

తా త్వ ర్య ము

ఓసి పాపాత్ములారా: విషము దిని చచ్చెదననెదేల అది యాత్మహత్యగదా. ఆత్మహత్యచేసికొన్న వారి కంధతామిస్రసరకమనుట యెఱుంగవా? యనెద వేమో. పదిసంవత్సరాలట- పైన మూడు సంవత్సరాలట. పైన నొక సంవత్సరమట. ఓయమ్మ యిన్నియెండ్లు వియోగమువలనఁ గలిగిన దుఃఖమును సముద్రములో బాధపడుచుందునా? అది నాకు సాధ్యమా. వెంటనే ప్రాణము పోవునట్లు విషము తీసికొనుట మేలుగాని యిన్ని సంవత్సరము లింతబాధనెట్లు సహింతును. సహింపలేను. అదేమన నల్పకాలము నీవు కనుమఱుగై కానరాక యున్నప్పుడే ప్రాణము నిలుపు ధైర్యములేక యిపుడే బాధపడుచున్నాను. అన్ని సంవత్సరములు నే నెట్లు ప్రాణము నిలుపఁగలను అని దుఃఖాతిశయముచే శ్రీరామునిఁగట్టుకొని హాయని గట్టిగ నేడ్చెను.

తే|| అరడియదరులు విడుచు నశ్లామ్ముగాక్షి, కార్యేదీర్ఘ నిరుద్ధాశ్రుకణములపుడు విసపుఁగోలలు నాతినవిహ్వలించు, కరడిపోలికఁ బతివచోఁఘాతములను.

అరడి=యజ్ఞమున నగ్నికై చిలుకుకట్టె, అదరులు=మిణుఁగురులు, దీర్ఘ నిరుద్ధాశ్రుకణములు=కన్నీరు కార్పరాదేయని ధైర్యముతో దీర్ఘకాలముగ లోపలనేమ్రింగి యణచుచుండిన కన్నీటిబిందువులు, విసపుఁగోలలు=విషముపూసిన బాణములు, విహ్వలించు=విరవిరఁబోవు, కరడిపోలికన్=ఆడేనుగువలె, పతి = భర్తయొక్క వచోఘాతములన్=నూటలనెడి దెబ్బలచే.

తా త్వ ర్య ము

విషముపూసిన బాణములు నాతిన విరవిరఁ బోవునాఁ డేనుఁగువెలెనై సీత భర్తయాడిన నూటలను దెబ్బలచే నుధింపఁబడిన హృదయముగలదై చిలికి నపుడు యరడివిడుచు నిప్పు మిణుఁగురులవలె నింతకాల ముడ్డగించియుంచిన కన్నీళ్ళ బిందువులను విడిచెను.

అరడి=సీత హృదయము, మిణుఁగురులు=సీతకంటినుండి జాఱు వేడి సీళ్ళ బిందువులు, వచోఘాతములు=నూటలను దెబ్బలను.

కం|| తమ్ములనీరమువలెఁ గం, దమ్ములలో నుండి జాఱెఁ + దద్దయుఁ గన్నీ

రమ్ముద్దియకును సంతా, పమ్ముభరమ్మునను గాంతిఁసృటికాభం బై . ౧౫౧

తమ్ములనీరము=తామరయందలి నీళ్ళు, కందమ్ములు=కన్నులను కమలములు, ఆముద్దియకును=సీతకు, సంతాపము భరమ్మునను=దుఃఖాతిశయముచే, సృటికాభంబై =సృటికముతో సమానమై- తెల్లగా.

తా త్ప ర్య ము

తామరపువ్వులనుండి నిర్మలమైన నీరు కాలునట్లు దుఃఖాతిశయముచే సీత యేడువఁగా నా నీటిచేఁ గాటుకకరఁగిపోయి స్పటికమువలెఁ దెల్లనికాంతితో నామె నేత్రకమలములనుండి బాష్పములు కాఱెను.

