాజునకు ముఖ్యధర్మమేది? ప్రజాపాలనము. అనఁగాఁ బ్రజలధర్మవర్తనులుగాక ధర్మమార్గమందే వర్తించునట్లు పాలించుట.

“హితం చానాంకుర్వీత” — గౌతముఁడు. ప్రజలకు హితమైన కార్యమునే రాజు చేయవలయును. “ప్రధానం క్షత్రియే కర్మ ప్రజానాం పరిపాలనమ్” — యాజ్ఞవల్క్యుఁడు. క్షత్రియులకుఁ బ్రధానకర్మము ప్రజాపరిపాలనము. “ప్రజానాం రక్షణం దాన, మిజ్యాధ్యయన మేవచ, విషయేష్వప్రసక్తిశ్చ, క్షత్రియస్య సమాదిశేత్” — మనువు. “అభిషిక్తస్యచరాజ్ఞః ప్రజాపాలనం పరమోధర్మః” — ఆపస్తంబులు. “సృష్టాణాం ప్రథమోధర్మః ప్రజానా మేవపాలనమ్, పాలనేనైవ భూతానాం కృతకృత్యోమహీపతిః సమ్యక్పాలయితాభాగం ధర్మ స్యాన్నోతి పుష్కలమ్” — శాంతిపర్వము. “పాలనేనైవ భూతానాం కృతకృత్యోమహీపతిః” — మార్కండేయపురాణము. “యదహ్న కురుతే ధర్మం ప్రజాధర్మేణపాలయన్, దశివర్షసహస్రాణి తస్య భుంక్తే మహాఫలమ్” బ్రహ్మాండపురాణము. “రక్షన్ ధర్మేణ భూతాని, రాజావధ్యాం శ్చ ఘాతయన్, యజతే హరహర్యజ్ఞైః సహస్రశతదక్షిణైః” — మనువు. ఇట్టి ప్రమాణము లనేకములు గలవు. ఈవిషయము సగరువందేగాక నీతావిషయమున శ్రీరామచంద్రునియందు నన్వయింపవలసియుండును. ఈయసమంజుఁడు మనదేశము వెడలిపోయి యీజిప్టునకుఁ బ్రభువైవట్టు దీనికి జతపడిచిన యాంగ్ల లేఖవలనఁ దెలియనయ్యెడి.

A page from INDO - EGYPTIAN HISTORY

(By B. DAS, M.L.A.)

Every Hindu believed in the superiority of the Aryan civilization till the impact of West on the East. The Western civilization as was understood by the English and other European traders and travellers two hundred years ago could not conceive of human civilization dating back eons ago, and naturally they questioned the authenticity of the great epics like the Ramayan and Mahabharat and also the later Puranas. To Brahman, absorbed in infinite and absolute, time and space was of little consideration and naturally the great sages and savants of the East left no dates of events chronicled in these epics and shastras as are understood by the modern historians. With the spread of Western education and

culture Indians themselves began to doubt the authenticity of their epics and shastras and a school of thought developed that followed the Westerner's mentality whereby Greek and Roman civilisation were given precedence over the Hindu [Aryan] Civilisation. That was though for a short period and was confined to the circle untutored in the hoary antiquities and culture of their own ancestors.

ARYAN CONQUEST OF EGYPT.

In the meantime, certain European philologists and scholars, great savants these were—un-prejudiced with the spirit of conquest of the Britisher and not facing the situation of admission of belonging to a later civilisation—the very offspring of the hoary Aryan civilisation through its successive phases the Phoenician, the Hellenic, the Gothic, and the Roman civilisations—scholars like Weber and Max Muller recognised the antiquities of the Rig Veda and ancient civilisation of the Hindus. Then came the Egyptologists—mostly Europeans and Americans, that tried to interpret the pictographic and hieroglyphic writings found on seals and poteries in the tombs and pyramids of Pharaohs of Egypt and discovered an ancient civilisation to the Hellenic and Roman civilisation and supposed it to be the father of the world civilisation. In the meanwhile, other scholars and savants, worked independently to trace the origin of all civilised languages and traced their origin to the Aryan tongue—the Sanskrit of the Vedas. We are indebted to Waddell for his researches in this particular direction and Waddell has proved conclusively that the ancient Egyptian language is radically Aryan in origin. The old school of Egyptologists have still to be combated. The Sumerian hieroglyphs found in Babylon (Mesopotamia) required a different key that what the Egyptologists discovered for the Egyptian hieroglyphs. The key to this Sumerian civilisation and to Sumerian hieroglyphs was found at Mahenjo Daro, when the Indian archeologists found in its excavation same tablets, Potteries, seals as were found at Babylon. The key to Sumerian civilisation and to the Sumerian language has now been discovered by scholars and the Sumerian is now proved to be the fore-runner of the Aryan civilisation. Up to date research shows that the Aryans founded their empire in Babylonia after their migration from their cool homeland and there developed world-wide empire which embraced England on the West and Sind (India) on

the East. These Sumerians or Aryans conquered Egypt (Misor Gopta of Sanskrit) and founded the Egyptian Empire under Pharaoh Menes now proved to be Manasyu or Aswa-manja, son of the great Aryan King Sagar.

INDO - EGYPTIAN RELATIONS.

Every Hindu with elementary knowledge of his puranas knows it that Sagar's son crossed the sea with 60,000 soldiers and that was done to found the Egyptian Empire and Manasyu or Aswamanja became the first Pharaoh of Egypt. It may interest readers to learn that Pharaoh is derived from Sanskrit Prabhu — Overlord. The most wonderful result of all these researches by Egyptologists and Sumerologists has been established in the oneness of the dynasties of Kings in Aryan Puranas, the Sumerian Hieroglyphs and Egyptian Hieroglyphs. For these far reaching conclusions we are once again indebted to Waddell. It must be noted that Waddell could reach these conclusions after his long association in archneologic excavations in Pataliputra (Patna) and Mohenjo Daro. At last oriental scholars of the West have had to admit the antiquity and seniority of the Aryan civilisation !

Indian readers, specially Hindu readers, will find indentities of countries mentioned in Mahabharat. if they can read Waddell's latest book "Egyptian., Civilisation Its Sumerian Origin." Names such as Kur (Suria or Syria — the land of Kurus), Misor Gopta (Egypt), Maruts of Asia Minor (the land of Maruts or Amorities) and lastly Kuru- Panch (Kuru-Panchala — Syria being known as the land of Kuru Panchala) will no doubt rouse vivid curiosity in the minds of readers to locate the Ancestral Empire of the Aryances has been depicted in the Mahabharat and the Puranas. Every modern student of History reads of the Phoenicians, but he does not know that these were the panch (Panchala) of the Vedas—the blue eyed sea faring Aryans who spread the Aryan civilisation in Mediterranean coasts and even carried it to the British shores on the West and helped their Indo-Aryan brothers to spread Aryan civilisation not only ie Malay peninsula, China, Corea and Japan, but crossed the Pacific ocean and brought under the influence of the Indo-Aryan civilisation the whole of America where there are still remains of mighty civilisation in the colossal architecture of the Mayas in Mexico and Central America and of the Lucas of Peru.

ARYAN CIVILISATION OLDER THAN EGYPTIAN.

History of the world—history of the Aryan civilisation, has still to be rewritten. Scholars now agree that Aryan civilisation led to the world civilisation Empires and civilisations now dead and buried whether Egyptian, Phoenician, Assyrian, Hellenic or Roman, all owed their origin to the Aryan civilisation—which was then the inspirer of language, thought and culture as it is even now. If there arose the semitic civilisation and semetic influence later, its influence was localised and confined to modification of language and culture in the Assyrian or Egyptian civilisation. The alphabets and writings of all old civilisations and all old countries—Egypt, Babylonia, Asia Minor, Chsna, Japan, Corea and even ancient America were derived from Aryan alphabets and all writings were left to right, numerals were Aryan in origin as also the solar year prevalent in all civilised countries of the world what European scholars still hesitate to admit owing to their stunted notions of life and eternity as conceived through the Christian civilisation and mentality, that the Aryan civilisation is much older than they wish to concede. The older Egyptologists wanted to prove Egyptian civilisation orginated 4000 B. C. and that would lead us to conclude that the Aryan civilisation is much older. Waddell and European Antiquarians are anxious to prove that the Sumerian-Aryan civilisation dates only back to 3000 B. C. They base it on the arguments that as the dynasties of kings of all ancient civilisations are the same the dynasties of kings and emperors as mentioned in Mahabharat they calculate from circumastantial evidence in Egyptian records of hieroglyphs that Aswamanja reigned in Egypt about 2704 B. C-2641 B. C. No Hindu scholar no Aryan savant will agree to this limitation of the period of ancient Aryan civilisation. Astronomy will play a great part in the interpretation of age of the Aryan civilisation. If European scholars now concede the authenticity of the genealogy of the Kings of India as chronicled in Mahabharat and as verifile from hieroglyphs in tablets, and seales of three different civilisations—the Sumerian, the Assyrian and Egyptian—these Scholars must have to forget their pre-convinced notions about date of origin and restudy Hindu Shastras in the light of Science and Astronomy to fix the dates of these Kings and to trace back the period of the dawn of human civilisation—the Aryan civilisation.

కం॥ అతనిసుతుఁ డంశుమంతుఁడు ఋతవాదియు సర్వలోకహీతుఁడై వెలసెన్
 మతియొదవె సగరునకుఁ దాఁ, గ్రతు నొక్కటిచేయదానికై పనిపూనెన్. ౮౪౯
 ఋతవాది = న్యాయవాది. క్రతువు = యజ్ఞము.

తాత్పర్యము

ఆ యసమంజని కొడుకు అంశుమంతుఁడు. వీఁడు న్యాయవాదియు సమస్త ప్రజల మేలుకోరువాఁడు నయ్యెను. ఇట్లుండుసమయంబున యజ్ఞ మొకటి చేయవలయు నను సంకల్పము సగరునకుఁ గలిగెను.

-* ౩౯సర్గము. సగరుఁ డశ్వమేధము సేయ నిండుఁడు యజ్ఞాశ్వ మపహరించుట *-

కం॥ సంధ్యాతాండవునకు సాంబంధ్యము గలధారణీధ్రపరివృథుఁడును నా
 వింధ్యావనీధరంబు న, వంధ్యాన్యోన్యేక్షణముల*వరలు సతంబున్. ౮౫౦
 సంధ్యాతాండవునకున్ = సంధ్యాకాలమందుఁ దాండవమాడు శివునకు;
 సాంబంధ్యము = సంబంధిభావము; సంబంధి=మామ; ధారణీధ్రపరివృథునకున్ =
 పర్వతశ్రేణునకు - అవంధ్య = గొడ్డువోని; అన్యోన్యేక్షణములు = ఒకరినొకరు
 చూచుకొనుటలు.

తాత్పర్యము

హిమవత్పర్వతము వింధ్యపర్వతము రెండును నెత్తయిన కొండలేకావున నడుమ నేపదార్థము లడ్డములేక యొకరినొకరు సదాచూచుచుండుట తటస్థించెను.

కం॥ ఆరెంటికి నడుమను సన, నారంభము సేయు యోగ్య * మగుఁ గావున ధా
 త్రీరమణుం డచ్చో సం, భారంబుల నెల్లఁ గూర్చె * మఖ మొనరింపన్. ౮౫౧

తాత్పర్యము

ఆరెండుకొండలనడిమిప్రదేశమందు యజ్ఞముచేయుట ప్రశస్తము కావున నారా జచ్చటఁ జేయు యజ్ఞమునకుఁ గావలసినపదార్థములనెల్ల సమకూర్చెను.

హిమవంతమునకు వింధ్యపర్వతమునకు నడిమిప్రదేశ మార్యావర్త మనఁబడును. ఇది పుణ్యప్రదేశము.

'ఆర్యావర్తపుణ్యభూమి ర్మధ్యంవింధ్యహిమాగయోః' అని యమరకోశము. హిమవద్వింధ్యపర్వతములకుఁ దూర్పుపడమరసముద్రములకు నడిమిభూమి యార్యావర్తము. హిమవద్వింధ్యపర్వతములకుఁ దూర్పుపడమరల వినశన ప్రయాగలకు నడిమిదేశము మధ్యదేశము.

శ్లో! ఆసముద్రాచ్చవై పూర్వాః దాసముద్రాచ్చ పశ్చిమాత్
 హిమవద్వింధ్య యోర్మధ్య మార్యావర్తం విదుర్బుధాః.
 హిమవద్వింధ్యయో ర్మధ్యే యత్రాగ్నిసశనాదపి.
 త్ర్యగేవప్రయాగాచ్చ మధ్యదేశ స్స ఉచ్యతే — మనువు.

కం! అశ్వాధ్వర మొనరించుచు, నశ్వముబడి నంశుమంతు * నంపిన నపు డా
 విశ్వవినుతధానుష్కుఁడు, విశ్వాసము మొఱయఁ జనియె * విపులబలముతోన్ ౫౫౨
 అశ్వాధ్వరము = అశ్వమేధయాగము - విశ్వవినుతధానుష్కుఁడు = ప్రపంచ
 ముచేఁ గొనియాడఁబడిన చాపాయుధుఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

అశ్వమేధయాగము చేయుచు నశ్వముపెంట నంశుమంతు నంపెను. అతఁడును
 విలువిద్యయందు జగత్ప్రసిద్ధుఁడౌటచేఁ దన సేనతోడ నమ్మకముగాఁ బోయెను.
 అటువదివేలమంది పెద్దవారు కొడుకు లుండఁగా మనుమని బాలుని నొంటరిగాఁ
 బంపనేల యనిన దానికిఁ గారణముఁజెప్పుచున్నాఁడు.

కం! పర్వదినంబున మాయ సు, పర్వప్రాగ్రసరుఁ డసుర * వపువున యక్షి
 యార్వంబు నపహరించిన, సర్వోపాధ్యాయు లనిరి * సగరునితోడన్. ౫౫౩.
 సుఁపర్వప్రాగ్రసరుఁడు = దేవతలయందు శ్రేష్ఠుఁడు - ఇంద్రుఁడు, అసురవపు
 వునన్ = రాక్షసశరీరముతో, యక్షి యార్వంబు = యజ్ఞమునకై యుద్దేశిం
 చిన గుఱ్ఱము.

తా త్ప ర్య ము.

ఉక్త్యాహమందు నింద్రుఁడు తనమాయాబలముచే రాక్షసునివలె వచ్చి యజ్ఞ
 శ్వమును దొంగిలించుకొనిపోయెను. అప్పుడు ఋత్విజులందఱిట్లనిరి.

ఉ! కర్తను నిన్నుఁ గైకొనక * కార్యము భంగము సేయఁ గోరి యే
 ధూర్తాహరించె వారువము, * దోసము, దీన ఘటిల్లుఁ గీడు భూ
 భర్తక నీకు మాకు, నటు * ప్రాప్తిలకుండఁగ నశ్వహర్తృసం
 హర్తృపు నౌచు యజ్ఞమును * సాంతముఁ జేయు నృపాలకాగ్రణి! ౫౫౪

ధూర్తో = ధూర్తుఁడో, నీచ మూర్ఖ ధూర్త చార్యాక వృద్ధ భ్రష్ట గృహస్థ
 శబ్దములు ప్రథమయందు నుదంతములుగాఁ బ్రయోగింపనగును. — సు. వ్యా.
 తత్సమ. ౨౦ సూ. వారువము = గుఱ్ఱము, అశ్వహర్తృసంహర్త = అశ్వ
 మును హరించిన వాని సంహరించినవాఁడవు. సాంతము = ముగింపు.

తాత్పర్యము.

రాజా ! యజ్ఞకర్తవైన నిన్ను లక్ష్మ్యముసేయక నీకార్యమునకు విఘ్నము కలిగింపఁగోరి యేదుష్టుఁడో గుఱ్ఱము నపహరించెను. ఇది పాపకార్యము. దీని వలన నీకు మాకుఁ గూడ కీడు కలుగును. కావున నాగుఱ్ఱపుదొంగను సంహరించి యాగుఱ్ఱమును మరలఁ దెప్పించి యజ్ఞము నిర్విఘ్నముగాఁ బరిపూర్తి సేయుము.

క॥ ఋత్విజ లిటుపల్కిన విని, సత్వరుఁడై సగరుఁ డాత్మ * జాతులఁ ద్రిజగ జ్జిత్వరులను నఱువదివేల్; సత్వాఘ్యులఁ గాంచి పలికె*సంధ్రమ మమరన్ ౮౫౫
సత్వరుఁడై = త్వరతోఁ గూడినవాఁడై ? ఆత్మజాతులన్ = తనకుమారులను, త్రిజగత్ జిత్వరులను = మూఁడులోకములు జయింపఁగలవారిని, సత్వాఘ్యులన్ = బలవంతులను.

తాత్పర్యము.

ఋత్విజ లీ ప్రకారము చెప్పఁగావిని జాగులేక మూఁడులోకములనైనఁ జయింపఁ గల బలవంతులైన తనకుమారుల నఱువదివేలమందిని చూచి తత్తఱపాటున నిట్లనెను.

—* సగరకుమారు లశ్వమునిమిత్తమై భూమిని ద్రవ్యుట *—

నీ॥ సుతులారా! దివ్యతేజులు ఋత్విజులు నను, మంత్రవంతపుఃగ్రతుఃతంత్ర మనుపఁ జోరత రాక్షసుల్ * వారువంబును గొని, యేగుటఁ గన నైతి * నీరలెల్ల జలనిధివలయిత*సర్వసర్వంసహా, చక్రంబు వెదుకుఁడు * సత్వరముగ నొక్కొక్కయోజనం * లోలియైదొంగయు, మావుఁ జేపడుదాఁక * మరలవలదు తే॥ ఋత్విజులు మనుమండును * నేను నిచట, నుండువారము సైంధవ* మొదవుదాఁక నిది యనుజ్ఞగఁ గొని చనుఁ * డీ రటన్న, హృష్టమానసులై వార * లేగియింత. ౮౫౬

చోరత = దొంగతనముగ - ఈరలు = మీరు - జలనిధివలయిత = సముద్రముచేఁ జుట్టఁబడిన, సర్వసర్వంసహాచక్రము = సమస్తమైన భూచక్రమంతయు, సర్వంసహా = సర్వమును సహించునది=భూమి, మావు = గుఱ్ఱము, సైంధవము = గుఱ్ఱము, హృష్టమానసులై = సంతోషించిన మనస్సుగలవారై.

తాత్పర్యము.

పుత్రులారా ! దివ్యతేజులగు ఋత్విజులు మంత్రపూతముగ నొక్కయజ్ఞము నాచేఁ జేయించుచుండఁగా దొంగతనముగా రాక్షసులు వచ్చి గుఱ్ఱమును హరించుకొనిపోవుట నేను జూచినవాఁడను గాను. కావున మీరందఱు బయలు

దేటిపోయి సముద్రమువఱకుఁ గల భూమినంతయు వెదకుఁడు. ఆలస్యము చేయవలదు మీలో నొక్కొక్కఁడొక్కొక్క యామడవంతున వెదకవలయును. దొంగయు గుట్టము చిక్కువఱకు మీరు మరలి రారాదు, మీరు మరలి వచ్చు వఱకు నేను ఋత్విజాలు మనుమఁడైన యంశమంతుఁడు నిండే యుండఁగల వారము. ఇది రాజాజ్ఞ గ నా యనుజ్ఞగా గ్రహించి పొండనిన వారు సంతోషించినవారై బయలుదేటిపోయిరి.

తే|| యోజనాయామవిస్తార + మొక్కఁడొకఁడ, నాకపాయుధశిఖరాథ + సఖరములను నుగ్రశూలహలంబుల + నుర్విజేల్ప, దాన జనియించె దుస్సహం + లై నరవము. ౨౫౨

యోజనాయామవిస్తారము = ఆమడ పొడుగుగల ప్రదేశమును, నాకపాయుధ = వజ్రాయుధము, శిఖరము, ఆథ = సమానమైన, సఖరములను = గోశ్వను.

తా త్ప ర్య ము

వారందఱు పోయి యొక్కఁడొకఁడొక్కొక్క యామడ నిడివిగల ప్రదేశమును వజ్రాయుధములవంటి శిఖరములవంటి గోశ్వతోను థయంకరమైన శూలములతోను నాఁగేశ్వతోను భూమిని బగులఁదీసిరి. ఆ కారణమున సహింపరాని ధ్వని జనించెను.

కం|| నీలైడిచిలువలతుటుముల, యీలైడిపొలదిండిగముల + యేడుపుటులివుల్ మాల్లెడిరక్కసిమూఁకల, మూల్లులు నల్లోన లందు + ముమ్మర మయ్యెన్ .౨౫౩
 నీలైడి = చచ్చుచున్న - చిలువల తుటుములు = పాముల గుంపులు - చిలుము + వా = చిలువ = విషముగల నోరుగలది - పొలదిండిగముల = మాంసమును భుజించువానిసమూహముల - ఏడుపుటులివుల్ = రోదనధ్వనులు
 మాల్లెడి = సోమరితనముచేఁ గదలని; నల్లోనలందున్ = నాలుగు దిక్కుల యందు - ముమ్మరము = దట్టము.

తా త్ప ర్య ము

చచ్చెడి పాములయు మరణించు క్రూరజంతువులయు నేడుపుధ్వనులును - పరువెత్తిపోక నిలిచిన రాక్షసులమూల్లులును నాలుగు దిక్కుల వ్యాపించెను.

కం|| అఱువదినే లామడ యా, యఱువదివేవురును ద్రవ్వి + రాబలితలమున్ గఱకుఁదనంబును గొని చిం, దఱవందఱ చేసి రెల్ల, ధరణీతలమున్. ౨౫౪

అబలితలము = పాతాళమువలకు. అవ్యయాభావసమాసము. దీనివలనఁ దమ కనిష్టమైనను గష్టమైనను విత్పవాక్యపరిపాలనము కర్తవ్యమని సూచన (చూ. అయోధ్య. ౬౦౬ ప)

తాత్పర్యము

అఱువదివేలమంది యఱువదివేలామడ నేల పాతాళమువలకుఁ ద్రవ్వి కఠి నులై భూమిసంతయుఁ జింపఱవందఱగాఁ జేసిరి.

—♦ దేవతలు బ్రహ్మలో సగరుకుమారులవలనిరాయిడి విన్నవించుట ♦—

క॥ డంబున సధారణీధర జంబూద్వీపంబుఁ ద్రవ్వి ♦ సగరాత్మజుల శ్వంబును వెదకఁగఁ జొచ్చిన, నింబటి గంధర్వనాగ ♦ బృందారకులున్. ౪౬౦ డంబునన్ = ప్రకాశముగా - సధారణీధర = పర్వతములతోఁ గూడిన - జంబూ ద్వీపంబున్ - జంబూద్వీపమును.

తాత్పర్యము

ఎల్లెడఁ బ్రకాశముగాఁ గొండలతోఁగూడ జంబూద్వీపముసంతయు సగరుకుమారులు గుఱ్ఱమును వెదకుచుండఁగా దిగులుపడి స్థైర్యముచెడి గంధర్వులు పన్నగులు దేవతలు నొకటిగఁ జేరి.

సీ॥ కాంచనగర్భునిఁ ♦ గానంగనేగి సం, భాంతమనస్కులై ♦ పల్లటిలుచు నాతనిఁ గని దేవ ♦ భూతలంబెల్లను, సగరాత్మజులచేతఁ ♦ జక్కఁబడియె గుఱ్ఱంబుకొఱకు నై ♦ కఱ్ఱులు చేకొని మిఱ్ఱులతో నేలఁ ♦ దొట్టవెట్టి పెక్కురు పెద్దల ♦ బీరంబుఁ బెడఁబాపి, పాతాళతలమెల్లఁ ♦ బాఁతు గలఁచి తే॥ రితఁడె మామావుదొంగని ♦ యిదిగొవేఁ డె, తురికిజన్నంబుఁ జెఱిచిన ♦ దుండగీఁడటంచుఁ జెలరేగి సర్వభూ ♦ తావళులను, పారిసమరుచునున్నారు ♦ భారతీశ. ౪౬౦ కాంచనగర్భునిన్ = బ్రహ్మను, పల్లటిలుచున్ = తత్తఱపడుచు చక్కఁ బడియె = ధ్వంసముచేయఁబడియె. “చాలనివారింగొని యే చక్కంబెట్టువాఁడనే పాండవులన్,” — భార - ఉద్యో - ౨ ఆ. తురికిజన్నము = అశ్వమేధము, బారి సమరు = హింసించు.

తే॥ కాలపక్వంబులైన లోకముల జముఁడు బారిసమరెడు చాడ్చున.” — భార - విరా - ౫ ఆ.

తాత్పర్యము

బ్రహ్మదేవునిఁ జూడబోయి మనస్సు తొఱుపడుచుండఁ దత్తఱపడుచు నాయనతో నిట్లనిరి. దేవా! సగరుకుమారులచే భూమియంతయు నాశమయ్యెను

గుఱ్ఱముఱొఱకై కఱ్ఱులు ధరించి మిఱ్ఱులన్నియుఁ బల్లములుగను - బల్లము
 లన్నియు మిఱ్ఱులుగను దాఱుమాఱుచేసి పెద్దల పౌరుషము చేఱిచి; పాతాళ
 మంతయుఁ బాఁదుఱోడఁ గలయుఁబెట్టి, వీఁడె మా గుఱ్ఱపుదొంగ వీఁడె
 మాయశ్వమేధయాగము చేఱిచిన దుష్టుఁ డని సమస్తభూతములను హింసించు
 చున్నాడు.

—* ౪౦-వ సర్గము *—

చం॥ అనుఁడుఁ బితామహుం డనుమహాభయకంపితనిర్జరాభులం

గని సురవర్యులార! నవఁఖండయుతావని యెల్ల వాసుడే

పునియది, యమ్మహామహుఁడు * పూనుచుఁ గాపిలరూపుఁ దాల్చు మే

దిసి, నటు గాన సాగరులఁ * దీర్చుఁ గ్రుఱ్ఱోగ్రహుతాశనార్చులన్. ౮౬౨

అనుడున్ - అని చెప్పఁగా; నవఖండయుతావని = తొమ్మిదితునుకలతోఁ
 (ద్వీపములు) గూడినభూమి, గ్రుఱ్ఱోగ్రహుతాశనార్చులన్ = కోపమనెడు తీవ్ర
 మైన యగ్నిజ్వాలలచే, తీర్చున్ = నాశనముచేయును. దీనివలన బహుజనపీడ
 గావించువానినాశనమున కుపాయము దేవతలు వెదకుచుండురని యేర్పడు
 చున్నది.

శ్లో॥ జంబూస్థితౌహ్వయద్వీపౌ శాల్మలి శ్చాపరోద్వీజః
 కుశఃక్రౌంచ స్తథాశకఃపుష్కరశ్చైవ సప్తమః.

జంబువు - స్థితము - శాల్మలి-కుశము - క్రౌంచము శాకము - పుష్కరము,
 ఇవి యేడుద్వీపములని యొకమతము, “తునకలు తొమ్మిదియఁట పదునెనమం
 డ్రఁట మోచువారు” అని నవద్వీపములని యొకమతము. వితతనవద్వయ ద్వీప
 నానాజయ శ్రీవధూటీ సమాశ్లిష్టభుజుండు”—నై॥ పదునెనిమిదిద్వీపము లని
 కొందఱు.

తాత్పర్యము.

మిక్కిలి భయముచే వణకుచున్న దేవతాసమూహములను జూచి బ్రహ్మ
 దేవుఁ డో దేవతలారా! నవద్వీపములతోఁ గూడిన భూచక్రమంతయు వాసు
 దేవునిది. ఆ మహాత్ముఁడు కపిలుఁడై భూమిని నెప్పుడు ధరించియుండును.
 కావున సగరకుమారుల నాయనయే కోపాగ్నులచే భస్మముచేయును మీరు
 చింతింపవలదు.

తే॥ కల్పకల్పంబునందు సీకరణిధాత్రి, యెల్లఁ ద్రవ్యగఁబడుచుండు * నేల వగవ ?
 నగును నాశంబునిజముస్వల్పాయులై న, సగరసుతులకునంబర * చారులారా! ౮౬౩

కల్ప కల్పంబునందున్ = ప్రతికల్పమునందు - అంబరచారులార=అకాశమున
 సంచారముచేయు దేవతలారా. బ్రహ్మాదీనమునకుఁ గల్పమనిపేరు. ఆదినాంతమున
 నవాంతరప్రలయము. మనుష్యు లాహారవిహారాదులందుఁ బ్రతిదిన మించు మించుగ
 నొకవిధముగా నెట్లువర్తింతురో యట్లే బ్రహ్మదేవుఁడును బ్రతికల్పమందుఁ జేయుచు
 మరలమరల సూర్యచంద్రాదులను సృష్టించుచుండును. ఒక కల్పమునందు జరిగినవే
 కొంచెము భేదముతోఁ బ్రతికల్పమందును జరుగుచుండును. ప్రకృతిస్థితిగతులన్నియు
 నేకవిధముగానే యుండును గాని జీవులుమాత్రము భేదింతురు. పోయినకల్పము
 నందలి సూర్యచంద్రులవలెనే యాకారములు గలిగి కార్యము లవియే చేయుదురు.
 కాని పోయినకల్పమున సూర్యునియందలి జీవాత్మ యీ కల్పసూర్యునియందలి
 జీవాత్మ గాదు. ఆ జీవాత్మ యింతకుఁ బైస్థితికిఁబోగా నా స్థానమున కర్తుఁడైన
 జీవుఁడు మఱియొకఁ డాస్థాన మలంకరించును. ఒక యుద్యోగి యంతకంటఁ బై
 యుద్యోగమునకుఁ బోయిన మఱియొకఁ డాస్థానమునకు వచ్చినట్లు.

తాత్పర్యము.

ప్రతికల్పమునందు భూమి యీవిధముగఁ ద్రవ్వఁబడుచుండును. కావునదీనికై మీ
 రేల వగచెదరు ? అల్పాయువులైన రాజకుమారులు శీఘ్రకాలమునందే నాశ
 మగుదురు.

తే॥ అనిన ముప్పదిమువ్వు రా * యమరవరులు, వచ్చు త్రోవన పోయిరి * వరుసపట్టి
 వారి వారినెలవుల క * పారమైన, సంతసం బెడఁ గ్రాల, నా * సగరసుతులు. ౪౬౪
 ముప్పది మువ్వురు=పన్నిద్దఱు భాస్కరులు, అష్టవసువులు ఏకాదశరుద్రులు,
 ఇద్దఱు అశ్వినులు, కలిసి ముప్పదిమువ్వురు. ముప్పదిమూఁడుకోల్ల దేవతలని చెప్పఁ
 బడువారు ఏలే. ఈ ముప్పదిముగ్గురు, వీరి సేనలు, పరిచారకులు లోనగువారు గలిసి
 ముప్పదిమూఁడు కోల్లు.

తాత్పర్యము.

అని చెప్పఁగా నాముప్పది మువ్వురు దేవతలు సంతోషముతో వారివారి స్థానము
 లకు వచ్చినత్రోవఁబట్టుకొని పోయిరి.

చ॥ అట మహితార్భటిం బుడమి * సంతయుఁ ద్రవ్వి ప్రదక్షిణంబుగాఁ
 జటులతఁ జట్టి వారువము * జాడఁ గనుంగొనఁ జాల కంద
 క్కటిగను జేరి తండ్రిఁ గని * త్కౌతల మంతయుఁ ద్రవ్వి విక్రమా
 దృటసురదైత్యసిన్నరులు * భంగపడన్ వధియిది యెంతయున్. ౪౬౫
 వారువము = గుఱ్ఱము.

తా త్ప ర్య ము.

అసగరకుమారులు గొప్పధ్వని కలుగునటులు ప్రదక్షిణముగాఁ బోయి భూమి నంతయుఁ ద్రవ్వెయును గుఱ్ఱ ముండుజాడఁ దెలిసికొనలేక యంద టొక్క ప్రదేశ మందుఁ జేరి తం దిని జూడఁబోయి తొడ్డి! భూమినంతయుఁ ద్రవ్వెతిమి. రాక్షసులు కిన్నరులు భంగపడఁజేసితిమి.

ఉ॥ మిఱ్ఱును బల్ల మం చనక * మేదిని యంతయు రోసిరోసి యా గుఱ్ఱముపోబడిం గనక * గొబ్బున వచ్చితి మంచుఁ బల్కఁ గ న్నెఱ్ఱ యొనర్చి చిఱ్ఱున మఃపీఠమణిరమణుండు పల్కు నా కుఱ్ఱులఁ ద్రవ్వఁ డింక ధర * గుఱ్ఱపుదొంగను దేక వ్యర్థు లై . ౪౬౬

ఇది మిట్టి యిది పల్లము ఇది పండు యిది గొంది యనక భూమియంతయు వెదకి వెదకి యొక్కడ గుఱ్ఱపుజాడ తెలిసికొనలేక మరలి శీఘ్రముగ వచ్చితి మని చెప్పఁగా సగరుండు చిఱ్ఱుమని కోపించి పిల్లవాండ్రను జూచి గుఱ్ఱపుదొంగను బట్టుకొని రాక వ్యర్థులై వచ్చితిరా? భూమి నింకను ద్రవ్వఁడు.

సీ॥ వ త్తురే మరలుఁడి * వ్రచ్చుఁడి సర్వంబు, రాకుఁడి కార్యంబు * గాకమున్న యని తొడ్డి వల్కన * విని యెల్లరును వేగ, మేగి రసాతల * మెల్లఁ ద్రవ్వె యేవో విరూపాక్ష * మనుదిశానాగంబు, నెద్ది పెన్నగమున * కుద్ది యగుచు నుర్విని మోచుచోఁ * బర్వదినంబుల, భారభేదంబును * బాపుకొనఁగ

తే॥ శిరము వణకింప దానన * ధరచలింపు, నట్టియేనుంగు వలగొనిఁదిట్ట లగుచుఁ దూర్పు భేదించి వలకడఁదొఱట వెట్టి, యట మహాపద్మమును వేరిఁహ స్తిగాంచి. ౪౬౭

పెన్నగము=పెద్దకొండ, వలగొని=ప్రదక్షిణముచేసి, వలకడ తూర్పుదిక్కున, తొఱట = తొట్ట.

తా త్ప ర్య ము.

కార్యార్థమై పోయినవారు కార్యము సాధింపక రావచ్చునా? మరలఁబొందు. ఇంకను ద్రవ్వఁడు. ఇంకఁ గార్యము సాధించితిరా నాయెదుటికి రండు. లేకున్న రావలదు - పొందు. ఉత్త చేతులతో వచ్చి ముచ్చటలు చెప్పిన యజ్ఞ మెఱ్ఱు సాంతమగు నని తలఁచితిరి. అని చెప్పఁగా మరల నందఱు రసాతలమెల్లఁ ద్రవ్వె యచట కొండవలెనుండు విరూపాక్ష మను నేనుఁగును జూచితి. ఆద్విగమః భూమిని మోయ సనుయమందు నొక్కొక్కసారి పర్వదినంబులందు బయలువలనఁ గలిగిన బాధను తొలగించుకొనుటకు శిర మాడించును. అప్పుడు భూమియు వడఁకును.

అట్టి యేనుఁగునకుఁ బ్రదక్షిణవసుస్కారములు చేసి తూర్పుదిశ భేదించి యావల దక్షిణము త్రవ్వి చని యదట మహాపద్మ మను పేరుగల యేనుఁగును జూచిరి.

ఉ॥ దానిని జాటివచ్చి విన * తప్రథమాంగకులై ప్రతీచినిన్
మానక త్రవ్వి యచ్చటను * క్షౌఢరమో యవ నోపూదాని నా
శానుతనాగముం గనుచు * సామనసౌఖ్యము మ్రొక్కి దానికి
శానసఖాశ కేగి సిత * సామజవర్యము గాంచి భద్రమున్. ౮౬౮

వినత ప్రథమాంగకులు = నమస్కరించుచున్న శిరస్సులుగలవారు - ప్రతీచి = పడమర - క్షౌఢరము = పర్వతము - ఆశానుతనాగమున్ = ప్రసిద్ధికెక్కిన దిగ్గజము, ఈ శానసఖాశ = కుబేరుని దిక్కు - ఉత్తరము, సితసామజవర్యము = శ్రేష్ఠమైన తెల్లయేనుఁగు.

తాత్పర్యము.

ఆ దిగ్గజమునకుఁ బ్రదక్షిణించి శిరస్సుచే మ్రొక్కి పడమరగ పోయి కొండవలె నుండు నచటి దిగ్గజమును సామనస మను పేరుగలదానిని జూచి దానికి మ్రొక్కి దాని కుత్తరమున భద్ర మను పేరుగల తెల్ల యేనుఁగును జూచిరి.

క॥ మంచును బోలుచు సితరుచి, నందితమగుదానిఁ గుశల * మడుగుచుఁజని యా
పంచాస్యదిశను ధర భేదించిరి సమకట్టి రోష * దీపితమగులై. ౮౬౯

సితరుచి = తెల్లనికాంతి, పంచాస్యదిశ = ఈశాన్యదిశను, పంచాస్యఁడు = శివుఁడు. అఘోర - తత్పురుష - వామదేవ - సర్వోజాతి - ఈశాన యనుపేరులు గల యైదుముఖములు గలవాఁడు. రోషదీపితమగులై = క్రోధముచే మంచుచున్న మనస్సులు గలవారై.

తాత్పర్యము.

మంచువంటి తెల్లని కాంతిచే మనోహరమైన యీ యేనుఁగును కుశలప్రశ్నముఁ గావించి పోయి యీశాన్యదిక్కును కోపముచే మండిపడుచుఁ ద్రవ్విరి.

—* సగరకుమారులు కపిలుకోపాగ్నిని భస్మీభూతులగుట *—

ఉ॥ రాకొమరుల్ మహాబలప* రాక్రమశీలురు ద్రవ్వుచోట ను
ద్రేకిత వాసుదేవుని స*రీణతపోమయు దేవదేవుని
వ్రాకటయోగశీలుని స*నాతను నాతనిదాపునండు హే
షాకలితాశ్వముం గనుచు * సంతస మంచుచుఁ గ్రోధమూర్తులై. ౮౭౦

రాకొమరుల్ = రాజకుమారులు, అరీణ = వక్రముకాని, సనాతను = నిత్యుని, హేషాకలితాశ్వమున్ = పకిలించుచున్న గుఱ్ఱమును, వాసుదేవునిన్ = భగ

వంతుని - జగము లెవ్వనియందు వసించునో, యెవ్వడు జగములందు వసించునో యట్టివాఁడు వాసుఁడు. వాసుదేవుఁడే వాసుఁడు. భీముఁడు - భీమసేనుఁడు వలె. వసంత్యస్మిన్ జగతీతి వాసుఁ, వాసుశ్చ అసౌ దేవశ్చ వాసుదేవః. వసత్యాత్మా జగత్యత్ర తస్మిన్ వసతివా జగత్ స వాసుదేవః-అని వాసుదేవశబ్దనిర్వచనము.

తా త్ప ర్య ము.

మహాబలపరాక్రమవంతులై రాజకుమారులు భూమినిఁ ద్రవ్యుచో నొకచోట పూర్ణతపస్వరూపుని దేవతలకెల్ల దేవుఁడగువానిని యోగము స్వభావముగాఁగల వానిని నిత్యుఁడగువానిని వాసుదేవునిని, ఆయన సమీపమందు సకిలించుచున్న గుఱ్ఱమునుజూచి కప్తము గట్టెక్కినని సంతోషించి కోపంబు రూపంబుగొనినవారివలెనై.

చ॥ నిలు నిలు మోరిచోర ! తగు * నే యిటు జన్నపువారువంబు మ్రు
చ్చిల ? మునిముచ్చనై యిచటఁ * కేసిన బూమెలు మోసపోదుమే,
తెలియవె నాగరావధుల * దీరునె డొంగినయంతమాత్రనే
పలువ ! మనీయఘోటకముఁ * బట్టిన నీ కిఁక నేరు డిక్కురా ? ౪౭౧

చోర=చొంగ-జన్నపువారువంబు=యజ్ఞమునకై యుద్దేశించిన గుఱ్ఱమును, మ్రుచ్చిలన్ = దొంగిలింపగా-తగునే = తగునా - మునిముచ్చు = దొంగముని - బూమెలు = మాయలు - డొంగిన = దొంగవేషమువేసి, దాఁచుకొనిన - ఘోటకము = గుఱ్ఱము - దిక్కు = రక్షకుఁడు. "దొంగవలె వచ్చి యుచ్చట దొంగినావ దేవయా బావగారు" అని ప్రయోగము.

తా త్ప ర్య ము.

ఓరోరి దొంగవాఁడా ! నిలు - నిలు, యజ్ఞపు గుఱ్ఱమును దొంగిలించి యజ్ఞమునకు విఘ్నముచేయుట నీకు ధర్మమా ? మునివేషము వేసింతనే నీ మాయలకు మేము మోసపోదుమా ? ఓరి పలువా ! మా గుఱ్ఱమును బట్టుకొనిన నీకు నెవఁడురా యిప్పుడు రక్షకుఁడు ?

క॥ జంకక యిటుపల్కినయా, మంకులఁగని కపిలమాని * మండుచుఁ గినుకన్
హుంకారముఁ గావించిన, బింకముచెడి వారలైరి * వెలిమిడిప్రోవుల్. ౪౭౨

జంకక = భయపడక-మంకులన్ = మూర్ఖులను - సాధు వెవఁడో యసాధు వెవఁడో తెలియలేనిమూఢులను - కని = చూచి - బింకము = పొరుషము - వెలిమిడిప్రోవుల్ = బూడిదరాసులు.

సాంఖ్యదర్శనాచార్యుడైన కపిలుఁడే యీకపిలుఁ డని భాగ. ౯ సం. ౨౦౯ పద్యమువలనఁ దెలియనయ్యెడి.

సీ॥ కొందఱు కపిలుని కోపానంబున మ్రొందిరి సగరకుమారులనుచు ।
సండు రామునిశాంతుఁడాసందమయమూర్తి తొడరి కోపించునే దువ్వనేలఁ ।
గాక జన్మించునే గగనస్థలంబున నే సాంఖ్యమతమున నిద్ధిమతులు ।
భవసముద్రము మృత్యుభయమును లఘింతు రాబుద్ధిఁజేయు పరాత్మభూతుఁ ।
డఖలబోధకుఁ డతినికి నరసి చూడ । సఖులమిత్రులు నెవ్వరు సగరసుతులు ।
దాము దయచేయు నేరమిఁ దనువు లందు । ననలకీలలు పుట్టి నీరై రిగాక ।

తాత్పర్యము.

భయములేక యిట్లు మాటలాడిన యావివేకశూన్యులగు మూఢులను జూచి కోపించి మండుచు హుమ్మనఁగానే క్రోధాగ్నిచేఁ గాలినవారై వారందఱొక్కసారిగ బూడిదరాసులై పడిరి.

—* రం సర్గము *—

సీ॥ అక్కడ సగరుఁడు * స్రుక్కుచు నాత్మలోఁ, బెద్దకాలంబైన * బిడ్డలెల్ల
రామికి వగచి గా*రాముమన్మనిఁ జూచి, నాయనా ! నీకు లేఁ * బ్రాణమైనఁ
గృతవిద్యుఁడవు మఱి * కృతహస్తఁడవు మహా,శూరవరుండువు * ధీరతాది
సద్గుణంబులఁ బూర్వజనపాలురను బోలు, వాఁడవు గుఱ్ఱంబు*వలతి యెఱిఁగి

తే॥ పిన్నతండు లడేగతిఁ * జన్నవారొ, వారిపోబడి యారసి * వత్స ! రమ్ము
నీకతనంబున జన్నంబు * నేను నిర్వహింపఁగలవాఁడ వేగ నీ*వేగి రమ్ము. ౮౭౩
లేబ్రాణము = లేతప్రాణము, చిన్నవయస్సు - వలతి = జాడ - నీకతంబున=నీకారణమున - కృతహస్తఁడు=గుఱి చక్కఁగాఁ గొట్టఁగలవాఁడు.

తాత్పర్యము.

అక్కడ యజ్ఞవాటమందు సగరుఁడు తనలోఁ గొడుకులు పోయి చాలఁ గాల మైనను రాకపోయిలే - వారిజాడ తెలియదాయనే - యజ్ఞము పూర్తికాక పోయినే యని సంతాపించి ముద్దు మనుమని నంశుమంతుని జూచి నాయనా ! నీవు చిన్నవాఁడవై నను విద్యావంతుఁడవు. విలువిద్యయందుఁ జక్కఁగాఁ జేయి తిరిగిన వాఁడవు, శూరులందు గొప్పవాఁడవు, ధైర్యము లోనగు నుత్తమపురుష సుగుణంబులందుఁ బూర్వరాజులను బోలువాఁడవు. నీవు పోయి గుఱ్ఱపుజాడ తెలిసి కొని నీపినతండు లేమైపోయిరో వారిపోబడి గుర్రెఱిఁగిరమ్ము. నీకారణమున నేనుయజ్ఞము నిర్వహించినవాఁడ నగుదును. పొమ్ము - వేగరమ్ము.

శే|| భూమిలోపలఁ గల్గిన * భూతతతులు, భూరిసత్త్వవిశిష్టముల్ * పురుశరీర
వంతములు గాన వానిని* ర్వాపణార్థ , మసియుఁగోదండమునుగొని* యరుగవయ్య.

౪౭౪

భూరిసత్త్వవిశిష్టముల్ = మిగులబలముగలవి - పురుశరీరవంతములు - పెద్ద
దేహములుగలవి-నిర్వాపణార్థంబు=చంపుకొఱకు - అసి = కత్తి.

తా త్ప ర్య ము.

భూమిలో గొప్పబలము పెద్దదేహముగల భూతము లుండును. అవి సులభ
సాధ్యములు గావు. కావున వానిని వధించుటకుఁగాను విల్లుబాణములు ఖడ్గము
తీసికొని పోమ్ము.

కం|| మ్రొక్కఁదగువారికెల్లను, మ్రొక్కుము విఘ్నంబు సేయు* మొఱకుల బలిమిన్
దక్కఁగొనుము కదనంబునఁ జక్కఁగ.జనుదెమ్ము కార్య*సాధకుండగుచున్. ౪౭౫

మొఱకులన్ = మూర్ఖులను - దక్కఁగొనుము = వశపఱుచుకొనుము-కద
నంబునన్ = యుద్ధమందు.

తా త్ప ర్య ము.

మ్రొక్కఁదగినవారికి మ్రొక్కుము. నీకార్యమునకు విఘ్నముచేయు మూర్ఖు
లను యుద్ధముచేసి జయింపుము. కార్యము సాధించుకొని యాలస్యము లేక
చక్కఁగా రమ్ము.

—* అంశుమంతుఁడు యజ్ఞశ్వము వెదకఁ జోవుట *—

చం|| అన విని యంశుమంతుఁ డటు * లౌ నని ఖడ్గియు ధన్వి యౌచు గ్ర
క్కనఁ జని పిన్నతండ్రు లిల * భారముచేసినచొప్పు వట్టి భూ
మిని వడిఁజొచ్చి యచ్చట సు * మేగుసమోరుదిశాగజంబుఁ గ
న్గొని వలగొంచు వేఁడెఁ దమ * గుఱ్ఱముచొప్పుఁ బితృవ్యసంస్థితిన్. ౪౭౬

అటులౌన్ = అటులేయగునుగాక - ఖడ్గియు = ఖడ్గము ధరించినవాఁడును,
ధన్వి = విల్లుధరించినవాఁడును - గ్రక్కన = త్వరఁగా-చూ-గ్రక్కున - సుమేరు =
మేరుపర్వతముతో, సమ = సమానమైన - డెరు = గొప్పదైన - దిశా
గజంబున్ = దిగ్గజమును - వలగొంచు = ప్రదక్షిణముచేయుచు - పితృవ్య =
పిన్నతండ్రుల - సంస్థితిన్ = మరణమును - బాగుండువిధమును.

తా త్ప ర్య ము.

అమాటలు విని యంశుమంతుఁ డట్లులే చేసెద నని యంగీకరించి విల్లు-ఖడ్గము
ధరించినవాఁడై జాగుచేయక తనపినతండ్రులు భూమిని త్రవ్విన జాడపట్టుకొని

భూమిలోఁ బ్రవేశించి యచ్చట మేరుపర్వతముతో సమానమైన పెద్దజేహము గల దిగ్గజమును జూచి దానికిఁ బ్రవక్షిణము నలిపి గుఱ్ఱపుబాడ విన్నతండ్రులస్థితి యడిగెను.

ఆ! అంశుమత్కులీనుఁ నంశుమంతునిఁ జూచి, దిగ్గజంబు పలికె + దివ్యతేజ !

యబ్బు నీకుఁ దేజ + గొట్టిన నీవు కృతార్థుఁ డగుచుఁ బురికిఁ + నరుగఁ గలవు. ౪౨౨

అంశుమత్కులీను = సూర్యవంశమునఁ బుట్టినవానిని, తేజ=గుఱ్ఱము-కృతార్థుఁడవు = కార్యము సాధించినవాఁడవు. తేజ = “దీర్ఘాణాం ప్రాస్వస్వాత్ - నచ దేశ్యపదే-నై కవల్లస్ దేశ్యేపి ప్రాస్వా దేశ్యేతువా క్వచిత్” అని యుండుటచేఁ దేజ - తేజ, పల్లకీ - పల్లకియని రెండు రూపంబులు ప్రయోగంబులఁ గాన నయ్యెడి.

తాత్పర్యము.

సూర్యవంశమునఁ బుట్టినవాఁ డగు నంశుమంతునిఁ జూచి యాయేనుఁగు దివ్యతేజా ! నీకు శీఘ్రకాలమందే గుఱ్ఱము లభించును - కార్యము సాధించికొని యూరికి సుఖముగఁ జేరఁగలవు.

తే! అనిన నాపల్కు లాలించిఁయచటు విడిచి, చనుచు దిగ్గజపంక్తినిఁ పరవిఁగాంచి యపచితి నొనర్చి యర్థించె + నశ్వవిధము, బిన్నతండ్రులచొప్పునుఁ బ్రేమనవియు. ౪౨౪

అలించి = విని, అచటు=అచోటు. రూ - అచటు - అచోటు-అచ్చొట్టు-అచోటు. అపచితి = పూజ అర్థించెను = వేడెను.

తాత్పర్యము.

అని యాయేనుఁగు చెప్పఁగా విని యాస్థలము విడిచిపోయి వరుసగా దిగ్గజముల నెల్ల గనుచు వానినెల్ల గుఱ్ఱముండుపట్టును విన్నతండ్రులగతియును దెలుపుఁడని ప్రార్థించెను.

క॥ మఖఘోటకముం గొనుచును, సుఖముగ మరలంగ గలవు + సుమ్మీ నీ వీ ముఖముగఁ జను మన నాశేత, మఖవిక్రముఁడల్ల యరిగి + మార్గమునందున్. ౪౨౬

మఖఘోటకము = యజ్ఞ మున కగు గుఱ్ఱము-శేతమఖవిక్రముఁడు = ఇంద్రుని పరాక్రమమువంటి పరాక్రమము గలవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

యజ్ఞాశ్వమును గ్రహించి సుఖముగ మరల నయోధ్యకుఁ బోయెదవు. ఈ ముఖముగఁ జొమ్మది యవి త్రోవచూపిన రాజకుమారుఁడును ఆప్రక్కఁబోవుచు మార్గ మందు.

తే॥ పిన్నతండ్రులబూదిప్రో * పున్నఁగాంచి, సైఁపఁగారానిదుఃఖాన * సంతపించి
వానిడిచి యేడ్చి వారల * వధమునకును, జనకదుఃఖంబు సుతునకు*సహ్యమెట్లు ?
౪౪౦

ప్రోవు = రాశి, వా = నోరు.

తా త్ప ర్య ము.

పిన్నతండ్రుల బూదిదరాసులను జూచి దుఃఖమునహింపలేక నోరువిచ్చివారి మరణమునకై హా యని యేడ్చెను. తండ్రులమరణము బిడ్డలకు దుఃఖకరమేకదా !

-* పితృవృత్తలకై వగచు నంశుమంతుని గరుడం దూరార్పుట *-

ఉ॥ కన్నుల నీకు జాలుకొన * గద్గదికం గొని, మేఠమేయు చం
దున్నహాయంబుఁ గాంచి, తగ * పూహ యొనర్చి జలక్రియాదులం
గ్రన్నరదీర్చ రోయఁ గన * రా దొకఁడేని జలాశయంబు; త
త్తిన్నత నన్నిచోట్లఁ బరి * కించుచు దూరమునందు నొక్కెడన్. ౪౪౧
జాలు = వెల్లువ, జలక్రియాదులన్ = నివాపములను - చచ్చిన వారికి
నీళ్ళు విడుచులలోనైనవి.

తా త్ప ర్య ము.

కన్నులనుండి నీరు ప్రవాహమువలెఁ గాఱుచుండఁగా గొంకు డగ్గుత్తికపడు చుండ నచ్చట మేఠమేయుచున్న గుట్టమునుజూచి, చచ్చినవారికి నీళ్ళువిడువ వలయునే - యెట్లు సేయుదునా ? సమీపముండు నీళ్ళున్నవా యని వెదుకఁగా నొక తటాకమైనను గానరాదయ్యెను. దానికీజాల విచారపడి యింకను నన్ని ప్రదేశములందు వెదకఁగా దూరమునం దొకచోట.

చం॥ కనియెఁ బితృవ్యమాతులు ఖ * గప్రకరప్రవరేణ్యఁ బుణ్యచా
వనజనతావగీర్ణుని సు * వర్ణ సవర్ణ సుపర్ణు నంత న
వ్యవతలతమాభవుండు పృథి * వీవరపుత్రునిఁ జూచి పలుక- స
జ్జనసుతధీరతా! భువన * సమ్మత మీవధ కుందు మానుమీ. ౪౪౨

పితృవ్యమాతులు=పిన్నతండ్రులమేవమామను-ఖగప్రకరప్రవరేణ్యన్ = పక్షి
సమూహముల కధిపతియైన వాని, పుణ్య....గీర్ణుని = పుణ్యముచే బవిత్రులైన

జనసమూహముచేఁ బొగడఁబడినవానిని, సువర్ణ = బంగారుతో, సవర్ణు = సమాన వర్ణముగలవాని, బంగారుచాయగల దేహముగలవానిని, సుపర్ణున్ = గరుత్మంతుని. వినతతనూభవుండు = వినతయొక్క కొడుకు.

తాత్పర్యము.

పిన్నతండ్రులకు మేనమామయు పక్షికులమున కథిపతియు పుణ్యములు చేసి పవిత్రులయిన జనసమూహముచే స్తోత్రము చేయఁబడువానిని బంగారువలె నెఱ్ఱని పచ్చనిదేహముగలవానిని గరుత్మంతునిఁ జూచెను. అంత నా గరుడుఁడును రాజకుమారునిఁ జూచి, సజ్జనులచే బుద్ధిమంతుఁ డనిపించుకొనిన నాయనా ! వీరి మరణము లోకసమ్మతమైనదే. కావున నీవు వగవకుము.

అ॥ అప్రమేయుఁడైన హరి కపిలాకృతిఁ, గసి మసంగి వీరిఁ * గసిమసంగి మసిగఁ జేసెఁజమ్ము * మహితవిక్రములకు, వగవఁ జన్నె రాజవర్యతనయ !

౪౮౩

అప్రమేయుఁడు = అల్పత్వమందుఁగాని మహత్త్వమందుఁగాని పరిమాణము చెప్పరానివానిని. "అశోరణీయాన్ మహతోమహీయాన్" అని శ్రుతి. హరి - కపిలాకృతి = కపిలుని యాకారము, కసి=పగ, మసంగి = విజృంభించి, కసిమసంగి విజృంభించి.

తాత్పర్యము.

పరిమాణము చెప్పరాని విష్ణువు కపిలు నాకారము గొని వీరు చేసిన దుండగమునకు వీరిపైఁ బగవహించి వీరిని జంపి బూదిచేసెను. రాజకుమారా ! నీవు క్షత్రియుఁడవై పరాక్రమవంతుల చావునకు విలపింపవచ్చునా ?

ఉ॥ శూరుల కీధ రామరనిఁషూదితమాన్యులకున్ నివాపముల్ వారిజమిత్రవంశ్య ! తగ * వా తగువారిని నీయ కిట్లు ని స్సారపుసారసాకరముఁసారములం గొని యీయఁ బూస ? నీ హారధరాధరాగ్రతనఁయాంబువులం ఘటియింపు మే లగున్.

౪౮౪

ధరామర = బ్రాహ్మణునిచే - నిషూదిత = చంపఁబడిన - మాన్యులకున్ = గౌరవింపఁదగినవారికి - నివాపములు = ఉదకములు - తగు వారిని = యోగ్యమైన నీటిచే - నిస్సారపు = సారములేని - సారసాకరము = తటాకముయొక్క - సారములన్ = నీటిచే-నీహారధరాధర = మంచుఁగొండయొక్క - అగ్రతనయా = పెద్దకొమఱితయొక్క - అంబువులన్ = నీటిచే - ఘటియింపు = చేయుము.

'చండాలా దుదకా త్పిర్వాద్వైద్యుతాత్ బ్రాహ్మణాదపి, దంష్ఠ్రిభ్యశ్చ పశుభ్యశ్చ మరణం సాపకర్మణాం, ఉదకం పిండదానంచ ఏతేభ్యో యద్విధీయతే,

నోపతిష్ఠతి తత్సర్వ మంతరిక్షేతు నశ్యతి” - స్మృతి. చండాలురచేతను, నీళ్ళచేతను, పాములచేతను, పిడుగులచేతను, బ్రాహ్మణులచేతను, కోటలుగల మృగములచేతను, పశువులచేతను. పాపకర్ములకు మరణము సంభవించును. వీరికై చేయు తర్పణములు పిండప్రదానములు వీరికిఁ జెందవు. ఆకాశముననే నశించును. కావున వీరికి గంగోదకముచేఁ దర్పణములు - కర్మములు జేసినఁగాని వీరికి పితౄచర్పణము పోదు.

తా త్ప ర్య ము.

బ్రాహ్మణకోపముచేఁ జచ్చివారికిఁ దగినట్లు లుదకదానము చేయకున్న నూర్ధ్వ గతులు లేవు. కావున వారికి యోగ్యమైన పుణ్యతీర్థములచే నుదకదానము చేయక నిస్సారమైన చెఱువునీటిచేఁ జేయనగునా ? కావున హిమవంతుని పెద్దకూతు రగు గంగాదేవిని తెచ్చి యా నీటిచే నుదకదానము చేసితివేని వారికి నూర్ధ్వలోకములు గలుగును.

—* అంశుమంతుని గరుత్మంతుఁడు గంగఁ జేర బోధించుట *—

ఉ॥ పావనశీల ! వీరివగు * భస్మసమూహముమీఁద నా జగ
 త్పావని పాతెనేని పరి * భావితనారకమార్గు లౌచు సం
 భావన పొంది నాకమున * భావన కందని సౌఖ్యసంతతుల్
 వావిరిచేపడన్ సతము * వాలఁ గలా రటు చేయుపుత్రకా ! ౮౮౫

పరిభావిత=తిరస్కరింపఁబడిన - నారకమార్గులు = సరకమార్గ ముగలవారు,
 నాకమునన్ = స్వర్గ మందు - భావనకు = ఆలోచనకు - చేపడన్ = లభింపఁగా.

తా త్ప ర్య ము.

పవిత్రమైన యాదారముగలవాఁడా ! వీరి భస్మరాసులమీఁద లోకపావని గంగ పాతెనేని వీ రందఱు సరకమునకుఁ బోక గౌరవము గలవారై యిట్టి దని చెప్ప సాధ్యపడని సౌఖ్యపరంపర లనుభవించుదు స్వర్గమున నుండఁగలరు. కావున కుమారా ! నీ వట్లు చేయుము.

క॥ చేవాటునఁ జరియించెడి, యావారువముం గ్రహించి * యరుగుము వత్సా !
 కావింపు తాతజన్మము, వేనే పారంబుముట్ట * విశ్వం బెఱుఁగన్. ౮౮౬
 చేవాటునన్ = సమీపమునందు.

తా త్ప ర్య ము.

సమీపమండే పచ్చికమేయుచున్న గుఱ్ఱమును దీసికొనిపోమ్ము. తాత చేయు యాగమును సాంతము చేయుము.

సీ॥ ఆఖగ్ంద్రునివాక్యః * మాలించి యంశుమంతుడు వోయిపురికిని*దురికిఁగొనుచు
 దీక్షితుఁడై యున్న * యాక్షితిపాలుని, ఏక్షించి సర్వంబు * విన్నవించె
 వై నతేయునిబోధ*లోనుగాఁగలవట్లు, లంతయువిని వ్యభా*క్రాంతమతిని
 సగరుండు మిక్కిలి * పొగిలి జన్నముఁ దీర్చి, విహితకల్పము యథా*విధిగవంతుఁ
 తే॥ దనదుపురిఁ జేరి యాకాశ*ధునిని ధరణిఁ, జేరఁ జేరంగ మార్గంబు * నేర కతఁడు
 చాలఁ దలపోత ముప్పది * వేలయేండ్లు, ధరణిఁ బాలించి దివమున*కరిగెచిదప.
 ౨౨౭

ఖగ్ంద్రునివాక్యము = పక్షిరాజగు గరుఁడునిమాట, తురికి = తురగము,
 వై నతేయుఁడు = వినతకుమారుఁడు, గరుత్మంతుఁడు, వ్యభాక్రాంతమతిని =
 వ్యసనముచే నాక్రమింపఁబడిన మనస్సుచే, పొగిలి=దుఃఖించి.

తాత్పర్యము.

ఆ గరుత్మంతుని మాట విని యంశుమంతుఁడు గుఱ్ఱముతోఁ దనయూరుచేరి
 తాతయగు సగరుని జూచి పిన్నతండ్రులగతియు గరుడుఁడు చెప్పినవిధము మొద
 లుగా నంతయుఁ జెప్పఁగాఁ సగరుఁడు పుత్రశోకంబునఁ బీడితుఁడై యుద్దేశించిన
 ప్రకారము యజ్ఞమును సాంతముగఁ దీర్చి తనయూరికి నయోధ్యకుఁ బోయి
 యాకాశగంగను భూమికిఁ దెచ్చు కుట్ల తేలియక యాలోచనతోనే ముప్పదివేల
 యేండ్లు భూమిని బాలించి స్వర్గమున కరిగెను.

-* ౨౨-వ సర్గము *

చం॥ ప్రకృతిజనంబు లెల్లరును * రాజుగఁ గోరిరి యంశుమంతు ధా
 ర్మికవరు; నాతఁ డాత్మజ న * మేయబలుం గనుచున్ దిలీపునిన్
 సకలధరిత్రి యాతనిభు*జంబుల నిల్చి తపంబు చేసె మై
 హిశగిరిరాజకూటమున * కేగి ధయంకరనిష్ఠ గంగకై. ౨౨౮
 ప్రకృతిజనంబులు = మంత్రులు లోనగువారు.

తాత్పర్యము.

మంత్రులు సామంతులు లోనగువారందఱు ధర్మనిష్ఠుఁడైన యంశుమంతునే
 రాజుగఁగోరిరి, ఆయనయు మహాబలసంపన్నుఁడైన తన కుమారుఁడగు దిలీపునిపై
 రాజ్యభారము నిలిపి హిమవత్పర్వతమున కేగి యచట గంగకై ఘోరమైన
 తపస్సుచేసెను. కాశివాసుఁడు చెప్పిన దిలీపుఁ డితఁడు కాఁడు.

తే॥ ముప్పదియు రెండువేలేండ్లు * మొనసితపము, పలిపి గంగను దేలేక*స్వర్గమరిగ
 నాపుడమిక్కేడు పిదప ది*లీపనిభుఁడు, తాతలమ్మతికి దుఃఖప*రితమతిని. ౨౨౯

తా త్ప ర్యము.

ముప్పదిరెండువేలొండు తపముచేసి గంగను తేలేక మరణించెను. ఆయన వెనుక దిలీపుడు దన తాతల మృతికిఁ జాల దుఃఖించి.

కం॥ సీగంగఁ బితలఋణముం, దేఁగం గను అట్లొ గంగఁ + దిప్పలపై నే
సీగంగఁ జేయు అట్లో యీఁగం గాండములు వారికి కెట్లయ్యెడినో. ౮౯౦
సీగంగన్ = తీర్చుటకు - పాపుకొనుటకు, సీగంగాన్ = విస్తరింపఁ జేయుటకు
ఈఁగన్ = ఈయఁగ; కాండములు = ఉదకములు.

తా త్ప ర్యము.

నే నెట్లు గంగను దెత్తును - పితరులఋణ మెట్లు దీర్తును-గంగను దెచ్చినను బూదిరాసులపై నెట్లు వ్యాపింపఁజేయుదును - ఆనీశ్చతోనే నుదకముల నెట్లు విడు తును - ఇది యెట్లు సాధ్యమగును ?

సీ॥ అనుచుఁ జింతావశుఁడయి సల్పి పెక్కుల, ధ్వరముల నొకమూఁడుపదులవేలు
వర్షముల్ పాలించి + వసుధను బితరుల, నుద్ధరింపఁగఁజాలు + నోజలేక
శోకావిలుం డయి + నాకలోకముఁ జేరె, సుతు భగీరథు భూమి + పతిఁగఁ జేసి
యతఁడు రాజస్వియై + హితము నాలోచించి, యనపత్యుఁ డగుటచే నఖలధరణి
తే॥ యాత్మపచివ్రాణులకును + నప్పగించి, గంగఁ దేరంగఁ బూని గోకర్ణమునకు
నరిగి పంచాగ్నిమధ్యంబునందు నిలిచి, నిర్జితేంద్రియుఁడయి కడు + నిశ్చలముగ.
౮౯౧

తా త్ప ర్యము.

అన్నిచాలవిచారపడుచు ననేకయాగములు చేసి ముప్పదివేల యేండ్లు భూమిని బాలించి పితరుల నుద్ధరింపఁ దెలియక శోకముచే వికలమైన మనస్సుగలవాఁడై తన కొడుకును భగీరథుని రాజుగఁజేసి మరణించెను. భగీరథుఁడు రాజస్వియై లిద్దలు లేని వాడగుటచే నేదిచేసిప మేలుగలదో యని యాలోచించి రాజ్యమును మంత్రులకు వశపరచి గంగను దెచ్చుటకై గోకర్ణమునకుఁ బోయి యచ్చట పంచాగ్నులనడుమ నుండి యింద్రియముల జయించి మిక్కిలి చలింపని మనస్సుతో. పంచాగ్నులు = నాలుగుప్రక్కల మంటలు పై న సూర్యుఁడు.

—+ భగీరథుఁడు గంగకై తపంబు చేయుట +—

ఉ॥ వర్షము లొక్కవేయి యని + వారితవిక్రముఁ దూర్ధ్వబాహుఁడై
వర్షము గాలి నాక, గొని + వన్యములన్ నెల కొక్కచేప, సో
త్కర్ష తపంబు సేయఁగను + దద్దయుఁ దా నెద మెచ్చుచుం జతు
శ్శీఘ్రుఁడు నిర్జరస్థితతి + చెంతలఁ గొల్వఁగ వచ్చి యిట్లనున్.
౮౯౨

అనివారిత = వారింపబడని-ఊర్ధ్వబాహుఁడు = చేతులు మీఠికెత్తినవాఁడు.
 నాక = అనక - వస్యములన్ = అడవియందుఁ బుట్టిన కందమూలఫలాదులను -
 సోత్కర్ష తపంబు = ఉత్కృష్టమైన తపస్సును - చతుశ్శీర్షుఁడు = బ్రహ్మ-నిర్జరర్షి
 తతి = దేవమునుల పమూహము - చెంతలన్ = పార్శ్వములందు.

తాత్పర్యము.

ఒక వేయి సంవత్సరములు విక్రమవంతుడైన భగీరథుఁడు చేతులెత్తి నిరాలంబ
 నుండై నిలిచి వానను గాలిని లక్ష్యపెట్టక నెల కొక్కసారి యడవియందుఁ బుట్టిన
 కందమూలఫలములఁ దినుచు గొప్ప తపము చేయుఁగా బ్రహ్మదేవుఁడు మెచ్చి దేవ
 ర్షులు సేవింపఁగా వచ్చి యాయనతో నిట్లనియె.

శా! వత్సా ! లెమ్ము భగీరథా ! వరముల + న్వాంఛింపుమా ! నీకు ని
 ఘ్న-త్సాతుల్యతపస్సమాధి కెద మె + చ్చున్ వచ్చె నం చన్న నా
 సత్సేజస్యధనుండు లేచి విచికి + త్సాదూరుండై చూచి భా
 స్వత్సోవర్ణ శరీరు హస్తపుటముల్ + సంధించి తా నొదలన్. ౮౮౩

వాంఛింపుమా = కోరుమా-నిష్కాల్ప = వంచనలేని-అతుల్య = అసమాప
 మైన, తపస్సమాధికిన్ = తపమునందలి చిత్తస్థైర్యమునకు, ఎదన్ = మనస్సునందు,
 విచికిత్సాదూరుండై = సందేహమును విడిచినవాండై - భాస్వత్ = ప్రకాశించు
 చున్న - సోవర్ణ + శరీరున్ = బంగారువంటి పచ్చనిశరీరముగల బ్రహ్మను - హస్త
 పుటముల్ = దొప్పవలె చేతులు జోడించి. ఒదలన్ = ముందలయందు.

తాత్పర్యము.

కుమారా ! భగీరథా ! లెమ్ము. నీ కోరిక లేవియో తెలుపుము. నిర్వంచన
 ముగా నీవు చేసిన యసమాంతతపస్సులకు మిగుల మెచ్చితిని - అని చెప్పఁగా, సౌజ
 న్యమే ధనముగాఁగల యా భగీరథుఁడు సందేహరహితుండై బ్రహ్మదేవునిఁ జూచి
 బంగారువన్నెగల యా పరమేష్ఠికి ముందల చేతులు జోడించి నమస్కరించి
 యిట్లనియె.

తోటకము! జగదీశ్వర నాకు బ్రహ్మసన్నఁడవే, నొగినాతపమున్ ఫలఁయుక్తమయే
 న్నగరాత్మజులందఱునావల నన్, వగదీఱఁగఁగాఁతు నివాపములన్. ౮౮౪
 నివాపములు = పితరులకు విడుచు నుదకములు - తర్పణములు.

తోటకవృత్తిమునకు నాలుగు సగణంబులు, తొమ్మిదవ యక్షరము యతి
 స్థానము.

తా త్ప ర్య ము.

లోకనాయకా ! నాయందు నీ వనుగ్రహించితివేని నాతపము ఫలించిన దేని సగరకుమారులందఱు నావలన నివాపములను గ్రహించి సుఖంతురుగాక.

కం॥ హైమవతీజలములఁ బ్రపి,తామహాభసితములఁదడుపఁ * దా రరుగఁగ స్వ
రూఢిమికి, వంశము నిలువం,గా మహి సుతు లొదవ వరముఁగరుణింపుమనన్.
౨౮౧

హైమవతీజలములన్ = గంగాజలములచే - భసితము = బూడిద.

తా త్ప ర్య ము.

దానికై నీకేమికావలయు నందువా ! గంగానదీతీర్థములచే నాతాతల బూదిరాసులఁ దడుపఁగాఁ వారందఱు స్వర్గమునకుఁ బోవలయును. భూమిమీఁద మాయిశ్వాకువంశము నిలిచిపోకయుండునట్లు నాకు పుత్రుల నిమ్ము.

కం॥ దుర్ధర్ష ! యట్ల యగు నా, స్వర్ధుని దివినుండిపడఁగ * శ్మోలమువకున్
దుర్ధరము గాన వేఁడుమ యర్ధేందుకిరీటు, నోపఁ * డన్యుఁడు సైఁపన్. ౨౮౨
దుర్ధర్ష = శత్రువులకు జయింపరానివాఁడా - స్వర్ధుని = ఆకాశగంగ, - దుర్ధ
రము = ధరింపరానిది - అర్ధేందుకిరీటున్ = శివుని.

తా త్ప ర్య ము.

• జయింపరాని పరాక్రమముగలవాఁడా ! నీవుకోరినట్లీయగునుగాక, ఆకాశ గంగ భూమిపైఁ బడెనేని యావేగమును భారమును భూమి సహింపఁజాలదు. కావున దానిని ధరించుటకు శివునిఁ బ్రార్థింపుము. ఆయనతప్ప మఱియెవ్వరు దానిని సహింపఁజాలరు.

కం॥ అని యిట్లుపల్కి యారా,జనకున్ మఱి నాకనదిని * జూచి సతీ! యీ
యనఘనికోరిక దీర్చుమ, యని యంతర్ధానమయ్యె*నమరులతోడన్. ౨౮౨

తా త్ప ర్య ము.

అని యిట్లు రాజనకుఁజెప్పి గంగను జూచి సతీ ! యీ పుణ్యచరిత్రునికోరిక దీర్చుటకై భూలోకమునకుఁ బొమ్మని చెప్పి బ్రహ్మయంతర్ధానమామోను.

—* ౪౩-వ సర్గము *—

కం॥ ఈవిధి విధి పల్కి తిరోఁ భావంబును బొందఁ దనదు * భావమున హరున్
భావించి బొటనప్రవేల్చును,ధావరుఁడిలమోపి యేఁడు * తప మొనరించెన్. ౨౮౩
ఈవిధిన్ = ఈరీతిగ - విధి = బ్రహ్మ - తిరోభావము = కానరాకపోవుట -
బొటనప్రవేలు = కాలిబొటనప్రవేలు - ఇలన్ = భూమియందు - వసుధావరుఁడు =
రాజు - ఏఁడు = సంవత్సరము.

తాత్పర్యము.

ఈవిధముగ బ్రహ్మదేవుడు చెప్పి మాయమై పోగా భగీరథుడు కాలిజాటసవేలు నేలపై మోపి నిలబడి శివునిగూర్చి యొకయేడు తపమునరించెను.

ఉ॥ బాహులు మీఁది కెత్తుకొని * పట్టాక యింతయు లేకయుం బృష
ద్వాహము భోజనంబుగను * స్థాణువుపోలిక నిట్టనిల్చి యా
యాహతలక్షణుండు మదనారిని గొల్వ నహర్నిశంబు గో
వాహనుఁ డేగి యాధరణి * వల్లభునిం గని పల్కుఁ గూర్చితోన్. ౮౯౯

పృషద్వాహము = వాయువు (ఊకవాహనముగాఁ గలవాఁడు) ఆహత
లక్షణుండు = గుణములచేఁ బ్రసిద్ధుఁడైనవాఁడు - మదనారి = శివుఁడు
(మదన + అరి), అహర్నిశంబు = పగలు, రేయి - విరామములేక, గోవాహ
నుఁడు = శివుఁడు “గోక్రతౌ వృషభే చంద్రే” - నానా. గోశబ్దము పుం
లింగమందు వృషభమునకు - స్త్రీలింగమందు ఆవునకుఁ బేరు.

తాత్పర్యము.

చేతులు రెండు పైకెత్తి యాధారముగ డేనిని బట్టుకొనక నిరాధారముగ
నిలువఁబడి నిట్టనిల్చి (నిడివిగా నిలబడి) యాసుగుణములచేఁ బ్రసిద్ధుఁడైన
భగీరథుఁడు శివునిగూర్చి రేయుఁబగలు తపస్సుచేయుఁగా శివుఁడు ప్రత్యక్షమై
యారాజును జూచి ప్రేమతో నిట్ల నెను.

సీ॥ ప్రీతుండ నైతి నో * వృషతికులాగ్రణి, శిరమున వహియింతు * సురసరిత్తు
నని పల్కి నంతనే * యాకాశవాహిని, గర్వసముద్రేక * గరిమఁ దలఁచె
నోపునే నాదునా * తోపంబు నీతఁడు, వీనిని గొని యేగు * దాన నిపుడ
పాతాళమున కని * భయదరూపంబున, దుస్సహవేగంబు * తోరముగను
తే॥ వచ్చు నప్పణ్యవాహిని * పటిమఁజూచి, దానిగర్వం బెఱింగి భ * వానివిభుఁడు
రోషసంరంభమూర్తియై * రూపుమాపఁ దలఁచె బుణ్యంబుఁ బ్రాశేయ * ధర

నిభంబు. ౯౦౦

సురసరిత్తు = దేవనదిని - గంగను, భయద = భయంకరమైన, దుస్సహ =
సహింపరాని.

తాత్పర్యము.

రాజా ! నీయంకుఁ బ్రీతిగలవాఁడనైతిని. నీ కోరికప్రకారము గంగానదిని
నేను శిరస్సున ధరించెదను - అని చెప్పఁగానే యాకాశగంగ గర్వాతిశయముచే
వీఁడా నా యాటోపమును సహింపఁగలవాఁడు ! చూచెదఁగాక ! వీని నెత్తుకొని
పోయి పాతాళమునఁ బడఁద్రోచెద నని చూచువారి గుండెలు పగులునట్టి

యాకారముతో సహింపరాని యధికవేగముతో వచ్చుచుండు నాకాశగంగ
బిగువుఁ జూచి దానిలోనిపొగరు తెలిసికొని శివుఁడు రోషముతో విజృంభించిన
యాకారముగలవాఁడై దానిని నురువులేకుండఁ జేయవలెనని సంకల్పించెను.

-* గంగ రుద్రజటాజూటంబునఁ దిరుగుడు వడుట *—

కం॥ రుద్రజటాగహ్వారమును, రాద్రంబుగఁ జొచ్చి వెలికి * రాజాలక య
క్షోద్రంబుగ భ్రమియించు చు. పద్రవముచు జొందె గంగ * బహువత్సరముల్.
౯౦౧

గహ్వారము = గుహ - అక్షోద్రంబుగ = విస్తారముగ.

తా త్ప ర్య ము.

హిమవత్సర్వతముతో సమమై గుహవంటి దగు రుద్రుని జడయందు భయం
కరముగఁ బ్రవేశించి వెలువడి రాలేక యచ్చటనే తిరుగుచుఁ జాల సంవత్సర
ములు సుశ్శపెట్టుచు బాధపడుచుండెను.

కం॥ చొచ్చుటయె కాని వెలికిని, వచ్చుట లేకున్నఁ జూచి * వసుధాపతి పెం
పచ్చుపడం దప మొనరిచె, సచ్చరితా ! శివునిఁగూర్చి * సదమలనిష్ఠన్. ౯౦౨

తా త్ప ర్య ము.

. శివునిజడలలోఁ బ్రవేశించెనే కాని మరల వెలువడి గంగ రాకుండుట చూచి
భగీరథుఁడు మరల శివుని గుఱించి మిగుల నిష్ఠతో గొప్పతపమును చేసెను.

సీ॥ వానికి మెచ్చి భావనీధవుఁడు గంగ, జడలగుంపు లొకింత * సడలఁ బుచ్చి
బిందుసరోవరంబందుఁ దా విడువఁగ, నేడుపాయలుగాఁగ * నేఱు పాతె
ప్లొదిని పావని * యవఁగను నళిని నాఁ, బాయలు దూర్పుగఁ * బాఱఁజొచ్చెఁ
బడమటిదెసగాఁగ * బాతెమూఁడు సుచక్షు, వస నీతయన సింధువవఁగ నెగడి

తే॥ యందు నేడవపాయ వెన్నంట నృపతి
నామహా తేజఁ డొక్కది * వ్యరథ మెక్కి-
ముందు చప మింట గంగ యా * స్వందనంబు
వెనుకఁ జనె భూమి, నుతియింప * విబుధగణము.
౯౦౩

తా త్ప ర్య ము.

భగీరథుని తపస్సువకు మెచ్చి గిజగాని గూఁడువలెనుండు నాజడలగుంపులోఁ
గొంచెము సందుకల్పించి కొంచెముగా బిందుసరోవరమందు విడిచెను. అం
దుండి యేడుపాయలుగా నది పాతెను. అందు ప్లొదిని - పావని - నళిని యను
మూఁడు పాయలు తూర్పుముఖమై పాతెను; సుచక్షువు నీత సింధు వను మూఁ

దుపాయలు పడమటి ముఖముగఁ బాతెను, మిగిలిన యేడవపాయ భగీరథుని వెను వెంట వచ్చెను. ఆయనయు నొక్క యాకాశగమనముగల తేరెక్కి యాకాశ మార్గమున రాఁగా దేవతలు పొగడుచుండ భూమిమీఁద గంగ యారథము వెంబడి పోయెను. ఇందలి నళినిని నిప్పుడు బ్రహ్మపుత్ర యందారు.

కం॥ అచ్చద్యుతి దివివలనన్, విచ్చిత్తిని జొంది పొంది * విశ్వేశుజటన్
గచ్చపజలచరయుక్తిన్, విచ్చిన్నముగాఁగ గంగ * పృథివిం బాతెన్. ౯౦౪
అచ్చద్యుతి = నిర్మలమగు కాంతి, విచ్చిత్తి = చీలిపోవుట, అవిచ్చిన్నము = తెంపులేక.

తాత్పర్యము.

నిర్మలకాంతిచే నాకాశమునుండి చీలి వేఱుపడి శివునిజటాజూటనుండుఁ బడి యచ్చటనుండి చీలి తాఁబేఱు చేపలు వెుదలగు నీటియందు వసించు జంతువు లలో గంగ భూమిపైఁ బ్రవహించెను.

ఉ॥ అంతట దేవమానిసుర*యక్షవరుల్ గడు సంభ్రమంబునన్
దంతితురంగసంఘములఁ * దారు మహానగరోపమానయా
నాంతరవీధుల న్నిలిచి * అబ్బుర ముబ్బుతిలంగ నంబరా
భ్యంతరసీమ శైలతన * యాపతనంబును గాంచి రెంతయున్. ౯౦౫

దంతి = ఏనుఁగులయు - తురంగ = గుఱ్ఱములయు - మహా = గొప్పవగు - నగర = పట్టణములతో - ఉపమాన = పోలుచున్న - యానాంతరవీధులన్ = విమానములోపలి ప్రదేశములందు - అబ్బురము = ఆశ్చర్యము - అంబరాభ్యంతరసీమ = ఆకాశముయొక్క యంతరాళప్రదేశమందు - శైలతనయాపతనంబును = గంగపడుటను.

తాత్పర్యము.

అంతట దేవమునులు సురలు యక్షులు మిక్కిలి తొట్రుపాటుతో నేనుఁగుల మీఁద గుఱ్ఱములమీఁద పెద్దపట్టణములవలె నుండువిమానముల మీఁద నాకాశ నుండు నిలిచి యాశ్చర్యముగ గంగాపతనంబును జూచిరి.

కం॥ క్షితికిని దిగుసురతతితో, ద్యుతి మెఱసెడి తద్విభూష*ణోత్కరములతో
గతతోయద మగుగగనము, శతభాస్కరయుత మనంగ* సంశోభించెన్. ౯౦౬
ద్యుతి = కాంతి - భూషణోత్కరములతోన్ = ఆభరణముల సమూహముతో - గతతోయదము = మేఘములు లేనిది.

తా త్ప ర్య ము.

ఘోషిమీఁదికి దిగుచున్న దేవతల దేహకాంతులతోడను వారు ధరించిన యాభరణముల కాంతులతోను మబ్బులులేని యాకాశము నూర్వరు సూర్యులతో నుండినట్లు ప్రకాశించెను.

కం॥ చంచలశఫరీపన్నగ, సంచయగురుశింశుమార * సంహతితో రా
ణించె వియత్తల మప్పుడు, చంచలలను నిండి యున్న * చందము దోఁపన్. ౯౦౭
చంచల = చలించు - శఫరీ = మిడిసిపడుచేఁపలయు, పన్నగ = పాములయు -
సంచయ = గుంపుతోను - శింశుమార = మొసళ్ళ - సంహతితో = సమూహ
ముతో - వియత్తలము = ఆకాశము - చంచలలు = మెఱుపులు

తా త్ప ర్య ము.

చలించుచున్న మిడిసిపడు చేఁపలు పాములు వీని గుంపులతోను. గగనము మెఱుపులతో నిండియున్నట్లు కానవచ్చెను.

కం॥ నదియురవడి నలుగడలం, జెదరినజెలినురుగుతోడఁ * జెలు వల రి సిత
చ్చదతతితోఁ నూడినశా,రదసీరదముల నభంబు * రాణించు గతిన్. ౯౦౮
ఉద్దవడి = వేగము, సితచ్చద = తెల్లతెక్కలుగల హంసల, తతితోన్ = సమూ
హముతో, శారదసీరదములన్ = శరత్కాలమందలి మేఘములచే, నభంబు =
ఆకాశము - శరత్కాలమందలి మేఘములు తునుకలుగాను తెల్లగా నుండును.

తా త్ప ర్య ము.

నీటివేగమునకు నాలుగుప్రక్కల జెదరిన తెల్లని నురుగుతో నాకాశము హంసలతోడను శరత్కాలమేఘముల తునుకలతోడను బ్రకాశించినట్లు కాన వచ్చెను.

ఉ॥ ఒక్కొక్కచోట తాఁగ యన * నుద్దవిడిం బరుపెత్తు నొక్కచోఁ
జక్క గభీరత న్నడుచు * సాధ్యయటుల్, మఱి భోగిసీగఱన్
మిక్కిలి వక్రమార్గ యగు, * మిఱ్ఱిన నర్తకియట్లు గంతులన్
ద్రొక్కటలాడు, నొక్కయెడఁ * దోఁచు నితంబిని యట్లు మందతన్. ౯౦౯

తాఁగ = ఘోర్గురాలు - ఉద్దవిడిన్ = మిక్కిలి, రూ. ఉద్దవడి-సాధ్య = పతి
వ్రత - భోగిని = వేశ్య - నర్తకి = నాట్యనాడుస్త్రీ - ఆటకత్తె, నితంబిని = పెద్ద
పిఱుదులు గలది.

తాత్పర్యము.

గంగానది ప్రవహించునపుడు పల్లముగా నున్నప్పుడు ధూర్తస్త్రీవలె మిక్కిలి పగువెత్తును. సమప్రదేశములందు మెల్లగా గంభీరముగాఁ బ్రవ్రవతవలె నడచును. ఒకచోట వేశ్యవలె వంకరతోవబోవును. మిట్టలపై బాణునప్పు డాటకత్తెవలె గంతులు పెట్టుచుఁ ద్రొక్కులాడును. ఒకచోట బలిసిన పిరుదులుగల దానివలె మందముగా నడుచును.

క॥ పాతెడిసీరును నెదురై, పాతెకుసీరంబుఁ దాఁకి * పై కెగిరిపకున్
మీఱినసీరి నడుమను రా, వీఱిఁడి దా మిడిసిపడెడి * విధ మెదఁదోపన్. ౯౧౦

తాత్పర్యము

ముందుగాఁబాణు నీరు దానికెదురుగా నేదైన నడ్డమువచ్చుటచే వెనుకకుమరలు చున్న నీరు ఒకదాని నొకటి దాఁకుటచే నీళ్ళచ్చటచ్చట నెగిరిపడుచుండుట చూడ దరిద్రుఁడుగా నున్నవానికి సంపద గలుగఁగానే మిడిసిపడునట్లుండెను.

క॥ భ్రష్టంబై హరుశీరమున, భ్రష్టంబై మరల భూమి * భాగమునందున్
విష్టపముల వెలసెను నది, కష్టాత్మకపాపహార * కం బయి కీర్తిన్. ౯౧౧

భ్రష్టంబై = జాతీపడినదై - విష్టపముల = లోకములందు - కష్టాత్మక = పాపాత్మక - పాపహారకంబయి = పాపముల హరించునదియై.

అకాశమున గంగ స్థానభ్రష్టురాలై నడుమ నెచట నిలువక పాతాళలోకముఁ జేఱెను. అట్టలే యున్నతదశ యందుండువాఁడు చెడనేనియధమాధమదశకు వచ్చును. కొట్లకొనకొమ్మనుండు పండు తోడిమి యూడెనేని నేలపై బడునేకాని నడుమ నిలువదు. అట్టలే ఉత్తముబ్రాహ్మణుఁడు పతితుఁడై చెడనేని పంచమునికంటె నీచుఁడగును. అయినను ఉత్తముఁడు స్వబుద్ధిచే జెడక దైవవశమునఁ జెడుట కలిగినేని యధమదశయందున్నను లోకమునకు మేలుచేసి కీర్తివడయును. గంగ యిట్టిదని యీ పద్యమునఁ జెప్పెఁబడెను. గంగ పడుటకు దాని దుశ్చేష్ట కారణము కాదు దైవాజ్ఞ. కావున నుత్తమగుణములుగలవారు తాము హీనదశకు వచ్చియైన లోకులను బాగుచేయుదురు.

ఉ॥ దేవఋషుల్ సురల్ వసుమ * కీలలవాసులు వార్షి రిండఱుం
బావన మీజలంబు హార * మస్తకసంపతిలం బటంచు, నం
దావల ఘోరశాపహతు * లై దివినుండి ధర్మిఁ గూలు నా
దేవతలెల్లఁ గ్రుంకు లిడి * దివ్యతఁ గాంచి రపాస్తదోషుతై. ౯౧౨

వార్షిరి = ఆచమించిరి, పావనము = పవిత్రమైనది, పవిత్రులఁజేయునది. హరమస్తకసంపతితంబు = శివునిశిరస్సునందుఁ బడినది. “శంకరస్య శిరస్సిభ్రష్టం పతితం కల్మషాపహం” అనఁగా శంకరుని శిరస్సునందుఁ బడినది, పాపములఁ బోఁగొట్టునది, అని మహేశ్వరతీర్థీయము. పావనమని రుద్రుఁడును శిరస్సునందు ధరించెను. కావున మనము పావనులమగుదుమని తక్కిన దేవతలు పావము చేసిరి. హరుని శిరస్సునుండి పడుటచేఁ బవిత్రమనినచో నంతకు ముందపవిత్రమని యేర్పడు చున్నది. అది సరిగాదు. కావునఁ బంచమి పాసఁగదు. సప్తమ్యర్థమే చెప్పవలయును. ‘హరస్యగ్రాతసంస్పృశ్నాత్ పవిత్రత్వముపాగతా.’ గ్రాతసంస్పృశ్నముచే హరునకును బవిత్రత్వము గలిగినని యర్థము.

భాగవతమునందు - యచ్చోచ నిస్సృత సరిత్రపరోదకేన తీర్థేన మాళి విధృతేన శివశ్శివోభూత్’ అని కలదు. అనఁగాఁ బవిత్రమైన యీనదీజలమును దీర్థమును శిరస్సున ధరించి శివుఁడు శివుఁ డయ్యెను అని యర్థము. భారతమందు “తదంబు పతితం దృష్ట్వా దధార శిరసాహరః, పావనార్థం జటామధ్యే యోగ్యోస్మి త్యవధారణాత్.”

ఆ జలముపడుటచూచి యోగ్యుఁడనైతిని తలఁచి పావనుఁడగుటకై జడల నడుమ శివుఁడు దానిధరించెను - అని యర్థము. అయోధ్యాకాండమందు - ‘విష్ణుపాదోద్భవాం దివ్యా’ మ్మని విష్ణుపాదమునందుఁ బుట్టుటచేఁ బవిత్రమైనది, కావున గంగాపవిత్రత్వమునకు విష్ణుపాదమునందుఁ బుట్టుటకారణము. భవాం గమునుండి పడినను విష్ణుపాదములఁబుట్టుటచేఁ బవిత్రమనియైనఁ జెప్పవచ్చును. ఎల్లన - ‘నదీవేగేన శుద్ధ్యతి’ నదివేగముచేతనే శుద్ధమగును - అను ప్రమాణమును బట్టి శివసంపర్కముతోలఁగి వెడిగఁబ్రవహించుటచేఁ బవిత్రము ఈ యర్థములు గోవిందరాజేయ వ్యాఖ్యానమందుఁ జెప్పఁబడినవి. ‘తతఃప్రభవతి బ్రహ్మాన్ సర్వపాపహరా సరిత్ గంగా దేవాంగనాగావా ములేపనపింజరా । వామ పాదాంబుజాంగుష్ఠ సఖిస్రోతో వినిర్గతా, విష్ణోర్విభర్తియాం భక్త్యా శిరసాహర్షికం శివః—వి. పు. ౨-౮.

బ్రహ్మణా ! సర్వపాపముల హరించునదియు, దేవతాస్త్రీల దేహమునందలి నుంకుమాదులచేఁ బిశంగవర్ణము గలదియు విష్ణుపుయొక్క యెడమకాలి బొటనవ్రేలి గోటినుండి వెడలివదియు, భక్తిచే శిరస్సునందు శివుఁడు రాత్రి పగలు ధరించు నదియు నగు గంగ పుట్టెను.

మహాభారతమున ననుశాసనిక పర్వము ౨ - ఆ :-

సీ॥ * * * * * । రాజభయంబు చోరభయంబుఁ బాపభయంబును భూతభయంబులోను । గాఁ గలుగు భయవికాయంబు గంగా ప్రశంసనమునఁ

బాయు శంభుఁడ౪ి | నతుల పుణ్యయై న యద్దేవి దివినుండి గా | ధరింపఁడే శిరస్తల మున |.....

శ్రీభాగవతము నవమస్కంధము ౨౨౯ ప.

అ| భక్తవత్సలుండు ఫాలాక్షుఁ డా భగీ | రఘుని మెచ్చి నిజశిరంబునందు | శౌరి పాదపూతసలిలయై దివినుండి | ధరకువచ్చుగంగఁ దాలెనపుడు |

గంగోత్పత్తివిషయమునఁ ద్రివిక్రమావతారమున భగవంతుని చరణాహతి బ్రహ్మాండకటాహమున ఛిద్రమేర్పడఁగా దానికి బాహ్యముననున్న జలము లోనికి వచ్చెనని యొకచోటను ద్రివిక్రము పాదములను బ్రహ్మాదేవుఁడు తన కమండలు జలముచేఁ గడుగఁగా నా జలము గంగయయ్యెనని మఱియొకచోటను బ్రహ్మాజ్ఞ ప్రకారము ధర్మమే ద్రవమై గంగయయ్యెనని వేఱొకచోటను శెప్పఁబడెను. దీని వలనఁ దొలుత బ్రహ్మ తన కమండలుజలముచేఁ ద్రివిక్రము పాదములు కడుగఁగా నవి పర్యాప్తములుగామి ధర్మమును ద్రవముగాఁ జేసెననియు నదియుఁ బూర్ణము గామిని బ్రహ్మాండకటాహ భేదముచే బాహ్యమందుండు జలము వచ్చి గంగయయ్యె ననియు సామరస్యము కుదర్పఁబడెను. ఈ విషయము విష్ణుపురాణవ్యాఖ్యానమందుఁ గలదు. “పావన మీ జలంబు హరమస్తకసంపతితం బటంచు” ననుచో హరుని శిరస్సునందుండి పడుటచే గంగ పుణ్యనది యయ్యెనని శైవులవాదము. గంగ పుణ్యనది గనుకనే శివుఁడు తలయందు ధరించెనని వైష్ణవవాదము. ఈ వివాద మును రామాయణమే పరిష్కరించుచున్న దని యీ వ్యాఖ్యాత యభిప్రాయము. “సాతస్మిన్ పతితాపుణ్యా, పుణ్యేరుద్రస్య మూర్ధని” యని మూలశ్లోకము. ఇందుఁ బుణ్యగంగ పుణ్యశివ శిరస్సునఁబడెనని యున్నది. దీనివలన గంగాశివులకుఁ బరస్పర సంబంధము లేనప్పుడుకూడ నిరువురు పుణ్యులనియే యేర్పడుచున్నది. అధ్యాత్మ రామాయణమందు - అయోధ్యాకాండమున వసిష్ఠవాక్యము.

త్వత్పాదసలిలం ధృత్వా. ధన్వోఘోర్ణిరిజాపతిః, బ్రహ్మసి, మత్పితా, తేహిః పాదతీర్థహతాశుభాః — నీ పాదతీర్థము ధరించి పార్వతీపతి ధన్యుఁ డయ్యెను. అట్లులే నాతఁడీ బ్రహ్మయు, వారు పాదతీర్థముచే హతములైన యశుభములు గలవారైరి.

ఘోరశాపహతులై = వారివారి పుణ్యములు నశించుటచే మరల భూమిపై జన్మించుటకు నాకాశమునుండి వచ్చుచున్నవారచ్చటనే గంగాస్నానము చేసి దోషరహితులై మరల దేవతలై స్వర్గమునకుఁ బోయిరి.

తాత్పర్యము

ఈ గంగాజలము వివిత్రమైనది. శివుని శిరస్సునందుఁ బడినది యని దేవ గులు దేవతలు భూమియం దుండువారు దానియం దాచమించిరి. ఆవల ఘోర

శాపవశమున స్వర్గమునుండి భూమిపైఁబడు దేవతలును దానియందు స్నానముచేసి పాపరహితులై మరల దేవత్వమును జొందిరి.

భాగీరథి యాకాశగంగయే ఆకాశమునుండియే భూమికి వచ్చెను. అట్లుండ సుర లాకాశమునందే మునుఁగక భూస్పర్శయైన విమ్మట నేల యట్లు చేసిరిని సందేహము.

వాననీళ్ళయినను భూస్పర్శలేక యంతరాళమున నుండువఱకు స్నానపాన ములకు యోగ్యములు కావు. ఈ విషయము “భూమిగతా స్వప్స్వాచమ్య ప్రయతో భవతి” యని యాపస్తంబులు చెప్పిరి. భూమిగతమైన జలమం దాచమించి పరిశుద్ధుఁ డగు నని యర్థము. కావున నాకాశవాహినీకంటె భూతల వాహినీయే శ్రేష్ఠము. మనుస్మృతియందును” ఆప శ్శుద్ధా భూమిగతా ” ౫-౧౨౮. యని యున్నది.

చం॥ ధరణీజనంబు గ్రుంకి విగతశ్రమ మై చెలువారె, నంతనా
యరుణకులావతంసము శతాంగము ముందుగఁ బోవ గంగ యా
యరదము వెంట నంటె * నసురామరకిన్నరయక్షపాఠు లా
సురధుని వెంబడించెఁ, జను * చో నది జహ్నువియజ్జ వాటమున్. ౯౧౩

విగతశ్రమమై = గాసితోలఁగినదియై - అరుణకులావతంసము = సూర్య వంశమందుఁ బుట్టినవారిలో శ్రేష్ఠునియొక్క - శతాంగము = తేరు - అరదము = తేరు - సురధుని = గంగను.

తా త్ప ర్య ము.

భూమియందలి జనులు గంగయందు స్నానముచేసి యాయాపము పోఁగొట్టు కొన్నవారైరి. అంత నా సూర్యవంశరాజులలో శ్రేష్ఠుఁ డగు భాగీరథునిరథము ముందు పోవుచుండఁగా దాని వెంబడించి గంగ పోవుచుండెను. ఆ గంగ వెంబడి దేవతలు, రాక్షసులు, కిన్నరులు, యక్షులగుంపులు పోవుచుండిరి. ఇట్లు పోవుచు మ్యామధ్యమందు జహ్నుని యజ్ఞముచేయుప్రదేశమును గంగ నీటితో ముంచెను.