తే॥ అమ్మహాభాగవిమల చంద్రాభ మైన, వదననీరజ మెంతయుఁవాడు వాకె విడువక స్రవించుకన్నీటిఁవేఁడుములకు,

నీటఁ బావిననె తమ్మిఁసాటి యగుచు రా॥౨

మహాభాగ=గొప్ప పుణ్యముచేసిన సీతయొక్క, విమలచంద్రాభము= నిర్మలమైన చంద్రునితో సమానము, వదననీరజము=ముఖకమలము, నె తమ్మి =అందమైన కమలము, నెటి+తమ్మి=నె తమ్మి.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముని వెంటఁబోవు మహాపుణ్యముచేసిన సీతయొక్క నిర్మలమైన చంద్రబింబముతో సమానమైన ముఖకమలము వదలకకాటుచున్న కన్నీటివేఁడి మిచే నీటినుండి వెలువలవేయ సూర్యకాంతిచే వాడినకమలములవలె మిక్కిలి వాడిపోయెను.

సీతాదేవి వాక్యములన్నియుఁ బరమభక్తిగలవారి భావమును ఆచారమును దెలుపుచున్నవి. ఇంతటి భక్తి, విరక్తిగలిగి భగవద్విశ్లేషము కొంచెమైనసహింప లేక యది వచ్చునేనియేడ్చు, కన్నీరు, డగ్గుతిక కలవారై ప్రాణముపోవునంతటి స్థితికి వచ్చినఁగాని భగవదనుగ్రహము కలుగదు.

ఇవి పరమభక్తునియు నార్తప్రవస్తులయు లక్షణములు, పరమభక్తుఁడు భగవద్వియోగము సైఁవఁడు. ఆర్తప్రవస్తుఁడు శరీరముమా సైఁవఁడు.

—\* శ్రీరాముఁడు సీత వనంబునకు వచ్చుట కంగీకరించుట. \*—

చం॥ పరవశయైన యట్లు వెతఁపాటున నేడ్చుచు నున్న జానకిన్ గరమసురక్తిఁ గ్రుచ్చి తనఁకొఁగిట నూబడఁ బల్కి, నమ్మికల్ పరఁగఁగఁ జెప్పి, యిట్లు లనుఁభామిని నీకు వ్యథాకరంబు నై జరగెడిస్వర్గ మైన నదిఁసమ్మత మెట్లగు నాకు నిల్వఁగన్? రా॥౩

పరవశయైనయట్లు=దేహము తన స్వాధీనముతప్పినదానివలె- వెతపాటునన్=వ్యథపడుటచే, వ్యథాకరము=మనమునకుఁ దాపము కలిగించునది.

తా త్ప ర్య ము

దేహము తన స్వాధీనముతప్పి పడిపోవుదానివలెనై వెతవడుచు నేడ్చుచు నుండు జానకిని మిక్కిలి ప్రేమతోఁగ్రుచ్చి కవుంగిలించుకొని వ్యసనపడకుము. నాతోడఁ బిలుచుకొనిపోదును లెమ్ము అని సమాధానవాక్యములు చెప్పి సత్యముగాఁ బిలుచుకొనిపోదునని చేతిలోఁ జేయిపైచి ప్రమాణముచేసి నమ్మిక

పుట్టించి భామినీ నీ వెంత కోపశీలవే. సిత చిలుకవంటిదే కాని రేగిన తేజుకుక్క  
యనుసామెత నిజము చేసితివి, నీ మనస్థితిఁ దెలియఁగోరి రావలదనఁగానే యెన్ని  
కఠోరవాక్యములాడితివి, నీకు దుఃఖము కలుగుచుండఁగా నాకు స్వర్గము  
లభించినను నందు నిల్వ నేను సమ్మతించునా? ఈమాత్రమెఱుగ లేవై తివికదా

౬॥ ఇంచుకయైన నాకు భయమెందును లేదు స్వయంభునట్లు, లో  
చంచలనేత్రః నీమనసుచంద మెఱుంగమిఁ జేసి, కావఁగా  
నంచితశక్తి గల్గియు వనాంతరపీఠుల నిన్ను, నేను దో  
డ్మొంచుఁ జనంగ నడ్డములుఁకొన్ని వచించితి సైఁపు మాత్మలోన్. ౮౫౪  
ఇంచుక=కొంచెము, స్వయంభునట్లు=బ్రహ్మవలె, సర్వజీవులకు నాయువు  
భాగ్యము మొదలై నవి కల్పించువాఁడును దీసివేయువాఁడును గదా చతుర్ము  
ఖుఁడు, అట్టివాని తెవరివలన నెట్లు భయములేదో యని తీర్థీయము.