—* జహ్నుఁడు గంగాజలంబుల నెల్లద్రావుట *

ఉ॥ ముంచె నిజాంబుపూరముల * ముంచిన నాతఁడు దానిగర్వ మూ
హించి సరోఘుఁడై, జలము * నెల్లను ద్రావ నిమేషమాత్రఁ బూ
జించుచు నమ్మహామహుఁ డ * శేషమునీశసురేశులెల్ల న
భ్యంచితరీతి నీకుసుత * యన్ ప్రథ గాంచును వీకు మం చనన్. ౯౧౪

తాత్పర్యము.

ఇట్లు తన నీటితో గంగ తన యజ్ఞవాటము నింపగా నా జహ్నుడు దాని గర్వము తెలిసికొని యా జలమునంతయు నిమిషమాత్రమునఁ ద్రావెను. అప్పుడు వెంటడివచ్చుచున్న మునీంద్రులు లోనగు వారమ్మహాత్ముఁ బూజించి ఆయ్యా! యీమె నీ కూతురను ప్రఖ్యాతి వహించును. వదలిపెట్టుమని ప్రార్థించిరి.

ఈ జహ్నుముని రాజర్షి - భరతవంశపురాజు. ఈ వంశమున నజామీధుఁడనురాజు గలఁడు. అతనికొడుకు జహ్నువు. ఈయనయే గంగానానముచేసినవాఁడు. ఈయనకొడుకు సింధుధ్వజుఁడు. ఈయనకొడుకు బలాకాశ్యుఁడు. ఈయనకొడుకు వల్లభుఁడు. ఈయన కొడుకు కుశీకుఁడు. ఈయన కొడుకు గాధి. ఈయన కుమారుని నిమిత్తమై యడవిలోఁ దపస్సు చేయుచుండు కాలమందు సత్యవతి జన్మించెను. ఆవల విశ్వామిత్రుఁడు జన్మించెను. ఈ సత్యవతిని భృగు వంశమునఁ బుట్టిన చ్యవనునికొడుకు ఋచీకుఁడు వివాహమాడెను. సత్యవతీ ఋచీకులకొడుకు జమదగ్ని. జమదగ్ని భార్య రేణుక. వీరికుమారుఁడు పరుశురాముఁడు. విష్ణుపురాణంబునఁ బరూరవునికొడుకు కాయువు. అతనికొడుకు అమావసుఁడు. అతనికొడుకు భీముఁడు. భీమునికొడుకు కాంచనుఁడు. కాంచనుని కొడుకు సుహోత్రుఁడు. అతనికొడుకు జహ్నువు. అని యున్నది. అజామీధుఁడే సుహోత్రుఁ డేమో!

తే|| దాన సంతుష్టిచెంది య + త్తపసియవుడు, వీనులను దానిఁబోవీడఁవిస్మయముగ దాన జహ్నునిసుతయని + తరణీకులుడ!, జాహ్నువియనంగఁబరఁగెనీ + సారతటిని.

౯౧౫

తాత్పర్యము.

వారిమాటలకు సంతోషించి జహ్నుడు గంగను చెవులలోనుండి యచ్చెరువు పడ వెలుపలి విడిచెను. ఆ కారణమున రామచంద్రా! గంగజాహ్నువియను పేరఁ బ్రసిద్ధమయ్యెను.

ఉ|| అంత మఱివ్ భగీరథర + ధానుగ యై మినువాఁక యాఁక లే కెంతయు నర్ధిఁ జొచ్చి తద + భీష్మితిసిద్ధికి లేలిహానలో కాంతముఁ దూటి యారనికు + లాగ్రణితాతలబూదిమీఁద నే కాంతము పాఱ వారు హత + కల్మషులై దివి కేగి రందఱున్.

౯౧౬

భగీరథరధానుగయై = భగీరథునిరథమువెంటఁ బోయినదై - మినువాఁక = ఆకాశగంగ - ఆకలేక = అడ్డములేక - లేలిహానలోకాంతము = పాతాళ

లోకమునందు - (లేలిహాసము = హాసు). ఏకాంతము = మిక్కిలి - హతకల్మషులై = అపమృత్యుదోషమును బోగొట్టుకొన్నవారై - మఱిన్ = మఱియును - మఱి కళయే - దానికి 'ను' సముచ్చయము చేరినది. దానిమీఁదిహల్లు లోపింపగా మఱిన్ అనునూప మేర్పడెను. అంతియేకాని 'మఱి' ద్రుతాంతము గాదు.

నామసర్వనామంబులకును, గళలగునవ్యయంబులకును, గడపల సముచ్చయార్థ విశేషపాదపూరణంబులయందు 'ను' శబ్దంబు తఱచుగ వగు. కళలకు ననుదంత శబ్దంబులమీఁద నయ్యది 'యు' వర్ణపూర్వకంబుగ విభాషనగు. మఱియు నది శేషవృత్తియందు 'యొక్క' లోపించినపుడు లాగమాంతబహువచనంబుమీఁదను సముచ్చయమునం జూపబ్బెడు - ప్రో. వ్యా శబ్ద, ౧౧౬.

తా త్ప ర్య ము.

ఆవల గంగ భగీరథునిరథమువెంటఁ బోయి యేయడ్డములేక సముద్రముఁ బ్రవేశించి యారాజకోరిక నెరవేర్చుటకు పాతాళలోకమును బ్రవేశించి భగీరథునితాతలబూడిదమీఁద దండిగా బాఱఁగా వారందఱు దోషముచే విడువఁ బడినవారై - స్వర్గమునకుఁ బోయిరి.

—* రర సర్గము. భగీరథునకు బ్రహ్మ ప్రత్యక్షమగుట *—

ఉ॥ అంచితరీతి నాస్పృహతి * యట్టులు గాంగఝరంబు వెనొక్కసన్
సంచితసాధుకీర్తులగు * నాగరు లెల్లరు భస్మసాతక్పఠిన్
గాంచినచోటి కేగి గతి * గాననివారలబూదిరాసులన్
మురచినఁ జక్క వచ్చి నృప * ముఖ్యునిఁ గాంచి విరించి యిట్లనున్. ౧౧౭
భస్మసాతక్పఠిన్ = భస్మమగుటను - విరించి = బ్రహ్మ.

తా త్ప ర్య ము

మనస్సునకు సరియైనరీతిని నాభగీరథుఁడు తనవెనుక గంగానది రాఁగా సగరకుమారులందఱు భస్మమై పడియుండిన చోటికిఁ బోఁగా గతులులేక పడి యుండినవారి బూదికుప్పలవైఁ బాఱఁజేయఁగా నప్పుడు బ్రహ్మప్రత్యక్షమై భగీరథునితో నిట్లనియెను.

సీ॥ రాజేంద్ర ! సగరత * నూజాతు లఱువది, వేపు రిప్పుడు దేవ * భావ మంది
త్రిదివంబు ప్రాపించి * రుదధిని నీరంబు, లెంతదాఁక రహించు * సంలదాఁక
వారును దివ్యులై * సౌరాలయంబున, నుండంగఁ గలరు; భూ*మండలమున
గంగ నీకుఁతు ర * వంగ విభ్యాత యో, నీపేరఁ బరఁగును * నేఁడు మొదలు

తే|| దేవతటినియు గంగ నాఁ * ద్రిపథగ యన
 వెండి భాగీరథి యనంగ * వినుతిఁ గాంచి
 మూఁడుపేరులఁ బాఱుట * మూఁడుమార్గ
 ములను త్రిపథగ యనుపేరు * మొనసి యుండు.
 సౌరాలయము = స్వర్గము.

౯౦౮

తాత్పర్యము

రాజేంద్రా! సగరునికుమారు లఱువదివేలమంది యిప్పుడు విశాచత్వము వదలి భువన్లోకము విడిచి స్వర్గలోకమునకుఁ బోయి దేవత్వము గాంచినవారైరి. ఎంత వఱకు సముద్రమందు జలములుండునో యంతవఱకు స్వర్గమండే యుండురు. భూలోకమందు గంగాదేవి నీ కూఁతు రను పేరుగలదై నీపేర భాగీరథి యని ప్రసిద్ధి కెక్కును. దేవసదియును నిఁకమీఁద గంగ యని, త్రిపథగ యని, భాగీరథి యని మూఁడు పేర్లు గల దగును, మూఁడుమార్గములఁ బాఱుటచే ద్రిపథగ యను పేరు సార్థక మగును.

విశేషవిషయములు.

కుమారసంభవ సందర్భమున రసవాదమువలె నిచ్చట యోగవిషయము చెప్పఁ బడెను.

శ్లో|| తత్పాదపద్మజాం గంగాం, నిపతంతీం స్వమూర్ధని
 చింతయేత్ బ్రహ్మరంభేణ, ప్రవిశంతీం స్వకాం తనూం
 తయా సంశ్లోశయే ద్దేహఁ, బాహ్య మభ్యంతరం మలం
 తత్క్షణా ద్ద్వీరజోమంత్ర, జాయతే స్పటికోపమః.

అను శ్లోకముల యర్థము ననుసంధించునది. ప్రాణశక్తి వాయువాహనయై బ్రహ్మ రంధ్రము మూలమున సహస్రారకమలస్థానముఁ బ్రవేశించి యచ్చటనుండి శివస్థాన మగు నాఙ్గాఽక్రమునకు దిగి యచ్చట మూఁడుపాయలుగా ఇదాపింగళసుషుమ్న లగును. అందు సుషుమ్న పడిమిది. దీనినే తపోబలమున భగీరథుఁడు తెచ్చినది. ఇది మేరుదండము వెంటఁ గ్రిందికి దిగిదిగి మూలాధారమందలి కుండలిని (నాగలో కము) దాఁకును. దీనివలన నిశ్చేష్టములై పడియుండునణువు లూర్ధ్వగాము లగును. ఇది సూచనమాత్రము. యోగులు సవిశేషముగ నెఱుంగుదురు. తక్కిన వారికి నభేద్యము.

ఉ|| తాతల కెల్ల నీ వుదక * దానము లిచ్చటఁ జేసి నీ ప్రతి
 జ్ఞాతము దీర్చు కొమ్మతియ * శస్వియు నుత్తమధర్మి నీదు ము
 త్తాతయు గంగఁ దేర మును * దాను సమస్థుఁడు గాఁడుగాదె నీ
 తా తగునంశుమంతుఁడు వృ * థాశ్రమ మొండెఁ బ్రతిజ్ఞఁ దీర్చుగన్.

౯౦౯

ఉదకదాసము = తర్పణము - ప్రతిజ్ఞాతము = ప్రతిన - బాస.

తా త్వ ర్య ము.

తాతలకందఱకు నీవు గంగాజలముతోఁ దర్పణముచేసి నీవు పట్టినపట్టు సాధిం చినవాఁడ వగుము. మిక్కిలి కీర్తిశాలియు, ఉత్తమధర్మిష్ఠుఁడును నీముత్యతాయు నగు సగరుఁడు గంగను దెచ్చుటకు సమర్థుఁడు గాఁడాయెను. నీతాత యంశు మంతుఁడును ప్రతిజ్ఞ దీర్చ వృథా శ్రమించెను.

సీ॥ భూపతీంధ్రుండు దిలీపుఁడు మేటిరా, జర్నియు దేవమహర్షి సముఁడు
నీతండ్రి తపమున * నాతోడఁ బురిడించు, క్షత్రధర్ముండు ప * విత్రకీర్తి
యట్టివాఁడును గట్టు * పట్టిని నేలపైఁ, బాఠింపలేక తాఁ * దీఱి పోయె
గొఱ లేక ప్రతినను * నెఱవేర్చి నిర్మల, కీర్తి వైతివి పుణ్య * మూర్తి వపుర

ఆ॥ యనవరతము దాస * మాడంగఁ దగుగంగ, నీటిలోన నాడి * నీవు మిగుల
శుచివి గమ్ము పుణ్య * నిచయఫలంబును, బొందవయ్య రాజ! * యిందు కేజ!౯౨౦

నీతండ్రియగు దిలీపుఁడు రాజశ్రేష్ఠుఁడును గొప్పరాజ్నియు దేవమహర్షి సముఁడు నయ్యుఁ, దపమున నాతో సమానుఁడయ్యును, క్షత్రధర్మమందు నిలిచిన వాఁడును నిర్మలకీర్తియు నైనను, గంగను భూమిమీఁదఁ బాఠింపలేక మరణించెను. నీవు కొఱతలేక ప్రతిజ్ఞను పూర్ణముగఁ దీర్చి నిర్మలకీర్తిపరుడవైతివి. అవురా నీ వెంతపుణ్యమూర్తివో.

అనవరతము = ఎల్లప్పుడు, తానము = స్నానము, తానమునకుఁ బ్రకృతి శబ్దము స్నానమని పర్వలక్షణసారసంగ్రహమందు కూదిమంచి తిమ్మకవి వ్రాసెను. గాని స్నానశబ్దమందు తకారము లేదు. అడి = స్నానముచేసి, “సకలతీర్థంబుల నాడి” - కాశీ ౭ ఆ.

అనవరతము దాసమాడంగఁ దగు గంగ.

శ్లో॥ ద్విమాసం సరిత స్సర్వాభవంతిహి రజస్వలాః, అప్రశస్తం తతస్నానం
వర్షాదౌ నవవారిణిః - మార్క-౦డీయుఁడు.

వ్యాఘ్రసాదుఁడు :- సింహకర్కటయోర్మధ్యే సర్వా నద్యో రజస్వలాః ।
తాసు స్నానం నకుర్వీత వర్షయిత్వా మహానదీః ॥ ఈ వాక్యములవలన సూర్యుఁడు సింహకర్కటములం దుండఁగా (ఆమాఢ శ్రావణములందు) మహానదు లకుఁదప్ప దక్కినయన్నిటికి రజస్వలాత్వదోషము కలదు. కావున నా రెండునెలలు నదులయందును గ్రొత్తగావచ్చిన నీటియందును స్నానము చేయరాదు. అట్టి నిషేధము గంగకు లేదనియు నేవేళయందైన స్నానము చేయవచ్చు ననియు

భావము. మహానదియనగా సముద్రమునఁ గలియఁపాటునది. ఉపనదిగాదు. శ్రద్ధతో గంగయందు స్నానముచేసినంతమాత్రమున బ్రహ్మలోకము కలుగును.

తాత్పర్యము.

రాజశ్రేష్ఠుఁడును - గొప్ప రాజునియు దేవమహర్షులతో సమానుఁడును, క్షత్ర ధర్మము తెలిసి యనుష్ఠించువాఁడును, నిర్మలకీర్తియును, తపస్సునందు నాతోసమా నుఁడును నగు నీ తండ్రి దిలీపుఁడు. అట్టివాఁడుకూడ గంగను భూమిపై బాటింప లేకపోయెను. నీవు చేసిన ప్రమాణము కొఱతలేక దీరునట్లు యెప్పుడు స్నాన యోగ్యమైన గంగాజలముల స్నానముచేసి శుచివై పుణ్యసమూహఫలమును బొందుము.

ఉ॥ తాతల కెల్ల నీ వుదక + దాసము లిమ్ము. పురంబుఁ బొమ్ము, సంత్రీతిని నేను బోయెద న + భీష్మగతిం ద్రిదివంబుఁ జేరఁగా నాతతమంగళం బగుత + మందువచించి, నిజేచ్ఛ సత్యమున్ ఛాతయుఁ బోవఁగా, నృపతి + తర్పణముల్ పోవరించి గంగలోన్. ౯౨౧

తాత్పర్యము

నీ తాతల కందఱకు నీటితోఁ దర్పణముచేయుము. నీ యూరికిఁబొమ్ము. నేనును బ్రహ్మలోకమునకుఁ బోయెదను. నీకు మంచి శుభమగును - అని దీవించి స్వేచ్ఛగా సత్యలోకమునకుఁ బోవఁగా, భగీరథుఁడును గంగలోఁ దాతలకందఱకుఁ దర్పణ మొనర్చెను.

కం॥ తనదుపురంబునకుఁ జని, తన రాజ్యశ్రీని బూన + ధరఃశివసంబుల్ వనట దొఱంగుచు ముదముం, గన నతిసంపదలఁ దేలె + గతసంజ్వరతన్. ౯౨౨

తాత్పర్యము.

తన నగరమునకుఁబోయి తన గాజ్యసంపద యథాప్రకారము పూనఁగా భూజ నులు దుఃఖమును విడిచి సంతోషమును బొందునట్లు మనోవేదన విడిచి రాజ్యసంపద లనుభవించెను.

ఆ॥ గంగచరిత మెల్లఁ + గాకుత్స్థకులచంద్ర! యానుపూర్విఁ బలుకు + టయ్యె నీకు మేలు గలుగుఁగాక + మిగిలె సంధ్యావేళ, గంగ యిలకు దిగిన + కథను వినిన. ౯౨౩

ఆనుపూర్వి = మొదటినుండి.

తాత్పర్యము.

రామచంద్రా! గంగాచరిత్రమునంతయు మొదటినుండి నీకుఁ దెలిపితిని. నీకు మేలు గలుగునుగాక. సంధ్యావేళ యతిక్రమించెను. గంగ భూమిపైకి దిగినకథను విన్నవారికి-

—* గంగామాహాత్యకథనము *—

సీ॥ విత్తికామునకును*విత్తంబు ఘటియించు, గీర్తికాములకును * గీర్తి నిచ్చు
నాయువుఁ గోర దీర్ఘాయువుఁ జొందించు, సుతులను గోరిన * సుతుల నొసఁగు
స్వర్గంబు గోరిన * స్వర్గంబును నయించుఁ, బితరులకెల్లఁ దాఁ * బ్రీతి నిడును
దైవతోటులు * దనిసెడు నిద్దాన, బ్రాహ్మణక్షత్రియ * వైశ్యు లితర

తే॥ జాతులం దెవ్వరైనను * శ్రద్ధ పూని, వినెడువారును గథ విని * పించువారు
సర్వపాపంబులను బాసి * సర్వకామములను నాయువుఁ గీర్తియుఁ*జొందగలరు.

౯౨౪

తా త్ప ర్య ము

ధనముకోరినవారికి ధనము లభించును. కీర్తిగోరినవానికిఁ గీర్తి కలుగును. అయువుగోరినవారికి నాయువు పెరుగును. పుత్రులు కావలయు నని కోరినవారికిఁ బుత్రులు పుట్టుదురు. స్వర్గము గోరినవారికి స్వర్గము లభించును. పితరుల కందఱకు మిగులఁ బ్రీతి కలిగించును. దీనిచే దేవకోటులు తృప్తి పడుదురు. నాలుగు వర్ణములవారిలో నెవ్వరైనను శ్రద్ధచే వినెడువారును దీనిని వినిపించువారును సర్వపాపములచే విడువఁబడి దీర్ఘాయుస్సు పొంది సమస్తమైవకోరికలఁ జొంద గలరు.

—* ౪౫-వ సర్గము *—

కం॥ కొళికువాక్యములను విని, దాశరథి నితాంతహర్షి * తస్మాంతుం దై
పేశలవచనంబులఁ ద్రిది, వేశనిభా ! వినిన భవదు * దీరితకథలన్. ౯౨౫

నితాంత....స్వాంతుండు = మిక్కిలి సంతోషించిన మనస్సుగలవాఁడు, పేశల = మృదువులైన, వచనంబులన్ = మాటలతో, త్రిదివేశనిభా = ఇంద్రునితో సమానుఁడా, భవత్ + ఉదీరిత కథలన్ = నీచేఁజెప్పఁబడినకథలను.

తా త్ప ర్య ము.

విశ్వామిత్రుండు చెప్పినమాటలు విని రాముండు మిగులసంతోషించి మృదువులైనపలుకులతో నిట్లనియె. ఇంద్రసమానా! నీవు చెప్పినకథలను వినఁగ వివఁగ,

ఉ॥ అచ్యుతవయ్య మా కనుచు * నానిశ యెల్లను దమ్ముతోడ నా
సచ్చరితుండు పల్కిన ప్రశస్తకథ న్మదిలోఁ దలంచుచు
స్మెచ్చుచుఁ బూర్వది క్తటము * నీరజమిత్రుఁ డలంకరింపఁగాఁ
బొచ్చెము లేనిభక్తి నతిపూర్వముగాఁ గృతకర్ము నిట్లనున్. ౯౨౬

తా త్ప ర్య ము

మాకు మిక్కిలి యాశ్చర్యము గలిగించెను - అని రామచంద్రమూర్తి లక్ష్మణు తోడ నారాత్రియంతయు శుభచరిత్రుడైన విశ్వామిత్రుండు పల్కినకథనే

స్మరించుచు సగరచక్రవర్తిసంపద్వైభవము - ఆయనపుత్రుఁడను నభిమానములేక
 భార్యతోడ నసమంజసి నడవులకు నెట్టిన ధర్మాభిమానము - అంశుమంతుని
 సౌజన్యసంపత్తి - సాగరులు పితృవాక్యమును పరిపాలింపఁ జేసిన మహా
 కార్యము - పితృభక్తి - భగీరథప్రయత్నము - ఆయన కార్యసాధకత్వము -
 గంగాపతనము లోనుగాఁగల యొక్కొక్కరిగుణములను మెచ్చుచు సూర్యుఁడు
 తూర్పుకొండమీదికి రాఁగాఁ బ్రాతఃకాలకృత్యముల నన్నిటిని దీర్చుకొనిన
 విశ్వామిత్రునకు నిర్మలభక్తితో నమస్కరించి యిట్లనియె.

ఉ॥ రేయి భతవక్త్రామననః * రీతి నిమేషమునల్లవోయె; నీ
 వీయెడ నుంట దా రెఱిగి * యిద్ధసుఖాసన మైనయోడ నీ
 కై యతిపుణ్యులై నముని * హాటకగర్భులు పంచి రోమహా
 మేయగుణా ! వెసం జనుద * మే తరియించి సుపుణ్యకాహ్నవిన్. ౯౨౭
 మననరీతి = ఆలోచించుటయందు - మునిహాటకగర్భులు=మునిబ్రహ్మలు.

తాత్పర్యము.

ర్యాత్రియంతయు నీవు చెప్పినకథవిషయమై యాలోచించుటయందే పోయెను.
 నీ విచ్చట నుండుట యెఱిగినవారై మహాపుణ్యాత్ములును బ్రహ్మసమానులైన
 మునులు మిగులవిశాలమై మెత్తనై సుఖాసనములుగల యోడను బంపిరి.
 మహాత్మా ! యీపుణ్యనదిని గంగను దాటిపోవుదమా.

కం॥ ఆరాకొమరునివచనము, గారామున విని తరించి * గాధేయుఁడు ద
 ద్యూరమణకుమారులతో, నాబుషితతితోనుదక్త * టావని దిగియెన్. ౯౨౮
 రాకొమరుని = రాజకుమారుని - ఉదక్తటావనిన్ = ఉత్తర తీరభూమి
 యందు.

తాత్పర్యము.

ఆ రాజకుమారునివచనము గారాబముతో విని విశ్వామిత్రుఁడు శ్రీరామ
 లక్ష్మణులతోడను బుష్పిశ్వరులతోడను గంగదాటి యుత్తరపుటొడ్డున దిగెను.

కం॥ సాలంబుల ధిక్కృతకుల, శైలంబుల సౌధకోటి * జాలంబుల రు
 గ్జాలంబుల ఫలసహితర, సాలంబుల దివిని నగు వి * శాలానగరిన్. ౯౨౯
 సాలంబులన్ = ప్రాకారములచేతను. ధిక్కృతి = ధిక్కరింపఁబడిన, కులశైలం
 బులన్ = కులపర్వతములను. శ్లో॥ మహేంద్రో మలయ స్సహ్యా శ్శుక్తిమాన్
 గంధమాదనః, వింధ్యశ్చ పారియాత్రశ్చసప్తేతే కులపర్వతాః - త్రికాండ శేషము.
 సౌధకోటిజాలంబులన్ = అనేకములైన మేడలసమూహములయొక్క. రుగ్జాలంబు

లన్ = కాంతి సమూహములచే, ఫలసహితరసాలంబులన్ = పండ్లతోఁగూడిన తియ్యనూమిడిచెట్లచే, దివిని = స్వర్గమును.

తా త్ప ర్య ము.

ప్రాకారములచేతను, కులపర్వతములను మించియున్న మేడలగుంపుల కాంతుల చేతను, తియ్యనూమిడిలోనగు ఫలవృక్షములచేతను స్వర్గమును బరిహసించుచున్న విశాల యను నగరమందు,

—* శ్రీరాములు విశ్వామిత్రుని విశాలానగరవృత్తాంత మడుగుట *—

ఉ॥ రాముని లక్ష్మణుం గలిసి * రాముని వేచార రాచపట్టి తా
నామహానియుఁ గాంచి మహి * తాత్మక ! యిప్పురి యేలురా జెవం
డో మఱి వాని వంశ మెదియో! యని ప్రశ్న మొనర్చ నాయనం
ప్రేమ దలిర్పఁ గాంచి ముని * వేలుపుజేడు వదించుఁ దర్కఘన్. F 30

రాముని = రాచముని, విశ్వామిత్రుఁడు, చారన్ = ప్రవేశింపఁగా, రాచపట్టి = రాజకుమారుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

విశ్వామిత్రుఁడు శ్రీరామలక్ష్మణులతోఁ బ్రవేశింపఁగానే రాజకుమారుఁడైన రామచంద్రమూర్తి మహాత్ముడైన విశ్వామిత్రునిఁ జూచి యయ్యా! యీ నగర మేలు రాజెవ్వఁడు? వాఁడేవంశమువాఁడు? అని ప్రశ్నింపఁగా నాయనను ప్రేమతోఁ జూచి మునీంద్రుఁ డాకథ నిల్లు చెప్పెను.

మ॥ వినుమా రాఘవ ! మున్ కృతంబున మహా * వీరోత్తముల్ జైత్యులున్
ఘనశౌర్యుల్ బహుధర్మకర్మనిరతిం * గ్రాలంగ నాదిత్యులున్
మన మిం కెట్లు లోకో నిరామయుల మై * మర్త్యత్వముం బాయుచు
స్మన నా నిర్జరభావ మూని యనుచు * న్భావించి వారాత్మలన్. F 3౧

కృతంబునన్ = కృతయుగమందు - అదిత్యులు = దేవతలు, అదితికుమారులు - అపత్యార్థకతద్ధితము. దితికుమారులు = దైత్యులు - అపత్యార్థకతద్ధితము, నిరామయులము = వ్యాధిలేనివారము - మర్త్యత్వము = మరణించు వానితనము - నిర్జరభావము = ముసలితనము లేకుండుట.

తా త్ప ర్య ము.

రామచంద్రా! వినుము. పూర్వము కృతయుగంబున వీరులగు దైత్యులు గొప్పశౌర్యము గలిగియు విస్తారము ధర్మకార్యములందుఁ బ్రేమగలదేవతలు కలిసి మనము ముసలితనము మరణము వ్యాధులు లేక హాయిగానుండ మార్గ మెద్దియో యని యాలోచించిరి.

కం॥ కలశపయోధిని జలికినఁ గలుగును రస మంచు వారు * కవ్యముగాఁ బె
న్మల మందర మహి వాసుకిఁ, జలుకుండ్రాడుగ ఘటించి * చిలుకుచు నుండన్.

కలశపయోధిని = పాలసముద్రమును - రసము=అమృతము - చిలుకుండ్రాడు =
చిలుకుత్రాడు.

తా త్ప ర్య ము

పాలసముద్రమును జలికితిమని దానియం దమృతముపుట్టును; అది భుజించితిమా
మనకుఁ జాపురాదు, ముసలితనము రా దని యోజించి మందరపర్వతము కవ్యముగా
వాసుకి చిలికెడిత్రాడుగాఁజేసి పాలసముద్రమును జలుకుచుండిరి.

మ! ఒకవేవత్సరముల్ చనంగ ఘణిరా * జగ్రంబుగా ఔశ్వేష మో
ర్వక తాఁ గ్రక్కి తటస్థ మాశిలల దం * ప్తాదప్తము శ్చేయంగా
వికటిభూత శిలాప్రభూత మయి యా * భీలోరుహాలహాల
ప్రకటఔశ్వేషము సామరాసురభువిన్ * భస్మంబుఁ గావింపఁగన్. ౯౩౩

ఔశ్వేషము = విషము - ఓర్వక = రాఁపిడిసహింపలేక - తటస్థమా శిలల =
ఆ పర్వతమందుండు రాలను - దంప్తా = కోఱలచే - దప్తముల్ = కోఱకఁబడినవి -
వికటిభూతశిలాప్రభూతమయి = విఱిగినరాలనుండి పుట్టినదై - ఆభీల = భయం
కరమైన = ఉటు = గొప్పదైన - హాలహాల = హాలహాలమును పేరుగల - ప్రకట
ఔశ్వేషము - ప్రసిద్ధవిషము - సామరాసురభువిన్ = అసురులతోను, అసురులతోను
గూడినప్రపంచమును. "హాలహాలం, హాలహాలం హాలిహాలం; హాలాహాలమ్ —
ద్వి - కో.

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు వేయేండ్లు వారు చిలుకఁగా నా రాఁపిడిని సహింపలేక వాసుకి విషమును
గ్రక్కిను. దాని వేడిమికిఁ గొండరాలు పగులుటయేగాక ప్రసిద్ధమైన హాలా
హాలము రాక్షసులను దేవతలనుగూడ భస్మముచేయుఁజొచ్చెను.

ఉ॥ అంత నిశాంతతాపకర * మైవహాలాహాలము స్వరింప నే
కాంతపుభక్తి దేవతలు * గ్రక్కున దేవవిభు న్నగాత్మజా
కాంతునిఁ బాహి పాహి త్రిజ * గత్పరిరక్షణశీల యంచు న
త్యంతము వేడ వారలకు * నక్షిపథస్థితుఁ డయ్యె నీశుఁడున్. ౯౩౪

నిశాంతతాపకరము = మిక్కిలి తాపమును గలిగించునది - నికాంతపు భక్తి =
మిక్కిలి భక్తి - నగాత్మజాకాంతునిన్ = పార్వతీపతిని, శివుని-అక్షిపథస్థితుఁడు =
ప్రత్యక్షమైనవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

అంతట మిక్కిలి తాపము గలిగించుచున్న యా హాలాహలమును హరించునట్లు దేవతలెల్ల శివుని బాహి బాహి యని మిగుల భక్తితో మిక్కిలి ప్రార్థింపగా వారికి శివుడు ప్రత్యక్షమయ్యెను.

ఉ॥ అంతట శంఖచక్రధరుఁ * దైన హరి దోచి త్రిశూలిఁ గాంచి యొక్కింత స్మితంబు దోప విబు * ధేశ్వర ! వేల్పులు ద్రచ్చు బుట్టెదు ద్దాంత విషంబు తొల్దొలుత * దైవతకోటులఁ బెద్దవౌట స త్స్వాంతమునన్ గ్రహింపుమిది * యాదర మారఁగ నగ్రపూజగన్. ౯౩౫

తా త్ప ర్య ము.

ఆ సమయమందు విష్ణువు శంఖచక్రధరుడై వచ్చి చిఱునవ్వుతో వేలుపుల పెద్దా ! దేవతలు చిలుకఁగా మొట్ట మొదట సహింపరాని విషము పుట్టెను - నీవు వేల్పులలోఁ బెద్దవుకావున ప్రథమమున నిన్ను గౌరవింపవలయును గావున ముందు వచ్చినది నీవు ముందు మంచి మనస్సుతోఁ దీసికొమ్మని చెప్పెను.

—* శివుడు హాలాహలమును మ్రింగుట *—

తే॥ ఇటులవచియించి హరియుఁ దా*నేగనంత, సురల వెఱపును గనిసిరి*వరునిపలుకు వినికరంబునఁగొనియు గ్ర*విషముహాల, హలముఁగంఠస్థ మొనరించె*హారుఁడులీల.

తా త్ప ర్య ము.

ఈ ప్రకారము చెప్పి విష్ణువు వేడలిపోయెను. అంత దేవతల భయము చూచి విష్ణువు చెప్పినమాట విని చేతిలోనికి నా విషమును దీసికొని కంఠమున నిలిపెను.

మత్తకోకిలము! ఆహరించి విషంబు నిట్లు పు * రారి యేగిన, దేవతల్ మోహరించి మఱిన్ మధింపఁగ * మున్నె గొండ పయోనిధిన్ బాహి యంచు సుతించి రంతటఁ * బంకజాక్షుని నీజగ ద్వాహరక్షకు నందు మాకును * బూట వీవ కదా హరీ ! ౯౩౬

ఆహరించి = మ్రింగి - పురారి = శివుడు - త్రిపురముల జయించినవాడు - జగద్వాహరక్షకున్ = ప్రపంచసమూహములను గాపాడుటకు, అందు-వానిలో విశేషించి - పూట = భారము వహించినవాడవు.

తా త్ప ర్య ము.

శివుఁ డిట్లు విషమును మ్రింగిపోగా దేవతలు మరల పూనుకొని చిలుకఁగా కొండయె సముద్రమందుఁ బుటుక్కున మునిఁగెను. అప్పుడు దేవతలందఱు విష్ణు

వును జూచి దేవా! ప్రపంచమందు ముఖ్యముగ మమ్ము రక్షించుటకుఁ బూట పడినవాడవు నీవే కదా!

మత్తకోకిలము :— ర స జ జ భ ర - గణములు, ౧౧ వ స్థానము యతి.
కం॥ మునిగినకొండను మీఁదికిఁ గొని రమ్ము మహాత్మా! నిన్నుఁ గొలిచెడివారల్
గనుచుండ గాతీయలు నీ, వును జూచుచు నుండె యనిన * భవనాత్మకుఁడున్.
౯౩౪

గాతీయలు = విపస్తులు.

తాత్పర్యము

హరీ! కొండ నీటిలో మునుగుచున్నది. దానిని బైకి యెత్తిపట్టుటకు నీవు తప్ప మఱి యెవ్వరు లేరు. నిన్ను సేవించుచుండువారు ఆపదలవాలగు చుండ నీవును ఊరక చూచుచుండవచ్చునా? ఆశ్రితరక్షణవ్రతమునకు హాని కదా!

కం॥ కరమును గిరికొన మోపుచుఁ దరికొండను మోసి యుదధిఁ * దఃవీఁపుపయిన్
సురలందుఁ దాను నొకఁడై, పురుషోత్తముఁ డమృతమథన*ముం గావించెన్.
౯౩౫

తాత్పర్యము

ఇట్లు దేవతలు ప్రార్థింపఁగా ప్రపంచశరీరమునకు ఆత్మయై యుండు విష్ణువు తాను దేవతలలో నొకఁడై యొకచేయి కొండకొనన నిలిపి కొండ క్రిందఁ దాను దాఁబే లయి నిలిచి మోయుచు విష్ణువే యమృతమునకై చిలికెను.

-* క్షీరసముద్రమున ధన్వంతరి లోనగువా రుదయించుట *-

కం॥ తిరముగ నిటు వేయొండులు, జరిగినఁ దొలుదొల్తనందు * జనిగనె ధన్వం
తరి దండకమండలువులు, ధరియించి త్రిజమ్మఁ డగుచు * వైవతతికిన్. ౯౪౦
త్రిజమ్మఁడు = వైద్యుఁడు - (వైద్యనిఘంటువు)

తాత్పర్యము.

స్థిరముగ నడుమ విఘ్నములులేక వేయిసంవత్సరము లిటుజరుగఁగా నాపాల సముద్రమందు యాగదండము కమండలువు ధరించి దేవతలకు వైద్యుడై తోలుత ధన్వంతరి పుట్టెను.

కం॥ అప్పులు మధింప వానను, నుప్పతిలెన్ రసము జాన * నుద్భవ మైరిం
పొప్పుమిటారులు సొగసుం,దిప్పలు నప్పరస లనఁగ * దిక్కులు వెలుగన్. ౯౪౧

అప్పులు = జలములు = పాలు జలవికారమే కావున పాలు జలము లని చెప్పఁ బడెను - మధింపన్ = చిలుకఁగా - వానను = అజలములందు - ఉప్పతిలెన్ = పుట్టెను - రసము = క్షీరసాగరము - దానన్ = దానియందు.

తాత్పర్యము

జలమును జిలుకఁగా వానియందు సారము జనించెను. దానియందు కొందఱందగఁజైలు స్త్రీలు పుట్టిరి. అప్పులనుండివచ్చినరసమున జనించినవారు కావున వారు అప్పరసలు అనఁబడిరి.

కం॥ అచ్చర లఱువదికోటులు, సచ్చిరితా! వారికిఁ బరి * దారిక లెన్నన్
వచ్చునె యెందతో; యసురవి, యచ్చరలు గ్రహింప రైరి * యాయంగనలన్.
౯౪౨

అచ్చరలు = అప్పరసలు.

తాత్పర్యము.

అఱువదికోటు లచ్చరలు పుట్టిరి. వారిపరిచారిక లెందతో గలరు వారిని లెక్కింప నెవరివశము? ఆ స్త్రీలను దేవతలుగాని రాక్షసులుగాని గ్రహించిన వారు కారు.

కం॥ కావున నర్మిలి నాక్రొం, బూవుంబోడుల నెవండుఁ * బూనమిఁ గొన రా
మా! వారలు సామాన్యా, భావంబున వెలయు చుండ్రు * పడువుంజెలులై.
౯౪౩

క్రొంబూవుంబోండ్లు = క్రొత్తపూలవలె గోమలములైన దేహములుగల స్త్రీలు - అర్మిలిన్ = ప్రేమచే. కామముచే - సామాన్యా = వేశ్య - పడువుంజెలులై = వారకాంతలై, వెలయాండ్రై.

తాత్పర్యము

రామచంద్రా! యా యచ్చరలను రాక్షసులుగాని దేవతలుగాని కామముచే గ్రహింపరైరి. కావున వారు మగ వారియందఱయందు సమావహిభావము గలవారై లంజలై వర్తించిరి.

కం. వరుణునికూతురు వారుణి, సుర కేర గ్రహీత నరసి * చూచుచుఁ బుట్టన్
బరికింపరైరి యసురులు, తరుణిని గైకొనిరి సురలు * తాత్పర్యమునన్. ౯౪౪
వారుణి = వరుణుని అపత్యము స్త్రీ వారుణి ఈమెకు సుర యనియుఁ బేరు.
ఈమె సురాధిష్ఠాన దేవత గ్రహీతన్ = గ్రహించువానిని, అరసి = వెదకి.

తాత్పర్యము

సుర యనుపేరుగల వరుణునికూతురు తన్నెవఁడు గ్రహించునో యని చూచుచు రాఁగా నామెను నసురులు గ్రహింపరైరి. దేవత లిష్టముతోఁ బరి గ్రహించిరి.

కం. సుర నొల్లమి దితిపుత్రు ల, సుర లైరి; పరిగ్రహించి * సుర వదితిసుతుల్
సుర లగుచును హృష్టాంతః, కరణంబుల నొప్పి రపుడు * గగ్గురుపాడువన్. ౯౪౫

తాత్పర్యము

దైత్యులు సురను గ్రహింపనికారణముచే నసురులైరి. దానిని గ్రహించిన కారణమున దేవతలు సురలై దేహంబున గగ్గురుపాటుగలుగ సంతోషించిరి.

తె. ఆవల నుచ్చైశ్రవం బను*హ ముము పుట్టఁ గొ స్తుథం బనురత్నంబు*గలిగెచిదప
వెండి నుత్తమ మమృతంబు* వెడలివచ్చె, జలధి నది వారివంశంబు*సమయఁ జేసె,
౯౪౬

ఆవల నుచ్చైశ్రవ మను గుట్టము పుట్టెను. ఆవల గొస్తుథం బను రత్నము కలిగెను. ఆవల నమృతము పుట్టెను. అది వారి వంశము నాశము చేసెను ?

చం. అది యెటు లన్న నాసుధకు * నై యొకటై యల రాక్షసాసురుల్
ప్రిదులక వేల్పులం దొడరి * పెగురమున్ ఘటియింప వారిలో
గుదికొని రెండువాఁగులను * గూలిరి లెక్కకు మిక్కుటంబుగాఁ,
ద్రిదశులపక్ష మూని హరి * తెప్పనఁ వా హరియించె దత్సుధన్, ౯౪౭

సుధకునై = అమృతమునిమిత్తము, త్రిదశులు = మూడుదశలుగలవారు, ఉత్పత్తిస్థితి మరణములుగలవారు. ఇవి మనుష్యులకును గలవు. అయినను దేవతలు పుట్టినపుడు జీవించియున్నప్పుడు మరణించునపుడు ఇరువదియైదేండ్ల వారినలెనుందురు. గాని బాల్యము వార్ధక్యము లోనగు తక్కిన యవస్థలు లేవు. పెగురము = పెద్ద యుద్ధము, ప్రిదులక = వెనుదీయక.

తాత్పర్యము

అమృత మిది యెట్లు వారి నాశమునకుఁ గారణ మాయె ననిదవా వినుము. అమృతము పుట్టఁగానే దానిని దేవతల కీక తామే హరింపవలెనని రాక్షసులు అసురులు నొకటై దేవతలతో యుద్ధము చేసిరి. దానిలో రెండుపక్షముల వారిలో ననేకులు చచ్చిరి. అప్పుడు విష్ణువు దేవతలపక్షము వహించి యా యమృతమును దా నపహరించెను. ఏదో యొక నిమిత్తముగఁ జేయు స్నేహఫల మిట్టిదై యుండును.

కం॥ మోహనమాయనునసురుల, మోహింపఁగఁజేసి యెదురు*మూఁకలఁగూల్చెన్
 స్నేహంబు నెఱపి విబుధ, పూహంబునకిచ్చె నమృత * ముల్లం బలరన్. ౯౪౪
 మోహనమాయను = మోహింపఁజేయు నద్భుతశక్తిచే - మోహినియై, ఎదురు
 మూఁకలన్ = ఎదిరించిన గుంపులను, విరోధులను.

తా త్ప ర్య ము.

విష్ణువు మోహినివేషము ధరించి రాక్షసుల మోహింపజేసి విరోధించిన రాక్ష
 సుల గుంపుల వధించెను. దేవతలపట్ల స్నేహభావముఁ జూపి యమృతమును వారు
 సంతోషించునట్లు వారి కిచ్చెను

కం॥ ఘోరాహవరంగంబునఁ గ్రూరాసురకోటిఁ దునిమి * రూక్షంబుగఁ బా
 కారి స్వరాజ్యము నేలె స, చారణముష్టిదైవతంబు సంతోషపడన్. ౯౪౫

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లమృతము ద్రావుటచే మరణములేనివారైన దేవతలఁ జేస్తుకొని యింద్రుఁడు
 భయంకరమైన యుద్ధభూమియందు దయలేక రాక్షసులవధించి చారణులు, ఋషులు,
 దేవతలు, సంతోషించునట్లు తన రాజ్యము మరల నేలెను.

ఇంద్రుఁ డొకనాఁ డైరావతమునెక్కి విహారము వచ్చుచుండఁగా దుర్వాసుఁ
 డెదురుగ వచ్చి యొకపుష్పహార మాయన కిచ్చెను ఇంద్రుఁడు దాను దానిని
 ధరింపక యైరావతము కుంభములకుఁ జల్లెను అది తొండముతో దానిని తీసి
 నేలవేసి కాలరాచెను, సగౌరవముగఁ దా నిచ్చిన పూలదండకు వచ్చినగతి చూచి
 దుర్వాసుఁడు కోపించి యైశ్వర్యమదముచేఁ గదా నీవు నన్నిట్లవమాన పఱచితివి.
 నీ యైశ్వర్యమంతయు సముద్రముపాలై పోవునుగాక యని శపించెను. వెంటనే
 యింద్రునకుఁగల యేనుఁగులు, గుఱ్ఱములు మఱులు లోనైన భోగపదార్థములన్నియు
 మాయమై సముద్రమునఁ జొచ్చెను. ఇంద్రుఁడు దరిద్రుఁడై బుద్ధిమంతుఁడై మరల
 విష్ణువును బ్రాశ్చింపఁగా నిఁకమీఁద నిట్లు పెద్దల నవమానింపకు మని బుద్ధిచెప్పి
 మందరమును బాలసముద్రమున వైచి దిలికినయెడల మరల మునుపటి యైశ్వర్య
 మంతయు లభించునని చెప్పెను. ఆమహావిష్ణువు సహాయముచే నింద్రుఁడు మరల
 లభైశ్వర్యుఁ డయ్యెను.

ఇదియును యోగశాస్త్రము ననుసరించియే యున్నది. మూలాధారమం
 దుండు త్రికోణము మందరము. దానిఁజట్టియుండు వాసుకి కుండలి దానిని మధిం
 చిన సురాసురులు ఇడాపింగళనాడులయందలి ప్రాణశక్తి వాయువులు. ఇంతకు
 నాధారభూతుఁడు విష్ణువు. కుండలి తొలుత మేల్కొనునపుడు దేహమున శక్తి
 ప్రసారము కారణముగ వికారములు పుట్టును. అప్పుడా యోగవిద్య చెలిసిన

గురువు దానివలన సపాయములేకుండఁ జేయవలెను, ఈగురువే వాసుకిభూషణుడైన శివుఁడు. శివుఁడు వాసుకికంఠుఁడు గావున నావిష మాయనను బాధింపఁజాలదు. భగవంతుఁడు విష్ణువే గురువును (శివుని) దీనికై ప్రేరించును. అవలఁ దానే యాఠారముగ నిలిచి యోగిశుభీష్ఠము నెరవేర్చును. అమృతము పుట్టినను అట్టిదశయందు హరిభక్తిలేనిసాధకులు సుందరులఁజూచి చెడిపోవుదురు. భగవంతు నాశ్రయించియుండువారు చెడరు. ఆయనయే విఘ్నముల నణఁచి వారి కమృతము లభింపఁజేయును.

—* ౨౬ సర్గము. దితి యింద్రునిఁ జంపుకొడుకువకై వ్రత మనుష్ఠించుట *—

చం॥ కొడుకులపాటుఁ గాంచి దితి * కూరినదుఃఖముచే విషణ్ణయై
మిడుకుచు భర్తకశ్యపున * మీపముఁ జేరి సబాష్పనేత్ర నా
కడుపును నీకుమారకులె * కాల్చిరిచుమ్మిలు నాథ ! యింక నే
వడుపున నోర్చుదానఁ బగఁ * బాపుసుతుండు జనింపఁ డేనియున్. ౯౫౦

తాత్పర్యము

తన కొడుకులకు వచ్చినదురవస్థఁ జూచి దితి దుఃఖాతిశయముచే నెల్ల బోయి సంకటపడుచు దనభర్త యగు కశ్యపుని తేరఁబోయి కన్నీరుకారుచుండ నాథా! నీకొడుకులె నాకడుపును గాల్చిరి. ఇంక నాపగ దీర్చుకొడు కొక్కఁడైన బుట్టఁడేని నే నెట్లు పుత్రశోకము భరింపఁగలను ?

కం॥ పాకారిఁ జంపుపుత్రుఁడు, నాకడుపునఁ బుట్టఁగల్గినం బగదీఱున్
నా కట్టిసుతు నొసంగుము, చేకొనుమా మనవి తపముఁ చేసెద ననుచున్. ౯౫౧

తాత్పర్యము

ఇంద్రునిఁజంపఁగలకొడుకు నాకడుపునఁ బుట్టెనా వాఁడు పగదీర్చును. కావున నాకట్టికొడుకు గలుగ ననుగ్రహింపుము. నీవు చెప్పినట్లు తపము చేసెదను. నామనవిని వినుము. నన్ననుగ్రహింపుము.

సీ॥ అతిదుఃఖతాత్మయా * దితిఁ గని యిట్లనుఁ, గశ్యపుఁ డట్లగుఁ గాక నీవు
నిండువేయేడు ల * ఖండతపంబును, నాపల్కు రీతి నొ * వచ్చెదేని
శక్రుని జంపు ప * రాక్రమవంతునిఁ ద్రైలోక్యభర్తఁబుత్రకునిఁ గనెద
వని యామె యుదరంబుఁదన కేల స్పృశియించి, శుభమగు నీకునోఁసుందరాంగి

తే॥ యనుచు వచ్చియించి యతఁ డేగ * వసమునకును
దితియు ముద మంది యొనరించె * దీర్ఘ తపముఁ
దాఁ గుశస్థ వసంబున * దారుణముగ
శ్రకుఁ డామెకు, బరిచర్య * సలుప వచ్చె.

తా త్ప ర్య ము.

అని మిగుల దుఃఖపడుచున్న దితిని జూచి కశ్యపుఁడు డిట్లనియె. దేవీ! నీవు వేయేఁడులు నేను జెప్పినట్లు పూర్ణముగ నడుమ విఘ్నములేక చేయుము. అట్లు చేయఁగలిగితివేని నీ వింద్రునిఁ జంపఁగలవాఁడును మూఁడులోకములకు నేలిక యగుఁవాఁడును నగు కొడుకును గనదవు అని యామెకడుపును దనచేతితోఁ దాఁకి తడివి, యో సుందరీ! నీకుఁ బ్రിയమగుఁగాక యనుచుఁ జెప్పి తపస్సు చేయుటకై యాయన వనమునకుఁ బోయెను. దితియు మిగుల సంతోషించి కుశస్థవ మను క్షేత్రమునందు దీర్ఘకాలము తీవ్రమైన తపమునుజేసెను. ఆ కాల మందు నామె కుపచారము చేయుటకై యింద్రుఁడు వచ్చెను.

౬|| నీతియొకింత దప్పక విఠితుఁడు నై గురుభక్తియుక్తిఁ ద
 న్మాతకు సేవసేయుఁ, దరుఃణంబును దప్పఁగనీక సత్ఫల
 వ్రాతము దర్శలున్ సమిధఃవర్గము లోనుగ నెల్లవస్తువుల్
 ప్రీతిగఁ దెచ్చి యిచ్చు, మఱిఃవీవస వీచు శ్రమంబు దీఱఁగన్. ౯౫౩

తా త్ప ర్య ము

ఇంద్రుఁడు కొంచెమైనను నీతిమార్గమును విడువక వినయముగలవాఁడై తల్లి యను గొప్పభక్తితోఁ గూడినవాఁడై యాతల్లికి సేవచేయుచుండెను. సమయ మునకు సరిగా మంచిపండ్లు దర్శలు సమిధలు మొదలైనవస్తువులన్నియుఁ దెచ్చి యిచ్చును. ఆమె తపస్సుచేసి యలసి పరుండినపుడు విసనకట్టతో శ్రమము పాయ వీచుచుండెను.

చం|| బడలివనేళఁ గాల్పిసుకు * భామిని యెయ్యది చెప్ప జాగు లే
 కెడ విసుమాల కద్ది ఘటి * యించు, నిటుల్ పరిచర్య సేయఁగాఁ
 గడచె దళాబ్ధకంబుకొఱ * గా నొకవేసము, లంతఁ దృప్తయై
 కొడుకును జూచి పల్కె సుమ * కోమల ప్రీతిమనోంబుజాతయై. ౯౫౪

బడలికచెందినవేళఁ గాల్పిసుకును. ఆమె యేపనిచెప్పినను ఆలస్యములేక విసుఁగుకొనక యది వెంటనేచేయును ఈ ప్రకారము శుశ్రూషచేయుచుండఁగాఁ బదిసంవత్సరములు తక్కువగా వేయేండ్లు పూర్తిగావచ్చెను. ఆప్పుడతనిసేవకుఁ దృప్తిపడినదై పుష్పమువలెఁ గోమలమైన దేహముగలయామె ప్రీతితోఁగొడు కగు నింద్రునిఁ జూచి యిట్లనెను.

౬|| వేఁడఁగ నీచుతంద్రిఁ బృథిఃవిధరశాసన ! యొక్కపురు వే
 యేఁడులు నిష్ఠ నీవ్రతము * నేనొనరింపఁగఁ గల్గు సం చనెన్

మూఁడుజగంబుల న్నిను న * మోఘబలంబున గెల్వ శక్త మా
జూడియు నాకుఁ గల్గె, నను * కాం గనుఁగొందువు నిష్ఠ నిండినన్. ౯౫౧

వ్రతము సాంతము గావచ్చినది. ఇంక విఘ్నభయము లేదు. తనకోరిక నెఱవేఱును. మర్మమువిడిచి చెప్పినను దోషములేదని తలచి రహస్యముఁ బట్టఁ జాలక యింద్రునితో నిట్లనియెను, ఇంద్రా ! నీతండ్రిని నేనొక్క వరమును వేడితిని. ఆయనయు నాయం దనుగ్రహించి వేయిసంవత్సరములు నీవఖండతపస్సును జేసితివేని నీకుఁ గొడుకు గలుగునని యనుగ్రహించెను. ఆవరబలమున మూఁడు లోకంబులను నిన్నును ఎదురులేని బలముచే గెలువఁగలశక్తిగల గర్భము నాకుఁ గలిగెను. ఈపదిసంవత్సరములు పూర్తికాఁగానే యట్టితమ్ముని నీవు చూడఁగలవు.

చ॥ వెఱవకుమయ్య నీకొఱకు * వేయివిధంబుల నైనఁ జెప్పి యే
కొఱఁతయు నీకు లేనిగతిఁ * గూర్చిసుతున్ సవరించుదాన, ని
ద్దఱు నొకటై జగంబులను * దద్దయుఁ బ్రోవుఁడు, నిన్ను భద్రము
ల్లోఱయు నటంచు నాడుచును * దొయ్యలి యానడిపూఁట నెండకున్. ౯౫౨
తొయ్యలి = శ్రీ.

తాత్పర్యము

కుమారా! నన్ను గెలుచుకుమారుఁడు గలుగునట, ఇంక నాగతి యేమి ? యని భయపడకుము నీపక్షమున వేయివిధములుగనైన మాటలాడి నీ కే కొఱఁతయు లేకుండునటుల నాముద్దుకుమారుని నేను చక్క-దిద్దెదను మీరిరువురు నొద్దిక గలవారై లోకములను రక్షింపుఁడు. నాయనా ! నీకు మేలగుఁగాక - యని చెప్పి యామె మధ్యాహ్నము నెండకు బడలినదై.

ఉ॥ ముమ్మర మైననిద్ర దను * ముంచిన మైమఱ పొంది పాదదే
శమ్మున వ్రేల వెండ్రుకలు * సాధ్య శిరఃకలితాంఘ్రిభాగ మై
యిమ్ముగ నుంటఁ గాంచి హసి * యించి ముదంబున లోనఁ జొచ్చి గ
ర్భమ్మును నేకుతున్కలుగ * వజ్రహతిన్ హరి ద్రుంచెఁ ద్రుంచినన్. ౯౫౩
ముమ్మరము = అధికమైన - మైమఱపు = దేహమున హెచ్చరికదప్పుట -
శిరఃకలితాంఘ్రిభాగమై = శిరముతోఁగూడిన పాదప్రదేశముగలదై - హసి
యించి = నవ్వి.

తాత్పర్యము

మిక్కుటమైననిద్ర తన్ను ముంపఁగా దేహమును మఱచి విరిసినవెండ్రుకలు కాశ్యమీఁద్రవేలుచుండఁగా మోఁకాశ్యమీఁదఁ దలయుంచి సుఖముగ నిద్రించు

చుండుట చూచి యీమాత్రమునకా నన్ను జయించుకొడుకును గన్నట్లు వాని వలన నాకు విపత్తు గలుగునట్లు నీకు మధ్యవర్తితనము చేసెద నని చెప్పితివని యామె యభిమానమునకు కాంచినందుకు సందు దొరకెఁగదా యని నవ్వుచు. గలిచితిని. ఇక నేమిధయము సందు దొరకెనని సంతోషించి యామె లోపలఁ బ్రవేశించి యాగర్భసింహమును నేడుకునకలుగా నింద్రుఁడు వజ్రాయుధముచే నఱకెను.

మధ్యాహ్నవేళ దితి నిద్రించినవిధము కొండఱు వేఱువేఱు విధములుగ వ్రాసి యున్నారు. వ్రతనిష్ఠయందుండి పగలు నిద్రించుట పాపము కొండఱు శయ్యపైఁ గాళ్ళదిక్కుల తలదిక్కు- కాళ్ళుచి పండు కొన ననిరి. శయ్య యనఁగా బానుపు గాకపోయినను గృష్టాజనమని కొండఱనిరి. కొండఱు కూర్చుండియే పాదములను శిరస్సుదగుల నిద్రించినదనియు, నిది వ్రాహ్మణుఁడు శూద్రుని దాఁకుటవంటిదనియు, గావున నశుచిత్వ మనియు తపస్సునందుండు దానికి శయ్య యుండదు గావున శయ్య యందుఁ బరుండినదనుట సరిగాదనియుఁ గొండఱనిరి, కొండఱు భూమిమీఁదఁ బరుండినను తూర్పు దక్షిణము తప్పఁ దిక్కిన దిక్కులందు శిరస్సుంచుట దోషము గావున నట్లుచేసిన దనిరి. దితికిఁ బగటిపూట నిద్రింపరాదని- అందు వ్రతస్థమై యేవిధముగ నైన నిద్రింపరాదని తెలియకయున్నదా? ఆమె బుద్ధిపూర్వకముగనిద్రించినదికాదు. ఇంద్రునితో మాటలాడుచుండి పెద్దమ్మ యావేశించుటచే నవశయై కూర్చుండినది. కూర్చుండినట్లే కూర్కెను. శిరస్సునముచేసిన దగుటచే వెండ్రుక లెండించుట కుఁగా విరియఁజోసికొని యుండెను. పద్మాసనస్థయై కూర్చుండినను రెండుపాదముల మీఁదికి శిరస్సు రాఁజాలదు. ఒకవేళ వచ్చినదనుదమున్న నంత క్రిందికి శిరస్సువచ్చు నప్పటికి మెలకువ రానేవచ్చును. కావున ముడిచిన మోఁకాళ్ళమీఁదఁ దలయుంచె ననుటయే సాధువని తోచుచున్నది. మోఁకాళ్ళకూడ కాళ్ళలోఁ జేసినవేకదా.

-† ఇంద్రుఁడు దితిగర్భమున నున్న పిండంబును ఖండించుట †-

ఉ. మానక యేడ్వఁ బిండములు † మా రుద మా రుద యంచుఁ ద్రుంప నా
చానయు నిద్ర మేలుకని † చంపకు చంపకు మంచుఁ బల్కి-నన్
మానుచు మాతృవాక్యగరి † మంబున వజ్రముఁ గేలఁ బూని యా
మానినిపాదనీప కత † మన్యుఁడు వ్రాలి వచించె నీగతిన్. ౯౧౦

మా రుద = ఏడువకుము, చాన = శ్రీ, మాతృవాక్యగరిమంబునన్ =
తల్లిమాటయందుఁగల గురుత్వముచే, కతమన్యుఁడు = ఇంద్రుఁడు.

తాత్పర్యము

ఇట్లు లింగ్రుడును పిండమును ఖండింపగా నది యేడ్చును - ఏడువకు మేడువకు మని మఱిమఱి ఖండించెను. ఇంతలో దితి మేలుకని చంపకు చంపకు మనివలికెను. ఇంద్రుడును దల్లిమాటయందలి గౌరవముచేఁ జంపక వజ్రాయుధము చేతఁబూని వెలుపల వచ్చి యామెపాదములవైఁబడి యింద్రుఁ డిట్లు వచించెను.

శా|| తల్లీ ! నే నపరాధి నిక్క-మిది ఊం * తవ్యండ మన్నింపువీ
 యల్లీలన్ నిదురింప నీ వశుచి వై * యంఘ్రిద్వయి మూర్ధజ
 మ్మల్లీల న్నటియింప నిమ్ము గని నీ * పుత్రున్ బిడోజోంతకున్
 బెల్లొల్యంబున నేడుతునకలుగ నే * భదించితిం జమ్మునన్. ౯౫౯

అపరాధిని = అపరాధము చేసినవాఁడను - అయినను - ఊంతవ్యండన్ = ఊమింపదగినవాఁడను - అంఘ్రిద్వయిన్ = రెండుకాళ్ళయందు - మూర్ధజమ్ములు తలవెండ్రుకలు బిడోజోంతకున్ = ఇంద్రునిం జంపువానిని - బిడోజన్ + అంతకుఁడు = బిడోజోంతకుఁడు సకారమునకు బదులుగ వచ్చిన విసర్గమునకుఁ బూర్వ ముల్లతమై ప్రాస్వమైన అకార ముండి పరంబుగ ప్రాస్వమైన అకారముగాని యావర్తముయొక్క ౩-౪-గి అక్షరములుగాని యరలవసహాలుగాని యుండినచోట విసర్గము ఉకారముగా మాఱును - బిడోజన్ + అంతకుఁడు = బిడోజోంతకుఁడు - బిడం = వ్యాపనశీలం ఓజో యస్య సః బిడోజాః = వ్యాపన శీలమైనతేజస్సు గల వాఁడు - బెల్లొల్యమున్ = అధికమైన దేహాభిమానముచే.

తాత్పర్యము.

తల్లీ ! నేను నిజముగ నపరాధముచేసినవాఁడనే - అయినను నేను ఊమింపద బడుటకు యోగ్యుఁడను కావున శపింపక మన్నింపుము - నీ వావిధముగ నశుచివై (వ్రతము పలుపువారు పగలు నిద్రింపరాదు - అది యొకదోషము. రెండవది నీవు తలవిరియఁబోసికొని కాళ్ళకు వెండ్రుకలుఁ దగులఁజేయుట - మూఁడవది మూఁకాటిపై శిరముంచుట - యీ మూఁటివలన నీ వశుచి వని భావము) తల వెండ్రుకలు కాళ్ళవైఁ బడుచుండఁగా నిజే సమయ మని యెంచి నాదేహమును నేను రక్షింపవలయు నను కోరికతో నన్నుఁ జంపువానిని నేను నేడుతునకలుగ ఖండించితిని. తన్నుఁ జంపవచ్చినబాహ్మణునైనను - స్త్రీనైనను - గోవునైనను జంపవచ్చు నని శాస్త్రముకలదు - కావున నన్నుఁ జంపనున్న వాని నేను జంపుట దోషము గాదు - కావున ఊమింపుము.

-* ౪౭ సర్గము. సప్తమరుత్తులయుత్పత్తి *-

తే|| తనదుగర్భమీగతి నేడు * తునకలైవఁ, బాల శోకించు మిగుల వజయుఁడైన
బలవిరోధిని వీక్షించి*పలికె దితియు, సానునయవాక్యముల నిట్లు*లంబుజాక్షి !

౯౬౦

అజయుఁడు = జయింపసాధ్యముగానివాఁడు, బలవిరోధిని = ఇంద్రుని
సానునయవాక్యములన్ = ఊరార్చుమాటలను.

తాత్పర్యము

తన గర్భ మీవిధముగా నేడుతునకలు గాఁగా జయింపరాని యింద్రునిఁ
జూచి దితి యతిని నూరార్చుచు రామా ! యిట్లులనెను.

ఉ|| దోసము లేదు నీవలన * దోసము నాయది యాట భూమిభృ
చ్చాసన ! సప్తధాభిదగఁ * జల్పఁగఁ గల్గితి వీవు గర్భమున్
రోస మచేల నాకింక, మ * రుత్తులు నేడ్వరు నేలు భూములన్
వాసిగ వీరిపాలనము * వర్తిలఁ జేయుము నాకుఁ బ్రీతిగన్.

౯౬౧

భూమిభృచ్చాసన = పర్వతముల శిక్షించువాఁడా - సప్త ధాభిదగ =
ఏడుగఁ జేలునట్లు.

ఇంద్రా ! నీవలన దోసము లేదు - దోసము నాది యగుటచేతనే నాగర్భ
మును ఏడుతునుకలుగా నీవు చేయఁగలిగితివి. ఇంక నాకు నీపై దోసమేల ? మరు
త్తులు నేడ్వరు పాలించు భూములయందు వీరిపాలనము నాకుఁ ప్రీతికలుగు
నట్లు ప్రవర్తిలఁ జేయుము.

క|| నాకొడుకు లేడ్వరును ది, వ్యాకృతులై నీవు పిలిచి * నటు మారుతు లన్
ప్రాకటనామంబున వా, తాకృతిఁ జరియించు వార * లాకసమందున్. ౯౬౨

దివ్యాకృతులై = దేవతలయాకారముగలవారై - వాతాకృతిన్ = వాయు
స్వరూపములతో.

తాత్పర్యము

నాకొడుకు లేడ్వరు దేవతల యాకారములు ధరించి నీవు పిలిచినట్లు
మారుతులను ప్రఖ్యాతనామముతో వాయుస్వరూపులై యాకాశమందుఁ జరించు
చుండ నిమ్ము.

ఆ|| ఒకఁడు బ్రహ్మలోక* మొకఁ డింద్రలోకంబు*నొకఁడు వాయువనఁగ నుడుపఠంబు
నొంది మలయువార * లున్న నల్వరు నాల్గుదెసల యుష్మదాజ్ఞ*దిరుగువారు.

౯౬౩

తాత్పర్యము.

బ్రహ్మలోకమందొకఁడు ఇంద్రలోకమందొకఁడు ఆకాశముననొకఁడు తక్కిన
సలువురు నీయాజ్ఞ ప్రకారము నాలుగుదిక్కుల నుండుదురు.

కం॥ కొంజక యిటు సలువు మనం బ్రాంజలియై తల్లిఁజూచి * యనె నింద్రుం డో
రంజితసుజనా ! సత్య మ, గుం జా వె యిదెల్లశంక*గూర్చకు మదిలోన్. ౯౬౪

తాత్పర్యము.

సందేహింపక నీవిట్లు చేయుమని తల్లి చెప్పఁగా నింద్రుఁడు చేతులు జోడించి
తల్లి ! నీవు చెప్పినట్లే జరుగును. సంశయింపకుము.

కం॥ అని తల్లియుఁ గొడుకుఁ దపో, వనమున నీరీతి సమయ*పడి సంతుష్టిం
జనిరి దివంబున కని యిది, వినినారము మున్ను దివ్య*విభవా రామా ! ౯౬౫

తాత్పర్యము

అని యారీతిగఁ దల్లియగుదితియుఁ గొడుకగునింద్రుఁడు తపోవనమునందు
కట్టుపాటుచేసికొని సంతోషముతో స్వర్గమువకుఁ టోయిరి. అని యిది పెద్దలు
చెప్పఁగా విన్నాఁడను.

శ్లో॥ ఆవహాః ప్రవహాశ్చైవ సంవహా శోద్వహా స్తథా
వివహాఖ్యః పరివహాః పరావహా ఇతి క్రమాత్
సపై కే మారుతస్కంధా మహర్షిభి కుదాహృతాః
ఆవహా వర్తయే ద్వాయు ర్మేఘోల్కా వృష్టివిద్యుతః
వర్తయే త్రప్రవహాశ్చైవ తథా మార్తాండమండలమ్
సంవహా మారుతస్కంధ స్తథా శీతాంశుమండలమ్
వర్తయే దుద్వహాశ్చాపి తథా నక్షత్రమండలమ్
పంచమో వివహాఖ్యశ్చ త్కై వ గ్రహమండలమ్
సప్తర్షి చక్రం స్వర్గం గాం షష్ఠః పరివహ స్తథా
పరావహ స్తథావాయు ర్వర్తయే ధ్రువమండలమ్.

ఆవహుఁడు ప్రవహుఁడు సంవహుఁడు ఉద్వహుఁడు వివహుఁడు పరివ
హుఁడు పరావహుఁడని యీసప్తమరుత్తులపేర్లు - వీరుండు స్కంధములకు
మారుతస్కంధము అని పేర్లు - ఇందు ఆవహుఁ డనువాఁడు (ఆవహా మను గాలి)
మేఘములు - వీడుగులు - వర్షము - ఆకాశమున నూడిపడుకొఱపులు - వీని
యందు వర్తించును. ప్రవహా మనువాయువు సూర్యమండలమున వర్తించును -
సంవహా వాయువు చంద్రమండలమున వర్తించును - ఉద్వహావాయువు నక్షత్ర
మండలమందు వర్తించును - చందవ దగు వివహావాయువు గ్రహమండలమున వర్తిం

చును - ఆజవ పరివహవాయువు సప్తమండలమందు స్వర్గమందు భూమియందు వర్తించును. వరావహవాయువు ధ్రువమండలమున వర్తించును.

శ్లో|| గగనస్పర్శనో వాయు రనిలశ్చ తథా పరః

ప్రాణః ప్రాణేశ్వరో జీవ ఇత్యేతే సప్తమారుతాః.

గగనము - స్పర్శనము - వాయువు - అనిలుడు - ప్రాణము - ప్రాణేశ్వరుడు - జీవుడు - అనియు సప్తమారుతులపేర్లు గలవు.

-* శ్రీరాములకు విశ్వామిత్రుడు విశాలాదేశవృత్తాంతంబుఁ దెలుపుట *

కం|| ఈ దేశము శక్రుడు ము, న్నాదితికిని సేవచేసి * నట్టిది వినుమా

భూదయితుం దీక్ష్యోకుం, డాదృతిని నలంబుసాఖ్య యందుం గనియెన్. ౯౬౬

శక్రుడు = ఇంద్రుడు - భూదయితుడు = రాజు.

తా త్ప ర్య ము.

పూర్వ మింద్రుడు దితికి సేవచేసినదేశ మిదియే - ఇందు నిక్ష్యోకుడనురాజు అలంబుస యను భార్యయందు.

సీ. పరమధార్మికకీర్తి * బరగువిశాలుని, నతఁ డిటుఁ గట్టించె * నయ్య దీని

వసుధ విశాల నా*వరలునియ్యదియు వి,శాలుసుతుడు హేమ*చంద్రుఁ డయ్యె నమ్మోహ*బలశాలి*యాత్మజుఁడు సుచంద్రుఁ, డతనికిఁ బుట్టె ధూ*మాశ్వుఁడనఁగ నాతనితనయుడై * యలరెస్పంజయుఁడు త,త్తనయుఁడు సహజేన*మనుజనాథుఁ

తే|| డతనికులవర్ధనుండు కు * శాశ్వుఁడయ్యె, నతనిసుతుఁడయ్యెసోమద*త్తాఖ్యవృత్తి సోమదత్తున కుదయించె * శూరవరుఁడు, వినుతగుణుఁడు కకుత్స్థస్పృ*ధ్యవిభుండు.

౯౬౭

తా త్ప ర్య ము.

మిక్కిలి ధర్మాత్ముడని కీర్తిని సంపాదించిన విశాలుఁ డనువానిని గాంచెను - అవిశాలుఁడే యిచ్చటఁ దనపేర విశాల యను నగరముఁ గట్టించెను. అవిశాలుని కుమారుడు హేమచంద్రుఁడు - ఆ బలవంతుడైన యా హేమచంద్రుని కుమారుఁడు సుచంద్రుఁడు - అతనికుమారుఁడు ధూమాశ్వుఁడు - అతనికుమారుఁడు స్పంజయుఁడు - అతనికుమారుఁడు సహదేవుఁడు - అతని కుమారుఁడు కుశాశ్వుఁడు - అతనికుమారుఁడు సోమదత్తుఁడు - సోమదత్తునికుమారుఁడు శూరుఁ డగు కాకుత్స్థుఁడు.

కం|| అతనిసుతుఁ డగుసుమతియె యీతరుణమునందు దీని * నేలెడి; నిక్ష్యో

క్వాతతదయ నీవృపకులు, పూతమతులు ధర్మరతులుఁ*జారి దీర్ఘాయుత్. ౯౬౮

• ఇత్యోకు ఆతతదయ = ఇత్యోకుని విస్తారమైనకరుణచే.

తాత్పర్యము

ఆ కాకుత్స్థుని కుమారుఁ డగు సుమతి యనురాజు ప్రకృత మానగర మేలు చున్నాఁడు - ఇత్యోకుని దయచే నాయన వంశమునఁ బుట్టిన రాజులందఱు పరి శుద్ధమైన మనస్సుగలవారు - ధర్మమునందుఁ బ్రీతిగలవారు - దీర్ఘాయువుగలవారు (ఈ కకుత్స్థుఁడు శ్రీరాముల తాత యగు సూర్యవంశపురాజైన కకుత్స్థుఁడుకాఁడు.

ఈ సుమతి వంశము శ్రీభాగవతంబున నవమస్కంధంబున నిట్లు చెప్పబడెను. మనువు - మనువునకు ఇత్యోకుఁడు - నృగుఁడు - శర్యాతి - దిష్టుఁడు - ధృష్టుఁడు - కరూశకుఁడు - అరిష్ట్యంతుఁడు - పృషద్ధ్రుఁడు - సభగుఁడు - కవి - యని పదు గురు పుత్రులు జనించిరి. అందు దిష్టునకు నాభాగుఁడు - అతనికి హలంధ నుండు - అతనికి వత్సప్రీతి - అతనికి బ్రాంశువు - అతనికి బ్రమితి - అతనికి ఖమితుఁడు - అతనికి జాక్షుఁడు - అతనికి వివింశతి - అతనికి రంభుఁడు - అతనికి ఖనేత్రుఁడు - అతనికి గరంధనుఁడు - అతనికి నవిక్షిత్తు - అతనికి మరు త్తుఁడు - మరుత్తునకు వముఁడు - అతనికి రాజవర్ధనుఁడు - అతనికి సుధృతి - అత నికి సౌధృకేయుఁడు - అతనికి గేవలుఁడు - అతనికి బంధుమంతుఁడు - అతనికి వేదవంతుఁడు - అతనికి బంధుఁడు - అతనికి దృణబిందుఁడు - ఆ తృణబిందున కచ్చర యగు నలంబునయందు నిలబిల యను కూతురు జన్మించె - ఈ యిలబిల యందు విశ్రవసునకుఁ బుట్టినవాఁడు కుబేరుఁడు. (చూ. ఉత్తరరామా.) ఆ తృణబిందునకు విశాలుఁడు - ఈ విశాలుఁడే వైశాలి యను నగరంబు గట్టించెను. ఈ వైశాలియే విశాలి యని రామాయణంబునఁ జెప్పబడెను. ఆ విశాలునకు హేమచంద్రుఁడు - అతనికి ధూమ్రాక్షుఁడును - అతనికి సహదేవుఁడు - అతనికి గృశాశ్వుఁడు - అతనికి సోమదత్తుఁడు - అతనికొడుకు సుమతి - రామలక్ష్మణ విశ్వమిత్రులు చూచిన దీయననే - ఇతని కొడుకు జనమేజయుఁడు - జనమేజయు నకు సుమతి - యని విష్ణుపురాణమునఁ గలదు.

“తృణబిందోః ప్రసాదేన సర్వే వైశాలికా నృపాః
దీర్ఘాయుషో మహాత్మానో, వీర్యవంతోఽతిధార్మికాః.”

అని కలదు - తృణబిందు ననుగ్రహముచే వైశాలికు లగు రాజులందఱు దీర్ఘ యుష్మంతులు - మహాత్ములు - వీర్యవంతులు - అతిధార్మికులు.

మ॥ మన మీ రే యిట నిల్చి సౌఖ్యముగ రామా ! తేపు వేవంగనే
జనకుం జాత మటంచు నుండునడ విశ్వమిత్రహాసీశురా

కను వైశాలికుఁడై నయాసుమతి యా * కర్ణించి వే వచ్చి యు
 మ్మునివర్యున్ విహితోపచారవిధులం * బూజించి తా మ్రొక్కుచున్. ౯౬౯
 రే = రేయి - వేవంగన్ = తెల్లవాఱఁగా, వైశాలికుఁడు = విశాలపురప్రభువు
 ఆకర్ణించి = విని - విహితోపచారవిధులన్ = యోగ్యమైన శాస్త్రసమ్మతమైన
 యుపచారకార్యములచే.

తా త్ప ర్య ము

రామచంద్రా! మన మీరాత్రి యీపురమం దుండి రేపుతెల్లవాఱఁగానే లేచి
 పోయి జనకరాజును జూత మని యాలోచించుచుండు నింతలో విశాలప్రభువగు
 సుమతి వీరిరాక విశ్వామిత్రునిరాక విని త్వరగా వచ్చి యర్ఘ్యపాద్యాదులచే శాస్త్ర
 పఠ్ఠతిఁ బూజించి నమస్కరించి యిట్లనియె.

కం॥ ధన్యుడ నైతిని మునిరా, జన్యా! మదేశే మీపు * చనుదేర నసా
 మాన్యభవద్దర్శనమున, ధన్యులు నాకంటె లేరు * తడవిన ననుచున్. ౯౭౦
 ముసీంద్రా! నీవు నాదేశమునకు వచ్చుటచేతను సామాన్యముగ లభింపని నీద
 ర్శనము నాకు లభించుటచేతను నేను ధన్యుడనైతిని - దేశమున వెదకినను నాకంటె
 ధన్యులు లేరు - (దీనివలన మహాత్ములు తమగ్రామమునకు వచ్చినవార్త తెలిసిన
 యెడల గ్రామములోని గొప్పవారు వారిదర్శనమునకుఁ బోవలయును.)

— * ౪౮ సర్గము. సుమతి విశ్వామిత్రుల సంభాషణము * —

కం॥ కుశికసుతుండును సుమతియు. గుశలప్రశ్నంబు చేసి * కొమ రగుతమి నా
 దశరథసుతులను గనుచుఁ ద్రి, దశవల్లభనిభుఁడు గాధితనయున కనియెన్. ౯౭౧
 కుశికసుతుఁడు = విశ్వామిత్రుఁడు - త్రిదశవల్లభనిభుఁడు = ఇంద్రునితో
 సమానుఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

ఈరీతిగ విశ్వామిత్రుఁడు సుమతి పరస్పరము కుశలప్రశ్నము గావించిరి.
 మిక్కిలి కోరికతో నాదేశేంద్రునితో సమానుఁ డగు సుమతి విశ్వామిత్రునితో
 నిట్లనియె.

సీ॥ ఏవార లయ్య యీ * దేవపరాక్రముల్, వారణపంచాస్య * పరమగతులు
 వీరులు శార్దుల * వృషభసంకాశులు, జలజాతలోచనల్ * సరసమతులు
 కరవాలతూణీర * శరచాపధారులు, నాశ్వినేయసమాన * హారితనులు
 తొలకరించుచు నున్న * మొలకప్రాయమువార, లిచ్చమై దివినుండి * యిలకుదిగిన

తే॥ యమృతభోజనులట్టుల + యమరువారు మఱియు నింగితచేష్టాప్రమాణములను
నొక్కరీతిని నున్నవా + రక్కజముగ, వేడెదను జెప్పవే వీరివిధమునెల్ల. ౯౨౨

ఈ దేవపరాక్రమల్ = సంస్థానవిశేషదర్శనముచే శ్రీయఃపతివంటిపరాక్రమము
గలవా రని తోచుచున్నది. వారణపంచాస్యపరమగతులు = ఏనుగు
యొక్కయు - సింహముయొక్కయు శ్రేష్ఠమైన నడకగలవారు - శార్దులవృషభ
సంకాశులు - పులితోడను కోడెతోడను బోల్పుడగినవారు - కరవాలతూణీర
శరచాపధరులు = కత్తులు - అంబులపాదులు - బాణములు - నిండ్లు ధరించిన
వారు - జలజాతలోచనుల్ = కమలములవంటి కన్నులుగలవారు, ఆశ్వినీయ
సమాసహారితనులు = ఆశ్వినీదేవతాకుమారులతో సమానమైన మనోహర
మైన దేహములుగలవారు - అమృతభోజనులు = దేవతలు - ఇంగితచేష్టా
ప్రమాణములను - ఇంగితము = లోపలియభిప్రాయమును దెలుపు చిఱునవ్వు
కనుజొమలాడించుట లోనైనవి - చేష్ట = నడచుట - పలుకాడుట - చూచుట
లోనైనవి - ప్రమాణము = బిడ్డుపొడుగు లోనైనవి - అక్కజము = ఆశ్చర్యము.

తాత్పర్యము

మునింద్రా ! విష్ణుపరాక్రమమువంటి పరాక్రమముగలవారు - వీ రెవ్వరు ?
వీరు గాంధీర్యగమనమందు నేనుగుతోను పరులఁ దిరస్కరింప నర్హమైన గమన
మందు సింహమును - భయకరగమనమందు పులిని - గర్వముతోడి గమనమందు
వృషభమును బోలినవారు. శత్రువులచే మొఱపెట్టించు వీర్యముగలవారు -
కమలములఁబోలు కన్నులుగలవారు - సరసమగు మనస్సుగలవారు - ఖడ్గ
ములు - పాదులు - విల్లు - బాణములు ధరించినవారు - ఆశ్వినీదేవతలవలె సుంద
రమై మనోహరమైన దేహములుగలవారు - పుటమరించుచున్న తేత్రప్రాయము
వారు - స్వేచ్ఛగా భూమిమీఁదికి దిగిన దేవతలవలెనున్నవారు - మఱియు నింగిత
మందును శ్రేష్ఠులందును బ్రమాణమందును నొకరితో నొకరు సమాసముగ
నన్నారు. వీరినిజూడ నాశ్చర్యమగుచున్నది వీ రెవ్వరో చెప్పఁబ్రాఢించెదను.

ఉ॥ ఏటికి నీబడిన్ మనుఁజ + లెన్నఁడుఁ గ్రుమ్మరరాని యట్టిఘో
రాటవిఁ బాదచారు లయి + యాయుధముల్ ధరియించి యెట్లు లి
ప్పాట మునింద్ర ! వచ్చిరి ఓ + పాకరసూర్యులు మిన్నువోలె నీ
వాటి వెలుంగఁ జేసెద ర + వారణవిక్రము లేరిపుత్రులో ? ౯౨౩

నీబడిన్ = నీవెంట - ఓపాకరసూర్యులు = చంద్రుఁడు సూర్యుఁడు, మిన్ను
వోలె = అకాశమునుబోలె - వాటి = ప్రదేశము - అవారణవిక్రములు = అడ్డు
లేని పరాక్రమముగలవారు.

తా త్ప ర్య ము

మునీంద్రా! వీరు నీ వెంబడి యెన్నడు మనుష్యులు దిరుగ సాధ్యపడని భయం కరమైన యడవులందుఁ గాలినడ నాయుధములు ధరించి యెట్లు వచ్చిరి. సూర్య చంద్రు లాకాశము వెలిగించునట్లు వీరు భూతలములను వెలిగించుచున్నారు - ఇట్టి వారింపరానిపరాక్రముగల యీ బాలు రెవరి పుత్రులు ?

క॥ అను నావాక్యములను విని, ముని సిద్ధాశ్రమనివాస * మును రాక్షసులన్ దునుముట లోనగుచరితం, బును సర్వము వినిచె సుమతి*భూపతి కెలమిన్.౯౨౪
అని యడుగఁగా విశ్వామిత్రుఁడు సిద్ధాశ్రమమం దుండుటయు రాక్షసులను సంహరించుటయు మొదలగు చరిత్రమంతయును సుమతికిఁ తెలియఁజెప్పెను.

చ॥ కుశీతనూజవాక్యముల * కుం బలమం బగుమోద మంది యా దశరథరాజపుత్రుల ను * దారబలాధ్యుల సత్త్రియార్హులం బ్రశమితవైరి యశాసుమతి * భాగ్య మటంచును బూజ సల్పె, ద్వా దశతనువంశజాతులు ము * దంబున దాని గ్రహించి కూరిమిన్. ౯౨౫

ప్రశమితవైరి = అణఁపఁబడినశత్రువులుగలవాఁడు - ద్వాదశతనువంశజాతులు = సూర్యవంశమునఁబుట్టినవారు - 'ద్వాదశాత్మాదివాకర' యని నిఘంటువు.

తా త్ప ర్య ము

విశ్వామిత్రుఁడు చెప్పిన మాటలు విని విరోధుల నణఁచిన యా సుమతి చాల సంతోషించి మిక్కిలి బలవంతులైన యా దశరథ రాజకుమారులను బూజార్హులను వారు తనయింటికి వచ్చుటకుఁ దనభాగ్యమే కారణమనియు నెంచి వారినిఁ బూజించెను. రామలక్ష్మణులును సంతోషముతో నాపూజలను గ్రహించిరి.

ఉ॥ ప్రాకటలీల నాపురిని * రాతిరి యొక్కటి పుచ్చి వేడుకన్ వేకువ లేచి తల్లి ముని * బృందముతో మిథిలం గనంగ, న స్తోకము వానిసాంపుఁ గని * సొక్కి మునీశులు మేలుమే లనన్ శ్రీకరశీలి చూచి పురి * చేరువ నాశ్రమతుల్య దేశమున్. ౯౨౬

తా త్ప ర్య ము

ఆరాత్రి నందఱు నాపురమునందే సంతోషముతోఁ గడపినవారై యుదయ మున లేచి మునిజనసమూహముతో బయలుదేరిపోయి దూరమునం దుండియే మిథిలాపురమును జూచి దానియందము మెచ్చుకొనుచుఁ బోవుచుండ నా నగ రముచేరువ నాశ్రమముతో సమానమైన ప్రదేశమును జూచి.

—* గౌతమాశ్రమవృత్తాంత ప్రారంభము *—

ఉ॥ ఎవ్వరి యాశ్రమం బిది ! యి * టటికి నిర్జన మయ్యె రమ్య మై ?
 యవిధ మెల్లఁ జెప్పు మని * యాకుశికాత్మజ వేడ, మేలు మే
 లివ్వన మిట్టు లౌటకును * హేతువుఁ జెప్పెదవిన్ను రాఘవా !
 యవ్వనజాసనాభుఁడు మ * హాత్ముఁడు గౌతముఁ డుండె మున్నిటన్. ౯౨౭

తాత్పర్యము

ఈ యాశ్రమ మెవ్వరిది ? ఏల యిది చూచుటకు నందమయ్యు జనహీనమైనది ?
 ఈ విధమంతయుఁ జెప్పు మని శ్రీరామచంద్రమూర్తి విశ్వామిత్రుఁ గోరఁగా, మేలు
 మేలు చక్కఁగ జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చితివి. ఇది యీగతిఁ బట్టుటకుఁ గారణమును జెప్పెద
 వినుము. పూర్వ మిచ్చట బ్రహ్మతో సమానుడైన గౌతమమహర్షి యుండెను.
 గౌతమశబ్దార్థమును గౌతముఁడే ఇట్లు చెప్పెను.

శ్లో॥ గోతమో దమతోఽధూమోఽదమస్తే సమదర్శనాత్
 విద్ధి మాం గోతమం కృత్యే యాతుథాని నిబోధ మామ్.

గోశబ్దమునకు వ్యర్థము భూమి యర్థము. ఆ రెంటిని (దమయతి=వశీకరోతి)
 వశపఱచుకొనినవాఁడు గోదముఁడు. దానికిఁగారణము దమము = ఇంద్రియ
 జయము. ఇంద్రియజయముచే భూస్వర్గలోకముల జయించినవాఁ డని యర్థము.
 అధూమ = పొగలేని యగ్నితో సమానుఁడు, కావుననే అదముఁడు. కనుకనే
 యెవరికి వశపఱచుకొన సాధ్యపడనివాఁడు. దానికిఁ గారణము, తే = త్వయి =
 నీయందు, సమదర్శనాత్ - సమస్య = బ్రహ్మణః, దర్శనాత్ = దృష్టివలన=బ్రహ్మ
 జ్ఞానముచే. రాక్షసి నీవు బ్రహ్మస్వరూప మని చూచుటయే. ఇచ్చట 'త' కారము
 నకు మాఱు దకారము చెప్పఁబడెను — నిలకంత.

శా॥ రామా ! యాతఁ డహల్యఁ గూడి పలువ * న్నంబుల్ తవం బుండ, సు
 త్రాముం డొక్కెడ సుదు గాంచి, పతిఁ జే * రన్ వచ్చి యామోనియ,
 ట్లామోదంబున దానిఁ గాంచి, జలజా * ప్యా ! మన్మథప్రేరిత
 వ్యామోహాత్ములు కార ట్ల బుతువ్రతీ * ట్లెశక్తు; ల ట్లలచేన్. ౯౨౮

సుత్రాముఁడు = ఇంద్రుఁడు, మోదము = సంతోషము, మన్మథప్రేరిత
 వ్యామోహాత్ములు = మన్మథునిచేఁ బ్రేరింపఁబడిన విశేషమోహముతోఁ గూడిన
 మనస్సుగలవారు, బుతువ్రతీట్లెశక్తులు=బుతుకాలమువఱకుఁ గాచికొని యుండ
 శక్తిలేనివారు.

తాత్పర్యము

ఆ గౌతముఁడు తనభార్య యగు నహల్యతోడఁ బెక్కు-సంవత్సరములిట దపస్సు చేయుచుండఁగా నింద్రుఁ డొకనాఁడు సమయము కనిపెట్టి యాగౌతముని వేషమును వేసికొని యహల్యను జేరఁబోయి దానిఁ జూచి కమలమువంటి ముఖము గలదానా ! మన్మథునిచేఁ బ్రేరింపఁబడి విశేషమోహముఁ దపించు మనస్సుగలవారు స్త్రీలతో సంభోగించుటకు వారికి ఋతుకాలమువఱకుఁ గాచి యుండలేరు గదా, కావున.

కం॥ అంగజ కేళిని దమి నీ,సంగతిఁ గాంక్షించినాఁడఁ + జరితార్థునిఁగా నంగన! సలుపుమ యని బహు,భంగులఁ బ్రార్థింప నత్తఃపస్విని మదిలోన్.౯౭౯
అంగజ కేళి=మన్మథక్రీడయందు - చరితార్థునిఁగా = నెఱవేర్చఁబడిన కోరికగల వానిఁగా - దపస్విని = తపస్సుచేయుస్త్రీ.

తాత్పర్యము

నీతో రతికేళిచేలుటకై కోరుచున్నాఁడను, నాకోరిక నెఱవేర్చుము. అని యనేకవిధములఁ ప్రార్థింపగా నాతాపస్త్రీయగు నహల్య మనస్సులో.

కం॥ మునివేషధరుఁడు శక్రం, డని యెఱిఁగియు నిర్జరేంద్రుఁ + డనుతలంపున నీ తొనియెన్ దుర్మతి యై యా,తనితోఁగలియంగ మఱి ముఁదంబునఁ బలికెన్.

౯౮౦

మునివేషము వేసికొనినవాఁ డింద్రుఁ డని యెఱిఁగియు వానితోడ రమించుట పాపక్షారణ మని యెఱిఁగియు నింద్రునిసంతటివాఁడు వచ్చి ప్రార్థింపఁగా నెల్లు కాదుకూడ దందు నని మొగమోటమిని దుష్టబుద్ధియై కలిమికులాలమిండఁ డను సామెత దృఢపఱచుచు నాయీంద్రునితోఁ గ్రీడించి తరువాత నిట్లు సంతోషంబునఁ బలికెను.

ఉ॥ సంతస మయ్యె, నిన్ను ననుఁ + జక్కఁగఁ బ్రోవుము మానదా ! శచీ కాంతుఁడ ! ధన్యనైతి, నిటఁ + గా డిఁక నిల్వఁగఁ జొమ్ము వేగ యీ ప్రాంతము వీడి, యన్న సుర + రాజ హాసించుచు మోద మయ్యె నో యింతి ! భయంబు మాను మిదెఁయేగెద వచ్చివ్రతోవ నింతలోన్. ౯౮౧

తాత్పర్యము

ఇంద్రుఁడా ! చాలసంతోషమయ్యెను. ఇఁక నిన్నుఁ గాపాడుకొని నన్నుఁ గాపాడుము. నీ మట్టివానితో సంభోగించుటచే నేను ధన్యరాలనైతిని. ఇఁక నీ విచ్చట నుండరాదు. త్వరగాఁ జొమ్ము. ఈ సమీపమున నుండకుము. అనిన

నిండ్రుండు నవ్వుచు 'సంతోషమయ్యెను. చెలువా ! భయమువలదు. నే నిప్పుడే వచ్చినత్రోవను బోయెదను.'

కం॥ అని యాసతి సంతృప్తగ, నొనరిచి గౌతముండు వచ్చు * నో యుశంకన్
గొని విఱవిఱ నుటజము విడి, చనుటకు వెల వచ్చి జంభ * శాత్రవుఁ డెదుటన్.
౯౮౨

అని యామెను సంతృప్తిపఱిచి గౌతముండు వచ్చునోయను సందేహముతో త్వరత్వరగా నా యాకుటింటిని వదిలి యిండ్రుండు వెలుపలరాఁగానే.

ఉ॥ చేతను దర్భలూని, పెడ * చే సమిధల్ ధరియించి, తీర్థసు
న్నాతుండు నౌట నార్ద్రవస * నంబులు వాలిచి, మండువహ్నియ
ల్లాతతదేవదానవదు * రాసదతేజుండు గౌతముండు రాఁ
తేతము పల్లటిల్లఁ గని * చేద్దిడి భీతిఁ బ్రకంపితాంగుఁడై.
ఆర్ద్రవసనములు = తడిగుడ్డలు.
౯౮౩

తా త్ప ర్య ము

కుడిచేత దర్భలు నెడమచేత సమిధలు ధరించి తీర్థమునందు స్నానముచేసి తడివస్త్రములతో బ్రహ్మవర్చస్సుచే మండుచున్న మంటనుబోలి దేవతలకు దానపు లకు సహంపరాని తేజముగల గౌతముఁ డెదురై రాఁగా నాయనను జూచి మనస్సు తత్తఱమంద భయముచే జేష్టులుదక్కి కాలుసేతులు వణకుచుండ.

కం॥ వెలవెలఁ బాఱెడిమోమున, నిలిచిన దనరూపు గొనిన * నిర్జరనాథుం
డెలిసే మహామహుఁ డి ట్లని, పలికెన్ రోపంబు రూపు - పడసినభంగిన్, ౯౮౪

తా త్ప ర్య ము

లెల్లఁబాఱినముఖముతోఁ దనయాకారమును ధరించి నిలిచిన యిండ్రునిఁ జూచి యా మహాత్ముండు రోపంబు రూపంబుగొనినవిధముగనై.

—* గౌతముఁ డహాల్యను నిండ్రుని శపించుట *—

కం॥ నాయిట్టిరూపుఁడైకొని, చేయంగారానియట్టి * చేతకుఁ దిగినా
వా ? యఱజాతీ ! బీజము వాయుంగా నీకు నేల * పాలుగ దీవన్. ౯౮౫

ఓరిదుర్జాతీ ! నారూపమువంటిరూపమును ధరించి చేయరానికార్యము చేయ సాహించితివా ? ఈపాపము ఫలముగ నింక నీ విట్లుచేయకుండునట్లు నీ వృషణము లూడి నేలపాలై పోవును గాక !

కం॥ అనిశేషియించిన సంక్రం, దనువృషణము లూడిపడియెఁ * తన్నుణము ధరన్
ఘనరోషంబున దనజా, యను ముని శేషియించె గటము * లదరఁగ నిట్టుల్.

౯౮౬

అని యిట్లుశేషియంపఁగా నాక్షణమందే యింద్రునివృషణము లూడి నేలఁబడెను. ఆవల నింటిలోనికి జోయి తనభార్యనుజూచి కోపమునఁ జెక్కిళ్ళదరుచుండ నిట్లు శేపించెను.

కం॥ పెక్కేండ్లు నీవు గాలిన్, మెక్కుచుఁ గూడేమి లేక * మిడుకుము తాపం
బెక్కఁగఁ గనఁబడ కేరికి, నిక్కడఁ బెనుబూదిఁ బండి * క్షీనచరిత్రా! ౯౮౭

నీచవునడవడిగలదానా ! అనేకసంవత్సరములు నీవు గాలియే యాహారముగా గొనుచుఁ గూడునిథ్పులేక యిక్కడనే బూడిదలో బడి యెవరికిఁ;గానరాక తాపం బునఁ జొరలుచుండుము.

కం॥ ఏనాఁడు దశరథేశ్వరు; సూనాఁడు రాముండు దీనిఁ * జొరఁ గలుగునో నీ
వానాఁడు పూతనై దు,ర్మానిని! పాయంగఁ గలవు * మహితాఘంబున్. ౯౮౮

ఏప్పుడు దశరథునికుమారుడైన రాముఁడు దీనిఁ బ్రవేశించుట సంభవించునో నీ వానాఁడు చెనఁటిపాపము తొలఁగినదాననై పవిత్రురాల వయ్యెదవు.

శ్లో॥ గచ్ఛత స్తస్య రామస్య, పాదాబ్జేన మహాత్మనః
అభూ త్సురూపా వనితా, సమాక్రాంతా మహాశిలామ్.

-పద్మపురాణమ్.

ఇట్లు అహల్య శిలగానయ్యెనని కొన్నిగంభములందుఁ గలదు - గాని యిది వాల్మీకిమతముగాదు. దుఃఖానుభవములేక రాయిగా నయియుండినఁ బాపఫల మేమి యనుభవించినట్లు ? కావున నహల్య స్త్రీగా నుండియే యాహారములేక తాపమున మాఁడుచుండెను. రామచంద్రమూర్తి యాశ్రమమునఁ బ్రవేశింపఁ గానే యా తాపము తొలఁగుటచే లోకమునకుఁ గానవచ్చెను. దీనివలన జారత్వదోష మనేకసంవత్సరములు తపించి భగవత్సాక్షాత్కారమైనగాని పోదు. అట్లు కాదేని వంశము నిర్మూలించును. రావణాసురుఁడే లక్ష్యము. గౌతముఁ డహల్యను స్వరూపనాశము చేయక గాలి యాహారముగాఁ దపస్సుచేయుచుఁ గతివ వ్రతము లాచరింపు మని చెప్పటచే జపలబుద్ధిచే బరపురుషచాంగత్యము కదాచిత్తుగఁ జేసినదానిని నది వాస్తవముగఁ బశ్చాత్తాపబుద్ధిగలదాయెనేని తగిన వ్రతములు తపస్సులు నియమించి భర్త పరిగ్రహింపవచ్చు నని సూచన. జారత్వమే యభ్యాసముగాఁ గలది పతిని గావున దానిని కేరఁదీయరాదు. పరి త్యజింపవలయును.

జారత్వదోషమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము.

శ్లో॥ వినా గర్భం సవర్ణేషు, నత్యాజ్య గమనాత్ స్త్రీయః
 ప్రాయశ్చిత్తం యథాన్యాయం. దండం కుర్యా త్సపండితః
 శ్వభిర్వా దంశనం స్నానం, సవనత్రితయం నిశి,
 భూమాచ భస్మశయనం, దానం భోగవివర్జితమ్.

స్త్రీలు తమజాతివారితో వ్యభిచరించిన గర్భమురానియెడల వారిని బరిత్యజించరాదు. అనగా గర్భమువచ్చినను, నసపవర్ణులతో వ్యభిచరించినను వదలిపెట్టవలయును. గర్భము రానివారిని న్యాయశాస్త్రప్రకారము దండించి ప్రాయశ్చిత్తము పెట్టింపవలెను. లేదా కుక్కలచేఁ గఱపింపవలెను. ఆ స్త్రీలు దినమునకు మూడుసార్లు స్నానము చేయవలయును. రాత్రులందు భూమిపై బూడిదలోఁ బండుకొనవలయును దానము భోగము గూడదు.

శ్లో॥ కామరాగసమాయుక్తాః, పతీ నతిచరంతివై,
 ప్రతికూలపరాయా స్తు, పతీన్ ప్రతి యథాతథా.
 శౌచం లజ్జాంతు విస్పృజ్య, యథేష్టపరిచారణాః,
 ఏవం యుక్త సమాచారా, యమలోకే సుదండితాః.
 యదీవైమానుషం జన్మ, లభేరం స్తా స్తథావిధాః,
 తదాప్రభృతి తా దేవి, పతం త్యేవ నసంశయాః,
 శోచంతి చేత్తు తద్వృత్తం మనసా హిత మాప్నుయూః.