(2) స్వయంభునట్లులు=నారాయణునకువలె, ఆయనకుఁ గదా యెవరి  
వలనను భీతిలేనిది. బ్రహ్మకువలెననుట యుక్తముగాదు. బ్రహ్మకు మధుకైటభు  
లచే నొకప్పుడు భీతికలిగెను. శివునిచే శిరస్సు నఱకఁబడెను.

చంచలనేత్ర=చలించు కన్నులుగలదానా, చంచలనేత్ర, నీ కన్నులవలె  
నీ మనస్సుకూడఁ జంచలముగా నుండునేమోయని తలంచితినని సూచన.

కావఁగాన్=రక్షింపఁగా, సైఁపుము=క్షమింపుము.  
తా త్ప ర్య ము

సీతా: నేను నిన్ను నడపులందుఁ గాపాడలేక భయపడి నీవు రావలదని  
చెప్పలేదు. బ్రహ్మమువలె నాతెవరివలనను భయములేదు. ఆ బ్రహ్మము నేనే  
కదా. భయము వదలుము. నీ కన్నులు చూడఁగానే నీ వెంత భయపడినది, నీ  
గుండె యెంత చెదిరినది తెలియవచ్చుచున్నది నీ పుపచారమునకే చెప్పు  
చున్నావో పరమార్థబుద్ధితోఁ జెప్పుచున్నావో నీ మనస్సు విధము నాకుఁ దెలి  
యక నీ కన్నులవలె నీ మనస్సు చంచలమని తలచితిని. అది తెలిసికొనఁగోరి  
యడవులయందు నిన్ను రక్షింప శక్తి కావలసినంతగలిగియు నీ విరహము  
నోర్వ శక్తిలేకున్నను, ఎందును భయము లేకున్నను నిన్నుఁ బిలుచుకొని  
పోవుటకుఁ గొన్ని యడ్డమాటలు చెప్పితిని. క్షమింపుము. కోపగింపకుము.

కం॥ నాతో నరణ్యవాసముఁ, బ్రీతిం జేయుటకె నిన్ను విధి సృష్టించెన్  
బాతునె నిను నాత్మజ్ఞుఁడు, భ్యాతివలెన్, నీకు నేలకళవళవడఁగన్. ౮౫౫

విధి=బ్రహ్మ, సృష్టించెన్=ఇది లోకమువారి మాటఁబట్టి చెప్పినది. సీతా  
రాములు బ్రహ్మసృష్టికి లోపడినవారుకారు. అవతారరహస్యము మఱవలేదని  
యామెకుమాత్రము సూచించుటకై యితరుల కారహస్యము బోధపడకుండుటకై  
యట్లుచెప్పెను. ఆత్మజ్ఞుఁడు=ఆత్మజ్ఞానముగలవాఁడు, భ్యాతి=కీర్తి, కళవళవడఁ

గన్=మనస్సు కలవరపాటుచెందఁగానేల, పర్వతమందు లక్ష్మీనారాయణులు బ్రహ్మాదిదేవతలు రావణవదార్థమై శరణుచేయఁగా వారి కభయమిచ్చి రావణ వదార్థమై శ్రీరామావతారంబునఁ దాము చేయవలసిన కృత్యము లాలోచించియే యా నియమమనుసరించి యవతరించిరి, ఆ రహస్యము సూచించుటకే, విధిస్పష్టించెన్=నీవు పుట్టినదే వనవాసముకన్నప్పుడు నీ వీ యవతారమునఁ జేయ సంకల్పించిన నియమము స్మరింపుమనిభావము.

తా త్ప ర్య ము

ప్రాచేశ్వరీ: నాతోడ నీవు వనవాసముచేయుటకే బ్రహ్మాదేవుఁడు నిన్ను స్పష్టించెను. ఆత్మజ్ఞానముగలవారె డెన్ని కష్టములువచ్చినను శాంతము నెడఁబాయనట్లు నిన్ను నెడఁబాయఁ గలుగుదునా. నీవేల నవ్వులమాటలకు విచారపడెదవు?

మ॥ కరినాసోరు: మహాత్ము లీకరణి ము+న్గావించి యున్నారు, దాఁ దరుణిం దోడ్కొని కాశ కేగుటయు స+ధర్మంబ, తధర్మమౌ సరణి న్నేను జరించువాఁడ, జలజా+స్యా: రమ్ము నా వెంట భా స్కరుని న్వెన్కొనునాసువర్చలగతిన్+సంతోష మేపారఁగన్. ౮౫౬

కరినాస+ఉరు=పినుఁగు తొండము వంటి తొడలుగలదానా, మహాత్ములు =గొప్పమనస్సుగలవారు, సధర్మము=ఉత్తమధర్మము, తధర్మమౌసరణిన్=ఆ ధర్మమున కనుకూలవిధమున, జలజాస్యా=కమలమువంటి ముఖముకలదానా అనుటచే దుఃఖము విడిచి ముఖము ప్రసన్నమాయెనని సూచన, భాస్కరుని= సూర్యుని, సువర్చల. తా త్ప ర్య ము

నేను నిన్ను నడవికిఁ బిలుచుకొనిపోవుట శిష్టాచారమే కాని నీమీఁది మోహముచేఁజేయు కార్యముగాదు, పూర్వము గృహస్థధర్మమందుండి గొప్ప వారు తా మరణ్యమునకుఁ బోవునపుడు తమ భార్యలను దమ వెంటఁ బిలుచు కొని పోయియున్నారు. కావున భార్య చిన్నవయస్సుదై నను తరుణియైనను దనతోడఁ దోడుకొనిపోవుట యుత్తమధర్మమే. ఆ ధర్మమార్గమందే నేను సంచ రించెదను జలజాస్యా: సూర్యునివెంట నాయన భార్య సువర్చల పచ్చినట్లు నీవును నావెంట సంతోషముతో రమ్ము.

-+శ్రీరాముఁడు సీతతో నరునకుఁ బితృపూజ యవశ్యకర్తవ్య మని చెప్పుట +-

౬॥ పో నన రాదు నాకుఁ బువుఁ+బోదీ: వనాంతరసిమ, కిప్పుడా మానిని కార్యుచేసిన ప్ర+మాణము లీదెప్పడి నన్నుఁ గానకున్ జానకి: తల్లి దండ్రులవ+చస్థితి నిల్చి చరించు డెంతయున్ మానఁగ రానిధర్మ,మది+మాని మనంగ సహింతు నేగతిన్. ౮౫౭

ఆర్యుచేసిన ప్రమాణము=తండ్రి చేసిన ప్రమాణము ఆర్యుఁడు చేసిన ప్రమాణము అనుదానిని సమానముగ వ్రాయుచో ప్రథమకు షష్ఠీయగు- 'భీష్ముకొంపోయినదాని'కని తిక్కన-అమానినికి=తై కకు, మనంగన్=జీవింపఁగా.

తా త్ప ర్య ము

నీవేల యడవికిఁ బోయెదవని సీతాదేవి యడిగినదికాదు. కాకున్నను లక్ష్మణునకువలె నామె మనస్సులో నేమైన సందేహముండునేమో యని దానిని వారంపఁ గారణము తానే చెప్పుచున్నాఁడు.

(2) తల్లి దండ్రులు ప్రత్యక్ష దేవత లని తై కేయీ దశరథులయెదుట ముఖప్రీతితై చెప్పినమాటకాదు. హృద్గత వాస్తవార్థ మదియేయని తెలుపుటకై యిచ్చట మరలఁ దెలుపుచున్నాఁడు.