కామరాగములుగల స్త్రీలు భర్త నతిక్రమించి భర్తకుఁ బ్రతికూలముగ వర్తించుచు శుచిత్వము సిగ్గు విడిచి వారియిష్టప్రకారము వర్తించినయెడల లోకమున దండింపఁబడి యొకవేళ మరల మనుష్యజన్మమువచ్చినను మరల జారణ లగుదురు. అదియొదలు వారు పతితలే. సందేహము లేదు. తమనడ వడిని తలచి వారు మరణకాలములోపల శోకించిరేని బాగుపడుదురు. లేని యెడల నభోగతుల పాలగుదురు.

శ్లో॥ ఆకంఠసమ్మితే కూపే, నోమయోధకకర్ణమే,
 తత్ర స్థిత్యా నిరాహారా, త్వహోరాత్రేణ నిష్క్రమేత్.
 సఖిభా వసనం కృత్వా, భుంజీయా ద్యావకోదనమ్,
 త్రిరాత్ర ముపవాసిత్యా, త్వేకరాత్రం జలే వసేత్.
 శంఖపుష్పలతామూలం, పత్రంవా కుసుమం ఫలం,
 సువర్ణ పంచగవ్యంచ, క్వాథయిత్వా పిబే జ్వలమ్.
 ఏక భుక్తం చరేత్పశ్చా, ద్యావతుష్పవతీ భవేత్,

వ్రతం చరతి తద్వ్యావ, త్తావ త్సంవ ర్తతే బహిః
 ప్రాయశ్చిత్తే తతశ్చిత్తే, కుర్యా ద్రాహ్మణభోజనమ్,
 గోద్వయం దక్షిణాం నద్యా చ్చుద్ధిం పారశకో బ్రవీత్.

వ్యభిచారదోషమును బోగొట్టుకొనఁదలఁచిన శ్రీ తన దోషము బయలు పఱచి బ్రాహ్మణసమ్మతి నొంది బురదగానుండు గోమయముగల కుత్తుకబంటి గుంతలో నాహారములేక యొకరాత్రి యొకపగ లుండవలెను. ఆవల వెలుపల వచ్చి తల బోడియగునట్లు గొఱిగించుకొని యవాన్నము దినవలయును. ఆవల మూఁడురాత్రు లుపవసించి యొకరాత్రి నీటిలో నుండవలెను. ఆవల గిలకచెట్టు వేరు - ఆకు - పువ్వు - ఫలము - బంగారు పంచగవ్యము వీనిని కమాయముగాఁ గాఁచి యానీళ్ళు త్రొగవలయును. ఆవల మరల ముట్టగువఱకు నొంటిపూఁట భోజనముచేయవలయును. ఈ వ్రతము ముగియువఱకు నింటికి వెలుపలనే యుండవలయును. ఇట్లుప్రాయశ్చిత్తము పెట్టుకొన్నపిమ్మట బ్రాహ్మణుల కన్నదాస ముచేసి యొకయావ్రును నొకయెద్దును దాసముచేయవలయును. ఇట్లుచేసిన శుద్ధి యగు నని పరాశరమతము

శ్లో॥ హృతాథికారాం మపినాం, లిండమాత్రోపజీవినీమ్,
 పరిభూతా మధశ్శయ్యాం, వాసయే ద్వ్యభిచారిణీమ్.

వ్యభిచరించినదానిని భార్యల కుండునధికారమునుండి తొలఁగింపవలయును. కట్టుకొనుటకు మాసినగుడ్డ నియ్యవలయును. ప్రాణము పోకయుండునంతమాత్రము కూడు పెట్టవలయును. ఛీ కొట్టుచు నింటియందే పడియుండునట్లు చేయవలయును. ఇది యాజ్ఞ వలక్యమతము.

శ్లో॥ అపత్యలోభాద్యాతుశ్రీ, భర్తార మతిలంఘయేత్
 సేహ నిందామవాప్నోతి, పరలోకాచ్చహీయతే.
 వ్యభిచారాత్తు భర్తుః శ్రీ లోకే ప్రాప్నోతి నింద్యతామ్,
 సృగాలయోనిం ప్రాప్నోతి, పాపరోనైశ్చ పీడ్యతే.

బిడ్డలులేరని యెవతె భర్తనుల్లంఘించి వ్యభిచరించునో యది యిచ్చట నిందలపాలై భర్తకు నింద గలిగించి పరలోకభ్రష్టయై మరల నక్కఁగాఁ బుట్టును మరల మనుష్యశ్రీయైనను మామగారు నైద్యముచేయరానిస్థలమందు పుండులు లోనైన పాపరోగములు కలిగి బాధపడుచుండును.

శ్లో॥ నాన్యోత్పన్నా ప్రజా స్తీహ, సచా ప్యన్యపరిగ్రహః,
 నద్వితీయశ్చ సాధ్వీనాం, క్వచి ద్భర్తోపదిశ్యతే.

వివాహము చేసికొనిన మగనికి దప్ప వేతొకనికి బిడ్డలఁ గనరాదు. మఱియొకని బరిగ్రహింపను రాదు. పతివ్రతకు రెండవభర్త లేడు.

శ్లో॥ తస్మానైష కా ద్వాపతీ వింద ఇతి శ్రుతిః.

ఈ కారణముచే నొకతెకు నిరువురు పతులు లేరని శ్రుతి.

శ్లో॥ వ్యభిచారా దృతౌశుద్ధిర్గర్భ త్యాగో విధీయతే.

వార్తిక ఋతౌశుద్ధిరిత్యేతత్ మానసవ్యభిచారాభిప్రాయం, రజసాస్త్రీమనోదుష్టే త్యుక్తత్వాత్ గర్భ త్యాగ ఇతి.

మానసిక వ్యభిచారదోషము ఋతుమతియైనఁ బోవును. గర్భవతియాయెనా దానినే త్యజింపవలయును.

శ్లో॥ బంధీగ్రాహేణ యా భుక్తా, హత్వా బధ్వా బలా ద్భయాత్,

కృత్వా సాంతపనం కృచం, శుద్ధిం పారాశక్తోఽబ్రవీత్

బలవంతపెట్టి కొట్టి కట్టి భయపెట్టి భోగింపఁబడిన స్త్రీ సాంతపన కృచముచే బవిత్తురాలగును.

శ్లో॥ వకృ ద్భుక్తాతు యానారీ, నేచ్ఛంతీ పాపకర్మభిః.

ప్రజాపత్యేన శుశ్రేత, ఋతు పునవణేనచ.

పాపాత్ములచేఁ దన యిష్టమునకు విరోధముగ భోగింపఁబడిన స్త్రీ ప్రజాపత్య వ్రతముచేసి ఋతుమతియై పరిశుద్ధురాలగును.

శ్లో॥ జారేణజనయేద్గర్భం, మృతే వ్యక్తే గతే పతౌ,

తాం త్యజేత పరే రాష్ట్రే) పతితే పాపకారిణీమ్.

పతి మరణించినను, దేశాంతరముపోయి వాని యునికి దెలియరాకుండ్డినను, పతితుండైనను పరపురుష సాంగత్యముచే బిడ్డగన్నదానిని పరదేశమునకు వెడలఁ గొట్టవలయును.

శ్లో॥ బ్రాహ్మణీకు యదా గచ్ఛే, త్పరపుంసా సమన్వితా,

సాతు నష్టా వినిర్దేశ్యా నతిస్యా గమనంపునః.

బ్రాహ్మణస్త్రీ తండ్రి భర్త రక్తబంధువులు మొదలగువారు గాక పరపురుషుని పెంబు దేశాంతరము పోయినేని యది చెడిన దని యందఱకుఁ దెలుపవలెను. మరల దాని నింటిలోనికి రాసీయరాదు.

వ్యభిచారరతా నారీ, బాలరంధ్రాతుజాయతే॥ వ్యభిచరించిన స్త్రీ మఱుజన్మమున బాల రంధ్రగాఁ బుట్టును.

చం॥ అతనికి నాతిధేయ మగు * నర్హసపర్య లొనర్చి యోసి దు
 ర్మతి ! గతలోభమోహ వయి * మానిత మైనస్వరూప మూని యా
 తతముదమార మన్నికట * ధారిణి నిల్వగఁ గల్లు నంచు ను
 ధ్ధతి శపించి దీని విడి * తాఁ జన శీతనగంబు పొంతకున్. ౪౨౪
 షపర్యలు = పూజలు - నికటధారిణి = సమీపభూమి - శీతనగంబు = హిమవ
 త్పర్వతము.

తా త్ప ర్య ము.

అయనను సతిధిగా నెంచి యతిధికిఁజేయవలసిన పూజలుచేసి కుబుద్ధి ! లోభము
 మోహము పోయినదానవై నీ యెప్పటి అందమైన యాకారము ధరించి సంతోష
 ముతో నా సమీపమున నుండఁగలవు. అని శపించి యీ యాశ్రమము వదలి
 హిమవంతముపొంతకుఁ బోయెను.

ఇచ్చట మూలమున 'స్వంపపుర్ధారయిష్యసి' యని యున్నది. నీ దేహమును
 ధరింపఁగల వనుటచే సంతకాలము దేహము లేక పాపాణముగానుండెనని స్ఫురించు
 చున్నదని దానికి పద్మపురాణవాక్యమాధార మని గోవిందరాజీయవ్యాఖ్యానమందు
 గలదు. ఇంతవఱకు దేహముండినను కూడునీళ్ళులేక వటించి తాపముచే మాఁడు
 చుండుటచే నిప్పటిసౌందర్యము పోయి వికారస్వరూపముగలదై జీవచ్ఛవముగా
 నుండి శాపానంతర మెప్పటి సౌందర్యము కలదగుననిభావముగ్రహింపవగును. పాపాణ
 మగుమని శపించియుండిన కూడునీళ్ళు లేనిదానవై తాపంబున బూడిదలోఁ బొర
 లాడు మనుట వ్యర్థము.

—* ౪౩-వ సర్గము *—

సీ॥ ఈర్ష్యి ముష్కవి * హీనుఁడై శతమన్యుఁ, డగ్ని పురోధసు * లై నసురలఁ
 గడు నెల్ల బాటునఁగని గౌతముఁడు ఘోర, తప మాచరింప నా*తతముఁజెఱిచి
 యతనికిఁ గ్రోధంబు * నగ్గలం బొనరించి, తపమును నే విఘా*తంబు చేసి
 దేవకార్యముఁ దీర్చి * తిని; ముని కలుపించి, బీజహీనుఁడుగ శ * పించె ననున్

తే॥ సతి సహల్యను దిట్టి రో*షమున విడిచెఁ నతఁడు మ మ్మిల్లు దిట్టుట*నతినితపమ
 పొల్లువడె సురకార్యంబు*పొంతు నిట్టు, లైతి సఫలునిఁ జేయ రే*యమరవరులు.

ముష్కవిహీనుఁడు = వృషణములు లేనివాఁడు, శతమన్యుఁడు = ఇంద్రుఁడు,
 పురోధసులు = పురోహితులు, అగ్నిమీశే పురోహిత మ్మని | శ్రుతి, అగ్గలము =
 అతీశయము, విఘాతము = విఘ్నము, పొంతున్ = కొఱకు. సఫలుని = బీజములతో.
 గూడిని వానిని, అమరవరులు = దేవతలారా! మధ్యమపురుషంబునం దారగాగమంబు
 వైకల్పికంబు.

ఈ పద్యమందు గౌతముని తపస్సుచెఱుచుట దేవకార్య మని చెప్పఁబడినది. మనుష్యులకు శ్రేయస్కరమైన తపస్సు చెఱుచుట యెట్లు దేవకార్య మగునని ప్రశ్నము, ఘోరతపస్సుచేయుట స్వర్లాదికమునకుఁ బైబడిన తపోలోక బ్రహ్మలోక ములు గోరియే. ఏ ఫలముగోరి తపస్సు చేయుదురో యా ఫలము పొందుటకుఁ దగినయోగ్యత తపస్సులం దున్నదా లేదా యని, యుద్యోగాదులు గోరిన విద్యాస్థుల నుపాధ్యాయులు పరీక్షించునట్లు, దేవతలును జేయుదురు. ఊర్ధ్వగతులకుఁ గామక్రోధజయ మనివార్యము. ఆ రెండుగుణములు తపస్సులయం దున్నవా లేనా యని పరీక్ష. ఉండెనా వారు యోగ్యులు కాదు. అవి తొలఁగువఱకుఁ దపస్సు చేయవలయును. ఆ పరీక్షానిమిత్తమై దేవతాస్త్రీలను బంపుట లోనగు కార్యములు దేవతలు చేయుదురు. గౌతముఁడు కామమును గల్పినాఁడని స్త్రీలకు వశపడఁ డని యింద్రుఁ డెఱుఁగును. (ఉత్తర. ౬౨౪ చూడుము.) కామమును గెలుచుటకంటె ససాధ్యమైనది క్రోధము. క్రోధవిషయ పరీక్షకు భార్యను జెఱుచుటకంటె వేఱు లేదు. ఈ పరీక్షయందు గౌతముఁడు తప్పిపోయెను.

ముష్కమా - బీజము - ఫలము - ఇవి వృషణమునకుఁ బెట్లు. "లాభనిష్పత్తి భోగేషు బీజే పాలే ధనే ఫలమ్"-నిఘంటుచ్చ.

తా త్ప ర్య ము

ఈ విధముగా నింద్రుఁడు వృషణహీనుఁడై యగ్నియే పురోహితుఁడుగాఁగల దేవతలను వెల్లఁబోయిన మొగముతోఁ జూచి "దేవతలారా! గౌతముఁడు తప మాచరింపఁగా నాయన క్రోధమును జయించెనో లేదో పరీక్షించుటకై యతనికి గోపాతిశయము కలుగునట్లు చేసి యతని తపమును జెఱిచితిని. ఈ దేవతాకార్యము చేసినదానికి ఫలముగా నన్ను బీజహీనుఁడవు కమ్మని శపించెను. భార్య సహాయము శపించి రోషముతో నామెను వదలిపెట్టెను. మాయందుఁ గోపమువహించి శపించుటచే నతని తపము వ్యర్థమయ్యెను. దేవకార్యము నిర్వహింపఁబోయిన నాగతి యిట్టలయ్యెను, దేవతలారా! మరల నాకు వృషణములు వచ్చు నుపాయము చేయుఁడు."

[ఈవిషయ ముత్తరకాండమున ౬౨౨ మొదలు ౬౨౮ వఱకు జూడుఁడు ఈ చరిత్రము కొంత యిందుఁ గొంత యందుఁజెప్పఁబడినది. కాని పరస్పర విరుద్ధము కాదు. అదియునుగాక ౬౨౬ న పద్యములోఁ జెప్పఁబడిన రహస్యవిషయ మిప్పుడే వెలిఁఱుపరాదు.]

చంః హరియుఁ డిట్టి లాడ విని * సాగ్నిపురోగము లెల్ల దేవతా
వరులు మరున్గణంబు పితృ * వర్గములం గని మేఁక సాండ మా

సురపతి యండహీనుఁ డయి * స్రుక్కుట గల్గెను గాన వేగ మీ
 రరసి యజాండము ల్గొని సు * రాధిపు బీజముతుం ఘటింపరే. ౪౪౧
 హరిహాయుఁడు = ఇంద్రుఁడు = ఆకుపచ్చవన్నె గుఱ్ఱములు గలవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

ఇంద్రుఁ డీ ప్రకారము చెప్పఁగా విని యగ్ని మొదలయిన దేవతలు - మరు
 ద్దణము - పితృదేవతలను జూచి, 'మేక యండములు గలది. ఇంద్రుఁడు వృషణ
 ములులేక యున్నాఁడు. కావున మేక యండములను దీసి యింద్రుని బీజయుతు
 నిఁగా తేయఁగోరెదను.'

ఆ! అఫల మైనమేక * యామిషంబును మీకుఁ దనివిఁగూర్చుగాక * ధరణీజనము
 లట్టిదానినొసఁగ * యజ్ఞ ఫలమునకు, హాని రాకయుండు * నని వచింప. ౪౪౨
 అఫలము = బీజములేనిది, ఆమిషము = మాంసము.

తా త్ప ర్య ము

యజ్ఞములందు నునుష్యులు వృషణహీనమైన మేకమాంసము నిచ్చిరేని మీరు
 దానిలోఁ దృప్తిపొంది యజ్ఞ ఫలమునకు హానిరాకుండఁ తేయుఁడు.

చ! దివిజల నాలకించి పితృ * దేవత లప్పుడు మేకబీజము
 ల్లివిచి సురేంద్రుఁ దవి * లించిరి; నాటగోలె బీజముల్
 దవులని మేకమాంసమును * దారు భుజించుచు యజ్ఞ కర్తకున్
 మిగుల ఫలంబు లీయఁగను * మేకొని రాపితృదేవతల్ దమిన్. ౪౪౩

తా త్ప ర్య ము

దేవతలు చెప్పిన మాటలు విని పితృదేవతలు మేకబీజములుదీసి యింద్రు
 నకుఁ దగిలించిరి. ఆదిసము మొదలు బీజములేని మేకమాంసమును దాము
 భుజించి యజ్ఞము చేసినవారికి మునుపటివలె యజ్ఞ ఫలము విశేషముగ నీయ
 సాగిరి.

ఆ! గౌతమర్షి తపము * కలిమిబలంబున; మేషవృషణుఁ డగుచు * మేఘవాహుఁ
 డమరె నాట గోలె * నాశ్రమంబును జొచ్చి, సతిఁదరింపఁ తేయ * మతిఁదలంపు. ౪౪౪

తా త్ప ర్య ము.

గౌతమమహర్షి తపముబలముచే నాటనుండి యింద్రుఁడు మేషవృషణు
 డయ్యెను. నీ నీ యాశ్రమములోఁ బ్రవేశించి యహల్యదరించునట్లు సంకల్పి
 ప్రము.

-* అహల్యాశాపమోక్షణము *-

సీ॥ అనుచు వాక్రచ్చిన*మునివాక్యములు విని, సహలక్ష్మణుడు రామ*చంద్రుడంత
ననఘుండు కౌశికుం*దును మున్నుగా నేగ, గౌతమాశ్రమ మేగి*కాంచె నందు
వరమహా*భాగను*గురుతపోద్యోదిత, దుర్భర తేజను*దుర్నిరీక్ష
బనివడి నలువచే * తను నమానుషరూపగాగ మాయామయి*కరణి సృష్ట

తే॥ మంచు కప్పిన మబ్బున*మాటువడిన, నిండుజండురువో*లెను*నుండుదాని
నీట్రబ్రతిబింబితం బయి*నెగడుచున్న, యెండయనఁ దేటిచూడరా * కుండుదాని
౯౯౫

వాక్రచ్చిన = చెప్పిన, గురుతపోద్యోదిత దుర్భరతేజను = గొప్పతపస్సుచేఁ
గలిగిన విశేషతేజస్సుగలదానిని, మహాభాగను = తపస్సునెడి మహాభాగ్యము
గలదానిని, దుర్నిరీక్ష = శాసాంతమువఱకు దేవదానవులకు మనుష్యు
లకును చూచుటకు సాధ్యము కానిదానిని. అమానుషరూప = మనుష్యులందులేని
సౌందర్యముగలది. నలువచేత = బ్రహ్మచేత, నలువ = నాలుగువాలు (ముఖ
ములు) గలవాఁడు. మాయామయి = మాయచే సృష్టింపబడినది. “దర్శనమా
శ్రేణాహల్యామపాపాం చకార”-వి పు, ౪. ౧౪. చూపుమాత్రముచే నహల్యను
పాపరహితగాఁ జేసెను.

తాత్పర్యము

అని విశ్వామిత్రుఁడుచెప్పఁగా విని లక్ష్మణుతోడ రామచంద్రమూర్తి విశ్వా
మిత్ర ముందుంచుకొనిపోయి గౌతమాశ్రమముఁ బ్రవేశించి యందు తపమును
భాగ్యముగాఁగలదానిని, గొప్పతపస్సుచే లభించిన తేజోతిశయము గలదానిని, నింత
వఱకు దేవదానమానవులకుఁ గానరానిదానిని, బ్రహ్మచే మనుష్యులందులేని సౌంద
ర్యముగలదానినిగా మాయచే సృజింపబడినదానివలె నుండుదాని మంచుకప్పి
నట్టియు - మబ్బుక్రమ్మినట్టియు చంద్రకాంతివలె నుండు దానిని, నీటిలోఁ బ్రతి
ఫలించినసూర్యుని యెండవలెఁ జూడ సాధ్యముగానిదానిని జూచెను.

కం. శ్రీరామచంద్రుఁ డాశ్రమ, ధారిణిఁ జేరంగ శాప * తాపము వాయన్
నారీమణి తనపూర్వ, కారంబున భవనములకుఁ * గనఁబడె మరలన్. ౯౯౬

ఆశ్రమభూమిని శ్రీరామచంద్రమూర్తి ప్రవేశింపఁగానే శాపతాపము తొలఁగు
టచే నా యహల్య పూర్వమున్న రూపమున లోకములకుఁ గానవచ్చెను.

సీ॥ రామలక్ష్మణు లంత * నామెకు మ్రొక్కిన, మదిరాక్షి గౌతము*మాటఁ దలఁచి
వారలు పూజ్య లం * చారసి పాద్యంబు, వర్ణ్యంబు నిచ్చిన * నందుకొనియెఁ

గాన్ధుత్థుఁ డంతట * నాకంబునందుండి, సుమవృష్టి గురిసెను * సురలు దేవ
 దుందుభి స్వనములు * క్రందుగ మొరయంగ, మేలుమే లంచును * మెచ్చిరింతి
 తే! ఘోరతపమున శుద్ధ యా*వారిజాక్షి, స్వీకరించుచు గౌతమశ్రి ప్రవరుడు
 రాముఁ బూజించె నాముని * రాజచేతఁ, బూజలను బొంది రాముండు * పోవఁ
 దొడఁగ. ౯౯౭

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామలక్ష్మణు లామెకు నమస్కరింపఁగా నామెయు వా రవతారమూర్తు
 లనిన గౌతముమాటఁదలంచి పూజ్యులని వారికి నర్ఘ్యపాద్యము లిచ్చెను. రామ
 చంద్రమూర్తి దానిని గ్రహించెను. దేవతలు దుందుభులు మొరయించి
 మేలుమేలని యామెను మెచ్చిరి. ఈ విధముగా శ్రీరామానుగ్రహముచేతను
 నింతకాలము చేసిన తపస్సుచేతను బరిశుద్ధురాలైన యామెను గౌతమమహా
 ముని పరిగ్రహించి రామచంద్రమూర్తినిఁ బూజించెను. ఆ మునీశ్వరునిచే
 బూజింపఁబడి రామచంద్రమూర్తి పోవఁ బ్రయాణమయ్యెను.

'Kumarila says 'In the same manner, if it is said that Indra was the
 seducer of Ahalya. this does not imply that the God Indra committed such a
 crime but Indra means the Sun, Ahalya(from Ahna and li. the night; and as
 the night seduced and ruined by the sun of the morning, there is Indra
 called the paramour of Ahalya.' — Maxmuller's History of Sanskrit Litera-
 ture. page 530.

-* ౧౦-వ సర్గము *

సీ! తమ్ముఁడు దోడు రా * నమ్ముని మున్నుగా, నీశాన్యదిక్కుగా * నేగి జనకు
 సవనవాటముఁ జొచ్చి * పవురు నాలోకించి మునివర్యుతోడ రా * ముండుపలికె
 యజ్ఞ సామగ్రి య * త్యంతము శ్లాఘ్యుంబు, వివిధదేశాగత * విప్రవరులు
 వేదాధ్యయనరతు * లేవవే లున్నారు, పరమఋషీశుల * వాటములును
 తే! శకటశతసంకులం బయి*ప్రకటమయ్యె, నెందునిలువంగ మన కిటఁ * జొందుననిన
 జలము నిండారి జనకల*కలము లేసి, తలము విధియించె నమ్ముని * జలజభవుఁడు
 ౯౯౮

తా త్ప ర్య ము

విశ్వామిత్రుఁడు ముందుపోవుచుండఁ దోడఁ దమ్ముఁడు రాఁగా నీశాన్య
 దిక్కుగాఁ జోయి జనకుని యజ్ఞప్రదేశము నందముఁ జూచి శ్రీరామచంద్ర
 మూర్తి యిట్లనియె. మునీంద్రా! యజ్ఞమునకుఁ గావలసిన సంభారములు మిక్కిలి
 శ్లాఘ్యమై యున్నవి. నానాదేశములనుండి వచ్చిన బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠులు వేదాధ్య
 యనమందుఁ బ్రీతిగలవారు వేలకొలఁదు లున్నారు. గొప్ప ఋషీశ్వరు లుండు
 ప్రదేశములు నూర్లకొలఁది బండ్లచే నిండియున్నవి ఇట్టిచోట మన మెందు
 నిలువనగునో చెప్పమనిన విశ్వామిత్రుఁడును జలసమృద్ధిగలిగి జనులు సందడిలేని
 ప్రదేశముగాఁ జూచి మన మిందుంన మని యేర్పాలుచేసెను.

దీనివలన దపస్వలకు జనసమ్మర్థములేక నీటికి సమీపముగ నుండు ప్రదేశము ముఖ్యమని యేర్పడుచున్నది. “ప్రభూతై ధోదక్షే గ్రామే యత్రాత్మాధీనం ప్రయమణం తత్రవాసో ధర్మోష్ట్ర బ్రాహ్మణస్య” యని యాపస్తంబులు.

క॥ మునివర్యుఁడు కౌశికుఁ డటఁ, జనుదెంచుట నాలకించి * జనకుఁడు భక్తిం దనదుపురోహితవర్యుని, సనఘు శతానందు, గూడి * యచటికి వచ్చెన్. ౯౯౯

తా త్ప ర్య ము

మునిశ్రేష్ఠుఁడైన విశ్వామిత్రుఁడు వచ్చినవార్త విని జనకమహారాజు భక్తి యుక్తుఁడై తన పురోహితుఁడైన శతానందునితోఁగూడి యా విశ్వామిత్రుఁ డున్న చోటికి వచ్చెను.

- * శ్రీరామాదులు మిథిలకుఁ బోవుట * -

చ॥ ఇటు లరుదెంచి యమ్మునిమ * హేంద్రునిఁ గొల్చుచునుండ నింతలోఁ దటుకున ఋత్విజల్ విధిహి * తంబుగ నర్ఘ్యముఁ బాద్యమీయఁ బ్ర స్ఫుటమతి వానిఁ గైకొనుచు * భూపతి సేమము సప్తతంతుసం ఘటనము ప్రశ్న చేసి ఋషి * కాండములన్ మఱి గారవించుచున్. ౧౦౦౦
సప్తతంతువు = యజ్ఞము.

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లువచ్చి యా మునిరాజును సేవించుచుండు సంతలో ఋత్విజలు జాగులేక శాస్త్రోష్ణకారముగ నర్ఘ్యము పాద్యమీయఁగా సంతోషముచే వికాసము నొందిన మనస్సుతో వానిని గైకొని రాజక్షేమవార్త యజ్ఞము చక్కఁగా జరుగుచుండుట ప్రశ్నించి ఋషిశ్వరుల నందఱ గారవించుచు.

డి॥ ముచ్చట లాడుచుండు ముని * ముఖ్యునిఁ జూచి న రేంద్రచంద్రుఁ డో సచ్చరితా | మునీశ్వరుల * సంఘముతోడన యాసనంబునం దిచ్చమెయి న్వసంపు మని * యెంతయు వేడిన నట్ల చేసి యిం పచ్చుపడంగ నీవు భవ * దాసనముం గొను మంచుఁ బల్కినన్. ౧౦౦౧

తా త్ప ర్య ము

సంభాషించుచున్న మునీంద్రుని విశ్వామిత్రునిఁ జూచి రాజశ్రేష్ఠుఁడగు జనక మహారాజు “ఓసాధుచరిత్రా ! యీ మునీశ్వరులతో నీ యాసనంబున నీ యిష్ట ప్రకారము కూర్చుండుము.” అని మిక్కిలి ప్రార్థింపఁగా నట్లుచేసి, రాజా ! నీవును నీ యాసనంబునఁ గూర్చుండు మని చెప్పఁగా.

క॥ జనకమహీపతి ఋత్వి, గ్జనసహితుం డగుచు మంత్రి * సంఘంబులతోఁ
దనదుపురోధలతో నా, సనములఁ గూర్చుండి గాధి * సంధవుఁ బలికెన్(౧౦౦౨

తా త్ప ర్య ము

జనకమహారాజ ఋత్విక్కులతోడను మంత్రులతోడను పురోహితులతోడను
నాసనములఁ గూర్చుండి విశ్వామిత్రునితో నిట్లనియె.

సీ॥ నేఁడుగా మునిచంద్ర ! * నేఁ జేయునీయజ్ఞ, ముస పుణ్యఫలమును * బొందఁగంటి
నేఁడుగా దేవతా * నికరంబు లీ క్రతు, సామగ్రిఁ జేసెను * సఫలముగను
నేఁడుగామానంద్ర ! * నీ విటువచ్చుట, కఠన ధన్యుడనైతి * ఔలలమున
నేఁడుగా పుణ్యాత్మ ! * నీయనుగ్రహమున, జన్మమెత్తుటయయ్యె * సార్థకంబు

తే॥ పనియురెండుదినంబు లేర్పడియెఁ గొఱఁత, యజ్ఞపూర్తికిననిదరి * యార్యవర్యు
లంతభాగార్థులై వచ్చు * నమరవితతి, ననఘ! దర్శింపఁ దగునని * యడిగె మఱియు.

౧౦౦౩

తా త్ప ర్య ము

మునింద్రా! నిన్ను దర్శించుటచే నేను చేయు యజ్ఞముయొక్క పుణ్యఫలమును
నేఁడుగదా పొందఁగలిగితిని. నేఁడుకదా యీ యజ్ఞమునకై కూర్చిన పదార్థముల
నెల్ల దేవతలు పవిత్రములు చేసిరి. నేఁడుకదా నీవు వచ్చిన కారణమున నేను
భూమియందు ధన్యుడనైతిని. పుణ్యాత్మా ! నీ యనుగ్రహముచేత నేను భూమిపైఁ
బుట్టుట సార్థకమయ్యెను. ఇక యజ్ఞము పూర్తియగుటకుఁ బ్రార్థించుదినములు
కొఱఁతయున్నట్లు ఋత్విజాలు చెప్పుచున్నారు. అంతట హవిర్భాగముఁ గైకొన
దేవతలు వత్తురు. వారిని దర్శింపఁదగును గాన నీ వంతవఱకు నిందే నిలువవలయు
నని ప్రార్థించి, మఱియు నిట్లనియె.

సీ॥ ఏవార లయ్య యీ * దేవపరాక్రముల్, వారణపంచాస్య * పరమగతులు
వీరులు వ్యాఘ్రోరు * వృషభసంకాశులు, జలజాతలోచనుల్ * సరసమతులు
కరవాలతూణీర * శరచాపధారులు, నాశ్వినేయసమాస * హారితనులు
తోలకరించుచున్న * మొలకప్రాయమువార, లిచ్చమైదివినుండి * యిలకుడిగిన

తే॥ యమృతభోజను లట్టుల * యమరువారు
మఱి ఛవీంగితచేష్టా ప్ర * మాణములను
నొక్కరూపయి కూఁకట్ల * నొప్పువారు
వేఁడదను జెప్పవే నాకు * వీరి తెఱఁగు. ౧౦౦౪

ఈ పద్యార్థమునకు ౯౭౨ పద్యము చూచునది. కూఁకట్లు = పిల్లకట్టు - ఇందలి
'వీ' లోని వకారము ౯౩ వ పద్యంబునందలి ౫ వ యక్షరము.

చం॥ అని జనకుండు పల్కిన మహాత్ముండు గాధిసుతుండు తేని కి
యనఘపరాక్రముల్ దశరథావనినాథతనూజు లంచు వా
కొని నిజయజ్ఞ రక్షణముఁ ద గ్రూరనిశాటవధంబునున్ విశా
లను గనుఁగొంట వెండి మహిళామణి యైనయహల్యుఁ గాంచుటల్. ౧౦౦౫

తాత్పర్యము

అని జనకమహారాజు ప్రశ్నింపగా విశ్వామిత్రుండు 'రాజా ! యీ కోపరహిత
యైన పరాక్రమము గల వీరు దశరథమహారాజు కుమారులు' అని చెప్పి వారు
తన యజ్ఞమును రక్షించుటయు క్రూరులైన రాక్షసులఁ జంపుటయు విశాలా
వగరముఁ జూచుటయు నహల్యకు శాపమోక్షణము గావించుటయు.

కం॥ గౌతమసందర్శనమును, బ్రీతిగ వచియించి వీరు * శ్రీకంఠునివి
శ్చేతము రంజిలఁ జూడ మ, హాతేజా ! కోర్కె గలిగి * యరుడెంచి రసన్.

తాత్పర్యము

గౌతమ మహర్షిని జూచుటయుఁ బ్రీతితోఁ జెప్పి వీరు నీయొద్దనుండు శివుని
విల్లు చూచుటకై వచ్చిరని చెప్పెను

-* ౫౧వ సర్గము *-

కం॥ మునినుడులను విని గౌతమ, తనయాగ్రణి మేనఁ బులకతతు లమరఁగ రా
మునిదర్శనమున నచ్చేరు. గొనుచు శతానందుడనియెఁ గుశికాత్మజతోన్. ౧౦౦౬

పులక=సంతోషముచే నిట్ట నిలిచిన వెండ్రుకలు, తతులు=సమూహములు.

తాత్పర్యము

ఆయనచెప్పినమాటలు విని గౌతముని తనయుడైన శతానందుండు సంతో
షమున మేనుపులకరింపఁగా రామచంద్రమూర్తి దర్శనమున నాశ్చర్యపడి విశ్వా
మిత్రునితో నిట్లనియె.

సీ॥ చూపితే మునిరాజ * సుశ్లోకఁ జిరతపస్విని నాదుజవని రా * తనయువకును
దెలిచినే యీసర్వదేహిపూజార్హుని, నాతల్లి రాము వ * న్యంబు లొసఁగి
చెప్పితే నాతల్లి * చేటుకాలం బైనఁ, జలివిన యాదుష్ట * చరితమెల్లఁ
తేరనే నాతల్లి చెలిమి నాతండ్రిని, దశరథాత్మజశుభ * ధర్మనమున

తే॥ నాదుజవకుండు పూజించెనామహాత్ము, రాముఁ! బూజలందెనా*బ్రహ్మవిదుండు
స్వాశ్రమాగతుఁ డైన యీ*యనఘుచేతఁ! దండ్రుకైకొనెనయ్య నా*తల్లిమరల ! ౧౦౦౮

సుశ్లోక = మంచికీర్తిగలది - చిరతపస్విని = దీర్ఘకాలము తపస్సుచేసినది.
తెలిచినే = పూజించెనా! సర్వదేహిపూజార్హుని = సమస్తదేహధారుల

పూజకు యోగ్యుడగువానిని. బ్రహ్మర్షుడాదుల పూజకు నష్టుడని యర్థము. దీనిచే గౌతమవాక్యమునుబట్టి శ్రీరామచంద్రమూర్తి భగవంతుని యవతారమూర్తియని శతానందుడు గ్రహించెనని తెలియనగు. వన్యంబులు = అడవిలోఁ బుట్టిన ఫలాదులు.

తా త్ప ర్య ము

మునీంద్రా ! చిరకాలము తపస్సుచేసి కీర్తిసంపాదించిన నా తల్లిని నీ రాజకుమారునకుఁ జూపితివా ! నా తల్లి యడవిఫలాదులచే సర్వజీవకోటికిఁ బూజ్యుడైన ఈయనను బూజించెనా ! అంత తపస్సుచేసి యంతకీర్తి సంపాదించియుఁ జెడిపోవు కాలమున కామ చేసిన చెడునడత యంతయుఁ జెప్పితివా ! దశరథనందను దర్శన మహిమచే స్నేహభావమున నా తల్లి నా తండ్రితోఁ గలిసికొననా ! మహామహిమ గల ఈ రాముని నాతండ్రి పూజించెనా ! తన యాశ్రమముకు వచ్చిన యీ పుణ్యాత్మునిచేత బ్రహ్మవేత్త నా తండ్రి పూజల గ్రహించెనా ! నా తండ్రి మరల నా తల్లిని గ్రహించెనా !

కం॥ అని యిట్లు శతానందుడు, దను నడిగిన గాఢిజుండు * తరుణము చెడకుం డను జేసితిఁ గర్తవ్యం; బును; రేణుక పతిని బోలె * ముని గౌతమునిన్. ౧౦౦౯

తా త్ప ర్య ము

అని యిట్లు శతానందుడు తన్నడుగఁగా విశ్వామిత్రుఁడు సమయము చెడి పోకుండునట్లు చేయవలసిన కార్యము చేసితిని. పరశురాముని తల్లి రేణుక తన భర్తను జమదగ్నిని గలిసికొన్నట్లు నీ తల్లియు నీ తండ్రిని గౌతముని గలిసికొనెను.

ఈ రేణుకా వృత్తాంతము భారతంబున నరణ్యపర్వంబునఁ దృతీయాశ్వాసంబున నిట్లు చెప్పబడినది.

“అజమదగ్ని ప్రసేనజికుండను రాజకూతు రేణుక యనుదాని వినాహంబయి దానియందు రుమణవ త్సుషేణవసు విశ్వావసు. రాములను వారి నేవురుకొడుకులం బడసి వనంబున నుగ్రతపంబు సేయుచు నొక్కనాఁడు వన్యఫలంబులు దేరం గొడు కులు వోయిన రేణుక వారి పిరుండనపోయి యొక్క సరోవరంబునందు సభార్యుం డయి జలక్రీడ లాడుచున్న వాని మూర్తి కావతపతియగు చిత్రరథుం డను రాజంజూది కామమోహితయై వ్యభిచరించిన దాని దుశ్చరితం బెరింగి కోపోన్మాదపరవశుండై,

కం॥ తనయుల నలువురఁగ్రమమున, బనిచెన్ జమదగ్ని తనదు * భార్యవధింపన్ జనసీఘాతము పాతక, మని వారలు పలుకకుండి * రత్యవహితులై.

క॥ కడువలిగి యమ్ముసింద్రుఁడు, గొడుగులకును శాపమిచ్చె ఘోరాటవిలో

జడమతి మృగపక్షిలయ, ట్లుడుగక యజ్ఞానవృత్తినుండుండనుచున్.

వ॥ మఱియు నిశితపరశుహస్త రాముం జూచి దీని వధియింపు మని పంచినవాఁడు గురువచనంబునఁ దల్లిఁ దత్త్వ ణంబున వధించిన

క॥ శమితనిజక్రోధుండై. జమదగ్ని తనూజసాహసమునకుఁ దనవా

శ్యము లంఘింపమిడిక బ్రహ, న్నమనస్కుండై తనూజవకు నిల్లనియెన్.

వ॥ నావచనంబున వతిదుష్కరంబైన కార్యంబుసేసితి నీ కిష్టంబైనవానినెల్లను వేఁడుమిచ్చెదననిన రాముండు సంతుష్టహృదయుండై మదీయజనని దోషవిముక్తయై జీవించియుండునట్లును సహోదరులు శాపవిముక్తులయి యెప్పటియుట్ల యుండునట్లును సమరంబున నా కప్రతిహతశక్తియు దీర్ఘాయువుంగాఁ బ్రసాదింపుఁ డని తండ్రి వలనం దనయభిమతంబులు వడసి యుండునంత."

ఈ సందర్భమున శ్రీభాగవతంబున నీపద్యంబు గాననగు. 'అ॥ పడినవారి మరల బ్రతికింపనోవును, జనకుఁ డనుచుఁ జంపె జామదగ్న్యుఁ డతఁడు సంపెననుచు నన్నలఁ దల్లిన, జనకు నాజ్ఞనై నఁ జంపెదగడు.—౯. స్కం. ౪౭౬.

క॥ మీతల్లి చేరికొనియెం, బ్రీతి నటం చనఁగ ముదము * మేకొని కౌస

ల్యాతనయునిఁ గనుఁగొనుచు మ, హాతేజుఁడు గౌతమర్షి * యాత్మజుఁ డాడున్.

౧౦౧౦

తాత్పర్యము

అని చెప్పగా మిగులఁ దేజోవంతుండైన శతానందుఁడు సంతోషించినవాఁడై శ్రీరామచంద్రునిఁ జూచి యిట్లనియె.

తే॥ స్వాగతము నీకు నోరామచంద్ర ! మాయ దృష్టమున నిట్లు వచ్చి తీ॥ దేశమునకు నరయఁగ నజయ్య తేజుండై * నట్టిగాధి, నందనుఁడు మున్నుగాఁగ నా॥ నందమునను.

౧౦౧౧

తాత్పర్యము

రామచంద్రా ! నీకు స్వాగతము. ఈ దేశమునకు మాయదృష్టము కొలఁది జయింపరాని తేజుగల విశ్వామిత్రుఁడు పిలుచుకొనిరాఁగా సంతోషముగ వచ్చితివి.

తే॥ తెలియుదే రామ ! నిస్తుల॥ తేజుండైన, కౌసీకుం డెన్నరా నట్టి॥ గడుసుందపము చేత బ్రహ్మర్షి తను గొన్న॥ శిష్టవరుఁడు, నీకు శివతాతీయంచును॥ నమ్మనమున.

౧౦౧౨

నిస్తులతేజుఁడు = అసమాన తేజముగలవాఁడు - శివతాతీ = మేలుచేయువాఁడు.

“శివతాతీ శ్చివంకర” యని నిఘంటువు

తా త్ప ర్య ము

రామచంద్రా ! నీ వెవనివెంబడి వచ్చితివో యట్టి విశ్వామిత్రుఁ డెట్టివాఁడో నీకుఁ దెలియునా ! అసమాసతేజముగల యీ విశ్వామిత్రుఁడు ఘోరమైన తపము చేసి బ్రహ్మార్షితనమును సంపాదించినవాఁడు. శిష్టలలో శ్రేష్ఠుఁడు, ఈయన నిన్ను దోడుకొనివచ్చుట తన మేలునకై కాదు. నీకు శుభముఁ గూర్చుకొని నిన్నుఁ దోడుకొనివచ్చెను.

కం॥ ధన్యుఁడు గలుగఁడు రామా, యన్యుఁడు నీకంటె భువన * మం దెందు ననా మాన్యతపోబలుఁడగునీ,మాన్యుఁడు నీరక్షకుఁ డయి*మహి వెలయుటచేన్ .౧౦౧౩

తా త్ప ర్య ము

రామా ! యితర ఋషీశ్వరులకు లబ్ధముగాని తపోబలముగల యీపూజ్యుఁడు నీకు రక్షకుఁడయి యొప్పును-గావునఁ బ్రపంచమందు నీకంటె ధన్యుఁడు వేఱొకఁడు గలుగఁడు.

కం॥ వినుమా విశ్వామిత్రుని, ఘనమాహాత్మ్యంబు నీవు * కడమ వడక యె ల్లను మానితిగతి నే వా, కొనువాఁడను నతినిబలము * గుణములుఁ జరితల్.

తా త్ప ర్య ము

ఈ విశ్వామిత్రుని గొప్పమహిమను, గుణము, చరిత నీకుఁ గొఱతలేక చెప్పె దను వినుము.

—* శ్రీరాములకు శతానందుఁడు విశ్వామిత్రు పూర్వవృత్తాంతంబుఁదెల్పుట *—

నీ॥ ఈధర్మశీలుఁడు * పృథ్వీశుఁడై యెంత, యేనికాలము ప్రజ * నేలినాఁడు సకలవిద్యలనేర్చి * జనహితరతుఁ డయి ధర్మజ్ఞుఁ డనుకీర్తి * దనరినాఁడు అజని పుత్రుఁడు కుశుం*చాతందు కుశనాభుఁ గనియె నాతఁడుఁ గాధి*గనియెనయ్య గాధితనూజుఁ డి * కౌశికబ్రహ్మర్షి, సెకు*నేలేడులీ * పృథ్వీనేలు

తే॥ చుండియొకనాఁడు నిజచమూ*ప్ర్యాహయక్తి,నఖలమేదినిగలిగిన*యాశ్రమములు బట్టనంబులు నేఱులుఁ * బర్వతములు, సంచరించు చొ*కానొక * సమయమునను, చమూప్ర్యాహయక్తిన్ = సేనాసమూహముతోడ.

తా త్ప ర్య ము

ఈ ధర్మస్వభావుఁడు చాలఁగాలము ప్రజాపాలనము చేసెను. విద్య లన్నియు నేర్చి జనులకు హితముచేయుటయందుఁ బ్రీతిగలవాఁడయి ధర్మజ్ఞుఁడను కీర్తిచేఁ బ్రకాశించెను. బ్రహ్మకొడుకు కుశుఁడు, కుశునికొడుకు కుశనాభుఁడు, ఆయన కొడుకు గాధి గాధికుమారుఁ డి విశ్వామిత్రబ్రహ్మర్షి. ఈయన యనేక సంవత్సర

ములు రాజ్యముచేయుచుండి యొకనాఁడు సేనాసమూహముతో భూమియందం
తయుఁగల ఆశ్రమములు - పట్టణములు - నదులు - కొండలు తిరుగుచు నొక్క-
నాఁడు.

పట్టణశబ్దము సంస్కృతమైనపుడు గాత్యము లేదు. పట్టణము సంస్కృతనిఘం
టువులందును గ్రంథములందును వైయాకరణమతంబునను పత్తన, పట్టణ శబ్ద
ములుగలవుగాని 'పట్టణ' మని లేదు. దీని కనుగుణముగా "ఘనశౌర్యుండు
సిరంగ రాయ నరలోకస్వామి తోబుట్టురా | మన్మథాలాగ్రణీసహ్యాజాంబుధి
పయోమధోర్వి శ్రీరంగపట్టణ లంకానగరంబు పుణ్యజనపీఠావార్తలేకుండఁ
గైకొనియెన్ మిత్రభవోపకార నిరపేక్షుండై విదిత్రంబుగన్." అని వసుచరిత్ర
1-౮. ఆవతారిక 76-పద్యంబునఁ గన్పట్టెడి. ఇట్లుండ నిర్వచనోత్తరరామా
యణంబున 5-ఆశ్వాసంబున "రణవిజయము గైకొనిపట్టణ ముద్భటసుభటసం
కటంబుగ భాస్వ | నృణీగణాధనములు మొదలుగఁ దృణము తుడిగఁజూఱగొనియె
దివిజారి వెసన్" అని 79-వ పద్యంబున ముదితమైయున్నది. శబ్దకల్పద్రుమంబున
"పట్టణమ్. పటంతిగచ్ఛంతి వణిజో యత్ర-(పటగతే + బాహులకాత్ తనన్)
పత్తనమ్" అని యున్నది పట్టణశబ్ద వికృతి పట్టణము.

కం॥ నానావృక్షసమాకుల, మై నానామృగవిహంగ * మాకీర్ణంబై
దానవ దేవాన్వితమై, మానితమై సాధుహరిణ*మంజుల మగుదున్. ౧౦౧౬

నానావృక్షసమాకులమై = అనేకవిధములైన చెట్లచే గలియఁబడినదై,
నానామృగవిహంగమాకీర్ణంబై = పెక్కువిధములయిన మృగములచే గలిసినదై;
దానవ దేవాన్వితమై = దానవులతోను దేవతలతోను గూడినదై, సాధుహరిణ
మంజులము = సాధువులగు జంకలచే మనోహరమై.

ఆ॥ అగ్నికల్పుశౌ మ*హాకృమలచేతను, దిపము సేయుధన్య*తములచేత
దివ్య తేజులైన-దేవర్షి వరులచే. బ్రహ్మఋషులచేతఁ * బ్రబలుదాని. ౧౦౧౭
అగ్నికల్పులు = అగ్నితోసమానులు, కల్పప్రత్యయము కొంచెము తక్కువను
సూచించును.

ఆ॥ వారిభక్షకులును * వాయుభక్షకులును, భూజ శీర్ణ పర్ణ * భోజనులును
ఫలము లారగించి * పరివర్జితక్రోధు, లైనవారు దాంతు * లైనవారు. ౧౦౧౮
వారిభక్షకులను = నీచాహారముగాఁ గలవారును - భూజశీర్ణ పర్ణభోజనులును=
చెట్లనుండి రాలు యాకులను దినువారను (చెట్లయందలి యాకులు కోయుట
హింస యని రాలినయాకులనే ఋషులు భక్షింతురు.) పరివర్జితక్రోధులు=

వదలిపెట్టబడిన కోపగుణముకలవారు, దాంతులు = ఇంద్రియ నిగ్రహముగల వారు.

కం॥ రిసులును జపపరవై భా నసులును మఱివాలభల్య * నానామునిరా
 ద్విపరంబులు పోలువారఁగ, నసమంబై బ్రహ్మలోకమనఁదగుదానిన్, ౧౦౧-
 రిసులు = ఋషులు - ఋషిశబ్దభవము రిసిగాని రుసిగాదు. వైభానసులు =
 వానప్రస్థులు - ఈ యర్థముననే రామాయణమునఁ బ్రయుక్తము - విభవస
 ఋషివంశమువారు వైభానసులు. విభవశబ్దము బ్రహ్మపర్యాయముగ శ్రీ
 భాగవతంబునఁ గలదు. “సఖిలుగోపికా నందనోభవా, సఖిలదేహీనా మంత
 రాత్మదృక్ విభవసార్థితో విశ్వగుప్తయే. సఖిజీదేయివాన్ సాత్వతాం కులే.”-
 గోపికాగీతలు. దీనివలన వైభానసశబ్దమందలి భిక్షారము వర్ణద్వితీయాక్షరమే
 కాని కొందఱు వ్రాయునట్లు వర్ణచతుర్థవర్ణము కాదు.

౧౦౧౬-౧౦౧౮ తా త్ప ర్య ము.

నానావిధములగు చెల్లతోను పెక్కువిధములగు మృగములతోను బక్షుల
 తోను దానవులతోను దేవతలతోను గలసి సాధువులగు జనులచే మనోజ్ఞమై
 యగ్నితో సమానులగు మహాత్ములచేతను, తపముచేయు ధన్యులచేతను, దివ్య
 తేజముగల బ్రహ్మఋషులచేతను బ్రబలిపదై జలమే యాహారముగాఁ గల
 వారును, చెల్లనుండి రాలిన యాకులు దివి జీవించువారును, ఫలములు దిను
 వారును, క్రోధమును జయించినవారును, నింద్రియనిగ్రహము గలవారును, నగు
 ఋషులును, జపశీలులైన వానప్రస్థులును, వాలభిల్యులులోనగు నానాముని
 జనసమూహంబులు గలిగి యసమానమై బ్రహ్మలోకమా యనఁదగియుండు
 వసిష్ఠాశ్రమమును గాంచెను.

—* ౫౨వ సర్గము. విశ్వమిత్రుఁడు వసిష్ఠు నాశ్రమంబునకుఁ బోవుట *—

చం॥ ఘనుఁడు వసిష్ఠునాశ్రమముఁ * గాంచి ముదంబును జెంది చొచ్చి స
 ద్వివయవిధేయశాగరిమ * వీరుఁడు తజ్జపశీలుచెంతకున్
 జని ప్రణతుల్ ఘటింప చుని * చంద్రముఁ డోన్మపవర్య సేమనూ
 యన యుదితాసనం బిడిన * నం దుపవిష్ఠుఁడు నయ్యె నీతఁకున్. ౧౦౨౦
 ఘనుఁడు, వసిష్ఠునాశ్రమము = గొప్పవాఁడగు వసిష్ఠునియొక్క యాశ్ర
 మము, ఉపవిష్ఠుఁడు = కూర్చుండినవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు మహాత్ముడగు వసిష్ఠు నాశ్రమముఁ జూచి సంతోషించి లోపలఁ బ్రవే
 శించి వినయవిధేయతల యతిశయముచే వీరుఁడైన విశ్వమిత్రుఁడు జపశీలు

దైవ వసిష్ఠుసమీపమున కరిగి నమస్కారములు చేయుగా నా మునీశ్వరుఁడు రాజేంద్రా సేనుమా యని యాయనకుఁ దగిన యాపనము సమర్పింపఁగా నందీయన కూర్చుండెను.

కం॥ ఇం బమర యథాశాస్త్రీ, యంబుగ ముని తేచ్చి మధుఫలీలాదుల నిడఁ జి త్తంబునఁ జొంగుచు నానందంబున నీయన గ్రహించి * తపసిం బలికెన్. ౧౦౨౧
ఇంబు=ఇంపు - ఆనందము, మధుఫలాదులు=తియ్యనిపండ్లు మొదలయినవి.

తా త్ప ర్య ము

సంతోషముతో శాస్త్రము విధించిన ప్రకారము వసిష్ఠుఁడు తియ్యని పండ్లను దెచ్చియియ్యగా మనస్సున సంతోషించి వాని నీయన గ్రహించి యాముషీశ్వరుతో నిట్లనియె.

తే॥ కుశలమా మీకు నోముని * కులవతంస, సేమమే యగ్నులకు నెల్ల శిష్యులకును భద్రమా లెస్సయానె త * పంబు జపము, తకులతాదులఫలములు * దనరునయ్య ౧౦౨౨

తా త్ప ర్య ము.

మునిశ్రేష్ఠా ! మీకుఁ గుశలమేకదా ! అగ్నులకు శిష్యులకు క్షేమమా ? జపము, తపము చక్కఁగా జరుగుచున్నదా ? చెల్లయందును తీగలయందును ఫలములు లభించుచున్నవా ? “ఘనుఁడు వసిష్ఠు నాశ్రమము - షష్ఠీవిశేషాణాం ప్రథమాస్యాత్” అని షష్ఠీవిశేషణమునకుఁ బ్రథమయగు. “పాండవప్రాగ్రసరుండు ధర్మసుతు పన్నిది నీకు నలంఘ్యమిత్తఱిన్” — భారతము.

తే॥ అనిన రాజేంద్రునకు నిట్టు * లనె వసిష్ఠ, మాని కుశలంబ సర్వంబు * మానవేంద్ర సేమమేకద నీకు నీ * సేవకులకు, నయినవారికి హితులకు * నందఱకును. ౧౦౨౩

తా త్ప ర్య ము

అని యడిగిన యాయనకు వసిష్ఠుఁడు రాజా ! యందఱకు క్షేమము, నీకు నీ సేవకులకు బంధువులకు మిత్రులకు నెల్లవారికి సేమమేకదా !

సీ॥ ధర్మమార్గం చింత * తప్పక రాజన్య, నీతిమై జనములఁ * శ్రోతునయ్య నీభృత్యు లెల్లరు * నీవశవర్తులే, కరము ప్రీతిని వారి * నరయుదయ్య నీశత్రులెల్లరు * నిర్జితులేకదా ! బలశోశమిత్రముల్ * ప్రబలునయ్య భార్యలుఁ బుత్రులుఁ * పౌత్రులుఁ గుశలులే ! జనులకు హర్షంబు * దనరునయ్య

తే॥ యనుచు నడిగినకుశలమ * టంచుఁబలికె, లిట్టులిద్దఱుహర్షంబు * మ్ముమీఱఁ బుణ్యాగాధలఁ గాలంబుఁ * బుచ్చుచుండ ! క్షౌత్రశేంద్రునిఁ బలికెను * జపీవరుండు ౧౦౨౪

తా త్ప ర్య ము

రాజేంద్రా ! ధర్మము తప్పక రాజనీతి ననుసరించి ప్రజల రక్షించుచున్నావా ? నీ సేవకులు నీ మాటకు లోపడి వర్తించుచున్నారా ? వారిని దయతో యోగక్షేమములు విచారించుచున్నావా ? నీశత్రువులందఱు జయింపబడిరికదా ? చతుర్విధసేవలయు బొక్కసములయు స్నేహితులయు సంపత్తి గలదుగదా ? పెండ్లములు కొడుకులు మనుమలు క్షేమముగ నున్నారా ? యనుచు వడుగఁగా నందఱకుఁ గుశలమని యీయన చెప్పెను. ఇట్లు లీ యిరువురు సంతోషాతిశయముచే బుణ్యకథలు చెప్పుచుఁ గాలము పుచ్చుచుండ జపశీలుఁడైన వసిష్ఠుఁడీ రాజుతో నిట్లనియె.

—* వశిష్ఠుఁడు విశ్వామిత్రునకు విందు చేయుట *—

కం॥ అతిథిశ్రేష్ఠుఁడ వీ వో, ఓతిపా ! పూజ్యుఁడవు నిన్ను * సేవలతోడన్
మతి గలిగె సత్కరింపఁగ, నితవుగ నంగీకరింపు * మీ నీ వనినన్. ౧౦౨౫
తా త్ప ర్య ము.

రాజా ! నీ వతిథులందు గుణముచేతను బదవిచేతను శ్రేష్ఠుఁడవు. కావునఁ బూజ్యుఁడవు. కావున నీ సేవలతోడ నిన్ను నాతిథ్యముచే గౌరవింపఁగోరదను. దీని నీవు హితబుద్ధి నంగీకరింపవలయును.

ఉ॥ అందితి నాతిథేయము మహాత్మక నీ ప్రియవాక్కులన్, సుధా
తుందిలకంద మూలవితతుల్ వనమందలి వారగించి యా
నందముఁ బొందినాఁడను, ఘనం బగుతావకదర్శనంబునన్
జెందితి ధన్యతన్ - సెలవె * స్నేహముఁ బాయకు పోయి వచ్చెదన్. ౧౦౨౬

తా త్ప ర్య ము

అని చెప్పఁగా నీ ప్రియవాక్కులచేతనే యతిథిసత్కారము గ్రహించితిని, అమృతముచే నిండిన కందమూలసమూహములు భుజించి సంతోషించితిని. గొప్పదగు నీ దర్శనముచే ధన్యుఁడనైతిని. ఋషీశ్వరా ! స్నేహము మఱువకుము. సెలవిమ్ము. పోయివచ్చెదను.

కం॥ అనుచున్ మఱిమఱి తనుఁ బ్రా,ర్థన చేసెడిమానివరునిఁ * దా నిట్లు లనెన్
మునివర ! నీకిష్టం బెది, యొనరించెద దాని ననుడు*నుర్వీధవుఁడున్. ౧౦౨౭
తా త్ప ర్య ము.

అని యీయన మీఁదమీఁద దన్ను నాతిథ్యముగొమ్మని ప్రార్థించు వసిష్ఠునితో మునింద్రా ! నీ కేది యిష్టమో దానినే నేను జేసెదను.

చం॥ అనఘుఁడు మాని యంత శబలాఖ్యును దైవతసౌరభేయినిం
గని విను రమ్మ రమ్మ ఓతికాంతున కేఁ బెనువిందు పెట్టెదన్
జని యిదె వీరి కెల్లరకుఁ * జాలఁగఁ గూర్చుము కోర్కెతీరఁ జ
య్యన మధురాన్న పానక రసాయన లేహ్య ఫలాదిభోజ్యముల్. ౧౦౨౮

శబలాఖ్యను = శబల యను పేరుగలదానిని, శబల యనగాఁ జిత్రవర్ణముగలది.
దైవతసారథ్యు = దేవతలయావు - కామధేనువు.

తాత్పర్యము

ఇట్టియన యంగీకరింపఁగా వసిష్ఠుఁడు తనకామధేనువును శబల యనుదానిని బిలిచి వేగరమ్ము - రమ్ము విను వినుము. నే నీరాజునకు విందుపెట్టదలఁచితిని. ఈయనకు నీయనసేవలకు నెల్లవారికిఁ జాలినంత వారికోరికతీరునట్లు శీఘ్రముగాఁ దియ్యనియన్నము పానకములు రసాయనములు లేహ్యములు ఫలములు లోనగు భోజ్యములు కల్పింపుము.

—* ౧౩-వ సర్గము. *

చం॥ అన విని కామధేనువు యథార్హముగాఁ బలుపిండివంటలున్
ఘనముగాఁ జేసె మద్యములుఁ * గమ్మనికూరలుఁ బప్పు లప్పముల్
గొనకొని యెవ్వ రెవ్వ రెవి * కోరెడు రట్టివి యెల్ల రాసులై
యొసరఁగఁ బాలుఁ బండ్లు రుచి*రాష్ట్రరాన్నముఁ గండచక్కెరల్. ౧౦౨౯

ఉ॥ నీ టగుతియ్యపానకపు * నిర్మలపాత్రలు లోనుగాఁగ నే
ర్పాటుగ సృష్టిచేయ ముస*రాజు నృపాలున కెల్లవారికిన్
హాటకపాత్ర లుంచి రుచి*రాసనము ల్గొన వారిఁ బంచి వే
పాటిగఁ గుడ్చు వెట్టెఁ బరి*పాటిగ వెండియనంటియాకులన్. ౧౦౩౦

౧౦౨ - ౧౦౩౦ - తాత్పర్యము.

వసిష్ఠుఁడు చెప్పిన యామాటలు విని కామధేనువు తగినరీతిని పనేకములైన పిండివంటలు - తేనె - సారాయములు - కమ్మని రుచిగల కూరలు - పప్పులు-అప్పములు - లోనైన యివి యవి యననేల యెవ రెవ రేదేది కోరికో యవియెల్ల రాసులుగా సృష్టించి మఱియును బాలు పండ్లు ఇంపైన వేడి వేడి యన్నము కండచక్కెర తియ్యని పానకపుఁ బాత్రములు మొదలైన వేర్పాటుగ సృజించెను. అవి చూచి వసిష్ఠుఁ డందఱకు నందములైన పీటలులోనగు నాసనములువేసి బంగారుచెంబులుంచి వెండిపాత్రలతో నందఱకుఁ గ్రమముగా వడ్డించెను.

క॥ అంతఃపురకాంతలతో, మంత్రులతో ద్విజులతోడ * మఱిసైన్యములతో
నెంతయు మెక్కెను నృపుఁ డ, త్యంతము సంతుష్టికంఠ*దఘ్నుముగాఁగన్. ౧౦౩౧
మంత్రులతోన్ = మంత్రులతో - కంఠదఘ్నుము = కంఠములోఁతు.

తాత్పర్యము

అంతఃపురస్త్రీలతోను మంత్రులతోను బ్రాహ్మణాదులతోడను సైన్యములతోను రాజు సంతృప్తికంఠ దఘ్నుముగాఁగ చక్కగ భుజించెను.

కం॥ ఈపాటను బరిపాటిగ, సాపాటానరించి మాని + సత్తముతో మే
 మాపోవఁ గంటి మనఘా, నీపూజల మెచ్చు వచ్చె + నీశక్తులకున్. ౧౦౩౨
 ఆపోవఁగంటిమి = తృప్తిపడితిమి.

తాత్పర్యము

ఈ విధముగ క్రమముగ నందఱు భోజనముచేసి ఋషీశ్వరునితో రాజు అయ్యా!
 మేము సంతృప్తి చెందితిమి. నీ శక్తికి నీవుచేసిన పూజకు చాల మెచ్చితిమి అనిరి.

— + విశ్వామిత్రుఁడు తనకుఁ గామధేనువు నిమ్మని వసిష్ఠు నడుగుట + —

కం॥ మచ్చిక నొక్కటి చెప్పఁగ, సచ్చరితా! కుతుకపడెద + శతదశశతముల్
 మెచ్చులిడు మేలికదుపుల, నిచ్చెద నా కొసఁగవే ము+నీశ్వర ! శబలన్. ౧౦౩౩

తాత్పర్యము

నీ విచ్చిన చనవుకారణముగ నీ కొక్కటి చెప్పఁగోరెదను. నిర్మలచరిత్రా ! నీకు
 నూఱువేల మందియావుల నిచ్చెదను. ఈ శబలను నా కిమ్ము.

కం॥ ఏలయన నాలలోపల, మేలైనది శబల చూనె + మిత్రసుతేజా
 మేలైనవస్తుతతి భూ,పాలిది గద వినవె రత్న+హారులు రాజల్. ౧౦౩౪

రత్నహారులు = శ్రేష్ఠపదార్థముల హరించువారు. రత్నం శ్రేష్ఠామణావపి.
 జాతేజాతౌ యదుత్కృష్టం తద్రత్నమభిధీయతే. -వి ప్రతి జాతీయందు నేది శ్రేష్ఠ
 మైనదో దానికి రత్నమనిపేరు. కావ్యరత్నము - కన్యారత్నము - హయరత్నము
 స్త్రీరత్నము - పండితరత్నము - ఇట్లు.

తాత్పర్యము.

నీ కేలయంటివా ! ఈ శబల యావులయన్నిటిలో శ్రేష్ఠమైనది. శ్రేష్ఠమైన
 పదార్థములన్నియు రాజులయొద్ద నుండవలయును. రాజులు రత్నహారులు వినలేదా ?
 ఇట్టి యమూల్య వస్తువునీ కేల ?

చం॥ అన జపిచర్యుఁ డిట్లును జ + నాధిప ! యేటికి నూఱువేలు వా
 కొనియెద వాల నిస్తునని + కోటిశతంబుల నాలనిచ్చినన్
 గనకపురాసు లిచ్చినను + గా దెడఁబాయఁగ దీని, నాత్మవం
 తుని యశమెట్టు లట్టు లిది + దొల్లదు న నిచ్చి యెల్ల వేళలన్. ౧౦౩౫

తాత్పర్యము

అనగా జపముచేయువారిలో శ్రేష్ఠుఁడగు వసిష్ఠుఁడు రాజా ! నూఱువేలా
 వుల నిచ్చెద నని యేలయ్యా చెప్పెదవు ? నూఱుకోల్ల యావుల నిచ్చినను
 బంగారు కుప్పలు కుప్పలుగా నిచ్చినను నీయావు నే నెడఁబాయరాదు. ఆత్మ

జ్ఞానముగలవానిని గీర్తి యెడఁబాయవట్లు నన్ను విడిచి యిది యెప్పుడు నుండఁ జాలదు.

ఉ॥ హవ్యముఁ గవ్యము న్బోయి * నగ్నులు హోమము దేహయాత్రయున్
భవ్యగుణాధ్య! యీసురభి*పాలనె సర్వముఁ దీర్చుచుండెద
న్దివ్యము లై నవిద్దియ ల*నేకము లున్నవి దీనియందు, నా
కవ్యయమోద హేతువు య*థార్థము సు మ్మిది పాయ నేర్తు నే. ౧౦౩౬

తా త్ప ర్య ము

ఈ యావులపాలచేతనే దేవతలకుఁ గావలసిన హవ్యము పితరులకుఁగావలసిన కవ్యము - బలి - యగ్ని కార్యములు హోమమునకుఁ గావలసిన పదార్థములు దేహయాత్ర. యిదియది యననేల సర్వము దీనితో నేను నెఱవేర్చుచున్నాఁడను అదియునుగాక దివ్యవిద్యలు పెక్కులు దీనియందున్నవి. నాకు నిది యవ్యయా నందమునకుఁ గారణమైనది - ఇది సత్యము. ఇట్టిదానిని నే నెట్లు విడనాడి యుండఁగలను ?

ఆవుపాలవిషయమునఁ బూర్వమును యభిప్రాయ మిట్లుండ నేటిమహాత్ములు ఆవుపాలనఁగా నావునెత్తురుగావున గోక్షీరపానము నిషేధ మనుచున్నారు. కలి వింతలలో నిది యొకటి.

సీ॥ అంతియకాక య*నంతము లున్నవి. హేతువు ల్లాన నే * నీయ శబల
నన వసిష్ఠునిఁ జూచి * యవియె గాధిసుతుండు, బంగారుసామ్ములఁ*బటిమ మాఱు
పదునాల్గువేలద్వి*పముల నొసంగెద, నాల్గుకర్క*ములచే * నవ్యము లగు
హేమరథంబుల * నిచ్చెద నీకును, నెనిమిదినూఱు ల*హీనజనము.

తే॥ లయిన దేశభవంబుల * నశ్వములను. బదియునొక్కొండువే లిత్తు * బహుశవర్ణ
యు క్తధేనువులను గోటి*నొసఁగువాఁడ,నీయనే నాకు మాసీంద్ర*యాశబలను.

౧౦౩౭

హేతువు లనంతము లున్నవి = అనేక కారణము లున్నవి, (ఇవి విశ్వామిత్రుఁడు పడఁబోవు పాటులు. వసిష్ఠుఁడు దివ్యర్షి కావున కాఁబోవునది ముందుగాఁ దెలిసి కొనెనని గ్రహింపవలయును.)

తా త్ప ర్య ము

ఇప్పుడు నేను జెప్పినవేకాక యింకను ననేక కారణములచేత నీకు దీని నే నీయను, అని చెప్పఁగా వసిష్ఠునిఁ జూచి విశ్వామిత్రుఁడు బంగారు సామ్ములచే నలంకరింపఁబడిన పదునాల్గువేల యేనుఁగులను నాలుగు కెల్లని గుఱ్ఱములఁ గట్టిన మందిబంగారు తేరులను మిగులవేగముగలవి దేశమందుఁ బుట్టినవి యగు

పదునొకండువేల గుఱ్ఱములను నానావర్ణములుగల కోటియావులను నీ కిచ్చెదను. మునీంద్రా నాకీ శబల నిమ్ము.

మ॥ నగలో రత్నములో హిరణ్యములో నానాదేశ సామగ్రులో
తగుమాన్యంబులొ భూములో మడులో కాంతాశ్రేణులో యెవ్వి ని
చ్చగ నాసించెద వన్ని నిచ్చెద మునీశా ! యాయవే దీని నా,
నగునే యాయఁగ నెంతయే నడుగు మీయన్నీర భూపాలకా ! ౧౦౩౮

తా త్ప ర్య ము

దీనికి మాఱుగ నీవు కోరినన్ని యాభరణములో మణులో బంగారునాణెములో నానాదేశములనుండు మంచి వస్తువులో గ్రామములో మడులో చేలో స్త్రీలలో యెవి కోరినను నీకుఁ దృప్తికరముగ నిచ్చెదను. మునీంద్రా ! దీనిని నా కిమ్ము- అని యాయన యడుగఁగా, వసిష్ఠుఁడు భూమిశ్వరా ! నీవెంత యడిగినను నే మిచ్చినను దీనిని నీ కీయను అనెను. మునీశా ! యాయవే యనుటచే ముక్కు పట్టు కొని జపము చేసికొను నీ కీజంజాటమేల ? భూమి పాలించువారికిఁగదా సర్వ వస్తువులు కావలసియుండును. అట్టివాఁడనుగావున నిది నాయొద్ద నుండఁదగినది, యనఁగా వసిష్ఠుఁడు నీవు భూమిపాలుఁడవైన నగుదువుగాక నే నీయను భూమినిఁ బాలించువారికి బ్రాహ్మణులతిపస్సుల సొత్తు కోరవచ్చునా ? యని మునీశ - భూపాల యను శబ్దముదలి యర్థము గ్రహింపనగు.

చ॥ ఇదియ ధనంబు నాకు ధరణీశ్వర ! యియ్యదె నాకు రత్న, మి
య్యదియ మదీయసర్వధన * మయ్యెడిఁ జమ్ము మదీయజీవితం
లిది యగు దర్శయజ్ఞము ల * హీనపుదక్షిణపూర్ణమాస, లి
య్యది చుమి మత్రికాయాతతుల * కంతకు మూలము గాధినందనా ! ౧౦౩౯

ధరణీశ్వర = భూనాయకా - భూమియంతయు నీదేశావున నీకుఁ బదార్థ దారిత్రయము లేదు. నాకో యిది యొక్కటే ధనము. నీ వీయఁదలచిన ధనమైనను నా కిదియే; రత్నమైనను నా కిదియే. నాకుఁగల సర్వస్వ మిదియొక్కటే. నాకు జీవనాధార మిదియే అమావాస్య - యజ్ఞములు - పున్నమలు - భూరిదక్షిణలు దీనివలననే జరుగవలసియున్నవి. నేనుజేయు కార్యములన్నియు దీనివలననే సాధ్యమగుచున్నవి.

గాధినందనా ! యనుటచే గాధి యెంతో ధగ్మాత్ముఁ డని యితరుల ద్రవ్యమాళిం చినవాఁడు కాఁడని కీర్తిని సంపాదించెనే ఆయన నందనుఁడవు నీ కిట్టి బుద్ధి తగునా ? నీ యిట్టికార్య మాయనకు సంతోషకర మగునా ? యని భావము.

కం॥ ఏమిటికి నిష్ప్రయోజక, మామాటలు పెక్కులాడ + నన్నిటి నికు నీ
 కామగవి నోసగ నేరను, భూమీశ్వర ! విడువు ప్రోద్దుపోవనిమాటల్. ౧౦౪౦
 తా త్ప ర్య ము

పనికీరాని మాటలేల ? యవి యిచ్చెద నివి యిచ్చెద నని యూరక పలుమాట
 లాడెదవు. ఈ కామధేనువు నీ విచ్చెదనన్నవి నాకుఁ గావలసివని నేనడిగిన వెల్ల
 నిచ్చుచున్నది. ఈయఁగలదు. ఇంక నీవస్తువులు నాకేల ? కావున నీప్రోద్దుపోవని
 ముచ్చటలు వదలిపెట్టుము.

దీనివలన బ్రాహ్మణులు గోవుల విక్రయింపరా దని సూచన. రాజులు యజ్ఞ దక్షి
 ణగా నిచ్చినవి తమకుఁ బ్రయోజనపడనివి తాము భరింపలేనివి మరల వారికే
 యిచ్చి వినిమయముగా నేదేని కొంత తీసికొనుట దోషముగాదు.

-+ గీత సర్గము. విశ్వామిత్రుఁడు కామధేనువును బలాత్కరించి పట్టుకొనిపోవుట +
 సుగంధి॥ ఇట్లు లామునీంద్రుఁ డాడి + యాయ నన్న ధేనువున్.

బట్టి కట్టి కొంచుఁ బోవఁ + బార్థివుండు బల్మిమైఁ
 దొట్టఁగన్ దురంతచింత + దుఃఖతాత్మ యాచు న
 న్నిట్లు వాయఁగా మునీంద్రుఁ + డేమి తప్పు చేసితిన్.

౧౦౪౧

బల్మిమైన్ = బలాత్కారముగ, దొట్టఁగన్ = నింపఁగ, వాయఁగాన్ = వదలి
 పెట్టుటకు, సుగంధివృత్తాంతమునకు ర జ ర జ ర గణములు - తొమ్మిదింటయతి.

తా త్ప ర్య ము

వసిష్ఠుఁ డీ ప్రకారముచెప్పి నేను ధేనువు నీయ నవఁగానే యాయన బలవంత
 ముగా దానినిబట్టి కట్టి తీసికొనిపోవఁ జొచ్చెను. అప్పు డా శబల మిక్కిలి విషాదము
 మనస్సున నిండఁగా మిక్కిలి దుఃఖించినదై నన్ను మునీశ్వరుఁ డిట్లు వదలి పెట్టుటకు
 నేనేమి తప్పుచేసితిని ?

కం॥ ఏడ్చుచు నుండఁగ న న్ని, ట్లీడ్చుకొనుచుఁ బోవఁజాగి + రీభటు లని తా
 నూడ్చుకొని కట్టులను గవి,మాడ్చుచుఁదదృటులఁ జేరి+మానినికటమున్. ౧౦౪౨

తా త్ప ర్య ము

నేనేడ్చుచున్నను వదలక యీభటులు న న్నిడ్చుకొని పోవుచున్నారే యని
 కట్టులను బ్రెంచుకొని తన్నీడ్చుకొనిపోవువారిని నేలఁబడఁ దన్ని మునీశ్వరుని
 శబల చేరవచ్చెను.

ఉ॥ కన్నుల నీరు గాఱ నధికవ్యధ నేడ్చుచు గోలుగోలునన్
 బన్నుగ దేవదుండుభిర+వంబున ని ట్లను బ్రహ్మపుత్ర యా

పన్నజనావనా! యిటులు * పాయుటకుం గత మేను నన్ను, నీ
 సన్నిధి బాపికోం చరుగ * సాగిరి యీధరణీశుకింకరుల్. ౧౦౪౩
 ఆపన్నజనావనా = ఆపదనొందినవారిని రక్షించువాడా!

తా త్ప ర్య ము

కన్నులవెంట నీరుకాటుచుండ మిక్కిలిబాధపడుచు గోలుగోలున నేడ్చుచు
 దేవదుంనుభిధ్వనివంటిధ్వనితో 'బ్రహ్మకుమారా! యీపదనొందినవారిని రక్షించు
 వాడా! నీవు నన్ను వదలిపెట్టుటకు నే నేమిసేయుచేసితిని? నీయొద్ద నుండనియక
 రాజభటు లిచ్చుకొని పోవుచున్నారే!' యనెను.

శా|| తోడంబుల్లువువోలె దుఃఖగరిమన్ * దోదూయమానాత్మయై
 వాడంబాటివమోముతో వగచుచుం బ్రార్థించు నగ్గోవుతో
 వీడ న్నే నిను ధేనురత్నమ! కడున్ * వీర్యాతిగర్వంబునన్
 బాడిం బాసి గ్రహించె ని న్పలిమి భూ * పాలుండు మోహంధుడై. ౧౦౪౪
 దోదూయమానాత్మయై = పరితాపపడుచున్న మనస్సుగలదై, పాడిన్ =
 న్యాయమును.

తా త్ప ర్య ము

దుఃఖాతిశయముచే బరితపించుచు వాడిన ముఖముతో దోడంబుట్టినదాని
 వలె నేడ్చుచు బ్రార్థించుచున్న యీ యీవుతో వశిష్ఠుం డిట్లనియె. ధేనువా!
 నేను బుద్ధిపూర్వకముగ నిన్ను వదిలినవాడను గాను మోహముచే గన్నులు
 గానక న్యాయముం దప్పి రాజు నిన్ను బలత్కారముగ బట్టుకొనిపోయెను.
 కం|| ఆతండు ధారిణీశుం డు. పేరబలుండు వీర్యయుతుం డింకే మన నేనో

వీరబలుండ బాపడ నా, చేత మఱి మగును వానిచేతలుమాన్పన్? ౧౦౪౫

తా త్ప ర్య ము

అతం డా భూమికంఠయుం బ్రభువు. దేహబలము సేనాబలము అస్త్రబలము
 గలవాడు; వీరుండు. ఇక నేనో బలహీనుండను, బ్రాహ్మణుండను, వానిచేష్టలు
 మానువుటకు నాకుసాధ్యమా? అతనిని నే నేమి చేయగలను?

కం|| వానికె గల దక్షిహిణి, సేన శతాంగాశ్వ కేతు*సింధురయుత మై
 జానై; యేమున్నది నా, కావృపు నదిరింప? నెఱుగ*వా నాస్థికులన్! ౧౦౪౬

తా త్ప ర్య ము

ఆయనకో తేన్లు గుణ్ణాలు కేతువులు ఏనుగులు వీనితో నందమైన యక్షిహిణి
 సేనకూడ నున్నది. నాస్థితి నీకుం దెలియదా?

చం॥ అన విని సౌరభేయియు మ + హాత్మక ! క్షత్రబలంబునుం బలం
 బన నగు నయ్య ! బ్రహ్మబల + మా బలమన్నను; నప్రమేయమా
 ననుపమ తేజ ! నీ మహిమ + మానృపుఁ డెంత బలాధ్యుఁ డయ్యు నీ
 కును నధికుండుగాఁడు, వెసఁ + గూల్చెద నాతనిసేన నంతయున్. ౧౦౪౬

తాత్పర్యము

అని వసిష్ఠుఁడు చెప్పఁగా విని శబల యిట్లనియె. “మహాత్మా ! క్షత్రియబలమొక
 బలమా ? అదియొక గొప్పగాఁ జెప్పెదవేమి బలమనిన బ్రాహ్మణబలమేబలము
 నీమహిమ యింతయని కొలఁత చెప్పరానిది కావున నా రాజెంత బలవంతుఁ
 డైనను నీకంటె నధికుఁడు గాఁడు. నన్నాజ్ఞాపింపుము. వాని సేనసంతయు నాశము
 చేసెదను.

కం॥ వాని దురాత్ముని దర్పవి, హీనునిగా యుష్మదీయ + భృశమంత్ర బలా
 దీనను నేఁ గావించెద, మానీశ్వర ! యానతీయు + మా యని తన్నున్. ౧౦౪౮
 యుష్మదీయ = నీయొక్క - భృశ = గొప్పదగు - మంత్రబల = మంత్రబలముచే
 అదీనను = బలసంపత్తిగల దానను.

తాత్పర్యము

మునీంద్రా ! బలమేన్యాయ మను దుష్టబుద్ధిగల యతనిని బలహీనునిగా నీమంత్ర
 బలముచే బలసంపత్తిగల నేను జేసెదను. నీవాజ్ఞ యిమ్ము.

కం॥ వేఁడెడిశబలకు నమ్ముని, తేఁ డానతి యిచ్చె రిపులు + తీచ్చ వడంగాఁ
 బోఁడిమి సెడఁ గల్పింపుము, వాఁడిమిగల ననిన శబల + వందలకొలఁదిన్. ౧౦౪౯

తాత్పర్యము

అని తన్నుఁ బ్రార్థించుచున్న శబలతో మునిరాజు ‘శబలా ! శత్రువులు నివ్వెఱ
 పడునట్లు వారిరూపము చెడునట్లు చేయఁగల శూరులనునూర్లకొలఁది సృష్టింపుము’
 అని యనుజ్ఞ యిచ్చెను.

-+ కామ భేనుకల్పిత సైన్యముచే విశ్వామిత్ర సేన నాశమగుట + -

కం॥ శూరుల రిపుచయభయదా, కారులఁ బల్లవుల నంతఁ + గల్పించెను హుం
 భారవమున; వారు చమూ, వారంబును రూపుమాపి + వఱలఁగఁ గనుచున్. ౧౦౫౦

రిపుచయ = శత్రుసమూహములకు, భయద = వెఱపు కలిగించు, ఆకారు
 లన్ = రూపములు కలిగినవారిని చమూవారమున్ = సేనాసమూహమును,

తా త్ప ర్య ము

శత్రుసమూహములకు భయముకలిగించు శూరులగు పల్లవు లను వారిని హుంభారవముచేతనే కల్పించెను. వారు విశ్వामిత్రుని సేనసంతయు రూపుమాపి విజృంభించిరి.

ఉ॥ శ్రోధకపాయతాక్షుఁ డయి * ఘోరశరంబులఁ బల్లవారీ దు
స్సాధపరాక్రముండు ధర * నాల్వడి పీఠ మడంగఁ గూల్చినన్
గాధితనూజువైఁ బఱపెఁ * గ్రమ్మఱ ధేనువు పట్టినావళి
సాధనధారులన్ యవన * సంఘములన్ శక సైన్యకోటులన్. ౧౦౫౧

శ్రోధకపాయతాక్షుఁడు = కోపముచే నెఱ్ఱనగు కన్నులు గలవాఁడు, నాల్వడి = నిస్సారమై, యవనులు = Ionians.,—lavoness Ionians అయ్యెదరు.

తా త్ప ర్య ము

అది చూచి నాధింపరాని పరాక్రమముగల విశ్వामిత్రుఁడు కోపముచే నెఱ్ఱనగు కన్నులుగలవాఁడై భయంకరబాణములచే పల్లవులను జచ్చి భూమిమీఁద నిస్సారమై పడునట్లు కూల్పఁగా నా గోవు విశ్వामిత్రునిమీఁదఁ బట్టిసములు ధరించిన యవనశక సేనలగుంపులను విస్తారముగఁ బంపెను.

ఉ॥ వారలు కారు చిచ్చన న * వారణవిక్రమ కేళికారతిన్
భూరమణోరుసైన్యమును * బూర్ణముగా దహించి వైచినన్
గ్రూరతరాశ్రుకోటులను * గూల్చెను వారల నెల్లఁ గింకిరిన్
ధారణేఁ బీఠుపెంటలుగఁ * దర్దపడన్ గుది గ్రుచ్చిపల్లుగన్. ౧౦౫౨

తా త్ప ర్య ము.

ఆయవనులు శకులు కారుచిచ్చడవిపైఁబడినట్లు సేనలమీదఁబడి నివారింపఁరాని పరాక్రమక్రీడయందలి ప్రీతిచే రాజుసైన్యమును దహింపఁగా వారి నందఱను కోపముచేఁ గ్రూరములైన యశ్రుకోటులచేఁ గూల్చి పీఠుఁగుపెంటలు కావించెను.

— * ౫౫ వ పర్వము * —

సీ॥ చటులవిశ్వమిత్ర * శస్త్రాశ్రునిర్దగ్ధ, సేనలఁగాంచి వ * సిష్ఠమునియు
శబల ! సృజింపుము * సత్వరంబుగ యోగ, బలమాశ్రయించుచు * బలఁగములను
నని ని దేశించిన * నదియు హుంభారవం,బున సృష్టిచేసెఁగాం * భోజసమితి
బొదుగునఁ బల్లవ * పూగంబుఁ గల్పించె, యోనిని యవనారీ * నొదువఁ జేసె
తే॥ సృష్టిగావించె శకుల శఙ్కత్రవదేశ, మునను; మేచ్చకిరాతారీ * పొడమ ధేను
రోపకూపారీ, వారెల్ల * ద్రుంచి రఱిమి, సరథగజఘోటభటముగ * త్మౌపుసేన.

తాత్పర్యము

భయంకరమైన విశ్వామిత్రు శస్త్రాస్త్రములచే గాలిపోయిన సేనలఁ జూచి వసిష్ఠు డొ శబలా! శ్రీఘ్నముగ నింకను యోగబల మాశ్రయించి పుజింపుమని యాజ్ఞ చేయఁగా నదియును హుంకారమున గాంభోజసేనలను బొదుగువఁ బట్లవసమూ హమును యోనియందు యవనులను పేడపుట్టుప్రదేశమునుండి శకులను రోమ కూపములనుండి (వెండ్రుకలగూఢు) మేచ్చులను కిరాతులను పుజించెను. వారెల్ల సేనలపైఁ గవిసి రథములతోను నేనుఁగులతోను గుఱ్ఱములతోను గూడిన సేనను నాశముజేసిరి.

ఉ॥ సేనలు మూలముట్టుగ వశిష్ఠునిచే హతమైన, భూమిభృ త్సానులు నూర్చు రుగ్ర తరశూలపరశ్వధశస్త్రహస్తులై మానుగ నొక్కపూవున నశమన్యు మునింద్రుని డాయ, హుంకృతి న్మౌనివరుండు నూర్చుర నొనర్చె ఊణంబున బూడిపోవుగన్. ౧౦౫౪

తాత్పర్యము

ఈ ప్రకారము సేనలు మొదలుముట్ట వసిష్ఠునిచే హతముకాఁగాఁ జూచి విశ్వామిత్రునికుమారులు నూర్చు రొక్కసారిగఁ గోపించియుండు వసిష్ఠుని సమీ పింపఁగా నాయన హుంకారముచే నూర్చురను నిమిషములో బూడిదరాసులై పడఁజేసెను.

చ॥ కొడుకులు నూర్చురన్ ధరణిఁ + గూలుటయున్ బల మెల్ల నుగ్గుగాఁ బొడవు చెడంగ బిద్దుటయు + భూపతి గన్గొని ప్రగ్గి సిగ్గుచేఁ జెడితి, మునీశ్వరు న్లెలువఁ + జేసులు బెట్లొ యటంచు దీనుఁడై మిడుకుచు వెచ్చనూర్చుచును + మేదిని వ్రాలి విషణ్ణచిత్తుడై. ౧౦౫౫

తాత్పర్యము

నూర్చురుకొడుకు లేకకాలమున జచ్చిపడుటయు సేనలన్నియు నుగ్గునూచమై చచ్చుటయుఁ జూచి విశ్వామిత్రుఁడు సిగ్గుచే నడఁగిపోయి చెడితినిగదా యే విధమున నీమునీశ్వరు గెలువసాధ్య మగునని దీనుఁడై వ్యసనపడుచు వేడి నిట్నూర్చు లూర్చుచు విషాదముతోఁ గూడినవాడై భూమిపై వ్రాలెను.

ఉ॥ వేగము లేని నీరనిధి, + వీడినకోఱలక్రూరపర్పమున్, బాగుగ గ్రస్తుఁడై నఖరభానుఁడు పక్షము లూడఁ బక్షీ,నా వేగముఁ బాసి కాంతి చెడి + వెల్వెలఁ బోవుచు భగ్గువర్చుఁడై యేగతినే జయింప మది + నెంచి కుమారుని నిల్పి భూభృతిన్. ౧౦౫౬

తాత్పర్యము.

వేగములేని సముద్రము - కోఱలు వీకినపర్పము - గ్రహణమునాఱి సూర్యుఁడు - తెక్కలూడిన పక్షి వలె వేగముఁ బాసి కాంతిమాసి వెలవెలఁ

బోవుచు గర్వమునెడి యేవిధముగనైన వసిష్ఠుని జయింపవలె నని తలచి భూభార మందుఁ దనకుమారుని నిలిపి.

కం॥ వీరుండు వడఁకుగుబ్బలిఁ, జేరం జని తప మొనర్చె * శివుఁగూర్చి; భవా
నీరమణుఁడు దర్శన మిడి, కోరుము రాజేంద్ర కోర్కెఁ * గొనసాగింతున్. ౧౦౫౭

తా త్ప ర్య ము

వీరుఁడైన యీ విశ్వామిత్రుఁడు హిమవంతమునొంతకుఁ జని శివునిఁగూర్చి తపస్సుచేసెను. శివుఁడును బ్రత్యక్షమై 'రాజా! నీకేమివరము కావలయునో కోరుము. నీకోర్కె దీర్చెదను.'

చం॥ ఇటులు నిటాలనేత్రుఁడు నృ*పేంద్రునిఁ బల్కిన మోక్షుఁడేతులన్
నిటలముఁ జేర్చి మ్రొక్కి ధర * ణీవిభుఁ డోనతభక్తలోకసం
కటహరణా! యుమారమణ! * కర్క-శదైత్యహారా! హారా! విశం
కటదయ నన్నుఁ జూడు పుర * ఖండన! తుష్టుఁడ వేని నాయెడన్, ౧౦౫౮
నిటాలనేత్రుఁడు = ఫాలమందుఁ గన్నులు గలవాఁడు - శివుఁడు. నిటాల
యా - నిటలము.

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లు ఫాలాక్షుఁడు వచింపఁగా రాజు చేతులుజోడించి నొసటఁజేర్చి నమస్కరించి, నమస్కరించు భక్తజనములసంకటము హరించువాఁడా, పార్వతీప్రియుఁడా, కఠినచిత్తులగు, రాక్షసుల సంహరించువాఁడా, హారా' త్రిపురసంహారా, నాయెడ నీవు సంతుష్టుఁడవేని నన్ను విశేషదయతోఁ జూడుము.

కం॥ సాంగోపాంగోపనిష, త్సంగతి సరహస్యముగఁ బ్రసా * దింపుము నా
కుం గరుణ ధనుర్వేదం, బంగజమదహరణ! సురస * మర్చితచరణా! ౧౦౫౯
సాంగోపాంగోపనిషత్సంగతి = సాంగోపాంగో = అంగములతో నుపాంగ
ములతో, ఉపనిషత్సంగతి = మంత్రరహస్యముతోఁ గూడునట్లు, అంగము =
సమీపముం దున్నప్పు డుపకరించు సాధనము, ఉపాంగము = దూరంబున నుపక
రించునది, ఉపనిషత్తు = మంత్రరహస్యము, ఉపదేశమువలనఁ బొందదగినది,
ధనుర్వేదము = విలువిద్య, అంగజమదహరణ=మన్మథుని మదము హరించినవాఁడా,
సురసమర్చితచరణా = దేవతలచేఁ బూజింపఁబడిన పాదములుగలవాఁడా.

తా త్ప ర్య ము

మన్మథునిగర్వము హరించినవాఁడా, దేవతలచేఁ బూజింపఁబడిన చరణములు గలవాఁడా, నాయందు దయయుంచి విలువిద్యయంతయు నంగము

లతోను ముపాంగములతోను మంత్రములతోను వానివాని రహస్యములతో నా కుపదేశింపుము.

అ॥ అసురులందు మునులయందును గంధర్వ, వరులయందు యక్షసురులయందు గలుగునస్త్రుసమితిఁ * గరుణింపవే నాకు, గారమారఁ గోర్కీకీర ననిన. ౧౦౨౦

తాత్పర్యము.

రాక్షసులయందు మునులయందు గంధర్వులయందు యక్షులయందు దేవతలయందు నేయేయస్త్రములుగలవో యవన్నియు నాకోర్కీకీర దయయించి యుపదేశింపుము.

ఉ॥ వల్లెయటంచు హైమవతి * వల్లభుఁ డేగిన నస్త్రముండలం బెల్లను గైవసం బగుకు, * నెంతయుఁ బొంగి సమృద్ధదర్వుడై పొల్లడఁ గె న్మునీశ్వరుఁడు*పో యని పున్నమనాటిక ధి నాఁ బెల్లుగ నుబ్బుచుం జనియెఁ * బెన్నడ నమ్మునియాశ్ర మోర్పికిన్. ౧౦౨౧

తాత్పర్యము.

అనిన నల్లెకానిమ్మని పార్వతీపతి యుపదేశించి పోగా నస్త్రములన్నియుఁ దనుకు స్వాధీనపడ మిక్కిలి పొంగి యతిశయించిన గర్వముగలవాడై చచ్చెఁ బో మునీశ్వరుఁ డని పున్నమనాటి సమ్ముద్రునివలెఁ బొంగుచు దూరపుటడుగులు వేసికొనుచు వసిష్ఠుఁ డున్నయాశ్రమ ప్రదేశమునకు విసవిస వచ్చెను.

—* వసిష్ఠవిశ్వామిత్రుల యుద్ధము *—

చ॥ జితసకలారి భూపతి వసిష్ఠునితపోవన మెల్ల భస్మసా త్కృత మొవరించె నొక్కత్రుటిఁ * గీడ్పడి యచ్చటి మానికోటి భీ హతమతిఁ బాఱ దిక్కులకు * నవ్యయదివ్యమహాస్త్రకీలలన్ ద్రుతగతిఁ బాఱఁ బక్షితతి * దూలిరి శిష్యవసుల్ భయాత్తులై. ౧౦౨౨

జితసకలారి = జయింపఁబడిన సకలశత్రువులు గలవాఁడు, భస్మసాతకృతము = బూడిదవంటిది.

తాత్పర్యము.

సకలశత్రువుల జయించిన యారాజు వసిష్ఠునితపోవనమంతయును నల్పకాలములో బలిష్ఠములైన దివ్యాస్త్రములజ్వాలలచేఁ గాల్చి బూడిదవలెఁ జేసెను. దానికి సహింపలేక యచ్చటి మునులసమూహము దిక్కులవెంటఁ బరువెత్తిరి. పక్షులన్నియు నాకాశమునకై యెగసిపోయెను. శిష్యులు భయపడితులై పోలిపోయిరి.

చ॥ నిమిషములోపలం జనిటి * నేలకుఁ దుల్యతనొంది తద్వనం బమరఁగ శబ్దశూన్యమయి * యప్పుడు రుప్తమనంబుతోడ సం

యమి పోరివుస్తు గాధిజ రయంబున మంచును సూర్యునట్లు ల
శ్రమమునఁ బోకుపోకుఁ డని * సారెకుఁ జెప్పిన నిల్వ రెవ్వరున్. ౧౦౬౩

తెప్పపాటుకాలములో నా వనమంతయుఁ జెట్టనునదిలేక చవిటినేలతో
సమానమై శబ్దమునునది లేనిదికాఁగాఁ గోపించి వసిష్ఠుఁడు సూర్యుఁడు మంచును
రూపుమాపిన ల్లవలీలగా విశ్వామిత్రునిపొడ మాపెదను, భయపడవలదు, పోకుఁడు
పోకుఁ డన పలుమాఱు చెప్పినను నిల్వక యెక్కడివారక్కడనుండియే పరువెత్తిరి.

కం॥ ఇటు చెప్పియు నిలకున్నను, బటుతరసంరంభరోష*పరవశుఁ డగుచున్
గుటిలభ్రూకుటివటనము, స్ఫుటముగ నిట్లనియె మాని * భూపాలునితోన్. ౧౦౬౪

తా త్ప ర్య ము

ఇటు చెప్పినను నాశ్రమవాసు లెవ్వరు నిలువకుండుట చూచి మిక్కిలి రోషా
వేశముచేఁ బరవశుఁడై వంకరయై కనుబామ లదరుచుండఁగా మునీశ్వరుఁడు
రాజుతో స్ఫుటముగ నిట్లనియెను.

ఉ॥ ఆఁపగ లే నటం చనిర * యక్కట మచ్చిరసంప్రవృద్ధ మా
తోఁపును దూపులం గినిసి * దోఁకిన పెట్టితి, కాల్చి దివ్వటి
దోఁచిడికాఁడువోలే? నిను * దోసము రోరి దురాత్మ! యిం కిటన్
సైఁపఁగ, నంచు రోషవివశస్పృహుఁడై కడు దుర్నిరీక్షుఁ డై. ౧౦౬౫

తా త్ప ర్య ము.

ఓరీ! నీ విజృంభణము నాఁపలేననియూ - నేను జరకాలముగఁ జెంది వృద్ధి
చేసిన నా తపోవనమును దోఁచుచుపాఱచే దోఁకినట్లు దివ్వితీదొంగలు దోఁచి
కాల్చినట్లు చేసితివి? ఓరి చెడుబుద్ధిగలవాఁడా! యింక నిన్ను సహించినఁ బాపము
వచ్చును. అని రోషమునకు బరవశుఁడై తేజీచూచుటకు సాధ్యముగాని
తేజస్సుగలవాఁడై.

కం॥ రెండవ యమదండం బయి, చెండుచు నిర్హామకల్ప * శిఖ యనఁ గీలల్
మండు తనబ్రహ్మాదండం, బొంపాడక కేలఁ నాల్చి * యుద్ధతి నిలిచెన్. ౧౦౬౬

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు చెప్పినను వినక యత్రుమువెంట సత్రుమును బ్రయోగించుచున్న విశ్వా
మిత్రునియెదుట వసిష్ఠుఁడు రెండవ యమదండమువంటిదై పొగలేకయుండు
కాలాగ్నిజ్వాలలవంటి జ్వాలలఁ జిమ్ముచుఁ బ్రకాశించు తన బ్రహ్మాదండమును
మఱియేమియుఁ జెప్పక చేరిఁబట్టుకొని నిలఁబడెను.

—* ౧౬-వ సర్గము *

శా|| జృంభారంభమహోద్ధతి న్నిలువ నేసెనీ చూనిపై భూమిభృ
 జృంభారాతియు నిల్వ నిల్వ కుని వాచాడంభ మేపార సం
 రంభో త్రేజితవహ్ని బాణ; మది వైరాః జూచి యహ్మోని దో
 స్తస్సంభాగ్రంబున బ్రహ్మాదండ మిడి విశ్వామిత్రుతో నిల్లనున్. ౧౦౬౭

జృంభారంభమహోద్ధతిన్ = ఒడలువీచిచికోసు త్వరచే నగు మహోగర్వ
 ముతో, భూమిభృజృంభారాతి = రాజేంద్రుఁడు, వాచాడంభము = మాటపోగు,
 సంరంభో త్రేజితవహ్ని బాణము = ఆటోపము మిగులఁ దేజముగలదిగాఁ జేయుఁబడిన
 యాగ్నేయాస్త్రము, దో స్తస్సంభాగ్రంబునన్ = స్తంభమువంటిచేతిదివర, బ్రహ్మా
 దండము = బ్రాహ్మణునిచేతికట్ట.