నావలన నీకుఁ గౌసల్యకు లక్ష్మణునకు మిగుల వ్యసనముకలుగుట నే నెఱుఁగుదును, పరులు దుఃఖించుకార్య మేలచేసెదవనెదవా? ఏమిచేయుదును. అడవికి నిప్పుడు పోను అని నేను జెప్పరాదు. ఏల చెప్పరాదందువా?మాతండ్రి తై కకుఁజేసిన ప్రమాణములు నన్నునడవికి నీడ్చుకొనిపోవుచున్నవి. నిలువ శక్యముగాదు. నిలిచితినా-మాతండ్రి సత్యవ్రతము నేను నాశముచేసినవాఁడ నగుదును అదియునుగాక పుత్రులకుఁ దల్లి దండ్రుల మాటప్రకారము వర్తించుట మానరానిధర్మము. దాని కవవాదములేదు. కావునఁ బుత్రునకుఁదగిన ధర్మమార్గమునువదలి నే నెట్లు జీవింపఁగలను. ఇందుంటినా నాప్రాణము పోవును?

కం॥ స్వాధీనదేవతల బిం,బాధరః తనతల్లిఁ దండ్రీ+నాచార్యనరున్

దాధిక్కరించి నరుఁడ, స్వాధీనపుదై వ మెట్లు+చనుఁ బూజింపన్? ౮౫౮

బింబాధర=దొండపండువంటి పెదవిగలదానా, అధరశబ్దముంగాదులలోఁ జేరమిచే జీప్పురాదు గానబింబాధర యనరాదు. ఇట్టులే పద్మనేత్రియనుటయుఁ దప్పు. నాసికా, ఉదర, ఓష్ఠ, జంఘా, దంత, వర్ణ, శృంగ, అంగ, గాత్ర,కంఠ పృచ్ఛయివియంగాదులు. వీని కుభయ రూపములు గలవు. నరుఁడు=ఈజాతి వాఁ డాజాతివాఁడనక యీ వయస్సువాఁడావయస్సువాఁడనక మనుష్యస్వరూ పముగల యెవ్వఁడై నను. నరుఁడని యేకవచనమునఁ జెప్పుటచేఁ బ్రతిమనుష్యు నకిది యనివార్యకార్యమని భావము.

అస్వాధీనపుదై వము=అర్చకుని స్వాధీనమునలేని దై వము, ఒండు=ఇది కాదని మఱియొకటి.

నరుఁడని పుంలింగమును బ్రయోగించుటచే వివాహితలైన స్త్రీలకు వీని కంటె భర్తృసేవయే శ్రీయస్కరమని యేర్పడుచున్నది.

తా త్వ ర్య ము

తల్లిదండ్రులమాట మీతిన నేమిఁబంటనే యుండి దేవతాచర్చనాదులు చేయుచుండిన నాపాపముచోదాయందువేమో. పూజించువాని తెదుటనుండి యుక్తాయుక్తములుబోధించి, యతని యిష్టప్రకారముండెడి దేవతలు తల్లిదండ్రులు, ఆచార్యుఁడు, ఇట్లు తన స్వాధీనమందుండు దేవతలను దిరస్కరించి నరుఁడు కనులకుఁ గానరాక, తన స్వాధీనమందు లేక యుండుదైవమును బూజించుటెట్లు? ఎవరివలనఁ ప్రత్యక్షముగా మనము ఫలమనుభవించుచున్నామో వారియందే భక్తి లేకున్నఁ దనయధీనమునలేని యప్రత్యక్ష దేవతలయందు భక్తి యెట్లుకుదురును. పూజ యెట్లుచేయును. కావునఁ బరోక్షదేవతలఁ బూజించినను బూజింపకుండినను బ్రత్యక్షదేవతలఁ బూజింపకయుండరాదు. ఈవిధముగా సాకారధ్యానము అర్చాపూజయే ప్రశస్తమని యనివార్యమని శ్రీరాముఁడు సూచించెను.