తా త్ప ర్య ము.

ఒడలువీచిచి వేగముగ గర్వముతో నిలువఁగా నావసిష్ఠునిపై విశ్వామిత్రుఁడు
 నిలునిలు మెండుఁ జోఁగల వది పొగునుమాటలాడుచు నాటోపమున నాగ్నే
 యాస్త్రము ప్రయోగించెను. తనవైకి వచ్చుట చూచి మునిరాజు భుజముపై
 బ్రహ్మాదండము నిడుకొని విశ్వామిత్రునితో నిల్లనియె.

చం|| నిలిచినవాఁడ గాధిజుఁడ! * నేనిదె, చూపుము క్షత్రబంధు! నీ
 బలముఁ జలంబు శస్త్రముల*పాండితిదర్పము నీఱు చేసి ని
 న్నిలవను బాతు, క్షత్రబల * మొక్కడ బ్రహ్మబలం బ దేడరా!
 పలువ! నృశంస! దివ్యమగు*బ్రహ్మబలం బిటు చూడు చూపెదన్. ౧౦౬౮

తా త్ప ర్య ము.

ఓరీ నీచక్షత్రియుఁడా! యిదిగో నిలిచినానురా! నీ బలమెంతో నీ చలమెంతో
 నీ శస్త్రాస్త్రములపాండిత్య మెంతో యంతయుఁ జూపరా! ముందు వానిని భస్మము
 చేసి యావల నిన్ను భూమిపై లేకుండ జేసెదను. ఓరీ! వాగుఁజోతా! నిర్ణ
 యుఁడా! మొక్కడి క్షత్రియబలము, ఎక్కడి బ్రాహ్మణబలము! ఇంతమాత్ర
 మెఱుంగవు. దివ్యమగు బ్రాహ్మణబలము నికఁ జూపెదను జూడుము.

సీ|| అని బ్రహ్మాదండంబు*నను నార్యె గాధిజు, నగ్ని బాణమునీట * నగ్నిఁ బోలె
 ధారణేశ్వరుఁడును * వారుణశౌద్రైంద్ర, పాశుపత్రైషీక * బాణములును
 స్వాపనగాంధర్వ*రోపముల్ మోహన, మానవజృంభణ*మాదనములు
 సంతాపనంబు దు*ర్ధాంతవిలాపన, దారుణశోషణ*దారణములుఁ

తే|| బరమదుర్జయ మగువజ్ర*శరము బ్రహ్మ, పాశమును గాలవారుణ*పాశములును
 దండవై శాచదయితిముల్ * రెండశెనులుఁ, గ్రంఛశుమా*ర్ద్రవై నాక*భగములేసె.
 ౧౦౬౯

సీ॥ ధర్మచక్రంబును * దారుణకాలచ, క్రంబును విష్ణు*చక్రంబు మఱియు
 మథనవాయవ్యముల్ * మఱి హాయశిరమును, శక్తియుగ్మంబుము*సలము వెండి
 గంకాలమును ఘోర*కాలాస్త్రమును దీవ్ర, వైద్యాధరంబు నా * వఱలుశరముఁ
 గపాలముఁ ద్రిశూల*కంకణాజహ్లాగం, బులుఁ గిన్నఁదెగ నిండఁ * బూన్చి చిమ్మ
 తే॥ బ్రహ్మాదండంబునను మ్రొంగ * బ్రహ్మసుతుఁడు, తచ్చరంబులనెల్లను*దత్త గమున
 నేమి చెప్పడు శ్రీరామ * యెల్లరకును, నక్క-జంబయిలోఁచె మ*హాత్ముమహిమ.
 ౧౦౨౦

తాత్పర్యము.

అని విశ్వామిత్రుని యగ్ని బాణమును నా బ్రహ్మాదండముచేతనే చల్లార్చెను
 అంతలో నిలువక విశ్వామిత్రుఁడు వారుణాస్త్రము - కాద్రాస్త్రము - పాశు
 పతము - విషీకము - స్వాపనము - గాంధర్వము - మోహనము - మానవము -
 జృంభణము - మాదనము - సంతాపనము - విలాపనము - శోషణము - దార
 ణము - జయింపరాని వజ్రశరము - బ్రహ్మపాశము - కాలపాశము - వారుణ
 పాశము - దండము - పైశాచము - దయితము - రెండశకులు - క్రౌంచా
 స్త్రము - శుష్కము - ఆర్ద్రము - పైనాకము - ధర్మచక్రము - భయంకర
 మైన కాలచక్రము - విష్ణుచక్రము - మథనము - వాయవ్యము - హాయశిరము -
 రెండుశక్తులు - ముసలము - కంకాలము - కాలాస్త్రము - వైద్యాధరము - కాపా
 లము - త్రిశూలము - కంకణాస్త్రము - వీనినన్నిటిని నల్లిత్రాడాకర్ణాంతముగ
 లాగి విడిచెను బ్రహ్మసుతుఁడు వసిష్ఠుఁడు వీనినన్నిటిని వెంటనే బ్రహ్మాదండము
 చేతనే హరించెను. అప్పుడు చూచువారికందఱు నేమి యాయనమాహాత్మ్య
 మని యాశ్చర్యము తోచెను.

శా॥ సర్వాస్త్రంబులు నిష్ఫలం బగుడు విశ్వామిత్రుఁ డుద్య న్మహా
 ఖర్వక్రోధభయానకాకృతి లసద్ధర్వంబునకే రేగి గం
 ధర్వర్షిప్రతతుల్ సుపర్వగణముం * దైలోక్యమున్ భీతిమై
 దుర్వారంబుగ సంభ్రమింప మునిపై * దోర్ధర్పముం జూపుచున్. ౧౦౨౧

ఉద్యన్మహాఖర్వక్రోధభయానకాకృతి = పుట్టుచున్న దీర్ఘమైన క్రోధముచే
 భయంకరమైన యాకారము.

తాత్పర్యము.

ఇట్లు తాను వేసినయస్త్రములన్నియు వ్యర్థమైపోగా గర్వము దీపింపగా
 మనస్సులోఁ బుట్టుచున్న దీర్ఘక్రోధముచే భయంకరాకారుఁడై విజృంభించి
 గంధర్వులు ఋషులు వీరిసమూహములు దేవతాగణము మూఁడులోకములు
 భయముచే మిగులఁద్రోటుపడ భుజాబలముఁ జూపుచు.

శా|| బ్రహ్మాస్త్రం బరి వోసి యేయ నదియుం * లైరా శిఖామాలిక
 బ్రహ్మాండంబున నిండఁ గాంచి తనకే * లన్ బ్రహ్మాదండంబునన్
 బ్రహ్మపత్యము పూని మ్రొంగె విబుధు * ల్రాభంతాత్ములై చూడఁ; ద
 ద్రవ్యశాస్త్రగ్రసనంబున న్మునికి శా * ద్రం బయ్యె నాకారమున్. ౧౦౨౨
 తాత్పర్యము.

బ్రహ్మాస్త్రము వింట సంధించి విడిచెను. అదియును బ్రహ్మాండము తనయగ్ని
 జ్వాలలచే నిండఁ జేయుచుఁ దనమీఁదికి రాఁగాఁ జూచి తనచేత బ్రహ్మాదండంబును
 బూని యాబ్రహ్మకుమారుఁడు దేవతలందఱు విభ్రాంతచిత్తులై మాచుచుండ దానిని
 మ్రొంగెను. ఆ బ్రహ్మాస్త్రమును మ్రొంగుటచే మునీంద్రున కాకారము మిగుల
 భయంకరమయ్యెను.

ఉ|| దారుణ మైన రూపమును * దాల్చినయమ్మునిరోమనిఘోహ
 ద్వారచయంబులన్ దహను * జ్వాలలపంక్తులు వెల్వడంగ, దు
 ర్వారమహాప్రభావు ముని * రాజును గాంచి ఋషీశ్వరుల్ స్తవం
 బార నొనర్చి యిట్లనిరి * హర్షసముల్లసితాంతరంగులై. ౧౦౨౩

రోమనిఘోహద్వారచయంబులన్ = వెండుకల రంధ్రము లనెడి ద్వారపమూ
 హములనుండి, హర్షసముల్లసితాంతరంగులై = సంతోషముచే వికాసము నొందిన
 యంతరంగములు గలవారై.

తాత్పర్యము.

భయంకరాకారమును ధరించిన యా మునీంద్రుని రోమనూపముల ద్వారముల
 నుండి యగ్నిజ్వాల లను పంక్తులు బయలుదేఱఁగా నాఁపరాని మహాప్రభావముగల
 యమ్మునిశ్రేష్ఠునిఁ జూచి ఋషీశ్వరు లందఱు స్తోత్రములుచేసి సంతోషముచే వికా
 సము నొందిన మనస్సులు గలవారై యిట్లనిరి.

తే|| కడు నమేయంబు త్వద్బలగరిమ మనుచు, లోకవిఖ్యాతనుయ్యె సుశ్లోకజగము
 అవ్యధములుగఁ దేజంబునఁజపవయ్యె, బ్రాహ్మణోత్తమా! నిర్జింపఁబడియెన్మృపతి.
 ౧౦౨౪

అవ్యధములు = వ్యధము లేనివగునట్లు.

తాత్పర్యము.

మునీంద్రా! నీ తపోబలమహత్త్వ మింతింతయని చెప్పరానిదని జగమునందఁ
 బ్రసిద్ధిచెందెను. సతీకర్తిగలవాఁడా! లోకములకు వెలలేకుండునట్లు నీ తేజస్సు
 కమింపఁజేయుము బ్రాహ్మణోత్తమా! రాజు నీచే జయింపఁబడెను.

పై పద్యమునందు వసిష్ఠుని గుఱించి చెప్పవచ్చుడు జపవర్యుఁ డని జపశీలుఁ డని
 (చూ. ౧౦౨౪-౧౦౨౫) యిట్టి విశేషణములు ప్రయోగింపఁబడినవి; వీని

వలన వసిష్ఠుని మాహాత్మ్యమునకు జపమేకారణముని యేర్పడుచున్నది. ఆజపించిన మంత్రము గాయత్రియే. గాయత్రియే బ్రహ్మాస్త్రము. దానిని జపించుటచే నింతటి మహాత్మ్యము గలవాడయ్యెను. మఱియొక క్షత్రియుఁ డైనచో బ్రహ్మాస్త్రముదగిలి చచ్చియుండును. లేదా బ్రహ్మాస్త్రముచేతనే దాని సణచి యుండును. వసిష్ఠుఁడు దానిని మ్రొంగి జీర్ణించుకొనెను. తపోబలముచేతను జపబలముచేతను బ్రాహ్మణ్యము చేతను నాయనదేహమే బ్రహ్మమైయుండ నాయనను మఱియొకఁ డేమి చేయఁ గలఁడు? కారుచిచ్చువీఱఁదఁ జిచ్చులుడ్లు ప్రయోగించినట్లు.

ఈవసిష్ఠవిజయము వాస్తవమున గాయత్రివిజయమే. ఇట్టిగాయత్రి నధికరించి యుండునది శ్రీమద్రామాయణము, ఆంధ్రవాల్మీకి రామాయణము, కావున నివి సర్వోత్కృష్ట గ్రంథము లని వేఱుగ చెప్పవలయునా? 'ఏకైకమక్షరప్రోక్తం మహాపాతక నాశన' మ్మనునది సత్యమనుటయందు సందేహమేమి? ఒక్కొక్క యక్షర మనఁగా నొక్కొక్క యక్షరము నధికరించుకొనియుండు గ్రంథమని యర్థము గ్రహింపవలెను. గాయత్రియొక్కొక్క యక్షరమందును మహిమగలదు.

ఈ వసిష్ఠ విశ్వామిత్రయుద్ధము - బ్రాహ్మణక్షత్రియుద్ధము మాత్రమేకాదు. ఆత్మవిద్యకు అనాత్మవిద్యకు యుద్ధము. సంపూర్ణముగ వనాత్మవిద్య నేర్చినవాడైనను ఆత్మవంతుని గెలువలేడు. అంతియగాక విద్యావంతుని దౌష్ట్యము ఆత్మ వంతుని సాధుస్వభావము దీనియందు స్పష్టమగుచున్నవి. వసిష్ఠుఁడు తనను రక్షించు కొనుటకై ప్రయత్నించినకాని తనయుప్పు దినియుఁ గృతఘ్నుఁడై దివిటీదొంగ వలె దనసొమ్ము నపహరింపఁజూచి తనయాశ్రమమంతయుఁ బాడుచేసి తన్నుఁ జంప యుత్సించినను దాను గృతికిఁ బ్రతికృతిగానైన విశ్వామిత్రునకుఁ గీడుదలఁచిన వాఁడు కాఁడు. ఇది యాత్మవంతుఁడైన బ్రాహ్మణుని లక్షణము. బ్రాహ్మణుఁడు తాను బరులచేఁజెడనైనఁ జెడునుగాని పరులను జెఱుపఁదలఁచెట్టఁడు. వసిష్ఠుఁడు కోపించుటగాని శపించుటగాని యేదియుఁ జేయఁడయ్యెఁగదా!

శ్లో॥ శమోదమస్తపః శౌచం, త్సౌతి రార్జవమేవచ | జ్ఞాన విజ్ఞాన మాస్తిక్యం బ్రాహ్మణకర్మ స్వభావజమ్ | - భ. గీ. ౧౯. శమము - దమము - తపస్సు - శౌచము - త్సౌతి - ఆర్జవము - జ్ఞానము - విజ్ఞానము - ఆస్తిక్యము. ఇవి బ్రాహ్మణుని స్వభావకర్మములు.

—* విశ్వామిత్రుఁడు పరిభవమంది తపస్సుచేయ నిశ్చయించుకొనుట *—

కం॥ అని యిటు తనుఁ బ్రార్థింపఁగ, మునిగణములు శాంతుఁడయ్యె * మునిపతి; దానిం గని యూర్పుచు గాఢేయుఁడు, దనమనమున నిట్లు లనుచుఁ * దలచెన్ వగచెన్.

తాత్పర్యము.

అని యిట్లు తన్ను మునిజనములు ప్రార్థింపఁగా వసిష్ఠుఁడు శాంతి వహించెను. ఇదంతయుఁ జూచి విశ్వామితుఁ డేమియుఁ జేయఁజాలక నిట్టూర్పు లూర్పుచు దుఃఖమునఁ దనలో నిట్లు లాలోచించెను.

కం॥ బలమునఁగ బ్రహ్మతేజో, బల మే యగు, నిస్పి క్షత్రః బలమున్ బలమే ?

కలన మదస్త్రములన్నిటిఁ, దలఁగక హరియించె బ్రహ్మోదండంబొకఁడే. ౧౦౨౬

తాత్పర్యము

బలమున బ్రాహ్మణునకుఁ దపస్సుచేఁ గలిగిన తేజముయొక్క - బలమేకాని క్షత్రియుని దేహబల మొక బలమా ? కాదు. ఏలన - నాయస్త్రముల నన్నింటిని నీ బ్రాహ్మణుని చేతికట్ట యొకటియే హరించెఁగదా !

కం॥ ఏటికి నాక్షత్రం బిఁక, నేటికి నస్త్రాఠి ? శాంతః హృదయేంద్రియతన్

సాటి గనని బ్రహ్మత్వము, సాటిలఁదపముఁడుఁ ననుచుఁ బనిపూని మదిన్. ౧౦౨౭

తాత్పర్యము.

నాక్షత్రము వ్యర్థమయ్యెను. నాయస్త్రములు వ్యర్థమయ్యెను. ఇఁక నివి యుండిననేమి, పోయిననేమి ? ఇఁక ఏనితో నాకుఁ బనిలేదు. నే నింతకీడు చేసినను బ్రాహ్మణుఁడై శాంతచిత్తుఁడై యింద్రియముల జయించుటచేఁగదా నీయన కింత మహత్త్వము గలిగెను ? కావున నేనును శాంతచిత్తుఁడనై యింద్రియముల జయించి బ్రాహ్మణుఁడ నగుటకు యత్నించెదను; దీనికై నే నిఁకఁ దపస్సుచేసెద నని పూను కొనినను.

—* ౧౭ సర్గము *—

కం॥ మైత్రావరుణునితోఁ దన, శాత్రవమును భంగపాటు * స్మరియించు భే

దత్రపలకులలోనై కుశ, పుత్రుఁడు నిట్టూర్చి యూర్చి* పొగులుచు సంతన్. ౧౦౨౮

మైత్రావరుణునితోన్ = వసిష్ఠునితో (శి-కాం-౧౧౦౨ ప-) భేదత్రపలకు = శోకమునకు, లజ్జకు.

దేవతా ద్వంద్వేచ॥ సాణి - ౬ - ౨ - ౨ -

వాయుశబ్దయోగే నిషేధః

ఈదగ్నేః సోమవరుణయోః । వార్తిక.

ఈ సూత్రముల ప్రకారము మిత్ర + వరుణుఁడు = మిత్రావరుణులు - సూర్యాచంద్రములు - (సూర్యాచంద్రు లనరాదు.) అగ్నిమారుతులు అని రూపములు. మిత్రావరుణాపత్యము మైత్రావరుణుఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

వసిష్ఠునితోడఁ దనకుఁగలిగిన విరోధము - పరాధవము వలపోసిపోసి శోకము నకు లజ్జకుఁ బాలుపడి విశ్వామిత్రుఁడు మఱేమియుఁ జేయుఁజాలక యూరకనిట్టూర్పు పుచ్చిపుచ్చి లోలోపలనే శోకాగ్నిచేఁ గుములుచు బాధపడుచుండెను.

సీ॥ దక్షిణదిశ కేగి * దారయుతంబుగ, నుగ్రతపస్పితి * నుండఁ దనయు లండఁ గల్గిరి హవి*ష్యంద మధుష్యంద, దృఢనేత్రులు మహార * ఛేద్యయశులు వేయివర్షములైన * విధి యటకరుడెంచి, మధురవాక్యంబుల * మహిపుఁ జూచి యనియె రాజర్షిచ * యంబు నీచే జిత, మయ్యెను దపమున * వల్లుగాన
తే॥ రాజఋషి వైతివనియెంతు*రాజ! యని స్వ,లోకమున కేగసురలతో*లోపఁజంత వజల సిద్ధితిఁ దలవేల*వైచి దుఃఖ, మన్యుదందహ్యమానుఁడై *మదిఁ దలంచు.

తా త్ప ర్య ము.

భార్యతోడ దక్షిణదిక్కునకుఁబోయి తీవ్రమైన తపస్సుచేయుఁగా నచట హవి ష్యందుఁడు మధుష్యందుఁడు దృఢనేత్రుఁడు మహారథుఁ డనువారు నలువురు కొడు కులు గలిగిరి. ఇట్లు వేయిసంవత్సరములు తపస్సుచేయుఁగా బ్రహ్మవచ్చి తియ్యని వాక్కులచే రాజా నీవు నీ తపంబుచేత గాజస్థులవందల మించితివి; కావున రాజర్షి వైతివని తలంచెద, నని దేవతలతోఁ దనలోకమునకుఁ బోయెను. విశ్వామిత్రుఁ డును నేనింతటి తపస్సుచేసినది రాజర్షిత్వమునకా యని విచారపడి సిగ్గుచేఁ దల వంచుకొని దుఃఖముచేతను శోకముచేతను గాల్పఁబడినవాఁడై యిట్లనుకొనెను,

కం॥ ఎఱ తేంతో తపమొనర్చితి, వంతయు భావింపు వ్యర్థ * మని; ముని సుమన స్సంతతి నను రాజర్షిగ, నెంతు నటం చనియె; దీన * నే మగు నాకున్! ౧౦౯౦

తా త్ప ర్య ము.

నే నెంతో గొప్పతపమును జేసితిని. ఇదంతయు వ్యర్థమాయెను. ఏలన దేవ తలు మునులు నన్ను రాజర్షి యనిరి. దీనితో నాకేమి కాఁగలదు?

బ్రాహ్మణులు బ్రహ్మచర్యము గార్హస్థ్యము వానప్రస్థము సన్న్యాసము నను నాలుగా శిష్యములకు నధికారులు. క్షత్రియులు మొదటి మూఁ జాత్రమములకే కాని సన్న్యాసమునకు నధికారులుగా రని యుండుటచేతను విశ్వామిత్రుఁడు భార్యతోడ నుండుటచేతను, వానప్రస్థాశ్రమమునం దుండెనని యెఱుఁగనగు.

కం॥ అని నిశ్చయించి మనమున, ఘనతరమగు తపము సేయఁ * గడఁగెను వెండిన్ విను మితఁ డీటు లుండఁగ నట, నివకులజాతుఁడు త్రిశంకు * పృథ్వీవరుఁడున్.

తాత్పర్యము.

అని మనస్సులో నిశ్చయించుకొని మునుపటికంటె గొప్పతనమును జేయ నారంభించెను. ఇతఁ డిట్లు తపము చేయుచుండునమయంబున నచట నయోధ్యయంకు త్రిశంకుఁ డను రాజోకఁ డుండెను.

—* త్రిశంకుఁడౌ పాశ్చాత్యము *—

ఉ॥ ఎంచుచు మేనితోడ దివి * కేగఁగ నధ్వరముండు సేయఁ బిల్పించి వసిష్ఠు నేగతి లభించును నాసమభీష్ట మన్నఁ జింతించి యతండు జన్న మిదిదీర్చు నశక్య మటన్న మాని పఱిచి యమాశ నేగెను వసిష్ఠతనూజశతంబుఁ గానఁగన్. ౧౦౮౨

తాత్పర్యము.

ఆ త్రిశంకుఁడు దేహముతోడనే స్వర్గమునకుఁ బోయి స్వర్గసుఖము లనుభవించవలయు నని తలంపుగలవాడై వసిష్ఠుఁ బిలిపించి తన యభీష్టముఁ దెలిపి నాచే నిట్టి యాగము చేయింపు మని కోరెను. ఆయనయు నాలోచించి యది యసాధ్య కార్యమని చెప్పెను. దానిపై నారాజు వసిష్ఠుని వదలి దక్షిణ దిక్కువకు వసిష్ఠుని నూర్చుకు కుమారులఁ జూడఁబోయెను.

క॥ ఈకరణి నేగి వినుత, శ్లోకుల నిస్తుల్యకాంతి * శుద్ధుల సుతపశ్రీకుల గురుసుతులం గని, భూకాంతుఁడు మ్రొక్కియానుపూర్వ్యముగాఁగన్. ౧౦౮౩

తాత్పర్యము.

ఇట్లుపోయి కీర్తిచేఁ బ్రసిద్ధికెక్కినవారును అపమానమైన తపస్తేజముచే శుద్ధులయినవారును తపస్సే సంపదగాఁ గలవారును నగు గురుపుత్రులఁ జూచి పెద్ద మొదలు చిన్నవానివఱకు వారికందఱకు వరుసగా నమస్కరించెను.

చ॥ కరములు మోడ్చి, లజ్జను ముఖం బర వాలిది, వారి కిల్లనున్ గురుసుతులార ! మీశరణుఁ * గోరెదఁ గం డిట దిక్కునాకు, నాదరమున; మేనితో దివికిఁ * దార మనంబునఁ గోరి యొక్కయధ్వర మునుపంగ మీజనకు * వావిరిఁ గోరితి బైసిమాలితిన్, ౧౦౮౪

తాత్పర్యము

ఇట్లు నమస్కరించి చేతులు జోడించి సిగ్గుచేఁ దల పగమువంది వారితో నిల్లని యెను. గురుకుమారులారా ! మీశరణుఁ జొచ్చితిని. మీరే నాకు రక్షకులు. ఈ దేహముతోనే స్వర్గమునకు పోవఁగోరి నాచే నొకయజ్ఞము నొనర్చుమని మీతండ్రినిగోరితిని. అపమానపడితిని.

ఇది వక్రబుద్ధిగల శిష్యునిలక్షణము. తన కేది హితమో పథ్యమో యది చెప్పుమని గురువును గోరవలయును గాని నిర్బంధపఱిచి, తనయిష్టప్రకార మసాధ్య కార్యమైనను గురువుచేయింపఁ డని గురువును ద్యజించుట దోషము, కావుననే త్రిశంకున కాగతి గలిగెను.

చం॥ శిరము భవత్పదంబులను * జేరిచి నేడెద నన్నుఁ బ్రోవుడి
 పరమతపస్సులార! సుర*పట్టనమున్ మొయిలోడఁ బోవ న
 ధ్వర మొనరింపఁ బంపుఁడు; భ*వజ్జనకుండు తిరస్కరింపఁగా
 గురుసుతు లీరుగాక సమ*కూడునే నేటిొక ప్రాపు నాకిలన్. ౧౦౫౬

తా త్ప ర్య ము.

గురుపుత్రులారా! మీ పాదములపై నాశిరస్సుంచి మ్రొక్కెదను. పరమ
 తపస్సులారా! నన్ను రక్షింపుఁడు. నే నీ దేహముతో దేవతానగరమునకుఁ
 బోవు యాగమును నాచే జేయింపుఁడు, మీతండ్రి నన్నుఁ దిరస్కరించిపంపెను
 ఆవల నాకు మీరుగాక వేఱు ప్రాపున్నదా!

శా॥ ధిక్కారంబును బొందివచ్చితిని, నా*దిక్కింక మీరయ్య, నా
 కిక్కార్యంబు ఘటింపుడి, గతి గదా * యిక్ష్వాకువంశ్యాశికిన్
 దక్కం జేయఁగ నెల్లపుణ్యముఁ బురో*ధస్సప్త, యాతండ పో
 దిక్కన్ననమి దైవమన్న నిల ధా*త్రీపాలకశ్రీణికిన్. ౧౦౫౭

తా త్ప ర్య ము.

తాను బురోహితుడ నని నేను రాజు నని రాజులకార్యము నేఱవేర్చుట
 పురోహితులకార్య మని యోజింపక నన్ను ధిక్కరించి పంపెను. ఇక మీరే నాకు
 దిక్కు నాయీకార్యము నేఱవేర్చుఁడు. ఇక్ష్వాకువంశమునఁ బుట్టిన రాజులకందఱకుఁ
 బురోహిత బ్రహ్మయేకదా సర్వపుణ్యకార్యములు చేయింప గతి. ఆపురోహితుడే
 వారికి దిక్కనినను దైవమనినను. కావున మీరు నేనుగోరిన కార్యము నేఱవేర్చుఁడు.
 అట్లు చేయలేని మీరు మాకుఁ బురోహితులుగానుండి యేమి ప్రయోజనము!
 గోరిన కార్యము చక్కఁజేయలేని పురోహితు లున్ననేమి, లేకున్న నేమి!

—* ౫౮-వ సర్గము *—

కం॥ కోపసమన్విత మగు నా,భూపాలాపముల నెల్లఁ * బొరి విని యను నా
 తాపసవరసుతశత మా,క్షౌపాలునిఁ జూచి రోష*సంధ్రమపరతన్. ౧౦౫౮

తా త్ప ర్య ము.

కోపముతోఁ గూడిన రాజు మాటలనెల్ల బూర్ణముగా విని యా నూర్వురు
 తపస్సులు కోపించిన వారై రాజుతో నిట్లనిరి

మ॥ అవివేకీ! ఋతవాది యోగురుఁడు ప్ర*త్యాఖ్యానముం జేయఁగాఁ
 దవునే యన్యుని నాశ్రయింప! మరియా*దా వానిఁ బోనాడఁగా!
 రవివంశ్యావశికిం బురోహితుఁ డె గో*త్రానాథ! యాచార్యుడొ;
 నవునే యాతనిమాట మీఱ, ముని మి*థ్యావాది యం చెందితే! ౧౦౫౯

తా త్ప ర్య ము.

ఓరి వివేకహీనుడా! సత్యము వచించిన గురునివిషయమై యెదురాడుట
 తగునా! ఆయనను గాదని మఱియొకని నాశ్రయింపవచ్చునా! కులగురువును

విడుచుట మర్యాదయగునా! సూర్యవంశపురాజుల కందఱకు పురోహితుఁడే యాచార్యుఁడు. ఆయనమాట మీఱవచ్చునా? ఆయన కల్లలాడె నని యెందితివా? ఏమని యాయనను విడనాడితివి?

క॥ కా దని వసిష్ఠుఁడాడిన, భూదయితా! మాకు దానిఁ * బాసఁగునె చేయన్ లేకు వివేకము నీకెదఁ, గా దన కిక్కఁ బురికి జనుము * కనుము వసిష్ఠున్. ౧౦౮౯
ఇది కానిపని యసాధ్యమని వసిష్ఠుఁడు చెప్పగాఁ మాకది చేయ సాధ్యపడునా? నీకుఁ దాఁకు తప్పు దెలియదు. నీవు సరిగాఁ బురమునకుఁ బోయి వసిష్ఠునే చూడుము.

ఆ! నిన్నె కాదు జగము*లన్నిటియందలి వారి నెవర్నినైన * సారశక్తి నలేఁడు నవన మునుపఁ*జతురుఁ డాతని కవ, మాన మొదవుపనిని*బూనఁగలమె? ౧౦౯౦

తాత్పర్యము.

నిన్నొకనినె కాదు. అన్ని లోకములందలి యెట్టివారిచేతనైన నేయాగమైన జేయింపక క్తిగలవాఁడు వసిష్ఠుఁడు, ఆయన కాదనినదానిని మేము చేయించెదమని పూనవచ్చునా? అది యాయన నవమానించినట్లుకాదా? అట్టికార్యము మేము చేయవచ్చునా?

దీనివలనఁ బుత్రులు తండ్రిమార్గ మనుసరించి వర్తింపవలయునుగాని తండ్రి కవమానకర మగు కార్యము చేయరాదని సూచన.

క॥ పరుషంబుగ నిటు లాడిన, ధరణీశుఁడు గురువుచేతఁ * దత్తనయులచేఁ బరిభవముగల్గె వేఱొక; శరణంబునుగాంతు మీకు*స్వస్తిస్తమచున్. ౧౦౯౧

తాత్పర్యము.

ఇట్లు వారు కఠినముగ మాటలాడఁగా, నారాజు 'గురువుచేతను నవమానింపఁ బడితిని. ఆయన కుమారులచేతను నవమానింపఁబడితిని. మఱియొకని శరణముచొచ్చి నాకార్యము సాధించుకొనినద. మీకు స్వస్తియగును గాక!'

క॥ చనియెదనన నృపుఁ గనుఁగొని, మనమున రోషాగ్ని పెరుఁగ * మానితనూజల్ గనుమీ చండాలత్వం, బని శాపం బిచ్చి చొచ్చి * రాశ్రమతలమున్. ౧౦౯౨

తాత్పర్యము.

పోయెదనని రాజు పలుకఁగా వారు లోపల కోపాగ్ని ప్రజ్వరిల్ల 'నోరీ! యేమి మాటలాడితివి? గురుధిక్కారమును నిష్కారణముగఁ గాంచితివి కావున నీవు చండాలుఁడ వగుదువుగాక' యని శపించి తమ యాశ్రమమును బ్రవేశించిరి. రాజు తన నగరమునకుఁ బోయెను.

దీనివలన గురునింద చేయువాఁడు చండాలుఁ డగు నని సూచన.

సీ! వఱువారె మేల్కన * నొఱపైన ను సుఁజేల, కాటు కద్దినగుడ్డ*కరణి నయ్యె బంగారురుచిమించు * సింగారపున్నెయి. కారుమేఘమురీతిఁ * గాన నయ్యె

మృదువులై నిడుదలై * యింపులౌ నెఱికురుల్, కఱకున రేఁగిజంఁజఱులువయ్యె
 మఱినుయకవకఘాఁషణసమూహంబులు, నాయనాధరణంబు * లగుచునొప్పె
 తే॥ ఓడ నేమందు మెడనువ్రేలాడుచుండు, జన్నిదపుఁట్రోగు లెల్లనాఁత్యైపునందు
 నినుపకమ్ములు నయ్యెనోఁమనుజవర్య!, సైఁప రానట్టి మునిజనశాఁపమునను.

౧౦౯౩

తా త్ప ర్య ము.

ఉదయమున నిద్రలేచి చూచుకొనఁగా నందమై నునుపైన వస్త్రము కాటుకలో
 నద్దినట్లు నల్లగనయి యుండెను. బంగారుకాంతిని నతిశయించియుండు నందమైన
 దేహకాంతి వానకాలమందలి మబ్బువలె నలుపై యుండెను. మెత్తనినై నిడుపులై
 యందమైన తలవెండ్రుకలు బిఱుసెక్కి చెదిరి చింపిరియై యుండెను. మణులుచెక్కిన
 బంగారు సొమ్ములన్నియు నినుపసొమ్ములై కానవచ్చెను. మెడలో వ్రేలాడుచుండు
 జందెములవ్రోగులు నినుప కమ్ములయ్యెను సహింపరాని మునీశ్వరులశాపముచే
 సర్వము నిట్టలయ్యెను.

ఉ॥ మానులకిన్కచేత నిటు * మాలతనంబును గన్న యాధరా
 జానిని గాంచి యెల్లరును * సత్వరులై యెడఁ బాసి పోవ లో
 నూనినధైర్య మొక్కటియ * యూడనిబాసట గాఁగ దుఃఖ పం
 తానసుదగ్ధమానసముఁనం బతి కౌశికుఁ డాసి నిల్చినన్.

౧౦౯౪

తా త్ప ర్య ము.

మునుల కోపముచేత నిటు చండాలుడైన యాభూభర్తను జూచి పురమున
 వారెల్లరు శ్రీఘ్రముగా దూరదూరముగాఁ బోయిరి. అందఱువదలిపోయినను
 ధైర్య మొక్కటియే వదలని సహాయముగా దుఃఖసంశానముచేత దహింపఁబడిన
 మనస్సుగలవాఁడై విశ్వామిత్రుని సమీపించి నిలిచెను.

ఉ॥ చేరిన మాలదూపమునఁ * కేడ్పడి యున్న త్రిశంకుఁ గాంచి నిం
 డారుదయన్ ముసీంద్రుఁడు ధఁరాధిప! శాపము పేర్పిఁ బుల్కనా
 కారము నొంది యిచ్చటికిఁ * గారణ మే మరుదేర ? నన్న నా
 భూరమణుండు మోడ్చి కరఁముల్ వచియించెను వాక్యకోవిదున్.

౧౦౯౫

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు తను సమీపింపఁగా చండాలవేషమున నున్నవాఁడు త్రిశంకుఁడను రాజని
 యెఱిఁగి దయగలవాఁడై, రాజా! యేల యిట్లు శాపముచే మాలవాఁడవైతివి.
 ఇచ్చటి కేల వచ్చితి, వని యడిగినఁ కేతులు జోడించి నమస్కరించి యిట్లనియె.

త్రిశంకుఁ డనుపేరు సంపాదించిన సత్యవ్రతుఁడు సూర్యారుణ కుమారుఁడు. ఇతఁడు సత్యవ్రతను వివాహమైన పదపడి యయోధ్యాపురమందుఁ బొరుఁడొక్కఁడు పెండ్లైన బాలను బాల్యముచేతను, ఈసుచేతను, రాజకుమారుఁడను గదా యను యధికారగర్వంబునను దాను గ్రహించెను. ఇది రాజనకుఁ డెలిసి కోపించి తిట్టి ఛీ నాయొద్ద నుండవలదు పో మ్మని యాజ్ఞాపించెను. ఎక్కడకుఁ బోదునని సత్యవ్రతుఁ డడిగెను. ఆయన కోపముచేఁ గుక్కలఁ జంపి తిను మనుష్యులఁగూడి తిరుగఁజొమ్ము. నీవు నాకొడుక వను మమత నాకు లే దనెను. వాఁడు నట్లే వెడలిపోయెను. ఇది తెలిసి తనపక్షమునఁ వండ్రిలోమాటలాడి తాను బోకుండఁ జేసినవాఁడు కాఁడాయెఁ గదా యని వసిష్ఠునివై సత్యవ్రతుఁడు లోపలఁ గోపము వహించియుండెను. అతని తండ్రి యడవికిఁ బోయి తపస్సు చేయుచుండ రాజ్యమునకు నాథుఁడులేక యరాజక మగుటచే నధర్మంబు ప్రబలే; వసిష్ఠుండు గాష్ట్రంబును - బురంబును - అంతిపురం బును జెడకుండఁ గాపాడుచుండెను. అట్టి సమయంబున విశ్వामిత్రుఁడు తనభార్యను బిడ్డలను ఆ దేశంబున విడిచి పశ్చిమసముద్రతీరంబునఁ దపస్సుచేయుచుండెను. ఆ వటపునందు ముగ్గురుకొడుకులను దన్ను భరించుకొనలేక విశ్వामిత్రునిభార్య నడిమికొడుకు మెడకు పలుపుగట్టి యీ నాకొడుకు నమ్మెదను. నూఱు గోవులిచ్చి కొనుఁడని విక్రయించుచుండెను. అది యెఱిగి సత్యవ్రతుఁడు వలదు వల దని యామెను వారించి మెడత్రాడు తీసివైచి వారినందఱును దాను రక్షించుచుండె. గళబంధము పోయెనుగాన వాఁడు గాలపుఁ డనఁబడెను. ఇట్లనుదినము వేటాడి వారికి మాంసాహారము పెట్టుచుండ నొకనాఁ డొక మృగమైన లభింపదయ్యె. కావున దూరము పోయి యచట నొకచోట మేయుచున్న వసిష్ఠునిగోవును జూచి యది వసిష్ఠుని దని యెఱిగియుఁ బూర్వవిరోధంబు స్మరించి దానిని జంపి మాంసము చేకొనెను.

అది తెలిసి వసిష్ఠుఁడు వచ్చి యోరీ! నీవు తండ్రి కప్రియమైన వర్తనము గల వాఁడగుట, గురుని పాలిచ్చుగోవును జంపుట, అప్రక్షీతమాంసంబు నుపయోగించుట, యను హృదయశంకువులు మూఁడు కావించుటజేసి త్రిశంకుఁడను పేరు వహింపుము. లోకనిందితుఁడవైన నిన్ను నేనేమియుఁ జేయనేరఁ జొమ్మునను. ఆ కారణంబున సత్యవ్రతుండు త్రిశంకుఁడయ్యె. విశ్వामిత్రుఁడు తరువాత వచ్చి తన భార్యను బిడ్డలను బిలుచుకొనిపోవుచుఁ ద్రిశంకునకుఁ నీవు కోరివపుడు నీకుఁ గావలసిన సాహాయ్యము చేసెదను - అని చెప్పెను. ఈ కారణమున విశ్వामిత్రుఁ డిప్పుడు త్రిశంకునకు సహాయపడఁ గలిగెను.

శ్లో॥ పితుశ్చాపాదిదోషేణ | గురుదోష్ఠ్వేన ధేనచ | అప్రక్షీతోపయోగాచ్చ |
 త్రివిధాస్తద్వ్యతిక్రమః | ఏవం త్రిణస్య శంకూని | తాని దృష్ట్వా మహాయశాః |
 త్రిశంకు రితిహోవాచ | త్రిశంకు స్తేన స స్మృతః | - హరివంశము.

కం॥ గురుఁడును గురుపుత్రులు నొప్పురికించుట కాక నన్ను * వాంఛం దీర్చన్
 దొరకొనక యిట్లు నేసిరి పరిభవముం బడితి నిట్టి * పాటును వచ్చెన్. ౧౦౯౬
 తా త్ప ర్య ము.

మునీంద్రా ! నన్ను గురుఁడును గురుపుత్రులును నుపేక్షించిరి. నాకోరిక తీర్చక
 పోవుటయే కాక నా కీగతిఁ గల్పించిరి. అవమానము పడితిని. ఇట్టిదశయును
 గలిగెను.

దీనివలనఁ దనయిష్టానుసారము కార్యము చేయుమని గురువును నిర్భంధింప
 రాదనియు శుశ్రూషచే నతని మనస్సు సంతోషపఱిచి తనకార్యము నాధించు
 కొనవలయు ననియు సూచన. “గురోరభీకనిర్బంధో నకర్తవ్యః కదాచన, అను
 మ్యాన ప్రసాద్యశ్చ గురుః క్రుద్ధో యుధిష్ఠిర, శిష్యో గురౌ సరశ్శేష్ఠ ప్రతికూలం
 నపంచరేత్ ॥ వి-పు “మహాంతిపాతకా న్యాహుః సంస్కృత్వాపి తైస్సహ, అన్పఠంచ
 సముత్కర్షే రాజగామిచ పైశువమ్, గురోశ్చారీకనిర్బంధః సమాని బ్రహ్మ
 హత్యయా.”-మను.

శిష్యుఁడు చేయరాని పని పూనుకొని గురువును దోడురమ్మనిబలాత్కరించుట
 వలన బ్రహ్మహత్యవచ్చు నని యేర్పడుచున్నది.

కం॥ దేహంబుతోడ స్వర్గా,రోహణముం జలుపఁ గోరి * దూధిగ కఠసం
 భ్యాహవములు సలిపితి నే,నూహింపఁగ ఫలముశూన్యః మోమునివర్యా! ౧౦౯౭
 తా త్ప ర్య ము.

దేహముతోడ స్వర్గమునకుఁ బోవఁదలఁచి నూర్లకొలఁదియజ్ఞములు చేసితిని.
 ఫలమేమియుఁ గలిగినది కాదు.

ఉ॥ అడను గల్గ యిందనుక * నాడుట లే దిఁకమీఁద నెన్నఁడే
 నోడక క్షత్రధర్మమున * నొప్పుమెయిన్ శపథంబు చేసెదన్
 గో జొడఁగూడి యుండినను * గోవిదవర్య ! నిజంబె పల్కుదున్
 వీడక ధర్మముం బ్రజల * వేయు విధంబులఁ బ్రోచి, జన్మముల్. ౧౦౯౮
 తా త్ప ర్య ము.

ఇంతవఱకు నే నసత్యము పలికినవాఁడనుగాను. ఇఁకమీఁద నిట్టిదశ వచ్చినను
 నెన్నఁడైన నాడఁబోను. ఇట్లని క్షత్రీయధర్మముపై ప్రమాణము చేసెదను. నాకుఁ
 గష్టదశవచ్చినను నేను సత్యమే పలుకుదును. నేను రాజధర్మము వదలక వేయి
 విధములుగఁ బ్రజలకు మేలగు కార్యములు చేసితిని.

త్రిశంకునకు మొదటిపేరు సత్యవ్రతుఁడు. ఈయనభార్య సత్యవత. కేకయ
 రాజకూతురు.

తే॥ ఎన్నిటినో చేసి గురులకఃపీనచరిత,ములను సన్ధుణగణముల * ముదమఁగూర్చి
 వాసిఁగంటినిగాని యధ్వరముసేయఁ, గడఁగునాయందు వారికిఁ * గరుణలేదు.
 ౧౦౯౯

తాత్పర్యము.

ఎన్నిటితో యజ్ఞములఁ జేసితిని. గొప్పపడవకులచేత గురులను సంతోషింపఁ జేసితిని. కీర్తిని సంపాదించితిని. ఇంత చేసినను నే నిప్పుడు యజ్ఞము చేయఁ బూనఁగా నాయందు వారికి దయరాకున్నది.

కం॥ తావున దైవమె పరమని, భావించు నిరర్థకంబు * పౌరుష మిలపై
దైవప్రాకాంతము సర్వము, దైవమె పరగతి యటంచుఁ * దలఁతు ముసీందా !
౧౧౦౦

తాత్పర్యము.

తావునఁ పౌరుషము వ్యర్థమని దైవమే శ్రేష్ఠమని తలఁచెదను. సర్వము దైవమునకు లోపడియుండునదే, ఉత్తమగతియు దైవమనియె యనియు దైవము తప్పఁ జూచిన పౌరుషము ఫలింపదనియు దలఁచెదను.

మరణకాలంబున దుర్యోధనుండును నిట్లె “దైవమేన పరం మన్యే” యని తలం చెను. ఇది వాఁడు ముందుగా గ్రహించిన మనదేశమున కీ కడగండ్లు రాక యుండును. కొందఱు కార్యఫలములకుఁ దామే కర్తలందురు. కొందఱు సర్వము దైవాధీనము. పౌరుషము వ్యర్థమందుకు. ఈ రెండభిప్రాయములు సరిగావు.

గీ॥ కాఁపు లావువెరవు గలిగి కర్షణము సే, యంగ వృష్టిదగిన యట్లు గలుగ
ఫలము గలుగునట్లు పౌరుషంబునకు దైవంబుతోడుపాటువలయు నెందు.

చం॥ పీఠపున లావునం గృషికి నేయువిధంబుల మేలొనర్చినన్
దొరకొనునే ఫలంబు దఱితోఁ దగునర్హము లేకయున్న ! న
పురుసున లెస్సచేసినను పౌరుషముల్ ఫలియించు తెల్ల నా
దరణమునం బ్రసన్నమగు దైవముచేతన చూపె ఫలునా !

గీ॥ కార్యఫలములయెడఁ దాన కర్త ననుట, కడు నెఱుంగు చువ్వె తాఁగర్త యేని
దగిలి తనదైన కార్యజాతంబునెల్లఁ, జెడక ఫలి యించునట్లుగాఁ జేయరాదె.

గీ॥ పౌరుషంబు దైవంబు తోడ్పాటులేక, ఫలము గలుగంగనేరదు పార్థివేంద్ర
విత్తు సహకారిగాకున్న రిత్తనేల, వంధ్యమగుఁగాక తా ఫలవంతుమగునె ?
“దైవేనదేయమితి కాపురుషావదంతి, యత్నేకృతేయది నసిధ్యతి కోత్రదోషః”

కం॥ దైవోపహతుఁడ శరణము, నీవేయొండెడకుఁబోవ * నిశ్చయ మిది నా
దైవంబు నివర్తింపుము, తావున నన్నిపుడు పురుష * కారముబలిమిన్. ౧౧౦౧

తాత్పర్యము.

నేను దైవముచేఁ గొట్టఁబడినవాఁడను. నీవే నాకు రక్షకుఁడవు. నేను మఱి యొకరియొద్దకుఁ బోను. ఇది నా నిశ్చయము. నా దైవమును బురుషప్రయత్నముచే మఱింపుము.

రామాయణ ముపదేశించు ముఖ్యసీతులలో దైవమే పరముగాని పౌరుషము గాదనుటయుఁ జౌరుషముచే దైవము సాధింపఁబడదనుటయు నొక్కట యున్నది. ఈ విషయము రామాయణమం దనేకస్థలములఁ జెప్పఁబడియున్నది. కేవల పౌరుషము వ్యర్థమనుటకుఁ ద్రిశంకు చరిత్ర, రావణచరిత్ర దృష్టాంతములు. భారతమున దుర్యోధనుచరిత్ర యిట్టిద.

—♦ గౌ వ సర్గము ♦—

కం॥ అని దీనోక్తుల వేడెడి, జనపతి సాక్షాన్నిపాదు ♦ సంయమి గని యి
 ట్లనియెను మధురోక్తుల నా,యన ! కడు మేలగుత నీకు ♦ నంచును మఱియున్.
 ౧౧౦౨

తా త్ప ర్య ము.

అని దీనాలాపము లాడుచున్న మాలవాఁడే యగు నారాజును జూచి ముని తియ్యనిమాటలచే నాయనా ! నీకు మేలుగలుగునుగాక - యని ధైర్యము చెప్పి మఱియు నిట్లనియెను.

చం॥ వెఱవకు మోయి తేడ శుభ ♦ వృత్తుఁడ వంచు నెఱింగినాఁడ, నీ
 కొఱఁతను దీర్చువాఁడ. ముని ♦ కోటులనెల్లను బిల్వఁ బంతుఁ గ్ర
 చ్చఱి సవనంబు సేయు, గురు ♦ శాపకృతం బగు నిట్టి రూపుతో
 నుఱిది దివంబుఁ జేర నిను ♦ నోడకు పుచ్చెదఁ గీర్తి దెచ్చెదన్.
 ౧౧౦౩

తా త్ప ర్య ము.

ఓయీ రాజా ! నీవు భయపడకుము, నీవు మంచి వడవడిగలవాఁడ వని నే నెఱుంగుదును. నీకు మనస్సునఁగల కొఱఁత నేను జక్కఁజేసెదను. యజ్ఞముచేయు శీఘ్రముగ మునీశ్వరుల నందఱఁ బిలువఁబంచెదను. గురుశాపము తప్పింప సాధ్య పడదు. కావున శాపమువలన వచ్చిన యీ రూపుతోనే దృఢముగానిమ్ను స్వర్గంబుఁ జేరఁ బంచెదను. భయపడకుము. నీకుఁ గీర్తి తెచ్చెదను.

కం॥ విస్తర మేలా నృప ! విను, వాస్తవము వచింతు నింక ♦ స్వర్గము నీకున్
 హస్తామలకం బనుచుఁ బ్ర, శస్తగుణా ! తలఁతునన్ను ♦ శరణముఁ గనుటన్.
 ౧౧౦౪

విస్తరము = ఎక్కువమాటలు.

తా త్ప ర్య ము

రాజా ! ఎక్కువమాటలవలన నేమి ప్రయోజనము ? సత్యము చెప్పెదను - వినుము. నన్ను నీవు శరణుచొచ్చిన కారణమున నీకు స్వర్గ ముఱిచేతి యుసిరిక కాయ యనుకొమ్ము.

చం॥ అని వదియించి గాధిసుతుఁ ♦ డాత్మజలం గని యజ్ఞ వస్తువు
 ల్లనుఁగొనఁ జెప్పి శిష్యులబ ♦ లంగముఁ జూచి మదాజ్ఞ పెంపునన్
 మునివరులన్ సశిష్యహిత ♦ ముఖ్యబహుశ్రుతఱుత్విజంబుగా
 సనయత నేగుదెం డనుచు ♦ సత్యరుతై పిలువుండు వెండియున్.
 ౧౧౦౫

తాత్పర్యము.

అని చెప్పి విశ్వామిత్రుడు తనకుమారులఁ జూచి యజ్ఞమునకుఁ గావలసిన వస్తువులన్నియు నున్నవా యని చూడఁ దని చెప్పి శిష్యుసమూహముం జూచి నాయాజ్ఞాగౌరవముచే మునీశ్వరులందఱు శిష్యులతోడను ముఖ్యహితులతోడను బహుశ్రుతులతోడను ఋత్విజులతోడను నయముగా రమ్మని త్వరగాఁ జోయి పిలిచి రండు. అంతేగాక

మ॥ ఎవఁ డే నాపలు కాదరింప కను నే * మే దానిసర్వంబు మీ
రు వచింపం దగుఁ జండు నా కనుడు; వా * రున్ దేశదేశంబు లు
ద్దవడిం జోయి తదాజ్ఞఁ బిల్చిరి సమ * స్త బ్రహ్మవాదీశులన్
సవముం జూడఁగ వచ్చి రెల్లరును వి * శ్వామిత్రునాజ్ఞప్తిచేన్. ౧౧౦౬

సవము = యజ్ఞము ఆజ్ఞప్తి = ఆనతి.

తాత్పర్యము.

ఎవఁడైనను నాపలు కాదరింపక యేమైన ననెనా యది యంతయు మీరు నాకఁ జెప్పవలయును. అని యాజ్ఞాపింపఁగా వారందఱు దేశదేశంబులు త్వరగాఁ దిరిగి బ్రహ్మవాదులందఱఁ బిలిచిరి. విశ్వామిత్రుని యాజ్ఞాప్రకారము (మనసు గలిగి కాదు, శపించు నని భయపడి) అందఱు యజ్ఞమును జూడవచ్చిరి.

ఉ॥ ఛాత్రులు నేగుదెంచి ముని * సత్తమ! పిల్చితి మెల్లవారి, స
చ్చాత్రులు బ్రహ్మవాదు లిదె * వయ్యన వచ్చిరి వేల్కిఁ జూడఁగా,
శ్రోత్రీయుఁ డామహోదయుఁడు * చూడఁగ రా, దది యట్టు లుండ వై
ధాత్రిసుతాళి రోషవశ * తన్ వచియించెను నిట్టు లుద్ధతిన్. ౧౧౦౭

ఛాత్రులు = శిష్యులు - గురునిదోషము దాఁచువారని వ్యుత్పత్త్యర్థము.
వై ధాత్రి = బ్రహ్మకుమారుడైన వసిష్ఠునియొక్క; సుతాళి = కొడుకులవరుస;
స + ఛాత్రులు = సచ్చాత్రులు, వేల్కి = యజ్ఞము.

తాత్పర్యము.

అంతట శిష్యులందఱు వచ్చి 'మునీంద్రా! మెల్లవారిని పిలిచితిమి. బ్రహ్మ వాదులందఱు శిష్యులతోడ యజ్ఞమును జూచుటకై వచ్చిరి. శ్రోత్రీయుడైన యా మహోదయుఁడు చూడరాలేదు. అట్టు లుండ వసిష్ఠుని కుమారులందఱు రోషమునకు వశులై గర్వించి యిట్టు లనిరి.

శా॥ చందాలుం డట దీక్షితుండు, మఱి వి * శ్వామిత్ర భూపాలుఁ డా
చందాలాధ్వరయాజకుం డటఁ, బలే * సద్రాహ్మణాగ్రసరుల్
చందాలాస్మ మ దెల్లు తిందురో! సురల్ * సంప్రీతిమై వత్తురో
చందాలుం డెటు స్వర్గ మేగడినో? యా * స్వర్గం బహా యెట్టిదో? ౧౧౦౮

తా త్ప ర్య ము.

యజ్ఞము చేయువాఁడు చండాలుఁడట. చండాల యజ్ఞమునకు యాజకుఁడు విశ్వామిత్రుఁ డను రాజుఁడు. (ఇప్పటి కింకను విశ్వామిత్రుఁడు రాజు యే మహర్షి యుఁ గాఁడు.) ఓరా! మంచి బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠులందఱు చండాలునియన్న మెట్లు తిందురో? ఎట్లు దేవతలు సంతోషముతో వత్తురో? చండాలుఁడు స్వర్గము కెట్లు పోవునో? చండాలుఁడు పోవుస్వర్గ మజెట్టి స్వర్గ మో?

చండాలునకు యజ్ఞము చేయునధికారములేదు. క్షత్రియునకు యజ్ఞము చేయించు నధికారములేదు. కావున వా రాక్షసివించిరి.

శ్లో! చండాలాన్నం ద్వితో భుక్త్వా సమ్యక్చాంద్రాయణం చరేత్,
బుద్ధిపూర్వేతు కృత్యాబ్ధం పునస్సంసకార మర్హతి.

ద్విజుఁడు ప్రమాదమునఁ జండాలాన్నముఁ దినెనేని చక్కఁగఁ జాంద్రాయణ ప్రతము జరుపవలెను. తెలిసి తినెనా సంవత్సరకృత్యము పునరుపనయనము తగును. “బ్రాహ్మణో ఋత్విజః” - బోధాయనుఁడు. “క్రత్స్వర్గతయా బ్రాహ్మణా నామేవార్తిజ్యమ్” - గౌతముఁడు. ఇత్యాది వాక్యములు బ్రాహ్మణేతరుఁడు యాజనమున కధికారి గాఁడని తెలుపుచున్నవి.

కర్త చండాలుఁ డనుటచే బ్రాహ్మణులైనను అయాజ్యయజనము కర్తవ్యము గాదని తెలిపెడిని. దీని కనేకప్రమాణవచనములు గలవు.

“త్రయో ధర్మాని వర్తంతే బ్రాహ్మణాత్ క్షత్రియప్రతి అధ్యాపనం యాజనంచ | తృతీయశ్చ ప్రతిగ్రహః” - మనువు.

కం! అనుచు మహోదయుఁడాదిగ, మునివర! వాసిష్ఠు లనిరి * మునుకొని యనఁదా గనుఁగవ నిష్ఠలు రాలగఁ, గనుఁకొని యటనున్న వారి * గాధిజుఁ డనియెన్.

౧౧౦౯

తా త్ప ర్య ము.

అని మహోదయుఁడు మొదలుగాఁగల వసిష్ఠుకుమారులు పలికి రని చెప్పఁగా రెండుకన్నులఁ గోపముచే నిష్ఠలురాలఁగా నచ్చట నున్నవారినిఁ జూచి విశ్వామిత్రుఁ డిట్ల నెను.

చం|| నిరతతపస్సమాధిపరి * నిష్ఠితు ధర్మరతున్ ననున్ మహో
దురితము లాడి తిట్లు కుమ * కుల్ మసిగాఁగలవారు నెంటనే,
నిరయముఁ బొంది కాలభట*నిష్ఠరపాశవశాత్ములై ధరం
బొరయుచు రేడునూర్లభవ*ముల్ శివభక్షకు లొచు నాపయిన్. ౧౧౧౦

నిరతతపస్సమాధిపరినిష్ఠితున్ = విశేషప్రీతితోఁ బరమాత్మ ధ్యానమందే, దృఢముగానుండు వానిని, మహోదురితములు = మిక్కిలి పాపపుమాటలు, తిట్లు = శపించు.

౧౧౦౮ వ పద్యములోని వాక్యము లున్నవాస్తవార్థములేకాని తిట్లు కావు. 'మృషావాదే భవే ద్దోషః, సత్యే దోషో నవిద్యతే' 'ఇది నారదవచనము. భార. ఆను. ౨౩ అధ్యాయము. దొంగను దొంగ యనుటదోషముగాదు. దొంగ గానివానిని దొంగ యనుట దోషము. ఆకారణమేయైనచో విశ్వామిత్రుఁడు వసిష్ఠకుమారుల శపింపఁ గారణము లేదు. కాని వారు కుక్క-మాంసము తిను వానిచే యజ్ఞముచేయించుచున్నారు. కావున విశ్వామిత్రుఁడును కుక్క-మాంసము తినునుగాక యని శపించి నట్లును; తరువాత నింద్రుని గూర్చి తపస్సుచేసి యా శాపమునుండి తన్నుఁ దప్పింపుమని కోరినట్లును, పిమ్మట నొక ఘోరదుర్భిక్షమందు నాహారము దొరకక యొకమాలవాడలో నారఁబెట్టిన కుక్క-మాంసమును దొంగిలించి తినఁజోఁగా నింద్రుఁడు దానిని హరించినట్లును భారతంబునఁ గలదు.

తాత్పర్యము.

వికేషప్రీతితో నాత్మధ్యానమందే వికేషించి దృఢముగా నుండు ధర్మాసక్తుడైన నన్ను మిగుల పాపపుఁ బలుకులు పలికి దూషించిన చెడుబుద్ధిగలవారు వెంటనే మసి గాఁగలవారు. ఇట్లు చచ్చి నరకమునకుఁ జోయి యమథటుల కఠినపాశములకు వశపడినదేహులై మరల నేడునూర్లజన్మములను పీనుఁగులను దినువారగుదురు ఆమీఁద

తే! కుక్క-మాంసంబుఁ దినుచును * దిక్కు-మాలి, నెనరుమదిలేకదుర్జాతి*నీచులగుచు వికృతవేషంబుతోడుత * వీరలెల్ల, భూమిఁదిరుగంగఁగలవార*పూజ్యులగుచు. ౧౧౧౧

తాత్పర్యము.

కుక్క-మాంసంబుఁదినుచు దిక్కు-లేక దయలేనివారై దుర్జాతులయు-నీచచరిత్రులయు వికారవేషములతో భూమిమీఁద వీ రండఱు నపూజ్యులై తిరుగుచుండఁ గలరు.

శ్వపచులు వసిష్ఠగోత్రము వారనుట కిది కారణము కాఁజోలు.
అ|| తిట్టరానినన్నుఁ * దిట్టినయామహో, దయుఁడు జోయయగుచు * ధరణిఁదిరిగి యాత్మహత్యబలిమి * నరిగి దుర్గతి కందుఁ, గూలువాఁడు నాదు*కోపమునను. ౧౧౧౨

తాత్పర్యము

తిట్టరాని నన్నుఁ దిట్టినమహోదయుఁడు జోయవాఁడై భూమిమీఁదఁ దిరిగి కడ పట నాత్మహత్య చేసికొని నాకోపము కారణముగ దుర్గతులలోఁ గూలఁగలఁడు. తామసులతప స్సిట్టిదానికి వనియోగపడును.

—* ౬౦-వ సర్గము *—

కం॥ ఈగతి శపించి మునివర, పూగంబును గాంచి గాధిపుత్రుండు మహా
భాగుఁ డీతండు త్రిశంకుఁడు, త్యాగియు నిత్యైకుకులుఁడు * ధర్మాత్ముఁడున్. ౧౧౧౩

పూగము = సమూహము.

తా త్ప ర్య ము.

ఈవిధముగ వారిని శపించి గాధినందనుఁడు మునులసమూహమును జూచి
త్రిశంకుని జూపి 'యితఁ డిత్వైకువంశపురాజు.త్రిశంకుఁ డను పేరుగల ధర్మాత్ముఁడు,
దాత, మహాభాగ్యసంపన్నుఁడు.

ఉ॥ ఈమెయితోడ స్వర్గమున * కేగ మదిం దలపెట్టి వచ్చిన
న్నీమెయిఁ బ్రాపుఁగోరె; నిక * నెల్లర మయ్యది దేవ సాధ్య మా
నా మహితాధ్వరంబును బ్ర*శుత్నము సేయుద మన్న నాత్మలో
నామును లెల్ల గాధిసుతుఁ * డాగ్రహశీలుఁడు వహ్నికల్పుఁడున్. ౧౧౧౪

తా త్ప ర్య ము.

ఈ దేహముతోడనే స్వర్గమునకుఁ బోవఁదలఁచి నాసాహాయ్యముఁగోరెను.
కావున మన మందఱము కలిసి యే యజ్ఞముచే నీతనికోర్కి నెఱవేఱునో యీ
యజ్ఞమును చేయుదుము. అని చెప్పఁగా నామునిండులందఱు తమలో నిట్లు లాలో
చించిరి.

ఉ॥ మాఱు వదించిన నృపల * మాడ్చు శపించి యిదేటిపీడ యీ
మోఱకుఁ డెద్ది చెప్పె మనఃముం దగ దాని న లెప్ప యన్న నీ
డేరడిఁగాక భూభవుని*యిచ్చయు మానిమహానుభావతన్;
జాఱని నిండు హెచ్చరిక * సర్వము దీర్తమ టంచు నెంచుచున్. ౧౧౧౫

విశ్వామిత్రుఁడు పరమకోపి. నిప్పువంటివాఁడు. మనము కా దంటిమా మనలను
శపించి మాడ్చును. ఈ పీడ మన కేల? హితము చెప్పనేల? తిట్టు దిననేల?
కావున నీమూర్ఖుఁ డేమి చెప్పనో దానినే మనము సరిసరి యనుచుండిన యజ్ఞము
వలనఁగాకపోయినను ఈయన మహిమచేనైన రాజుకోరిక నెఱవేఱవీ. మన కేమి
నష్టి? కావున నిండు హెచ్చరికతోఁ గార్యము నిర్వహింఁజిము.

'దుష్ట స్వర్వత్ర పూజ్యతే' యను సూక్తి స్మరణీయము. సాధులు సాధువులు
బూజింతురు. దుష్టుఁడు స్వర్వత్ర పూజింపఁబడును.

ఉ॥ యాజకుడైన కౌశికుడు * యాగమునంతయుఁ దీర్చి, వారుఁ బే
 రోజను వారినారినను * లోక్కటి దప్పక చేయ, నాత్మభూ
 తేజుడు భాగము ల్గొనఁగ * దేవతలం బిలువంగ, వారు రా
 మోజపశీల! యన్న, ముని* యుం బటురోషకమాయితాక్షుడై. ౧౧౧౬

తా త్ప ర్య ము.

విశ్వామిత్రుఁడు యాజకుడై యాగము నిర్వహించుచుండఁగా మునులు వారి
 వారికి నియమించిన పనులను వారు వారు (ఎవరేమి లోపముచేసిన నీవలనఁ గార్యము
 చెడెనని నెపముపెట్టి తిట్టునోయని భయముచే) హెచ్చరికతో నిర్వహించుచుండిరి.
 ఇట్లు యజ్ఞముసాగ బ్రహ్మతేజుడైన విశ్వామిత్రుఁడు వారి వారి హవిర్భాగములు
 వారు వారు తీసికొనుటకై దేవతలను బిలిచిన మేము రా మనిరి. దానిపై నీయస
 రోపముచేఁ గన్నులెఱచేసి-

దీనివలన కర్త, ఋత్విజుఁడు, ధనము శుద్ధమైనఁగాని దేవతలు సంతోషింపరని
 యేర్పడుచున్నది.

“సుశుద్ధై ర్యజ్ఞమానైశ్చ, ఋత్విగ్భిశ్చ తథావిధః, శుద్ధైర్ద్రవ్యోపకరణై ర్యజ్ఞవ్య
 మితి నిశ్చయః. తథావిధేషు యజ్ఞేషు దేవానాం తోషణం భవేత్ | తుష్టిషు
 దేవసంఘేషు యజ్ఞే యజ్ఞ ఫలం లభేత్”. భార॥ ఆను॥

. —* విశ్వామిత్రుఁడు త్రిశంకుని స్వర్గంబున కనుచుట *—
 చం॥ స్రువమును చేత నెత్తుకొన * చూడు నృపా! క్రతువట్టు లుండ నీ
 యవిలతమత్సూర్జితతపోధికవీర్యము పెంపుచేతనే
 దివిక్లిని మేనితోడ నినుఁ * దెప్పునఁ బంచెద నంచు బల్కి యా
 యవనిపుఁ గాంచి వెండి యిటు * లాడఁ దపోవిభవాభిరాముడై. ౧౧౧౭

తే॥ ఏ గడించుతపఃఫలం * బించుకంత, నింకయును గల దలుగాన * నేరికై న
 మేనితోఁజోవరానిస్వోస్థానమునకుఁ, జనుము మెయిలోడ నాతపఃశ్శక్తి జేడ!
 స్రువము = కొయ్యగరిట.

తా త్ప ర్య ము.

స్రువమును చేతఁ దీసికొని త్రిశంకునిఁజూచి ‘రాజా! యజ్ఞ మట్టులుండనీ, దాని
 వలనఁ బ్రయోజనము లేదు. వ్యర్థము గావట్టిదియు నాచే సంపాదించఁబడినట్టిదియు
 నగు నా తపశ్శక్తి చేతనే స్వర్గమునకు నిన్ను దేహముతోఁ బంచెదను’ అని చెప్పి
 తపోబలసంపదచే నొప్పు విశ్వామిత్రుఁడు నేను సంపాదించిన తపఃఫలము వసిష్ఠా
 దుల శపించుటచే వ్యయమైనదిగాక యింకను గొంచెము కలదు. దానిబలముచే
 నవ్వరికై నను దేహముతోఁ జోవరానిస్వర్గమునకు నీవు పోమ్ము.

విశ్వామిత్రుఁ డీ కార్యమును బూనుటకు ముఖ్య హేతువు వసిష్ఠునందలి స్వర్గయే. దానిచేఁ దపస్సు వ్యయమయ్యెను. కావున గొప్పవారివిషయమున స్వర్గపూను వాఁడు చెడు నని యేర్పడుచున్నది.

కం॥ అని గాధిపుత్రుఁ డాడివఁ, గనుచుండఁగ నెల్లమునులు * త్సోనాఘండున్ జనె నుద్గమించి మెయిలో, వనజాక్షా! విబుధనగర*వరములుదాయన్. ౧౧౧౮

తా త్ప ర్య ము.

అని విశ్వామిత్రుఁడు చెప్పఁగానే ఋషులందఱుఁ జూచుచుండఁగ నా రా జెగసి యాకాశమార్గమున సురపురముఁ జేరఁబోయెను.

కం॥ సురనికురుంబముతంబుగ, హరిహాయుఁ డానృపునిఁ గాంచి * యనియె క్షీతీశా సురలోకమునం దీవిటు, లిరవుగొనం దగవు ధరణి * కేగుము మరలన్. ౧౧౨౦

తా త్ప ర్య ము.

అప్పుడు దేవతాసమూహముతోఁ గూడినవాఁడై యింద్రుఁడు త్రిశంకునుజూచి స్వర్గమున నీ వుండఁదగవు. మరల భూలోకమునకుఁ బోమ్ము.

మ॥ గురుశాపహతాత్మా! బాలిశ! త్రిశంకూ! నీకునున్ స్వర్గమా! ధరణి న్వేతలక్రిందుగాఁ బడు; మనన్ * ధాతీశుఁడుం గూలుచున్ గురుతేజా! ననుఁ గావనే యనుచు నా*క్రోశింప గాధేయుఁ డా వరనూర్తధ్వని నాలకించి పటుకో*పస్ఫూర్తి భూపాలులోన్. ౧౧౨౧

తా త్ప ర్య ము.

గురుశాపముచేఁ గొట్టఁబడినవాఁడా! మూఢుఁడా! నీకుఁగూడ స్వర్గమా! ఏలో పములేనిమానవునికే దేహముతోడ స్వర్గప్రాప్తిలేదే. ఇక నీకా స్వర్గవాసము ! తలక్రిందుగా భూమిమీఁద దొరలు మనఁగా రాజు పడుచు 'గొప్ప తేజస్సుగలవాఁడా! రక్షింపుము. రక్షింపుము నాగతి యిట్ల య్యె'నని దుఃఖించుచు నఱవఁగా నాదీనా లాపము విని విశ్వామిత్రుఁడు తీవ్రకోపముచే విజృంభించి రాజుతో నిట్లనియె.

దీనివలన గురుశాపహతుఁడు రెండులోకములఁ జెడు నని సూచన.

నీ! నిలునిలు మం చంద*నిలిపి యాతని సప్త, ఋషులను జక్కల * సృష్టి చేసి దక్షిణదిక్కున * రూక్షో*పంబున, నింద్రు నొక్కని నేను * సృష్టి యొండె సలిపెదఁ గానిచోఁ * గలుగ కుండఁడిగాక, యింద్రుఁ డం చమరుల*సృష్టిచేయ గమకింప దేవసం*ఘములు సూచులు వచ్చి, ప్రార్థించి రిట్టు లో*భవ్యతేజ!

తే! మహిపుఁ డీతఁడు గురుశాప*నిహతుఁ డయ్యె; న న్న మే వీనిస్వర్గంబు*నందు నుంప మేనితో*డఁ దపోధనా! * దీని నీవ, మదిని దలపోసి మానుము * మచ్చరంబు.

తాత్పర్యము.

రాజా! యందే నిలునిలువుయు, పడకు మని తన కక్తిచే నిలిపి, తీవ్రమైన కోపముచే దక్షిణదిక్కునందు సప్తర్షులను నక్షత్రములను గొన్నిటిని సృష్టిచేసి యిదిగో నేను వేటొక్క యింద్రునిఁగూడ సృష్టించెదను. అటుగాడేని లోకమున నింద్రుఁడే లేకపోవునుగాక యని దేవతలను సృష్టించి యత్నింపఁగా దేవతలు మునులువచ్చి ప్రార్థించి యిట్లు లనిరి. “భవ్యతేజా! నీతేజము లోకమున కుపకారకముగ నుపయోగింపవలయునుగాని యిట్లు చేయవచ్చునా? ఈరాజు గురుశాపముచే నిహతుఁడయ్యెను. ఇట్టివానిని స్వర్గమం దుంచదగునా? నీనే యొకరి నిట్లు శపించితివనుకో. వారిని మఱియొక ఋషి యిట్లులే చేయఁబూనిన నేమిగతి? అప్పుడు నీ వేమందువు? స్వర్గము మాలలపాలయి పోవలయునా? దానివలన శాస్త్రములన్నియు ధ్వంసము కావలయునా? నీవు చేయఁదలఁచిన కార్యమిదియూ? కావున నీవు మచ్చరము మానుము. మచ్చరముచే జేయరానిపని చేయ నాహింపకుము. రాజుని మాత్రుఁడవు నీవేయిట్టి యకార్యమునకుఁ బూనిన మహర్షులు బ్రహ్మర్షులున్నవారే, వారెంతకార్యము చేయలేరు? వారు శాస్త్రమర్యాద మీఱలేక యూరకున్నారని తలఁచితివా? కావున నీ కార్యము నీకుఁ దగినది కాదు. శాస్త్రమర్యాద నుల్లంఘింపకుము.

నీ! అనిన వారల జూచి * యనియె గాధేయుఁడు, పృథివీశునితనిఁ * ద్రిదివమునను నిలిపెద నని పలిక * నే నెట్లు దప్పుదు?, నైన నొకటిచేయ * రయ్య మీర లాజగదంతంబు * తేజులైడు నాదు, తారాగణం బన * దైవతాళి యట్ల యశాఁగావుత*మమరు నియ్యవియెల్ల, శాశ్వతం బగుచు వై * శ్వానరాధ్వ తే! ముసకు వెలిగాఁగనోముని*ముఖ్య!నిలుచు, నాత్రిశంకుఁడుతలక్రిందు*వగుచు నతని ననుసరించెడి నుడుతతి * యమలక్ష్మి, నాకమునఁబోలె సౌఖ్యంబు*లందునందు.

తాత్పర్యము.

ఇట్లు చెప్పుచున్న దేవతలను మునులను జూచి విశ్వామిత్రుఁ డీరాజును నేను స్వర్గమున నిలిపెద నని చెప్పి యెట్లు తప్పుదును. కావున నా పూనిక నెఱవేఱునట్లొక్క యుపాయము చెప్పెదను. నేను సృష్టించిన నక్షత్రము లీ జగముండు వఱకు నుండనిండు. వానిని మీరు ధ్వంసముచేయవలదు. అనిన వారు దాని కియ్యకొని, యివి యిట్లులే సుప్రసిద్ధజ్యోతిర్మార్గమునకు వెలిగాఁగ శాశ్వతముగా నిలువనిమ్ము. త్రిశంకుఁడు తలక్రిందుగా నతని ననుసరించి యీ నక్షత్రము లుండ నిమ్ము. స్వర్గమునందువలె నందే యతఁడు సుఖపడనిమ్ము. అని చెప్పిరి.

శ్లో! యద్గురాపం దురాహ్నాయం, దురాధర్షం దురవ్యయమ్
తత్సర్వం తపసా సాధ్యం, తపోహి దురతిక్రమమ్.-భారగర-౫౧-౧౭.

రాజ్య యగు విశ్వామిత్రుఁడే సృష్టికే బ్రతిసృష్టి చేయఁగలిగినపుడు తపస్సువకేది యసాధ్యము.

కం॥ అన విని వల్లే యనఁచును, మునివరుఁ డనఁ జనిరి సురలు*మునులును స్వేచ్ఛన్ జని రాయజ్ఞము ముగియుడు, మునివరులను దమనివాస*ములకుం బ్రీతిన్. ౧౧౨౪

తా త్ప ర్య ము.

దానిని విశ్వామిత్రుఁ డంగీకరించెను. తమయిచ్చానుసారముగ జేవతలు మునులు పోయిరి. యజ్ఞమునకు వచ్చినమును లది యట్లు ముగియఁగానే వారివారి స్థానములకు వారు వారు పోయిరి.

దీనిచే దపస్సున కసాధ్యమైనది లే దనియేర్పడుచున్నది.

- * ౬౧ వ సర్గము * -

ఉ॥ అందఱు వోవ నావనము*నందలి మానులఁ జూచి విఘ్నముల్ పొందఁగఁ గల్గె నీయెడఁ ద*పోగరిమంబున, కింక వేఱు ది కుక్కం దగఁ జేరి చల్చుదమె * ఘోరతపంబు ? విశాలపద్మనీ సుందర మల్లపశ్చిమము * సాంపునఁ బెం పగుఁ బుష్కరం బటన్. ౧౧౨౫

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లందఱు వెడలిపోవఁగా నావనమునుదున్న మనుజులఁజూచి విశ్వామిత్రుఁడు నా కీవనమునందు గొప్పతపస్సుచేయుటకు విఘ్నములు కలిగెను. కావున నిక మఱియొక దిక్కునకుఁ బోయి తీవ్రతపము చేయుదుమా ? పడమటిదిక్కువిశాలమైన మంచిననములచే నందగించియున్నది. అంచే పుష్కరమును గలదు.

ఉ॥ అచ్చటి కేగి యందఱ మ*నంతతపం బొనరింప సిద్ధి యాఁ జెచ్చెర రం డటం చుఁ జని * చేసె భయంకర మా తపంబు పెం పెచ్చ ఫలాశనుం డయి య*హీనగతిన్ దృఢనిశ్చయంబునన్ సచ్చరితా! మహామహుఁ డ*నన్యవిచింత్యమహిష్ఠిష్ఠలన్. ౧౧౨౬

తా త్ప ర్య ము.

అక్కడఁ దీవ్రమైన తపస్సుచేసినఁ దపస్సిద్ధి గలుగును. త్వరగాఁ బోదము రండని యచటికే బోయి యచట భయంకరమైన తపము ఫలములుమాత్ర మాహారముగాఁ గొని తపస్సిద్ధియైనఁ గావలయును. మరణమైన రావలయు నని నిశ్చయించుకొని యుత్కృష్టమార్గమున నిరతులకుఁ జింతించుటకైన సాధ్యముగాని మిక్కిలిగొప్పవై కఠినమైన నిష్ఠలఁబూని తపముచేయ నారంభించెను.

మ॥ అతఁ డీరీతిఁ దపంబు సేయఁగ నయో*ధ్యాధీశ్వరుం డార్యపం స్తుతభాషుండు తపోవిశేషఁడు నరో * ఘం డుత్తమన్యాయని ర్జితదోషుండు గుణై కభూషుండు ధరి*త్రీ పాంబరీషుండు ప్రీ గీతశేషుం డగునంబరీషుఁ డటఁ బూనాన్ వేలియిం జల్పఁగన్. ౧౧౨౭

అర్యసంస్తుతభాషుఁడు = పెద్దలు పొగడునట్లు మాటలాడువాఁడు; అరో
 ఘఁడు = క్రోధములేనివాఁడు. దుర్వాసుఁడు తనకుఁ గీడుచేయఁబూనినను
 బదులుకీడు చేయనించలేదుగదా! ఉత్తమన్యాయనిర్ణీతదోషుండు = శ్రేష్ఠమైన
 న్యాయమార్గమున జయించిన పాపములుగలవాఁడు; గుడైకభూషుఁడు =
 గుణములే ముఖ్యములైన యాధరణములుగా గలవాఁడు; ధర్మితీపాంబరీషుఁడు =
 రాజమార్తాండుఁడు లేక రాజేశ్వరుఁడు. 'కిశోరే భూపభేదే శంభా వామ్రాతకే
 రవో' -నానా. ప్రీణితశేషుండు = సంతోషపెట్టఁబడిన విష్ణువుగలవాఁడు. 'శేషో
 నంత హరిః' - నానా వేలిమిన్ = యజ్ఞమును.

తాత్పర్యము.

ఇట్లు విశ్వామిత్రుఁడు తపముచేయుచుండుసమయమందే యయోధ్యయందు
 పెద్దలు మెచ్చునట్లు మాటలాడనేర్చినవాఁడును, క్రోధమును జయించినవాఁడును,
 శ్రేష్ఠమైన న్యాయమార్గమున దోషముల జయించినవాఁడును, సద్గుణములేభూష
 ణములుగాఁ గలవాఁడును, రాజశ్రేష్ఠుఁడు నగు నంబరీషుఁ డనురాజు రాజ్యము
 సేయుచుండి యొకయాగముఁ జేయఁబూనినను.

(చూ. ప. ౯౬౮) మనువుకుమారుఁడైన సభగునకు నాభాగుఁడు జనించెను.
 అతని కుమారుఁడు అంబరీషుఁడు.

క॥ ఆ జన్మపుఁబశువును సుర; రాజొకరే మ్రుచ్చిలింప * రాజును విప్రుం
 డోజ చెడ నీవు గాచెడి. యాజంతువుపోయె, నిట్టి*యలసత దగునే? ౧౧౨౮

తాత్పర్యము.

అట్లాయన యజ్ఞముచేయునపు డింద్రుఁడు యజ్ఞ పశువును నొంగిలించెను.
 ఆ ఋత్విజుఁడు రాజును జూచి నీవు రక్షించుచున్న యజ్ఞ పశువు పోయెను. ఇట్టి
 మాంద్యము తగునా ?

క॥ క్రతుపశువు పోయె నేనియు, షీతిపా! తత్పశువుఁ గావు * సేయనిరాజున్
 హతుఁ జేయును దద్దోషము, మతి మఱ పగునయ్య యిట్టి*మహితార్థములన్ ? ౧౧౨౯

తాత్పర్యము.

యజ్ఞ పశువుపోయెనా యా యజ్ఞ పశువును గాచురాజు నాదోషము చంపును.
 కావున నిట్టి కార్యములం దింత మతిమఱపు దగునా ?

ఉ॥ నీమఱ పిత చేసి ధరఁడీధవ! పోయినయట్టిదానిఁ గా
 నీ, మఱి యద్ది దుర్లభమ * యేని మఖార్థముగా మనుష్యుఁగా
 నీ, మొగిఁ దెమ్మువేగ మన * నిర్జరతుల్యుఁడు పల్లెపల్లెయు
 న్నామము గ్రామమున్ వనవ*నంబును బట్టనపట్టనంబునున్. ౧౧౩౦

తా త్ప ర్య ము.

నీ మఱిపింత చేసెను. పోయిన పశువునైన దెమ్ము. అది దొరకదాయెనా యజ్ఞము నిమిత్తమై మనుష్యునిగానీ వేగముగఁ దెమ్ము. అనఁగా దేవసముఁ డైన యారాజు యజ్ఞ పశువు నిమిత్తమై యూహారు పల్లెపల్లె వనవనమున పట్టన పట్టనమున వెదుక నారంభించెను.

క॥ రోయంగఁ దొడఁగి స్వయముగ, నేయెడ నెవఁ డేని దొరకఁడే తాఁ బశువై యీ యజ్ఞముఁ దీర్చుగ నని, రేయును బవ కలన తిరిగఁ * నృపతిలకుండున్.

౧౧౩౧

తా త్ప ర్య ము.

ఏ స్థలమందైన నెవఁడైన దాను బశువై యజ్ఞము సాంతముచేయించువాఁ డొకఁడు దొరకకపోవునా యని రాత్రియనక పవలనక తానే స్వయముగ వెదక నారంభించెను.

— * శునశ్శేపోపాఖ్యానము * —

ఉ॥ పాలితధర్మఁడైన నర * పాలకుఁ డిగతి సంచరించుచో నాలును బిడ్డలుం గలమ * హాత్ము ఋచీకునిఁ గాంచి మ్రొక్కి నీ కాలను నూఱు వే లిడుదు * నయ్య, యొసంగుచుఁ బుత్రు జన్మముం బాలన సేయు; మంచు బతి * మాలుచు వెండియుఁ బల్కు మానికన్. ౧౧౩౨

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు తిరుగుచు ధర్మపరిపాలకుఁ డౌటచే నారాజు బలాత్కారము నెవనిని బీడింపక తానే నిండుమనస్సుతో నెవఁడైన వచ్చునాయని వెదకుచుఁ దిరుగుచుండు నెడ నొకచోట భార్యయు బిడ్డలుగల ఋచీకుఁడను మునిని జూచి (యీ ఋచీకుఁడే విశ్వాన్నిత్రునితోడఁబుట్టినదాని మగఁడు) నమస్కరించి యయ్యా ! నీకొక లక్షయావుల నిచ్చెదను. నీకొడుకులలో నొకని నిచ్చి యజ్ఞము రక్షింపుము అని బతిమాలి మఱియిట్లనియె.

క॥ కా లీచపడఁగఁ దిరిగితిఁ జాలఁగ దేశములు నెందు * జన్మపుమెకమున్ జాలన కన సవపశువుగ, బాలకు నా కమ్ము మాత్మోధవు లం దొకనిన్. ౧౧౩౩

తా త్ప ర్య ము.

పోయిన యజ్ఞ పశువు దొరకునేమో యని కాలీచపడినట్లు దేశమంతయుఁ దిరి గితిని ఎక్కడ లభించినదికాదు. దానిబదులు మనుష్యునే యుంచవలసి వచ్చి నది. నీకు ముగ్గురుకుమారు లున్నవారు కదా! వారిలో నొకని నాకమ్ముము.

తే॥ అనిన నీ వేయియిచ్చిన * నధిప! యీయఁ బ్రేమభాజన మైసనా * పెద్దకొడుకు ననిన నృపుఁజూచియనియె ని * ట్లతనిభార్య, వినితివేరాజ! భార్గవుఁడనిసపలుకు.

౧౧౩౪

తాత్పర్యము

అనిన ఋచీకుఁడు నీ వేమి యిచ్చినను నా ప్రేమకుఁ బాత్రుఁడౌటచే నా పెద్ద
కొడుకు నీయ నని చెప్పెను. ఆ మాట విని యాయనభార్య రాజా! యీయన
చెప్పినమాట వింటివికదా!

కం॥ తనపెద్దకొడుకు నీఁ డఁట, శునకుం డస్మత్కన్యన్యః*సుకుఁ డాతని మే,
కొనఁజాల, నమ్మనీకును, జననికి గడగొట్టుకొడుకు * సమ్మతుఁ డధిపా! ౧౧౩౫

తాత్పర్యము.

తనకుఁ బ్రేమపాత్రుఁడు కావునఁ బెద్దవాని నీయఁడఁట. శునకుఁడనువాఁడు
నా కడపటికొడుకు. తల్లికి గడపటికొడుకు మిక్కిలి యిష్టుఁడు, కావున నతని
నేను విక్రయింపను, అనెను.

శే॥ ప్రాయీకమ్ముగ జగమున * రాజవర్య! పెద్దవానిపైఁ దండ్రికిఁ*ప్రేమ మెండు
పిన్నవానిపైఁ దల్లికిఁ * బ్రీతి గానఁ. గుఱ్ఱవానిని రక్షించు*కొనుదు ననుడు.

తాత్పర్యము. ౧౧౩౬

రాజా! లోకమునందు సామాన్యముగఁ బెద్దవానిపైఁ దండ్రికిఁ*ప్రీతి, పిన్నవానిపైఁ
దల్లికిఁ బ్రీతి. కావున నా కొడుకును నేను రక్షించుకొనెదను.

దీనివలన నడిమికొడుకుపై దల్లిదండ్రుల కిరువురకుఁ బ్రీతియుండదనుట స్పష్టము.
ఈగ్రంథకర్త తల్లి మరణసమయమందు (కడపలో) పెద్దకొడుకు సమీపమందుండెను.
ఈగ్రంథకర్త చెన్నపురియందుండెను. మూఁడవకొడుకు బద్వేలియందుండెను. అట్టి
యంత్యదశయందుఁ బెద్దకొడు కమ్మా సుబ్బన్నను బిలిపింతునా యని యడిగెనఁట.
వాఁ డేల రంగని బిలిపింపు మని యామె యనెనఁట.

కం॥ జనకుని పలుకుల నాపయి, జననీవాక్యములను విని * జనపతిని గనుం
గొనుచు శునశ్శేపుం డను, తనయుఁడు మధ్యముఁడు కడును*దారత ననియెన్.

తాత్పర్యము. ౧౧౩౭

మొదటఁ దండ్రి చెప్పినమాటలు ఆవలఁ దల్లి చెప్పినమాటలు విని వారి
భావము గ్రహించి, యిరువురకుఁ బనికీరానివాఁడను, నడిమివాఁడను నేనేకదా!
ఇక నే నిక్కడనుండిన నేమి? ఎక్కడనుండిన నేమి? ఎక్కడను లేకుండిన నేమి?
నా ప్రాణమిచ్చి రాజయజ్ఞ మైన రక్షించెదను - అనితలఁచి శున శ్శేపుడనువాఁ
డుదారబుద్ధితో రాజున కిట్లనియె.

శే॥ తండ్రి యొల్లఁడు తనశ్శేప్య*తనయు నమ్మఁ, దల్లియొల్లదు తనపిన్న*తనయునమ్మ
వారియిరువురిమాటల*వలన చూడ, మధ్యముని నన్ను నమ్మంగ*మనసుగలదు.

కలరు = కలవారు.

తా త్ప ర్య ము

రాజా! తండ్రి పెద్దకుమారు నమ్ముట కిష్టపడలేదు. తల్లి చిన్న కుమారు విక్రయింప సమ్మతింపలేదు. వా రిరువురిమాటలజాడ చూచిన నిరువురకు నన్ను విక్రయింప నిష్టముకలదు.

దీనివలన గొప్ప ఋషీశ్వరులకును గామములోభము నజయ్యములని సూచన. ము! ఇదే నే వచ్చెద మానవేంద్ర! కొనిపోమ్మి యిమ్ము నీనూఱువేర

కదుపుల్ దండ్రికి నంచు నన్ను నిడి భూ + కాంతుండు వై శంబ తా ముద మారన్ మునిపుత్రు ధర్మరతుఁ గొంపోవంగ మార్గంబున న్నదియం బుష్కరమందు నిల్చె నడిమింట న్వేవెలుం గొప్పఁగన్. ౧౧౩౯ వేవెలుఁగు = సూర్యుఁడు - సహస్రకీరణుఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

తావున రాజా! నేను వచ్చెదను. కొనిపోమ్ము. నీ విచ్చెదనని చెప్పిన నూఱువేల యావులను నాతండ్రి కిమ్ము - అని చెప్పగా రా జాప్రకారమే యిచ్చి యాలస్యములేక తుదకు లభించెఁగాదా, యజ్ఞము సాంతమగునుగదా యని సంతోషించి ధర్మప్రీతిగల యాకుమారునిఁ దోడుకొనిపోవుచు మార్గమధ్యమున మధ్యాహ్న వేళఁ బుష్కరతీరమందు నిలిచెను.

(పుష్కరము=తీర్థము లక్షణచే. 'గంగాయాం ఘోష' యన్నట్లు పుష్కరతీరమని యర్థము చెప్పవలెను.)

“అత్ర గాథాం యమే గీతాం | కీర్తయంతి పురావిదః | యథాన్యోపి నవిక్రేయః కింపునః పురుషప్రజాః | యోమనుష్యో మనుష్యస్య విక్రయా ధనమిచ్ఛతి | తస్యముత్రం పురీషంచ స పరత్రోపి జీవతి”

ఈ మనువాక్యము చొప్పున మగబిడ్డల నమ్మరాదనియు నేమనుష్యుఁడు మనుష్యుల విక్రయించి ధనము సంపాదించునోరునో వాఁడు వానిముత్రపురీషములచే బరిలోకమున జీవించువాఁ డగునని ప్రమాణముండఁగా వెల్లు బుచ్చి కుఁడు పుత్రుల విక్రయించెనని శంక. ఇది శ్రేష్ఠపుత్రవిషయ మని పరిహారము. శ్రేష్ఠపుత్రుని దానమియ్యరాదు (దత్తుఁడుగా); విక్రయింపనురాదు. న శ్రేష్ఠపుత్రం దద్యా ద్దృష్ట్యాయాద్వా సహి సంతానాయ పూర్వేషామ్” మితాక్షర.

“నశ్రేష్ఠపుత్రం దద్యా త్సహి సంతానాయ పూర్వేషామ్”-బోధాయనుఁడు. ఒంటికొడుకునుగాని పెద్దకొడుకునుగాని దత్తుఁడుగా నీయరాదు. “శోణిత

శుక్లసంభవో మాతృపితృ నిమిత్తకః తస్యప్రదాన పరిత్యాగ విక్రయేషు మా
 తాపితరా భవతః" — బోధాయనుడు. తల్లిశోణితము తండ్రిశుక్లము కలిసి
 పుత్రుడు పుట్టుటచే వానిని దానమిచ్చుటయందు నిరువురకు సధికారము కలదు.
 ఒకరిని గాదని మఱియొక రాపని చేయరాదు. కడపటికొడుకును విక్రయింపరా
 మికి దల్లిప్రేమయే కారణము. పాండవు లరణ్యమునకుఁ బోవునపుడు సహదేవుని
 జూచి "సహదేవా ! నీవు నాదేహమునకంటఁ బ్రിയుండవు. నీవు నన్ను వదలి
 పోకుము. మీయన్నలందఱు నడివికి బోయినఁ బోనిమ్ము. నన్నురక్షించు పుణ్యము
 నీ విం దుండి సంపాదింపుము." అని చెప్పెను. — సభాపర్వము. ఇట్లులే యాశ్రమ
 వాసపర్వంబునఁ గుంతి ధృతరాష్ట్రతోడఁ బోవుచు సహదేవుని ధర్మజుని కప్పగించి
 పోయెను. ఈకాలమునఁ దక్కినకొడుకులను దోచియొనఁ జిన్నకొడుకులకుఁ బెట్టుట
 సాధారణముగఁ దల్లులకు వాడుక. వారికంటఁ గూఁతులెక్కువ.

—* ౬౨-వ సర్గము *—

ఉ॥ ఓపక యెండవేడిమి నృ*పోత్తముఁ డాయెడ నిల్వగా శున
 శ్శేపుఁడు పాటుదెంచి ఋషి*శేఖరయు క్తుని మాతులుం దహ
 వ్యాపృతుఁ గౌశికం గనుచు * వారనిడప్పివి గాసి దీనుఁడై
 ప్రోపటి గాజవాఱ ముఖ*మున్ వడిగా నొడిలోన వ్రాలుచున్. ౧౧౪౦

తాత్పర్యము.

ఎండవేడిమికి దాళలేక ప్రయాణము నిలిపి యచ్చట రాజ నిర్వృణాఁ
 గొంచెము విరామము దొరకుటచే శునశ్శేపుఁడు పరువెత్తివచ్చి ఋషీశ్వరులతోఁ
 గూడియుండు మేనమామను విశ్వామిత్రుని జూచి యతిశయమైన దప్పిచేతను పరు
 వెత్తివచ్చినగాసిచేతను దీనుఁడై ముఖము తెల్లవాఱఁగా దటాలున నొడిలోఁబడి
 యిట్ల నెను.

—* శునశ్శేపుఁడు విశ్వామిత్రుశరణుఁ జొచ్చుట *—

శా॥ మామా! యే మని చెప్పువాఁడ నిక స*స్మన్నించి కాపాడవే
 భూమిం దండ్రీయు లేఁడు, లేదు తల్లియుం * బ్రోవంగఁ జుట్టంబు లేఁ
 డోమానీశ్వర! నాకు నిప్పు డెటు లే * నూహించి భూమీశుస
 త్కా*మంబు న్నెఱవేఱ నేఁ దపసి నై * కానంగ స్వర్ధామమున్. ౧౧౪౧
 మామా=మేనమామయైనను మేనమామనుగూడ మామ యని పిలుచుటయే
 వాడుక. తండ్రి లేఁడు - తల్లి లేదు-అనగాఁ జచ్చినా రని యర్థముగాదు, ఉండియు
 లేనట్టి నిష్ప్రయోజకు అని యర్థము. 'మాతానాస్తి పితానాస్తి నాస్తి బంధు
 సహోదర' యన్నచోట నీ యర్థమే గ్రహింపవలెను.

తా త్ప ర్య ము.

మామా ! నాగతి నే నేమని చెప్పికోందును ? నన్ను మన్నించి నీవే కాపాడుము. తల్లిదండ్రులుండగా నన్నుఁ గాపాడు మనద వేల యందువేమో ! నాకుఁ దల్లిలేనిదే తండ్రిలేనివాఁడే రక్షించుటకుఁ జాట్లములు లేనివారే ఉండియు వీరు నన్ను రక్షింపరైరి. కావున లేనివారే. కాఁబట్టి నీవే యేవిధముగనైన నాలోచించి యారాజకోరిక నటవేటునట్లు నేను దపస్సుచేసి స్వర్గము చేరునట్లు చేయుము.

చం॥ చిరమగు నాయు వొందునటు + చేయుము, దిక్కొకఁడైన లేడు, నా పర మగుదిక్కు గమ్ము, తనఃపట్టిని దండ్రులుఁ బోలె, నాపదం బొరయఁగ నీక కావు, మతి + పుట్టిన లోకములోనియెల్లరన్ గరుణను గావవే! యనినఁ గౌశికుఁ + డూఱడఁ బల్కి యల్లునిన్. ౧౧౮౨

తా త్ప ర్య ము.

ఈ విధముగ నర్థాయువనై చావక దీర్ఘాయువు గలిగి జీవించునట్లు చేయుము. కామభోగార్థముకాదు. స్వర్గమునకుఁ బోఁజాలినంత తపస్సుచేయుటకు, నాకు రక్షికుఁ డెవఁడును లేడు. నీవే నా పరమగతివి కమ్ము. నీ బిడ్డలను నీవు కాపాడు నట్లు నన్నుఁ గాపాడుము. ఆపదపాలుసేయకుము. నీకు మనస్సు గలిగినేని లోకము లోనివారి నందఱను గాపాడలేదా! యనినఁ గౌశికుఁ డల్లుని నూఱడించి.

చం॥ తనయులఁ జూచి యిట్లనియె + ధర్మపరాయణులార! భూమిపైఁ దనయులఁ గోరుచుంట తలిదండ్రులు దాము వచించువాక్యము ల్నియెడివారు పుట్టుటకు, + విశ్రుతనాకసుఖంబుఁ గాంచఁగాఁ గనుటకుఁ, గాన వాని కిదె + కాలము వచ్చెను మీరు దీర్చఁగన్. ౧౧౮౩

తన కొడుకులను జూచి విశ్వామిత్రుఁ డిట్లనెను. ధర్మమే పరమగతిగాఁగల కుమారులారా ! తల్లిదండ్రులు భూమిమీఁదఁ దమకు బిడ్డలు కావలయునని కోరుటకుఁ దాము చెప్పినమాట వినువారు కలుగవలయుననియు, వారివలనఁ దాము స్వర్గ సుఖము ననుభవింపవలయుననియు రెండుకారణములు. కావున నాకోరిక మీరు దీర్చుకాలము సంభవించినది.

‘జీవతోవాక్యకరణాత్ ప్రత్యుత్తం భూరిభోజనాత్ । గయాయాం పిండదానాచ్చ త్రిభిఃపుత్రస్య పుత్రతా.’ తల్లిదండ్రులు జీవించియుండుకాలమున వారు చెప్పిన మాట వినువాఁడును, వారు మరణించినపిమ్మటఁ బ్రతిసంవత్సర మాదినమున విశేషముగ నన్నదానము చేయువాఁడును, గయయందుఁ బిండముపెట్టు వాఁడును నీమూఁడుకార్యములు చేయుటచే బుత్రుఁడు పుత్రుఁడనిపించుకొనును. అట్లుచేయనివాఁడు పుత్రుఁడుకాఁ డని భావము. మఱియును గొడుగులను వదలి

యైవ శరణాగతరక్షణము చేయవలయుననియు నేర్పడుచున్నది. “తస్మాదపి వధ్యం ప్రపన్నం నప్రతిప్రయచ్చతి” - శ్రుతి. భారతమున ఘోషయాత్రఘట్టంబున ధర్మ రాజు భీమునితో “కంఠశరణం బని వచ్చిన భీ! కరశత్రుని నయినఁ బ్రీతిఁ గావఁగ వలయున్ | కరుణాపరుల తెఱింగిది | యిరవుగ సరిగావు దీని కే ధర్మంబుల్.” శరణాగతరక్షణము చేయకుండుట మహాపాపమనియు శాస్త్రము చెప్పుచున్నది. కూటసాక్ష్యం, తథైవోక్త్యా, నిక్షేపమపహ్నాత్యచ, ఏతదేవవ్రతంకుర్యా, త్యక్త్యాచ శరణాగతమ్ - శంఖధర్మశాస్త్రము. తప్పుసాక్ష్యము చెప్పినను, నిక్షేప మపహరించినను, శరణాగతుని రక్షింపక వదలినను ఈ వ్రతము చేయవలయును. ఈవ్రత మేదన :- శ్లో! నిత్యంత్రిషవణస్నాయీ, కృత్వాపర్ణ కుటీంసవనే, అధశ్శాయీ జటా ధారీ, పర్ణమూల ఫలశనః, గ్రామం విశేచ్ఛభిక్షార్థం, స్వకర్మపరికీర్తయన్, ఏక కాలం సమశ్నీయా. ద్వర్షేచ ద్వాదశే గతే.” అడవిలో గుడిసె వేసికొని, ప్రతి దినము ముమ్మాలు స్నానముచేయుచు, నేలపైఁ బండుకొనుచు, జడలు ధరించి ఆకులు వేళ్ళు ఫలములు తినుచు నమ్మలారా, యమ్యలారా! నేను శరణాగతుని రక్షింపక వదలినవాడను! నాకింతభిక్షము పెట్టుఁ డని బిచ్చమెత్తుటకై గ్రామ మునఁ బ్రవేశించుచు దినమున కొకసారి యాహారమును గొనుచుఁ బండ్లెండు సంవత్సరము లుండవలయును.

శా|| బాలుం డీతఁడు మానిపుత్రకుఁడు గాఁపాడంగడే యంచు భీ
 తోలుండై శరణంబు వేడె నను, మీలో నెవ్వఁడెన్ వీనికిన్
 వాలాయంబుగఁ బ్రాణదాన మిడుఁ డీవాక్యంబు పాటింపుఁడి,
 మేలై నట్టి ప్రియంబు నా కిది సుతుల్ * మీ రీయెడం గూర్పుఁడి. ౧౧౪౪
 తా త్ప ర్య ము.

ఇతఁడో బాలుఁడు. ఋషిపుత్రుఁడు. రక్షింపుమీ యని భయపడి నా శరణు చొచ్చినాఁడు. కావున మీలో నెవఁడైన నొకఁడు వీని కెట్లులైనఁ బ్రాణభిక్ష పెట్టుఁడు. నేను చెప్పిన యీ మాట విని నన్ను గౌరవింపుఁడు. ఇది నాకు మిక్కిలి శ్రేయస్కరమైన ప్రియకార్యము. పుత్రులారా! దీనిని నెఱవేర్పుఁడు.

ఉ|| మీర లెఱుంగనట్టివియు * మీయొనరింపని ధర్మజాలము
 ల్ధారణి లేవు గావున నిలాతలనాయకుయజ్ఞ వేదికన్
 మీరు పశుత్వ మూనుకొన * మేకొని యగ్నికి దృష్టిఁ గూర్పుఁడి,
 యారయ దీనఁ గల్గెడు నశనంతిఫలం, బది చెప్పశక్యమే! ౧౧౪౫
 తా త్ప ర్య ము.

మీకుఁ దెలియనివి మీరు చేయఁజాలనివి ధర్మములు లోకమున లేవు. కావున రాజు యజ్ఞ వేదికయందు మీరు పశువులరై యగ్నికిఁ దృష్టిఁగూర్పుఁడు. మీరిట్లు చేసినఁ గల మహాఫలము నే నేమి చెప్పగలను ?

కం॥ కాపుగడ గనెడు నీతఁడు. భూపతి జన్మంబు చక్క + బొం దగు సురలున్
బ్రాహ్మింతురు హర్షంబును, గాపాడఁగఁబడు మదుక్తి + కావింపుఁడటల్. ౧౧౪౬

తాల్ప ర్యము.

ఇతఁడు రక్షింపఁబడును. రాజయజ్ఞము నెఱవేఱును. దేవతలు సంతోషింతురు.
నా మాట దక్కించినవారగుదురు. కాపున మీరల్లు చేయుఁడనెను.

చం॥ అన జనకోక్తుల నివ్వని య + హంకృతితోఁ బరిహాసభాసురా
ననములతోడఁ 'దండ్రి! నిజ + నందనులన్ బలిపెట్టి యన్యునం
దనుఁ బరిరక్షి సేత దగు + నా! యిది చూడఁగ శ్యామిషంబు భో
జన మనఁ గానికార్య'మని + చయ్యనఁ బుత్రకు లంద తాడినన్. ౧౧౪౭

అని తండ్రిచెప్పఁగా విని యహంకారముతో హేళనము సూదించు ముఖము
లతో వా రందఱు నిల్లనిరి. 'తండ్రి! తన బిడ్డఱను బలిపెట్టి యితరుని కొడుకును
రక్షింపఁబూనుట న్యాయ్యమా? ఇది స్వార్జితమధురాహారము మాని కుక్క
మాంసము దినుటవలె నిషిద్ధకార్యము.

(కుక్కమాంసము తినుట యనునది విశ్వామిత్రుని దెప్పిపొడిచెడిమాట. ఒక
సారి విశ్వామిత్రుఁ డాకలికిఁ దాళలేక కుక్కమాంసమును దొంగిలించి తినఁబోయె
నని భారతమున గలదు).

దీనివలనఁ దల్లిదండ్రులను గర్వముచే ధిక్కరించిన మహాదోషమని యేర్పడు
చున్నది.

“పితృమాతృ గురూణాంచ, యేవజ్ఞాం చక్ర రుద్ధతాః, త ఇమేపూయ
విష్మాతగ్రతే మజ్జంత్యనోముఖాః, గర్దభో జాయతే జంతు; పిత్రోశ్చాప్యవ
మానకృత్, ఆక్రశ్య మాతాపితరా, శారికా సంప్రజాయతే. తావేన వీడయి
త్వాతు. కచ్ఛవ సంప్రజాయతే పరివాదీ ఖరోభవతి, శ్వావై భవతి నిందకః. పరి
భోక్తాక్రిమిర్భవతి, కీటో భవతి మత్సరీ, ఆచార్యశ్చ పితాచై వ మాతా భ్రాతాచ
పూర్వజః, నాత్తేనాప్యవమంతవ్యా, బ్రాహ్మణేన విశేషతః”.

ఎవఁడు తల్లిదండ్రులను గురువును గర్వముచే ధిక్కరించునో వాఁడు మూత్ర
పురీషచిలమందుఁ దలక్రిందుగా మునిగియుండును. వారి నవమానించువాఁడు
గాడిదగాను, బరుషముగఁ బలుకువాఁడు గోరువంకగను, బీడించువాఁడు తాఁబేలు
గను, అపనిందలాడువాఁడు ఖరముగను, నిందించువాఁడు కుక్కగను, పరిభోక్త
పురుగుగను, మచ్చరించువాఁడు కీటకముగను బుట్టును. కాపున నాచార్యునిఁ దల్లి
దండ్రులను అన్నను దా నెంత యార్తుఁడై యున్నను నవమానింపరాదు. అందు
ముఖ్యముగ బ్రాహ్మణునకుఁ దగదు. 'గురునిందా దహ త్యాయుః' గురునింద
యాయువును దహించునని యనుశాసనపర్వంబునఁ గలదు.

కా॥ ఏమీ! యశానని నేను జెప్పినది యంశ్రేణీ కాదు కా దంచు మీ
రీమాడ్కిన్ భయ మేని ధర్మమతియే + నంచంగఁజో కాత్మలో
నానూటన్ జవదాటి మీర లింక మంశ్రా! తించు వాసిష్ఠు ల
శ్లో మంశ్రాకుండు జాగిలంబు నెఱచిన్ + హీనాత్ములై వేసమల్.

౧౧౮౮

తా త్ప ర్య ము.

అని కొడుకులంద ట్టిట్లు లేకవాక్యముగఁ జెప్పఁగా విశ్వామిత్రుఁ డేమీ
నే నవుననినది మీరు కాదు కాదనదరా! మీకుఁ గొంచెఱ్ఱిన భయము లేనా
యెను. తండ్రిమాటమీఱుట ధర్మవిరుద్ధమనియుఁ దోఁపదాయెనుగదా! నా
మాట నతిక్రమించి యింకను మీరు బ్రదికెదరా! ఛీ! వసిష్ఠునికుమారులవలె
మీరును ముష్టికజాతివారై కుక్కమాంసము దిని నీచమనస్సులు గలవారై వేయి
సంవత్సరము లల్లాడుండు.

ఉ॥ ఈపగిదిం దనూజల సహీసరుషన్ శపియించి మాని యా
చాపినిఁ గాంచి రక్ష యిడిభద్రము చేకూఱ నైష్ఠ్యవంబు నా
యూపమునందుఁ గట్టఁబడియుండెడివేళను నగ్నిఁగాంచుచున్
వే పతియింపు వీని నని + విశ్రుతగాథల నిచ్చి రెండిటిన్.

౧౧౮౯

తా త్ప ర్య ము.

అని పట్టరాని కోపముచేఁ గొడుకులను శపించి విశ్వామిత్రుఁ డా బాలుని శున
శ్శేపునిఁ జూచి యతనికి భయములేకుండ మంత్రించిన విబూదిపెట్టి నాయనా!
నిన్ను విష్ణుసంబంధమైన యూపమునందుఁ గట్టివపు డగ్నినిఁ జూచి జాగుసేయక
యీ మంత్రిములఁ బఠింపునుని 'ఇమస్మీవరుణ' యను రెండుమంత్రిము
లుపదేశించెను.

(నైష్ఠ్యవోనై దేవతాయా యూప యని యూపము నైష్ఠ్యవ మని శ్రుతి
యందుఁ గలదు. ఈ మంత్రిములయం దొకటి యింద్రస్తుతి. ఒకటి యుపేంద్రస్తుతి.)

కం॥ మఱియును ని ట్లను వీని, నృఱవక పతియించి తేని + మహిపతిక్రమవున్
నెఱవేఱు నీకు సిద్ధియు, వఱలు ననుచుఁ బనుప నతిండు + వడి చని నృపునిన్.

తా త్ప ర్య ము

౧౧౯౦

ఇ ట్లుపదేశించి నేను జెప్పినప్రకారము వీనిని బఠించితివా రాజయజ్ఞము
సఫలమగును. నీకు జీవితసిద్ధియుఁ గలుగును అని చెప్పఁగా నా మంత్రిములను
గ్రహించి శునశ్శేపుఁడు రాజనోద్దళుఁ జోయెను.

చం॥ కని నరపాలచంద్రమ! యింకం దడ వేటికి యజ్ఞ వాటికిన్
జనుదము, సప్తతింతువును + జల్పఁగ దీక్ష వహింపు నైశ, మం
చన మునిపుత్రమాటలకు + హర్షము నొంది నృపాలుఁ డధ్వరం
బునకుఁ బురోధసమ్మతిని + బూనె నతంద్రత సంత విప్రులున్.

౧౧౯౧

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లు పోయి యంబరీషునిఁ జూచి రాజా! ఏల యింకను జాగుచేసెదవు? యజ్ఞ ప్రదేశమునకుఁ బోవుదము. లెమ్ము. శ్రీఘ్నముగ యజ్ఞదీక్ష వహింపుము. అని చెప్పఁగా నా మునికుమారుని మాటలు విని సంతోషించి రాజు పురోహితుఁడు చెప్పినప్రకారము యజ్ఞమునకై దీక్షవహించెను.

కం॥ అట్లునఁ బుష్పలఁ జట్టియు, నెట్లని పుట్టములు గట్ట * నిడి జన్నంపుం
గొట్టునఁ గట్టిన వెఱవక, కుట్టఁడు పఠియించి మంత్రకూటము మదిలోన్. ౧౧౫౨

తా త్ప ర్య ము.

అంతట బ్రాహ్మణులు బాలునకు మెడలోఁ బూలచండలు వేసి యెట్లని వస్త్రములు గట్టి దర్శనచేఁ జేయఁబడిన త్రాళ్ళతో యూపస్తంభమునకు బాలునిఁ గట్టిరి. వాఁడును భయపడక మంత్రములను దనలో స్మరించుచుండెను.

పశుభోక్త యింద్రుఁడు. యూపస్తంభదేవత విష్ణువు. త న్నాశ్రయించినవానినిఁ జేవిడువరాదని విష్ణువు తలఁచి యింద్రునితో వీనికి జీవితసిద్ధి, రాజనకు యజ్ఞఫలము నిమ్మనఁగా దనస్వామిని స్తుతించెనని సంతోషించుచున్న యింద్రుఁడు విష్ణునాజ్ఞ ప్రకారము చేసెను.

కం॥ ఇంద్రుని నింద్రావరణన్, సాంద్రముదంబునను ముంపఁ * జయ్యవ నాహా
నింద్రజనకు దీర్ఘాయువు, నింద్రుఁ డిడి సఫలుఁ జేసె * బృధ్వీవరునిన్. ౧౧౫౩

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు స్తోత్రముచే నింద్రుని నుపేంద్రుని స్తుతింపఁగా నింద్రుఁడు మెచ్చి యతనికి దీర్ఘాయు విచ్చి రాజనకు యజ్ఞఫలము నిచ్చెను.

శ్రీ భాగవతంబున శునశ్శేపునిఁ గొన్న రాజు పేరు హరిశ్చంద్రుఁ డని కలదు. “ఘను శునశ్శేపునిఁ గొని యాగపశువుగ, నా హరిశ్చంద్రుని కారఁడిచ్చె” నని యున్నది. గోవిందరాజీయవ్యాఖ్యానమందు అంబరీషునకు నామాంతరము హరిశ్చంద్రుఁ డని యున్నది.

కం॥ నైశ్వానర కేజం డీ, విశ్వామిత్రుఁడు నిండు * వేయొడ్లు దనున్
విశ్వంబు పొగడఁ దపమున్; శశ్వద్గతిఁ బుష్కరమునఁ జలిపెన్ నిషన్. ౧౧౫౪

తా త్ప ర్య ము.

అగ్ని కేజఁడైన యా విశ్వామిత్రుఁడు పూర్ణముగ వేయొడ్లు తన్ను జగము పొగడునట్లు పుష్కరమున నిలిచి గాఢమైనతపముఁ జేసెను.

—* ౬౩-వ సర్గము *

ఉ॥ నిండిన నేండ్లు వేయుము మునిప్రవరుం గన వచ్చి దేవతా
మాండలితో విరించి శుభమానితవాక్కులఁ బలుకు సత్త్రియా
కాండసమాప్తతం బకు నఖండఫలాన ఋషిత్వ మంది తో
దండితవైరి యంచు నని * తాను దిరోహితుఁ డయ్యె నయ్యెదన్. ౧౧౫౫

తాత్పర్యము.

ఇట్లు వేయిసంవత్సరములు నిండఁగా బ్రహ్మ జేవలలోడ మునీశ్వరుఁ జూడ వచ్చి శుభకరమైన వాక్యాలతో నాయనా! నీవు చేసినతపమువలన నీవు ఋషి వైతి వని కావరాకపోయెను.

ఉ॥ అంతటఁ దృప్తి నొందక మహాశ్శుండు గాఢిజఁ డాచరించె నే కాంతితపంబు, నట్టియెడ * నాకమలాకరవారి నాడఁగాఁ గాంతనితాంతసుందరతఁ * గంతునికుంత మనుత సప్సరః కాంత యొకర్తు మేనక నికారవిధంబున వచ్చె, వచ్చినన్. ౧౧౫౬ కమలాకరము = సరస్సు, వారి = జలము.

తాత్పర్యము

విశ్వామిత్రుఁ డంతటితోఁ దృప్తిపడక యింకను దీవమైన తపముచేసెను. అట్లు చేయుచుండునమ మున నాతీర్థమున స్నానముచేయుటకై మిక్కిలి మనోహరమైన సౌందర్యముచే మన్మథునియూయుధమోయన్నట్లు లోక యస్సరస్త్రిని విశ్వామిత్రుని మోసగించు తలంపుతో వచ్చెను.

—* విశ్వామిత్రుఁడు మేనకను మోహించుట *—
కవిరాజవిరాజితవృత్తము

నలినవిలోచన సూనమనోహర*నవ్యశరీర విహారరతన్
జలదవినీలశిరోరుహఁ గోరక * చారురదన్ శిశిరాంశుముఖ
న్జలకము లాడ ఘనాంతరచంచల * నాఁ గని మారశరాహతుఁ డై
కలఁగ్గుమఁ డామరపాకుజలం బనఁ * గాంతను డాసి వచించె నిటుల్. ౧౧౫౭

నలినవిలోచన = కమలములవంటి కన్నులుగలది, సూనమనోహరనవ్యశరీర = పుష్పములవలె మనోహరమై పొగడఁదగిన శరీరముగలది, విహారరతన్ = జలక్రీడ యందు నాసక్తిగలది, జలదవినీలశిరోరుహ = మేఘమువలె నల్లనైన తలవెండ్రుకలు గలది. కోరకచారురదన్ = మొగ్గలవలె నందమయిన దంతములుగలది, శిశిరాంశుముఖన్ = చంద్రునివంటి ముఖముగలది; ఘనాంతరచంచల = మేఘమునడుమ నుండు మెఱుపు, మారశరాహతుఁ డై = మన్మథబాణములచేఁ గొట్టఁబడినవాఁడై, తామరపాకు జలము = తామరాకు మీఁది నీళ్ళు.

కవిరాజవిరాజిత వృత్తము న-జ-జ-జ-జ-జ-జ-న-గణములు ఛందస్సు-అప్ప కవి కవిరాజవిరాజితమునకు ౪-౭-౭ స్థానములయందు యతియని చెప్పెను. నన్నయ భట్టారకుఁడు “రజనికరాననఁ బీ పయోధర * రాజిత రాజసుతన్ విలస | ద్గజ పతిగామినిఁజందనగంధిఁ బ్ర* కాశితకాంతి సమన్వితఁ బం | కజ....” యని ౧౩ వ

స్థానంబున నొకయతితోనే పద్యమువ్రాసెను. తిక్కన స్త్రీపర్వంబున “అనవుడు నిల్లను + సన్నరపాలున + కారేడు మోక్షము + వర్తిజగ | జ్ఞులకుఁ బుట్టుట + సస్మతిఁగోరి విఃకారదు లాదరఃసంభ్రతులై” యని పాదమునకు మూఁడేసి యతు లుంచెను. మఱి యీయనయే పై పద్యమునకు నాలుగవపద్యమున “అనయము లోలతిమై విషయప్రచయం బను దు స్థరపంకమున | న్మునుఁగుచుఁ దేలుచు నుండఁగఁ గాలముఃముట్టి రుజన్ జర నెవ్వగపై”యని యొంటియతితో నన్నయ భట్టువలెనే రచించెను. ఈపద్యమున సన్నయమార్గ మనుపరింపబడెను.

తా త్ప ర్య ము.

కమలములవంటి కన్నులుగలదియు, పూవువలె మనోహరమై మెచ్చుకొనఁ దగిన శరీరముగలదియు, క్రీడయం దాసక్తిగలదియు, మేఘమువలె నల్లనైన వెండ్రుకలుగలదియు, మొగ్గలవంటిదంతములుగలదియు; చంద్రునివంటి ముఖము గలదియు సగు నా యప్పరస మేఘమునడమనుండు మెఱుపుదీగవలె నీశ్వలో న్నానముచేయుచుండఁగాఁ జూచి కామబాణవీడితుండై మనస్సు కలవరపడి తామరాకుమీఁది జలము చలించినట్లు చలింపఁగా నాయందగ తైను సమీపించి యిట్లనెను.

౬|| అచ్చరకన్నో ! శుభము + లాత, నినుం గని నంతనుండియున్ గ్రుచ్చెడి నన్న మన్మథుఁడు + క్రూరశరంబులఁ, దాళఁ జాల నీ విచ్చగ నిచ్చట న్నిలిచి + హెచ్చు తమి న్నను నేలుకొమ్ము, నీ నచ్చినబంట నొదు నను + నమ్ముము నెమ్మది నంచు వేడినన్. ౧౧౧౪

తా త్ప ర్య ము.

ఓ యచ్చరకన్నీయా! నీకు శోభనమగుఁగాత! నిన్నుఁ జూచినప్పటినుండి మన్మథుఁడు దయలేనివాఁడై తన బాణములచేఁ దూఁటులుపడఁ జొడుచు చున్నాఁడు. అవేదన సహింపలేను. నీవు మనసార నిచ్చట నిలిచి ప్రేమాతి కయమున నన్నుఁ బాలింపుము. నీకు సమ్మిన బంటనై వర్తించెదను. నామాట నమ్ముము. మోసములేదు. అని ప్రార్థించెను.

“శ్లో|| స్వభావ ఏష నారీణాం, సరాణా మిహ దూషణమ్ | అతోఽథాన్న ప్రమాద్యంతి ప్రమదాసు విపశ్చితిః|| అవిద్వాంస మలం లోకే, విద్వాంసమపిహ పునః | ప్రమదా హ్యుత్పథం నేతుం, కామక్రోధవశానుగమ్” మను-౧-౨౧౩-౨౧౪. పురుషులను మోహింపఁజేసి వారినిఁ జెఱుచుట స్త్రీలకు స్వభావగుణము. కావునఁ బండితులు స్త్రీలవిషయమునఁ బ్రమాదపడరాదు. ‘మగవాఁడు పండితుఁ డైనను మూఢుఁడైనను వాఁడు కామక్రోధములకు వశుఁడై యుండనేని నట్టివానిని దక్షుడ్రోవలకుఁ బ్రమద లీడ్వఁగలరు’ అను నీతిని గ్రహింపఁదగును.

కం॥ నీలోత్పలనయనాతర, భాలోకనహతులు పోకునంతకు వెలుగున్
ధీలలితసుజనవిమలో, ద్వేలాతిస్ఫుటవివేకదీపము నెమ్మిన్.

చం॥ నిరతముఁ దిండి బిచ్చమగు నీరసమద్దియు నొక్కపూటయే
ధరణి తలంపు సెజ్జ సతతంబును దోడుశరీరమాత్రమే
చిరుఁగుల చీరతుస్కగమిచేత నమర్చిన బొంతపుట్టమీ
కరణి మెలంగినన్ విషయకాంక్ష లొకింతయుఁ బాయ వక్కటా!

చం॥ వనదళవాలముల్ మెసపువారు పరాశరకౌశికాదు లా
ఘనులును సుందరీజనులఁ గన్గొని మోహితచిత్తులైరి పా
చ్చిన ఘృతపాయనాన్నము భుజించెడివారలకున్ మనోజయం
బు నెగడునేని వింధ్యము సముద్రజలంబులఁ దేలియాడదే - భర్తృహరి.

గీ॥ కాముగెలువవచ్చుఁ గాలారి గావచ్చుఁ, బొంగువిషమునైన మ్రింగవచ్చు
నాఁడువారిచూపుటంపర గెలువంగ, వశముగాదు త్రిపురవైరికైన-భాగ.

తే॥ ఆవరాహోహ యాను గా * కంచు నిలిచె, దత్తపోధనునాశ్రమఃస్థలిని లీల
నిట్లు పదియేఁడు లరుగ ము*సింద్రచంద్రుఁడొక్కనాఁడిట్లుతలపోసి*నుల్లమునను.
౧౦౪౯

ఆవరాహోహ = గొప్ప పిఱుదులుగల స్త్రీ.
తాత్పర్యము.

ఆయచ్చరయు సరియని యంగీకరించి యా ఋషీశ్వరు నాశ్రమమందే యుండెను.
ఇట్లు వారిరువురు భార్యార్థర్థులుగఁ బది సంవత్సరము లుండిరి. అంతటఁ గొంత
కాలమునకు విశ్వామిత్రుఁడు మదనవేగము తగ్గఁగా నిట్లు లాలోచించెను.

ఉ॥ వీడక బ్రాహ్మణత్వమున * వేడక యొనర్చువిరాగి గాధిజం
దేడ ! నిరాకులస్థితి స*హీనతపం బొనరించు తేడ ! దన్
గూడి చరింపఁగాఁ బడుపుఁ*గోమలి యేడ ! నయారె విన్నచో
బాడబు లెల్ల నన్నుఁ గని * పక్కున నవ్వరె, బైసి యార్పరే
పడుపుఁ గోమలి = వేశ్య.
౧౧౬౦

తాత్పర్యము.

వదలిపెట్టక యెట్టులైన బ్రాహ్మణ్యము సంపాదింపవలయు నని యాశెగలిగి
వైరాగ్యము పూనిన విశ్వామిత్రుఁ డొక్కడ ! వ్యాకులపడక జితేంద్రియుఁడనై
మహాతపము చేయుట యొక్కడ ! తనకుఁ దోడు బోగము దేడ ! బ్రాహ్మణులు
వినిన ఘక్కున నవ్వరా ! సిగ్గుదీయరా !

కం॥ రేపటిమాపటివలెనే, వేపోయెం బదియునేండ్లు * వె నెలఁతుకతో
శ్రీపుత్రునిబారి కయో, లోపడితిన్ సిగ్గు చెడితి * లోలాత్ముడ నై. ౧౧౬౧
శ్రీపుత్రుఁడు = మన్మథుఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

అయ్యయ్యా! యొక రేపు, ఒకమాపువలె బదిసంవత్సరము లీయాఁడు దాని తగలాటముతో వ్యథముగాఁబోయెను. చపలమనస్కుఁడనై మన్మథునిబారి కయ్యో వశపడితిని. -వమానపడితిని.

విశ్వామిత్రుని చరిత్రమువంటిది విష్ణుపురాణంబున నొకటిగలదు. ౧ అంశము. ౧౫ అధ్యాయము. కంఠుఁ డను నొక ఋషి గోమతీతీరమునఁ బరమతప మాచ రించుచుండెను. ఆయన తపస్సు చేతనుటకై యింద్రుఁడు ప్రస్తావ యను నప్పరసను బంపెను. అది యాయన మనస్సును ఖీఁభింపఁజేసి వశపఱుచుకొనెను. ఆయన విషయాసక్తమనస్కుఁడై దానితోడ మందరద్రోణియం దుండెను. ఇట్లు నూఱుసంవత్సరములకుఁ బయిపడియుండి యొకనాఁ డా యచ్చర 'ముసీంద్రా! నాకు సెలవిచ్చెదవా, పోయివచ్చెద' ననెను. ఆయనయు నికకఁ గొన్నిదినము లుండి పొమ్మనెను. అదియు నంగీకరించి మరల నూఱుసంవత్సరము లుండి పోయెద నని సెల వడిగెను. ఇకకఁ గొన్నిదినము లుండి పొమ్మని కంఠుఁ డనెను. ఇట్లది యడిగినపు డంతయుఁ బోవల దని యతఁడు వారించుచుండెను. ప్రేమ వశమునను శాపభయమునను నది పో దయ్యెను, ఇట్లుండ నొకనాఁ డాముని పర్ణశాల విడిచి వెలుపలఁ బోవుచుండెను. ఎక్కడికిఁ బోయెద నని యది యడి గెను. సంధ్యవార్య వేళయయ్యెను. వార్యకున్నఁ గర్మలోప మగు ననెను. అది పకాలున నవ్వి యిన్నిదినాలులేని సంధ్య నేఁడేల వచ్చె ననెను. అప్పుడు కంఠుఁడు నేటియుదయమునఁగదా! నిన్ను నదితీరమునఁ జూచి యాశ్రమమునకుఁ దోడి తెచ్చితిని. ఇప్పుడు సాయంకాలమయ్యెను. సంధ్యవార్యవలదా యనెను. అదియును ముసీంద్రా! నేను నీయొద్దకువచ్చి నూర్లకొలఁది సంవత్సరము లాయె ననెను. ఓసీ! పరిహాసముగాదు. నీతోడ నే నుండి యెన్ని దినము లాయెను? అని యడి గెను. ముసీంద్రా! నేను నీతోఁ బరిహాసమాడుచునా? నేను నీయొద్దకు వచ్చి తొమ్మిదినూర్ల యేడుసంవత్సరములు నూఱునెలలు మూఁడుదినము లాయె ననెను. అయ్యో! తపస్సు పాడాయెఁగదా యని యతఁడు పరితపించెను.

సమాధి సాధించినవారికిది గొప్పవిషయము గాదు. సమాధి మనోవ్యాపా రమే కదా! మనస్సు చంచలతలేక యొక్కదానియందు స్థిరపడియుండ నభ్యాస పడెనేని ధ్యానవిషయమేదైననీమి? అట్లైన నాత్మయందు, నితైనఁ గామమందు,

వ్యాకరణము

లోపడు = ఈపదమును సీతారామాచార్యులవారు డోకారము సొచ్చు, అడఁగు ముస్తరించు లోపగు శబ్దంబులకడ లక్ష్యంబులలో లోపడు అని వ్రాసియు వానిని మరల నవరింపకయు శబ్దమును లోఁబడు అనియే వ్రాసిరి. దీనికిఁగారణము వారు “కినిసిపాణి నాశీకంబు సొనుపుటయును సంతలోఁబడ కదియు” (అంతలోన్ + పడక = అంతన్ + లోఁబడక అని ఛేదము - హ. న. ౨ ఆ.) అని వ్రాయుటగాఁ దోఁచెడి. రెండర్థములందును లోపడు శబ్దమే యేల గ్రహింపరాదో. లోను + పడు = లోపడు. లోను లోని ‘ను’ ద్రుతము గాదు. జేశ్యవిశేష్య మని వారే వ్రాసి “దురభినివేశంబైన యాలోను నిశ్చింతుండై సతికేలు పట్టుకొని చొచ్చెన్” భార. ౨-౮, ఇచట లోను = లోపల యని యర్థము. విరాటపర్వము ౧-౮, ౩౨౮ పద్యంబున ‘లోనుపఱుపక’ యనియే యున్నది. చిన్నయసూరిగారి నీతిచంద్రికయందును “లోపడు” అనియే ప్రయోగింపఁబడి యున్నది. అది చేపడు, పైపడు వంటిది. లోచేయు, లోచూపు, లోకడుపు, లోచేసికొను, లోతక్కువ లోపగు శబ్దంబులం దరసున్న గానరాదు. పైన్ + పడు = పైపడు, చేన్ + పడు = చేపడు నని యేక శబ్దంబు లగుచో ద్రుతమునకు లోపమయినట్లు లోనుపడు లోపడు నని యేలకాదు? వాఁడు నీశ్యలోఁబడెను. వాఁడు నాకు లోపడెను. కొమ్మవిటిగి నెత్తిపైఁబడెను. నా మీఁదికి వాఁడు పై పడివచ్చెను. నా పతులగు గంధర్వులచేపడి, ఒరుచేపడ వెన్నఁడును; పైపడు నాపదపైఁచిన భూశాలాక్షణములోనఁ బొందు శుభంబుల్. - భార. ౨ ఆ. వీనివలన లోన్ అనునది విభక్తి ప్రత్యయమైనపుడు లోఁబడుననియు నేకపదమైనపుడు లోపడుననియు రూపంబులు గ్రాహ్యంబులు.

కం॥ తేఁడఁట సుఖమున్ బోసిన, వాఁడఁట బ్రాహ్మణ్యతఁ గోరి + వనముల నేఁడుల్ పూఁడులు మునియై వెలననఁ , బోఁడికిఁ దక్కినఁట ! యిట్టి బూమెలు గలవే. ౧౧-౨

వెలననఁబోఁడి = బోగముది, బూమెలు = మాయలు.

తాత్పర్యము.

రాజఁట - సుఖమును వదలినవాఁడఁట. విరాగియఁట. బ్రాహ్మణ్యము సంపాదింపఁ గోరి యడవులలో నేండ్లు పూండ్లు చేయునది తపమఁట. బోగమువానికి వశపడె నఁట. ఇట్టి బుద్ధిమోసముకూడఁ గలదా?

కం॥ ఘనమైనబుద్ధిమోసం, బునఁ జెడితిం జెడితి రిత్త బూటక మేలా ముని యఁట వెలచెలిపొం దఁట !!, వినువారలు నగరె వట్టి వేడబ మనుచున్. ౧౧-౩

వేడబము = వేషము.

తా త్ప ర్య ము

గొప్ప బుద్ధిమోసంబునఁ జెడిపోయితిని. ఇక నుత్తమోసపువేషముతో నేమి ప్రయోజనము? మునియట. భోగముదానితోఁ జొందఱు. ఎవరైన వినిన నుత్తవేష మని నవ్వరా?

మ॥ అని లజ్జావనతాస్యఁడై యెటు లోకో * ప్రాప్తిగచె జంజాట మం చని యోజించి సుపర్వకోటులు తపోహానిన్ ఘటింపంగఁ జే సిన మోసం బని యూర్చి కుండి మదిరాక్షిన్ సాధ్వసాకంపితాం గను వీక్షించి తపోధనుండు మృదువాఁక్యస్ఫూర్తిఁ దా నిట్లనున్. ౧౧౬౪
లజ్జావనతాస్యఁడు = సిగ్గుచే వంచిన ముఖముగలవాఁడు, సాధ్వసాకంపి తాంగను = భయముచే వణకు దేహముగలదానిని.

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లాలోచించి సిగ్గుచేఁ గలవంచుకొని యీ జంజాటము గలుగుటకు నేమి కారణము? ఎట్టిది గలిగెను? అని యోజించి యోహో యిది నా తపస్సు పాడుచేయ దేవతలు పన్నిన పన్నాగము అని దెలిసికొని మోసపోయితినిగదా యని నిట్టూర్పు విడుచుచు శాపము పెట్టునో యని భయముచే గడగడ లాడు చున్న మేనకను జూచి మెత్తనిమాటల నిట్లనియె.

క॥ ఏలా వెఱచెద వోసుర, బాలా! స్మరజతుఁడ నై నా బాలిశుఁడను ద్వ స్త్రీలారతిఁ జెడితిని ని, న్నేలా యన వలయు నింక * నేగుము తరుణి! ౧౧౬౫

తా త్ప ర్య ము.

ఓసీ! దేవకన్యా! నీ వేల భయపడదవే. నీ దోష మిం దేదియు లేదు. నేను బుద్ధిలేనివాఁడనై కామముచే జయింపఁబడి నీ సాంగత్యముచేఁ జెడితిని. దోషము నాయం దుండ ని న్నని ప్రయోజన మేమి? ఇకఁ జొమ్ము.

శ్లో॥ అథాశ్చ నార్యశ్చ సమాన మేత
 శ్చేయాంసి పుంసా మిహ మోహాయంతి,
 రతిప్రమోదా త్రైమదా హరంతి
 భోగై ర్ధనం చా ప్యుపహంతి ధర్మాన్. - భార.

పురుషుని మోహింపఁజేసి వానిశ్రేయస్సును హరించుటయందు స్త్రీలు ధనములు సమానములు రతిసంతోషముచే స్త్రీలు హరించురు. భోగముల మరపి ధనము ధర్మమును నాశముచేయును. కావునఁ దనశ్రేయస్సుగోరువాఁడు కామినీకాంచ సములవలనఁ బ్రమాదపడరాదు.

గీ॥ పాలతి దావవహ్ని పురుషుఁ డాజ్యఘటంబు, కరఁగకుండరాదు గదిసెనేని,
బ్రహ్మయైవఁ గూతుఁ బుట్టకమానఁడు.....-భాగ.

తే॥ అనుచుఁ దెఱగంటివొల్లంటి*ననిపి చనియె, దానువలిగట్టుపొంతకుఁ*దపముసేయఁ
గామముజయింపఁగా మదిఁ*గార్యమూని. కౌశికీతీరమునఁజల్పె*గడుసుఁదపము.

తెఱగంటి వొల్లంటి = దేవతాస్త్రీ, తెఱ + కన్ను = మూఁతపడక తెఱదికొని యుండుకన్ను, బహుప్రీహియందు తెఱగంటి యగును. ముక్కంటివలెనే - తెఱ కన్నుకలది, తెఱగంటి సంస్కృతసంప్రదాయానుసారముగ సమాసాంతకార్యము. ఇది 'అనిమేష' శబ్దపర్యాయము వాలు + కన్నుగలది = వొల్లంటి, కన్ను శబ్దనూపవిధక్తికము గావున 'ంటి' వచ్చి కంటి యయ్యెను. వలిగట్టు = చలిమల, హిమవంతము.

తాత్పర్యము

అని చెప్పి దేవకాంతను బంపి తాను హిమవత్పర్వతముపొంతకుఁ గామమును జయింపఁగోరి కౌశికీతీరమందు కఠినతపము చేయఁబోయెను.

—* విశ్వామిత్రుఁడు మహర్షి యగుట *—

ఉ॥ ఉత్తమపర్వతంబున మ*హోద్యమతత్పరుఁడైన వేసమల్
మొత్తముగా నిలింపఱతి * మోక్షుఁగరంబుల బ్రహ్మ దాసి యీ
సత్తముఁడున్ మహర్షి యనఁ * జాలుతపం బొసరించె, రాఁ గడే
యుత్తలపాటు చెందె భవ*నోత్కరముల్ ముని శాంతుఁ జేయవే. ౧౧౬౭

మహోద్యమము = గొప్ప ప్రయత్నము, తత్పరుఁడు = దానియందే యాసక్తి గలవాఁడు.

తాత్పర్యము

ఉత్తరమున నుండు మంచుఁగొండయందు గొప్పప్రయత్నముం దాసక్తుఁడై వేయిసంవత్సరములు నిశ్చలుఁడై నిర్విఘ్నముగాఁ దపముచేసెను. అప్పుడు దేవతా సమాహమంతయు బ్రహ్మను కీరఁబోయి కఠములు మోడ్చి యయ్యా! సజ్జన శ్రేష్ఠుఁడు విశ్వామిత్రుఁడు మహర్షి యగుటకుఁజాలిన తపస్సుచేసెను. ఆ మాట యాయనకుఁ జెప్పి మునిని సమాధానపఱుపుము. లోకములు కలవరపాటు చెందు చున్నవి.

తే॥ అనినఁజను దెంచి మునిఁగాంచి*యావరించి, నాయనామైతివి మహర్షి*నాఁగవగవు
గొనక తన్వివహింపక*వనజభవుని, మోముఁగని యార పలికె నీ*మునివరుండు.

తా త్ప ర్య ము.

అనిన బ్రహ్మదేవుడు వచ్చి విశ్వామిత్రునిజూచి నాయనా! నీవు మహర్షివైతి వని చెప్పగా నీయన వ్యసనముపడక పొంగిపడక బ్రహ్మను జూచి యిట్లనియె.

ఉ॥ నీవు మహర్షివం చనుట * నే నిపుడైతి జితేంద్రియుండ నాఁ,
గావు జితేంద్రియుండ విక * గాఢిజ ! యత్నము సేయుదానికిన్,
నావుడుఁ జేతులెత్తి యశఃసంబుగ గాడువుఁ గ్రోలి ప్రాపు శే
కావలఁ గేవలం బచలుఁడౌచు మహాద్భుతనిష్ఠ సల్పుచున్. ౧౧౬౯

తా త్ప ర్య ము.

దేవా! నీవు నన్ను మహర్షివని యంటివి. అటైన నేను జితేంద్రియుండనేకదా యనిన నీవు జితేంద్రియుండవు కావు. దానికై యింకను నీవు ప్రయత్నము చేయుము. నీ మనస్సు వికారమునొందుటకుఁ గారణము గలిగినను నెపు డది వికారము నొందకుండునో యపుడు జితేంద్రియుండవుగాని యూరక వికారకారణములు లేనపుడు వికారములేక యుండుట గాదు. అల్పకారణమున నీ పుత్రుల శపించితివే నీ వెల్లు జితేంద్రియుండవు? అని బ్రహ్మదేవుడు చెప్పిపోగా విశ్వామిత్రుడు కామమును జయింపఁగోరి రెండుచేతులు మీఁదికెత్తి గాలి నాహారముగఁ గొనుచు నిరాహారముగ నేమియుఁ గదలక మెదలక మిక్కిలి యాశ్చర్యకరమైన తపంబు సేసెను.

తే॥ మండు వేసంగిఁ బంచాగ్ని * మధ్యమండు, నారబయటను వాస లఃవ్వారిగురియఁ బుండుచలిలోన జడజలఃపూరమండు, నిలిచి రేలుంబవభృనుఃనిష్ఠ పలిపె. ౧౧౭౦
ఆయనచేసిన తపమువిధ మిందుఁ జెప్పఁబడుచున్నది.

తా త్ప ర్య ము.

వేసంగియందు నెండలు మండుచున్న సమయమునఁ బంచాగ్ని మధ్యమండు, వాసలు జోరునఁ గురియుసమయమందు నారబయటను, పుండువంటి చలిలోన చల్లనినీళ్ళయందును రాత్రిపగలు నిలిచి తపస్సుచేసెను.

(పంచాగ్ని = నాలుగుప్రక్కలు మంటలు, మీఁద సూర్యుడు.)

తే॥ దానఁజేసి జగంబులు * తల్లిడిల్లె, వాసవుఁడు దేవతలతోడ * వనట గుడిచి
తమకు హితమును ముని కహితంబునైన, పలుకు లిట్లని రంభతోఁబలికెనపుడు.

తా త్ప ర్య ము.

విశ్వామిత్రుఁ డిట్లు ఘోరతపస్సు చేయుచుండుకాలమున నా తపస్సు వేడి మిక్కిల బ్రపంచము తల్లిడిల్లె. దేవతలతోడ నింద్రుఁడు దుఃఖించి తమకు మేలు, మునికీఁ గీడు నగు పలుకు రంభతో నిట్లనెను.

—* ౬౪ సర్గము. రంభ విశ్వామిత్రునితపంబుఁ జెఱుపఁ బోవుట *—

శా|| రంభా! వంచితయోగిపుంగవసమా! రంభా! భవన్నైపుణీ
జంభం బిప్పుడు చూపఁగా నదను, విశ్వామిత్రమానింద్రునం
రంభం బాఁపవె, దేవకార్య మిది విశ్రంభంబుగాఁ దీర్పు, నా
జంభారాతిని జూచి సిగ్గుపడి వాచాదైన్య మేపారఁగన్. ౧౧౮౨

వంచితయోగిపుంగవ సమారంభా = వంచించబడిన యోగిశ్రేష్ఠులప్రయత్నములు గలదానా. భవత్ = నీ, నైపుణీ = నేర్పు, అదను = సమయము, విశ్రంభము = నమ్మకము, జంభారాతిని = ఇంద్రుని, జంభం డను రాక్షసునికి విరోధి.

తాత్పర్యము.

యోగిపుంగవుల ప్రయత్నములను ఫలహీనములుగఁ జేసెడిరంభా! నీ నేర్పు దంభము నేకుగాఁ జూపుటకు సమయము! విశ్వామిత్రునితపమునాలోపము నణఁపుము. ఇది దేవతాకార్యము, నమ్మకముగాఁ జేయఁదగినదానవు నీవే, అనిన నది తాను జేయఁజాలిమికి సిగ్గుపడి దీనవాక్కులతో నింద్రునితో నిట్లనియె.

చ|| కరములు మోడ్చి యిట్టు లనుఁ * గంజదళాక్షి సురేంద్ర! కాశికున్
సర్వకుఁ బోవ నెంచినను * జల్లను గుండెలు, చల్లజంపునాఁ
కరమున కాటపట్టు, వణఁకం దొణఁగెం దను వెల్ల, వాని వా
దురుసు నెఱుంగవే, కొఱవితోఁ దల నోఁకికొనంగ వచ్చునే? ౧౧౮౩

చల్లజంపు = భయంకరుఁడు, (చల్లజం పయ్యెఁ జంద్రుఁడు శత్రుతతికి - హరి. ఉ ౧౦ ఆ.) ఆకరము = ఆగ్రహము, కోపము. వాదురుసు = నోటిదుడుకుఁ దనము.

తాత్పర్యము.

రెండుచేతులు జోడించి యింద్రునితో నిట్లనియె. సురేశ్వరా! విశ్వామిత్రుని సమీపమునకుఁబోవ దలఁపఁగానే గుండెలుజల్లుమనుచున్నవి. భయంకరుఁడు. కోపమునకుఁ దావు. దేహమంతయు గడగడలాడుచున్నది. వానినోటిదురుసు తన మెఱుంగవా? తటాలున శపించునే. తెలిసి తెలిసి కొఱవితో నవరు తల నోఁకికొందురు?

ఆ|| దయఁ దలంప వయ్య * దంభోభిసాధన, కరుణ చూడ వయ్య * సరళహృదయ
యనుచు దీనవాణిఁ * బ్రార్థింప గీర్వాణి, కాంతఁ జూచి దాన*వాంఠికుండు. ౧౧౮౪

దంభోభిసాధన = వజ్రము నాయుధముగఁగలవాఁడా.

తా త్ప ర్య ము.

వజ్రమువంటిదాని నాయుధముగఁగలవాఁడా! ఆఁడుదానను, నిరాయుధ
నైన నాయందు దయదలంపుము. నీవజ్రముచేఁ గానిపని యాఁడుదాననగు
నాచే నేమి కాఁగలదు? కావున సరళహృదయా! నాయందు దయ చూడుము.
అని దీనవాక్కులతోనాదేవకాంత ప్రార్థింపఁగా దానినిఁ జూచి యింద్రుఁ డిట్లనియె.
చం॥ వెఱచెద వేల రంధ! తగ * వే శుభ మయ్యెడుఁ గాత నీకు, నీ

యొఱపు మఱింతగా మెఱయ * నుజ్జ్వలపుష్పపుసార రమ్ము నీ
కుఱఁగట నుండువాఁడ, సుమతోమల! మారునితోఁ వికంబనై
బిఱుసుగఁ గూయఁగాఁగలను, * బ్రేయసి! యామని నిల్చుఁగొమ్మలన్. ౧౧౭౫

తా త్ప ర్య ము.

రంభా! ఏల భయపడెదవే? నీవంటిదాని కిది తగునా? నీకు మేలు గలు
గునుగాక! నీ సౌందర్య మినుమిక్కిలిగా మెఱయునట్లు సౌందర్యము చేసికొని
రమ్ము. మన్మథునితో నీ ప్రక్కన నే నుండువాఁడను. నేను గోకిలనై కూయు
చుండును. చెల్లకొమ్మలయందు వసంతుఁడు నిలుచును. కావునఁ జెల్లన్నియు వికసించి
మనస్సు నాకర్షింపఁగలవై యుండును.

కం॥ అనుచు వచించిన మేకొని, వనితయుఁ గై సేసికొని నవనవంబుగఁ ద
మ్మనిఁ జేరఁబోయి చిఱున, వ్యోవరతునోజ్ఞంపుఁబాటయొక్కటిపాడెన్. ౧౧౭౬

తా త్ప ర్య ము

అని చెప్పఁగా రంభ యంగీకరించి క్రొత్త క్రొత్తసాగసుచేసికొని యాముని
సవీషణునకుఁ బోయి చిఱునవ్వు నవ్వుచు మనోహరమైనపాట యొక్కటి
పాడెను.

చం॥ విన విన నింపు సొంపు నొదవింతుచు మించెడి పంచమధ్వనిన్
ముని విని కన్ను విచ్చి తనముంగలఁ బాడెడి దేవకామినిన్
గని మది సంశయించి శచి*కాంతునితంత్ర మటం చెఱింగి లోఁ
గినుక జనింపఁ గన్నుఁగవ * కెంపు రహింపఁగఁ బల్కు రంభతోన్. ౧౧౭౭

పంచమధ్వని=సరిగమపధని యను సప్తస్వరములలో నైదవది గనుకఁ బంచమ
ధ్వని యని పేరు. కోకిల ద్వనికే బంచమధ్వని యనిపేరు.

తా త్ప ర్య ము

విన వినఁగా నింపు సొంపు కలిగించుచు పంతకంతకు పతిశయించు పంచమ
ధ్వనితోఁ బాడఁగా! ముని విని కనులు తెఱచి తనముందర పాడుచుండు దేవతా
స్త్రీనిఁ జూచి మనస్సున సంజేహించి యిది యింద్రుఁడు చేసిన మాయోపాయ

మని యెఱింగి మనస్సునఁ గోపముదయింపఁగాఁ గన్ను లెఱ్ఱజేసి రంభతో నిట్లనియె.

—* విశ్వామిత్రుఁడు రంభను శిలగా శపించుట *—

శా॥ ఓసీ! కామముఁ గ్రోధమున్ గెలువఁగా * నుంకించుచో నొనట
దోసం బెంచక నాతపోగరిమమున్ * దుశ్శీల! పోకార్పఁగా
వేషంబున్ వహియించి వచ్చితివి, పృథ్విన్ రాయివై వేలుపుం
దాసీ! పో పదివేల యేండ్లు పడియుం*డన్ మీఁద ల గ్గయ్యెడిన్. ౧౧౨౮
ఉంకించుచోన్ = ప్రయత్నించుచుండఁగా, పోకార్పు = నాశముచేయు.

తాత్పర్యము.

ఓసీ! నేను గామక్రోధముల జయింపఁ బ్రయత్నించి తపస్సు చేయుచుండఁగా నిది పాపకార్యమని యెంచక నాతపస్సు పాడుచేయుటకు వేషము వేసికొని వచ్చితివా? ఓసీ! దాసీ! పో. పదివేలయేండ్లు రాయివై పడియుండుము. ఆమీఁద నీకు మేలగును.

దీనివలనఁ గామమును జయించుటకంటెఁ గ్రోధమును జయించుట దుష్కరమని యేర్పడుచున్నది. కాముని జయింప శత్రుఁడు క్రోధముపాలు కావలసి వచ్చెను.

కం॥ నాయిచ్చినయీశాప ము, మేయతపోబలయుతుండు * మేధానిధి య
త్యాయత తేజఁడు విశ్రుఁడు, పాయంగాఁ జేసి నిన్నుఁ*బరిరక్షించున్. ౧౧౨౯

తాత్పర్యము.

ఇప్పుడు నేను బెట్టిన శాపము గొప్ప తపోబలము బుద్ధిబలము విస్తారమైన తేజస్సులవాఁడు నగు బ్రాహ్మణుఁడు పోగొట్టి రక్షించును.

కం॥ అని తిట్టి తాల్మి లేమికి, మనమున నుడు కొందె; వేల్పు*మగువయు నాపెం
టనె శిలయై పడె; దానిని గని పఱచిరి వాసపుండు * గందర్పుండున్. ౧౧౩౦

తాత్పర్యము.

అని తటాలున శపించి యయ్యో. తొందరపడితిఁ గదా! ఓర్పులేదాయెఁ గదా యని తపించెను. అది చూచి యింక నిక్కడ నుండిన మనప్రాణము మీఁదికి వచ్చునని భయపడి యింద్రుఁడు మన్మథుఁడు పరువెత్తిరి.

జితేంద్రియుఁ డగుటకు యోగమార్గముకంటె భక్తి మార్గమే శ్రేష్ఠమని “యనునియమాది యోగముల నాత్మ నియంత్రితమయ్యుఁ గామకోపములఁ బ్రచోదితంబయగు శాంతివహింపదు, విష్ణుభక్తిచేఁ । గ్రమమున శాంతిగైకొనిన కైవడి” నని భాగవతిము. యోగసిద్ధిగల విశ్వామిత్ర దుర్వాసులకు భక్తులగు నంబరీష నారదుల కెంత తారతమ్య మున్నదో చూడుఁడు.

ఉ॥ అంతట చూచినాఁడు రఃవంతులు శాంతము లేమికిం గడు
 స్థితిలి యెంత లై న నిక * నిశ్చయ మియ్యది కోప మూస నా
 స్వాంతమునందు, వా తెఱచి * పలుకును బలుకుట యుజ్జగింతు, నే
 సంతకుఁ దీరకుండిన శఃతాబ్దము లై నను నూర్పు మానెదన్. ౧౧౮౧

తా త్ప ర్య ము

అంతట మునీశ్వరుఁడు తనకుఁ గొంచెమైనను శాంతిగుణములేమికిఁ జాల
 విచారపడి యయ్యో యిది నన్ను మోసగింపవచ్చె నని యాగ్రహపడితిని గాని
 యిది నన్నేమి చేయ గలదు? నాసమ్మతిలేక నన్నుఁ జెఱుపలేదుగదా! ఛీ పొమ్మ
 నినఁ బోయియుండునుగదా! ఆ మాత్రమునకుఁ దాలిమిలేక తపస్సునాశము చేసి
 కొంటినీ! కామక్రోధముల జయించితి నా యని బ్రహ్మానడిగితినే! నాలోపము నాకే
 తెలియుచున్నదే! కామమును జయించితినిగాని క్రోధమును జయింప లేనైతినిగదా!
 కానిమ్ము. దానిని జయించెదను. అని యోజించి యింక నిదేనిశ్చయము. ఎంతలై న
 రానిమ్ము, నా మనస్సునఁ గోపము పూసను. నోరుతెఱచి యొకమాటయైనఁ
 బలుకను, అంతకు సాధ్యపడకుండిన నూర్పుకూడ మాతేండ్లయినను మానెదను.

క॥ చిక్కించెదఁ గాయంబును, స్రుక్కించెద నింద్రియముల * శుద్ధంబుగ నే
 మక్కించెదఁ గామంబును, ద్రొక్కిన మ్రొక్కినను నొక్కత్రోవన యుండున్. ౧౧౮౨

తా త్ప ర్య ము.

దేహము సన్నగిల్లఁజేసెదను. ఇంద్రియములపోగ రణఁగించెదను. కామమును
 బూర్ణముగఁ జంచెదను. నన్ను నెవరై న మీఁదఁబడి త్రొక్కినను లేక గౌరవించి
 మ్రొక్కినను నొక్కరీతిగ నుండును.

క॥ కుడువను గుడుపును శ్వాసము. విడువను మఱి కోప మనెడి * విషయంబుమదిన్
 దడవను బాఱునితన మల, వడుదాఁక నటంచు సుధ్రువఃవం బగురుతితోన్.

తా త్ప ర్య ము.

౧౧౮౩

అహారము తినను; ఊర్పు విడువను, కోప మనుదానిని మనస్సుచేనైన
 స్పృశింపను, ఇట్లు నాకు బ్రాహ్మణత్వము లభించుదాఁక నుండును; అని నిశ్చ
 యించుకొన్నవాఁడై.

దీనివలనఁ దపస్సిద్ధికి జితేంద్రియత్వ మావశ్యక మని యేర్పడుచున్నది.
 జితేంద్రియఁ డనఁగా “శ్రుత్వా స్పృష్ట్యాచ దృష్ట్యాచ భక్త్వా ప్రూత్వాచ
 యౌ సరః | నహృష్యతి స్థాయతి వా సవిశ్లేయౌ జితేంద్రియః”-మను. ఎవఁడు
 విని, తాఁకి, చూచి, తిని, మూచూచి సంతోషముగాని యసంతుష్టిగాన
 పడఁడో వాఁడు జితేంద్రియఁడు. “తస్మాత్త్వ మింద్రియా గ్యాదౌ నియమ్య
 భరతర్షభ, పాపానం ప్రజహి హ్యేనం జ్ఞాన విజ్ఞాననాశనమ్ | భ. గీ. ౩-౪౪.

కావున వర్జునా! నీవు తోలుత నింద్రియముల వశపఱచుకొని జ్ఞానమును విజ్ఞానమును నాశముచేయు పాపపుఁ గామక్రోధములఁ జంపుము.

—* ౬గీ వ సర్గము. విశ్వామిత్రుఁడు ఘోరతిపంబు చేయుట *—
కం॥ ధనదాశ విడిచి తూరుపు, దని పలుకుట యుడిగి వేయిసంవత్సరముల్
వినియతిఁ దప మొనరింపఁగ, బొనుపడి శుష్కించెఁ బూరిపుడకయ పోలెన్.
౧౧౮౪

ధనదాశ = కుబేరుని దిక్కు - ఉత్తిరము, పొనుపడు = నిస్తేజునుగు.

తా త్ప ర్య ము.

ఉత్తిరము వదలి తూర్పుదిశకుఁబోయి మాటలుచాలించి వేయిసంవత్సరములు విశేషనియమము బూని తపముచేయఁగాఁ దేజ మాసి పూరిపుడకవలెఁ జిక్కెను.

తే॥ ఎడ నెడ ఘనాంతరాయంబు * లెన్ని యేని
దాపరించినఁ గోపంబుఁ * దాల్చు డయ్యె
నిట్లు నిశ్చితమతి యయి * యెసక మెసఁగ
నిండు వేయేండ్లు పెనుదప * ముండె నితఁడు.
౧౧౮౫

తా త్ప ర్య ము.

ఎంత గొప్పవిఘ్నము దాపరించినను గోపపడినవాఁడు కాఁడు. ఇట్లు నిశ్చయించుకొని విజృంభించి వేయేండ్లు పూర్ణముగ గొప్ప తపస్సుచేసెను.

ఉ॥ నిండిన వేయియేండులు మునిప్రవరుండు భుజింపఁ బోవ శ
క్రంకు ద్విజాతిరూపమునఁ * గోరెఁ దదన్నముఁ బెట్టవే ఊధా
ర్తుండ మునింద్ర! యన్న, మని * తోరపుభక్తి నొసంగఁ గాని లో
నొండు దలంపఁ డాగ్రహము * నొందఁడు సర్వము నిచ్చె మాని యై.
౧౧౮౬

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు లాయన సంకల్పించిన ప్రకారము వెయ్యిసంవత్సరములు పూర్ణము కాఁగానే భుజింత మని విస్తరిముండుఁ గూర్చుండఁగా నింద్రుఁడు బ్రాహ్మణవేషము వేసికొని వచ్చి యయ్యా! బ్రాహ్మణుఁడను, ఆకలిచేఁ బెనుబాధపడుచున్నాఁడను. తాళలేను. ప్రాణముపోవునట్లున్నది. అన్నము పెట్టు మని వచ్చి యడిగెను. వెంటనే యే కొంకులేక తా నుంచుకొన్న యన్నమంతయు మాటుమాటాడక యిచ్చెఁగాని కోపించినవాఁడు కాఁడు.

దీనివలన వైశ్వజేవాంతమున వచ్చిన యతిధికి ముం దాహారము నియ్యవలెను, ఆయనకుఁ దృప్తిగాఁ బెట్టఁగా మిగిలినది తాను దినవలయునని యేర్పడుచున్నది.

తే॥ నిల్లుపాసెంబుగానేలనిలిచి యూరు, పార్వకయ వెండి వేయేడులధికతపముః
తేయ జనియించెనాతనిశిరమునుండి, ఘోరధూమంబు లోకంబుగోడుగుడువ.

౧౧౮౭

నిల్లుపాసెము = శుష్కోపవాసము.

తా త్ప ర్య ము.

శుష్కోపవాసములో నేల నిలబడి శ్వాసవిడువక, మఱినేయేడులు మునుపటి
వలెనే గాటమైన తపస్సుచేసెను. అప్పు డతని శిరంబునుండి భయంకరమైన పొగ
పెలువడి లోకమును గందరగోళము పట్టించెను.

సీ॥ సురలు గంధర్వు లసురులుఁ బన్నగులును, వ్యాకుల మందుచు * వజనిఁ గావ
నరిగి యిట్లనిరి యోసురనాథ జగముల, గాధిజవలనను * గావవయ్య
యెన్నియోయొక్తులు * పన్నితిమేకాని, కామియుఁ గోపియుఁ * గాఁడు చేవ
యాతని హృదయ మత్యంతనిర్మలదశఁ, బుటము దీరినపైఁడిపోలే నున్న

తే॥ దనఘ యాలంబు చేయుట * చనదు వాఁడు, నిఖిలజగమును దపముననిర్దహింప
కుండ మును వానియిట్టంబు * నిండఁ తేయ,వయ్యలోకంబు హావళి నాపురనియె.

తా త్ప ర్య ము

౧౧౮౮

దేవతలు, గంధర్వులు, అసురులు, పన్నగులు లోపగువారు కలవరపాటుచెంది
బ్రహ్మదేవునిఁ జూడఁబోయి యిట్లు చెప్పిరి. దేవా! సురత్యేష్ఠా! విశ్వామిత్రునివలన
జగము కీడునొందకుండఁ గాపాడుము, ఆయనయందుఁ గామము క్రోధము కలదా
చూత మని యెన్నెన్నియుపాయములనో పరీక్షించి చూచితిమి. కాని యాయన
కామియుఁ గాఁడు; గోపియుఁగాఁడు. ఆయనమనస్సు మిక్కిలి నిర్మలమై తీరఁ
బుటమువేసినబంగారువలె నున్నది. ఇక నాలస్యముచేయుట న్యాయముగాదు.
ఆయన తనతపస్సుచే లోకమునంతయు ధ్వంసముచేయక ముందే వానికోరిక యేదో
యది నెఱవేర్చుము. లోకమంతయుఁ గీడుపడి హాహాకారము చేయుచున్నది.

దీనివలన సర్వాస్థకరమైన క్రోధమును జయించినవాఁడుగాని తపస్సిద్ధి పొంద
నేరఁడనియు బ్రాహ్మణ్యమునకుఁ గామక్రోధజయమావశ్యకమనియు నేర్పడుచున్నది.

శ్లో॥ కామవిష క్రోధవిష, రజోగుణసముద్భవః,
మహాశనో మహాపాపా, విద్వేన మిహ వైరిణమ్-భ. గీ.

కామక్రోధములు రెండు రజోగుణమువలనఁ గలుగువవి. వీని కెంత యాహార
మైనఁ జాలదు. మహాపాపములు. ఇవి శత్రువులు.

కం॥ దిక్కులు వ్యాకులములై, పొక్కెడి జలనిధులుగ్రాఁగి * పొంగడి జగముల్
స్రూక్కెడిఁ బుడమి వడంకెడి, మిక్కిలి పెనుగాలి జగముమిడికెడి దేవా! ౧౧౫

తాత్పర్యము

దిక్కులు వ్యాకులములై తపించుచున్నవి. సముద్రము గ్రాఁగి పొంగుచున్నది. కొండలు తగ్గిపోవుచున్నవి. భూమి వడఁకుచున్నది. ఓరుగాలి జగమును బీడించుచున్నది.

కం॥ నాస్తికుల యట్లు జనములు, పాస్తిని మానిరి దినేశుఁ ప్రథ చెడ జగముల్
కస్తింగన గాధేముఁడు, పస్తుండి తపంబు సేయఁబట్టి విధాతా! ౧౧౬

తాత్పర్యము

లోకులు నాస్తికులవలె నుపాసనము చేయుట మానిరి. సూర్యకాంతి చెడి పోయెను జగములు మిగులఁ గష్టపడుచున్నవి. విశ్వామిత్రుఁ డుపవాస ముండి తపస్సుచేయుటచే నిట్టికష్టములన్నియుఁ దటస్థించినవి.

కం॥ కాలాగ్నివోలె లోకము, వాలాయము గాల్చు గడఁగ * వాసపుపద మేన్
లీలాగతి నొసఁగి జగం, బేలుము తద్వాఁచితంబు * నిమ్మెది యేనిన్. ౧౧౭

తాత్పర్యము

ఆయనతపస్సువలనఁ బుట్టినవేడిమి ప్రలయకాలమందలి యగ్నివలె లోకముల నడ్డములేక కాల్చుచున్నది. ఆయనకు నింద్రపదమైనను సరే యిచ్చి లోకమును గాపాడుము.

చం॥ అనినఁ బితామహుఁడు విబుధావళిఁగూడి మునీంద్రుఁ గాశికన్
గని యింక లెమ్ము బ్రాహ్మణతఁ * గంటివి వెండి చిరాయు విచ్చితిన్,
ఘనతరభద్రముల్ గలుగు * గాధిజ ! పొమ్ము యథా సుఖంబుగా,
ననవుడు బ్రహ్మ జూచి యమరావళి మ్రొక్కి వచించె నీగతిన్. ౧౧౮

తాత్పర్యము

అని యంద టీగతిఁ జెప్పఁగా బ్రహ్మ మునీంద్రులతోడ వచ్చి విశ్వామిత్రునిఁ జూచి 'నాయనా ! నీకు బ్రాహ్మణత్వము లభించెను. తపముచాలును. లెమ్ము. నీకు దీర్ఘాయువు నిచ్చితిని. నీకనేకములగు గొప్పమేళు కలుగఁగలవు. గాధిజ ! లెమ్ము ! యథాసుఖముగఁ జొమ్ము' అని చెప్పఁగా దేవతలకు మనస్కరించి బ్రహ్మతో నిట్లనియె.

-* బ్రహ్మ విశ్వామిత్రునకుఁ బ్రహ్మర్షిత్వ మిచ్చుట *-

సీ॥ దేవ! బ్రాహ్మణ్యంబుఁ దీర్ఘాయువును నాకు, నమరిన నోంకార * మాగమములు మఱివషట్కారంబుమానుగా వరియించుఁ, గాతె నన్నింకొండుఁగలదు దేవ !
క్షత్రవేదవిదుల * సద్ర్భహ్మవేదుల, మొదటివాఁడు వసిష్ఠ * మునివ ర్ష్యుఁ
దారండు నన్నిట్టు * లంగీకరింపఁగ, వలయు నియ్యది నాదుఁవాంఛితంబు

తే! దీని ఘటియించి చన రయ్యో! దేవవరులు, నాఁగ వేల్పులు వేడ నానఘతపస్వి
గాఢజనితోడ నయ్యంబు * గలిగి నీవు. బ్రహ్మఋషివై తివనియెను* రామచంద్ర!

౧౧౯౩

తా త్ప ర్య ము

“దేవా ! నాకు బ్రాహ్మణత్వము లభించెనేని వారివలె నాకు నోంకారము వేదాధ్యయనాధ్యాపనాధికారము యాజనాధికారము కలుగునుగాక ! ఇదిగాక నాకుమఱియొకకోరిక గలదు. బ్రాహ్మణులవేదములు ఓత్రియులవేదములు తెలిసిన వారిలో మొదటివాఁడు వసిష్ఠుఁడు, ఆయన వచ్చి నీకు బ్రాహ్మణ్యము లభించెనని యంగీకరింపవలయు. అంతవఱకు నాకు నమ్మకము లేదు. ఇది నాకోరిక. దీని నజివేర్చిపొందు” - అని చెప్పఁగా దేవతలు వసిష్ఠునొద్దకుఁ బోయి యాయనను బ్రార్థింపఁగా నామహాతపస్వి వచ్చి విశ్వామిత్రునితో స్నేహముచేసి విశ్వామిత్రా ! నీవు బ్రహ్మర్షివైతి వని చెప్పెను.

‘ఓత్రియాణాం బలం తేజో, బ్రహ్మణానాం ఓమాబలమ్’-భా.౧-౧౭౫-౯౯.

‘ఓత్రియులకుఁ దేజస్సు బలము- బ్రాహ్మణులకు ఓమ బల’మనునది వసిష్ఠుచర్య సూచించుచున్నది. “విప్రులయలుకయుఁ దృణహుతాశనంబు దీర్ఘమగునె”భా. ఆది. బ్రాహ్మణుఁడు దీర్ఘ్రోధి కారాదు.

తే! నీవు బ్రహ్మర్షివైతివి * నిశ్చయముగ, బ్రాహ్మణార్హక్రియాకలాపంబు లెల్ల నిన్నెఱాండె నటంచేగ*నిర్జరారి, స్నేహపడియె నితండు వాసిష్ఠుతోడ. ౧౧౯౪.

తా త్ప ర్య ము

విశ్వామిత్రా! నీవు నిజముగ బ్రహ్మఋషివైతివి. బ్రాహ్మణుల కధికారముగల కార్యము లన్నియు నీవును జేయవచ్చును. ఆ యధికారము లభించె నని దేవతలు చెప్పిపోయిరి. అప్పు డీయనయు వసిష్ఠుతో స్నేహము చేసెను.

కం! ఈవిధము న బ్రాహ్మణ్యం, బీవిధితుల్యండు పొంది * యిచ్చాగతిమై భూవలయంబునఁ గ్రుమ్మరు; నీవిశ్వామిత్రు నేమి * యెంచితి రామా! ౧౧౯౫

తా త్ప ర్య ము

ఈవిధముగ బ్రహ్మతో సమానుఁడైన యాయన బ్రాహ్మణ్యమునుసంపాదించెను. ఇట్లు సంపాదించి ప్రపంచమందంతయు నిచ్చవొప్పునఁ దిరుగుచుండును. నీ గురువైన విశ్వామిత్రుని నేమని తలఁచితివి ?

కామక్రోధములను విశ్వామిత్రుఁడు జయించి యుండెనేని దశరథుసై నల్లు కోపించె నని ప్రశ్న. మునుపటి విశ్వామిత్రుఁ డయియుండెనేని శిపించి యావల వేటొకమాట మాటాడియుండును. అదియునుగాక కార్యసాధనమునకై యిది తెచ్చుకొనినకోపమేకాని మునుపటివలె చునస్సునఁ గాఁపురముచేయుచున్న కోపము కాదు. శ్రీరామచంద్రమూర్తి యిట్టివాఁ డనియే, “క్రోధమా

హారయత్ప్రీవం, పదార్థం సర్వరక్షనామ్” అనుచోఁ జెప్పఁబడెను. రాక్షసులఁ జంపఁ గ్రోధము తెచ్చుకొనెను. ఇట్టి కోపము కోపముగాదు.

గీ॥ తనిసిరే వేల్పు లుదధిరత్నములచేత | వెఱచిరే ఘోరకాకోలవిషముచేత | విడిచిరే యత్న మమృతంబు పొడముదనుక | నిశ్చితార్థంబు వికువరు నిపుణమతులు॥
శా॥ ధీరుల్ విఘ్ననిహవ్యమానులగుచున్ ధృత్యున్నతోత్సాహులై | ప్రారభ్యారము లుజ్జగింపరు సుమీ ప్రజ్ఞానిధుల్ కావునన్” అను భర్తృహరి సూక్తికి విశ్వా మిత్రుఁడే తగిన లక్ష్యము విశ్వామిత్రునిచరిత్రవలనఁ దపస్సుచే నాధింపరానిది లేదనియు నఱుంగఁదగు. శాస్త్రులుల్లి చెప్పుచున్నది. ‘తపసా లభ్యతే సర్వమ్, “తపసా విందతే మహత్” “నాపాప్యం తపసైవ కించిత్” “దురన్వయం దుష్ప్రార్థం దురాపం దురతిక్రమమ్ | సర్వం వై తపసాభ్యతి తపో హి బలవత్తరమ్” భార. ౧౩-౧౨౨-౨౮. తపమనఁగా నింద్రియజయమే. ‘ఇంద్రియాణ్యేవ నయమ్య తపో భవతి నాన్యథా’. భార. ౩-౨౧౧-౧౮.

కం॥ మునితల్లజఁ డాకారం, బును బూనినతపము వీర్య * మునకున్ కావున్
జనమతధర్మాప ముఁడు, వినితే శ్రీరామ ! మాని * వృత్తాంతంబున్. ౧౧౯౬

తాత్పర్యము

ఈ మునిశ్రేష్ఠుఁ డాకారము వహించిన తపస్సు - వీర్యమునకు నెలవు - లోకు లందఱు స్తుతించునట్లు ధర్మముం దాపక్తి గలవాఁడు. రామచంద్రా ! యీ మునిశ్రేష్ఠుచరిత్రము వింటివికదా !

శిష్యుఁడు గురుపరంపరయు గురుమాహాత్మ్యము తెలిసికొని యుండవలయును. గురుపరంపర గురువువలననే తెలిసికొనవలయు. గావునఁ దనవంశపరంపర విశ్వా మిత్రుఁడే రామచంద్రమూర్తికిఁ జెప్పఁడయ్యెను. తెలిసినవారివలన నిది తెలిసి కొనవలయును. కావున దానిని శతానందుఁడు చెప్పెను.

విశ్వామిత్రుఁడు తొలుత రాజు; గృహస్థుఁడు. ఆవల భార్యతోడఁ జని వాన ప్రస్థుఁడై తపముచేసి రాజ్వియయ్యెను. ఆవల ఫలము లాహారముగఁ గొని తపస్సుచేసి ఋషియయ్యెను. ఇంతవఱకు భార్యలు బిడ్డలు కూడనే యుండిరి. ఆవల నొంటరిగఁ దపముచేసి మహర్షియయ్యెను. మహర్షులుకూడ జితేంద్రి యులు కారు. కావున జితేంద్రియుఁ డగుటకై పంచాగ్ని మధ్యమందు నిలిచి యాహారము మాని వాయువాహారముగఁ దపస్సుచేసెను. ఇంతచేసినఁ గామ మును జయింపఁగలిగెను. కాని క్రోధమును జయింపలేక పోయెను. దానిని జయిం చుటకై మోసము వహించి కేవలకుంభకమందు నేండ్లకొలఁది నుండెను. ఇంతచేసి క్రోధమునుగూడ జయించి యావల బ్రహ్మి యయ్యెను. జన్మముచే

వచ్చు బ్రాహ్మణ్యము కర్మముచే రాదు. విశ్వామిత్రునకు వచ్చుటకు నితర కారణం
ములు గలవు. ఎంతచేసినను కామక్రోధములు దుష్టివారములు. వానిని దవకు వత్త
పడఁ జేసికొనినవాఁడే బ్రాహ్మణోత్తమఁడ. కావున బ్రాహ్మణ్యము సులభము
గాదు. బ్రహ్మవిదున కపచారముచేసిన సర్వకార్యములు విఘ్నములగును కఠినప్రాయ
శ్చిత్తముచేఁగాని యాదోషముపోదు. ఇది ధ్వని ప్రబంధ గతివస్తువుచే వస్తుధ్వని.

సీ॥ అని చెప్పి గాతమ * తనయుఁ డూరక యున్న, జనకుండు రామలక్ష్మణులతోడ
నాతనివాక్యముల్ * ప్రీతి నాకర్ణించి, కరములు ముకుళించి * గాధితనయు
మోముఁ గనుంగొని * భూమిశపుత్రుల, తో నీవు వచ్చుట * దురితదూర
ధన్యుండ నైతిని * మాన్యుండ నైతిని, నీదర్శనంబున * నిర్మలాత్మ !

తే॥ పావనుండనైతి నీదుత * పోవిశేషములను వింటి మసంఖ్యాక * ములుగఁ బంబు
లప్రమేయంబు తపమును * నప్రమేయ, మైన బలమును వినవిన * నరిని తృప్తి.
౧౧౯౭

అసంఖ్యాకము = లెక్కింపరానిది, అప్రమేయము = పరిమాణములేనిది.

తా త్ప ర్య ము

అని చెప్పి శతానందుఁ డూరకుండెను. జనకుండు శ్రీరామలక్ష్మణులతోడ శతా
నందుండు చెప్పిన చరిత్రమంతయు విని హస్తములు జోడించి విశ్వామిత్రునితో
నిట్లనియె. మనీంద్రా ! నీవు రాజకుమారులతోడ నిచ్చటికి వచ్చుటచేతనే నేను
ధన్యుండనైతిని. నా జన్మము పాపముయ్యెను. నీతపోమహిమ వింటిని. నీగుణ
ములు లెక్కింపరానివి. నీ తపమంతయని చెప్పరానిది. నీబలముకొలది చెప్పసాధ్య
పడదు. వినకొలది తృప్తిలేదు.

ఉ॥ వేడి వెలుంగువేలు పడె * వ్రేలెడిఁ బల్కిమశైలవాటిపై,
వేడెడఁ గర్మకాల మిడ * ఏవొక్కనుడే దయ యుంది, వేకువన్
బోడిమిఁ జూడఁగా దగును, * బోయెద వేటి కటంచుఁ బల్కి యా
తేఁడు ప్రదక్షిణించె ముని * తేని గురూత్తమబంధుయు క్తుడై. ౧౧౯౮

తా త్ప ర్య ము

సూర్యుండు పల్కిమపర్వతప్రదేశముపైఁ గ్రుంకుటకు సిద్ధముగా నున్నాఁడు.
సంఖ్యావందనాది కర్మముల కిది సమయము దయయుంచి సెలవిమ్ము. ఉదయ
మున సంతోషముతో మరలఁ జూతును. ఇప్పటి కింటికిఁ బోయెదను అని
చెప్ప యారాజ గురువులతోను బంధువులతోను విశ్వామిత్రునికిఁ బ్రదక్షిణము
చేసెను.

కం॥ రాముండు లక్ష్మణుడును మ, హామానిచయంబుఁ గొల్వ + నాగాధిజుడున్
సామోడుండయి స్వాశయ, భూమిం జేరంగఁజనియె-బుధవినుతుండై. ౧౧౯౯
సామోడుండు = సంతోషముతోఁ గూడినవాఁడు.

తాత్పర్యము

విశ్వామిత్రుండు శ్రీరామలక్ష్మణులతోను మునీశ్వరులతోను సంతోషముతోఁ
దాను దిగినచోటికిఁ బోయెను.

—* { ౬౬ సర్గము, విశ్వామిత్రుండు జనకునితో రామలక్ష్మణులకు
శిష్యునిగా జూపు మని చెప్పట. } *—

ఉ॥ ఆమఱునాఁడు వేకువఁ గృ + తాహ్నికుండై జనకావనీశుండున్
రామునితోడఁ గూడుకొని + రామునిఁ బిల్వఁగఁ బంచి వారలం
ప్రేముడి గౌరవించుచు స + మీహిత మెయ్యది నాచరింతు నే
నో మునిచంద్రమా ! యన నృ+పాత్తముఁ జూచి వచించె మానియున్. ౧౨౦౦
కృతాహ్నికుండు = చేయఁబడిన పగటికార్యములు గలవాఁడు, ప్రేముడిన్ =
ప్రేమచేత, సమీహితము = కోరిక.

తాత్పర్యము

ఆమఱునాటి యుదయమున జనకమహారాజు ప్రాతఃకాలకృత్యము
లన్నియుఁ దీర్చుకొని శ్రీరామచంద్రమూర్తితోడ రమ్మని మునిరాజును బిల్వఁబంచి
వారు తాఁగా మిగులఁ ప్రేమతో గౌరవించుచు మునింద్రా ! మీరు కోరునది
యేదియో తెలిపితిరేని నేను జేసెదను. అని చెప్పఁగా నారాజుతో విశ్వామిత్రుఁ
డిట్లనియెను.

సమస్త ప్రజలను రక్షింప నవసరము దొరకునా యని తానే సమయమున
కెనురుచూచు భగవంతుండు, దేవతల శరణాగతి నెపముగాఁగొని రావణానిమి
త్తమై యవతరించి, దాని కవాంతరోపాయభూతమై వేదవశ్యమై, జనించి స్వయ
ముగ సంకల్పించిన లక్ష్మీదేవి జనకవంశమున నీతగా నవతరింపఁగా, శీలమందు
నడవడియందు సద్వంశమందుఁ దనతో సమానురాలగుకన్యను వరింపవలసినదను
నీతి లోకమునఁ బ్రవర్తింపజేయుటకై యామెను బరిణయ మగుటకై ప్రయత్నించి
నీత వీర్యశుల్క- గావున రిక్తహస్తములఁ బోరాదని యామెకు యోగ్యమైనరీతిగా
నామె సంతోషించునట్లు తాటకా సుబాహు వధచే దుష్టసంహారకార్యమును, కౌశిక
యాగరక్షణము-అహల్యశాపమోక్షణము గావించుటచే శిష్టపాలనము, ముందుగాఁ
గావించి యింకఁ బ్రత్యక్షముగ నీతను వరించుటకై యత్నముచేయుచున్నాఁడు.

కం॥ వీరలు దశరథస్మృతము, మారులు దిననాథవంశముండనులు మహా
వీరులు జగత్ప్రసిద్ధులు, కోరిరి నీధనువుఁ జూడఁ * గువలయనాథా ! ౧౨౦౧

తా త్ప ర్య ము

జనకమహారాజా ! వీరు దశరథమహారాజు కుమారులు. సూర్యవంశాలంకార
ములు. మహావీరులు. ప్రపంచమునఁ బ్రసిద్ధికెక్కినవారు. నీ ధనువును జూడఁగోరు
చున్నారు.

కం॥ ధనువును గాన్పింపును యది, గనుఁగొని కృతకాములగుచుఁ * గాకుత్స్థమణుల్
చనువారు యథేష్టంబుగ, నన జనకుం డిట్లు లనియె * నమ్మునితోడన్. ౧౨౦౨

తా త్ప ర్య ము

కావున నీ ధనుస్సును జూపుము అది చూచి కోరిక నెఱవేఱఁగా వారి యిష్ట
ప్రకారము పోవఁగలవారు. అనిన నమ్మునితో జనకుఁ డిట్లనియె.

సీ॥ వినవయ్య మునినాథ * వినిపించెదను నీకు, నీవిల్లిచట నుండు * హేతువులను
దేవరాతుం డన * దివ్యప్రభావుండు నిమికి నాఱవవాఁడు * నిర్మలుండు
దేవత లతనికి * దీని నిల్లడ యిచ్చి, పోయిరి దివికిని * బూజ్యచరిత
దక్షోధ్వరధ్వంస * తత్పరుం డయి మున్ను, రుద్రుండు త్రిదశుల * రోషమునను
తే॥ గాంచి భాగాస్థులార భా * గంబు నాకు, నేల కల్పింప రిప్పుడ * యిదిగొ నొకక
పెట్ట మీశీరముల బలి * పెట్టువాఁడ, నేల కీవింట నన సుర * నికర మపుడు. ౧౨౦౩

తా త్ప ర్య ము.

ముసీంద్రా! యీధను విచ్చట నామొద్దనుండు కారణములను జెప్పెనను వినుము.
నిమికి నాఱవవాఁడైన దేవరాతుం డనురాజు దివ్యమహినుగలవాఁడు. అతఁడు మిగుల
నిర్మలమైన మనస్సుగలవాఁడు. ఆయనయొద్ద నీవంటిని దేవత లిల్లడగానుంచి స్వర్గము
నకుఁ జోయిరి. దేవతల కీవిల్లెట్లునచ్చె నందు రేమో వినుము. దక్షుండుచేయు యాగ
మును ధ్వంసము చేయునాసక్తి తోనుండు రుద్రుండు దేవతలనుగోపించి యజ్ఞ భాగాస్థు
లైన దేవతలారా! యజ్ఞములందు మీరందఱు భాగములు పంచుకొని నాకేల
లేకుండఁజేసితిరి? నాకు భాగమిచ్చెదరా? మీయందఱతలలు నేలకు వరుసగ నీవంటితో
బలిపెట్టుదునా ?

ఉ॥ విన్నందనంబు దోపఁ దను * వేడ మ్మొంది ధనుస్సు నిచ్చె నా
పన్నగభూషణుండును సు * పర్వులకున్, మఱి వారు దీనినిన్
గ్రన్నన నాకుఁ బూర్వు డగు * రాజున కిచ్చిరి, నాటఁ గోలెఁ దా
నున్నది మద్దపాంబున న * రోత్తమ ! నిత్యసమర్చితంబు నై. ౧౨౦౪

అనిన దేవతలందఱు తెల్లఁబోయి తన్నుఁ బ్రార్థింపఁ గా సర్పభూషణుండగు
రుద్రుండు వారిని మ్మించి యీ ధనుస్సును వారి కిచ్చెను. వారు దీనిని తెచ్చి నాకుఁ
బూర్వుడగు రాజున కిచ్చిరి. అదినము మొదలు ప్రతిదినము పూజింపఁ బడుచు
నా యింట నున్నది.

క॥ జన్నంబు సేముతలఁపున, దున్నింపఁగ భూమి నొండుఁ + దోఁతెంచెఁ జూచి
 పిన్నది యొకర్తు; నేనా, చిన్నారినెలంత కిదితి + సీతాహ్వాయమున్. ౧౨౦౫
 జన్నంబు = యజ్ఞము, దోఁతెంచె=కానవచ్చెను, చిన్నారి = సౌందర్యముగల,
 దున్నింపఁగ = రెండుకాండల యెద్దులుకట్టిన నాఁగలిచే దున్నవలయు నన్న శాస్త్రు
 వాక్యము ప్రకారము.

తాత్పర్యము

ఒకసారి యొకయజ్ఞము చేయునభిప్రాయము గలవాడనై యొకభూమిని
 నాలుగద్దులచే దున్నించితిని. ఆ నాఁగేటిచాలునం దొకచిన్నది కానవచ్చెను.
 సీత యనగ నాఁగటిచాలు కావున నాఁగటిచాలులో దొరుకుటచే సౌందర్యముల
 యీ పిన్నదానికి సీత యనుపేరు పెట్టితిని.

ఉ॥ మాన్యచరిత్ర ! పూత మగు + మాడ్కి జనించెను గాని లోకసా
 మాన్యగతిన్ జనింపద చుమా, యటు గావుటఁ బెంచి కూఁతుగాఁ
 గన్యను వీర్యశుల్క-యని + గాధిజ ! పెండిలి సేయకున్న రా
 జన్యలు వచ్చి వేడిరి యొసంగవె మా కని, నేను వారితోన్. ౧౨౦౬

తాత్పర్యము

మాన్యమైన నడవడిగలవాడ! యీ సీత పవిత్రమైన విధముగా జనించెను
 గాని లోకములోని యందఱు మనుష్యులవలెఁ బుట్టినది కాదు. కావున నేను
 నాకూఁతుగానెంచి నాఁకితిని. ఈకన్య వీర్యశుల్క-యని యెవరి కిచ్చి పెండిలి
 సేయక యూరకుండఁగా లోకములోని రాజకుమారులు వచ్చి మీపిన్న దానిని
 మా కిమ్మని కోరిరి.

సీ॥ ఈవిల్లు మోపెట్టు + నెవ్వఁడు వానికి, నాకూఁతు నిచ్చెద + లోక మెఱుఁగ
 వీర్యశుల్క నొసంగ + బెండుమానిసి కన, విల్లుచూడఁగ వచ్చి + రెల్లవారు
 గొనయంబు గనయంబుఁకూర్చులేమియటుండ, నెత్తఁజాలరవారఁలుత్తబిరుదు
 లామూఁకమగఁటిమి + యల్పమాటెఱిఁగి నేఁ, గన్యనీయ నటన్నమన్యువునను

తే॥ జాట్లు ముట్టిరి మిథిలను + బెట్టిదముగ, నట్టు చేసిన నే లక్ష్మ్య + పెట్టనైతి
 దిట్టతనమున వారెల్ల + రట్టుమీఱి, గట్టి మొనలుగఁ దీరిరిఁతుట్టకుదకు. ౧౨౦౭

గనయము = వింటికోపు, గొనయము = అల్లెతాడు, మొనలు=వ్యూహ
 ములు, ఉత్తబిరుదులు = వ్యర్థమైన వౌరుషముగలవారు, బిరుదులు గలవారు
 బిరుదులు. 'విశేషణంబులు కొన్నియెడ విశేష్యలక్షకంబు లగు' ప్రో. వ్యా.
 శబ్ద. ౧౨.

తా త్ప ర్య ము.

అప్పుడు వారితో నే నిట్లంటిని. అయ్యలారా! నాకూతురు వీర్యశుల్క శక్తి పదర్శనమే నా కూతున కీయవలసినయుంకున. మఱి యే వస్తువాహనా ద్యలంకారము లీయఁ బనిలేదు. ఈవిల్లు మోపెట్టువాఁ డెవ్వఁడో వానికి నా కూతు నిచ్చెదను; గాని దుర్బలున కీయ్యనని చెప్పితిని. అని చెప్పగాఁ వారందఱు వచ్చి యల్లెత్రాడు వింటికోపున కెక్కింపలేకపోవుట యటుండ వింటినే యెత్తఁజాల రైరి. వారందఱు చింకపుబిరుదులుగలవారేకాని నిజమైన బలముగలవారు కారనియు, వా రల్పవీరుషులనియుఁ దెలిసికొని నేను గన్య నీయనంటిని. దానిపై వారు నామీఁదఁ గోపించి యుద్ధమునకు సిద్ధపడి నా నగరము ముట్టడించిరి. వా రట్లు చేసినను నేను వారిని లక్ష్యపెట్టినవాఁడను గాను. వారందఱేకమై మట్టుమీఱి తుదకు గట్టిమొసలుగఁ దీరిరి.

సీ! ఏఁడాది వారు న * స్నేచిన రణమున, సర్వసాధనములు * సన్నగిల్లె
 నెంతయు వగచి య*హీనతపమ్మునఁ, దృష్టి నొందించితి * దేవతలను
 సంతసంబున వారు * చతురంగబలముల, నీయఁ జెంగించితి * నెల్లవీర
 మాని శాత్రవులను * మహితరణంబున, నూడఁబాడిరి వార * లోర్వలేక

కే! యా ధనూరత్న మియ్యది * యనఘశీల, కానిపించెద రామల*క్ష్మణుల కిపుకు
 విల్లు మోపెట్ట శ్రీరామ*విభుఁ డయోని, జాతి నీతను వ్రీతి నొ*సంగువాఁడ.
 ౧౨౦౪

వీరమాని=తాను వీరుఁడు గాకపోయినను వీరుఁడ నని తలఁచువాఁడు. ఊడఁ బాడిరి=పరువె త్తిరి=ధనుర్ +రత్నము=ధనూరత్నము=శ్రేష్ఠమైన విల్లు.

తా త్ప ర్య ము

వారు సేవలన్నియు పూహముగాఁ బన్ని మిథిలను నొక సంవత్సరము ముట్టడించిరి. సాధనము లన్నియు క్షీణించెను. దానికే మిక్కిలి విచారపడి గొప్ప తపస్సుచేసి దేవతలఁ దృప్తి నొందించితి. వారు సంతోషించి నాకుఁ జతురంగబలము లొసంగిరి. దానితో నా వీరమాను లగు విరోధులనెల్ల నోడించి తఱిమితిని. వా రందఱు నాధాటి సైఁపలేక పరువె త్తిరి. ఇయ్యది యాధనూరత్నము. దానిని శ్రీరామలక్ష్మణులకుఁ జూపించెదను శ్రీరామచంద్రమూర్తి విల్లు మోపెట్టఁగలిగెనా యోనియందు జన్మింపని మాసీత నిచ్చెదను.

—* ౬౭-వ సర్గము *—

కల|| జనకునివచనంబుల ముని, విని చూపుము వింటి ననిన * విభుఁడు సచివులన్
 గని కొని తెండీ చాపం బనవుకు వారెల్లఁ బురికిఁ * సరిగి ద్రుతగతిన్. ౧౨౦౫

తాత్పర్యము

జనకునిపలుకులు విని మునిపతి యేది వింటిని జాపుమనెను అంతట జనకుడు మంత్రులతోఁ జాపము దెమ్మని చెప్పఁగా వారందఱూరిలోకి శీఘ్రముగఁ బోయిరి.

౬|| ఆయతభీమదేహులు మహాబలు లొక్కట నైదువేలు దా రాయస పేటితోడన మహాధనువుం గొనివచ్చి నిల్చి దే వాయిత తేజఁ దైనజనవర్యుని మైథిలుఁ జూచి దేవ సు శ్రీయుత మా శరాసనవర్తిష్ఠముఁ దెచ్చితి మయ్య చూడుమా. ౧౨౧౦

ఆయతభీమదేహులు = దీర్ఘమైన భయంకరమైన దేహములుగలవారు, ఆయస పేటి=ఇనుపపెట్టె, దేవాయిత తేజఁడు=దేవతల తేజమువంటి తేజము గలవాఁడు.

తాత్పర్యము

దీర్ఘములై భయంకరమైన దేహములుగల మహాబలశాలు రైదువేలమంది యొక్కటిగఁబోయి యినుపపెట్టెతోడ పెద్దవింటిని దెచ్చి నిల్చి దేవతేజఁదైన జనకునితో రాక్షోద్రా ! దివ్యధనువును దెచ్చినారము చూడు మని చెప్పిరి.

—* జనకుఁడు రామలక్ష్మణులకు శివునింటిని జూపుట *—

సీ|| అని మంత్రు లాడిన * జనకుండు గనిలేచి, మోక్షుఁగేలను రాచమునిని రామ సౌమిత్రులను జూచి*యోమునిచంద్రమా, యిది యయ్య జనకావనీంద్రులెల్లఁ బూజించుచాపంబు * రాజు లెంతటిమహా, బలవంతు లయ్యును * భగ్నుపడిరి యొక్క నెట్టఁగ లేక * నిక్కు లెల్లను బాసి, మానవపాలుర * మాట యేల తే! సురలు నసురులు యక్షకిన్నరులు నైన, నెత్తఁజాలర యెక్కిడు*టెలచెప్పఁ జూపఁగ నభీష్ట మేనియుఁ జూప వయ్య, చాపరత్నింబు రామలక్ష్మణులకనిన.

తాత్పర్యము

౧౨౧౧

మంత్రు లీప్రకారము చెప్పఁగా జనకమహారాజు లేచి చేతులు ముకుళించి విశ్వామిత్రుని రామలక్ష్మణులను జూచి, మునీశ్వరా ! యిది జనకరాజు లందఱుఁ బూజించువిల్లు. ఎంతటిమహాబలు లని పేరువడసినవారందఱు విల్లెక్కపెట్టలేక గర్వముడిగి యవమానపడి పోయిరి. మానవులయినరాజుల మాటయేల ? కాని దేవతలు రాక్షసులు యక్షులు కిన్నరులునైన నెత్తలేకపోయిరి. ఇక మోపెట్ట లేదని యేల చెప్పవలె ? నీ కిష్టముండి చూపఁదలఁచితివేని రామలక్ష్మణులకు దీనిని జూపుము.

కం|| విని జనకునివాక్యము లా, మునివర్యుం డతిశయించు*మోదంబున తా మునిఁజూచి వత్స రాఘవ, కనుమీకోదండ మనినఁ * గాకున్సంచున్. ౧౨౧౨

తా త్ప ర్య ము

జనకునిమాటలు విని విశ్వामిత్రుడు మహానందముతో రామచంద్రుని జూచి 'నాయనా ! రామచంద్రా ! యీ ధనుస్సును జూడుము' అని చెప్పెను.

కం! మునివాక్యచోదితుం డయి, ధను వ్రుండెడిమందసంబు * దాయం జని మూఁ తను దెఱచి చూచి యిట్లను, మునివర! స్పృశియించి కంటి*ముదలయ యేనిన్.

౧౦౧౩

మునివాక్యచోదితుడు = విశ్వामిత్రుని వాక్యములచేఁ బ్రేరింపఁబడినవాఁడు, మందసము = పెట్టె, ముదల = ఆజ్ఞ.

తా త్ప ర్య ము

విశ్వामిత్రునివాక్యముచేఁ బ్రేరింపఁబడినవాఁడై రామచంద్రమూర్తి ధనువుండు పెట్టె యొద్దకుఁ బోయి మూఁతదెఱచి చూచి ముసీంద్రా ! వింటిని దాఁకి చూచి తిని. మీ రాజ్ఞ యిచ్చినయెడల.

కం. త్రిక్కక వెలుపలఁ దీసెద, నెక్కిడియెద నన్న నట్టు * లే కానిమ్మా గ్రక్కున నని జనకుండును. మక్కువ గాధిజుఁడు పల్క * మహిపసుతుండున్.

తా త్ప ర్య ము

౧౦౧౪

అవశ్యముగ దీని వెలుపలఁ దీసెద. ఎక్కుపెట్టెద. నని చెప్పఁగా జనకరాజు విశ్వामిత్రుఁడు అప్రకారమే చేయు మని చెప్పిరి.

- * శ్రీరాముఁడు హరువిల్లు విఱుచుట * -

కం! ఊఱక యవలీలఁ జాపం; బఱచేతను దిగిచి, చూడ * నవనీశులు, క్ర చ్చఱఁ దెగ నిండఁగఁ దీసిన, బిఱు సే మని చెప్ప విల్లు*ఫెల్లునవిఱిగెన్. ౧౦౧౫

తా త్ప ర్య ము.

లక్ష్మ్యములేక యవలీలగా వింటిని నఱచేత బయట కీడ్చి రాజులందఱు చూచు చుండ వడిగా నల్లెతాడు పూర్తిగ లాగిన బిగు వేమని చెప్పవలెను; ఆ యీడ్చు తోనే విల్లు ఫెల్లుమని రెండుగా విఱిగెను.

వింటియల్లెతా డొకకొవ గట్టిగాఁగట్టఁబడి కావలసినపుడు రెండవకొవకుఁ దగి లించునట్లుగా నుండును. విల్లెక్కు పెట్టనపుడు ఋజువుగాఁ గట్టవలె నుండును. విల్లెక్కు పెట్టువాఁ డెక్కు పెట్టవలసినకోపునకుఁ గొంచెముపైఁగా దండమునుబట్టుకొని పైకి లేవనెత్తి యల్లెతాటి నీడ్చి తనవిడికిలికిందనుండుకోపునకుఁదగిలించును. ఇట్లీడ్చి తగిలించుటలో మితమునకంటె నెక్కువగా లాగుటచే ధనుర్దండము విఱిగెను. ఇది విలుకాని బలాతిశయము తెలుపుచున్నది.

కం! నిర్ఘాతనాద మగుచు ధ,నుర్లు టితమహాస్వనం బ*నూనం బగుడున్ దీర్ఘ ముగ వఱఁకె ధరణి స,నిర్ఘోషంబుగను గిరులు * నెఱపాఱుగతిన్. ౧౦౧౬

నిర్ఘాతము = పిడుగు, నాదము = ధ్వని.

తాత్పర్యము

వితీగెడి వింటిచప్పుకు పిడుగుపడినట్లు నిండిపోగాఁ గొండలు చీలునట్లు భూమి ధ్వనితోడఁ జాలసేపు వణకెను.

ఉ॥ రాముఁడు లక్ష్మణుఁడు మునిరాజు నృపాలుఁడు దక్క నెల్లరున్
భూమి విసంజ్ఞలై పడిరి * బొమ్మర వోవుమనంబుతోడ, నా
భూమిధవుండు సభ్యతతి * పోడిగఁ గ్రలుడు లబ్ధసంజ్ఞ మై
యా మునితెల్లజం గనుచు * నస్తదరుం డయి కేలుమోడుచున్. ౧౨౧౨

తాత్పర్యము

రామచంద్రమూర్తి లక్ష్మణుఁడు, విశ్వामిత్రుఁడు జనకరాజు తప్ప తక్కినవారందఱు మనస్సు భ్రమింప స్ఫుటిదప్పి నేలపైఁ బడిరి. ఆవలఁ గొంచెముసేపటికి సభ్యులందఱు స్ఫుటివచ్చినవారుకాఁగా జనకమహారాజు మునిశ్రేష్ఠునిఁ జూచి “యిటువంటి ప్రతినపటితినే ఈవింటినెవఁ డెక్కు పెట్టును? నామాట యెట్లు దక్కును? ఎవఁడు సీతకుఁ బెండ్లికొడుకు దొరకును. మనుష్యులలో దేవాదులలోఁ గూడ నిట్టివాఁడు కానరాలేదే ఈ రామచంద్రమూర్తి యన్నివిధముల నొప్పియున్నాఁడు. ఈయనకు మన సీతనిచ్చిన బాగుండునే ఈయన విల్లెక్కుపెట్టఁ గలఁడో లేఁడో యీయన నా యల్లుఁ డగు నదృష్టము నాకుఁ గలదో లేదో” యని భయపడుచున్న వాఁడు భయమువిడిచి రెండుచేతులు జోడించి యిట్లనియె.