కం॥ ఆమువ్యురఁ గొలిచిన నరుఁ డామూఁడుజగంబు లై ననగు సాధింపన్

వామాక్షి: తత్సమానం, బౌమహితవవిత్ర మ్మొండునలవడ దవనిన్.౮౫౯

ఆమువ్యురను=తల్లిని దండ్రుని ఆచార్యుని, వవిత్రము=మనుష్యులను కావనముచేయునది, 'పవిత్రత్రే మహాభయ'మ్మని యుండుటచే పవిత్రునఁగా సంసారభయము దానినుండి రక్షించునది పవిత్రము. 'నహిజ్ఞానేన సదృశం పవిత్రమిహవిద్యతే'॥భ.గీ. యని కలదుగదాయనిన పవిత్రులఁజేయు యోగము లందది శ్రేష్ఠమనియు దానికంటె నిది సుకరము సర్వసామాన్యము, అధికారాపేక్షలేనిది కావున నిదియే శ్రేష్ఠమని యూహించునది. అలవడదు=లభింపదు.

తా త్వ ర్య ము

తల్లిని దండ్రుని నాచార్యుని సేవచేయు మనుష్యుడు స్వర్గమర్త్యసాతాశంబులను నా మూఁడు జగంబులనై నను సాధింపఁగలఁడు. అట్టి పితృసేవతో సమానమయినదై, మిగులఁ బవిత్రవంతునిఁ జేయునది, సంసారభయము మాపునది, యిది కాదని మఱియొకటి భూమియందులేదు.

శ్లో॥ తయో ర్నిత్యం పియం కుర్యా,దాచార్యస్యచ సర్వదా

తేష్వేవ త్రిషు తుష్టేషు,తవ స్సర్వం సమాప్యతే॥

తల్లిదండ్రులకు నాచార్యునకు నెల్లవేళఁ బ్రీతిగలుగ వర్తింపవలయును వారు ముగ్గురు సంతోషించిరా సమస్తపములు సమాప్తమునొందును. ఆవల వాఁడే తపస్సుచేయఁ బనిలేదు.

శ్లో॥ తేషాం త్రయాణాం శుశ్రూషా, పరమం తపశ్చయతే

సతై రభ్యసుజ్ఞాతో,ధర్మ మన్యం సమాచరేత్॥

తల్లిదండ్రుల యాచార్యుల శుశ్రూషయే పరమతపమని చెప్పఁబడుచున్నది. వారి యాజ్ఞలేక పురుషుఁ డితర ధర్మ మేదియుఁ జేయరాదు.

శ్లో॥ త ఏవ హి త్రయో లోకా, ఏవ త్రయ ఆశ్రమాః  
త ఏవ హి త్రయో వేదా, నైవోక్తా స్త్రయోగ్నయః॥

ఆ ముప్పురు త్రిలోకప్రాప్తికి హేతువులు. వారే మూఁడాశ్రమములు. వారే మూఁడు వేదములు. వారే మూఁడగ్నులు. అనఁగా నా ముగ్గురశుశ్రూష చేయువారికి మూఁడాశ్రమములందుండి మూఁడు వేదములు చదివి మూఁడగ్నులఁ గొలిచిన ఫలముబును.

పితావై గార్హపత్యోగ్ని, రాతాగ్ని ర్దక్షిణ స్మృతః  
గురు రాహవనీయ స్తు, నాగ్ని త్రేతా గరీయసి॥

తండ్రి గార్హపత్యాగ్ని, తల్లి దక్షిణాగ్ని, గురువాహవనీయాగ్ని, ఈ మాతాపితృ గురురూపమైన యగ్ని మిగుల శ్రేష్ఠమైనది. అనఁగా నాయగ్నులఁ గొలుచుటకంటె నీయగ్నులఁ గొలిచిన నెక్కువ ఫలముగలదు.

త్రి ష్వప్రమాద్య న్నే తేషు, త్రిన్ లోకాన్ విజయేద్గృహీ  
దీవ్యమానః స్వపపుషా, దేవవ ద్దివి మోదతే॥

ఈ ముప్పురిసేవయందుఁ బొరపడని బ్రహ్మచారి గృహస్థుఁడు మూఁడు లోకములను జయించును. మఱియు దివ్యశరీరముగలవాఁడై దేవతలవలె స్వర్గమునఁ బ్రకాశించుచుండును. ౧౬౨౪ పద్యము చూడుము.