శా॥ కంటిం గంటి మునీంద్ర ! రాఘవు నమోఃఘం బై నదోశ్చక్తిఁ, దా
గంఁబన్ వింటి. మహాద్భుతంబును వితఃరిక్కింపంగ దుస్సాధ మే
వెంటం జూడ నచింత్య మియ్యది చుమీ * వే యేల మాసీతచే
గంటిన్ ధన్యత రామచంద్ర విభుఁగాఁ * గన్గొంట వాల్గంటియున్. ౧౨౧౮

తాత్పర్యము

మునీంద్రా ! రామచంద్రమూర్తి భుజబలము చూచితిని; చూచితిని; కన్నారఁ జూచితిని. రామచంద్రమూర్తి వింటిని విజ్ఞచెను. ఇది యాలోచింపఁగా మిక్కిలి యాశ్చర్యము అసాధ్యమునైనకార్యము. ఏవిధముగాఁ జూచినను నిది యిట్టిదని మనస్సునకైన వచ్చినది కాదు ఇక నీమాటలు వేయేల, కాని మాసీత రామచంద్రమూర్తిని మగనిఁగా గ్రహించుటచే నేను ధన్యుఁడనైతిని.

కం॥ రాముని దశరథతనయుని, నాముద్దుఁగుమారి సీత * నాఘనిఁగ జన
స్త్రీమం బెఱుగఁగఁ బడసితి, పోమహితా! జనకవంశమున కిడఁ గీర్తిన్, ౧౨౧౯

తాత్పర్యము

నాముద్దుఁగుమారు సీత దశరథకుమారుని శ్రీరామచంద్రుని లోక మెఱుంగు నట్లు ప్రసిద్ధిరీతిని భర్తగాఁ బడసినదై తపోధనా ! మా జనకకులమునకే కీర్తి

సంపాదించి యిచ్చెను. “శ్లో॥ అనంతం బల మే విత్తం యస్య మే నాస్తి కించన మిథిలాయాం ప్రదీప్తాయాం నమే కించి త్ప్రదహ్యతే॥ నాకుఁగలధనమునకు మితి లేదుగాని దానిలో నాది కొంచెమైనను లేదు. కాలిపోవు మిథిలలో నాదేదియుఁ గాలిపోలేదు. (నాది యనఁగా నాత్మవస్తుసంబంధము). ఈ విధముగా మావంశమునకు వచ్చిన కీర్తికంటె మా సీతవలన నెక్కువ కీర్తి లభించెను.

కులము శీలవతి యగు కూఁతు రావంశమున నిరువదియొక్క తరమునారి నుద్ధరించును, “కులం తారయతే తాత సప్త సప్త చ వప్తచ” అని ప్రమాణముకలదు. కావున సీతవలన మా కులమంతయుఁ దరించెను.

ముద్దుఁ గూఁతురు = కొడుకు స్వార్జితమైన కీర్తినే కలిగించును. మా సీతయో జన్మప్రయుక్తాతిశయము గలది, భర్తృసంబంధకృతాతిశయముకలది. “కన్యా వరయతే రూపం, మాతా విత్తం, పితా శ్రుతమ్, బాంధవా శ్శీల మిచ్ఛంతి, సూపాన్న మితరే జనాః ॥” కన్య తన మగఁడు రూపవంతుడుగా నుండఁగోరును, విద్యావంతుడుగా నుండవలయునని తల్లిగోరును, తల్లి ధనము గోరును, చుట్టములు శీలము గోరుదురు. ఇతరులు పప్పున్నము గోరుదురు. అన్నట్లు మా సీత రామచంద్రమూర్తిని వరియించి యిన్ని యతిశయములు గలదై యిందఱను సంతోషపఱిచెను.

—* జనకుఁడు దశరథునొద్దకు దూతలఁ బంపుట *—

ఉ॥ నాసుత వీర్యశుల్క యను * నావచనంబు ఫలించె, నిచ్చెదన్
 వాసిగ జీవితంబునకు * వర్తిలి మిన్నగఁ బ్రేమపాత్ర యా
 భూసుత రామచంద్రునకు * భూరిగుణాఙ్గి; నీయనుజ్ఞ మైఁ
 గోసీల కేగువార లిదె * కోవిదవర్య ! మదీయమంత్రులున్. ౧౨౨౦

తా త్ప ర్య ము

నా కూఁతురు వీర్యశుల్క యని నేను జేసిన ప్రతిజ్ఞ ఫలించెను. నేను జెప్పిన ప్రకారము నా ప్రాణముకంటెఁ బ్రിയమగు భూపుత్రిని సీతను గొప్పగుణములు గల శ్రీరామచంద్రమూర్తి కిచ్చెదను. అని సీతను ధారాదత్తఁడేయ యత్నించెనుగాని రామచంద్రమూర్తి అంగీకరించినవాఁడు కాఁడు. విశ్వామిత్రుఁడు చెప్పినపని చేయవలసినదిగా నాకు జనకాజ్ఞ. ఆయన వింటిని జూడుమనెను. చూచితిని. ఎక్కుపెట్టుమనెను. ఎక్కుపెట్టఁబోయితిని అది నిస్సారమైన దగుటచే నెఱ్ఱున విరిగెను. నేను వివాహమాడుటకు నాతండ్రి యాజ్ఞలేదు, ఆ కార్యమునకు నాతండ్రి స్వతంత్రుఁడుగాని నేను గాను. ఆయన మెచ్చి యెవతెను వివాహముచేయునో యా వివాహము నాకు మెచ్చు. అని నిరాకరించెను. అప్పుడు విశ్వామిత్రుఁడు జనకమహారాజా ! రామచంద్రమూర్తి ధర్మమే చెప్పెను. గావున

దశరథుని బిలిపింపు మనెను. జనకరాజును నీ యనుజ్ఞ చే నయోధ్యకు నా మంత్రి లిడే పోవుచున్నారా.

ఉ॥ చాలగ మీసుతుల్ కుశిక * సంభవరక్షితు లౌచు వచ్చి మా ప్రోలికి రాముఁ డుగ్రధను * వున్ సభవారలు చూడఁ ద్రుంచుట స్థిలగ వీర్యశుల్క సుత * నీదుతనూజున కిచ్చువాఁడు నై పాలితలోక మ మ్మిటకుఁ * బంచెను మైథిలుఁ డంచు వెండియున్. ౧౨౨౧
పురశబ్దభవము ప్రోలు = పట్టినము.

తా త్ప ర్య ము

వారిచే నేమిచెప్పి పంపెద వనియెవరా 'దశరథమహారాజా ! నీ కుమారులు విశ్వామిత్ర మహాముని రక్షింపఁగా నాయనవెంట మా పురమునకు వచ్చిరి. అందు రామచంద్రమూర్తి శివునిధనుస్సును సభవారందఱు చూచుచుండ నవ లీలగ విఱుచుట చే వీర్యశుల్క యగు నా పుత్రిని మీ కుమారుఁడు రామచంద్ర మూర్తికి నిచ్చి వివాహము చేయఁదలఁచియున్నాను. ఈ వార్త మీ కెఱిఁ గించి మిమ్ముఁ దోడుకొని రమ్మని జనకరాజు మమ్ముఁ బంపెను'.

క॥ మీ రరుదేరఁగ వేఁడెడు, మారా జని యందు రనిన * మాని సరి యనన్ ధీరుఁడు మంత్రిలఁ బుచ్చె యథారీతి వచింప దశరథక్షౌపతికిన్. ౧౨౨౨

తా త్ప ర్య ము

మీరచ్చటికి రావలయునని మా రాజు ప్రార్థించుచున్నాఁడు-అని చెప్పుదురు - అనిన విశ్వామిత్రుఁడును 'సరి - అట్లే పంపుము' అని చెప్పెను. ఆమీఁద జనకమహారాజు దశరథునొద్దకు శుభలేఖ వ్రాసియిచ్చి దూతల నంపెను.

- * ౬౪-వ సర్గము * -

క॥ రాజప్రేషితదూతలు, వాఱలు రోఁ జంగఁ బరువు * పాఱుచు రాత్రుల్ వే జరపి మూఁడు ద్రోవన, యాజిపురము గనుచు నాలు * గవదివసమునన్. ౧౨౨౩

రాజుచేబంపఁబడిన దూతలు గుఱ్ఱములు రోఁజునట్లుగ వానిని బరువెత్తించుచుఁ ద్వరఁగా బ్రయాణముచేసి మూఁడురాత్రులు త్రోవలోఁగడపి నాలుగవనాఁటి పగ లయోధ్యఁ జేరి.

ఉ॥ ద్వారముఁ గాదియున్న భట * వర్యులఁ గాంచి యెఱుంగఁ జెప్పఁడి ధారిణినేతకున్ జనక * ధాత్రిపుదూతల మంచు వాళొనన్ వారలు చెప్పివచ్చి జన * పాఱుఁడు రమ్మనినాఁడు వేగమే రారయ యన్న లోఁ జని ధ * రావరు వృద్ధ సురాధు నాశిన్. ౧౨౨౪

ఆజి = అజనికుమారుఁడు దశరథుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

రాజద్వారము గాచియున్న భటుల ద్వారపాలురఁజూచి జనకమహారాజు దూతలము - ఆయనపనుపునవచ్చి కాచియున్నాము - అని మీ రాజనకుఁ దెలియఁబఱుపుఁడని చెప్పఁగా, వారుపోయి చెప్పి మరలినచ్చి, దూతలారా ! మీరు వచ్చినవార్త చెప్పఁగానే త్వరగాఁ బిలుచుకొని రండని మాకాజ్ఞాపించెను. తడవు చేయక రండని పిలుచుకొనిపోఁగా వారు లోపలఁబోయి ముసలివాఁడై దేవతలతో సమానుఁడైన దశరథునిఁ జూచిరి.

చం! కని భయ మేది కేల్కొగిచి * కమ్రమృదూక్తుల రాజశేఖరా !

జనకుఁ డెఱుంగఁ గోరెడి స * సర్వపురోహితమంత్రివహ్ని వై

తనరెడి నీదుసేమమును * దద్దయు నింకొకవార్త గాధినం

దనుమెయికోలు గాంచి వసు * ధాపతి యీగతి మన్విచేసెడిన్. ౧౨౨౫

భయమేది = భయమువిడిచి, కమ్ర=మనోహరమైన, మృదూక్తులన్ = మెత్తని మాటలచే - దశరథుని సౌజన్యము తెలిసినవా రగుటచే నెల్లు మాటలాడినను గోపింపఁడని భయము విడిచి మాటలాడిరి.

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లుచూచి భయమువిడిచి నమస్కరించి విన నింపై మృదువైన మాటలచే రాజేంద్రా ! జనకమహారాజు పురోహితులలోడను మంత్రిులలోడను అగ్నులలోడను గూడిన మీ క్షేమము తెలియఁగోరుచున్నాఁడు, మఱియొక వార్తయుఁ గలదు. విశ్వామిత్రమునీశ్వరునాజ్ఞ నొంది మా రాజిట్లు మీకు మనవిచేయుచున్నాఁడు

సీ! వినవయ్య నాసుత * వీర్యశుల్క యటంచుఁ, బ్రతిన చేసితి మున్ను * పార్థి వేంద్ర!

రాజలెండతో వచ్చి * రాజానన వరింప, బెండుమానుసు లయి * పెంపు సెడిరి

గాదె యదృచ్ఛమై * గాధేయుతో వచ్చి, నీసుతుల్ గలిచిరి * నీరజాక్షి

నిససభమునఁ గన * నెల్లరు రాముండు, వింటిని రెండుగా * విఱిచి వైఱెఁ

తే! గాన నమ్మహాత్మునకు నాకన్య సీత, నొసఁగ వీర్యశుల్క యనెడి * ముక్తి దీర్పఁ

గోరుచున్నాఁడ నాకోర్కి * దీర మీరు, సెల వొసంగెదకే యట్ల * చేయుమనుచు.

౧౨౨౬

ఇనసభము = రాజసభ. "సభారాజామనుష్యపూర్వ్యా" పాణిని-౨-౪-౨౩. "అశాలాచ" ౨-౪-౨౪. సమాసమందు రాజపర్యాయశబ్దము మొదటిదిగా నుండి (రాజశబ్దముగాదు) జనసమూహార్థమును దెలుపు సభాశబ్దము రెండవదిగా నుండె

నేని యది నపుంసకమగు. "రాజసభ - ఇనసభము - ఈశ్వరసభము"-ఇట్లులే రక్ష
 స్పృశము-పిశాచసభము. స్త్రీసభము స్త్రీసభయనరాదు. ధర్మసభ ఇచ్చట సభా
 శబ్దమునకు శాలయని యర్థము ప్రతిన=ప్రతిజ్ఞ, రాజాసన=చంద్రునివంటి ముఖము
 గలది. బెండుమానుసులు = సారహీనమైన మనుష్యులు, యదృచ్ఛమై=ఆకస్మిక
 ముగ, ఇనసభము= రాజసభ, నీసుతుల్ గలిచిరి = పందెమందు గలిచినవాఁడు
 రామచంద్రమూర్తియొక్కఁడేయైనను, పూజ్యార్థమందు బహువచనము. అట్లుండని
 గౌరవము లేదా మహారాజకుమారుడని పూజ్యత. శ్రీరామునితోడ లక్ష్మణుఁడు
 వచ్చుటచే నొకరుగలిచిన నిరువురును గలిచినట్లే, శ్రీరామలక్ష్మణుల సాభ్రాత్రము
 జగత్ప్రసిద్ధమగుటచే వారిరువురు నొకయొద్ది కావున నొకరుచేసినపని యిరువురు
 చేసినట్టె యగుట బహువచనము. దేవదానవమానవులకును నెత్తుటకును సాధ్యము
 గాని శివునివింటిని విఱుచుటచే నిది యమానుషకృత్యమని బహుమానబుద్ధిచే బహు
 వచనప్రయోగము.

తాత్పర్యము

రాజేంద్రా ! వినుము నాకూఁతురు సీత వీర్యశుల్క యని ముందు ప్రతిజ్ఞ
 చేసితిని. ఆ చంద్రముఖిని వసింపఁగోరి యెందఱోవచ్చి వీరములేనివారై వ్యర్థాశులై
 పోయిరి. విశ్వామిత్రునితోడ నీకుమారులు నా యదృష్టము కొలఁది యాకస్మికముగ
 వచ్చి రాజులు నిండియుండు సభయందు నా పుత్రికను గలిచిరి. ఎట్లన అందఱుఁ
 జూచుచుండ వింటిని రామచంద్రమూర్తి రెండుగా విఱిచెను కాన సమ్మహాబల
 శాలికి నాసీతనిచ్చి వివాహముచేసి నాకూఁతురు వీర్యశుల్కయని నేను జేసినప్రతిజ్ఞ
 నెఱవేర్పఁదలఁచి యున్నాఁడను. నాకోరికఁ దీర్చుకొన నట్లె యని యాజ్ఞ
 యిచ్చెదరా ?

మహాత్మునకు ననుటచే నిది యాయనస్వశక్తిచే జేసినకార్యమేకాని యింద్ర
 జాలము కాదని భావము. ఎల్లరుఁజూడంగ ననుటచే నిందు రహస్యము పక్షపాతము
 లోనైనవి లేవని భావము.

చం॥ కొడుకులఁ జూడవచ్చు, నృపాకుంజర ! పంఠస మందవచ్చు, నా
 యడిగినకోరిక దీర్చ నను * వా, నటుఁగానఁ బురోహితాళితో
 వడి హితపాళితో సచివ*వర్ణముతోఁ గొలువంగఁ జేవెరు
 ల్లడయక యేగుడెమ్ము, సుతు*లం గనుఁగొమ్ము ప్రియంబు మీఱఁగన్. ౧౨౨౨
 దేవరి-రూ॥దేవరి = రాణి, దేవీశబ్దభవము.

తాత్పర్యము

రాజేంద్రా ! యచ్చటికి మీరు దయచేసితి లేని మీ కొడుకులను గోడఁడను
 జూడవచ్చును. వివాహముఁ జూచి సంతోషింప వచ్చును. నాకోరిక నెఱవేఱు

టకు సాధ్యముగును. కావునఁ బురోహితులతో హితులతో మంత్రులతో వచ్చి పుత్రులను జూడుము.

సుతులన్ = 'సుతశ్చ సుతాచ తయోరేకకేష' యని సుతులు అనఁగా కూతురు కొడుకు అను ఏకకేషచే నాకూతురు నీకూతురే యని భావము.

తే॥ అనుచు వచ్చియించి సందేశహారులు రాజ, గౌరవముశంకచే నిల్పఁజ్ఞాధపుండు వామదేవవస్థిషాది * వరసచివుల మోముఁ గని పలుకు నిర్భరామోదయుక్తి. ౧౨౨౮

సందేశహారులు = దూతలు, నిర్భరామోదయుక్తి = అతిశయించిన సంతోష ముతోఁగూడి.

తా త్ప ర్య ము

అని మారాజు చెప్పినని చెప్పి రాజులయొద్ద వికేషించి మాటలాడుట గౌరవము గాదని పలుకకుండిరి. దశరథుఁడును వామదేవవస్థిషాదులను మంత్రులను బిలిపించి సంతోషమున నుప్పొంగుచు నిల్లనియె.

సీ. గాధిజగు పుండ్రై * కౌసల్యతనయుండు, సౌమిత్రితోఁ గూడి * జనకపురిని నున్న వాఁడట, రాము*నుగ్రశక్తిని జూచి, జనకుండు సుత నీను * సమ్మతించె నేట, జనకునివృత్తి * మది మీకు మెచ్చేనిఁ, దరలుద మచటికిఁ*దడ విఁ కేల యనుడు మంతురు లెల్ల * రగు నగు నిది యన, సంతృప్తచిత్తుండై * జనవిభుండు తే॥ చేయనగు తేప పయనంబు*సిద్ధమనుచు, మంత్రులకుఁ జెప్పి జనకుని*మంత్రులకును హితము దీపింపఁగా బహు*మతు లొసంగ, నిశను జరపిరి వా రంద*నిమ్మొళముగ. ౧౨౨౯

గాధిజగు పుండ్రుడు = విశ్వామిత్రునిచే రక్షింపఁబడువాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

విశ్వామిత్రుండు రక్షింపఁగాఁ గౌసల్యాకుమారుఁడు మన రామచంద్రమూర్తి లక్ష్మణులతో జనకుని రాజధానియగు మిథిలయం దున్నాఁడట. మన శ్రీరామ చంద్రుని బలపరాక్రమముఁజూచి మెచ్చి జనకుండు తనకూతునిచ్చి వివాహము చేయనున్నాఁడట. జనకుండు తలపెట్టిన కార్యము మీకు సమ్మతమేని యాలస్యము లేక పయనమై పోదము, అనఁగా మంతురులందఱు నిది తగినకార్యమే మంచి సంబంధమే యనఁగా దశరథుండు సంతోషించి యుదయమునందే మనము ప్రయాణము కావున సర్వము సిద్ధపఱుపుఁ డని మంత్రులకాజ్ఞాపించి జనకుని మంత్రులకును హితవై సరీత శుభవార్త తెలుపుటచే బహుమానములిచ్చెను. వారును నారాత్రి యందే యుండిరి.

-* ౬౯ వ సర్గము *-

సీ॥ రేపాడి । సభదీరి * భూపతి చుట్టముల్, మౌనులు గొలువ సుమంత్రుఁ జూచి
యిప్పుడ ధనములు * కుప్పలుగాఁ గొని, ధనపతుల్కుందుగాఁ * దరల వలయుఁ
జతురంగబలముల * ద్రుతగతి వెడలింపు, మాజ్ఞతోడనే కూర్చు * మందలంబు
వామదేవుండు పితామహుసుతుఁడును, జాబాలికాశ్యపుల్ * నాధునుత చి

తే॥ రాయువు మృకండుసుతుఁడు కాత్యాయనుండు
చనఁగవలె మున్ను; నా కొక * స్వందనంబుఁ
బన్నుమీ దూత లాత్రము * పఱుచు చున్న
వారు కాలంబు మీఱిన * వలను గాదు.

౧౨౩౦

రేపాడి = ఉదయము.

తాత్పర్యము

ఉదయముకాఁగానే దశరథుఁడు సభ దీరి బంధువులు మౌనులుకొలుచుచుండఁగా సుమంత్రునిఁజూచి యిప్పుడే బొక్కసమున కథికారులైనవారు విశేషధనము తీసికొని బయలు దేఱవలయును. వారివెంటనే చతురంగబలములు త్వరగాఁ బ్రయాణము కావలయును. నాయాజ్ఞయైనదో లేదో తత్క్షణము పల్లకి జతపఱుపుము. వామదేవుఁడు, వసిష్ఠుఁడు జాబాలికాశ్యపుఁడు, దీర్ఘాయువగు మార్కండేయుఁడు, కాత్యాయనుఁడు - వీరుముందుగాఁబోవలెను. నానిమిత్త మొక రథ మేర్పాటు చేయుము; దూతలు త్వరపెట్టుచున్నారు. కాలముమీఱి మనము పోయియు నేమి ప్రయోజనము ?

క॥ అనవుడు సుమంత్రుఁడను ద, జ్ఞానపతి యాదేశమునను * సర్వబలంబున్
బనిచి ఋషివర్యులకు స్వం, దనములు కల్పించి తెలిపె * దశరథపతికిన్. ౧౨౩౧

తాత్పర్యము.

దశరథుఁ డిట్లు చెప్పఁగా రాజాజ్ఞాప్రకారము సమస్తసేనను బంపి ఋషులకు రథము లమర్చి సర్వము సిద్ధమని రాజనకుఁ డెలిపెను.

ఉ॥ రాజవరుండు మంత్రముని * రాజసమూహము గొల్వ వాహినీ
రాజులతో శతారిగతి * రాజులు వేడ్కను బంచమాహ్నముం
దోజ విచేహముం గన మ * హోత్సుకతన్ జనకుండు వచ్చి తాఁ
బూజ లొనర్చె నాముసలి * భూపతికిన్ భృశహృష్టచిత్తుఁడై.

౧౨౩౨

శతారి=ఇంద్రుఁడు, శతారము = వజ్రము, నూఱించులు గలది, అదిగలవాఁడు శతారి.

తాత్పర్యము

రాజేంద్రుఁడగు దశరథుఁడు మునిరాజులగుంపు తన్నుఁ గొలిచివచ్చుచుండ సేనాసమూహములతో నింద్రునివలె మిక్కిలి సంతోషముతో నై దవదినము

పగట విచేహనగరము చేరఁగా జనకుఁడు మిక్కిలి సంతుష్టిగల మనస్సుగలవాఁడై వచ్చి ముసలిరాజును బూజించెను.

—* జనకుండు దశరథుతోఁ గుశలప్రశ్న సేయుట *—

తే|| స్వాగతము నీకు నోనర*పాలచంద్ర, వచ్చితివినాదు శ్రేయస్సు*పండుకతనఁడంఁగ
నాత్మభవశౌర్యసంజాత*మైన ప్రీతి,ననుభవింపుము మనసార*వర్క తేజ ౧౨౩౩
తా త్ప ర్య ము.

రాజస*త్తనూ! నీకు స్వాగతము. నా భాగ్యము ఫలించిన కారణముచే నాపట్టణమునకు వచ్చితివి కొడుకుల శౌర్యము వలనఁ గలిగిన సంతోషము మన సార ననుభవింపుము.

ఈ పద్యమునందలి 'శ్రేయస్సు'లోని 'శ' వర్ణము ౪౩ వ పద్యములోని యాఱవ యక్షరము.

సీ|| నా యదృష్టంబున * నరనాథ చంద్రమా, నినుఁ గాంచు పుణ్యంబు*నేఁడుగలిగె
నా భాగ్యమునను మ*హాభాగ ద్విజయుక్తు,ఘను వసిష్ఠమునీంద్రుఁ*గవఁగగలిగె
నాసుకృతంబున * నలినలిగాఁ బోయె, బ్రత్యూహనిచయంబు * పార్థివేంద్ర
నా పుణ్యమునఁ జేరి * నలినాప్తవంశము, హాత్ములతో వియ్య * మందఁగంటిఁ
తే|| బరమశౌర్యాధ్యులై నమీ*బాంధవమున, నస్మదవ్యయమతిపూజ్య*యయ్యెనిపుడు
నిండెనాకోర్కులెల్లను*నీదుకృపను, సరసగుణసాంద్ర దశరథ*క్షౌతలేంద్ర.౧౨౩౪

తా త్ప ర్య ము.

దశరథరాజ చంద్రమా! నాయదృష్టముచే నిన్ను నేఁడు దర్శించు పుణ్యము గలిగెను. మహాభాగా! నా భాగ్యమువలన బ్రాహ్మణులతోఁగూడిన వసిష్ఠుఁ జూడఁగంటిని. నా పుణ్యపరిపాకముచేత విఘ్నసమూహము లన్నియు నాశమై పోయెను. నా పుణ్యము మంచినగుటచే సూర్యవంశపు రాజులతో వియ్యమాడ గలిగెను. మిక్కిలి బలవంతులైన మీతోడి బంధుత్వము గలుగుటచే మా వంశ మతిపూజ్య మయ్యెను. నీ దయచే నా కోర్కులన్నియు నెఱవేఱెను.

తే|| రేపు వఱువారె నోధరి*త్రీచుహేంద్ర, వేల్మికడపలఁ జలుపుమీ*విధిహితముగఁ
బరమబుషీసమ్మతంబుగఁ * బరిణయంబు, ననిన జనకునితో నను*నాజి యెలమి.
౧౨౩౫

తా త్ప ర్య ము.

వఱువారె=పాతఃకాలమున, యజ్ఞముకడపట శాస్త్రుసమ్మతమైసరితిని పరమ ర్షుల కిష్టమైన విధముగఁ బరిణయంబుచేయుము; అనిన సంతోషముతో దశరథుఁడు జనకుని కిట్లనియె.

కం|| ఇచ్చెడివారలవశ మగుఁ, బుచ్చుకొనుట యనుచు వింటిఁ * బూర్వము తేఁడా
యెచ్చందమున, వచించిన నచ్చందమునం జరింతు*నమ్యుడ నొకోక. ౧౨౩౬

తాత్పర్యము.

దానము దాతవశముని తొల్లి పెద్దలుచెప్పఁగా వినియుంటిని. దాతపు నీవు. నీ వేవిధముగఁ జెప్పెదవో యావిధముగనే వర్తించెదను. నేనేమి క్రొత్తవాఁడనా ? కం॥ కీరితి ధర్మముఁ గూర్చెడి. జ్యారముణునినుడికి నాతఁ డచ్చెరువుగొనెన్ జేరినముని సంఘాతం, బారఁగ సుఖరీతిఁ గడపె * నారే ప్రీతిన్. ౧౨౩౬

తాత్పర్యము.

దశరథుఁడు గొప్ప రాజపుటచే నెంత రాజసముగానో మాటలాడునని తలఁచి యుండిన జనకుఁడు వినయముతోఁ గూడి కీర్తి ధర్మము వృద్ధిచేసెడి దశరథుని మాటలు విని యాశ్చర్యపడెను. పెండ్లికై వచ్చిన మునిసమూహమంతయు నచటనే సుఖముగాఁ గడపెను. జం॥ తనయులఁ గల రఘుభూపతి, మనుమఁడు సుఖగొప్పి నుండె * మఱి జనకుండున్ గొన ముట్టఁ దీర్చి జన్నము, గొనబుగఁ గావించెఁ బెండ్లి * కూతుల సుతలన్. ౧౨౩౭

తాత్పర్యము.

రఘురాజ మనుమఁడగు దశరథుఁడు పుత్రులఁ జూచి వారితో సుఖముగ ముచ్చట లాడుచుండెను. జనకుఁడు యజ్ఞము న్నాతముచేసి కూతులకు పెండ్లి కూతులను జేసెను.

— * సంవత్సరము * —

నీ॥ వఱువారఁ గృతకర్మవర్ణుడై జనకుఁ డ; నఘుఁ బురోహితు శతానందుఁజూచి నాపిన్న తమ్ముండు * నయధర్మశీలుండు, ఘనపుష్ప కాభసాంకాశ్యపురిని నిక్షుమతీజలం * చింపారఁ గ్రోలు చున్నాఁడు కుశధ్వజనామకుండు వానిఁజూడఁగ నాకు * వాంఛయయ్యెడునాడు, క్రతువుఁగాచెనటంచు * గలదునాకు తే॥ నాతఁడీనేడకు నాతోడ * ననుభవింప, వలయు ననియాసయయ్యెడు * వలయుఁబనుప వార్తికావళి నతనికి * వై శమ యని, పుచ్చెఁ గొందఱు జంఘాల * పుంగవులను. ౧౨౩౮

వఱువారన్ = ఉదయమున, కృతకర్మవర్ణుడై = చేయఁబడిన పుణ్యావందనాది కార్యములు గలవాడై, వార్తికావళిన్ = మాతలను, జంఘాలురు = త్వరగ నడచువారు, బలిష్ఠములైన పిక్కలు గలవారు.

తాత్పర్యము

జనకమహారా జుదయమునని లేచి ప్రాతస్సంధ్యాది కృత్యముల నెల్ల దీర్చి కొని తన పురోహితుడైన శతానందునిఁ జూచి యిక్షుమతీనదీతీరమున నుండు పుష్పకమువంటి సాంకాశ్య నగరమునందు రాజై పాలించు నా తమ్ముఁడు నీతి ధర్మముఁ దప్పనివాఁ డగు కుశధ్వజుఁ డున్నాఁడు. నేను జేయుచుండిన యజ్ఞ

మును వాఁడు కాపాడెనుగదా యని మనస్సునఁ గలదు. కావున వానినిఁ జాడఁ గోరెదను. ఈ వివాహమహోత్సవసంతోషము వానితోడ సనుభవింపవలయునని యాసయగుచున్నది. కాఁబట్టి యతినియొద్దకు శీఘ్రముగ నడువఁగల దూతలన బంపవలయునని చెప్పి తగినవారినిఁ బంపెను.

అ॥ విభునిశాసనమున * వేగవంతంబులౌ సైంధవముల నెక్కి * బాగు లేక జిష్ణునాజ్ఞచేత * విష్ణునిఁ గొనివచ్చు, వారు వోలె నరిగి * వార్తఁ దెలుప.

తా త్ప ర్య ము ౧౨౪౦

రాజాజ్ఞాప్రకారము వేగముగాఁ బోవు గుఱ్ఱములపై దూతలు తడవుసేయక ప్రయాణము చేసి యింకనునియాజ్ఞచే నుపేంద్రుని గొనివచ్చువారివలెఁ బోయి యాయనకు జనకుఁడు చెప్పినవార్తఁ దెలిపిరి.

తే॥ అన్న రమ్మన్న యామాట * విన్న యంతఁ గ్రన్న నరుడెంచి మోదంబున * మిన్ను ముట్ట నన్నకుఁ బురోధకును మ్రొక్కి * చెన్నుమీఱు చున్న యొకయాసనంబున * నున్న; నిట్లు.

౧౨౪౧

తా త్ప ర్య ము

అన్న రమ్మన్నాఁ డనఁగానే కుశధ్వజుఁడు బయలుదేటి త్వరగా వచ్చి సంతోషాతిశయముచే నన్నకుఁ బురోహితువకు నమస్కరించి తగిన యాసనమును గూర్చుండెను.

ఉ॥ భ్రాత లలంకరించి రుచి * రం బగు నాసనపాశులం గడుం బ్రీతి సుదాము మంత్రివరుఁ * బిల్చి వచించిరి మంత్రి సత్తమా ! చేతము పల్లవింపఁ జని * చెచ్చెరఁ దోడ్కొని రమ్ము యాజి ధా త్రీతలనాథు ధీసచివ * బృందముతో నిజపుత్ర పంక్తితోన్.

౧౨౪౨

తా త్ప ర్య ము

అన్నదమ్ము లిరువురు యోగ్యమైన యాసనంబులపై గూర్చుండి సుదాముఁడను ముఖ్యమంత్రినిఁ బిలిచి మంత్రివరా ! నీవు పోయి సంతోషముతో దశరథరాజును మంత్రులతోను పుత్రులతోను దోడుకొని రమ్ము.

క॥ అనుడు సుదాముఁడు దశరథ,జనపతిశిబిరంబుఁ జొచ్చి * మ్మోపతిఁగని వం

దన మొనరించి శిరమ్మన, జనకుఁడు మిముఁ జాడఁ గోర * సపురోహితుఁడై. అని చెప్పఁగా సుదాముఁడు వెంటనే పోయి దశరథుఁడు దిగియుండు శిబిరముఁ బ్రవేశించి యాయనను జూచి శిరస్సుతో నమస్కరించి రాజేంద్రా ! పురోహితుని డోడ నుండి జనకరాజు మిమ్ముఁ జాడఁగోరుచున్నాఁడు.

సీ॥ నావుడు దశరథభూవల్లభుడు ఋషి, వర్గంబు నిజబంధువర్గ మమరః
 జని జనకావనీంద్రునిఁ జూచి యిట్లనుఁ, దెలియుదు విత్వోకు * కులమువేల్చు
 యీవసిష్ఠుం డని * యీవరశీలుండె, వక్తయు పకలార్థశక్తుఁ డవఘ
 గాధిజం దాదిగా * మేధావులీయున్న, మునులెల్ల ననుమతించిన మదీయ
 తే॥ వంశవిధమీమహర్షి నిస్సంశయముగఁ, దెలుపఁగలవాఁ డటంచని * పలుకకున్న
 హితవురోహితమౌత్రిసమేతు మిథిల, నాథుఁగనుగొని యమ్మునినాథుఁడనియె.
 ౧౩౪౪

తాత్పర్యము

అని సుదాముఁ డిట్లు చెప్పఁగా దశరథుఁడు ఋషిసమూహము బంధుసమూహము
 తోడఁ జోయి జనకరాజును జూచి రాజవర్యా! మా యిత్వోకువంశమునకు కులము
 వేలు పీవసిష్ఠుఁ డని మీకుఁ దెలియునుగదా! ఈయనయే మావిషయమై
 చెప్పవలసిన విషయము లన్నియుఁ జెప్పఁవాఁడు. అన్ని కార్యములు సాధింప
 శక్తిగలవాఁ డీయనయే. కావున విశ్వామిత్రుఁ దాదిగా నిచటనుండు మునీశ్వరు
 లందఱు ననుమతించెదరేని మావంశవిధ మీవసిష్ఠుఁడు సంజేహములేకయుండఁ
 జెప్పఁగలవాఁడు - అని యూరకుండెను. అంతట హితులతోడను, బురోహితుల
 తోడను, మంత్రులతోడను గూడియుండు జనకునకు వసిష్ఠుఁ డిట్లనియె.

కన్య నిచ్చుకోలు పుచ్చుకోలు నందు అధమపక్షమున మూఁడుతరముల
 వంశజ్ఞానము ప్రధానము. కుల మెఱుగక కన్య నీయరాదు. తీసికొనను రాదు.
 కాఁబట్టి తన వంశమును దెలియుఁ జేయవలసివచ్చెను. వసిష్ఠునిమీఁదనే భార
 మంతయు వేసిన నే నింతచేసినను సమయమున నాయన నాపేరైనఁ జెప్పకపోయె
 గదాయని విశ్వామిత్రుఁడు కోపించునో యని యాయన యనుమతి కోరెను.

వివాహమందు వధూవరుల కులజ్ఞాన మావశ్యకము. 'కుల మ్రగే ఫరీక్ష్యో
 మాత్పితః పితృతశ్చ' - ఆశ్వలాయునుఁడు - తొలుతఁ దల్లికులము దౌఢికులము పరీ
 షీంపవలయును. "మహాంత్యపి సమృద్ధాని. గోజావిధనధాన్యతః స్త్రీ సంబంధే
 దశైతాని, కులాని పరివర్జయేత్" - మను. "గోవులు - మేకలు - గొట్టెలు -
 ధనము - ధాన్యము - ఇవి యెంత సమృద్ధిగా నుండినను వివాహవిషయమున నీక్రంది
 పదివంశములవారిని వదలవలయును. అవియేవనః - "హీనక్రియం, నిప్పురుషం,
 నిశ్చంకో. రోమశార్కనమ్ | త్యూయ మయ్యూ వ్యపస్మారి శ్విత్రికుష్ఠి కులాని చ"
 బాలకర్మాది క్రియలు లేనిది. పురుషసంతానము లేనిది, విద్యాశూన్యమైనది,
 మిగుల నిడివియగు రోమములు కలది, మూలరోగముగలది, త్యయము అశర్లము
 అపస్మారము జొల్లి కుష్ఠము గలది యగు వంశముతో వివాహ సంబంధము
 చేయరాదు. "యస్యాస్తునభవేద్భ్రాతా, నవిజ్ఞాయేతివా పితా, నోపయచ్ఛేతతా

ప్రాజ్ఞః పుత్రికాధర్మశంకయా॥ తోడబుట్టినవాడు లేని పిల్లను, తండ్రియెవడో తెలియనిదానిని వివాహమాడరాదు. ఇప్పుడు పుత్రికాశంక లేదు గావునఁ దోడబుట్టువులు లేనిదానిని వివాహమాడవచ్చును. గాని తండ్రిచెలియని దానిని వివాహమాడరాదు.

-* వసిష్ఠుఁడు జనకునితో సూర్యవంశక్రమంబుఁ దెలుపుట *-

సీ అవ్యక్తజాఁడు నిత్యుఁడవ్యయుండగు బ్రహ్మ, గనె మరీచి నతండు*కశ్యపమునిఁ గనియెఁ గశ్యపునకుఁ * గలిగె వివస్వంతుఁ, డన నాతనికిఁ బుట్టె * మనువు వాని తనయుఁ డిత్వోకుఁ డా*తనిరాజధాని య, యోధ్యాపురం బయ్యె*నొప్పుమీఱ నిత్వోకుతనయుఁడై * యెసఁగె గుఱి వికుఱి, కొడు కాతనికిని వి*కుఱిసుతుఁడు

తే॥ బాణుఁ డనరణ్యుఁ డాతని*పట్టి యయ్యె
నతనిపుత్రుఁడు పృథుఁడు త*దాత్మజుండు
సుమి త్రిశంకుఁడు నాతని*సుతుఁడు ధుంధు
మారుఁ డన నొప్పెఁ గడు నస*మానబలుఁడు.

౧౨౪౫

సీ॥ యువనాశ్వుఁడనునామ*మొప్పు నాతనికిఁడ, త్రినయుఁడుమాంధాత్మ*జనవిభుండు మాంధాత్మసుతుఁడు శ్రీ*మంతుఁడై నసుసంధి, యతనికి ధ్రువసంధి*యనఁ బ్రసేన జిత్తు నాఁడనయులు * చెలఁగిరి ధ్రువసంధి, తనయుఁడు భరతుండు*ధర్మరతుఁడు భరతునిపుత్రుఁడై * పరఁగెను నసితాఖ్యుఁడతఁడు శత్రువులు హై*హయులుఁదాల

తే॥ జంఘశశిబిందువులుదాఁక*సంగరమున, నోడివనములఁబడిమంత్రి*యు కుండగుచుఁ బాతీ వలిగల్గుననుభృ*గుప్రవ్రవణము, నందువసియించె మితబలుఁ*డనుచువింట.

౧౨౪౬

అవ్యక్తజాఁడు = అవ్యక్తునకు జనించినవాఁడు - అవ్యక్తుఁడు = ప్రత్యక్షాది ప్రమాణములను గోచరింపనివాఁడు - ఏఁడెవఁడు? ఈ వసిష్ఠుఁడే యీ సూర్య వంశమును గురించి చెప్పునపుడు 'అకాశప్రభవోబ్రహ్మ' యని యయోధ్యా కాండము ౧౧౦ సర్గముందుఁ జెప్పఁగలఁడు.

దీనివలన నవ్యక్తమనినను నాకాశమనినను నొకవస్తువే యని యేర్పడెను. అట్లైన నీయాకాశమెవరు? శ్లో॥ సంక్షిప్యహి పురా లోకాన్ మాయయా స్వయమేవహి! మాహార్ణవే శయానోపు మాం త్వం పూర్వమజిజ్ఞసః | పద్మే దివ్యేర్క-సంకాశే నాభ్యాముత్పాద్యమామహి | ప్రాజాపత్యం త్వయాకర్మ సర్వం మయి నివేశితం | అని బ్రహ్మదేవుఁడు చెప్పెను. "సీ॥ పూర్వంబు జగములఁ బొలియించి మాయచే స్వయముగ జ రాశికాయి వగుచు, దొలుత సృష్టించితి జలములయందు నన్న" ఉత్తర - ౧౫౪౩. 'గీ॥ దివ్యమై తామరసహితదీప్తిఁ దనరు | వారిజంబున నీ నాభివలన నన్నుఁ | గలుగఁజేసి ప్రాజాపత్య కర్మము

నను | నీవ నిలిపితి వోదేవ నిత్యముగను" ౧౫౮౪. కావున నవ్యక్తమనినను ఆకాశమనినను నారాయణునకే పేరు, అవ్యయండు = ప్రవాహరూపముగ నెడఁ దెగక ప్రతికల్పము నుండువాఁడు - గోవిం. నిత్యండు = ద్విపరార్థకాలము నాశము లేనివాఁడు.

ఇచ్చటఁ గొందఱు అవ్యక్తాకాశ శబ్దములకు తూన్యము అభావ మని విపరీత ప్రతిభాష లాడుటచే సృష్టివిషయము కొంచెము ముచ్చటింపవలసినచ్చెను. వ్యక్తము గానిది యవ్యక్తము, వ్యక్తము = స్పష్టము. పగటివేళఁ బదార్థములు యదా స్వరూపములుగ భిన్నభిన్నములుగఁ గానవచ్చును. చీకటియం దట్లు గానరాదు కదా. ఇక ఆ + కాశము = సర్వత్ర ప్రకాశించునది ఆకాశము. సర్వత్ర ప్రకాశించునది ద్రవముగా నుండునుగాని యభావముగ నుండదుగదా.

కోహ్యేవాణ్యాత్కః ప్రాణాల్ యపిష ఆకాశ ఆనందోనన్యాత్ | (తై. ఆన. ౨ అను). ఈ యానందమయమగు నాకాశము లేనియెడల నెవఁడు జీవింపఁగలఁడు; ఎవఁడు నిలువఁగలఁడు ?

ఆకాశోహవై నామరూపయోర్నిర్వహితాః | తేయందంతరా త ద్బ్రహ్మ తద మృతం స ఆత్మా-(ఛా. ౪-౧౪-౧ వా). నామ రూపముల నేర్పఱచునదిగా నీలో పలనుండు నాకాశము అమృతము. అది యాత్మ.

ఆకాశోఽథాంతరత్వాదివ్యపచేశాత్ | బ్ర|| సూ|| ౧-౩-౪౧. దహర ఉత్తరేభ్యః|| ౧-౩-౧౪.

ఆకాశోహవై నామరూపయోః నిర్వహితాతే యదంతరాత్మ తబ్రహ్మమ్ || ఆకాశమును నామరూపములను గలిగించునది నీలోపల నుండునది యేదియో యది బ్రహ్మము.

ఆకాశో బ్రహ్మ. - ఛాండోగ్యము,

ఈ ప్రమాణమువలన నాకాశ మనఁగా బ్రహ్మమే.

మనుస్మృతియందు ఆసీదిదం తమోభూత, మప్రజ్ఞాత మలక్షణం | అప్రతర్క మవిక్షేయం ప్రసుప్తమివ సర్వతః || ఈ ప్రపంచము తమస్సునందు లీనమై యుండెను, తమస్సునఁగాఁ బ్రకృతి. చీకటివంటిది గావునఁ దమ స్సునఁ బడును. ఆ ప్రాగ్దశయందుఁ జీకటియందలి పదార్థములవలెఁ బ్రకాశింప బడక యుండెను. అనఁగాఁ బ్రలయకాలమందు సూక్ష్మరూపములచేఁ బ్రకృతి. యందు లీనమై యుండెను. "తమ ఆసీత్తమనా గూఢమగ్రే" యని శ్రుతి అప్పుడు ప్రకృతిగూడ బ్రహ్మముచే నవ్యాకృతమై (నామరూపములచే నిర్దేశింప

రానిదై) ముండెను. కావుననే అప్రజ్ఞతం = అప్రత్యక్షము. మఱియు నది వాచకస్థూల శబ్దములు లేకుండుటచే దరింపరానిది. శబ్దముచేతను దెలిసికొన రానిది. ఇట్టిదై యంతయు నిద్రించుచున్న ట్లుండెను. శ్లో. "తతస్స్వయంభూ ర్భగవా నవ్యక్తో వ్యంజయన్నిదమ్ | మహాభూతాది వృత్తైః | ప్రాదురాసీ త్తమోనుదః||" ఇట్లు కొంతకాలము సర్వము నిద్రించుచున్నట్లుండినవిమ్మట స్వేచ్ఛానుసారముగ శరీరపరిగ్రహముచేయ శక్తిగల బాహ్యకరణాగోచరుడైన పరమాత్మ తనంతట మహాభూతాదులను దొలుత సూక్ష్మరూపమున నావల స్థూల రూపమునఁ బ్రకాశపఱుచుచుఁ దమస్సును ధ్వంసముచేసి యప్రతిహతసృష్టిసామర్థ్య ముచేఁ బ్రకాశించినవాఁ డయ్యెను. శ్లో. "యోనావతీంద్రియగ్రాహ్యః సూక్ష్మో వ్యక్త స్సనాతనః | సర్వభూతమయోఽచింత్యః సవవ స్వయముద్భవో" | ఎవఁ డింద్రియములచే గ్రహింపరానివాఁడని సూక్ష్మఁడని యవ్యక్తుఁడని సనాతనుఁడని సర్వ భూతమయుఁడని యచింత్యుఁడని శాస్త్రములందుఁ జెప్పబడెనో యాపరమాత్మ మహాదాదికార్యరూపముగా స్వయముగా నుద్భవించెను.

"సాభిధ్యాయ శరీరాత్స్వాత్సిప్పక్షోర్వివిధాః ప్రజాః అపవనసస్థాదాతాసు బీజ మనాన్పజల్." ఆపరమాత్మ సంకల్పముచే తన శరీరమునుండి నానావిధ ప్రజలను సృష్టించెను జలములు పుట్టునుగాక యని సంకల్పించి జలమును సృజించి యానీటి యందు స్ర్క క్తిరూపమైన బీజము నుంచెను. ఇక్కడ వ్యాఖ్యాతయగు కుల్లూక భట్టు 'అచేతనము అస్వతంత్రమగు ప్రకృతి పరిణమించెనను వాదము సమ్మతము గాదు. బ్రహ్మమే యవ్యాకృతశక్తిచే జగత్కారణ మను త్రిదండివేదాంత సిద్ధాంతమే (విశిష్టాద్వైతమే) మనువున కభిమత' మని వ్రాసెను.

ఈక్షతే ర్నాశబ్దమ్ | బ్ర | సూ | తదైక్షత బహుస్యాం ప్రజాయే యేతి | ఛాండో | అనునవి ప్రమాణములు. తనశరీరమనఁగా నవ్యాకృతరూపము. అవ్యాకృత మనఁగా బ్రకృతి, యదియే యాయనశరీరము. అవ్యాకృతమనుటచే పంచభూత ములు కర్మజ్ఞానేంద్రియములు ప్రాణము మనస్సు కర్మావిద్యావాసనలే సూక్ష్మ రూపముచే శక్తిరూపమున నుండుట యని యర్థము. అవ్యాకృతబ్రహ్మమే జగ ద్రూపముగాఁ బరిణమించెను. కావున నద్వైతము దీనివలన నవ్యక్త మనినను ఆకాశ మనినను అవ్యాకృత బ్రహ్మమనియే గ్రహించవలయును.

శ్లో. తదండ మభవద్దైమం. సహస్రాంశు సమప్రభమ్

తస్మిన్ బద్ధే స్వయం బ్రహ్మ, సర్వలోకవితామహః" జలములందుంచఁబడిన భగవచ్చక్తిరూపమైన బీజమే సూర్యకాంతిగలదై బంగారువన్నె యండ మాయెను. పూర్వజన్మమందు కేను "హిరణ్యగర్భుఁడ నౌదునుగాక" యని యేజివి భగవంతు నుపాసించెనో యాలింగశరీరముగల

జీవమును బ్రవేశించి పరమాత్మ తానే సర్వలోకములకుఁ గారణభూతుడైన హిరణ్య గర్భుఁడుగ జన్మించెను.

దీనివలనఁ బరిణామవాదమే మనుసమ్మత మని, యథార్థమని యేర్పడుచున్నది.

తాత్పర్యము

అవ్యక్తసంభవుఁడును, నిత్యుఁడును, అవ్యయుఁడు నగు చతుర్ముఖబ్రహ్మకు మరీచి జనించెను. ఆయనకుఁ గళ్యపుఁడు జనించెను. ఆయనకు వివస్వంతుఁడు గలిగెను. ఆయనకు మనువు. మనువునకు నిత్యోకుఁడు జనించెను. ఆయన రాజధాని యయోధ్య. (అయోధ్యను మనువు నిర్మించెననియు చాని నిత్యోకుఁడు రాజధానిగఁ గైకొన ననియు గ్రహించునది. (చూ. ప. ౨౪౨.) ఇత్యోకుతనయుఁడు కుక్షీ. కుక్షీకుమారుఁడు వికుక్షీ. వికుక్షీపుత్రుఁడు బాణుఁడు. బాణునిసుతుఁడు అనరణ్యుఁడు (రావణుని శపించిన రాజయోగి యితఁడే). అనగణ్యతనూజుఁడు పృథుఁడు; ఆయన తనూభవుఁడు త్రిశంకుఁడు. ఆయన సుతుఁడు దుంధుమారుఁడు, ఈయనయే యువనాశ్వుఁడు. ఈ యువనాశ్వుని యాత్మజుఁడు మాంధాత. మాంధాత కొడుకు సుసంధి, సుసంధికి ధ్రువసంధి, ప్రసేనజిత్తునకు నిరువురు కుమారులు. ధ్రువసంధి యాత్మభవుఁడు భరతుఁడు. భరతుని పట్టి యసితుఁడుఁ ఈయన విరోధులగు హైహయులు తాలజంఘులు శశిబిందువు లనువా రీయనను యుద్ధమున నోడింప మంత్రులతోఁ బరువె త్తివోయి యుద్ధపులలోఁ బడి హిమవత్పర్వతమునందలి భృగు ప్రప్రసాదమందు మితబలుడై వసించె నని వింటిని. (ఇది వింటి ననుటచేఁ దక్కిన వన్నియుఁ బ్రత్యక్షవిషయము అని భావము ఇది యెక్కడనో హిమాలయమధ్య ప్రదేశమందు జరిగినది. అది నేను జూచితి ననక వింటి ననుట సత్యత్వమునందలి యాసక్తిని దెలుపును)

కం॥ ఆపన్నసత్త్వ లిరువురు, భూపాలక యతనిసతులు * పౌలతుక యొక్క-

రైపగిదినో సవతాలికి, సాపడ నిడె భక్త్యమొండు * సగరముగాఁగన్, ౧౨౪౭

ఆపన్నసత్త్వలు = గర్భిణులు, సవతాలు = 'సవతాలికిఁ బతి వలచిన' నని భారతప్రయోగము. ఇది యిత్యసంధి గాదు సవతు + ఆలు = సవతాలు - అని పదచ్ఛేదము చేయవలసే కాని సవతి + ఆలు అని చేయరాదు. సవతు అనగా సమానము - సమానభార్య యని యర్థము. శబ్దరత్నాకర మీవిషయమునఁ జూరపడె నని తోచెడిని, సవతు = సమానమనుటకు - "కం॥ సురదైత్వ యక్ష రాక్షస, వరభేచరసిద్ధమునిగణ ప్రవరుల భా॥ స్వరతిషములు నాదగు దుష్కర

ఘోరతపంబు సవతుగా వమరేంద్రా ! (భార, ఆది. ౩ ఆ.); సాపడన్ = భుజించుటకు, సగరము = విషముతోఁగూడినది.

తా త్ప ర్య ము.

ఆయసితున కిరుపురు భార్యలు- ఇద్దఱు గర్భిణులు. ఇందోకభార్య తనపవతి నేవిధముగానో విషము కలిపినభక్త్యము తిననిచ్చెను.

ఉ! అందుల కేగుదేరఁ జ్యవనాఖ్యుఁడు భార్గవుఁ డొక్కనాఁడు కాళింది మునీంద్రుఁ డాయుచు లలిం బ్రణ మిల్లె సుతుండు గల్గ నాయందు ననుగ్రహింపు మని యాత్మఁ దలంచుచు నామెఁ జూచి యోసుందరి ! పుత్రుఁ గాంచెదవు యీశోకము మానుము శూరవర్యునిన్. ౧౨౪౮
అందులకున్ = ఆ ప్రదేశమునకు - "అందులకు ధరణిగల వృషనందను లెల్లరును ముదంబునం బోయెద" రని భారతము.

తా త్ప ర్య ము.

భృగువంశమునఁ బుట్టిన చ్యవనుఁ డను మహర్షి వా రుండుచోటికి వచ్చెను. ఆప్పు డసితునిభార్య కాళింది యాయనకు 'నాకుఁ బుత్రుఁడు కలుగ ననుగ్రహింపు మని ననుస్కరింపఁగా నాయన యాలోచించి 'నీవు శూరులలో శ్రేష్ఠుఁ డగు కుమారునిఁ గాంచెదవు' వ్యసనపడకుము.

కం! గరసహితుం డయి పుట్టుట, సరసిజముఖి వాఁడు పరఁగు యీ సగరుఁ డనంగావరబలుఁడై యనఁగ ననం, తరమునఁ గాళింది గాంచెఁ యీ దనయున్ సగరున్. ౧౨౪౯

గరసహితుండయి = విషముతోఁ గూడినవాఁడై, గరము. రూ - గరశము, గరకంఠుఁడు - ఇత్యాదులు.

తా త్ప ర్య ము.

నీకొడుకు గరశముతోడఁ బుట్టును గావున బలముగలవాఁడై సగరుఁడని పేరొందును. అని దీవించెను. అనంతరము నా కాళింది సగరుని గుమారుఁ గాంచెను.

ఈ సగరునితొడ్డిని సైహాయులు తాలజంఘులు లోనగు కొందఱు కలిసి రాజ్యభ్రష్టునిఁ జేసి తఱుమఁగా నాయన హిమవత్పర్వతమునకుఁ బాఠిపోయెను. అచట సగరుని తల్లి గర్భవతిగానుండు సమయంబున నాయన మరణించెను. ఆమె సహాగతునము చేయఁబోఁగాఁ జ్యవనుఁడు వారింది యామెను దనయాశ్రమమం దుంచుకొని రక్షించి యం దుదయించిన కుమారునకు సగరునకుఁ దానే

సంస్కారాదులు చేసి యాగ్నేయాశ్రమము లోనైనవి నేర్పెను. అతఁడు బుద్ధి తెలిసినవాఁడై తల్లినిఁ 'మాతండ్రి యెవఁడు' అని యడిగెను. ఆమె వృత్తాంత మంతయుఁ దెలిపెను. ఆప్పు డాయన వారివీఁదికి యుద్ధమునకుఁ బోయి యోడించి గురువునాజ్ఞప్రకారము వారిని జంపక యవనులను బోడితలలవారిగను, శకులను నర్థముండులనుగ బారదులను విఠిలవారలగను నిట్లందఱ జాతిభ్రష్టులఁ జేసి యాశ్రమముల స్వాధ్యాయహీనులుగను వషట్కారహితులుగను జేసి స్వధర్మ హీనులఁ జేసి యీదేశమునుండి వెడలఁ గొట్టెను. వీరే మ్లేచ్ఛులు ఇప్పటి తురకలకుఁ బూర్వులు. ఇరాన్ అనునది ఆర్యశబ్దమునుండి పుట్టినదే. మొదటి వికృతి అయిరాన్ (Airan) ఈ విరోధము నేటికిని బాధించుచున్నది.

సీ॥ అనఘ యాతనిపుత్రుఁడసమంజుఁడతనికి, సంశుమంతుఁడు పుట్టెనతనితనయుఁ డయ్యె దిలీపుఁడు * నాతనిసుతుఁడు భ, గీరఘుఁ డయ్యె భ*గీరఘునకుఁ గలిగె కకుత్స్థుండు*క్షౌచాల! యతనికి, రఘుపు సుతుం డయ్యె*రఘువుకొడుకు భువిఁ బ్రవృద్ధుం డయ్యె * బురుషాదకుం డనఁ, గల్మాషపాదాఖ్య * గల దతనికి తే॥ నతనిసుతుఁడయ్యె శంఖఃఖం*డతనికొడుకు, పరఁగెనుసుదర్శనుండు నా*పార్థి వునకు నగ్ని వర్ణుఁడు గలిగె నా*యగ్ని వర్ణు, సుతుఁడుశీఘ్రగుఁ డాతని*సుతుఁడు మరువు ౧౨౫౦

సీ॥ అతఁడు ప్రశుశ్రుకు * నతఁ డంబరీషుని, నతఁడు నహుషుఁ గనె * నతనిసుతుఁడు వఱలు యయాతి నా * వసుమతీనాథుండు, నతనికి నాభాగుఁ * డాత్మజుండు నాభాగుసుతుఁ డయ్యె * నవ్యయశోధనుం, డైన మహాత్ముకుఁ * డజన్మపాలుఁ డజనకు జనియించె * నాజిమర్షుండు, దశరఘుం డను మహా*ధన్యుఁ డల్ల తే॥ ఘనున కుదయించి రయ్యె యీ*యనఘతేజ, లై నశ్రీ రామలక్ష్మణు*లార్యచరిత! యాదివంశవిశుద్ధులు * నసమధర్మ, మతులు పీరులు సత్త్యైక*రతులు వీరు ౧౨౫౧

౧౨౫౦, ౧౨౫౧ ప॥ తాత్పర్యము

ఆ సగరునికుమారుఁ డసమంజుఁడు అతనికుమారుఁ డంశుమంతుఁడు. అతనికొడుకు దిలీపుఁడు. అతనిసుతుఁడు భగీరఘుఁడు భగీరఘుపుత్రుఁడు కకుత్స్థుఁడు. అతనికొడుకు రఘుడు రఘువుకొడుకు ప్రవృద్ధుఁడు.

ప్రవృద్ధుఁడు - ఇతఁడు వసిష్ఠునిశాపముచే రాక్షసుడై మనుష్యులను భక్షించుటచే బురుషాదకుఁ డయ్యెను. తన్ను శపించిన వసిష్ఠుని మరల శపింప దోసిట జలము గైకొనఁగా మహాపతివ్రతయగు నతనిభార్య మదయంతి భర్తకుఁ గోపోపశమనముచేయఁగా నాజలమును భూమిమీఁద విడువరాదు గావునఁ దన పాద

ములపై విడుచుకొనెను. అప్పు డాయనపాదములు కమిరిపోయెను. ఆకారణమున నతఁడు కల్పాక్షపాదుఁడయ్యెను.

అతనికొడుకు శంఖణుఁడు - అతనికొడుకు సుదర్శనుఁడు - ఆయన కుమారుఁడు అగ్నివర్ణుఁడు - ఆయగ్నివర్ణు సుతుఁడు శ్రీఘ్నుఁడు - అతనిపుత్రుఁడు మరువు - అతనికొడుకు ప్రశుశ్రుకుఁడు - అతనిపుత్రుఁడు అంబరీషుఁడు - అతని కొడుకు నహుషుఁడు - అతనికొడుకు యయాతి - అతనికొడుకు నాభాగుఁడు - నాభాగునకు నజుఁడు - అజునకు బలశాలి యగు దశరథుఁడు - అతనికిఁ గుమారు లీ రామ లక్ష్మణులు. ఈ విధముగ వీరివంశ మాదినుండి పరిశుద్ధమైనది. వీరందఱు నసమాన ధర్మరతులు - వీరులు - సత్యమునందే ప్రీతిగలవారు.

అజుఁ డనఁగా బ్రహ్మ. బ్రహ్మముహూర్తమునఁ బుట్టినవాఁడగుటచే దశరథుని తండ్రికి నజుఁ డని పేరు. ఈయన చరిత్రము కౌసల్యాపరిణయమునఁ గలదు.

కం! రామునకును సౌమిత్రికి, భూమిప ! నీసుతలఁ దుల్యః † పూజితగుణలన్
బ్రేమమున నీయవేఁడెద, నా మనవిని దీర్పవయ్యః † నరనాథ ! యనన్. ౧౨౫౨

కావున రాజేంద్రా! శ్రీరామచంద్రునకును లక్ష్మణునకును వీరిగుణములకు సమానమైన గుణములచే గౌరవింపఁదగు గుణములుగలవారైన నీయిరువురు పుత్రికలను బ్రేమపూర్వకముగ నీయఁగోరెదను. నా మనవిని గొనసాగింపుము.

— † ౨౧ సర్గము - జనకుఁడు వసిష్ఠునకు ని జవంశక్రమంబుఁ జెప్పుట † —

సీ! జనకుఁ డిట్లనియె నో! సంయమి ! మావంశ, విధ మెల్ల వినవయ్యః † విస్తరింతుఁ
గన్నియ దానంబుఁ † గావించునాతఁడు సత్కులీనుండయి † జరగె నేని
వక్తవ్య మతనికి † వంశవిధం బెల్ల, నిమి యొప్పు సద్ధర్మ † నిరతుఁ డగుచు
నతనిపుత్రుఁడు మిథి † యమ్మహాత్మునిచేత, మిథిలాపురంబు నిర్మింపఁబడియెఁ

తే! బ్రథమజనకుఁ డతఁడు యుదా! వసువుఁ గనియెఁ
దనయుఁ డతనికి వందివర్ధనుఁడు గలిగెఁ
నాయనకును సుకేతుఁ డా! ఘోఘిపునకు
దేవరాతుఁడు జనియించె † దేవనిభుఁడు ౧౨౫౩

సీ! ఆయన కుదయించె † నయ్య బృహద్రథుం, డతఁడు మహావీరు! ననఘుఁ గనియె
నామహావీరుని! యాత్మజుండు సుధృతి, సుధృతియు నిరుపమ! తూరుఁ డైన
ధృష్ట కేతువుఁ గనె, † ధృష్ట కేతువునకు, హర్యశ్వుఁ డుదయించె! నమితబలుఁడు
హర్యశ్వునకు మరు † వావిర్భవించెను, ధీరుఁడు మరువు ప్ర! తీంధకునిని

తే! గనియెఁ గీర్తిరథాఖ్యునిఁ గాంచె నాతఁ
డతనిపుత్రుఁడు దేవమీ † డాఖ్యుఁ డయ్యె

వతని తనయుండు విబుధాఖ్యుఁ * డతనిపుత్రుఁ
డయ్యెను మహీద్రకుండు నా * వతని సుతుఁడు.

౧౨౫౪

సీ॥ కీర్తిరాతుం డయ్యెఁ * గీర్తిరాతునకును, సుతుఁడు మహారోమ * శూరవర్యుఁ
డతనికి స్వర్ణరో * మాఖ్యుఁడు వానికి, ప్రాస్వరోముఁడు పుట్టె * నాతనికిని
గలిగెను బుత్రయు * గ్మంబు తత్పుతులందు నగ్రజుఁడను నాదు * ననుజుఁ డితఁడు
వనమున కేగుచో * వసుధేశుఁగాఁ జేసి, వనుఁ బెద్ద నొటను * నాదుతమ్ము

అ॥ నాకు నప్పగించి * నాకంబునకు నేగె, జనకుఁ డేను నీకు * శధ్వజునిని
నెలమిఁ జూచుకొనుచు * నిలనేల మాంకాశ్య, పతి సుధన్వుఁడనెడి * క్షీతివిభుండు.
౧౨౫౫

కం॥ దూతల నంపెను పరసీ, జాతాక్షిని నీత శివుని * చాపము నీయన్;
భీతిప్రదఘోరాహవ, మాతనితో నయ్యె డేని * నర్పింపమిచేన్.

౧౨౫౬

మ॥ సమరక్షిణిని వానిఁ ద్రుంచి యనుజున్ * సాంకాశ్యమం దుంచిత
న మకుం బట్టమాఁ గట్టి, యీతఁడ చుమీ * నాతమ్ముఁ డే జ్యేష్ఠుఁడన్
విమలాత్మా! యిదె రామలక్ష్మణులకున్ * వీర్యంబె శులంబు నొ
రమణీరత్నము నీత నూర్మిలను గా * రామారఁగా నిచ్చెవన్.

౧౨౫౭

౧౨౫౩, ౧౨౫౪, ౧౨౫౫, ౧౨౫౬, ౧౨౫౭ తాత్పర్యము

అని వసిష్ఠుఁడు చెప్పఁగా జనకమహారా జాయనతో నిల్లనియె. మునీంద్రా!
మా వంశవిధము విస్తరించెద వినుము. కన్యాదానము చేయువాఁడు మంచి
కులమునఁ బుట్టినవాఁ డయ్యెనేని తనవంశమును వాఁ డెఱింగింతుట యత్యవ
శ్యకము. మా వంశమునఁ బూర్వుఁడు నిమి. ఈయన మిక్కిలి ధర్మాత్ముఁడు.
అతని పుత్రుఁడు మిథి యనువాఁడు. ఆ మహాత్ముఁడే యీ మిథిలాపురమును దన
పేరఁ గట్టించెను. ఇతఁడు మొదటి జనకుఁడు. ఈయనపేరే మావంశములో
జనకుఁడు జనకుఁ డని వచ్చుచుండును. అది వంశనామమే యయ్యెను. అతని
కొడు కుదావసువు. అతని పుత్రుఁడు నందివర్ధనుఁడు. అతని సుతుఁడు సుకే
తుఁడు. అతని నందనుఁడు దేవరాతుఁడు. ఆయనకు బృహద్రథుఁడు జనించెను.
ఆయన మహావీరుని గనెను. ఆ మహావీరుని యాత్మజుఁడు సుధృతి. సుధృతి
కొడుకు ధృష్టకేతువు. ధృష్టకేతువునకు హర్యశ్వుఁ డుదయించెను. హర్యశ్వ
నకు మరువు కలిగెను. మరువునకుఁ బ్రతీంధకుఁ డుద్భవమయ్యెను. అతఁడు కీర్తిర
థాఖ్యుఁ గాంచెను. అతని తనూజుఁడు దేవమీధుఁడు. అతనికొడుకు విబు
ధుఁడు. అతనికి మహీద్రకుఁడు. అతనికిఁ గీర్తిరాతుఁడు. అతనికి మహా
రోముఁడు. అతనికి స్వర్ణరోముఁడు, అతనికి ప్రాస్వరోముఁడు. ఆయన కిరు
వురు కొడుకులు. అందు నేను బెద్దవాఁడను. ఈయన నాతమ్ముఁడు మాతండ్రి

తపస్సునకై వనమునకుఁ బోవుచు వీని నా కప్పగించెను. ఆయన యావల మరణించెను. జనకుఁ డవబడు నేను ఈ కుశధ్వజునిఁ గాపాడుచుంటిని.

సాంకాశ్యపురపతి సుధన్వుఁ డనెడివాఁడు సీతను శివునిచాపంబును దన కిమ్మని దూతలఁ బంపెను, నేను దీని నియనైతిని. ఆకారణముగ వానికి నాకు భయంక రమైన యుద్ధము జరిగెను. వానిని వధించి నాతమ్ముని సాంకాశ్యమందుఁ బ్రభువుగాఁ బట్టాభిషేకముఁ జేసి యందే యుంచితిని. ఏఁడే నాతమ్ముఁడు. నేను క్షేష్ఠుఁడను. శ్రీరామలక్ష్మణుల కిరువురకు నీ యాజ్ఞప్రకారము నా కూతులను సీతను ఊర్మిళను సంపూర్ణప్రీతితో నిచ్చెదను. రామలక్ష్మణులకు 'వీర్యంబె శుల్కంబునా సీత-నూర్మిళను గారామారఁగా నిచ్చెదన్' విల్లువిఱచినది రామచంద్రమూర్తియే యయినను లక్ష్మణుఁడు సంతటి బలశాలియే కావున నూర్మిళయు వీర్యశుల్కగానే భావించి లక్ష్మణున కామెనిచ్చెను. ఊర్మిళ జనకుని కూతురు.

క॥ ముమ్మాటికి నిచ్చెద లే, దిమ్మాటకు సందియంబు + నృపవర ! సుతర
త్నమ్ముల రాముని, నాతని, తమ్ముని గోదానదుదియెఁతటి చేయింపన్ ౧౨౫౮
మూఁడు + మారులు = ముమ్మారు, ముమ్మాటికి = త్రికరణశుద్ధిగాను -
ముమ్మారు. అచ్చద్విగు వేకవచనము.

తా త్ప ర్య ము

అని చెప్పి దశరథు ప్రక్కఁజూచి రాజేంద్రా! ముమ్మాటికి నిచ్చెదను. ఈమాట యందు సందేహములేదు. కావున నీపుత్రులగు రామలక్ష్మణులచే గోదానము చేయింప నిదియే సమయము.

గోదానము = సమావర్తన మను కర్మమునకుఁ బూర్వార్థము. గో = వెండ్రుకలు - 'గోః ద్వయోస్తు రశ్మిదృగ్పాణస్వప్తవ్రాంబురోమసు' - నానా. దానము = ఖండించుట, పాదమూలరోమఖండనము = గోదానము.

గోదానము - శ్లో॥ గోదానం చౌలవత్కార్యం షోడశేభై తదుచ్యతే | అంకోప వేశనం నాస్తి శ్మశ్రూణాం మండనం భవేత్ | స్నాత్వాచ వాగ్యత స్తిష్ఠన్నహ శ్శేషం వయోదథ | ఆది క్షేప్తమితే వాచం విస్పృజే తాంతికే గురోః, అహం వరం దదామీతి దద్యా ద్గోమిథునం తతః" యని ఆశ్వలాయనకారిక.

గోదానము (క్షేత్రఖండనము) - చౌలమువలెనే చేయవలయునుగాని తొడమీదఁ గూర్చుండుట లేదు. మీసములు మాత్రము వపనము చేయవలయును. స్నానముచేసి మోనము వహించి పగలంతయుఁ గడపి సూర్యాస్తమానము

కాగానేగురువునొద్ద మానము విడువవలయును. నేను మీకు గురుదక్షిణ నిచ్చెదనని గోమిథునము నీయవలెను. దీనికి గోదాన మని పేరు. ఇది ముందుచేసి తరువాత సమావర్తనము చేయవలయును.

“శ్లో॥ వేదం వ్రతాని నాపారం సీత్యా హ్యుభయమేవవా॥ గురవేతు వరం దత్వా స్నాయీత తదనుజ్ఞయా॥” యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి. వేదాధ్యయనముగాని వ్రతము గాని రెండుగాని తుదముట్టించి గురువునకు దక్షిణనిచ్చి యాయన యనుజ్ఞచే స్నానము చేయవలయును. ఇది సమావర్తనము.

‘గోదానము సమావర్తనము ముందుచేయక వివాహము చేయరాదు’ అని మనుస్మృతి.

కం॥ నేడం మఖానక్షత్రము, మూడవ దినమున వివాహమును జరపవయా
తేడా ! యుత్తరఫల్గుని, నాడు; సుభోదర్క మీగి * నందను లీయన్ ౧౨౧౯
సుభోదర్కము = రాగల సుఖఫలము,

తాత్పర్యము.

రాజేంద్రా! నేడు మఖానక్షత్రము. మూడవ దినమునగా రేపుపోను యెల్లుండి ఉత్తరఫల్గుని. ఆనాడు వివాహమును జరపుము. నీకుమారులచే వానములు చేయింపుము. భవిష్యత్కాలమున సుఖము గలుగును. ఉత్తర ఫల్గునీ నక్షత్రము శ్రీరామచంద్రమూర్తికి శుభకరమే కాని సీతకు జన్మనక్షత్రము. అయినను - ‘శ్లో॥ తిథి ర్నదోషాహ్యుదయేచకాలే నక్షత్రదోషోఽభిజిదాచ కాలే ! లగ్నాదిదోషాస్తమయేచ కాలే న వాగదోషాః ప్రభవంతి రాతౌ॥’ అను వాక్యముప్రకారము అభిజిత్సర్వదోషఘ్నము కావున నా లగ్నము మంచిదే. అదియునుగాక ఆ నక్షత్రమందు మొదటిచరణము విడిచి యామెది కన్యారాశి యగుటచే తృతీయైకాదశరూపనక్షత్రకూటశుద్ధి యుండుటచే నక్షత్రదోషము లేదు. “భకూటశుక్లా తన్నదుష్ట”మని జ్యోతిషాస్త్రము. అయినను భార్యాభర్తల కిరువురకు నేకనాడి యగుటచే వియోగప్రాప్తి, కొంద టుత్తరఫల్గుని యనుచో నుత్తర - శ్రేష్ఠమైన, ఫల్గుని = పూర్వఫల్గుని యని వ్రాసియున్నారు. అప్పుడు పంచెండవయింట చంద్రుడుండును గనుక నప్పుడు వివాహముచేయు టనుచితమే- అని మహేశ్వరతీర్థులు.

—* ౨౨-వ సర్గము *—

సీ॥ అని జనకుం డాడ * నంత గాధిసుకుండు. మైత్రావరుణేఁ గూడి * మందలించె ననఘ ! యదినత్యంబు * లప్రమేయంబు లి,త్వోకు విదేహవంశంబు లిలను

మీకు సమానులు * మేటులుఁ గనరాకు, సంబంధమును రూప*సంపదయును
 రామలక్ష్మణులకు * రాజన్య ! భూమిను, తోర్మిలాసతులకు * నొక్కరూప;
 తే! కలదు వేఱొండు మాకు వ* క్తవ్య మధిప, నీదుతమ్ముండు సద్ధర్మ*నిష్ఠుఁడైన
 యీకుశధ్వజునకు* గూఁతులిరువు రిమ్ము, భరతశత్రుఘ్నులకువారి* భార్యలుగను.
 ౧౦౬౦

మైత్రావరుణో=వసిష్ఠుఁడు, వక్తవ్యము=చెప్పఁదగినది, మందలించు = చెప్ప.

తా త్ప ర్య ము.

అని జనకరాజు చెప్పఁగా విశ్వామిత్రుఁడు వసిష్ఠునితో నాలోచించి యాయనతో
 నిట్లనియెను. రాజన్యా ! మీ రెండువంశములాలోచించి తెలిసికొనరాని మహిమ
 గలవి. మిగులగొప్పవి. మీ యిరువురితో సాటివారును లేరు, మిమ్ము మించువారును
 లేరు. సంబంధమందు సౌందర్యమందు రామలక్ష్మణులకు నీతోర్మిశలకుఁ దగియున్నది
 కావున నీవు చెప్పినది మాకు సమ్మతమే. కాని మేము మఱియొకవిషయము చెప్ప
 వలసియున్నది. అది యేదన నీ తమ్ముడగు కుశధ్వజునకు నిరువురుపుత్రికలు గలరు.
 ఆ యిరువురను భరతశత్రుఘ్నుల కిచ్చి వివాహము సేయుము.

కం! లందంబున భుజబలముల, చందంబునఁ బరువమునను * జనవర ! యొకఁడే
 చందం బందఱు దశరథ, నందనులు దిగీశబలులు * నందితచరితుల్. ౧౨౬౧
 పరువము = ప్రాయము, దిగీశబలులు = దిక్పాలురతో సమానమయిన బలము
 గలవారు, నందితచరితుల్ = ఆనందింపఁ దగినవడవడి గలవారు.

తా త్ప ర్య ము

సౌందర్యమందును, భుజబలమందును, ప్రాయమందును దశరథకుమారులు
 నలువురు సమానులు. అందఱు దిక్పాలురవంటి బలశాలురు. ఆనందింపఁదగిన వడవడి
 గలవారు.

కం! సరి సరి యని జగ మెన్నఁగ, సరి సరి యగు బాంధవంబు * చను మీకు; మఱిం
 జారి జారి వృద్ధింగను మీ, యిరువురవంశములు గూడి* యెసఁగినయేనిన్.
 ౧౨౬౨

తా త్ప ర్య ము

సరి - సరి యీడు జోడుబాగున్న దని లోకులు శ్లాఘించునట్లు మీయీరువురకు
 సమానబంధుత్వము చెల్లును. అదియునుగాక మీ యిరువురవంశములు కలిసినేని
 నింకను మిగుల వృద్ధి చెందును.

కం॥ అన విని జనకుం డిట్లను, మునిసింహులు తుల్యవంశమున సంబంధం
బును దామ యానతిచ్చుట, ననఘము ధన్యంబు నయ్యె * వస్మత్కులమున్.

౧౨౬౩

తాత్పర్యము

అని విశ్వామిత్రవసిష్ఠులు చెప్పఁగా జనకుఁ డిట్లనియెను. మునిసింహములారా! మీరు మాయీరుపురవంశములు సమానము అని మాకుఁ బరస్పరసంబంధము చెల్లునని చెప్పితిరి. సూర్యవంశపురాజులవంశముతో మావంశము సమాన మని మీరు చెప్పుటచే మాకులము పావనమై ధన్య మయ్యెను.

ఉ॥ విండ్రు మహాత్ములార! కడుఁ * బ్రీతిఁ గుశధ్వజరాజకూతులన్
ఆండ్రుగఁ గైకపు తునకు * నాతనితమ్ముని కే నొసంగెదన్,
వీండ్రకు నొక్కనాఁడ నెఱవేడుకఁ బెండిలి సేయ నొప్పు, గో
డండ్రుర నల్వరం గన నొడంద ముదం బగుఁగాక యాజికిన్.

౧౨౬౪

తాత్పర్యము

మహాత్ములార! మిక్కిలి సంతోషముతోఁ గుశధ్వజుని యిరువురపుత్రికలను భరతశత్రుఘ్నులకిచ్చెదను నానలువుర కొక్కనాఁడే వినాహము చేయఁదగును. నలువురఁగోడండ్రు నొక్కనాఁడు సంపాదించుకొని దశరథుఁడు సంతోషించునుగాక!

ఓయి! యొకయింట నేకకాలమున నేకశుభకార్యమేకాని పెక్కులు చేయరాదని “శ్లో॥ ఏకస్మింస్తు గృహే కుర్యా, దేకామేవశుభక్రియాం, అనేకాం యస్తు కురుతే స నాశ మధిగచ్ఛతి” యిట్లు జ్యోతిశ్శాస్త్రమందుఁ గలదుగదా. దీనికి సమాధానము-జ్యోతిశ్శాస్త్రమందే వైవర్జ విలాస మను గ్రంథమందు నేకకాలమున నొక యింటనే యున్నదమ్ములకే శుభకార్యముఁ జేయవచ్చునని “శ్లో॥ భిన్నోదరో దయావతా, ముద్వాహే కల్పయేత్ - పృథగ్వేదిం, ఏకగృహే జగు రార్యా, మంటప మేకం పారాశరేణో క్తమ్” అని కలదు. ఇందు భిన్నోదరులని కదా యున్నది. లక్ష్మణ శత్రుఘ్ను లేకోదరులే - వారి కెట్లు చేయఁబడె నందు రేని “శ్లో॥ ఏకమాత్మప్రసూతానా మేక స్మిన్నేవ నత్పరే, వినాహం మాంజబంధంని చూడాకర్మనకారయే” త్తని నిషేధవాక్యములుండట సత్యమేయైనను వైవర్జవిలాస మను గ్రంథమందు “భ్రాతృద్వయే స్వప్రయుగేతథా । సమానాశ్చే క్రియాః । కుర్యు ర్మాతృభేదే తథేవచ । ఏకస్మిక్ నివసే త్యేకలగ్నే భిన్నాంశకే రయోః ఏకగర్భోదయవతో ర్వివాహం శుభకృ ద్భవేత్” అని కలదు. అమడలవిషయమున విశేషవిధి గలదు కాలదీపమున నమడలవిషయ మిట్లు వ్రాసెనుబడినది. లక్ష్మణ శత్రుఘ్ను లమడలేకదా “శ్లో॥ భ్రాతృద్వయే స్వప్రయుగే, స్వప్ర భ్రాతృయుగేఽథవా । సమానాపి క్రియాకార్యా మాత్మభేదే త్పితృవచ” — వైద్యనాథీయము కర్మకుండై న జనకుఁడు చెట్టినది వసిష్ఠ విశ్వామిత్రాది మహర్షు లంగీకరించినది

యెట్లు శాస్త్రవిరుద్ధము కాంగలదు. తనకుఁ దెలియని వన్ని తప్పు లనువారి కెవరు సమాధానము చెప్పంగలరు.

కం॥ ఉత్తరదివసంబున నగు, సుత్తర ఫల్గునియు, దాన * సుద్వాహము మే
లత్తతీ భగుఁడు, ప్రజాపతి, సత్తము లది యుత్తమ మనిశంసింతుగుదా!౧౨౬౫
తా త్ప ర్య ము

ఎల్లుండి యుత్తరఫల్గుని - దాని కధిపతి భగుఁ డను ప్రజాపతి - ఆయన శుభ
కరుఁడు కావున నది యుత్తమ మని సత్తములు ప్రశంసింతురుగదా !

ఉత్తరఫల్గుని యేల ప్రశస్త మనిన దాని కధిపాత భగుఁ డను ప్రజాపతి -
ప్రజోత్ప త్తిస్థానము లయిన యోసిలింగములకు నధిపాత.

కం॥ ఛాత్రుండను మీశరుణకు, బ్రాత్రుండను నాకు మీకు * పరధర్మంబున్
బ్రతం బని చెప్పితి రని; ఛాత్రీశుఁడు మఱియుమానిఁ ఛాత్రీశులతోన్.౧౨౬౬
తా త్ప ర్య ము.

నేను మీశీష్యుఁడను - మీదయకుఁ బ్రాత్రుఁడను - మీరు నాకు గొప్ప
ధర్మమును దగు నని చెప్పితిరి - అని మఱియు జనకుండు మునీంద్రులతో నిట్లనియె !
ఉ॥ ఓఋషీవర్యులార! యివె * యుండుఁడు కూరిమి నాసనత్రయిన్

మీరలు, మూఁడురాజ్యములు * మీయవి గా వొక్కొక్క, యాజి కెద్ది యె
ట్లీరయ నా కయోధ్య యటు * లోట యథార్హగతిన్ భరింపుఁడి
మీరలు సంశయింప కన * మెచ్చుచుఁ బంక్తిరథుండు హృష్టుఁ డై. ౧౨౬౭

తా త్ప ర్య ము

ఋషీశ్వరులారా! మీ రీ మూఁడాసనములకుండుఁ గూర్చుండుఁడు. నా
రాజ్యము నాతమ్మునిరాజ్యము దశరథురాజ్యము ఈమూఁడును మీవేకదా !
దశరథున కిండుఁగల స్వాత్మిత్వము నా కయోధ్యయందును గలదు. ఇదియు
నయోధ్యయు నాసాంతమే. అదియు నిదియు దశరథుని సొమ్మే. కావున మీ మీ
యోగ్యతకుఁ దగినట్లు కార్యభారము వహింపవలయును. సంబేహింపఁ బనిలేదు.
వీడైన లోపము జరిగెనా యది మీదోషమే కాని నాది కాదు. మీ రాజ్యమున
మీకార్యములు లోపించిన మీదోషముకాక నాది యెట్లగును ! అనిన
దశరథుఁడు జనకుని కలుపుకోలుతనమునకు మెచ్చి యిట్లనియె.

తే॥ అన్నదమ్ములు మీర ల*నంతభద్ర, గుణల రెప్పుడుఁ గోటానఁగోటు లైన
రాజులను మునిరాజుల*రాజులఁదమిఁ, బూజసేసినవారలు*పుణ్యధనులు. ౧౨౬౮

విండు — రువర్ణ కంబు బరంబగునపుడు సున్నమీఁది త - ద - డలయత్వంబునకు
లోపంబు విభాషనగు ఇచ్చట విది ప్రార్థనాద్యర్థకమునఁ బ్రయుక్తము. కోడం
డ్రురన్ = కొడుకులు + అలు = కోడలు. "బహువచనమ్మునఁ గొన్ని దుమంత

ములమీఁది 'లు' వర్ణంబునకును, ఆల్వాదులలోని లు వర్ణంబునకును, బూర్ణ బిందు పూర్వక ద్రవకారం బాదేశంబగు" సు-వ్యా-అచ్చిక. ౧౨. ఈ మాత్రప్రకారము కోడలు-బహు-కోడలగు. కొన్ని బహువచనాంతనామగులులమీఁద బహువచనం బగు అను ౨౫వ సూత్రము ప్రకారము కోడలగురు అని యయ్యెను.

తాత్పర్యము

మీరిరువు రన్నదమ్ములు నమితములైన కల్యాణగుణములు గలవారు. దిన దినము కోటానఁగోలులగు రాజులను మునిశ్రేష్ఠులసమూహమును బూజించు పుణ్యాత్ములను. మీకుఁ దెలియని దేమున్నది? కార్యభారము తెలిసినవారియం దుండ వలయును గాని యేమియు నఱుఁగని మామీఁద నుంచిన నేమిఫలము? మేము తెలియనితనముచే నేదేని లోపింపఁజేసినఁ దెలిసినవాఁడు జనకుఁ డున్నాఁడుకదా! ఆయన యేల చెప్పలే దని నింద మీయందే యుండును. మీ రెట్లు చెప్పిన నట్లు చేయుదుము.

తే! ధరణినాయక! నేనింటిఁ దాఁకబోయి, వత్తునే! నాంది మొదలుగాఁవలయుఁగాదె జరుప నని కౌశికవసిష్ఠఁసహితుఁ డగుచు, విడిదికిని నేగ దశరథఁవిభుఁడువేగ.

తాత్పర్యము

౧౨౬౯

రాజా! యింటిదాఁకఁ బోయి వత్తునా? నాంది మొదలగు కార్యములు జరుప వలసి యున్నది గదా యని విశ్వామిత్రవసిష్ఠులతో దశరథుఁడు తన విడిదికిఁ బోయెను.

చం! ఇటు తనయింటి కేగి, ధర + ణీశుఁడు నాంది యొనర్చి, వేఁగుబో కట వడి మెలుకాంచి; తన + గాదిలిపుత్రులఁ గూర్చి యిచ్చెఁ బ్ర స్ఫుటకనకేధశృంగయుత + భూరిపయస్విను లైన యాల నొ క్కట నలునూఱువేలు, పిదుఁకంగ నొసంగెను గంచుపాత్రముల్. ౧౨౭౦

వేఁగుబోకట = ఉదయమున, గాదిలి = ప్రియమైన, కనకేధశృంగయుత = బంగారు మయమై ప్రకాశించుకొమ్ములతోఁ గూడిన - భూరిపయస్వినులు = చాలఁ బాలిచ్చునవి - ఆలన్ = ఆవులను.

తాత్పర్యము

దశరథుఁడు తనయింటికిఁ బోయి నాందికార్యముఁ దీర్చి యుదయముననే లేచి తన ప్రియపుత్రుల నుద్దేశించి బంగారుకొమ్ములు గలిగి చాలఁబాలిచ్చు నావుల నాలుగు లక్షలను బాలుపిదుకుటకుఁ గంచుపాత్రముల నిచ్చెను.

కం! కొడుకులకొఱకై వెల్లుగ, విడిముడి బ్రాహ్మణుల కిచ్చె + విధిమై నల్గు రొక్కడుకులతో దిక్పాలకు, లొడఁగూడి భజింప నీరఁబోద్యపుఁడనఁగన్. ౧౨౭౧
విడిముడి = ధనము.

తా త్ప ర్య ము

కొడుకుల నిమిత్తమై బ్రాహ్మణులకు తాత్రుప్రకారము విశేషధనము దానము చేసెను. ఆవల నలువురుదిక్పాలురలోఁ గూడిన బ్రహ్మయో యన నొప్పెను.

—* ౨౩ సర్గము యుధాజిత్తు దశరథుఁ జూడ వచ్చుట *—

కం॥ ఏదినమున గోదానము, ఘోదయితుఁడు. చేసె నల్లఁపూటన చూడం గా దశరథుఁ కేకయఁతుఁ, వావటఁ జనుదెంచె; మెనఁయల్లుం ధరతున్.

౧౨౨౨

తా త్ప ర్య ము

ఏదినమున గోదానము జరగెనో యాదినమండే కేకయరా కుమారుఁడు తన మేనల్లుని ధరతుని దశరథునిఁ జూడవచ్చెను.

ఉ॥ హత్తి నప్రేమఁ దండ్రి దను * సంపఁగఁ దోడ్కొనిపోవ నాయుధా జిత్తురుదేరఁ గాంచి పతి * సేమము నారయ సేమ మంచుఁ దాఁ జిత్తమునందుఁ దండ్రి దను * సేసె సుతాసుతుఁ జూడ, దాననే నిత్తతీ వచ్చినాఁడి వృష! యేగితి ని న్లన నయ్యయోధ్యుకన్.

౧౨౨౩

తా త్ప ర్య ము

తండ్రి సంపఁగా మేనల్లునిఁ లిలుచుకొని పోవచ్చిన యుధాజిత్తును జూచి దశరథుఁడు కేకయరాజు క్షేమము విచారించఁగా క్షేమముగా నున్నాఁడని చెప్పి మాతండ్రి తన మనుమనిఁజూడ నాసగొని నన్నుఁ బంపఁగా నీ వయోధ్యయందే యున్నావని తలఁచి యచ్చటికిఁ జోయితిని.

ఉ॥ అచ్చట విన్నవాఁడ నట * కందఱఁ గూడి నృపాలచంద్రి! నీ వచ్చుట పెండ్లికై, పరుగు * పాతీతి నల్లునిఁ జూడఁగోరి నే ముచ్చట మీఱ, నన్న విని * యోదమునం దనబావగారిఁ దా నెచ్చుగ నాదరించె ధరఁదేశ్వరుఁ డాజి యథార్హ సత్కృతిన్.

౧౨౨౪

తా త్ప ర్య ము

అచ్చట మీరంద టిచ్చటికిఁ బెండ్లికై వచ్చుట విని యెకామెకీన నిచ్చటికి నల్లునిఁ బెండ్లిని చూచుటకై పరువున వచ్చితిని అని చెప్పఁగా సంతోషించి తనబావ గారినిఁ దగిన మర్యాదలతో దశరథుఁ డాదరించెను.

కం॥ కొడుకులతో నారాతిరి; గడపి దశస్యందముండు * కడువేడుకలన్ బొడుపునులఁ బ్రార్థు దోచిన, వడి దీరిచి విధుల యజ్ఞ * వాటముఁజొచ్చెన్.

తా త్ప ర్య ము

౧౨౨౫

ఆరాత్రి కొడుకులతో వినోదముగాఁ గడపి దశరథుఁడు తూరుపుకొండపై సూర్యుఁ డుదయింపఁగా గల్యకృత్యములఁ దీర్చి యజ్ఞ భూమి ప్రవేశించెను.

కం॥ ఇమ్మగుసామ్మలు దాలిది, తమ్ములతోఁ దాను భద్రఁ దంబగు సుముహూ
 త్తమ్మున ధృతకంకణహ, స్తమ్మున వెలుగుచును రామచంద్రుఁడు వచ్చెన్.
 తా త్పర్యము ౧౨౭౬

అందములైన సామ్మలు ధరించి తమ్ములతో విజయకరమైన మంచి ముహూర్త
 మునఁ జేతఁ దోరము ధరించి రామచంద్రమూర్తి వచ్చెను.

ఉ॥ మున్ను వసిష్ఠగాఢిసుతఁ ముఖ్యులు దో నడువంగ రాముఁ డా
 జన్నపువాటిఁ జొచ్చుడునుఁ జయ్యన నేగి వసిష్ఠ మౌనివి
 ద్వన్నుతు మైథిలుం గనియఁ ధావిధిమైఁ గృతకౌతుకుల్ సుతుల్
 దన్ను భజంప నాజియదెఁ దాతనిమిత్తము వేచి యుండెడిన్. ౧౨౭౭
 కౌతుకము = కంకణము.

తా త్పర్యము

వసిష్ఠుఁడు మొదలయిన మునింద్రులు ముందుగ నిలిచి తమతోడ రాఁగా యజ్ఞ
 భూమిఁ బ్రవేశింపఁగానే వసిష్ఠుఁడు పోయి జనకరాజును జూచి శాస్త్ర ప్రకారము
 కంకణములు ధరించిన కొడుకులు తన్ను సేవింపఁగా దశరథుఁడు దాత నిమిత్తము
 కాచియున్నాఁ డని చెప్పెను. ఇచ్చట యజ్ఞ భూమి యనఁగా దాని సమీపమునఁ
 బెండ్లికై యేర్పడిన యుత్సవశాల యని యర్థముఁ గ్రహింపవలెను.

కం॥ దాతయును బ్రతిగృహీతయుఁ, జేతః ప్రీతిమెయి నొకటఁ దేరినఁ గాదే
 యాతలికార్యములగు; వి ఖ్యాతి స్వధర్మంబు నిలుపుమా పెండిలిగాన్. ౧౨౭౮
 ప్రతిగృహీత = దానము పుచ్చుకొనువాఁడు.

తా త్పర్యము

ఇచ్చువాఁడు పుచ్చుకొనువాఁడు నిరువురు నొక్కచోటఁ జేరినఁ గదా యావలి
 కార్యములు జరుగఁగలవు. కావున నీ స్వధర్మము దాతచేయవలసిన కార్యము
 పెండ్లి జరుగునట్లు చేయుము.

ఉ. ఇవ్విధి మౌని వల్క మిధిఁ లేశ్వరచం దముఁ డా మునింగ్రుతో
 నెవ్వరు క్రొత్త! లిట్టు తడఁ వేటికెఁ జేసితి? రెవ్వ రడ్డమా ?
 యెవ్వరి యాజ్ఞ వేచెదరో? యిమ్మహి యెల్లను మీదె యన్న వా
 క్రువ్వంగ నేల నా గృహముఁ గోవిద! జంకె స్వమందిరంబునన్ ౧౨౭౯

తా త్పర్యము.

ఈ విధముగా వసిష్ఠుఁడు చెప్పఁగా జనకరా జాయనతో నిట్లనియె
 మునింద్రా ! యిక్కడ నెవ్వరు క్రొత్తవారు ? ఇంత యాలస్యము మీ రేలచేసి
 తిరి ? ఇంతకును ముందే కార్యారంభము చేయకుండ నెవ్వ రడ్డము వచ్చిరి ?

కార్యము జరుపుట కై నెవరి యాజ్ఞకై కాచియున్నారు ? నా రాజ్యమంతయు మీదే యని ముందే చెప్పితినిగదా ! అట్లుండ నిక నా యిల్లుమాత్రము మీదికాదా ! తన యింటలో జంకువారును గలరా ?

కం॥ భూషితలై రుచిరవధూ, వేషంబుల నాదుసుతలు * వేదికకడ సం తోషమున నున్నవారు వి, శేషంబుగ వెలుంగు నగ్ని * చెలువున మాసే! ౧౨౮౦

తా త్పర్య ము.

అలంకరించుకొని వెండ్లికూతుల వేషములు ధరించి నా నలువురు కొమారి తలు సంతోషముగ వేదియందలియగ్నివలె వెలుంగుచు వేదికకడనే యున్న వారు.

కం॥ ఇదె సిద్ధ మెల్ల మీకై, యెదురు గనుచు నున్నవాఁడ * నేల తడయఁగా ? ముదితల నిలిపితి వేదినీ, సదయులరై వెండ్లిఁ దీర * సలపుఁడు మీరల్. ౧౨౮౧

తా త్పర్య ము.

ఇదిగో సర్వము సిద్ధముగానున్నది. మీరింకను రాలే దని మీరాకకై యెదురుచూచుచున్నాఁడను. ఏల యాలస్యముచేసెదరు ? నేను తేయవలసిన కార్యము నా సుతలను వేదియొద్ద నిలిపినాను. తక్కిన వెండ్లికార్యము చేయవల సినవారు మీరే.

కం॥ జనకుఁ డీటు లాడ దశరథుఁ, దనిపెను దనతనయులను మ * హర్షులఁ గ్రతుశా లను వెండి వసిష్ఠుం గని, జనకుం డి ల్లనియె నధిక * సమ్మద మారన్. ౧౨౮౨

తా త్పర్య ము.

జనకుఁ డిట్లుచెప్పఁగా నామాటలు వసిష్ఠుఁడు దశరథునకుఁ జెప్ప దూతలను బంపెను. అది విని దశరథుఁడు తనకొడుకులను మహర్షులను యజ్ఞశాలకుఁ బంపెను. అప్పుడు వసిష్ఠుం జూచి జనకుఁ డిట్లనిను

తే॥ ఋషులతోఁగూడి యోముని * వృషభ నీవు, రామునకును దిలోకాభి * రామునకును నింపు దభుకొత్త వేగ చే * యింప నయ్య, యింక వై వాహికక్రియా * బృందమెల్ల.

౧౨౮౩

తా త్పర్య ము.

మునీంద్రా! యీఋషులతోఁగూడి నీవు త్రిలోకాభిరాముఁడైన రామచంద్ర మూర్తికి శీఘ్రముగాసంతోషముతో వివాహ సంబంధమైన కార్యములనన్నిటిని జేయింపుము.

సీ॥ అనిన వల్లెయటంచు * నఁ ఘుఁడు గాధిపుత్రుఁడు శతానందుండు * తోడుపడఁగఁ జలువపందిరిలోన * శాస్త్రాక్రవిధి వేది, గల్పించి పుష్పసు * గంధతతులఁ గై సేసి మెఱుఁగుబం * గరుపాలికలతోడ. సాంకురంబు లయి శో * భావపా మగు ఛీద్రకుంభములతోఁ * జగురుల నొ ప్పుగు, మూఁకుళ్ళతోడుత * మోహనముగ ఆ ధూపయు క్తమైన * ధూపపాత్రములతో, వఱలు చున్న స్రుక్రు * వములతోడ సర్ఫులాజపూరి * తా చ్చపాత్రములతో, నక్షతలను నించె * నపుడు వేది. ౧౨౮౪

సాంకురములు = మొలకెత్తినవి. లాజలు = పేలాలు. వేది = తిన్న - ఆరుగు.

గార్హపత్యాగ్నిని ఆహవనీయాగ్నికిని నడుమ వేయఁబడిన యరుగు వేది యనఁ బడును దీనియందు హోమమునకుఁ గావలసిన పదార్థము లుంచఁబడును.

తాత్పర్యము.

అనిన వసిష్ఠుఁడట్లే చేసెడ నని విశ్వాయిత్రుఁడు శతానందుఁడు తనకు నహాయ పడుచుండఁ జలువపందిరిలో శాస్త్రప్రకారము వేదిని దీర్చి పూలతోఁ బరిమళ ద్రవ్యములతో దానిని నలంకరించి మెఱయుచున్న బంగారుపాలిలతోను, మొలకలెత్తిన శుభకరమైన యడుగులేని పాత్రములతోను, జగుళ్ళుగల మూఁకుళ్ళతోను ధూపముతోడి ధూపపాత్రలతోను, స్రుక్కులు స్రువములు అర్ఘ్యము పేలాలు వీనితోనిండిన స్వచ్ఛ పాత్రలతోను, పచ్చని యక్షతలతోను వేది నిండించెను.

మూఁకుళ్ళు - ఏక - మూఁకుడు; బహు - మూఁకుడులు. "లువర్ణంబునకు ముందున్న యసంయుక్తంబులై యుదంతంబులయిన డ-ల-ర లకు నలఘులకారంబు బహుళంబుగ నగు. ఉః— మూఁకుళ్ళులు. "సు. వ్యా. ఆచ్ఛిక. ౨౦-౨౧ మూఁకుళ్ళు.

ఆ॥ మంత్రపూర్వకముగ * మంచి దర్భలఁ బర్చి, విధిహితంబుగాఁగ * వేదియందు నగ్నినుంచి వేల్చె * నందు వసిష్ఠుఁడు, నంత జనకరాజ * హర్షయుక్తి. ౧౨౫౪

తాత్పర్యము

మంత్రములు చెప్పుచు పరిశుద్ధములైన దర్భలఁ బఱచి శాస్త్రోక్తరీతి వేదియందు నగ్నినుంచి వసిష్ఠుఁడు హోమము చేసెను.

సీతా కల్యాణ ఘట్టము

క॥ సీతను సర్వాభరణో, పేతను దా నిలిపి నగ్ని * కెదురుగఁ గౌస
ల్యాతనయున కభిముఖముగ, క్షౌతలనాఘండు రామ * చంద్రున కనియెన్.
౧౨౫౬

సర్వాభరణోపేతను = సమస్తభూషణములతోఁగూడిన దానిని.

తాత్పర్యము

అన్నివిధములయిన యలంకారములతోను బ్రకాశించు సీతను నగ్ని కెదురుగ శ్రీరామచంద్రమూర్తి కెదురుముఖముగ నిలువఁజెట్టి జనకమహారాజ శ్రీరామ చంద్రమూర్తితో నిట్లనెను.

కం॥ ఈసీత నాటకూతురు, నీపహధర్మచరి దీనినిం నై కొనుమా

కౌసల్యాసుత ! నీకును భాసురశుభ మగు గ్రహింపు • పాణిం బాణిన్. ౧౩౮౭

అర్థము

కౌసల్యాసుత = కౌసల్యాకుమారా యని జనకుఁడు శ్రీరామచంద్రమూర్తిని సంబోధించుచున్నాఁడు. స్త్రీపేరు చెప్పి పిలువకుండిన వాడుకపేర రామాయని పిలువరాదా? దశరథకుమారా యనరాదా? యనిన నవిరెండును నిప్పుడు సరిగావు. పరశురామునకు రాముఁడని యున్నట్లు లాపేరుగలవారు సభలో మఱియెవ్వరైన న్నునారేమో వారి నెవ్వరినైనఁ బిలుచుచున్నాఁడేమో తన్నుఁగాడేమో యని రామచంద్రమూర్తి విని వినక యుండునేమో? దశరథకుమారా యనిపిలిచిన లక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులు కూడ దశరథకుమారులేకదా! అందఱు 'హే' యనిన నేమి తేయవలయును. కౌసల్యాసుత యనిన నట్టి సందేహములకుఁ గారణము కలుగదు.

ఈసీత - సీత సిగ్గుచే నాచేతిని బట్టుకొమ్మని తానై చేయిచాపదు. రామచంద్రమూర్తియో తానై చేయిచాచి సీతచేతిని బట్టుకొనబోయినఁ బెండ్లి కాకముందే యెఱిస్వారత్ర్య మబ్బా! ఎంత కాముకుఁడు రామచంద్రుఁ డని లోకులు తలఁచు రని విడియపడు నని తలఁచి జనకుఁడు తానే సీతచేతిని రామచంద్ర మూర్తివైపునకుఁ జాపి యీ సీత యని చెప్పుచున్నాఁడు.

అలంకరింపఁబడిన కల్యాణమంటపమందు నలువైపుల నిలువుటద్దాలు వేయఁబడి యుండుటచే నన్నిటియందు నన్ని సీతామాపములు కానరాఁగా నిజమైన సీత యేదియో తెలిసికొనలేక నలుదిక్కులు చూచు రామచంద్రమూర్తికి భ్రమదీర జేయిసోచి యీ సీతయని చూపించి చెప్పుచున్నాఁడు.

'ఊరక సీతను వరింపుము' అని చెప్పిన నందఱు స్త్రీలలో సీత యెవ్వతెయో? యెవ తెచేతిని బట్టుకొనును? కావున నట్టి సందేహమునే కెడము లేకుండునట్లు ఈసీత యని చెప్పుచున్నాఁడు. 'అతిమాపవతీసీతా' యన్నట్లు సౌందర్య శోకుమార్య లావణ్యాదులయందు నందఱుస్త్రీల నతిశయించియుండు నీసీతను.

ఎదురుగానుండు బాలిక నీకుఁ గానరాలేదని నేను ఈసీత యని చెప్పరాలేదు. నేను తెప్పెడుమాటల యర్థము గ్రహింపుము. నేను ఈ యని నిర్దేశించుచున్నానని తలంపకుము. ఈసీత యనఁగా ఈ యగు సీత యని యర్థము. నీ నెప్పుడు శివుని విల్లువిడిచితి నీవు శివునికంటె గొప్పవాడ నని విష్ణువని గ్రహించితిని. అట్టినికుఁ బామరకన్యను దెచ్చి నేనిత్తువా? సీత ఈ యనఁగా: ఈసీత నే లక్ష్మీదేవి యని యనవాయిని యని తలంపుము. నీవవశ్యము గ్రహింపఁదగినది. ఈసీత=ఈయగు సీత - 'ఈకాకోబ్ధదళే లక్ష్మ్యో'మ్మని నానా.

ఈసీత : రామా సీతేమో “పుంసాం మోహనరూపాయ” యని మహా సుందరపురుషుండ నని గర్వించుచున్నావు. ఈమె యెంత సౌందర్యవతియో యిటు చూచుము. నీకంటె దక్కువైనది కాదు.

సీత : సీత యట. అబ్బే ! యిదియేమి పేరని యెంచకుము. సీత యనగా నాఁగటిచాలనికదా నీవు తలంచితవి ! నాఁగటిచాలు భూమిని భేదించుకొని యెట్లు రూపముగల దగనో యట్లే యీమెయు భూమిని భేదించుకొని వచ్చుటచే సీత యను పేరు ప్రఖ్యాతమయ్యెను. దీనివలన నామె యాభిజాత్యము దెలియనగును.

కాపువానికృషిని ఫలింపజేసి వానికి ఫలము గలిగించునది సీతయేకదా (సీత = నాఁగటిచాలు) ! అట్లు నీవు చేయు కార్యము లన్నియు నీమెవలననే ఫలవంతములు కావలసియున్నవి. ఈమె సాహాయ్యము లేక నీవు చేయు కృషి వ్యర్థము. తానుఫలమేమియు నాసింపక ఫలమును గలిగించి యీమె ఫలమునెల్ల కన్నకువకే యిచ్చునట్లు నీమెయుఁ ప్రతిఫలాపేక్షలేక నీకు సాహాయ్యపడును

ఆకాశగంగావదిశాఖ యగు సీత యేవిధమున నొకసారి తన్ను సేవించిన పాపములను ధ్వంసము చేయునో యట్లులే యీ సీత తన కొక్కసారి నమస్కారము చేసినవారిపాపములను ధ్వంసముచేయును. “వేదావా మేతం పురుషం మహాంతం” అనుదానిని రామపర్యాయమున ‘అహం వేద్మి మహాత్మానం’ అని చెప్పి నట్లు లిచ్చట. సీతావిషయమందును ఛాందోగ్యోపనిషత్తు ఎనిమిదివ ప్రపాకకము మూడవ ఖండమందలి యర్థమును ‘ఇయం సీతా-సీతా ఇయం - సీతేయం’ అను పదములచే నాల్పిక తెలిపెను.

“తానిహ వా ఏతాని త్రీణ్యక్షరాణి స; తీ. య, మితి తద్యస్మి త్త దమృత మిథ యత్తీ న్మర్త్య మథ య ద్యంతే నోభే యచ్చతీ య దనేనోభే యచ్చతి తస్మాద్య విహారహర్షా ఏవం విత్స్వర్గ లోకమేతి” గ.

“తానిహ వా ఏతాని బ్రహ్మణో నామాక్షరాణి త్రీణ్యేతాని స; తీ. య. మితి సకార. స్తకారోఽయమితి చ ఈకార స్తకారే ఉచ్చారణాఽర్థోనుబంధః ప్రాప్స్వే నైవాక్షరేణ పునః ప్రతినిర్దేశాత్. తేషాం తత్ తత్ర యత్సేత్ సకారః తదమృతం స్తద్రృహ్మ అమృతవాచకత్వా దమృతవన సకార స్తకారాంతో నిర్దిష్టః. ఆథ యత్తీ తకారః తస్మర్త్యం ఆథ య ద్యమక్షరం తేనాక్షరేణ మృతమర్త్యాభ్యే పూర్వే ఉభే అక్షరే యచ్చతీ యనుయతి నియనుయతి వశీకరో త్యాత్మనేత్యర్థః” శంకరభాష్యము.

శంకరభాష్యప్రకారము పరబ్రహ్మవాచకమైన సత్యమ్ అను వాచకమందు స త్-యమ్. అను మూడక్షరములు గలవు. ఆ మూడు స-త-యమ్ గా

గ్రహింపవలయును. సత్ బదులు సతకారమువీడి ఈకార ముచ్చారణసౌక
 ర్యార్థముగ నైన యనుబంధము. సకారము అమృతము. తకారము మర్త్యము.
 అమృతమును మర్త్యమును రెంటిని యమించునది యసఁగా నియమించునది. యమ్-
 యమ్ మర్త్యత్వమును గలుపునది.

రంగరామానుజ భాష్యప్రకారము 'తానిహవా ఏతాని త్రీణ్యక్షరాణి సత్తియ" మితి సత్ - తి - యమ్-ఇతి సత్యనామ త్ర్యక్షరాత్మిక మిత్యర్థః తద్యత్సత్త
 దమృతం అథయత్తి తన్మర్త్యం - అత్రామృతమర్త్యశబ్దభ్యాం చేతనాచేతనే
 నిర్దిశ్యేతే. అథ యద్యంతే నోభే యచ్చతి. అమృతత్వమర్త్యత్వరూపేణోపలక్ష్మితే
 ఉభే యచ్చతీతి య మిత్యర్థః. య దనే నోభే యచ్చతి తస్మాద్యం - అనేన చేత
 నాచేతనత్వరూపేణ ఉపలక్ష్మితే ఉభయలో యచ్చతి తస్మాద్య మిత్యర్థః.

ఈవ్యాఖ్యానప్రకారము - సత్ = అమృతము - అసఁగా చేతనములనుః
 తి = యసఁగా మర్త్యము = అచేతనములు-యమ్ అనునది రెంటిని నియమించు
 నది-దీనివలనఁ సత్తియం సత్యంచేతనాచేతనముల నియమించునది యయ్యె.

మధ్యాచార్యభాష్యమున సత్యమనుశబ్దమున సత్, తి, యమ్ అనుమూఁ
 డక్షరములు గలవు. సత్ = అమృతమును (ముక్తజీవులను) తెలుపును. తియనునది
 మర్త్యులను (ముక్తులుగాని జీవులను) దెలుపును. యమ్ అనునది (ముక్తాముక్త
 జీవులను) నిరుదేగలను నియమించునది యనియర్థము అని కలదు.

వీనివలన సతి యం అనుటకుమర్త్యులుగానుండు కర్మబద్ధజీవులకు నమర్త్యత్వమును
 బొందించునది యనియు, జీవులను ప్రకృతిని నియమించునది యనియు ముక్తాముక్తుల
 నిరువుర నియమించునది యనియు నేర్పడెను.

వీనివలన సతియం సేతువువంటి దయ్యెను. 'ఏష సేతి ర్విధరణ' యని శ్రుతి
 కలదుగదా. సేతు వసఁగా నడ్డగించునది యని యర్థము చేయరాదు. ఏటికో
 సముద్రమునకో యీయొడ్డున నున్నవారిని నాయొడ్డునఁ జేర్చుటకు సాధనమైన
 దనియర్థము గ్రహింపవలెను. అట్లులే దేని సాహాయ్యమున మర్త్యులమర్త్యులగుదురో
 యదిసతియం - సీతేయం యనుచో నీయర్థమునే గ్రహింపవలయును సకారము
 వీడి ఈకారము. తకారము వీడి ఏకారము దీయఁగా స-తి-యం అని
 యేర్పడును. సేతువు చేయు కార్యమేకదా పురుషకారభూతయైన లక్ష్మీ సీత
 చేయునది.

శ్రీసాత్వతసంహితయందు "యా మాలంబ్య సుఖే నేమం, దుస్తరంహ
 గుణోదధిం, నిస్తరం త్యచిరేణైవ, వ్యక్తధ్యాసపరాయణా." ఎవలెను నాధారము

చేసికొని దాటరాని ప్రకృతి గుణసముద్రమును సుఖముగ శీఘ్రముగ వ్యక్త స్వరూపమందు ధ్యానాసక్తులైనవారు తరింతురో,

చేతనాచేతనముల కన్నిటికి నీశ్వరి లక్ష్మీకదా. ఆమెయే “రాఘవత్వే ధనే త్సీతా” యని విష్ణుపురాణోక్తి గలదుగదా.

“శ్లో|| యథా మయా జగద్వ్యాప్తం, స్వరూపేణ స్వభావతః, తయా వ్యాప్త మిదం విశ్వం, నియంత్రీ చ త థేశ్వరీ” నేను ప్రపంచమందు గుణముచేతను రూపము చేతను ఎట్లు వ్యాపించియున్నానో లక్ష్మీయు నట్లే వ్యాపించియున్నది. సమస్త ప్రపంచమునకు నామెయే నియంత్రి. ఈశ్వరి. కావున నీరక్షణవిరుదము సార్థక మీమెవలననే కావలసియున్నది.

ఈసీత - నీవు కౌసల్యాసుతుడవు కావున యోనిజుడవు. ఈ సీత యయో నిజ. కావున నాభిజాత్యమందు నీకంటె దక్కువైనది కాదు.

సిద్ధాశ్రమమందు నీమెవిషయము విన్నదిమొదల సీత నెప్పుడు చూతునాయని యే సీతనుగుఱింది యేకారుచుంటివో యా సీతయే యీ సీత.

మిఱుమిట్లకొలుపు విశేష కాంతిగల మెఱుపువంటి పద్మాఠము తరుక్కున మెఱసి నపుడు అవయవమైన కాంతి కనబడునేకాని అది దేనికాంతియో యది కనబడదు. అట్లులే మెఱుపుఃదీగవంటి సీతను జూడఁగానే యా కాంతి రామచంద్రమూర్తి మిఱుమిట్లకొనఁ జేయఁగా దృష్టించి చూడలేక తికమకగొను రామచంద్రమూర్తికి ఈ సీత యని చూపించెను.

శ్రీరామచంద్రమూర్తి సీతాచరిత్రము విన్నది మొదలు తదేక ధ్యాననిష్ఠుడై యుండుటచే నిరంతరభావనాబలంబున ‘ప్రానాదేనా, పథిపథిచనా, పృష్ఠత స్నా, పుర స్నా’ “మేడయందు నామె, త్రోవత్రోవయందు నామెయే, వెనుక నామె, ముందు నామె” యన్నట్లు లామెను గనుచుండినవాఁ డగుటచే నప్పుడును మోహ పరవశత్వముచే దిక్కులుచూచు రామచంద్రమూర్తికిఁ దా నిచ్చునట్టి సీత యీమెయే యని జూపించుచున్నాఁడు.

సీత - రామా! యీమె సీత కావున భూపుత్రి కారణగుణములు కార్య మందుండును గావున భూమి యెట్లు క్షమయో = ఓర్పుగలదో: సర్వంప హయో = సర్వమును సహించునదియో, భూతధాత్రియో = సర్వభూతముల ధరించునదియో; విశ్వంభరయో = సమస్తమును భరించునదియో, ఎట్లు మహియో = పూజింప యోగ్యురాలో యట్లులే యీమెయు నెన్నికష్టములకైన మాఱుమాటచెప్పక గొణగక యుండునది. ఎవ రెన్ని యపరాధములు చేసి నను సహించునది. అపరాధుల క్షమింతుననుట నీవ్రతము. దానివలన నీ కప

రాధజ్ఞానము గలదు. ఈమెకునపరాధ మనునట్టిది యేదో యెఱుంగ నని యీమె వ్రతము తన్ను లోకులు గడ్డపాఱలతోఁ ద్రవ్వినను తనపై మలమూత్రములు విడిచినను గాశ్చ్యం గన్నినను భూమి యెల్లు సహించియుండునో యట్టులే యెవ రెంత తనపట్ల దోషము చేసినను 'నకశ్చి న్నాపరాధ్యతి' అపరాధము చేయనివాఁడు లేఁ డని యితరులయపరాధములు లెక్కింపక వారికి మేలే చేయును.

ఈమె లక్ష్మీ కావున సర్వభూతముల ధరించునది. భరించునది. కావున నీకును గౌరవింపఁ దగినదే.

ఈమె సీత కావునఁ దల్లిలేనిది. తల్లి లేని బిడ్డ యెట్లు లాదరింపఁ దగినదో యట్టు లీమెయు నాదరింపఁ దగినది.

భూమి రత్నగర్భ కావున భూమియందుఁ బుట్టిన యీమె స్త్రీరత్న మని తలఁపుము. రత్నము నెల్లు గౌరవింపఁవలయునో యట్లు గౌరవింపుము. భూమి వసుమతి కావున నీమెను బంగారుశలాక యని తలఁపుము. నీ వింద్రసీల మవుదువు గాక. మాబంగారు లేక యింద్రసీలము ప్రకాశింపదుగదా! కావున నీవు లోకమునఁ బ్రకాశించుటకు నీమెసాంగత్య మనివార్యము. ఈమె సాంగత్యము లేదేని నీవు పేరు ప్రతిష్ఠ నామయాపములు లేక యుండవలసినవాఁడవే. "అనర్ఘ మపిమాణీక్యం హేమాశ్రయ మపేక్షతే" మాణీక్య మెంత వెలగలదైనను బంగారు నాశ్రయము కోరును.

'నా ను కూఁతురు'

నాయొక్కకూఁతురు. ఈమెపేరు సీత యంటివి. భూమిలో దొరికిన దంటివి. ఇట్టిదానికిఁ దల్లియెవతే! తండ్రి యెవఁడు? అట్టివారు లేనివానిని నే నెల్లు పెండ్లి యాడవచ్చును. 'విహీనాం పితృత మాతృత' యని కలదుగదా యందువేమో ఈమె నాకూఁతురు.

నాకూఁతు రీమె యని సగర్వముగాఁ జెప్పుచున్నావే, నీవిశేష మేమందువేమో:- నీవు రాజమాత్రుండ వవుటచే నెప్పుడో యేదో ప్రజలకు మేలైన కార్యములుచేసి యదియును వారివలనఁ బ్రతిఫలముపొంది సంతోషపెట్టి ప్రజల రంజింపఁజేయు వాఁడవు. నేనో ప్రజలను సర్వకాలసర్వాస్థలయందు వారివలనఁ బ్రతిఫలముఁగోరక జనకునివలె యోగక్షేమభారము వహించి కాపాడువాఁడను గనుక నన్నందఱు జనకుండనియే తలఁచుచున్నారు. పిలుచుచున్నారు.

2. కర్మణై వహి సంసిద్ధి మాస్థితా జనకాదయ' యన్నట్లు సదాచారసంపత్తికి, యోగవిద్యకు, జ్ఞానసిద్ధికి నేను బ్రసిద్ధికెక్కినవాఁడను.

'గొప్ప తపస్సుచేసి నిన్నుఁ గంటి' నన్నట్లు నే నెంతో తపస్సు చేసి నీతో సంబంధము చేయఁగోరి యీమెను గంటిని. నీ నిమిత్తమై నీ తల్లిదండ్రు లెంత తపస్సు చేసిరో యంత నేను జేసియున్నాను.

నాకూతుకు = నీ తల్లిదండ్రులు గొప్పతపస్సుచేసి యజ్ఞములుచేసి నిన్నుఁ బుత్రుఁ గాంచిరి. నేను దపస్సుచేసి 'పుత్రాచ్ఛతగుణం పుత్రీ' కొడుకుకంటె నూటతొలలు కూతుగు మేలని యుండుటచే నీమెను గంటిని. నీ తల్లి దండ్రుల తపస్సెక్కువో నారతప స్సెక్కువో యాలోచింపుము.

నీ తండ్రి రాజసుఁడు. పామరుఁడు. కాముకుఁడు ఈమె తండ్రి యగు నేనో శ్లో॥ అనంతం బత మే విత్తం, యస్య మే నా స్తికించనా మిథిలాయాం ప్రదీప్తాయాం నమే కించి త్ప్రకవ్యాజే" నాకు మితిలేని ధనము గలదు. ఎవనేమి! అందు నాది కొంచెమైనను లేదు. కాలిపోవు మిథిలయందు నా దేదియుఁ గాలిపోలేదని చెప్పిన వాఁడను నేను. నీ తండ్రి గొప్పవాఁడో యీమె తండ్రి గొప్పవాఁడో యాలో చింపుము.

ఇట్టి నా కూతురు గావున నెట్లు ప్రేమింపవలయునో యట్లు ప్రేమింపుము. నీత యనుటచే జన్మపరిశుద్ధియు, నా కూతు రనుటచే నావాసపరిశుద్ధియుఁ దెలుపఁ బడెను.

'నీ సహధర్మచరి'

అయ్యా! నీకుమార్తె ప్రతిష్ఠ, పేరుపెంపు, నీపేరు పెంపు చెప్పుకొంటివి. సంతోషమే, కాని నా విషయమునం దెటు లుండునో యనెదవా! అది నీ నాలోచింపవలసినపని లేదు. ఈమె నీ సహధర్మచరి. నీ వేది ధర్మ మని చేసెదవో యట్టి ధర్మమందు నీమె నీకుఁ దోడై యుండి యాకార్యము నిర్వహింపఁ గలదు. నీవు నీతండ్రివాక్యమును బాలించు వట్టు లీమెయు నా వాక్యమును బాలించి నీకు ధర్మకార్యములం దన్నిటిఁ దోడై యుండును. కావునఁ బరిగ్రహింపుము. నీసహధర్మచరి = చెప్పివెట్టిన బుద్ధి, కట్టి యిచ్చిన సద్ది యెన్నాళ్ళుండు సందువా? నా బోధప్రకారము నాబలవంతమున నీసహధర్మచరి యని తలంపకుము. ఈమె లక్ష్మీదేవి యని ముందే చెప్పితినిగదా. నీ సహధర్మచారిత్వ మీమెకు స్వభావ సిద్ధము. నీ కైంకర్యమే యీమెకు స్వరూపము. పృష్ఠేయందుఁగాని రక్షయందుఁ గాని సహారముండుఁగాని యీమె నీకు సర్వకాల సర్వావస్థలఁ దోడై యుండు నది. అని యీమె స్వభావము చెప్పితిని గాని స్వభావముచే గుణవతిగావట్టు నా బోధచే నగువట్లు నేను జెప్పలేదు. నీ సహధర్మచరి యని యంటివే యది వివాహ ము పూర్తియయిన తర్వాతఁ గదా నీ యని చెప్పవలయును. ఇంకను నాది కా లేదు గదా యందువా? సర్వహృదయముల నాకర్షించు నీ సౌందర్య మను వలచే నీమెను వలలో వేసికొంటివి, ఏనాఁడు నీవు విల్లు విఱచితివో యీనాఁడే. యీమె నీ సాత్తమ్యము. ఈవివాహకర్మము శాస్త్రమర్యాదారక్షణార్థము అదియునుగాక యీమె యెప్పటికి నీసాత్తేకదా. ఈవివాహాల లోకవిడంబ నార్థమే. కావున నీ సాత్తు నీవు తీసికొమ్మని చెప్పుచున్నాను.

ప్రాణాపత్యవినాహమందు నీ సహధర్మచారిణి యని చెప్పుటయే సంయోగ మంత్రము. సంయోగమంత్ర మనఁగా ముఖ్యమంత్రము. “శ్లో! సహాభా చరతం ధర్మ, మితి వాచానుభాష్యచ। కన్యాప్రదాన మభ్యర్చ్య ప్రాణాపత్యో విధిః స్మృతః॥” మీరిరువురు గలిసి ధర్మ మాచరింపవలసినది. వేఱువేఱుగాఁ గూడదు - అని కన్యాదాత చెప్పఁగా వరుఁడు. “అహం గృహస్థాశ్రమ ఏవ ధర్మ చరిష్యామి నాన్యాశ్రమస్థ ఇతి వరం ప్రతిశ్రావ్య” “నేను గృహస్థాశ్రమ ధర్మమందే చరించెదను. వేఱాశ్రమమం దుండను.” అని చెప్పవలయును. ఇది యీ వినాహమున ముఖ్యవిషయము.

ఇప్పుడు వినాహములందు “ధర్మేచ, అర్థేచ, కామేచ నాతిచరితవ్య” యని కన్యాదాత చెప్పఁగా ‘నాతిచరామి’ అతిక్రమించిపోను అని వరుఁడు ప్రమాణము చేయుచున్నాఁడు.

కైకొనుమా-నాసహధర్మచారిణి యైనచో వచ్చి నాయంట నుండు మనుము. ధర్మకార్యములు చేయనిమ్ము. నేను చేయవలసిన దేమున్న దనదవేమో ! నీవు పరిగ్రహింపుము.

పరిగ్రహింపు మనఁగా నిరాకరింపకుండుట యనుమతించుట మాత్రము కాదు. కై + కొనుమా = పాణిగ్రహణము చేసికొనుము నాపూర్వపరిగ్రహ మని లక్ష్మీ యని యునాదిగా నాతోడనుండునది యని యంటివే నాసాత్తు నేను గ్రహించుట యందు నీమధ్యవర్తితన మేమి? నీ విచ్చునదియేమి నేను దీసికొనునదియేమి? నావస్తువు కాకుండినఁగదా నీ విచ్చుట, నేను దీసికొనుట యందు వేమో ! ఇది లోక విడంబనార్థము. మీఱురువుర రహస్యము నాకుఁ దెలియునుగాని తక్కినవా రేమి యెఱుఁగుదురు ? ఊరక నీవు పిలుచుకొని పోయిన దాసినలె భోగినివలె లోకులు దలంతురుగాని ధర్మపత్ని యని యెఱుంగలేరు. కావున నీవు పాణిగ్రహణముచేసి కొనుము. సత్యము మనకుఁ దెలిసి యున్నప్పుడు లోకముతోడ మనకేమి పని యందు వేమో! మీ రవతరించినది యేల మనుష్యరూపముల మనుష్యవర్తనమున మనుష్యులకు హితము ధర్మము బోధించుట కేకదా. అట్టి నీవు శాస్త్రమార్గము వదలి లోకవృత్తి మనుసరింపక స్వేచ్ఛగావర్తించిన లోకులందఱిట్లె చేయుదురు. ఏమనిన ‘రామచంద్రమూర్తి చేయలేదా, మేము చేసిన నే’ మందురు. అట్టి యపవాదము నీకు వచ్చును. లోకము చెడును. ధర్మపత్ని గౌరవ మీమెకు లేకపోవును కావునఁ బాణిగ్రహణమున బరిగ్రహింపుము. లోకమర్యాద; శాస్త్రమర్యాద ననుసరించి కన్యాదాత యియ్యవలె. వరుఁడు పరిగ్రహింపవలెఁ గావున నే నిచ్చెదను. నీవు పరిగ్రహింపుము.

కైకొనుమా = నా గురువు వాక్యము పాలించుటకై విల్లెక్కిడితిని. అది విటీగను. కాని మీ పిల్ల నిమ్ము విల్లెక్కు పెట్టెద నని ముందొడఁబాటు లేదుగదా. ఇప్పుడు న న్నేల పాణిగ్రహణము చేసికొమ్మని బలవంతపెట్టెదవు. ఇచ్చుటయందు నీ కెంత యధికారము గలదో పుచ్చుకొనుటయందు నా కెంత యధికారము గలదందువా ? కలదు. నేను గాదనను. కాని విల్లు మోపెట్టిన వానికి నాకస్య నిచ్చెద నని వాగ్దానముచేసి యున్నట్లు ముందే చెప్పితినిగదా! కావున నీకు ఫలముం దాస లేదేని యా కార్యమునకుఁ బూనుకొనక యుండవలసి యుండెను. కార్యముచేసి ఫలానుభవము వలదనినఁ దప్పురా! అట్లుచేసిన నన్నసత్యవాడినిఁ జేసినవాఁడ వగుదువుగదా! నీ తండ్రిచే నీ వసత్యమాడించుట నీ కెట్లు తగదో యట్లులే నాచే వసత్యమాడించుట నీకుఁ దగదు. నేను రాజ నని కైకొనుము అని విధిగ శాసింప లేదు. ఈకన్యాదానఫలమునఁ దరింతును గాక యని కైకొనుమా యని ప్రార్థించు చున్నాను. కావున నాప్రార్థన మంగీకరించి కృతార్థుని జేయుము. లోకమున వినాహ మాడఁగోరిన వరుఁడు కన్యాజనకునియొద్దకు వచ్చి నీకస్య నాకిమ్మని యడుగుట మర్యాద. అట్లుండ నేనై నాపిల్లను నీకిచ్చెదను. పరిగ్రహింపు మనిన నీ కేల యింత బిగువు.

‘ నీ కు ను భా సు ర శు భ మ గు ’

అయ్యా! సీప్రార్థన మంగీకరించి నేను నీకస్యను బాణిగ్రహణమునఁ గైకొంటి నేని నీకు కన్యాదానలాభము గల దంటివి. నీకస్యయుఁ దగిన వరుఁడు లభించె నని సంతోషించును. నిజమే కా నా కేమి మేలు - అందువా.

నీకును జగత్ప్రసిద్ధమైన మేలు కలదు. ఈమెను బరిగ్రహించినచో నన్ని యాశ్రమములలోను శ్రేష్ఠమైన గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించినవాఁడ వగుదువు అదియొక పురుషార్థసాధనము గదా. ‘దారసంగ్రహంబు ధరణీశ రతిపుత్రఫలము’ అన్నట్లు లిహసౌఖ్యము కలుగుటయేకాక వంశాభివృద్ధి యగును కావునఁ బితరులు సంతోషింతురు. పరలోకసుఖము కలదు. ఈమెను నీవు గ్రహించిననే నీవు శ్రీరాముఁడ వగుదువుగాని యీమె లేకున్న నీవు శ్రీరాముఁడు కానేరవు. అశ్రీక రాముఁడ వగుదువు

నీవు శిష్టరక్షణము దుష్టశిక్షణము ధర్మస్థాపనము చేయవలసినవాఁడవు. ఈ కార్యము లీమెతోఁడాటు లేక చేయఁజాలవు కావున నీకీర్తిప్రతిష్ఠలకై యీమెను గ్రహింపుము.

శుభమగు = నేను తపోబలముచే నిగ్రహానుగ్రహశక్తిగలవాఁడను కావున నీకు మేలుకలుగ మంగళాశాసనము కావించుచున్నాఁడను.

రామచంద్రమూర్తి సౌందర్యవిశేషముఁ జూచి యెవరైన దృష్టిపట్టుదురో యని దృష్టిదోషపరిహారార్థము మంగళాశాసనముఁ గావించుచున్నాఁడు. నీ కెఱలో పుణ్య మగునుగాక. నావ్రతిమును లరిపాలింపుమని ప్రార్థించుచున్నాఁడు.

‘గ్రహింపుపాణింబాణినీ’

రామా! యిప్పుడు నేను కేయలవలసినదేమి మనదవేమో, నీవు కేయలవలసినది మఱి యేమి లేదు. ఈమె పాణిని నీపాణిచేఁ బట్టుకొమ్ము అమెచేయి నాఁచినఁగదా యందువేమో, అట్లుగాదు. నీతి కన్య. ముగ్ధ, కావున లజ్జపడును. కావున నీవే యామెపాణిని బట్టుకొమ్ము నీవుచేసిన యపరాధమునకు నీపై నామెప్రణయకోపము వహించెనేని యప్పుడు శయ్యాగారంబునఁ బాదములు పట్టుకొందువు గాని యిప్పటికి చేసిన పట్టుకొమ్ము.

సన్నిగల్గు త్రోక్కించునపుడు పాదము పట్టుకొందువు. ఇప్పటికిఁ గేలు పట్టుకొమ్ము. రామా! శివునివిల్లే యతి కఠినము దానిని విఱచిని నీ చేయి యింక నంత కఠినమో అట్టి హస్తముచే నా వింటిని బట్టినట్టు లీమె హస్తమును బట్టకుము. ఈమె బాల, సుకుమారి. కావున మెల్లఁగాఁ బట్టుకొనుము.

నే నప్పు డీమెను వక్షమువందే ధరించియుండువాఁడనే అంతఃకంఠఁ జేరినిఁ బట్టుకొనుట యెక్కువయా యందువేమో, నిత్యవిభూతియందు నీ వట్లండినను లీలావిభూతియందు మనుష్యలీల వర్తింపుము.

పాణిం బాణినీ = ‘గృహ్లామి తే సుప్రజాప్త్యాయ హస్త’ మని మంత్రిపూర్వకముగ నీమెపాణిని నీపాణిచేఁ బట్టుకొమ్ము. “శ్లో! శరః క్షత్రియయా గ్రాహ్యః ప్రతోదో వైశ్యకన్యయా | వసవస్య దశాగ్రాహ్య శూద్రయోత్కృష్ట వేదవే” మనుస్మృతి ౩-౪౪ నందు క్షత్రియస్త్రీ మగనిబాణముకదా పట్టుకొనవలయుననిన నది అసవర్ణ వివాహ విషయమే క్షత్రియస్త్రీ బ్రాహ్మణుని వివాహమాదునపు డా బ్రాహ్మణుఁడు పట్టుకొన్న బాణమును నది పట్టుకొనవలయును గాని సవర్ణ వివాహములందుఁ బాణిగ్రహణమే విధి. “శ్లో! పాణిగ్రహణ సంస్కారః సవర్ణా సూచదిశ్యతే | అసవర్ణా స్వయంక్షేయో విధిరుద్వాహకర్మణి” - మను. ౩-౪౩ పాణిగ్రహణసంస్కారము సవర్ణ వివాహములందుఁ జెప్పబడెను. అసవర్ణ వివాహములందు ‘శరః క్షత్రియయా’ యనువిధి ననుసరింపవలెను “శ్లో! పాణిగ్రాహ్యః సవర్ణాసుః గృహ్నియాత్క్షత్రియా శరమ్ | వైశ్య ప్రతోద్య మాదద్యా వేదవే త్వగ్రజన్మనా” - శంఖ. సవర్ణ వివాహములందుఁ బాణినీ పట్టుకొనవలయును అసవర్ణ వివాహములందు క్షత్రియస్త్రీ బాణమునుపట్టుకొనవలయును. వైశ్యకొఱదా పట్టుకొనవలెను.

ఈమెసాణిని నీసాణిచేఁ బట్టుకొమ్ము. నీచేత నీమెచేతిని బట్టుకొమ్మునక యీమె చేతిని నీచేతఁ బట్టుకొమ్మునుటకు నీతాడేవిశ్రీహస్తమందు భోగ్యత యతిశయించి యుండుట కారణము; భోగించువాఁడు భోగ్యవస్తువును దానేగదా గ్రహింపవలయును.

శత్రువులను జంపినవానిని రాముని నీతాడేవి కౌఁగిలింఁచెను. అని యుండుటచే ఖరాసురాదులతో యుద్ధముచేసి పడినగాసి గాయములు పోవ నీతాడేవి కౌఁగిలింఁచెను. కావున వడఁబడినవాఁడు స్నానార్థమై సరోవరమునకుఁ బోయినట్లు నీవే యీమె హస్తమును బట్టుకొంటివేని నీతాపము పాయును. శిష్టరక్షణమునకు దుష్ట శిక్షణమునకు ధర్మసంస్థాపనమునకై భగవంతుఁ డవతరించి నపుడు భక్తులు వారి వారి శక్తికొలఁది సాహాయ్యము చేయవలయును. అనిమిత్తమున విశ్వామిత్రుఁడు శిష్టరక్షణమునకై శస్త్రాస్త్రముల నొసఁగెను. రాక్షసనాశమునకు మూలకందమును నీతను జనకుఁ డిచ్చెను. ఈవిధముగ పీఠిరువురు కృతకృత్యులైరి. ఇందు నీతాడేవి సహధర్మచరి యని చెప్పఁబడెను. సహధర్మచారిణీ లక్షణమును బార్వతి శివున కిట్లు చెప్పెను. "సుఖభావా, సువచనా, సువ్రతా, సుఖదర్శనా, అనన్యచిత్తా, సుముఖ, భర్తుః సా ధర్మచారిణీ! సా భవేద్ధర్మవరమా, సాభవే ధర్మభాగినీ । దేవవత్సతతం సాధ్యే, భర్తారం పరిపశ్యతీ । శుశ్రూషాం పరిచర్యాంచ, దేవతుల్యం ప్రకుర్వతీ । నాన్యభావాహ్యావిమనాః, సువ్రతా సుఖదర్శనా । యాసాధ్యే నియతాహారా సా భవే ధర్మచారిణీ । పరుమాణ్యసి చోక్తా యా, దృష్టా దుష్టేన చక్షుసా । సువ్రపన్నముఖ భర్తు, ర్యా నారీ సా పతివ్రతా । న చంద్రసూర్యా న తరుం పున్నా మ్నాయా నిరీక్షతే । భర్తుపూజ్యా వరాహోహః, సా భవే ధర్మభాగినీ । దరిద్రం వ్యధితం దీన, మధ్వనా పరికర్షితమ్ । పతిం పుత్రమి వోపాస్తే సా నారీ ధర్మచారిణీ । న కామేషు న భోగేషు నైశ్వర్యే న సుఖే తథా । స్పృహో యన్యా యథా పత్యో, సా నారీ ధర్మభాగినీ ।

భర్తను సంతోషపెట్టు తలంపుగలది, భర్త సంతోషించునట్లు మంచిమాట లాడునది, భర్తహితముగోరి వ్రతముచేయునది, మగనికి సంతోషకరముగఁ గనఁబడు నది, మగనినిఁదప్ప వేఱొకనిపై మనస్సుంచనిది, ప్రసన్నురాలై యుండునది, సాతి వ్రత్యమే పరమధర్మ మని యెంచునది, భర్తను సర్వదా దైవమని చూచునది, దేవునికిఁ జేయు నుపచారముల మగనికిఁ జేయునది, మఱియొక దానియందు భావముంచనిది, భర్తకంటె దాను వేఱుకాదని తలంచునది, వ్యసనములేని మనస్సుగలది, ఆహారనియమముగలది, మగఁడు తన్నుదూషించినను, గ్రూరపుఁజాపులఁ జూచినను ప్రసన్నమైన ముఖముగలది, చంద్రసూర్యులనైనను చెల్లనైనను పురుషుల పేర్లుగల దానిని ననురాగదృష్టి చూడనిది, మగనిచే గౌరవింపబడునది, దరిద్రుఁడైనను,

దుఃఖతుడైనను, దోవనడచి గాసివడినను భర్తను గొడుగునువలె నుపాసించునది, కామ, భోగ, సుఖ, సంపదలయందు భర్తయందుండు కోరికకంటె నెక్కువకోరిక లేనిది సహధర్మచారిణి యనఁబడును.

తే! నిన్ను నడఁబాయ దెప్పుడు + నీదునీడ, పగిది నీవతివ్రత మహాభాగ యనుచు మంత్రపూతజలంబుల + మైథిలుండు, ధారవోసెను రామహస్తంబునందు.

౧౨౮౮

మంత్రపూతజలంబులన్ = మంత్రములచేఁ బవిత్రములైన నీట, పతివ్రత = పతి ననుసరించుట వ్రతముగాఁగలది పతివ్రత. 'నచ సీతాత్వయాహీనా, నచాహ మపి రాఘవ! ముహూర్త మపిజీవావో, జలాన్మౌత్సయో వివోద్ధృతౌ,' నీళ్ళను విడచిన చేపవలె నిన్ను విడిచి మాసీత ఊణమైన జీవింపఁజాలదు. నీవును "ఊణం సామ్య న జీ వేయం, వినా తా మసితేక్షణామ్" 'కాటుకకంటిసీతను విడిచి ఊణమైన నేను బ్రతుకలే'నని నీ వుండవలయును.

"అద్భి రేవ ద్విజాగ్ర్యాణాం, కన్యాదానం విశిష్యతే | ఇతరేమాంతు వర్ణానా మితరేతరకామ్యయాః" - మను ౩-౩౫. బ్రాహ్మణు లుదకధారాపూర్వకముగఁ గన్యాదానము చేయుట శ్రేష్ఠము. ఇతరవర్ణములవారికిఁ బరస్పరేచ్ఛయుఁ దల్లిదండ్రు లిచ్చెద మని చెప్పుటయుఁ జాలును. కాని ధారాపూర్వకదానము నిషిద్ధముగాదు.

తాత్పర్యము.

రామచంద్రా! పతివ్రతయు మహాభాగ్యవతియు నగు నీ సీత నీ నీడవలె నొకప్పుడైన నిన్ను విడిచి యుండదు. అని మంత్రములచేఁ బవిత్రవంతములైన జలధారలచే రామచంద్రమూర్తి హస్తమునందు జనకరాజు ధారవోసెను. నీడ యనుటచే నిత్యసంబంధము చెప్పఁబడెను.

పతివ్రత - భుంక్తే భుంక్తేఽథయాపత్యో, దుఃఖితే దుఃఖితాచయా | ముదితే ముదితాత్యర్థం, ప్రోషితే మలినాంబరా | సుప్తైపశ్చాచ్చ యా శేతే, పూర్వమేవ ప్రబుధ్యతే | నాన్యం కామయతే చిత్తే, సా విక్షేయా పతివ్రతా" మగఁడు భుజించిన దాను భుజించును. మగఁడు దుఃఖించిన దాను దుఃఖించును. మగఁడు పంతోషించెనా తాను మిగుల పంతోషించును. మగఁడు దూరదేశముపోయెనా తాను మాసినగుడ్డలు కట్టుకొని శృంగారము వర్ణించును. మగఁడు పండుకొని వతరు వాతఁ దానుఁ బండుకొనును. మగనికంటె ముందు నిద్రలేచును. ఇతరుని మనస్సునం దైనఁ గోరదు. అట్టి స్త్రీకిఁ బతివ్రత యని పేరు.

ఉ॥ మెచ్చిరి దేవతల్ ఋషులు * మేలిది మేలు భరీ యటంచు, లో
 మెచ్చిరి నిండుమోదమున * నెల్లరు. వేల్పులు పుష్పవర్షముం
 దెచ్చిరి, దేవదుందుభులు * దీర్ఘముగా మొరయించి, రంతటన్
 ప్రచ్చిరి, శోకదైన్యములు * వాసవుఁ డాదిగ నెల్లవారలున్.

౧౨౯

తాత్పర్యము.

దేవతలు ఋషులు మేలు మేలు బరీ యని జ్ఞాపించిరి. సంతోషాతిశయముచే
 దేవతలు పూలవాన గురియించిరి. దేవదుందుభులు చాలాసేపు మ్రోయించిరి.
 వాసవుఁడు మొదలుగాఁగల యెల్లవారు తమశోకమును దీనత్వమును దమ
 మనస్సులందుండి చీల్చి పాఱవైచిరి.

రామచంద్రమూర్తి గొప్పకార్యములు చేసినప్పు డూరకున్న దేవతలకిప్పుడు
 శ్రీరామచంద్రమూర్తి పెండ్లిచేసికొనఁగా నింత సంతోష మేల! రావణవధార్థ
 మవతరించినవారు సీతారాములు. వీ రిరువురు కలిసినఁగాని రావణవధము జరుగఁదు.
 అందు ముఖ్యురాలు, రావణుని సమూలము నాశముచేయఁ గంకణము కట్టి పుట్టినది
 సీత. 'అప్రమేయం హి తత్తేజో యస్య సా జనకాత్మజా' సీత యెవనిదో వానితేజ
 మప్రమేయ మని యుండుటచే రామచంద్రమూర్తి తేజోవంతుఁడు సాధనసంపత్తి
 గలవాఁ డిప్పు డయ్యెను. లంక నాశముచేసినది రామచంద్రమూర్తివిల్లు గాదు.
 వాసరసేనగాదు. సీతయే. చెట్టు తొట్టలోఁ జేరిన యగ్నిహోత్రమువలె లంకలోఁ
 చేరి తన తపోబలముచే లంకను శవప్రాయముచేసెను. లంకలోఁ జేయవలసిన కార్య
 మంతయు సీతయే చేసిన దని, రామచంద్రమూర్తి నిమిత్తమాత్ర మని హనుమంతుఁడే
 చెప్పెనుగదా. కావున నేఁడు వోసినపాలికలు రావణవధోత్సవమున కంకురార్పణము
 గావునఁ దమ దుఃఖము తీఱుకాలము వచ్చెనుగదా యని దేవతలకు, ఋషులకు
 సంతోషము. కావున నీ యాడంబరము.

కం॥ ఈరీతిని మంత్రోదక, ధారాపూర్వకముగాఁగ * ధరణీతనయన్

శ్రీరామునకిచ్చి నుఱిన్, క్షౌరమణుం డిట్టు లనియె*సంతోషమునన్, ౧౩౦
 తాత్పర్యము.

ఈవిధముగ మంత్రించిన జలముల ధారలువోయుచు భూపుత్రి యగు సీతను
 జనకమహారాజు శ్రీరామచంద్రమూర్తి కిచ్చితిని గదా యను సంతోషముతో
 లక్ష్మణుఁ జూచి యిట్లనెను

శ్రీ సీతావివాహ విషయచర్చ

మనుస్మృతి ప్రకారము శ్రీవివాహము లెనిమిది విధములు. ౧ బ్రహ్మము
 ౨ దైవము ౩ ప్రజాపత్యము ౪ ఆర్షము ౫ ఆసురము ౬ గాంధర్వము ౭ రాక్ష

సము ౮ పై శాచము ఇది యధనుము. ఈ యెనిమిదివిధములలో సీతావివాహ మేతరగతికిని శేర దని వివాదపడుచున్నారు. ఎట్లన -

౧. వేదాధ్యయనము చేసి యాచారవంతుడైన యొక బ్రహ్మచారిని దానై రప్పించి వస్త్రాలంకారములఁ బూజించి కన్యాదానము చేయుట బ్రాహ్మవివాహ మనఁబడును. శ్రీరామచంద్రమూర్తి జనకరాజు పిలిపింపఁగా వచ్చిన వాఁడుగాఁడు. కావున నీ వివాహము బ్రాహ్మము గాదు.

౨. యజ్ఞమునందు నధ్వర్యము చేయు ఋత్విజునకుఁ గన్య నలంకరించి దానము చేయుట దైవవివాహ మనఁబడును. శ్రీతియుఁడగు శ్రీరామచంద్రమూర్తికి నార్త్విజ్యమునం దధికారములేదు. జనకయజ్ఞమం దాయన ఋత్విజుఁడు కాఁడు కావున నీ వివాహము దైవవివాహము గాదు.

౩. ఒక గోమిథునము (ఆవు-ఎద్దు) గాని రెండుగాని యాగసిద్ధి కొఱకో కన్యా నిమిత్తముగానో తీసికొని కన్యనిచ్చుట ఆర్షవివాహ మనఁబడును. ఈ వివాహమందు గోమిథునదానము చెప్పఁబడలేదు. కావున నిది యార్షవివాహము గాదు.

౪. వరునివలన నేదియు గ్రహింపక మీ రిరువురు కలిసి ధర్మ మాచరింపుఁ దని చెప్పి కన్యాదానము చేయుట ప్రాజాపత్య మనఁబడును. జనకుఁడు నాకూఁతుగు వీర్యశృలకు యనుటచే నిది ప్రాజాపత్యము గాదు.

౫. బంధువులకును, గన్యకకును ధనమిచ్చి వరుఁడు తనయిష్టప్రకారము పెండ్లి చేసికొనుట ఆసురవివాహ మనఁబడును. శ్రీరామచంద్రమూర్తి ధనమేదియు నీయ లేదు కావున నిది యాసురవివాహము కాదు.

౬. స్త్రీ పురుషులు పరస్పరము కోరి కలియుట గాంధర్వవివాహ మగును. ఈ వివాహమునకు మంత్రము లేదు. ఇది కామసంభవము. మైథునకర్మమున కేర్పడినది. ఇందుఁ దక్కిన కర్మమేదియు లేదు. కల్యాణమునకుఁ బూర్వము సీతారాములు పరస్పరము చూచినవారుకారు. కావున నిది గాంధర్వము గాదు.

౭. కన్యకబంధువులు సమ్మతింపనపుడు వారిని జంపి, చీల్చి, నఱకి, నాశము చేసి యాకన్య కుయ్యో మొట్టో యని యేడ్చుచుండ బలాత్కారముగఁ దీసికొని పోవుట రాక్షసవివాహ మనఁబడును. ఈ ఘోరకార్యములు జరుగలేదు. కావున నిది రాక్షసముగాదు.

౮. నిద్రపోవుదానిని మద్యాదులచే మైనుఱచి యుండుదానిని, శీలరక్షణము లేనిదానిని రహస్యముగా సంగమించెనేని యిది పైశాచ మనఁబడును. అన్ని

వివాహములలో నిది నీచము. మిగులఁ బాపిష్ఠము. నీతావివాహ మిట్టిది కాదని చెప్పఁబనియే లేదు.

ఇట్లెసచో ధర్మసంస్థాపనమునకై పుట్టిన నీతారామచంద్రమూర్తులే యశాశ్రీయవివాహమునకు మార్గదర్శులయిరా ? యని శంక.

శ్రీసీతావివాహము ప్రాజాపత్య వివాహమే.

“సహ ధర్మం చరతి ఇతి ప్రాజాపత్యః” అని ఆశ్వలాయనుఁడు.

“సంయోగమంత్రః ప్రాజాపత్యే సహధర్మంచర్యతామి” అని గౌతముఁడు.

“అచ్ఛా ద్యాలంకృత్యైషా సహధర్మం చర్యతా మితి ప్రాజాపత్యః” అని బోధాయనుఁడు.

“సహోభా చరతాం ధర్మ” మని మనువు చెప్పియుండుటచేత సహధర్మచారిత్యము ప్రాజాపత్యవిషయమున ముఖ్యాంశము. అది ‘ని సహధర్మచరి’ యను జనకవాక్యమువలన స్పష్టపడినది.

ఓయీ! నీతావివాహము ప్రాజాపత్య మగునేని యది క్షత్రియోచితము గాదుగదా! ఎనిమిది వివాహములందు “షడాను గ్రావ్యా విప్రస్య, క్షత్రస్య చతురోఽవరాన్ | విట్ శూద్రయోస్తు తానేవ, విద్యాన్ధర్ష్యాన్సరాక్షసాన్ || చతురో బ్రాహ్మణస్యాద్యాన్ ప్రశస్తాన్ కవయో విదుః | రాక్షసం క్షత్రియస్యైక మాసురం వైశ్యశూద్రయోః||” అను మనుస్మృతి వాక్యముల వలన బ్రాహ్మణునకు మొదటి యాఱు ధర్మములయినను మొదటి నాలుగే (బ్రాహ్మ, కైవ, ఆర్ష, ప్రాజాపత్యములు) ప్రశస్తములనియు నందు నెనుక వానికంటె ముందునే గ్రాహ్యము లనియు; క్షత్రియునకు రాక్షసము ప్రశస్తమనియు, వైశ్య శూద్రులకు నాసుర మనియు నేర్పడుచున్నది. బోధాయనులు ‘తేషాం చత్వారః పూర్వే బ్రాహ్మణస్య కేష్వపి పూర్వః పూర్వః శ్రేయాన్ ‘ఉత్తరేషా ముత్తరోత్తరః పాపీయాన్ ఆతాపి వృష్టపస్తమా ధర్మానుగతౌ తత్రయత్వాత్ క్షత్రియస్య’ అని చెప్పుటచే మీఁది యర్థమే దృఢపడుచున్నది. ఎటు చూచినను క్షత్రియులకుఁ బ్రాజాపత్యము ప్రశస్తముగాఁ జెప్పఁబడలేదు. అందురేని యట్లు కాదు. మనుస్మృతియందే “పంచానాంతు త్రయో ధర్మ్యా, ద్వా వధక్ష్మ్యా స్మృతా విహ | వైశాచశ్చాసురశైవ నక ర్తవ్యోకదాచన” | ప్రాజాపత్యము మొదలు ఆసురము వఱకుఁ గల యైదువివాహములలో ప్రాజాపత్య గాంధర్వ రాక్షసములు మూఁడును ధర్మముక్తములు. తక్కినవి రెండు ధర్మశాస్త్రసమ్మతములు కావు. వైశాచాసురములు సర్వదా నిషిద్ధములు.

ఈ నియమము ప్రకారము ప్రాజాపత్యగాంధర్వరాక్షసములు వ్యవస్థితవివాహములు లభింపనపుడు సర్వవర్ణములవారికి సాధారణధర్మ మని యేర్పడుచున్నది. కావునఁ బ్రాజాపత్యవివాహము క్షత్రియులకు శాస్త్రుసమ్మతమైనదే మఱియును గౌతముఁడు “చత్వారో ధర్మ్యాః ప్రథమపడి త్యేకే” యను సూత్రముచే వర్ణ విభాగము ననాదరించి బ్రాహ్మణి నాలుగు లేక యాఱువివాహములు ధర్మ్యములే యని వచించెను. కావునఁ బ్రాజాపత్యము క్షత్రియులకు ధర్మ్య మని యీయన యనుజ్ఞ యిచ్చినవాఁ డయ్యెను. మితాక్షరవ్యాఖ్యాసమందును “అదితః చత్వారో ధర్మ్యాః ధర్మాదనపేతాః ప్రశస్తా” యని కాననయ్యెడి. ఇందును వర్ణ విభాగ ప్రశంసలేదు. “పూర్వే వివాహశ్చత్వారో, ధర్మ్యాస్తాయప్రధానికా” యనిదేవ లుఁడు ఉదకధారాపూర్వకముగ నిచ్చు తొలినాలుగు వివాహములు ధర్మశాస్త్ర సమ్మతములు. ఈ ప్రమాణవాక్యములచేఁ బ్రాజాపత్యవివాహము ధర్మశాస్త్ర సమ్మతమైన ప్రశస్తవివాహమే యగును.

ఓయీ! ప్రాజాపత్యవివాహము ధర్మ్యవివాహమే యగునుగాక, “పృథక్ పృథగ్వా మిత్రౌవా వివాహౌ పూర్వవోదితౌ | గాంధర్వో రాక్షసశ్చైవ ధర్మ్యా క్షత్రస్య తౌ స్పృతౌ” అను మనువచనప్రకారము క్షత్రియులకు గాంధర్వరాక్షసములే ముఖ్యము లనియుఁ బ్రాజాపత్యము గౌణ మనియు నేర్పడలేదా?

సీతావివాహవిషయమున గాంధర్వరాక్షసముల కవకాశమే లేదు. గాంధర్వము కేవలకామప్రధానమైనది. సీతారాము లిరువురు కామదాసులుగారు. అదియును గాక వారిరువురకు ముఖావలోకనము లేదు. కావునఁ గామమున కాస్పదము లేదు. వారి వయస్సులు కామోద్రేకకరములైనవి కావు. మఱియును దనతండ్రి తన్ను వీర్యశుల్క యని ప్రకటించియుండ నేమని యాయనయభిప్రాయమునకు విరోధముగ గాంధర్వవివాహమున కంగీకరించి తండ్రికిఁ గన్యాదాన ఫలము లేకుండఁ జేయఁగలడు. ‘కంఠి సతి జనకునిచే ధారా | యుతముగ నెవ్వనికి దత్త యోగ్య చరితా యా | సతి కాపతి పరమున నగు | శ్రుతులిప్లని మొఱలు పెట్టు సుమతీ వినవే ||’ అయోధ్య. ౮౨౯ ప. అను సీతాదేవి వాక్యమువలన ధారాయుతముగాని వివాహములకంటె ధారాయుతవివాహమే శ్రేష్ఠ మని నిర్ధారిత మగుచున్నది.

ఇక రామచంద్రమూర్తియో సీతాదేవిని వివాహమాడఁ దానై యంగీకరించినవాఁడు కాఁడు - నిరాకరించెను. “ఊ! అంతట సత్యవాది జనకావని నాథుఁడు నన్ను రామభూ | కాంతున కీ జలంబుఁగొనఁ గైకొనఁడయ్యెను. దండ్రి యిష్ట మా | వంత యెఱుంగరామి నపు డాదట మజ్జనకుండు పంచె ట్మో | కాంతుని

మామగారి నటగ్రచ్చటఁ దోడ్కొనిరాఁగ మాతలన్" అయ్యో. ౨౫౮౮ వ అను సీతాదేవివాక్యములచే నెఱుఁగ నయ్యెడి.

ఇట్టి రామచంద్రమూర్తి సీతాదేవిబంధువులఁ జంపి రాక్షసవివాహమున సీతను హరించుననుట యేమి మాట! సీతావిషయముననే కాదు ఏకస్యక విషయమందు నట్లాయన చేసియుండఁడు.

ఈవివాహము తన బలపరాక్రమసాధిత మను నభిప్రాయమే యాయనకులేను. తండ్రిచేసిన వివాహముకావున గౌరవింపఁదగిన దనియే యాయనయభిప్రాయము.

"కం! ప్రణతామరునకు యోషి, నృణి పితృకృతదార యగుట మదిఁ బ్రియ మయ్యెన్." బాల. ౧౩౬౫ ప. ఇట్టి యభిప్రాయములుగల సీతారామచంద్రమూర్తు లకుఁ గామదాసుల గాంధర్వ రాక్షసవివాహములకు నెట్టి సంబంధము గలుగఁగలదు?

ఓయీ! కన్యాదాత వరునివలన శుల్కము గ్రహింపరా దనికదా శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. జనకుఁ డెట్లు తనకూతురు ఏర్యశుల్క యని చాటించెను? రామచంద్ర మూర్తి యెటు లాశుల్కమిచ్చి సీతను గొనెను?

"శ్లో! ఆర్షే గోమిథునం శుల్కం, కేచి దాహు ర్మృషేవ తత్ | అర్షోవాపి మహాన్వాపి, విక్రయ స్తాన దేవసః||" మను - ౩-౫౩. ఆర్ష వివాహమునందు గోమిథునము (ఒకయావు ఒక యెద్దు) ఓలిగై కొనవచ్చు నని కొందఱు అనిరి. కాని యది కల్లయే. ఓలి కొంచెము పుచ్చుకొన్నను గొప్పగా బుచ్చుకొన్నను నది విక్రయమే. దానివలన పాపమే.

"సకన్యాయాః పితా విద్వాన్, గృహ్స్థీయా చ్చుల్క-మణ్వాపి, గృహ్లాం చ్చుల్కం హి లోభేన, స్యా న్నరోఽపత్యవిక్రయా||" వివేకముగల తండ్రి వరునివలనఁ గొంచె మైనను ఓలి తీసికొనరాదు. లోభముచే నతఁ డట్లుగైకొనెనా వాఁడు బిడ్డ నమ్మిన వాఁడే యగును.

'శ్లో! కన్యావిక్రయిణో మూర్ఖా, మహాపాపస్యకారకాః | పఠంతినరకే ఘోరే యావ దాభూతసంస్థవే|| క్రయక్రీతాతు యా నారీ న సా పత్నీ విదీయతే, సాతుదైవేచ, పితృచ, దాసీ స్యా న్నతు సంస్కృతా | య స్తాం వివాహయే త్కన్యాం | బ్రాహ్మణో మదమోహితః | అసంభాష్య స్త్వపాం క్షేయ స్స విప్రో వృషలీపతిః" కన్యల విక్రయించు మూర్ఖులు మహాపాపకము చేసినవారై ప్రలయమువఱకు ఘోరవరకమునఁ బడియుందురు. అట్లు ధన మిచ్చి కొన్న కన్యక ఎత్తి యనఁబడదు. దేవపితృకార్యములందు బానిసవలె భావింప

బడవలయును. సంస్కారము పొందిన స్త్రీగా దానిని భావింపరాదు. అట్లు శుల్కము గొని వివాహము చేయు బ్రాహ్మణుడు సంభాషించుటకు యోగ్యుడు కాఁడు. వాఁడు పంక్తికిని యోగ్యుఁడు గాఁడు, ఆ బ్రాహ్మణుడు శూద్రుడని మగఁ డగు చున్నాఁడు.

ఇచ్చట బ్రాహ్మణుఁ డని చెప్పుట చేఁ దక్కినవర్ణములవారు కన్యాశుల్కము గ్రహింపవచ్చు నని యర్థము గాదు.

“శ్లో॥ ఆదతీత న శూద్రోపి, శుల్కం దుహితరం దదత్ । శుల్కంహి గృహ్లాన్ కరుతే. చ్చన్నం దుహితృవిక్రయమ్॥” శూద్రుఁడైనను కూఁతు నిచ్చి శుల్కము తీసికోరాదు. అట్లు తీసికొనినవాఁడు కూఁతు నమ్మునవాఁడే యగును.

శ్లో॥ యో మనుష్యం హి విక్రేయ, యత్కించి ధన మ్మిచ్చతి । తస్య మూత్రం పురీషం చ, స పరత్రోపజీవతి॥”

ఎవఁడు మనుష్యుని విక్రయించి యెంతో కొంచెము ధనము గ్రహించినను వాఁడు పరలోకమున విక్రయింపఁబడిన నానిమూత్రపురీషములతో జీవించువాఁ డగును. కన్యాశుల్కము నిషేధించు వాక్యము లిన్నియుండ రామజనకచర్య లెల్ల సాధువు లగును ?

అయ్యో ! నీ వుదాహరించిన ప్రమాణవాక్యము లం నొకటియైన రామజనకుల విషయముల నన్వయింపదు. కన్యాదాత స్వప్రయోజనమునకై లోభ బుద్ధిచే వరునివలన ధనము గ్రహించెనేని యది శుల్క మని కన్యావిక్రయ మని చెప్పఁ బడును. కాని కన్య నలంకరించుటకుఁ దీసికొను వస్త్రాభరణాదులు శుల్కమనిపించు కొనఁబడవు. కన్యపేరు పెట్టి తీసికొని తా ముపయోగించుకొనిరేని మహాపాపము చేసినవారేయగుదురు. “శ్లో॥ స్త్రీధనానితు యోమోహో దుపజీవంతి బాంధవాః । నారీయానాని వస్త్రం వాతే పాపా యాం త్యభోగతిమ్॥” కన్యబంధు వులు తెల్లడిగాని యితరులుగాని కన్యకకు నిచ్చినధనమునుగాని వాహన వస్త్రాదులుగాని మోహముచే నుపయోగించుకొనుదురో యాపాపు లభోగతుల పాలగుదురు.

“శ్లో॥ యో మనుష్యో మనుష్యస్య, విక్రయా ధన మిచ్చతి । తస్య మూత్రం పురీషం చ పర త్రోపజీవతి॥”

ఏ మనుష్యుఁడు మనుష్యుని విక్రయించి ధనము సంపాదించుకొనునో వాఁడు వాని మూత్రపురీషములతోఁ బరలోకమున జీవించువాఁ డగును.

“శ్లో॥ యో మనుష్యః స్వకంపుత్రం, విక్రయాధన మిచ్చతి । కన్యాం వా జీవి త్కాఠాయ, యశ్శుల్కేన ప్రయచ్చతి । సస్తావ రేమహాఘోరే నిరయేకాలసాహ్వయే॥”

స్వేదం మూత్రం పురీషంచ తస్మిన్ మూఢః సమశ్నుతే॥" ఎవఁడు తన పుత్రుని విక్రయించి ధనము సంపాదించునోరునో, యెవఁడు తనజీవమునకై శుల్కము దీసికొని కన్య నిచ్చునో, వాఁడు వారి చెమట, మలమూత్రములను బరలోకమునఁ దినుచుండును. దీనివలనఁ గన్యాశుల్కగ్రహణ మెంత దోషమో వరశుల్క మంత దోషమే. ఇత్యాదివాక్యములు రామజనకులం దెల్లస్వయించును ?

జనకుఁడు గోరిన శుల్కము వలన నాయన కేమియు లాభములేదు. ఆశుల్కము కన్యకకే కీర్తికరము. ఇందు శుల్కశబ్ద మాపచారికమే కాని ముఖ్యము గాదు. వీర్యమును శుల్కమని చెప్పుట వరునియోగ్యత పరీక్షించుటకే.

శ్లో॥ విద్యయా బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠో, వీర్యేణ క్షత్రియః స్పృతః | వైశ్యస్తుధాన్య ధనతః, శూద్రశ్చైవ తు జన్మతః | బ్రహ్మణులందు విద్యావంతుఁడు శ్రేష్ఠుఁడు, క్షత్రియులందువీర్యవంతుఁడు శ్రేష్ఠుఁడు, వైశ్యులందు ధనధాన్యవంతుఁడు శ్రేష్ఠుఁడు, వయస్సుచే శూద్రుఁడు శ్రేష్ఠుఁడు.

కావున బలపరాక్రమసంపన్నుఁ డగు వరుని జనకుఁడు గోరుట నింద్యమగునా ! గుణమే యగును.

కన్యకకు దగినవరుఁ డగునా కాదా యని పరీక్షింపక తన యిచ్చకొలఁది కన్యా దానము చేయువాఁడు బ్రహ్మహత్య చేసినవాఁ డగును.

శ్లో॥ ఆత్మజాం రూపసంపన్నాం, మహతీం సద్భవే వరే, న ప్రయచ్ఛతి యః కన్యాం, తం విద్యా ద్రుహ్మఘాతుకమ్." - అను. ౬౩ అధ్యాయము.

కం॥ రమ్మా లక్ష్మణ యూర్మిలఁ, గొమ్మా దానంబుగాఁగఁ + గూర్మి నొసఁగెదన్
గొమ్మా కరమ్ము పెరిమ శుభ మ్మగుత మిఁ కేల జాగు + పఱుపఁ గుమారా.
౧౨౯౧

పెరిమ = ప్రేమ.

కా త్ప ర్య ము.

లక్ష్మణా ! యిటు రమ్ము. దానముగా నూర్మిలను గైకొమ్ము. ప్రీతిపూర్వకముగ నిచ్చెదను. ఈమె చాణివి ప్రేమతో గ్రహింపుము. నాయనా ! యింక నేల జాగు చేసెదవు ? ఉదికదాన మర్థ సిద్ధమని గ్రహించునది.

కం॥ అని జనకుఁడు భరతుని దెసఁ, గనుగొని మాండవికరంబు + గ్రహింపు మటం
చని, శత్రుఘ్నుని శ్రుతికీ, ర్తి నిగైకొనుమా యటంచుఁ + ప్రేమం బలికెన్.
౧౨౯౨

తాత్పర్యము.

అని యూర్మిలను లక్ష్మణునకు దానముచేసి భరతునిఁజూచి మాండవిచేతిని గ్రహింపుమని శత్రుఘ్నునిఁ జూచి శ్రుతకీర్తిని గ్రహింపుమని ప్రేమతోఁబలికెను.

లక్ష్మణునికన్నను భరతుఁడు వయస్సునఁ బెద్దవాఁడు కావున పెద్దవాఁడుండఁగా ముందు వీన్నవానికిఁ జేయవచ్చునా యనిన సవతులబిడ్డలయం దిది నిసిద్ధము కాదు. 'పితృవ్యపుత్రే సాపత్యే, పరనారీసుతేషు వా । వివాహదాన యజ్ఞాదా, పవేదో న దూషణమ్।' వీన్నతండ్రి కొడుకులు, సవతుల కొడుకులు, ఇతర స్త్రీ కొడుకులు, వీరిలో వివాహము దానము యజ్ఞాదులయందు ముందు చిన్నవాఁడు గ్రహించుట దోషముగాదు.

జనకుఁడు పెద్దవాఁడగుటచే నిది యనుజ్ఞ యనియు ధారాదత్తమును కుశ ధ్వజుఁడే చేసె ననియు గ్రహించునది.

కం॥ సుందరు లగు భార్యలలో, నందఱు సౌమ్యులగు నంద * తాచారములన్ జెందినవారల రగుండ య, నిందితమతులార! యనుచు నిలుచున్న యెడన్.

౧౨౯౩

ఇట్లు నలువురకు నలువురఁ గన్యల ధారవోసి జనకుఁడు రాజకుమారులఁ జూచి దోషరహితములైన మనస్సు గలవారలార! మీ రందఱు సుందరులగుఁ భార్య లలోఁ గలిసి సౌమ్యగుణము గలవారును, సదాచారసంపన్నులును గండు అని చెప్పి యూరక నిలుచుండెను.

కం॥ జనకునివాక్యములను విని, కని గురు ననుమతి గ్రహించి * కరములఁ దత్త ద్వనజాతాఙ్గిలకరముల, ఘనమతి నల్వరును వేడు*కల్ గొన బారన్. ౧౨౯౪

తాత్పర్యము.

జనకుని వాక్యములను విని తమ తండ్రియనుజ్ఞను జొందినవారై తమ చేతుల నా కన్యకల చేతులు పట్టుకొని గొప్పమనస్సులతో సంతోష మతిశయించుచుండ.

చం॥ అలమినభక్తి మ్రొక్కిరట * నగ్నికి వేదికి మానికోటికిన్ వలగొని రక్తి రాజులకు * వారిజనేత్రలలోడ రాఘవుల్, వెలసె వివాహ మంత నతివిశ్రుత మై విధిపూర్వకంబుగాఁ జెలగుచుఁ బుష్పవృష్టి గురి*సెన్, మొరసెన్ దివి దేవదుండుభుల్. ౧౨౯౫

తాత్పర్యము.

మలినములేని భక్తిచే రామలక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులు నగ్నికి వేదికి మానీశ్వరుల కందఱకు రాజులకుఁ దన భార్యలోడఁ బ్రేమచేఁ బ్రదక్షిణించిరి. వివాహము శాస్త్రప్రకారము ప్రసిద్ధముగా సాగెను. పూలవాస గురిసెను. ఆకాశమున దేవదుండుభులు ధ్వనించెను.

క॥ ఆడిరి నిర్జరకాంతలు, పాడిరి గంధర్వసతులు * బహులముగ గుమిం
గూడిరి మింటను వేల్పులు, వీడుచు భయ మప్పు డిట్టివింతలు సెలఁగెన్.

౧౨౯౬

తాత్పర్యము.

దేవతాస్త్రీ లాడిరి. గంధర్వస్త్రీలు పాడిరి. మనస్సులో భయమును బూర్ణముగ విడిచి రావణాసురభయమున సందుల గొందుల డాగిన వారందఱు స్వేచ్ఛగా నిర్భయముగా గుంపులు గుంపులుగా నాకాశమున నిలిచిరి. ఆ వివాహకాలమున నిట్టివింతలు విస్తరిలైనను.

క॥ మీఱగ వాద్యధ్వని దై, వాఱగ మోదంబు రాఘవచతుష్కము ము
మ్మాఱగ్నికి వలగొనఁగా, జాఱనికుతుకములఁ బెండ్లి * సాంతయుగాఁగెన్.

౧౨౯౭

దై వాఱగన్ = అతిశయింపఁగా, రాఘవచతుష్కము = రఘువంశమునఁ బుట్టిన నలువురు రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు.

తాత్పర్యము.

మంగళవాద్యధ్వను లతిశయింపఁగా సంతోషము మిక్కుటము గాఁగా రామ లక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులు నగ్నికి మూఁడుతడవలు ప్రదక్షిణముచేయఁగా పెండ్లి ముగిసెను.

క॥ వేడఁతులతోడుత దశరథు, కొడుకుల దనువిడిదియిండ్లకుం జనఁ దోడన్
నడచెఁ బతి మానియుతుండై, యెడలక చుట్టములతో మునిశ్వరుఁ డంతన్.

తాత్పర్యము

౧౨౯౮

తమ భార్యలతో దశరథుకొడుకులు తమ విడిదియిండ్లకుఁ బోఁగా వారి వెంట దశరథుఁడును వసిష్ఠవిశ్వామిత్రాదిమునిశ్వరులతోడను జట్టములతోడను బోయెను.

—* 24-వ సర్గము *—

ఉ॥ వేగిన మేలుకాంచి నృపవీరునిసమ్మతి నొంది దీవనల్

బాగుగ నిచ్చి యానృపతి * బాలురకుం గుళికాత్మజండు దా

నేగ హిమాద్రిపొంత; కలు * లేగుడు మైథిలుఁ గాంచి యాజి మే

మేగ ననుజ్ఞ యిచ్చెదరె * యింక నయోధ్య కటంచుఁ బల్కినన్.

౧౨౯౯

తాత్పర్యము.

పెండ్లియైన మఱునాఁటి యుదయముండే విశ్వామిత్రుఁడు మేలుకొని దశరథుని సమ్మతిఁ జొంది రాజకుమారులకు మంచిదీవన లిచ్చి హిమాచలసమీపమునకుఁ బోయెను. ఆయన యిట్లు పోఁగా దశరథుఁడు జనకుని జూచి యయోధ్యకుఁ బోవ మా కనుజ్ఞ యిచ్చెదరా యని యడిగెను.

ఉ|| బ్రాతీ రహింపగా జనక*రాజశిఖాముణి యిచ్చె గారపుం
 గూఁతుల కొక్క-తోక్క-తెకు * గోవులలక్షయు, మేలినన్నెగై
 నేతలకంబళంబులను, * నిర్మలచేలచయంబు, నిండఁగై
 సేతలదాసులన్, రుచివి*శేషశతాంగమతంగజాఘలన్. ౧౩౦౦

క|| వాఁడిమి గలగుఱ్ఱంబుల, వాఁడిమగలు నై నభటుల * వరమాక్తికముల్
 పైఁడినిఁ బగడంబులఁ దన, యాడుంబిడ్డలకు నరణ * మాజనకుండున్. ౧౩౦౧
 ౧౩౦౦, ౧౩౦౧ తాత్పర్యము.

ప్రీతియతిశయముచే జనకరాజు తనముద్దుఁగూఁతులకు నొక్కొక్క-తెకు లక్ష
 గోవులు, మంచి రంగులతో నలంకరించి చేసిన కంబళములు, శుభ్రవస్త్రములు,
 అలంకారయుతలైన దాసికలు, విశేషకాంతిగల రథములు, నేనుఁగులు, తీవ్రవేగము
 గల గుఱ్ఱములను, శూరులైన భటులను, మంచి శ్రేష్ఠములయిన యాణి ముత్తైములు
 బంగారు పగడాలు వరణముగా నాఁడుబిడ్డల కిచ్చెను.

తే|| ఇచ్చి యారీతి బిడ్డలఁ * బుచ్చి తాను గొంతద వ్వేగి కౌసల్య*కాంతు నవల
 సాగ నంపి తదనుమతి * నేగెఁ దనదు, మందిరమునకు భౌపపు*రందరుండు.

తా త్ప ర్య ము. ౧౩౦౨

ఈ ప్రకారము బిడ్డల కరణ మిచ్చి వారితోడఁ దాను గొంతదూరముపోయి
 దశరథరాజును నావలఁ బ్రయాణము సాగనంపి యాయన యనుజ్ఞ దీసికొని
 జనకరాజేంద్రుఁడు తనయింటికిఁ బోయెను.

క|| ఆరామచంద్ర వరసుకు, మారతయున్ సోయగంబు * మహితం బగు గం
 భీరత శౌర్యముఁ గని పుర, వారిజలోచనలు మెచ్చి*వాకొని రిట్టుల్. ౧౩౦౩

తా త్ప ర్య ము.

ఆ రామచంద్రుని యింపై శ్రేష్ఠమైన సుకుమారత్వము అందము గొప్ప గాంభీర్య
 గుణము శౌర్యముఁ గని మిథిలాపురమందలి స్త్రీలు మెచ్చి యిట్లనుకొనిరి.

సీ|| ఏఁడటే తాటక * వీరరణంబున, గీటణఁగించిన*యేటుకాఁడు
 ఇతఁ డటే కౌశిక*క్రతురక్షను సుబాహుఁ, బిలుకుమార్చిన యట్టి*బిరుదులాఁడు
 ఏఁడటే గౌతము*వెలఁదిశాపముఁ బాపి, యింతిగాఁ జేసిన*యితపుకాఁడు
 ఇతఁ డటే మనవీటి*పతి దాచి యున్న యా,యుగ్రువి ల్విఱిచిన*హొంతకాఁడు
 తే|| ఈతఁడా నిన్న మనసీత*నలమిఁ బెండ్లి, యాడి కులుకుచు నున్నట్టి*యందకాఁడు
 ఔర!యెంతటిపుణ్యాత్ముఁ*డమ్మజనకుఁ,డితఁడు తనపెండ్లికొడుకుగ*నసఁగినాఁడు.
 ౧౩౦౪

ఏటుకాఁడు = బాణప్రయోగమందు నేర్పరి, పిలుకుమార్చిన = చంపిన,
 బిరుదులాఁడు = పౌరుషము గలవాఁడు, ఇతపుకాఁడు = మేలుచేయువాఁడు.

హితము = హితవు; తదభవము = ఇతవు. వీటిపతి = నగరమున కధిపతి, ఉగ్రుని = శివుని. హొంతకాఁడు = జెట్టివాఁడు, రూ - హొంతకారి. పెండ్లికొడుకు = అల్లుఁడు, గీ! అర్థితో నోషదీశ్వరుఁ డాదియైన పెండ్లికొడుకులవెల్లరఁ బిలువఁబనిచె-
భీమ. ౨ ఆ.

తాత్పర్యము

అమ్మా! వీఁడా యుద్ధమందుఁ దాటకను జంపిన విల్లుకాఁడు. వీఁడా విశ్వా మిత్రుని యాగము రక్షించుచు సుబాహుని జంపిన పౌరుషశాలి. వీఁడా యహల్యను శాపముఁ బాపి మరల స్త్రీగాఁ జేసిన యుపకారపరుఁడు. వీఁడా మనరాజు దాచి యుంచిన శివునివిల్లు విఱచిన జగజెట్టి. వీఁడా నిన్న మనసీతను బెండ్లి చేసికొని కులుకు చున్న సుందరుఁడు. అమ్మా! మనరాజు జనకుఁ డెంతపుణ్యాత్ముఁడే. ఇట్టివానిని నల్లునిఁగా సంపాదించినాఁడు అని ముక్కుపై వ్రేలుంచుకొని యాశ్చర్యపడిరి.

నీ! ఏమి నోచెనో కదే * యీతనిసుతుఁగాఁగఁ, గౌసల్య కడుపారఁ * గాంచుటకును నేనిష్ఠ సలిపెనో * మానిని మనసీత, పతిగాఁగ నీతనిఁ * బడయుటకును నేమి జపించెనో * యీమనజనకుండు, వీఁ డల్లువాఁ డయి * వెలయుటకును నేతపంబుండిరో * యీతఁ డేలికయయి. యోమగాఁ దమ్ము నాయోధ్యజనులు తే! ఏమినియమంబు జరిపెనో * యింతులార, ప్రత్యహంబును శ్రీరామ * భద్రుఁగనుల కఱపు దీఱంగ వీక్షింపఁ * గా నయోధ్యజనము సక్షేత్రతీర్థవా * సంబు పొదలి.

౧౩౦౫

అల్లువాఁడు = అల్లుఁడు, రెండువంశముల నల్లువాఁడని యర్థము. ఓమఁ గాన్ = రక్షింపఁగా, ప్రత్యహము = ప్రతిదినము, క్షేత్రతీర్థవాసంబు = క్షేత్ర వాసమందు తీర్థవాసమందు నేఫలముగలదో యాఫలము నీయన యుండునయో ధ్యయం దుండుటచేతనే కలదు. అయోధ్యా మధురా మాయా యని ముక్తి ప్రదములైన యేడు క్షేత్రములలో నయోధ్య మొదటిది.

తాత్పర్యము

అమ్మా! యీయనను గొడుకుగాఁ గడుపారఁగాంచుటకుఁ గౌసల్య యేమి నోమునోచెనోకదా! ఈయనను భర్తగాఁ బొందుటకు మనసీత యేనిష్ఠలు సలిపెనో కదా! ఈయన తన యల్లుఁడగుటకు మన జనకరా జేమంత్రము జపించెనో కదా! ఈయన ప్రభువుగాఁ దమ్ము బాలించుటకుఁగా నయోధ్యజనంబు లేమి తపములు చేసిరో కదా! అయోధ్యజనులు సక్షేత్రతీర్థవాసఫలంబుఁ గాంచి

యాయనను బ్రతిదివము కనులార దర్శించుటకు నేమి నియమములు వ్రతములు జరిపిరో కదా!

సీ॥ చూడఁగా గలమె యీశుందరాకారుని. నిం కొక్కమాటైనశింతులార
కానఁగాఁ గలమె యీశమలాయతాక్షిని, మఱి యొక్క మాత్రై నశిమగువలార
వీక్షింపఁ గలమె యీశిందీవరశ్యాము, వేఱొక్కపఱియైన * వెలఁదులార
లక్షింపఁ గలమెయీశలలనామనోహరు, నొం డొక్కతఱియైన * నువిదలార
ఆ॥ యేమి బాములందు * నేమిపుణ్యంబులఁజేసినార మొక్కొ * చెలువలార
నేఁడు చూడఁ గల్గె * నిండారుఁ గన్నుల, పండువుగను రామశత్రు నిచట.

౧౩౦౬

ఇందీవరశ్యాము=నల్లకలువ వంటి నీలవర్ణముగల దేహము గలవానిని, బాము = జన్మము, వ్ర - భవము.

తా త్ప ర్య ము.

సుందరులారా! మనజీవితకాలమందు మరల నొక్కసారి యీ యందగానిఁ జూడఁగలమా? కమలాక్షిలారా! మరల నొకసారియైనఁ దామరపూలవంటి కన్నులు గల యీయనను జూడఁగలమా? వెలఁదులారా! యింకొక్కమాటు మన మీ కలువవన్నెకానిఁ జూడఁగలమా? యువతులారా! స్త్రీలమనస్సుల నాకర్షించు వీని నొక్కసారియైనఁ జూడఁగలమా! అక్కలారా! మన మేజన్మమం దేమి కొంచెము పుణ్యము చేసితిమో కాని దానిఫలముగ నేఁ డిచటఁ గన్నులార శ్రీరామచంద్రమూర్తినిఁ జూడఁగలిగితిమి.

—* దశరథునకు మార్గమున నవశకునంబు లగుట *—

కం॥ అంతటఁ దమిని నయోధ్యా, కాంతుఁడు దనుఁగూడి రాఁగ * గాదిలితనయుల్
చెంతల మునివర్ణము రాఁ, గొంతవడికిఁ జనఁగ నెదుట * ఘోరత దోఁపన్.

౧౩౦౭

తా త్ప ర్య ము.

పురస్త్రీ లీ విధముగ మాటలాడుకొనుచుండ దశరథుఁడు పయనమై కొడుకులు తనతోడను, మునులు పార్శ్వములందును వచ్చుచుండఁ బయనమై పోవుచుండఁ గొంతదూరము పోఁగా నాయనకెదుట భయంకరముగా.

కం॥ పక్షులు గూసెను చూక్షిత, సక్షిత్రపథంబునం గ*వన్ మృగసంఘం
బాక్షణమ పాఱఁ దొడఁగెఁ బ్రదక్షిణముగ దానిఁ జూచి * దశరథుఁ డార్తిన్.

౧౩౦౮

తాత్పర్యము.

పరుషధ్వనులతో నాకాశమున బడిలు గూసెను. ఆవుడే మృగములు ప్రదక్షిణముగఁ బరువెత్తినాగెను. ఇట్లు లాకాశమున నపశివనములు, భూమిమీఁద శుభశేఖనములు కనఁబడఁగా జూచి దశరథుఁడు పరితాపముతో.

చం॥ అడిగె వసిష్ఠ నేమి యది + యంచు, మునీంద్రుఁడు పక్షికూఠలన్
బెడిదపుఁగీడు దోచినను + బెగ్గిలపోకు ప్రదక్షిణించె నీ
యడవిమృగంబు, లట్లగుట + నాపద లే దనుచుండ నంతలో
సుడిసుడి గొట్టె వాయువులు + చూపఱగుండెలు ఝల్లుఝల్లునన్. ౧౩౦౯

తాత్పర్యము.

వసిష్ఠునిఁ జూచి యిది యేమిది యని యగుఁగా నాయన పక్షికూఠలచే నేదో భయంకరమైన కీడు కలుగును గాని భయపడవలసినకారణము లేదు. అడవి మృగములు ప్రదక్షిణముగా బోవుచున్నవి. కావున నాపద గలుగదు అని చెప్పుచుండెను. ఇంతలో చూచెడివారలగుండెలు ఝల్లున గాలిసుభృష్టముఁ గొట్టెను. చూచువారు = చూపఱు చూపఱులు - అనియుఁ బ్రయోగము కలదు.

ముందవతారప్రస్తావనయందు జగత్ప్రభుఁడు లోనగు వాక్యములచే విష్ణువునకుఁ బరత్వము చెప్పఁబడెను. (ప. ౪౪౫) 'ఏ నెఱుంగుదు రాశేంద్ర యీమహాశ్మృ' (ప. ౫౬౪) లోనగు విశ్వామిత్ర వాక్యములచే బురుషసూక్తము ప్రమాణముగాఁ గొని చెప్పఁబడెను కశ్యపుఁడు నుతించు ఘట్టమందు (ప. ౬౯౬) నీదుశరీరమున యందు సకలప్రపంచంబు గననయ్యె భద్రమూర్తి! నీ వనాద్యుండ వనిర్దేశ్యుఁడవుగాన శరణంబు నాకు నీ చరణయుగమే' అనువాక్యములచే సకల జగత్కారణత్వము లోనైనవి చెప్పఁబడెను. ఇప్పుడు శివుఁడు విష్ణువునకంటె నల్పశక్తుఁడగుట పరత్వము లేమి చెప్పఁబడెను - అని గోవిందరాజవ్యాఖ్య.

చం॥ వడకె వసుంధరాతలము, + వ్రాలె ద్రుమంబులు, దండిచీకటుల్
సుడిసెను భాస్కరున్, దెసల + చొప్పు దొలంగె నెఱుంగరాక, పెం
బుడమి దుమార మేచి యల + భూపతి సేవలఁ గప్పఁ దెల్వీయుం
బెడి నిలవారు చెంద వెఱఁ + జేయఁగ నేమియుఁ దోప కంఠటన్. ౧౩౧౦

తాత్పర్యము.

భూమి వడకెను చెల్లు నేలఁబడెను. విస్తారమైన చీకటులు సూర్యునిఁ గప్పెను. దిక్కు తెలియలేదు దుమ్ము విశేషముగ రేగి సేవలనెల్లఁ గప్పఁగాఁ దెలివచెడి యేమి చేయుటకుఁ దోపక భయముతో నవి నిలఁబడి పోయెను.

కం॥ అక్కట యేమన నత్తటి, నక్కడ దశరథనృపాలుఁ + డాత్మజులు ఋషుల్
చక్కఁగ నొక్కఁడేనియుఁ, జిక్కఁడు వెఱఁ దెలివిదొఱఁగి + చేడ్చడకుండన్. ౧౩౧౧

హాకష్టమ్ = అక్కట.

తా త్ప ర్య ము.

అయ్యో ! యేమని చెప్పను. ఆ సమయమందు నా జనసమూహములో దశ రథుఁడు రాజకుమారులు ఋషులు తప్ప దక్కినవారిలో నొకడైన ధయముచే దెలివి తప్పి కీడుపడనివాఁడు లేఁడు.

—* పరశురాముఁడు శ్రీరాములఁ జూడ వచ్చుట *—

శా|| ఆ పెంజీకటి భీమసంహననుఁ దాత్యాభీలతేజస్వి నో
త్రాపాలాంతకమూర్తి భార్గవుఁడు దుర్ధర్షుండు రా ప్యాద్రి నాఁ
నోప్రోదేకితఁ గల్పవహ్ని జనచక్షుర్ధుర్నిరీక్షిండు నా
టోపస్సూర్తి శరాసహస్తుఁ డురుజూటుం డాపురఘ్నాభుఁడున్. ౧౩౧౨

పెను + చీకటిన్ = పెంజీకటిని దట్టమైన చీకటిని. భీమసంహననుఁడు = ధయము కలిగించు నాకారము కలవాఁడు, అత్యాభీలతేజస్వి = మిగుల ధయం కరమైన తేజస్సుగలవాఁడు, నోత్రాపాల = భూమిపాలురపాలిటికి, అంతక మూర్తి = మృత్యువైనవాఁడు, భార్గవుఁడు = పరశురాముఁడు, దుర్ధర్షుఁడు = జయింప రానివాఁడు, రాప్యాద్రినాన్ = వెండికొండయో యన, నోప్రోదేకితన్ = నోపాతి శయమున, కల్పవహ్ని = ప్రలయకాలాగ్ని, జనచక్షుర్ధుర్నిరీక్షిండు = లోకులు కన్నెత్తి చూడరానివాఁడు. శరాసహస్తుఁడు = చేత విల్లుగలవాఁడు, ఊరుజూటుండు = పెద్ద బడలుగలవాఁడు. పురఘ్నాభుఁడు = త్రిపురాసురసంహారము చేసిన రుద్రునితో సమానుఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

ఆ గాంధాంధకారమందు ధయంకరమైన యాకారములో దిగులు పుట్టించు తేజము గలవాఁడును రాజుల పాలిటికి మృత్యువైనవాఁడును, జయింపరానివాఁడును, వెండికొండను బోలినవాఁడును నోపాతిశయమునఁ బ్రలయకాలాగ్నియనై జనులకుఁ గన్నెత్తి చూచుటకుఁ సాధ్యపడనివాఁడును నోదండము చేతధరించినవాఁడును త్రిపురహరునితో సమానుఁడును భృగువంశమునఁ బుట్టినవాఁడును.

కం|| స్కంధవిలసితపరశ్వథ, మందీభూతులను జేయ * నందఱ మదయు
క్లింధురగమనంబున నిల, ధంధ మ్మన వచ్చె జామదగ్న్యుండు వడిన్. ౧౩౧౩

తా త్ప ర్య ము.

మూఁపునందుఁ బ్రకాశించు గండ్ల నొడ్డలి తనకాంతిచే ధయము గలిగించి చూచువారిని గ్రుడ్డివారిగాఁ జేయుచుండ మదముపట్టిన యేనుఁగువలె నడుగులు

పెట్టు వేగమున భూమి ధంధ మ్మనుచుండ వేగిరపాటుతో జమదగ్ని కుమారుఁడు పరశురాముఁడు వేగముగ వచ్చెను.

ఉ|| వచ్చిన నవ్వసిస్థమఖివర్యులు నొండొరుతోడ నాడఁగాఁ జొచ్చిరి గుంపుగూడి మది * జొబ్బిలఁ దండ్రీవధంబుకోపమీ సచ్చరితుండు భూమిధవ * సంతతులన్ వధియించి మానెఁగా, వ్రచ్చి వధించునే మరల * రాజల, లేవుగ యట్టికోరికల్. ౧౩౧౪

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు వచ్చుచుండు నాయనను దూరమునంద చూచి మునీశ్వరులు గుంపులు గుంపులుగూడి యొకరితో నొకరు తనతండ్రిని జంపినారనిన కోపముతో రాజల నందఱను నీ సాధుచరిత్రుఁడు చంపి యావల నాకార్యమును మానెఁగదా! మరల రాజలను జంపఁబూనినాఁడా యేమి ! అట్టి కోరిక లే దని తలఁచెదము. అని మాటలాడుచుండిరి. ఇంతలోఁ బరశురాముఁడు రాఁగా.

కం|| అని మునివర్గం బర్హ్యంబును రామా ! యనుచు మధురఃకముగఁ బలుకుచు నిచ్చినఁ గైకొని దశరథరా,మునితో జమదగ్ని సుతుఁడు * మునుకొని పల్కెన్.

తా త్ప ర్య ము.

౧౩౧౫

మునిసమూహ మర్హ్యము రామా యని తియ్యనగాఁ బలుకుచు నిచ్చిన నది గైకొని వారిని దాఁటిపోయి శ్రీరామునితో నిటు పలికెను.

—* 24-వ సర్గము *—

కం|| రామా ! దశరథరామా ! నీ మహితాద్భుతబలంబు * నెఱి వింటిని, నీ భీమధనుర్భంజనమును, భూమిని నెల్లెడలఁ జెప్పఁ * జూలువుగ వింటిన్. ౧౩౧౬ ధనుర్భంజనమును ఇందు 'ను' అను క్తసముచ్చయము. దీనివలనఁ దాటకావధ యజ్ఞ రక్షణము లోనై నవి కూడ వింటి నని యర్థము.

తా త్ప ర్య ము.

రామా ! దశరథరామా ! యద్భుతమైన నీగొప్పబలమువిధము వింటిని. నీవు శివునిరాజమును విఱుచుటకూడ లోకు లండఱు చెప్పుకొనఁగా వింటిని ద్విరుక్తికి రోషము కారణము.

కం|| త్రినయనువిలు నీవిఱుచుట, యన నత్యద్భుత మచింత్య * మది విని నేనున్ గొని వచ్చినవాఁడ మహా,ధనువును వే తొండు నీదుఃదర్పము జూడన్. ౧౩౧౭ త్రినయనుఁడు=మూఁడు కన్నులు గలవాఁడు - ముక్కంటి. ఇది త్రిణయనుఁడు' కానేరదని మల్లినాథసూరి వ్రాసియున్నాఁడు కావున 'త్రిణయనుని రాణివాసము అను శ్రీనాథునిప్రయోగము ప్రమాదపతితమని తోఁచెడిని.

తా త్ప ర్య ము.

శివునివిల్లు నీవు విఱుచుట యనగా నది మిగుల నాశ్చర్యకర మైనది. ఇట్టి దని యాలోచించి తెలియరానిది. దానిని విని నేను దానితో సమాన మగు మఱి యొక గొప్పవింటిని నీబలము పరీక్షించుటకై తెచ్చినాడను.

కం॥ ఇదే జామదగ్న్యుచాపం, బదరుం గుండియలు చూచిః తన, దీనిం బదిలముగ శరము నెక్కిడి, బెదరక నా కిపుడు చూపుఃబీరము లావున్. ౧౩౧౮

తా త్ప ర్య ము.

ఇదిగోఁ బరశురాముని విల్లు. దీనిని జూడఁగానే గుండెలు ఝల్లుమనును. దీని నీ వెక్కువెట్టి భయపడక నీబల మొకో వీర్య మెంతో, చూపుము.

కం॥ ఈవింటిని మోచెట్టిన, నీవిక్రమ మేను జూచి ః నీతోఁ బిదపం గావెంతు ద్వంద్వయుద్ధం, బో వీరవతంస యన నఃయోధ్యాపతియున్. ౧౩౧౯

తా త్ప ర్య ము.

ఈ వింటిని నీ వెక్కువెట్టితివేని నీ పరాక్రమ మేమాత్రమో చూచి వీరశ్రేష్ఠుఁడా! పిదప నీతో ద్వంద్వయుద్ధము చేసెదను.

ఇచ్చట ద్వంద్వయుద్ధము చేసెద ననెను గాని నిన్నుఁ జంపెద నని చెప్పలేదు. దీని కాధారముగాఁ బద్మపురాణమందు 'ఇక్ష్వాకువో న వధ్యా మేమాతామహ కులోద్భవాః' ఇక్ష్వాకువంశమువారు నా మేనమామవంశమువారు; కావున వారి నేను జంప నని చెప్పినట్లున్నది.

వైవస్వతమనువు కొడుకులలో శర్యాతి యను రాజొకడు కలఁడు. ఆయన పుత్రియుగు సుకన్యను జ్యవనుఁడు పెండ్లి యాడెను. చ్యవనునికొడుకు ఋచీకుఁడు. ఋచీకుని కొడుకు జమదగ్ని. జమదగ్నికొడుకు పరశురాముఁడు కావున సంబంధము.

—ః దశరథుఁడు పరశురాముని శమింపఁ బ్రార్థించుట ః—

చం॥ వెలవెలఁబాఱి మోము కడుఃవిన్నబడం బడముల్ వణంకఁగాఁ, బలుకులఁ ద్రొట్రువా తొదవఁ, ః బలుకును భార్గవు నోమహాత్మకా ! కలమున బ్రాహ్మణుండ, వటు ః గూరితి శాంతత రాచజాతిపై, బలరిపుతోడ శఃత్రుమును ః బట్ట పటంచుఁ బ్రతిష్ఠ సేయవే ! ౧౩౨౦

తా త్ప ర్య ము.

అను మాటలు దశరథుఁడు విని మొగము వెలవెలఁ బోయి దీనత్వము కలు గఁగాఁ గాళ్ళువణకఁగాఁ బలుకులు తడఁబడఁ బరశురామునిఁజూచి యిట్లనియె. అయ్యా ! మహాత్మా ! నీవు శాంతిచే బ్రాహ్మణుండవు. రాచజాతిమీఁదఁ గోపము మాని శాంతి వహించితివి. ఇంక నశ్రుము పట్ట నని యింద్రునితోఁ బ్రతిష్ఠ చేసితివి గదా ! ఇప్పు డిటు పలుకుట న్యాయ్యమా !

కం॥ బాలురు కొమరులు క్రీడా, లోలురు కరుణింప నయ్యు + లోఁ గొని తప్పున్
 శీలులు స్వాధ్యాయవ్రత, శాలులు భార్గవులు నీకుఁ + జన్నీ మలుగన్. ౧౩౨౧
 తా త్ప ర్య ము.

ఈ నా కుమారులు బాలురు, ఆలలయం దాసక్తిగలవారు. పిల్లవాఁడేదియో
 యాటగాఁ బిల్లతనమున శివునివిల్లు విఱిచెను. ఆ తప్పు క్షమింపుము. భృగువంశమునఁ
 బుట్టినవారు. శీలముగలవారు వేదాధ్యయనము వ్రతముగలవారు. కావున శాంతులై
 యుండవలయును గాని యిట్లు కోపు లగుట తగునా ?

కం॥ ఇల నెల్లఁ గాశ్యపునకున్, సలితగతి ధార వోసి + సద్ధర్మరతిన్
 నిలిచితి మహేంద్రపర్వత, మిలు గాఁగను; జన్నీమఱియునిలు లలుగంగన్.
 తా త్ప ర్య ము. ౧౩౨౨

భూమి సంతయున్ గశ్యపమహర్షికి ధర్మమార్గమున దానముచేసి యీ దేశమండే
 యుండక మహేంద్రపర్వతమున నీ విల్లుగాఁ జేసికొని యందు నిలిచితివి. ఇటు
 చేసియు మరలఁ గోపింపఁ దగునా ?

కం॥ ఓమానివర్య ! వచ్చితి, నామహితార్థంబులెల్ల + నాశము సేయన్
 రాముని నోక్కనిఁ జంపితి, వా మేమును వానితోడివారము గామే! ౧౩౨౩
 తా త్ప ర్య ము.

ఓయి మునీశ్వరా! నా గొప్ప పుగుమార్గములన్నియు నాశము చేయ వచ్చితివా ?
 రామచంద్రుని నోక్కనిఁ జంపితివా మే మందఱము వానితోపాటు పోవలసినవారమే.

కం॥ అని దశరథుఁ డాశినఁ దా, విన కవి పెడచెవులఁ జెట్టి + వీగుఁడు భృగువం
 జనితుఁడు రామునితో నను, వినుమా వివరింతు వింక్ష + వృత్తాంతంబున్. ౧౩౨౪
 తా త్ప ర్య ము.

అని దశరథుఁడు మాటలాడఁగా నది వినక పెడచెవిపెట్టి వీగుఁడు పరశురాముఁడు
 శ్రీరామచంద్రమూర్తితో నీవింక్ష వృత్తాంతముఁ జెప్పెద వినుము.

-* శైవ వైష్ణవధనుస్సుల వృత్తాంతము *

సీ॥ ఈరెండువింకులు + భూతిసత్త్వింబులు, దివ్యముల్ శ్రేష్ఠముల్ + దృఢతరములు
 విశ్వకర్ముఁడు నీని + విపులప్రయత్నుఁడై, కావింపఁ ద్రిపురముల్ + గాసి చేయ
 నం దొండు శివునకు + నమరు లిచ్చిరి నీవు, విఱిచిన దదియు మా; + విష్ణువునకు
 నీరెండవధనుస్సు + నిచ్చిరి దేవత, లిది వైష్ణవము రామ + యుద్ధబలము

తే॥ శైవచాపంబుఁ బురిడించు*సత్త్వగరిమ, నరుగ నటుకొంతకాల మ*సంతరమున
 పలువకడ కేగి నిర్జర*నాథు లడిగి, రెవఁడు బలియుండు విష్ణుమ*హేశులందు.
 ౧౩౨౫

తాత్పర్యము.

నీవు విడిచినవిల్లు, ఇప్పుడు నాచేతనుండు విల్లు రెండును మిగుల బలిష్ఠములై నవి. దేవతలు చెప్పి చేయించినవి. మిగుల శ్రేష్ఠములై నవి. మిక్కిలి దృఢములై నవి. ఈ రెంటిని గొప్ప ప్రయత్నముచేసి విశ్వకర్మ చేసెను. అం దొకటి త్రిపురసంహార కాలముందు శివునకు దేవత లిచ్చిరి. నీవు విడిచిన దావిల్లే. ఇది రెండవది. నీనిని దేవతలు విష్ణున కిచ్చిరి. ఇది మిగుల బలిష్ఠమైనది. బలమానందు శైవచాపముతో సమానమైనది. అట్లు కొంతకాల మగుగఁగా దేవతలు బ్రహ్మయొద్దకుఁ బోయి శివ కేశవులలో బలవంతుఁ డెవఁ డని ప్రశ్నించిరి.

దేవా ! నీ విడిచినతగు శివునికంటె విష్ణువే బలవంతుఁ డని చెప్పుచుంటివి. మేము నమ్ముచుంటిమి. ఇప్పుడు త్రిపురదహనకాలమందు విష్ణువు యుద్ధోపకరణమైన శరముగా మాత్ర మయ్యెను. కావున శివుఁడే బలవంతుఁ డని తోచుచున్నది. పరమార్థజ్ఞానము నూకుఁ గావలయును. శివకేశవులలో నెవఁడు బలియుఁ డని దేవతలు ప్రశ్నించిరి - అని మహేశ్వరతీర్థవ్యాఖ్యయం దున్నది.

ॐ! అంత విధాత వారితలఁ * పంత నెఱింగి విరోధమున్ రనూ
కాంతునకున్ గిరింద్రసుత * కాంతునకున్ జనియింపఁ జేయ న
త్యంతభయానకం బగుచు * నాహవ మాహరికిం బినాకికిన్
వింతగ సంఘటిల్లె రఘు * వీర పరస్పరమున్ జయేచ్ఛమై.

౧౩౨౬

తాత్పర్యము.

వారి యభిప్రాయ మెఱింగి బ్రహ్మదేవుఁడు క్రియారూపముగ దూరసందేహము తీర్చెద నని శివునకు విష్ణువునకు విరోధము గల్పించెను. శివునొద్దకుఁ బోయి మహేశ్వరా త్రిపురముల నాశము చేసిన దెవ రని యడిగెను. నే నని శివుఁడు చెప్పెను. చేతగాని ప్రజ్ఞలు చెప్పుకొండు వేమి! విష్ణువు బాణమై పోయికదా త్రిపురములు గాల్చెను. నీవు చేసిన దేమి యున్నది? త్రిపురములు కాల్చి బూడిదచేసినవాఁడను నే నని, శివుఁడు నిరుత్తిమాత్రమే కాని యాయన చేసిన దేమియున్నదని, విష్ణు వనుచున్నాఁడే యనెను. అట్లైనఁ గార్యము చేయువాఁ డని కర్తను జెప్పవల యునా? సాధనమును జెప్పవలయునా? విష్ణువు చేయశక్తి గలవాఁడైనచో నాకేల బాణమై నిలువవలయును. అని శివుఁ డనెను. ఈ మాటలు విష్ణువునకుఁ జెప్పి పరస్పరద్వేషము కలిగించి యిరువురను యుద్ధమునకు సిద్ధము చేసెను. ఇట్లు శివకేశవు లిరువురు గ్రోధమున మిగుల భయంకరమైన యుద్ధము చేసిరి. అందుఁ శివునకు నీవు విడిచిన వింటిని, విష్ణువునకు నీ వింటి నిచ్చిరి. ఆయుధములలోఁ దారతమ్య ముండిన నిరువుర బలాబలములు నిర్లయింప సాధ్యముకాదని సమాన బలముగల వింక్ష ను నిరువుర కిచ్చిరి. వా రిరువురు జయముఁ గోరి యుద్ధము చేసిరి.

కం॥ పంకజలోచనభీకర, హుంకారముబలిమిఁ బెటిలె * నుగ్రునిధనువున్
 బింక మఱి మహాదేవుఁడు శంకరుఁడు త్రిలోచనుండు * స్త్రాం డయ్యెన్. ౧౩౨౭
 పంకజలోచను = విష్ణువుయొక్క, భీకరహుంకారము = భయంకరమైన హుమ్మను
 ధ్వనియొక్క, బలిమిన్ = బలముచే.

తాత్పర్యము.

ఆ యుద్ధమందు విష్ణువు హుంకరింపఁగానే యా గాలిదెబ్బకు శివుని విల్లు పెట్టెను.
 శంకరుఁడు మూఁడు కన్నులు గలవాఁడు మహాదేవుఁ డయ్యెను పౌరుషముచెడి
 జడమువలె నయ్యెను.

కం॥ నాకొకోమునిచారణ, లోకం బడి గాంచి యాత్రిలోచను హరి న
 స్తోకంబుగఁ బ్రార్థించిన, మైకోని రాస్కందవంబు * మానన్ వారల్. ౧౩౨౮
 అస్కందవంబు = యుద్ధము నాకొకోమునిచారణలోకంబు = దేవతలు మునులు,
 చారణులు లోనగు వారి సమూహము.

తాత్పర్యము.

దేవతలు, మునులు, చారణులు లోనగు వారిసమూహ మది చూచి యింక
 నేల వృథాకలహ మని హరహరుల నిరువుర యుద్ధము మానుఁ డని ప్రార్థింపఁగా
 వారు తాంతి వహించిరి.

కం॥ గుడుసుంగై దువువేలుపు, వడికిని శివధనువు పెడిలిపడుటయు వేల్పుం
 దుడుములు మునులును విష్ణువె, కడు నధికుం డనుచు నపుడు * గ్రహియించిరెదన్. ౧౩౨౯

గుడుసుంగై దువు వేలుపు = గుండ్రని యాయుధమగు చక్రమునుగల దేవత
 యొక్క, వడికిని = వేగమునకు, వేల్పుందుడుములు = దేవతాసమూహములు.

తాత్పర్యము

విష్ణువు బలవేగమున శివునివిల్లు పెట్టిపోవుట చూచి దేవతలు, మునులు,
 విష్ణువే శివునికంటె మిగుల నధికుం డని తమమనస్సులఁ దెలిసికొనిరి. చూచి =
 ఒకరుచూచి - చెప్పఁగా వినికాదుకన్నారఁ జూచి తెలిసికొనిరి.

“తదాతు జృంభితం శైవం, ధను ర్భీమపరాక్రమమ్ | హుంకారేణ మహా
 దేవ స్తంభితోఽభత్రిలోచనః॥” అని మూలము. విష్ణుదేవుని హుంకారముచే
 శివునిధనుస్సు జృంభితమయ్యె నని యర్థము. జృంభిత మనఁగా భగ్నుమయ్యె నని
 గోవిందరాజవ్యాఖ్య. జడమువలె నయ్యె నని మహేశ్వరతీర్థ వ్యాఖ్య. మహేశ్వరుఁడు
 స్తంభితుఁడయ్యె ననుటకు జడమువలె నయ్యె నని మహేశ్వరతీర్థ యము.

ఇంద్రజిత్తుచే రామచంద్రమూర్తి పరాజయము నొందలేదా! దానివలన నాయన కంటె నింద్రజిత్తు గొప్పవాఁడా యని ప్రశ్నము. మాయాయుధము ధర్మయుధము గాదు. వెఱచి డాఁగిన వాని శబ్దవేధులచేఁ జంపుట ధర్మము గా దని ధర్మసంస్థాపనార్థమై యవతరించిన రామచంద్రమూర్తి యభిప్రాయము. అధర్మయుధముచేసి గెలుచుటకంటె ధర్మ యుధమున నోడివను మేలే హరిహరయుధ మట్టిది కాదు కదా! ఇది ప్రత్యక్షముగ నిలిచి చేసిన ధర్మయుధము. ఈ సందర్భమున శాక్తేయు లొకరు 'కంచన కాలం దళకంఠస్యాపిస్త్యయతపోవృద్ధికాలే సాక్షోద్వైకుంఠే విష్ణో రజయ్యత్వకథనేన పరత్వం వ్యత్యయేన కల్పేత' 'రావణుఁడు తన తపస్సు వృద్ధియందుండుకాలమున సాక్షోద్వైకుంఠ మందు విష్ణువున కజయ్యుఁడయ్యెఁగాదా! దానివలనఁ బరత్వము వ్యత్యయముగాఁ గల్పించవలసి వచ్చునుగదా' యనిరి. ఇది నిరాకరమైన పుక్కటిపురాణము. రామాయణ గ్రంథస్థము గాదు.

'కించ ప్రకృతే శ్రీరామాపేక్షయా పరశురామస్య న్యూనత్వకథనేన విష్ణ్వంశ స్త్యైవ న్యూనత్వకథన మిత్యాపద్యేత.' మఱియును శ్రీరామునికంటె బరశు రాముఁడు తక్కువవాఁ డనుటచే విష్ణ్వంశమునకే కొఱఁతచెప్పినట్లు పెద్ద విపత్తు సంభవించుచున్నది. 'నచ-పరశురామః కలావతారః శ్రీరామస్తు పూర్ణావ తారః అతో నోక్త దోష ఇతివాచ్యం కిం తావ త్పూర్ణావతారత్వం పరాభిమత విష్ణుసంబంధి యావచ్ఛక్తి విశిష్టత్వం తదితిచేత్ - సచ విష్ణు స్సహపత స్సన్ స్తీయ యావచ్ఛక్తి మన్యత్రానేశయతి. కింవా. స్వయం సాక్షో త్సాకల్యేన తాద్రూప్యేణ పరిణమలేనా - నాద్యః - స్వసత్వం స్వశక్తిసాకల్యాభావే కథం నాంత్యః. పరిణామిత్యే సరన్యానిత్యత్వప్రసంగ ఇత్యాది దోషాపత్తే రిత్వలం!" పరశురాముఁడు కలావతారము కావున నట్టి విపత్తు లేదందురేమో! అట్లనఁ బూర్ణావతార మనఁగా నేమి ! విష్ణుసంబంధమైన యావచ్ఛక్తితోఁ గూడి యుండుట యందురేని యావిష్ణువు స్వరూపముతో నుండి తనయావచ్ఛక్తిని మఱి యొకచో నావేశింపఁ జేయుటయూ? మొదటిది కాదు. స్వశక్తి సాకల్య మభావ మగుటచే కడపటిది కాదు. పరువకుఁ బరిణామము చెప్పిన సనిత్యత్వము ప్రాప్తించును గావున దోషము." అని యాక్షేపము.

అవతారలక్షణ మెఱుగఁగి యిన్ని సందేహములకుఁ గారణము. దీపము నుండివచ్చిన దీపమువంటిది పూర్ణావతారము. దయ్య మావేశించినట్టిది యా వేశావతారము. కలావతారము అంశావతారము. మొదటిదానియందుఁ బ్రకృతి

సాంగత్యములేదు. మాన్యుల్యపూర్తిగలదు రెండవదానియందుఁ బ్రకృతిసాంగత్యము గలదు. గుణపూర్తిలేదు. అభిప్రాయభేదముల గుఱించి మందరమునకుఁ బట్టుదల లేదు. కాని చెప్పునది సత్యముగ. సప్రమాణముగ నుండవలయుననియే దానికోరిక ఈసందర్భమున విష్ణు వెక్కుఁడా-శివుఁ డెక్కుఁడా యని కలహకారణ మొకటి కల్పించుకొని తత్పక్షపాతులు తత్తత్పక్షమున వివివిగ్రంథములు వ్రాసియున్నారు. ఆ కలహమందు మందరమునకు రుచిలేదు. అయినను నీ యిరువగులకు నీక్రిందివిషయము చెప్పవలసియున్నది. బాణాసురునిపక్షమునహించిశివుఁడుకృష్ణునితోఁ యుద్ధము చేసి, యోడిపోయి వీఁడు నాభక్తుఁడు. వీనికి నేను వరమిచ్చియున్నాను. వీనిని జంపక నామాట దక్కింపుమని వేడగా శ్రీకృష్ణపరమాత్మశివునితో “శ్రీభగవాన్: యుష్మద్ధత్తవరో బాణో, జీవతా మేష శంకర । త్వద్వాక్యగౌరవా దేత స్మయా చక్రం నివర్తితమ్ । త్వయా య దభయం దత్తం, తస్మత్త మఖలం మయా । మత్తో విభిన్నమాత్మానం ద్రష్టు మర్హసి శంకర । యోఽహం సర్వం జగ చేదం, స దేవాసురమానుషమ్ । మత్తోనాన్య దశేషం య, త్తత్త్వం జ్ఞాతు మిహోర్హసి । అవిద్యామోహితాత్మానః పురుషాభిన్నదర్శినః! వదంతి భేదం సత్యంతి, దావయో రంతరం హర॥” “శంకరా ! నీచే వరము పొందిన బాణుఁడు జీవించుగాక. నీమాట యందలి గౌరవముచే చక్రమును మరలించితిని, నీ విచ్చిన యభయము నేనిచ్చినదే. నాకంటెనీవిభిన్నుఁడ వని చూడుము. నే నెవఁడనో వాఁడేసివు. దేవమనుష్యాసురుల తోడి జగత్తును సమస్తము నాకంటె నన్యము గాదని తెలిసికొనుము. అజ్ఞానముచే మోహితములైన మనస్సులుగలిగి భిన్నదర్శనులైన పురుషులు హరా! మనలోభేద మును తెప్పుదురు. చూతురు.” ఈవిష్ణుపురాణవాక్యము లుభయపక్షములవారు నంగీకరింపవలసినవై యున్నవి. ఈ దృష్టిగలవారు వ్యర్థకలహములందుఁ బాలు గొనరు. మఱియు విష్ణుపురాణమందలి యీ వాక్యములఁ గనుఁడు “సృష్టిస్థిత్యంత కరణాత్, బ్రహ్మవిష్ణుశివాత్మికామ్ । స సంజ్ఞాం యాతి భగవాన్ ఏకఏవజనార్దనః” “భగవంతుఁడు జనార్దనుఁ డొకఁడే, సృష్టిస్థితినాశములు చేయుటవలన బ్రహ్మయని విష్ణు వని శివుఁ డని పేర్లుగలవాఁ డగుచున్నాఁడు.”

“త్వం కర్తాసర్వభూతానాం, త్వం పాతా త్వం వినాశకృత్ । సర్గాదిషు ప్రభో బ్రహ్మ విష్ణురుద్రాత్మరూపధృత్.” సృష్టిస్థితి సంహారములందు బ్రహ్మవిష్ణురుద్ర రూపములు ధరించి భూతముల సృష్టించు కర్తవు నీవే రక్షించువాఁడవు నీవే సంహారవు నీవే.

“శంకరో భగవాన్ విష్ణుః, గౌరీ లక్ష్మీర్ద్విజోత్తమ “బ్రాహ్మణా! శంకరుఁడు భగవంతుఁడగు విష్ణువు; గౌరీ లక్ష్మీదేవి. ఈవిషయమున సహి నిందాన్యాయము సుప్రశస్తము.

ఇచ్చట శైవపక్షమున నప్పయదీక్షితులవారు విష్ణువుకంటె శివుఁ డధికుఁ డనుటకు రెండు కారణములు వ్రాసియున్నారు.

౧. “భాగ్గవోఽతిదృప్తః ప్రసిద్ధస్తదాసీం చ క్రోధాంధ ఇతి స్వక్షత్రియ వధా దుపరతిం శత్రుసన్న్యాసం చ పరిత్యజ్య చపల ఇతి విదితః”

విష్ణు వధికుఁ డని దేవతలు గ్రహించి రని చెప్పినవాఁడు పరశురాముఁడు. ఇతఁ డతిగర్విష్టుఁడు. అదియును గాక క్రోధాంధుఁడు. క్షత్రియవధ చేయ నని శత్రు సన్న్యాసము తీసికొని మరల దానిని వదలి యీ యాయుధమును బట్టినవాఁడు. కావున నితనిమాట గ్రాహ్యము కాదు.

౨ “అపిచే త్సమరం ప్రాప్య భవిష్యసి మమాధికః”. భార. క్రో. నీకు నాకు యుద్ధము పోసఁగెనేని నాకంటె నీ వధికుఁడ వయ్యెద వని శివుఁడు నారాయణునకు వరమిచ్చెను. ఇట్లు వరమిచ్చిన కారణముచే శివుఁ డోడిపోయెనట.

పరశురాముఁడు రుద్రశిష్యుఁడు. తన గురువువిల్లు క్షత్రియుఁ డొకఁడు విఱచినాఁ డని క్రోధము వహించి వచ్చినమాట నిజమే కాని విష్ణుఁ డధికుఁ డనునది నా యభిప్రాయ మని చెప్పలేదు. ఆకాలమందు దేవత లిల్లు తలచి రని దేవతల యభిప్రాయమును తెలిపెను. ఇది తన వింటిప్రాశస్త్యమును దెలుపఁ జెప్పినమాటయే కాని శివకేశవ తారతమ్యము స్థాపింపఁ జెప్పినవిషయము గాదు. క్రోధాంతరంగుఁ డని దీక్షితులు చెప్పఁజాలిరిగాని యసత్యము చెప్పినాఁ డని వ్రాసెనని వారి యంతః కరణ మంగీకరించినది కాదు. అట్లు చెప్పుట కాకరము లేదు, అట్లుచెప్పియుండి రేని వారివాదము వారికే గండకఞ్చైర యగును. ఏలన వారు చెప్పిన రెండవకారణము యుద్ధమునందు నన్ను నీవు జయించెదవు. నాకంటె నీ వధికుఁడ వయ్యెద, వని శివుఁ డిచ్చిన వర మసత్యమగును గదా. కావున శివుఁ డోడినట్లు శివునికంటె విష్ణు వధికుఁ డై నట్లు వారి నాదముప్రకారమే యంగీకరింపవలసియున్నది.

శివుఁడు విష్ణువునకిచ్చినవర మీ యుద్ధమునకు ముందా వెనుకనా? ఈ యుద్ధము నకు ముందే యిచ్చియుండినయెడలఁ దన పరాజయము నిస్సందేహముగఁ జెలిసి యుండి యెట్లు యుద్ధమునకు దిగెను. క్రోధాంతరంగుఁ డగుటచే సర్వజ్ఞునకును స్మృతి దప్పెనా? సందిగ్ధవిషయములందే బుద్ధిమంతుఁడు ప్రవర్తింపఁ డని నిక స్పష్టముగాఁ బరాభవముచెలిసి తెలిసి నిష్కారణముగ నెట్లు కలహింప సాహసించెను. ఇట్టి యవివేక కార్యముఁగూడ సర్వజ్ఞుఁడు చేయునా?

ఈ యుద్ధమునకు వెనుక వరమిచ్చె నందమా, ఇప్పుడు గెలిచినది తన వర బలముచేతఁ గాదుకదా. అది స్వభావశక్తిచేతనేకదా తనకంటె వధికుఁడని యేర్ప

డినవానికీ దాను దనకంటె నధికుడవు కమ్మని వర మిచ్చె ననిన నేని యర్థము ? ఎవడై నను దనశక్తికి మించినవర మీయ సాధ్యమా ? తన యాశ్రితునకుఁ దమా శీలదారు మండలాధిపత్య మియ్యగలఁడా ? లక్షధనికుఁడు తన యాశ్రితులకు రెండులక్ష లీయగలఁడా ? మొదటితరగతిపాఠములు నేర్చినవాఁడు మఱియొక నికి నాల్గవతరగతిపాఠము నేర్పగలఁడా ? ఈ విషయములను దీక్షితులవా రాలో చించినవారు గారు.

పూర్వము నరనారాయణులకు శివునకు బదరికాశ్రమమందు యుద్ధము జరిగెను. అవిషయము మహాభారతమున శాంతిపర్వమందు ౩౫౨వ యధ్యాయమునఁ జెప్పఁ బడినది. అందలి కొన్నిశ్లోకము లనువదించుచున్నాను. బ్రహ్మ శివునిఁ జూచి.

“నరో నారాయణశ్చైవ జాతౌ ధర్మకులోద్భవా
 తపసా మహతా యుక్తౌ, దేవశ్రేష్ఠా మహావ్రతౌ
 అహం ప్రసాదజ స్తస్య, కుతశ్చిత్కారణాంత రే
 త్వం చై వ శ్రోధజ స్తాత, పూర్వస్థే సనాతనః
 మయా చ సార్థం వరద, విబుధైశ్చ మహర్షిభిః
 ప్రసాదయాశు లోకానాం, శాంతి ర్భవతు మాచిరమ్
 బ్రాహ్మణాత్వేవము క్తస్తు, రుద్రః శ్రోధాగ్ని ముత్సృజన్
 ప్రసాదయామాస తతో, దేవం నారాయణం ప్రభుమ్
 శరణంచ జగా మాద్యం, వరేణ్యం వరదం హరిమ్
 తతోఽథ వరదో దేవో, శతశ్రోధో జితేంద్రియః
 ప్రీతిమా నభవ త్తత్ర, రుద్రేణ సహ సంగతః
 ఋషిభి ర్బ్రహ్మణాచై వ, విబుధైశ్చ సుపూజితః
 ఉవాచ దేవ మీశాన, మీశ స్ప జగతో హరిః
 యస్త్వాం వేత్తి స మాం వేత్తి, యస్త్వా మను స మా మను
 నావయోరంతరం కిం చి, న్మాతే భూ ద్భుద్ధి రన్యథా॥”

“నరనారాయణు లను వారు ధర్ముని వంశమునఁబుట్టినవారు. దేవశ్రేష్ఠులుమహా తపస్సులు, మహావ్రతులు, కారణాంతరమువలన నే నాయన యనుగ్రహమువలన జనించితిని. నాయనా ! సనాతునుడనై న నీ వాయన శ్రోధమువలనఁ బూర్వస్థమున జనించితివి. వరదా! నేను ఋషులతోడఁ బ్రార్థించెదను. అనుగ్రహింపుము. లోకము మేలుపడునుగాక!” అని బ్రహ్మ చెప్పఁగా రుద్రుఁడు శ్రోధము విడిచిప్రభువు నేవుఁడునై న నారాయణు సంతోషపఱుప వరముఁడును, అద్యుఁడును, వరేణ్యుఁ డును నగు హరిని శరణుచొచ్చెను. అప్పుడు శతశ్రోధుఁడు, జితేంద్రియుఁడు నగు

దేవుడు ప్రీతుడై రుద్రుతోఁ గలిసికొనెను బ్రహ్మయు ఋషులు దేవతలు పూజించిరి. అప్పుడు జగదీశుఁ డగు నాహరి దేవుఁ డగు నీశానుతో నిట్లనియె. "నిన్నుఁ దెలిసికొనిన వాఁడు నన్నుఁ దెలిసికొనును, ఎవఁడు ని న్ననుసరించునో వాఁడు న న్ననుసరించును." అని చెప్పెను.

ఇట్లుండుటచే వారివారిప్రకృతితత్త్వముకొలది శైవులు శివునిఁ బరతత్త్వము గాను, వైష్ణవులు విష్ణునిఁ బరతత్త్వముగాను భావించిహరిహరులవలెఁ బరస్పరమైత్రి కలిగియుండురుగాక! వారిలో వారికి లేని విరోధబుద్ధి క్షుద్రమనుష్యులకేల ?

సీ! క్రుద్ధుడై రుద్రుఁడు * కోదండమిచ్చె నా, రాచంబుతో దేవ * రాతునకును నిది వైష్ణం బయి * యెసఁగుశరాసనం, బిచ్చె ఋచీకుఁ డన్ * భృగుభవునకు విష్ణుండు, నత డిచ్చె * విశ్వవిదుం డగు, తనసుతునకు జమ * దగ్ని కఠింఢ నాతండ్రి యాతండు * న్యస్తశస్త్రుండయి, తప మాచరింప మ*దంబుపేర్చి

తే! నర్జునుఁడు నీచమతి యయి*హతుని జేయ, దారుణం బైన జనకవ*ధంబువినికెఁ గ్రోధ మెదలోనఁ బుట్టంగఁ*గ్రూరగతిని, బెక్కు-మాఱులురాజులఁ*బిలుకుమార్చి.

తా త్ప ర్య ము ౧౩౩౦

దేవతలయభిచాయ మెఱింగి వింటిపైఁ గోపించినవాడై రుద్రుఁడు బాణములతోడ దానిని దేవరాతున కిచ్చెను. ఇది విష్ణువు ధరించిన విల్లు. దీని నాయన ఋచీకుఁ డను భృగువంశభవున కిచ్చెను. ఆ ఋచీకుఁడు తన కొడుకును విశ్వవిదుఁడు నగు జమదగ్ని కిచ్చెను. ఆయనయే నా తండ్రి. ఆయన శత్రుసన్నాసము తీసికొని తపము చేయుచుండఁగా గర్విష్టుఁ డగు కార్తవీర్యార్జునుఁడు నీచబుద్ధియై యతనిఁ జంపెను. ఆ దారుణమైన పితృవధవార్త విని మనస్సులోఁ గోపము కలుగఁగాఁ గ్రూరుడనై యా రాజులను బలుమాఱు వధించితిని.

జమదగ్ని శబ్దార్థమును జమదగ్నియే యిట్లుచెప్పెను.

శ్లో! జాజమద్యజా నేహం; జిజాహీహ జిజాయిషీ
జమదగ్ని రితి ఖ్యాతం, తతో మా విద్ధి శోభనే! - అను.

జాజమంతు లనఁగా దేవతలు. అనేకయజ్ఞములందు నేకకాలమున మరల మరల భజింతురు కావున దేవతలు జాజమంతులు. జమ భక్షణే అని ధాతువు. యజము = అగ్ని - దేవతలు దీనియందుఁ బూజింపబడుదురు. దాని యందుఁ బుట్టినవాడను గావున నేను జిజాహీని. కావున యోగమువలన నన్ను జమదగ్ని యని తెలిసికో, జాజమత్ - దీనిలోఁ బ్రధమాక్షరము లోపింపఁగా జమత్ అని మిగిలెను. జమత్ + అగ్ని - జమదగ్ని యయ్యెను. జాతమంతిమైన యగ్ని

యాయనయంతుఁ గలవాఁడు కావున జమదగ్నిమంతుఁ డయ్యెను. మతుప్పు లోపింపఁగా జమదగ్ని యని రూపము మిగిలె.

ఈ పద్యమందు శివుఁడు తన ధనుస్సును దేవరాతున కిచ్చినట్లు చెప్పఁబడెను. ౧౨౦౪ వ పద్యమందు దేవతల కిచ్చినట్లు చెప్పఁబడెను. ఇది యెట్లు సంగత మనః— ఈవిల్లు తనకు దేవతలవలనఁ బ్రాప్తమైనదే కావున మీ విల్లు మీరే తీసికొనుఁ డని దేవతల కీయఁబోఁగా వారు దానిని గ్రహింప భయపడి భవిష్యత్తు నాలోచించి దేవరాతున కిమ్మని చెప్పి దేవరాతునితో దీనిని నీయొద్ద నిల్లడగా నుంచుకొమ్మనిరి. అప్పుడు శివుఁడు దేవరాతున కిచ్చెను గావున నసంగతమేదియు లేదు.

అట్లైన ౨౨౯వ పద్యమందు దేవతలు జనకునకు నిచ్చినట్లు చెప్పఁబడినది. ఇది యెట్లు సంగతము? ౨౨౫ వ పద్యమునందు దేవరాతున కిచ్చినట్లు చెప్పఁ బడెను. ఆవల జనకునకు యజ్ఞఫలము మాఱుగ నతని కోరికప్రకారము దానిని సొంతముగ నిచ్చిరి. కావుననే రామచంద్రమూర్తి దానిని విఠించినను జనకుఁడు విచారపడలేదు. అటుకాకుండిన నిల్లడసామ్ము పాడుచేసినవాఁడు సొంతగాఁ డడిగి నప్పు డేమి చెప్పఁగలఁడు? తోలుతనిల్లడగా నుంచినదానిని నీవే తీసికొమ్మనిన నసంగత మేమియున్నది?

అట్లున నీతాదేవి యనసూయతో జనకునకు వరుణుఁడు యజ్ఞకాలమున నిచ్చె నని చెప్పినే యది యెట్లు సంగతము? దేవత లిచ్చి రని చెప్పిన వారిలోఁ కేరఁ గొని యిచ్చువాఁ డొకఁడేకదా! ఆ యొకఁడు వరుణుఁడు. దేవతలచేఁ బ్రేరేపింపఁబడి వరుణుఁడు జనకున కిచ్చెను. ఇందును నసంగత మేదియును లేదు.

జనకునకు ధనువు లభించినవిధ మెట్లనః— మొదటఁ ద్రిపురాసురులవధ నిమిత్తము విశ్వకర్మ నిర్మించెను. దానిని దేవతలు శివున కిచ్చిరి. దక్షయజ్ఞ విరోధకాలమున నది విష్ణువుచే. తెడఁగా దానిని దేవతలు దేవరాతున కిమ్మని ప్రార్థింపఁగా శివుఁడు దానిని దేవరాతునిచేతి కిచ్చెను. అది మొద లిల్లడగానే యది యతనివశమున నుండెను. దానిని జనకునియజ్ఞమందు దేవతలు వరుణునిచే జనకున కిప్పించిరి. పరశురామునిధనుస్సును దేవతలసామ్ము దేవతలయొద్దనే యుండనీ, మనుష్యులకేల. యని రామచంద్రమూర్తి వరుణున కిచ్చెను

ఇందుఁ బరశురాముఁడు రాజుల వధించితి నని చెప్పెను. దీనికే గొందఱు హైహయులమాత్ర మని చెప్పుదురు. అది సరిగాదు క్షత్రియజాతి నని యెఱుంగ నగు ప్రమాణవాక్యములు, శ్రీభాగవతము ప్రథమస్కంధమున— “పదునా ఆవది యగు భార్గవరామాకృతిని గుహితభావంబుఁ దాల్చి బ్రాహ్మణ క్రోహుల యిన రాజుల నిరువదియొక్కమాఱు వధియించి నిఃక్షత్రంబు గావించె,” అ|| “అ

య్యపగకు రాముఁ డలయక రాజుల | నిరువదోక్కమాటు నరసి చంపె | జగతి
 మీఁద రాజశబ్దంబులేకుండ || సూడు దీర్ప లేనిసుతుఁడు సుతుఁడెఁ కం | భగవంతుఁడు
 హరి యీక్రియ ! భృగుకులమునఁ బుట్టి యెల్ల పృథివీపతులన్ | జగతీభారము
 వాయఁగఁ | బగగొని పలుమాటుఁ జంపె బవరమున నృపా||, పద్మపురాణము -
 “శ్లో|| నిఁక్షత్రముర్వీం కృత్వాతు, జామదగ్న్యః ప్రతాపవాన్ | రరక్షి భగవా నేక,
 మిత్వోక్తో స్తు మహాకులమ్ | మాతామహాన్యాన్వయత్వా, ద్రేణుకావచనాత్త్రైభా
 తాన్ భ్రష్టరాజ్యాన్ కృత్వావై . మాతామహకులోద్భవాన్ | అహత్వా మను
 వంశం తం, రామో నృపకులాంతకః | సర్వంతు భూభృతాం వంశం, నాశయామాస
 వీర్యవాన్ | నిఁక్షత్రా ముర్వీం కృత్వాతు, జమదగ్నిసుతో బలీ | అశ్వమేధం మహా
 యజ్ఞం చకార విధివద్విజః|| దీనివలనఁ దనతల్లి యిత్వోక్తువంశజుఁ డగు రేణుకుని
 కూఁతు రగుటచే రేణుకమాటనుబట్టి యిత్వోక్తువంశమును నాశము చేయలేదుగాని
 తక్కినరాజులనందఱ ధ్వంసము చేసె నని యేర్పడుచున్నది.

మహా భారతము ఆది. ౨ అధ్యాయ శ్లో|| శ్రీతాద్వాపరయో స్సంధౌ, రామ
 శ్శత్రుభృతాంవరః | అసకృ త్సార్థివం క్షత్రం, జఘానామర్ష చోదితః | స సర్వం
 క్షత్ర ముత్సాద్య, సవీరే ణానలద్యుతిః | యచ్ఛ రోమాభిభూ తేన, క్షత్రముత్సాదితం
 మయా!” వ్యాఖ్య - క్షత్రం క్షత్రీయజాతిం..... - ౫వ అధ్యాయము - ౪ - శ్లో||
 ‘త్రిస్సప్తకృత్వః పృథివీం కృతా నిఁక్షత్రీయాం పురా | జామదగ్న్య స్తపస్తేపే
 మహేంద్రే పర్వతో త్తమే తదా నిఁక్షత్రీయే లోకే భార్గవేణ కృతేసతి” ౧౧౩-౪-
 త్రిస్సప్తకృత్వః పృథివీకృతా, నిఁక్షత్రీయా పురా | ఏవం నిఁక్షత్రీయే లోకే కృతే
 తేన మహర్షిణా” ఇట్లు పరశురాముఁడు హైహయులనే కాక సర్వక్షత్రీయులను
 నాశము చేసినట్లు లనేక ప్రమాణములు గలవు. భయపడి స్త్రీలలో నావులలో డాఁగి
 కొందఱు బ్రతికిరి. పట్టాభిషి క్తులనెల్లఁ జంపె నని తెలియవలయును.

సీ| ధారుణీపకలంబు * దక్షిణగానిచ్చి, క్రతుపరిపూర్తిని * గశ్యపునకు
 నేను మహేంద్రంబు * నిలయంబుగాఁ గొని, యున్నాఁడ సుఖవృత్తి * నుగ్రతపము
 పలుపుడు సురసంఘ * సంసేవితుఁడనై, యిప్పుడ నీవు ను*తక్ష్మాష్టబలము
 చూపి ద్రుందితి హరు*చాపంబునా విని, పరువునవచ్చితిఁ * బార్థివుండ

తే|| రామ ! యానై స్తవం బయిత్రాళుచాప, మిదియె నీతంద్రీతాలిల*యేపుమీఱు
 క్షత్రధర్మంబుఁదలఁచియా*చాపమెక్కు, పూన్పుమా*నూచెదనునీదు*భుజబలంబు.

తా త్ప ర్య ము. ౧౩౩౧

ఇట్లు రాజులనెల్లఁ జంపి యజ్ఞముచేసి యజ్ఞాంతమున నీ భూమియంతయుఁ
 గశ్యపునకు దానము చేసి నే నిపుడు మహేంద్రపర్వతము వాసస్థానము చేసి

కొని తపము చేయుచు సుఖముగా దేవతాసంఘసేవితుడనై యున్నాను. నీవు నీ మహాబలముచే శివునివిల్లు విఠించితి వని విని పరువున వచ్చితిని. ఆ వైష్ణవ చాపం బిదియే. నీవు క్షత్రియవంశమందుఁ బుట్టినవాఁడ వైతివేని నీ తండ్రి తాతల క్షాత్రము స్మరించి యీ విల్లెక్కు పెట్టుము నీ భుజబలము చూచెదను.

కం॥ ఎక్కడి శరముం గూర్చిన, నుక్కున నీతోడ ద్వంద్వయుద్ధమునకు నే నెక్కటి దొడఁగెదఁగానీ, గ్రక్కునఁ గాని మృతన్నఁగలుపితిమతి యై. ౧౩౩౨
తా త్ప ర్య ము.

నీ నీ విల్లెక్కుపెట్టి బాణము సంధించితివేని నీతోద్వంద్వయుద్ధము నేనొక్కండనే సేయఁ బ్రారంభించెదను. కానీ త్వరగాఁ గానీ యని పరశురాముఁ డనఁగా శ్రీరామచంద్రమూర్తి కోపించినవాఁ డయ్యెను.

— ౨౬ సర్గము. శ్రీరాముఁడు పరశురాముని ధిక్కరించి నిస్తేజఁ జేయుట —
కం॥ ఆరామునిమాటలు విని రా, రాముఁడు చెంతఁ దండ్రి * రాజులు కతనన్
గౌరవమున సౌమ్యస్వర, మారఁగ నిటు పలుకు భార్గ * వా! యే మంటి! ౧౩౩౩

తా త్ప ర్య ము.

ఆ పరశురాముని మాటలు విని రాజగు శ్రీరామచంద్రమూర్తి తనసమీప మందుఁ దన తండ్రియున్న కారణముచే బెద్దవారియెదుట గట్టిగా మాటలాడరా దను నీతి ననుసరించి యాయనయం దుండు గౌరవముచే మెల్లనిస్వరముతోనే 'పరశురామా ! యే మంటివీ' ?

కం॥ వింటిని నీకథ; సరి యని, యంటిని జనకునిఋణంబు * నటు దీర్చుట; న న్నంటివిగా దుర్బలుఁ డని; యంటివిగా క్షత్రధర్మ * మం దనదవలెన్? ౧౩౩౪
తా త్ప ర్య ము.

నీకథ వింటిని. శూరుఁడు పగదీర్చుట న్యాయమే. కనుక జనకుఋణము తీర్చుటకు నీవు చేసిన పని సరి యని యంగీకరించితిని. అంతమ్మునకు సరియే. కాని నేను దుర్బలుఁడ నని తలఁచితివికదా. క్షత్రధర్మమందు దేబె నని యంటివికదా ! దానిని సహింపను.

తే! తెలియఁగా లేవుగా నాదు * తేజమీవు, కాంచుమా చూపువాఁడ నా * కడిమిపెంప టంచు భార్గ వుకరమున * యందు నున్న, యుగ్రధనువును బాణంబు * నొడిసి తిగిచి.
తా త్ప ర్య ము ౧౩౩౫

నా తేజస్సు నీవు తెలిసికోలేక యున్నావుగదా ! నా బలాధిక్యమును జూపె దను జూడుము, అని పరశురాముని చేతియం దున్న భయంకర మైనవింటిని నొడిసి లాగుకొనెను.

ఈవింటిని లాగుటలోఁ బరశురాముని వైష్ణవ తేజస్సును రామచంద్రమూర్తి లాగుకొనెను. ఈవిషయము పద్మపురాణమం దిట్లు చెప్పఁబడినది - "శ్లో వన

తా త్ప ర్య ము.

ముక్తస్తు కాకుఢ్ధో ధార్గ వేణ ప్రతాపవాన్ | తచ్చాపం తస్య జగ్రాహ తచ్చక్తిం
వైష్ణవీ మహిః" పరశురాముః డీప్రకారము చెప్పఁగాఁ బ్రతాపవంతుడైన శ్రీరామ
చంద్రమూర్తి ఆయన చేతివింటిని అందలిశక్తిని గూడ లాగుకొని నని యర్థము.
అర్జునునిషయమున కృష్ణమూర్తి యిట్లులేకదా చేసెను.

పరశురామావతార మావేశావతారము. కార్యార్థమై జీవునియందుఁ దత్కా
లమునభగవంతుని తేజ స్సావహించినని యది యావేశావతారము. ఇందు దేహము
ప్రాకృతము. జీవుఁడు బద్ధుఁడు. ఇట్టి ప్రకృతిసంబంధముగల యవతారములు పూజ్య
ములు గావు, మోక్షదములు గానేరవు. శ్రీరామావతారము పూర్ణావతారము.
ఇట్లు రెండు కలిసినపుడు తక్కువ తేజ స్సెక్కువ తేజస్సులోఁ గలియును. అర్జునాదు
లిట్టివారే.

పద్మపురాణము :- శ్లో॥ ఏత త్తే కథితం దేవి జామదగ్నే ర్మహాత్మనః | శక్త్యా
వేశావతారస్య, చరితం శార్థిణః ప్రభోః ! నో పాస్యహి భవే త్తస్మాత్ భక్త్యావేశా
న్మహాత్మనః | విశిష్టై ర్భగవద్భక్తైః ర్విప్రముఖ్యై ర్మహాత్మభిః॥

విష్ణుశక్తి యావేశించిన యవతార మగు పరశురామావతారముయొక్క విషయ
మంతయుఁ జెప్పితిని. ఇట్టివి భక్తులకు బ్రాహ్మణులకు సాధువులకు నుపాసించదగినవి
కావు.

కం॥ ఎక్కడి కోదండముఁ బేరుక్కున నారాచమందు * నూనిచి బలు కెం
పెక్కఁగఁ గంటను గోపం, బక్కజముగఁ గమర నిట్లు * లను భార్గవునిన్.

తా త్ప ర్య ము. ౧౩౩౬

ఇట్లు విల్లు లాగిఁకొని యెక్కుపెట్టి మిక్కిలి బలశాలి శ్రీరామచంద్రమూర్తి యొక
తీవ్రబాణము సంధించి కన్ను లెఱ్ఱపాఱఁగా మిక్కిలికోపంబునఁ జూచుటఁ జూచుచుఁ
బరశురామునితో నిట్ల నెను.

కం॥ గాధికుమారునిచుట్టమ, వై ధాత్రీనిర్బరుండ * వగుటను నీపైఁ
గ్రోధము గొని నినుఁ జంపెడి, సాధన, మిది వై వ మనసుఁచాలదు నాకున్.

తా త్ప ర్య ము ౧౩౩౭

నీవు బ్రాహ్మణుఁడవై నను శత్రుము ధరించి తనమీఁదికి వచ్చిన బ్రాహ్మణునిఁ
జంపవచ్చు నని శాత్రు మనుమతించినను నీవు నాగురు వగు విశ్వామిత్రునిబంధుఁ
డవు, కావున నీపైఁ గోపించి నిన్నుఁ జంపఁగల యీ బాణమును నీపై వేయ
మనస్సు రాకయున్నది.

విశ్వామిత్రునితోఁడబుట్టిన సత్యవతి ఋచీకునిభార్య. ఆయిరువురకుమారుఁడు
జమవగ్ని. ఆయవకుమారుఁడు పరశురాముఁడు.

శ్రీరామచంద్రమూర్తి బ్రాహ్మణుఁ డగు పరశురాముని జంపి బ్రహ్మహత్య సంపాదించుకొన నెట్లు యత్నించె నని ప్రశ్న.

“బ్రాహ్మణో నహంతవ్య” యనియుండుట సత్యమే. బ్రాహ్మణుని జంపిన హత్య వచ్చుటయు సత్యమే కాని యెట్టి బ్రాహ్మణుని జంపిన బ్రహ్మహత్య వచ్చును ! నిరాయుధుఁడై యయుధ్యమానుఁడై యున్న బ్రాహ్మణుని జంపిన బ్రహ్మహత్య వచ్చును. కాని యాయుధముధరించి యుద్ధమునకు వచ్చిన బ్రాహ్మణుని జంపినఁ బాపములేదు. ఈధర్మమునుసరించియే భీష్ముఁడు పరశురాముని జంప యత్నించెను. గురువులైన ద్రోణ కృపాశ్వత్థామలను బాండవులు గొట్టిన దీధర్మము ననుసరించియే. దీనికిఁ బ్రమాణవాక్యములు-

“పితౄణాం, పితౄణాం పితౄణాం, గురూనాం సంబంధిబాంధవానాం । మిత్రాణాం ప్రవృత్తానాం యః సంఖ్యే, నిహన్యా ధర్మసవ సః । సమయత్యాగినో లుభానాం, గురూనపిచ కేశవ । నిహంతి య స్తాస్సమరే క్షత్రియో య స్స ధర్మవిత్ ।”-శాంతి పర్వము. తండ్రులను, తాతలను, వినతండ్రులను, గురువులను, వియ్యంకులను, చుట్టములను నియమము నతిక్రమించి లుబ్ధు లగుగురువులను యుద్ధమందుఁ జంపిన దోషము లేదు. అట్లు చేయు క్షత్రియుఁడే ధర్మ మెఱిగినవాఁడు.

ఉద్యోగపర్వమున భీష్ముఁడు పరశురామునితో “ఉద్యతేషు మథో దృష్ట్వా బ్రాహ్మణం క్షత్రబంధువత్ । యో హన్యా త్సమరే క్రుద్ధో యుధ్యంత మపలాయీ నమ్ । బ్రహ్మహత్యా న తస్య స్యా దితి ధర్మేషు నిశ్చయః । క్షత్రియాణాం స్థితో ధర్మే క్షత్రియోఽస్మి తపోధన । యో యథావర్తతే యస్మిం స్తథాతాన్ ప్రతి వర్తయత్ । నాధర్మం సమవాప్నోతి నచాశ్రేయశ్చ విందతి । ఏతే దేవాః శరీరస్థా బ్రాహ్మణ్యాం యచ్చ తే మహాత్ । తపశ్చ సుమహత్తప్తం నతేభ్యః ప్రహరా మ్యహమ్ । ప్రహరే క్షత్రధర్మస్య యత్త్వం రామ సమాస్థితః । బ్రాహ్మణ క్షత్రియత్వం హి యాతిశత్రు సముద్యమాత్ .

“ఓయీ తపోధనా ! యాయుధము ధరించి యుద్ధమునకు వచ్చి పరువెత్తిపోక నిలిచిన బ్రాహ్మణుని జంపిన బ్రహ్మహత్య రాదు. ఇది ధర్మశాస్త్రములందు నిశ్చితము. నేను క్షత్రధర్మమందుండు క్షత్రియుఁడను. ఎదుటివా రెట్లు వర్తింతురో యట్లులే వారి విషయమునఁ దాను వర్తించుట యధర్మము గాదు. దాని వలన శ్రేయోహానియు లేదు, నీవు క్షత్రియుఁడవే”. మఱియు-

“శ్లో॥ ఉద్యమ్య శత్రు మాయాంత, మపి వేదాంతగం రణే । నిగృహ్ణీయా త్స్వధర్మేణ, ధర్మాపేక్షీ నరాధిపః”- శాంతి, ఆయుధమును ధరించి వచ్చిన

వేదాంతినై నను రాజ స్వధర్మమందు నిలిచి యుద్ధమందుఁ జంపవచ్చును.

“జ్యాయాం సమపిచేద్వృద్ధం, గుణైరపి సమన్వితమ్ | ఆలతాయిన మాయాంతం, హన్యాద్ధాతక మాత్మనః||” భీష్మ పెద్దవాడై నను వృద్ధుడై నను గుణవంతుడై నను దన్నుఁ జంపవచ్చిన దుష్టునిఁ జంపవచ్చును. ఆ కారణమునఁ బరశురామునిఁ జంప శ్రీరామచంద్రమూర్తి ప్రయత్నించుట దోషముగాదు. వాస్తవ మిట్లుండ క్షత్రియుఁ డగు రావణాసురునియుద్ధమందుఁజంపిన శ్రీరామచంద్రమూర్తికి బ్రహ్మహత్య వచ్చె నని యది పాపుకొనుటకై లింగప్రతిష్ఠ చేసె నని చెప్పెడివారి మాట లెంత విశ్వస నీయములో ప్రాజ్ఞ లాలోచింతురుగాక!

కం|| నీయా పదగతిఁ గానీ, నీయార్జితపుణ్యలోకఃనిచయముఁ గానీ

నీయిష్టము చొప్పున నే, నీయెడ ఖండింతు నిక్క * మీ బాణమునన్. ౧౩౩౮

తా త్ప ర్య ము.

నీ విఠ నడచుటకు లేక యొక దిక్కునఁ బడియుండునట్లు నీ కాళ్ళగమనముగానీ నీవు తపస్సుచేసి సంపాదించిన పుణ్యలోకములఁ గానీ నీ వేది కోరెదవో దాని నీ బాణమున ఖండింతును.

కం|| అర్థింపుము పరనగరా, నర్థ కరము వై వ్లవంబు * నగుశర మిది దా

వ్యర్థంబుగఁ బోనేరదు, సార్థ క మయి లక్ష్మ్యభేదఃనాస్తిం దక్కన్. ౧౩౩౯

అర్థింపుము = రెంటిలో నేది చేయు మనెదవో కోరుకొనుము. పరనగరానర్థ కరము = శత్రువులపట్టణములకుఁ గీడు కలిగించునది, వై వ్లవము = విష్ణుసంబంధ మైనది, యీ బాణము, ఇది సంధించినపిదప వ్యర్థముగఁబోదు. సార్థకముగ లక్ష్మ్య మును భేదించియే శమించును. కావున దేనిని ఖండింపు మనెదవో చెప్పుము.

కం|| అని పరశురాము దశరథ, తనయుఁడు భర్జించుచో నిఃతాంతాద్భుత మం

చును గుమిగొని బృందారక, మునిచయములు మేఘమార్గ * ముననుండి కనన్.

తా త్ప ర్య ము

౧౩౪౦

దశరథరాముఁడు పరశురాము నిట్లు భయపెట్టి వేఁపఁగా మిగుల నద్భుత మితి యని దేవతలు మునులు నాకాశంబున గుంపులుగఁ జేరి చూచిరి.

కం|| వీరుని రాముని భయదా, కారునిఁ బటుచాపబాణ * కరునిం జూడం

బారణకిన్నరక్షో, వారాయుతుం డగుచు బ్రహ్మ * వచ్చె నిచటికిన్. ౧౩౪౧

తా త్ప ర్య ము.

వీరుఁడును భయంకరాకారుఁడును తీక్షణమైన బాణములఁ జేతఁ బూనినవాఁడును నగు శ్రీరామునిఁ జూచుటకు బ్రహ్మ చారణకిన్నరసమూహముతో నచ్చటికి వచ్చెను.

కం॥ బెడిదపుఁజాపముఁ బూనిన, వడిఁ గని జగమెల్ల మ్రాను*పడె, భార్గవుఁడున్
జడుండై నిర్వీర్యుండై, చెడి రామునిఁ గనుచునుండెఁ*జిత్తిరువువలెన్. ౧౩౪౨

తా త్ప ర్య ము.

భయంకరమైన చాపముఁ బూనిన వేగము బలముఁ జూచి జగ మంతయు
మొద్దుపాటిపోయెను. పరశురాముఁడును జడుండై వీర్యహీనుండై చెడి చిత్త
రువుబొమ్మవలె శ్రీరామచంద్రుని జూచుచుండెను.

తే॥ రామతేజోభిహతపరా * క్రముఁడు నగుచు
జామదగ్న్యుండు బల మేది * జడతఁ గాంచి
రామచంద్రునిఁ గమలాభి*రామనయనుఁ
గాంచి యిట్లను మెల్ల స * గౌరవముగ.

౧౩౪౩

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామచంద్రుని తేజముచే నాశనము చేయఁబడిన పరాక్రమము గలవాండై
పరశురాముఁడు బలము గోలుపోయి జడమువలె నయి కమలమువలె నందమయిన
కన్నులుగల శ్రీరామచంద్రునిఁ జూచి మునుపటి యొడుదొడుకు విడిచి గౌరవము
తోడ మెల్లగా నిట్లనియె,

నారసింహపురాణంబున: — 'శ్లో' తతః పరశురామస్య, దేహః స్నిగ్ధత్యై వైష్ణ
వమ్ | పశ్యతాం సర్వదేవానాం, తేజో రామ ముపావిశత్.' పరశురామునియందలి
వైష్ణవతేజము బయలు వెడలి దేవతలందఱు చూచుచుండ శ్రీరామునందుఁ బ్రవే
శించెను.

— { పరశురాముఁడు తన పుణ్యలోకంబుపై సత్రుమేయ | * —
శ్రీరాముఁ బ్రార్థించుట.

కం॥ ఇల నొసఁగితిఁ గాశ్యపునకు, నెలవుకోనకు మనియె దనదు*నేల పయిన్ రా
త్రులయందుఁ గాన నిలువను, జలజాక్ష! గురువరేణ్య*శాసనగరిమన్. ౧౩౪౪

తా త్ప ర్య ము

పుండరీకాక్ష! భూమి నంతయుఁ గాశ్యపునకు దానముగా నిచ్చితిని. ఆయ
నయు నాకు దానము నిచ్చిన దానిలో నీ వుంటివేని దత్తిస్వమును నీ వనుభవించిన
వాండ వవుదువు. కావున నాభూమిలో నీ వుండవల దని యాజ్ఞాపించెను. కావునఁ
బగలు తిరిగినను రాత్రులయందు నే నీభూమిని గురువర్యుని గొప్ప యాజ్ఞ ప్రకారము
నిలువను. తప్పక వెడలిపోవలయును

చం॥ నఱకకుమీ మహాత్మ! గమ*సంబు. మహేంద్రనగంబుఁ జేరఁగాఁ
బఱతు మనోజవంబునఁ, ద*పస్సురణన్ గడియించు లోకమల్
బిఱబిఱ నీదుబాణమున * భిన్నముచేయుము. తప్పా చేసితిన్
మఱకువ, నీవునున్ స్పృహతి*మాత్రుండవే తలపోయ రాఘనా ? ౧౩౪౫

తాత్పర్యము.

మహానుభావా ! నా నడకను నీవు నఱకవలదు. మనోవేగముతోఁ బోయి మంహేద్రపర్వతముఁ జేరెదను. నా తిపస్సుచే నేను సంపాదించిన పుణ్యలోకముల ని బాణముచే ధ్వంసముచేయుము. ఆ పుణ్యలోకముల యనుభవము నాకు లేక పోవుఁగాక ! అజ్ఞానముచేఁ దప్పుచేసితిని. తెలియని తనముచే నీవు రాజమాత్రుఁడవని యట్లు మాటలాడితిని గాని నీవును రాజమాత్రుఁడవా ! కావు కావు.

నీవునున్ = నీవుకూడ - అనఁగా నందఱు రాజులు మీఁదనెంతో లోపల నంతే. నీవు రాజవేషము వేసితివి గాని నిజముగా రాజవు కావు.

చం॥ ఎఱిగితి నాశరాసము * నీ గతి నీడ్చి శరంబుఁ బూన్పఁగా నెఱవడి యక్షయుండ వని * నీవు మధుప్రతిపక్షుఁ డంచు. నే మఱిపునఁ దప్పు చేసితిని * మన్నన సేయుము, నీకు భద్రముల్ వఱలెడుఁ గాక, యీయమరఁవర్గము చూచె భవత్ప్రతాపమున్. ౧౩౪౬

తాత్పర్యము

నీవు దురుసుగఁ మాటలాడినపుడు రాజమాత్రుఁడను, ఇంతలోఁ గాకపోయినా యందువేమో ! - నీ వేమో యప్పటి కిప్పటికి నొక్కఁడవే. నా తెలివయందే మార్పుగలిగెను. అప్పుడు నేను నీసత్తె తెలిసికొనలేక లోకముతోపాటు రాజు వని తలఁచితిని. ఎప్పుడు నావిల్లు నాచేతనుండి లాగికొని బాణము సంధించితివో యది యితరుల కెవరికి సాధ్యముకాని పని. కావున నిర్వికారుఁడవు, అపరాజితుఁడవు, మధువైరివైన శ్రీమన్నారాయణుఁడవని తెలిసికొంటిని. నేను తెలివముఱచి యప రాధము చేసితిని. క్షమింపుము. నీకు శుభమగుఁగాక ! నీ ప్రతాపమును దేవత లందఱు చూచిరి.

'ఉతామృతశ్వేశాన' యన్నట్లు శ్రుతిప్రసిద్ధిబ్రహ్మమే నీవు - అని తిలక వ్యాఖ్య.

ఈ సందర్భమున భారతమున అనుశాసనపర్వంబున ౯౮ వ యధ్యాయమందు శ్రీరామచంద్రమూర్తి పరశురామునకుఁ దన విశ్వరూపముఁ గనఁబఱచిన ట్లున్నది.

“వీత ద్రుచ్చ త్వాబ్రవీ ద్రామః, ప్రదీప్త ఇవ మన్యునా
శ్రూయతే క్షమ్యతే చైవ, దర్పపూర్ణోఽసి భార్గవ
త్వయా హ్యధిగతిం తేజః, క్షత్రియేభ్యో విశేషతః
వీతామహావ్రసాదేన, కేన మాం క్షి పసి ద్రువమ్
పశ్య మాం స్వేన రూపేణ చక్షుస్తే వితరా మ్యహమ్
తతో రామశరీరే షై. రామః పశ్యతి భార్గవః
అదిత్యాన్ సవసూన్ రుద్రాన్, సాధ్యాంశ్చ సమరుద్ధరాన్

పితరో హ్యుతాశపశ్చైవ, నక్షత్రాణి గ్రహస్తథా
 గంధర్వా రాక్షసాయతౌ, వద్య స్తీర్థాని యాని చ
 ఋషయో వాలఖిల్యాచ్చ. బ్రహ్మభూతా స్సనాతనాః
 దేవర్ష యశ్చ కౌర్యేన, సముద్రాః పర్వతా స్తథా
 వేదాశ్చ సోపనిషదో, వషట్కూరై స్సహాధ్వరైః
 చేతోమంతి చ సామాని, ధనుర్వేదశ్చ భారతి
 మేఘుల్పందాని వర్షాణి, విద్యుతశ్చ యుధిష్ఠిర
 తతిః స భగవాన్ విష్ణుః స్తం నై బాణం ముమోచ హ.

కం॥ ఉల్లమున లజ్జ దోపదు, ముల్లోకము లేలు దేవముఖ్యునిచే నే
 నిల్లీల భంగపడ ను, ద్యుల్లలితకృపాభిరామ * దశరథరామా. ౧౩౪౭

తా త్ప ర్య ము.

ఇంతవఱకుఁ బరాభవ మెట్టిదో నే నెఱుఁగను. నేఁడు నా జన్మమున మొదటి
 సారి రావబాలుఁడ నగు నీచే భంగపడితిఁగదా యని యవమానము తోఁచుట
 లేదు. ఏలన నీవు మూఁడులోకములు పాలించు ముఖ్యదేవుఁడవు. మనోహరమైన
 దయచే హృదయ సమ్మదమైనవాఁ డా దశరథరాముఁ డని జనవాదమాత్రము
 గలవాఁడా !

కం॥ అసమామోఘశరంబును, వసుధాతనయాహృదీశ * వడి విడువుము నా
 యాస మఱ గతులు చెడం గని, వెసఁ జనుదు మహేంద్రనగము * వేళకుఁ జేరన్. ౧౩౪౮

తా త్ప ర్య ము

అసమానమై వ్యర్థముకాని దగు నీ బాణము జానకీవల్లభా ! విడువుము.
 నా కీర్తి నాశమై గతులు నాశము కాఁగా గన్నులారఁ జూచి సమయమునకు
 మహేంద్రనగంబుఁ జేరఁ బోయెదను.

కం॥ అనవుకు శరమున్ విడిదినఁ, దనస్వార్జితపుణ్యగతులు * దగ్ధము లగుదున్
 గని రాము మెచ్చి వలగొని, చనియె మహేంద్రంబుఁ జేర * జమదగ్నిజుఁడున్. ౧౩౪౯

తా త్ప ర్య ము

అని పరశురాముఁడు చెప్పఁగా రామచంద్రమూర్తి బాణమును విడుచుటచేఁ
 దనపుణ్యగతులు దగ్ధమై పోవఁగాఁ గని పరశురాముఁడు మెచ్చి ప్రదక్షిణించి
 మహేంద్రపర్వతముఁ జేరబోయెను.

దీనిచే శివభక్తులు విష్ణువును ద్వేషించిరేని బాణపరశురామునివలెఁ జెడుదు రని
 సూచన.

కం॥ విచ్చెను డిమిరము దెసలన్; మెచ్చిరి నిర్భరులు మును ల*మేయబలాధ్యున్
 హెచ్చినముదమున రామున్, వచ్చెను స్మరణంబు నెల్ల*వారికి సేనన్, ౧౩౫౦

ఆయన పోగానే దిక్కులందుఁ జీకట్లు విరిసిపోయెను. పరిమాణము చెప్పరాని బలముగల శ్రీరామచంద్రమూర్తిని దేవతలు మెచ్చిరి. సేనలోని యెల్లవారికి స్మరణము కలిగెను.

రావణవధవఱకు శ్రీరామపరత్వము రహస్యముగఁ నుంచవలసియుండఁ బరశురాముఁ డెల్లు వెలిపఱిచె నను నాక్షేపము రావచ్చును. పరశురాముఁడు చెప్పినది విన్నవా రెవరు ? సేనలోని వారందఱు స్పృతిదిప్పి పడియుండిరి. దశరథుఁడు నట్టివాఁడేయై యుండెను, మును లందఱు రహస్య మెఱ్ఱిగినవారే. అదియునుగాక యుద్ధముచేయువారు గుంపు నడుమఁ జేయుదురా ? దూరమునందుఁ జేయుదురు. క్రింద పద్యమందలి మరలి యనునది యీ యుద్ధమును సూచించెడిని. కావున రహస్యము ప్రకటనము కాలేదు.

— { ౨౨-సర్గము. పరశురాముఁడు పోయినవార్తఁదెలిపి శ్రీరాముఁడు } —
దండ్రిని బ్రయాణము సేయఁగోరుట

తే॥ జామదగ్నుండు చనిన దాశరథి ధనువు, నిషువదృష్టుఁడౌ వరుణునకిచ్చిమరలి మ్రొక్కి మైత్రా వరుణ్యా దిముచుల కెల్ల, విహ్వలుఁడైన తండ్రిని వేగ దాసి.

తా త్ప ర్య ము ౧౩౫౧

పరశురాముఁడు వెడలిపోగానే శ్రీరామచంద్రుఁ డా ధనుస్సును బాణమును నదృశ్యుఁడై వచ్చియున్న వరుణునిచేతికిచ్చి మరలివచ్చి వసిష్ఠాదులకెల్ల మ్రొక్కి ధయముచే నవయవముల స్వాధీనము తప్పి యుండిన తండ్రిని వేగ సరూపించి.

దీనివలన యుద్ధప్రసక్తిగాని, వింటిని వరుణున కిచ్చుటగాని దశరథునకుఁ దెలియదు. మరలి, వేగ దాసి-యనునవి గుంపులోఁ గాక దూరమందు రామ పరశురామ సంభాషణము జరిగె నని తెలియనగు.

శ్రీరామచంద్రమూర్తి గుంజొన్నవిల్లు పరశురాముఁడు మరలనడుగలేదు యుద్ధమున శత్రువు గుంజొన్నది వానిసాక్షేకదా ! వైష్ణవ తేజస్సు పోయినపిమ్మట నావిల్లెత్తు శక్తియైన నాయనకుఁ గలదా ?

ఉ॥ పోయెను జామదగ్నుఁ డీకఁ * బోవఁగ వచ్చు నయోధ్య కెల్లరున్
పోయిగ నాయనా! బలఁగ * మంతయు నీదుననుజ్ఞ గోరి యి
ట్లీయెడ వేచు టయ్యె, స్తన * యిత్ను జలార్థము చాతకోత్క-రం
బోయిన నాజ్ఞ యిమ్ము చన * నొయ్యన నిమ్ముగు నేని యం చనన్. ౧౩౮౨

తా త్ప ర్య ము.

తండ్రి ! పోయెను బరశురాముఁడు, సుఖముగ నిక మఱ మందఱ మయోధ్యకుఁ బోవచ్చును, సేనవంతులు మేఘము నీటికై చాతకముల సమూహము

వలె నీయాజ్ఞకై యెదురుచూచుచున్నది. నీకిప్పుడేని పొమ్మని యాజ్ఞ నిడవచ్చును. సేనకుఁ జాతకమునకు నుపమానము చెప్పుటచే నీయాజ్ఞ వచ్చినఁగాని మఱియెవరు చెప్పినను సేనాభటులు కదల రని భావము.

ఉ॥ పోయెను రాముఁ డంట విని * పొంగి ముదంబున నాత్మజుఁడుఁ డా
నీయిలఁ గ్రమ్మటన్ జనన * మెత్తుటఁగాఁ దలపోసి రామునిన్
దాయఁగఁ దీసి చేతుల నొడందకుఁ గ్రుచ్చి శిరంబు మూరుకొం
దాయవనీశ్వరుండు చన * నాజ్ఞ నొసంగెను సేన కంతకున్. ౧౩౫౩
తా త్పర్యము.

పోయెను రాముఁ డని విని సంతోషముచే నుప్పొంగి కొడుకుఁ దాను మరల భూమిపై జన్మించిన క్షైంది రామచంద్రుని దగ్గఱకుఁ దీసి రెండుచేతుల నతని అొమ్మున కొత్తుకొని శిరము వాసనచూచి, యారాజు సేనకుఁ బ్రయాణము సేయ ననుజ్ఞ యిచ్చెను.

—* దశరథాదు లయోధ్యాపురిఁ ప్రవేశించుట *—

సీ॥ పలుడంబులను మీఱు*కలువడంబులు గట్టి మంగళరావముల్ * నింగి ముట్ట
బాటల నన్నిటి * నీట సిక్తముఁ జేసి, యెల్లచోటుల వెద * చల్లి పూలు
తోరణంబులు మోద*కారణంబుగఁ గూర్చి, నిగ్గుగా వన్నెల*ముగ్గు దీర్చి
చెన్నుమీఱుగఁ సన్న*వన్నె చేలలుదాల్చి, యెమ్మె దోఁపఁ గడాని*సామ్మలూని
తే॥ వారు లెల్లరు మంగళా*చారకలనఁ, బెనుముదంబునఁ దన్నెదు*రొక్కనఁగ సుతుల
తోడహిమవత్సదృక్షమా*మేడయందుఁ, జొచ్చె దశరథుఁ డెదలోన* హెచ్చనెలలు.
౧౩౫౪

పలుడంబులు = నానావిధములైన రంగులు - కాంతులు. కలువడంబులు = పూలదండలు, సిక్తము = తడిసినది, కడాని=బంగారు, హిమవత్సదృక్షము=హిమ వంతముతో సమానము.

తా త్పర్యము.

రాజు కొడుకులతోను గోడండ్రతోను వచ్చుచున్నాడని విని యయోధ్యయందలి జనములు వెక్కు వన్నెల పూలతోరణంబులను గట్టి మంగళవాద్య ధ్వను లాకాశము తగులుచుండఁ జేసి బాటల నన్నిటిని నీర్భుపోసి తడిపి యన్ని స్థలము లందుఁ బుష్పములు వెదచల్లి చూచినంతన మనస్సునకు సంతోషము కలుగునట్లు తోరణంబులు గట్టి పలురంగుల రంగవల్లులు దీర్చి వారులు సన్న దువ్వలువలు గట్టి బంగారు సామ్మలు ధరించి మంగళాచారములతోడఁ దమ్మెదురొక్కని రాఁగాఁ

గొడుగులతో హిమవంతమునకు సమానమైన మేడయందు దశరథుఁడు సంతోషము పొచ్చుచుండఁగాఁ బ్రవేశించెను.

తే॥ గృహముఁ గౌసల్యయు సుమిత్ర * కైక యాది, యైవనరపాలసతులు మహానుభావ నుర్విత్వయ, యశస్విని * నూర్మిలాఖ్య, మాండవీశ్రుతికీర్తుల * మంజుగతిని. ౧౩౫౫

కం॥ మంగళవాద్యధ్వజము; లంగుగ మ్రోఁగంగ వెలుఁగునంతిపురములన్ జొంగుచుఁ బ్రవేశపెట్టిరి, శృంగారించిరి సుధాత*చేలంబులతోన్. ౧౩౫౬

౧౩౫౫, ౧౩౫౬ తా త్ప ర్య ము.

కౌసల్య, సుమిత్ర, కైక మొదలగు రాజభార్యలు మహానుభావయగు సీతను, యశోవతి యగు నూర్మిలను, మాండవీశ్రుతికీర్తులను మంగళవాద్యధ్వజములు మ్రోఁగు చుండఁగా నంతిపురములందు సంతోషముచే నుప్పొంగుచుఁ బ్రవేశపెట్టిరి. తెల్లని వస్త్రంబులతో శృంగారించిరి.

కం॥ చందనవిలేపనాదుల, సుందర మగుమేను లొప్ప * శుభవచనంబుల్ గ్రండుగఁ దమయిలు వేలుపు. మందిరముల కర్ప లిచ్చి * మఱి పెద్దలకున్. ౧౩౫౭

కం॥ గురుమతి మ్రొక్కిరి కోడం, ద్రును ధనధాన్యముల నాల*నున్ విప్రుల ద న్నిరి భర్తలతో సౌధాంతరముల సుఖయించి రెసఁగ*వవమోదంబుల్. ౧౩౫౮

౧౩౫౭, ౧౩౫౮ తా త్ప ర్య ము

మంచిగందఱు బూతలచే సుందరములగు దేహములు రమ్యము లగుచుండ శుభ వాక్యములు చెప్పుచు తమ యిలువేలుపుమందిరముల కర్పనలు చేసి యావలఁ బెద్దలకుఁ గోడండ్లు మ్రొక్కిరి. ధనధాన్యములతోను నావులతోను బ్రాహ్మణులఁ దృప్తిపఱిచిరి. ఆవల భర్తలతో సౌధాంతరములఁ క్రొత్తక్రొత్త సంతోషములు గలుగ సుఖించిరి.

కం॥ వీరులు కృతదారులు సుకు,మారులు నిజరూపహాసిత*మారులు హితసం చారులు కుమారు లొప్పిరి, హారులు జనకేష్టశుభవి*హారులు నగుచున్. ౧౩౫౯

తా త్ప ర్య ము.

వీరులు భార్యలుగలవారు సుకుమారు తమ సౌందర్యముచే మన్మథుని నప హసించువారు హితమైన నడవడిగలవారు మనోహరులు తండ్రి కిష్టమై శుభ మైనట్లుగాఁ దిరుగువారై కుమారు లొప్పిరి.

ఉ॥ పోయినఁ గొంతకాల నిలు * భూపతి కైకతనూజఁ జూచి యో నాయన! మాతులుం డిచట * నాటనుగోలె భవన్నిమిత్తమై

తీయక యున్నవాఁడు చనుః దేయస లక్ష్మణులమ్ముఁ గూడి మి
త్రాయితమూర్తి దండ్రీకినిఁ * దల్లులకుం బ్రణామిల్లి యేగినన్.

౧౩౬౦

తా త్ప ర్య ము.

ఇట్లు కొంతకాల మరుగఁగా దశరథుఁడు భరతునిఁ జూచి నాయనా ! మేన
మామ యిచట నీ నిమిత్తమై పెండ్లికి వచ్చినప్పటినుండి కాచుకొని విడువక
యున్నవాఁడు పోయెదవా, యనిన భరతుఁడును శత్రుఘ్నునితో సూర్యునివంటి
దండ్రీకిఁ దల్లులకు వమస్కారములు చేసి వారి యనుమతి వడసి పోయెను.

కం॥ భరతుం డరిగిన శుభగణా, నిరతులు వే ల్ప నెడిబుద్ధి * నిజజనకుని ము
ద్భుతినుం జేయుచు నుండిరి, ధరణీసుతావల్లభుండుఁ*దమ్ముఁడు భక్తిన్. ౧౩౬౧

తా త్ప ర్య ము

భరతుఁడు వెడలిపోఁగా సీతానాథుఁడైన రామచంద్రమూర్తియును లక్ష్మ
ణుండును మంచిగుణములు నాసక్తిగలవారై జనకుఁడే దేవుఁ డను తలఁపుతో
నాయనకు సంతోషమును భక్తిచేఁ గలిగించుచుండిరి.

కం॥ జనకుని యానతిచొప్పున, జనులకు హితముం బ్రియంబు * సతతముఁ జేయున్
జననీగురులకు రాముఁడు, ఘనముగ సంతోషమిడు సకాలమునందున్. ౧౩౬౨

తా త్ప ర్య ము

తల్లిద్రీయాజ్ఞ చొప్పున శ్రీరామచంద్రమూర్తి ప్రజలకు మేలైనది సంతోష
కరమైనది చేయుచుండెను. తల్లికిఁ దండ్రీకి గురువులకు నే యే వేళల నెట్లెట్లు
నడచిన వారికి సంతోషమో యట్లు చరించుచు సంతోషముఁ గలిగించుచుండెను.

కం॥ రాముని సమస్తగుణా, రాముని సచ్చీలతాభిః రాముని సుబలో
ద్దాము యశోధామునిఁ గని, తామరుసము నొంది రర్యః ధాత్రీవిబుధుల్.

తా త్ప ర్య ము.

౧౩౬౩

సమస్తగుణములందు రమించువాఁడు మంచి నడవడిచే నభిరాముఁడైన
వాఁడును మంచి బలముచే నధికుండును కీర్తిస్థానమును నగు రామచంద్రమూర్తినిఁ
జూచి బ్రాహ్మణులు వైశ్యులు చాల సంతోషించిరి

అర్యధాత్రీవిబుధుల్; ఉపలక్షణము - అన్ని జాతులవారని యర్థము.

—* శ్రీసీతారాములు స్వపురంబున సుఖంబు లనుభవించుట *—

ఉ॥ శ్రీరఘురామచంద్రుఁడును * సీతను గూడి యనేకముల్ ఋతుల్
హారవిహారలీలలఁ బ్రియంబుగఁ బుచ్చెను నిచ్చలన్ మనం
బారమణీలలామపయి * నారనికూరిమి నిల్పి, యామెయున్
గూరిమి పేరిమిం జెలఁగఁ * గూర్చె మనంబు పదా హ్మదీశుపై. ౧౩౬౪

శ్రీరఘురామచంద్రుఁడును = 'ను' అనునది మీఁదఁ జెప్పినకానికీఁ వేఱగు విషయమును దెలుపును.

ఇదివఱకుఁ జెప్పినవి పితృశుశ్రూషణ ధర్మప్రవర్తన దేవతారాధనాదులు ఇక మీఁదఁ జెప్పఁబోవునది కామతంత్రవిషయము.

సీత ఆయోనిజాత.

సీతనుగూడి ప్రియంబుగఁ బుచ్చెను అనుటచే భోగానుభవమందుఁ బ్రాధాన్యము శ్రీరామచంద్రమూర్తికే చెప్పఁబడెను. సీత భోగ్య; రామచంద్రుఁడు భోగి. భోగ్యమునకంటె భోగి ప్రధానమే కదా! సీతనుగూడి ప్రియంబుగ అనుటచే సీత లేదేని కాలము దుఃఖకరమేకాని ప్రియము కాఁజాల దని భావము. 'స ఏకాకీ న రమేత' యని శ్రుతి గలదు గదా!

పుచ్చెను - ఇది పరస్మైపదము. కార్యఫలము కర్తను జెందక పరులఁజెందు నపుడు పరస్మైపద ముపయోగింపఁబడును. కావున సీతారాములవిహారమువలనఁ గలిగినసంతోషముసీతకుఁ జెందవలయు ననియే రామచంద్రమూర్తి యభిప్రాయము.

తాత్పర్యము.

శ్రీరామచంద్రుఁడు సీతతోడ ననేకములు ఋతువులు మనోహరమైన విహార క్రీడలచేఁ బ్రియముగఁ గడపెను. సర్వదా మనస్సును నాస్త్రీరత్నమునందే కొఱఁత లేని ప్రేమచే నిల్పెను. ఆమెయును సర్వదా కూర్మియతిశయముచే మనస్సును హృదయేశ్వరుఁడైన రామచంద్రునందే నిలిపెను.

ఇరువురివిషయంబునను 'గూఁడు' శబ్దమునే ప్రయోగించుటచే నా రియివురు పరస్పరము సమానమైన ప్రేమకలవారై యుండి రని భావము. కూరిమి చెప్పఁ బడెనేకాని కామము చెప్పఁబడకుండుటచే వారి యైకమత్యమునకు బరస్పరాను రాగమునకుఁ గామము గారణముగాదు. అనేకసంవత్సరము లని చెప్పక అనేక ఋతువు లని చెప్పటచే నేయే ఋతువున నెట్లెట్లు సుఖపడవలయునో యట్లెట్లు సుఖపడి రని భావము.

హిమ, శిశిర, నసంత, గ్రీష్మ, వర్షా, శరత్సు | స్తవ తపన వ నాంభో హర్ష్య గోక్షీరపానైః | సుఖ మనుభవ రాజన్ త్వద్రుజా యాంతి నాశం | దివస, కమల, లజ్జా, శర్వరీ రేణు పంకైః" ఓయీరాజా! స్తనములనాలింగనముచేయుట హిమ కాలమందును, నెండల మండుటచే శిశిరకాలమందును, నుద్యానవనములం దుండి వసంతకాలమందును, జలాభిషేకాదుల నెండకాలమందును, మేడలలో వసించి వాసకాలమందును, ఆవుపాలు త్రాగుటచే శరత్కాలమందును సుఖ మనుభ

వింపుము, చలికాలమందలి పగటివలె, శిశిరమునందలి కమలములవలె. వసంతకాల మందలి సిగ్గువలె, ఎండకాలమందలి రాత్రివలె, వానకాలములందలి భూమి దుమ్ము వలె, శరత్కాలమందలి బురదవలె నీ వ్యాధి కలుగుచును.

ఇది యిచ్చట ననుసంధింపవచ్చును.

కం॥ ప్రణతామరునకు యోషి, నృణి పితృకృతదార యగుటఁమడిఁ బ్రియ యయ్యెన్ గుణముల ననుగుణసద్గుణ, గుణముల రూపాదికములఁగామించెఁ గడున్ ౧౩౬౫

ప్రణతామరునకు = నమస్కరించు దేవతలుగలవానికి; యోషిన్మణి = స్త్రీర త్నము; పితృకృతదార = తండ్రి సమాధానపడి యిచ్చిన భార్యగావున; అనుగుణ సద్గుణములన్ = తనగుణములకుఁదగిన గుణసమూహములచేతను; రూపాదికములన్ = సౌందర్యాభిజాత్యాదులచేతను; గామించెను = ప్రతివహించెను - ఇచ్చట కామము సంభోగవిషయముగాదు; కడున్ = మిక్కిలి.

తాత్పర్యము.

దేవతలచేతను నమస్కరింపఁబడు శ్రీరామచంద్రమూర్తికి స్త్రీరత్నమైన సీతను దండ్రి మెచ్చి భార్యగా నిచ్చెఁగావున మనస్సునందు మిగులఁ బ్రియురాలయ్యెను. తండ్రిచేసిన పెండ్లి కావున సీత ప్రియురాలయ్యెనేకాని యామె గుణములచేతఁ గాదేమో యనరాదు. ఏల? తనయు దేగుణములు మంచివిగా నున్నవో యట్టి గుణము లామెయందుఁ గుప్పలుగా నున్నవి. అనఁగా రామచంద్రునియం దున్న సద్గుణములకంటె సీతయం దెక్కువ సద్గుణము లున్నవి అంతియేకాదు. సౌందర్య సౌశీల్య సౌజన్య సౌభాగ్యాదులు కలవు. కావునఁ బ్రీతికిఁ మిక్కిలి పాత్రురాలయ్యెను. పితృకృతభార్యయగుటఁ బ్రియురాలయ్యెను గుణాదికములచే మిగులఁ బ్రియురాలయ్యెను. రామచంద్రమూర్తికి సీతయందలి ప్రీతి కీరెండు కారణములు. సీతకో రామచంద్రమూర్తి యందు భక్తి యనునది యొకటియే కారణము.

సీతాదేవి యనసూయతో; అయోధ్య ౨౫౬౭ ప. ౬॥ నాపతి వృత్తహీనుఁ డయినన్ దృఢభక్తి నభేదబుద్ధిమై | నోపిక నేను గొల్చి తగ నుండెదగున్ విజి తేంద్రియుండు శ్లాఘాభరిపూతసద్గుణుండు కానుణికాగ్రణి ధర్మబుద్ధి మా | తా పితృవత్ప్రియుండు నగు ధన్యుని రామునిఁ గొల్చుట బ్రబమే" అని చెప్పెను.

కం॥ పతి సుందరి యగునాగుణ, పతి మనమున ద్విగుణముగను * బరివర్తించెన్ పతియంతర్జాతాశయ, మతిసూక్ష్మం బైవఁ బతికి * వ్యక్తంబ యగున్. ౧౩౬౬

పతి = రామచంద్రమూర్తి. ఆ గుణపతి మనమున, ద్విగుణముగన్ = రెం డంతలుగ, పరివర్తించెన్ = చక్కఁగా వర్తించెను. పతి = సీతాదేవియొక్క

అంతర్జాతాశయము = మనస్సునఁగల యభిప్రాయము. పతికి = రామచంద్రమూర్తికి, వ్యక్తంబ = స్పష్టముగఁ దెలియుచుండెను అ దెట్లు తెలియునన మనస్సునందే యెల్లప్పుడు తా నుండుటచేత నని తెలియవలెను.

తా త్ప ర్య ము.

రామచంద్రమూర్తి సీతవిషయమునఁ దా నెంతప్రేమ తన మనస్సునఁ గలవాఁ డగునో అంతకు నిబ్బడిప్రేమ రామచంద్రుని విషయమున సీత తన హృదయమునఁ గలదై యుండెను. ఇక రామచంద్రుఁడో సీత యభిప్రాయ మెంత కొంచెమైనను నామె మనస్సునందుఁ బుట్టి పుట్టకముందే స్పష్టముగఁ దెలిసికొనుచుండెను.

కం॥ అల సాక్షి లక్ష్మీగతిం, జెలువగుబున నమరి యనఁగఁ * జెలు వగు నా మై ధిలుకన్య సీత పతికిం, గల ప్రేమ నెఱుంగు భర్త * కంటెను మిగులన్. ౧౩౬౨

తా త్ప ర్య ము.

ప్రత్యక్షమైన లక్ష్మీమై సౌందర్యమున దేవతాస్త్రివలె నందముగల యా సీతా దేవి తన భర్త హృదయమును, తన హృదయము రామచంద్రమూర్తి తెలిసికొనుట కంటె, నెక్కువగఁ దెలిసికొనుచుండెను. సీత హృదయమం దభిప్రాయము పుట్టిన తరువారఁ దెలిసికొనుచువచ్చిన వాఁడు రామచంద్రమూర్తి. ఈ సందర్భము లిట్లున్నవి. కావున రామచంద్రుఁ డీ కోరిక కోరఁ బోవునని యూహించి ముందే తెలిసికొనినది సీత. ఆమె కంతటిక క్తి యెట్లు వచ్చె నన, మైధిలుకన్య కావున, మహాయో గియు మహాజ్ఞానియు నగు జనకరాజకూఁతురగుటచేతను; అట్టిరా జుండు నది మిథిల కావున దేశస్వభావము వంశస్వభావమును బట్టియు, దేవతతో సమా నము గావునఁ బ్రాగల్భ్యమును బట్టియు, సాక్షిలక్ష్మీ కావున సహజ బుద్ధి విశే షము చేతను, నట్లు తెలిసికొనఁ గలిగెను.

ఉ. రాజసుతుండు రాముఁ డభి * రామయు నుత్తమరాజకన్య యా రాజముఃఖమణిం గలిసి * రాజితరాముఁ డనంతకామతో

రాజిలుమోహబంధముల * రంజలు చుండె విధుండె విష్ణు వా రాజసహోదరిం గలిసి * రాగమునన్ విలసించుచాడునన్. ౧౩౬౪

పరస్పరానురాగము వర్ణించి యనురాగఫలమైన భోగమును వర్ణించు చున్నాఁడు.

రాముఁడు	సీత
రాముఁడు	అభిరామ
రాజసుతుఁడు	ఉత్తమరాజకన్య
రాజితకాముఁడు	అనంతకామ

తాత్పర్యము

దశరథరాజకుమారుడు రామచంద్రమూర్తి రాజితకాముడై మహాయోగి యని మహాజ్ఞాని యని జీవన్ముక్తుఁ డని ప్రసిద్ధికెక్కుటచే రాజులందెల్ల నుత్తముఁ డగు జనకరాజకన్యయుఁ దనకంటె మిగుల రమింపఁజేయునదియు దనకంటె నత్యధిక ప్రీతికలదియు నగు సీతతో నాలింగనమున నేకభావము నొందినవాడై స్వయం గ్రహాశ్లేషమునకు విషయభూతుడై కలిసి ప్రత్యాలింగన సమర్థుడై విష్ణువు చంద్రసోదరి యగు లక్ష్మితోఁ గలిసి యనురాగముచేఁ ప్రకాశించునట్లు రంజిలు చుండెను.

రాజసుతుం డనుటచే నిరతిశయభోగము సనుభవించుటకుఁ దగిన సాధనము లన్నియుఁ గలవాఁ డని యర్థము. రాముఁడు=రమించువాఁడు, రమింపజేయువాఁడు; అభిరామ = రామునకంటె నతిశయముగ రమించునది. రమింపఁ జేయునది. ఉత్తమరాజకన్య = రామచంద్రమూర్తికంటె నెక్కువ భోగోపకరణములు కలది. రాజముఖమణిన్ =చంద్రునివంటి ముఖముగల యందగత్రైలలో నందగత్రై. కలిసి = ఏకమగునట్లు కూడి. సీతాదేవి రాముని గొంగిలించునపుడు తమపరమైక్యమునకు నభ్యంతర మగు నని తనకుఁ బ్రయమైన సాములు హారములుకూడఁ దీసి యావల నుంచుచుండెను. ఇంకను వీరల కలయిక యెట్టిదన శ్లో! లీనేవ ప్రతిబింబి కేవ లిఖితే వోత్కర్షణాపేవ చ | ప్రత్యుప్తేవ చ వజ్రలేపఘటితే వాంత ర్నిఖాతేవ చ | సా నశ్చేతసి కీలితేన విశిఖై శ్చేతోభువః పంచభిః | చింతాసంతతి తంతుజాలనివిడ స్యూతేవే లగ్నా ప్రియా! = మాలతీమాధవీయము. అర్థము :— నాప్రియురాలు నా మనస్సున నెట్లు లగ్నమైన దనదవా ? విను. పాలలోఁ గలకండ కరఁగినట్లు, స్ఫటికమున దాసానిపువ్వు ప్రతిఫలించినట్లు, కాగిదమున రూపము లిఖించినట్లు రాతిమీఁద మలఁచినట్లు, లుంగరమున మణిని బొడిగినట్లు, వజ్రలేపముచేనదికించినట్లు పంచబాణుని పంచబాణములను మేకులు గొట్టి బిగించినట్లు, నిరంతరచింతాసంతాన మనడి తంతువులచే నంటఁగట్టినట్లు ప్రియురాలు నా మనస్సున లగ్నమై యున్నది.

విభుండు = సీత యెంతమక్కువతోఁ గొంగిలించెనో యంత మక్కువతో మరలఁ గొంగిలించుటయందు సమర్థుఁడు.

విష్ణువు = మూర్తి భేదముచే నుపమానము. అవినాభావసంబంధము అనురాగము ఆ మూర్తియం దెట్లో యిప్పుడు నట్లే యనుటకై యీ యుపమానము. వేటొక యుపమానము సాధ్యముకాదు.

మోహబంధముల్ = వల పను కట్టులచే; రంజిలుచుండెను = అనురాగముఁ గలవాడై యుండెను. రాజసహోదరి = చంద్రసోదరి. ఇరువురు పాలసముద్రమున బుట్టినవారు గావున సహోదరులు.

సీతారాముల భోగవిషయమై యీ రామాయణమునఁ జెప్పబడిన లక్ష్మీ నారాయణోపమానమే పన్నపురాణంబునఁ గలదు. “శ్లో॥ తత్ర ద్వాదశవరాణి రాఘవ స్సహ సీతయా | రమయామాస ధర్మాత్మా నారాయణ ఇవ శ్రీయా||” ఈ యుపమానబలంబున దివ్యదంపతిభోగమే యిచ్చట వ్యంగ్యము. అనఁగాఁ బ్రాకృతకామప్రీతి సంభోగ మెందును జెప్పబడలేదు. అప్రాకృతదివ్యమూర్తు లందు ప్రాకృతకామము లెందుండి రాఁగలవు? కావున సీతారాములవిషయ మందు బాహ్యసంభోగమేకాని యాంతరసంభోగము లే దని యేర్పడుచున్నది. వివాహమప్పటికి నాఱుసంవత్సరము లని యామె వాక్యములవలననే యేర్పడు చున్నది. ఎట్లన సీతాదేవి రావణుతోఁ దాను వనములకు భర్తతోఁ బయలు దేఱునప్పటికిఁ బదునెనిమిది యేండ్లని చెప్పెను. ఆరణ్య. ౭౯౭. “క్షీతిఁ బుట్టు వాదిగాఁ గన, హితగుణ! నా కపుడు పదియునెనిమిది యేఁడుల్” అని చెప్పెను. మఱియు వివాహానంతరము పండ్రెండు సంవత్సరములు తానత్తెగారింట సుఖముగా నున్నట్టును “పదియు రెండేఁడు లిత్వోక్తుల యింటను, గడిపితి నేదియుఁ గడిమలేక” అనుటచే ౧౮—౧౨=౬ సంవత్సరముల ప్రాయంబునఁ దానత్తెవారింటికి వచ్చిన ట్లయ్యెను.

ఈ వయస్సున నాంతరసంభోగమెట్లు? ‘త్యజే దంత్యకులోద్భూతాం వృద్ధస్త్రీం కన్యకాం త్యజేత్ || అంత్యజాతి దానితోఁ గాని, తనకంటె బెద్దవానితోఁ గాని కన్యకతోఁగాని రమింపఁరాదు. కావున సంభోగశృంగారము చెప్పరాదు అపైన భర్తృసంయోగసులభ నని (అయోధ్య ౨౫౭౬) తానే చెప్పెఁగదా, యందులేని, దానికర్థము మహేశ్వరతీర్థులు చెప్పినట్లు పాణిగ్రహణోత్సవయోగ్యమైన వయస్సువియే యర్థము. కాని భర్తృసంభోగసులభ యని కాదు. ఎనిమిదిసంవత్సరములు వచ్చినఁ గదా కన్యాత్వప్రాప్తి, వివాహయోగ్యత యందులేని రాజులలోఁ దగిన వరుఁడు తటాలున దొరకునా? కావునఁ బెండ్లి విషయమై యాలోచింపఁ దగిన వయస్సుని యర్థము గ్రహింపవలెను. ‘దృష్ట్యా సర్వాంగసుందరీ’ మృని యుండు సంభోగమే కన్యభిప్రాయ ముందులేని పండ్రెండుసంవత్సరములు సంభోగించి యుండిన నలువురు కోడండ్రలో నొకతెకైన గర్భము వచ్చియుండదా? అందఱు గొద్రాం ద్రందమా? పట్టాభిషేకమైన 1-2 సంవత్సరములలోనే యెట్లు

గర్భములు వచ్చెను ! ఈ కాలమందలి సీతాదేవి భవభూతి యెట్లున్నట్లు వర్ణించెనో చూడుడు. శ్లో॥ పతనవిరళప్రాంతో నీల నృనోహరకుట్మలై, ర్దశన కుసుమై ర్ముగ్ధాలోకం శిశు ర్ధధతీ ముఖం॥” ఈశ్లోక వ్యాఖ్యానమందు శిశుఃశైశ వాంతవతీ శిశు = ప్రాయేత్యర్థః ‘పతిసంయోగసులభం వయో దృష్ట్యాచ మే పితే. త్యుక్తే; పాల పండ్లు పడిపోయి మరల మొగ్గలవలె బండ్లు వచ్చుచున్నట్లు వర్ణింపఁ బడుటచే నెన్నియేండ్ల ప్రాయమో యూహింప వచ్చును. కావున బాహ్యారతియందే వారాసక్తులై యుండి రని చెప్పవలసియున్నది.

మైథున మెనిమిదివిధములు. “శ్లో॥ స్మరణం కీర్తనం కేళిః క్రేక్షణం గుహ్య భాషణమ్ । సంకల్పోఽధ్యవసాయశ్చ క్రియానిర్వృత్తిరేవచావితన్మైథున మష్టాంగం ప్రవదంతి మనీషిణః॥ కావున మొదటి ౬-6 చెప్పవచ్చును.

అట్లైనఁ బెండ్లివయస్సు రాని పిల్లలకుఁ బెండ్లి చేయుట శాస్త్రవిరుద్ధముకదా యందురేమో, కాదు. శ్లో॥ ఉత్కృష్టాయాభిరూపాయ వరాయ సదృశాయచ । అప్రాప్తామపితాం తస్మైకన్యాం దద్యాద్య ఛావిధి.” - మను. ౯-౮౮. అధికుఁడు. సుందరుఁడు. కులశీలాదులసమానుఁడు నగు వరుఁడు లభించినపుడు కన్యకు నీడు రాకున్నను నతని కిచ్చి శాస్త్రప్రకారము పెండ్లి చేయవచ్చును.

బాలకాండాంతపద్యములు

కం॥ ఓంకారాత్మక రామా! శంకరగిరిజావిరించిజపితసునామా !

సంకటనిచయవిరామా! సంకజమిత్రాన్వవాయోవారిధిసోమా ! ౧౩౬౯

“ ఓంకారాత్మక = ఓంకారస్వరూపా - తస్యవాచకః ప్రణవః - ఓమిత్యేకాక్షరం బ్రహ్మ - ఓంకారమునకు రామశబ్దమునకు చూపభేదమేకాని యర్థభేదము లేదు. రామనామమాహాత్మ్యము చూచునది.

శంకరగిరిజావిరించి = శివసార్యతీబ్రహ్మలచే, జపిత = జపము చేయఁబడిన; సునామా = మంచిపేరుగలవాఁడా !; సంకటనిచయవిరామా = సంకటసమూహము లను నాశముచేయువాఁడా! సంకజమిత్రాన్వవాయో=సూర్యవంశ మనెడి; వారిధి= సముద్రమునకు; సోమా = చంద్రుడైనవాఁడా !

కం॥ సర్వాధిక సర్వాత్మక!, సర్వజగత్కారణ ప్రశశ స్వగుణాఢ్యా !
సర్వాదిమకారణ హరి! సర్వశరణ్యా మహాత్మా + సర్వస్తుత్యా !

సర్వాధిక—సర్వచరాచరకోటికి నధికుడైనవాడ! సర్వాత్మక = సర్వమునకు నాత్మయగువాడ.

సర్వజగత్కారణ = సమస్తప్రపంచమునకుఁ గారణమైనవాడ.

ప్రశస్తగుణాధ్య = శ్లాఘ్యమైన కళ్యాణగుణసంపద గలవాడ.

సర్వాదిమకారణ = సమస్తమునకు మొదటి కారణమైనవాడ.

హరి = భక్తులదుఃఖముల హరించువాడు కావున హరి - విష్ణువు.

సర్వశరణ్య = సమస్తజీవకోటికి రక్షకుడైనవాడ.

మహాత్మ = గొప్ప మనస్సుగలవాడ.

సర్వస్వత్వ = సమస్త భూతములచే స్తోత్రము చేయఁబడువాడ.

తరలము || జలజనైరిమహీధరాగ్నిశశాంకపద్యనిరూపితాఽ

తులితబాల్యవినోదభేలన + తోయజాక్ష! రమాధవా!

కలశవారిధితుల్యపజ్జన + కాండ చిత్తనివాసకా!

కలుషసంహర! యుంటిమిట్టనిశాయ! జానకి వల్లభా! ౧౩౭౧

—+ గద్యము +—

ఇది శ్రీమద్రామచంద్ర చరణారవిందమిందాయమాన మానసత్వమహావైభవ

వావిలికోలను రామచంద్ర రాయతనూభవ సుజనవిధేయ

సుబ్బరాయ నామధేయప్రణీతం జైన

శ్రీమదాంధ్ర వాల్మీకిరామాయణ మను

నిర్వచనమహాకావ్యమునందు

బాలకాండము.

జలజనైరి = చంద్రుడు - ౧, మహీధర = పర్వతములు - ౭, అగ్ని = శ్రేతా గ్నులు - ౩, శశాంక = చంద్రుడు - ౧, అసఁగా ౧౩౭౧ సంఖ్యగల; పద్య = పద్యములచే; నిరూపిత = నిరూపింపబడిన, తులిత = అపమానమైన; బాల్యవినోద భేలన = బాలురవినోదక్రీడలుగలవాడ! ఇది బాలకాండ గావుననిందు ౧౩౭౧ పద్యములుండుటచే నిల్లు చెప్పఁబడెను. తోయజాక్ష = కమలములవంటి కన్నులు గల వాడ. రమాధవా = లక్ష్మీనాథ!

కలశవారిధితుల్య = పాలసముద్రముతో సమానమైన; సజ్జనకాండ=సజ్జనసమూహముల; చిత్తనివాసక=మనస్సులే నివాసస్థానముగాఁ గలవాఁడా;

కలుషసంహర = పాపములహరించువాఁడా !

జానకివల్లభా = ఇది సాధ్యసమాసము కావున దీర్ఘములేదు.

ఇది శ్రీమద్రామచంద్ర చరణారవిందమిళిందాయమానమానసత్వ మహావైభవ

వావిలికొలను రామచంద్ర రాయతనూభవ సుజనవిధేయ వాసుదాస

నామధేయ ప్రణీతంబైన మందరాఖ్య శ్రీమదాంధ్ర

వాల్మీకిరామాయణవ్యాఖ్యయందు

బాలకాండము



శ్రీ రామార్పణమస్తు

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

శ్లో! నమోస్తు రామాయ సలక్ష్మణాయ, నమోస్తు దేవ్యై జనకాత్మజాయై

నమోస్తు వాతాత్మభువే వరాయ, నమోస్తు వల్మీకభవాయ తస్మై.



ఆంధ్ర వాల్మీకి రామాయణము

• మందరము - టీకా తాత్పర్య వ్యాఖ్యానముతో :

బాలకాండ		60-00
అయోధ్యకాండ	1 వ భాగము	50-00
డిటో	2 వ భాగము	50-00
ఆరణ్యకాండ		50-00
కిష్కింధ		50-00
సుందర		50-00
యుద్ధకాండ	1 వ భాగము	50-00
డిటో	2 వ భాగము	50-00
ఉత్తరకాండ		50-00

మూలము - పద్యకావ్యము

బాలకాండ		14-00
అయోధ్యకాండ		16-00
ఆరణ్యకాండ		12-00
కిష్కింధకాండ		12-00
సుందరకాండ		14-00
యుద్ధకాండ		16-00
ఉత్తరకాండ		12-00

చ రిత్ర లు

సీతాదేవి చరిత్ర		5-00
హనుమంతుని చరిత్ర		4-00
కుక్కాంగద చరిత్ర		1-75
నలచరిత్ర		1-00
శకుంతల చరిత్ర		1-00
సావిత్రి చరిత్ర		1-00
హరిశ్చంద్ర		1-75
వామన చరిత్ర		0-75

కోరుకుచోట :

శ్రీ కోదండరామ సేవక ధర్మ సమాజము

డా. సకుటి, అంగలకుదురు (వయా) తెనాలి.