మాతా పితృ గురుడాంచ, కార్యమేవాను శాసనమ్  
హితం వాస్యహితం వాపిన, విచార్యం సర్వ భ.

తల్లి తండ్రి గురు వాఙ్మాపించినదానిని హితమా యహితమా యను విచారములేక చేయవలయును.

నా స్తి మాతృసమం దై వం, నా స్తి పిత్రా సమో గురుః

తల్లితో సమానమైన దై వములేఁడు. తండ్రితో సముఁడైన గురువు లేఁడు.

కం॥ దానము మానము సత్య ము, నూనసుదక్షిణము జన్మ మోజానికి: యే  
మానవున కైనఁ బితృసే, వానియతిఫలం బొసంగవశమె పరమునన్?

మీఁదఁజెప్పిన మాతా పిత్రాచార్యసేవ శ్రేష్ఠమునుట నహినిందా న్యాయముచేఁ గాదనియు నది వాస్తవార్థమనియుఁ దెలుపుచున్నాఁడు.

జన్మము=యజ్ఞము, నహినిందా న్యాయమనఁగా, వొకదానిని స్తుతించుట మఱియొకదానిని దూషించు తలఁపుచేఁగాదు చెప్పఁదలఁచినదానిని విశేషించి చెప్పుటయే యుద్దేశము.

తా త్ప ర్య ము

‘తస్మాద్దానం పరమం వదంతి’ యని శ్రుతియందుఁ గొనియాడఁబడిన దానముగాని, మానముగాని, యింత యేల యన్నిధర్మములు సత్యమందుఁ బ్రతిష్ఠితములని చెప్పఁబడిన సత్యముగాని, కొఱతలేని దక్షిణలతోఁ జేయఁ

బడిన యజ్ఞముగాని, యే మనుష్యునకై నఁ బితృ సేవచేయునియమ మిచ్చు ఫలమును బరలోకమున నీయఁజాలదు.

కం॥ సురలోకమొ ధాన్యమొ ని,

ర్భరసుఖమో ధనమొ సుతులోఁభాగ్యమొచదువో  
గురుశుశ్రూషాబలమునఁ, దిరుణిః దుస్సాధ మగువఁదార్థము గలదే? ౮౬౧  
తా త్ప ర్య ము

స్వర్గమో, ధాన్యమో అధిక సుఖమో ధనమొ, సుతులో, భాగ్యమోచదువో వీనిలో నేదే నను గురువుల సేవలవలనఁగలుగు బలమున సాధింపఁ గష్టమైనది కలదా, లేదు.

కం॥ మాతాపితృ సువరాయణు, లై తనదుమహానుభావుఁలశ్రమమున గో  
పైతామహాసురగంధ, ర్వాతతలోకములు గన సఁసుర్దులు చెలువా? ౮౬౨  
తా త్ప ర్య ము

మాతాపితృ సువరాయణులు, తల్లి దండ్రులే పరమగతియని సేవించు వారు. (పాటిని ౬-౩-౩౨) అశ్రమమునఁ=శ్రమములేక సుఖువుగా, గోలోకము గాని, బ్రహ్మలోకముగాని, దేవలోకముగాని, గంధర్వలోకముగాని, విస్తారము లైన యితరలోకములుగాని, బొందుటకు శక్తిగలవారై యుండుదు.

కం॥ నాతండ్రి సత్యధర్మో, పేతమనస్కుండు చెప్పెఁనెది యది సలువన్  
జీతమునఁ దలఁచినాఁడ, స,నాతనధర్మైక పథముఁనవలాః యిదియే.

సత్యధర్మోపేతమనస్కుండు = సత్యరూపకమైన ధర్మముతోఁగూడిన మనస్సు గలవాఁడు, సనాతన ధర్మైకపథము = ముఖ్యమైన సనాతనధర్మ మార్గము, నవలా=స్త్రీ, ఇవట సంబోధనము. దీనికి హ్రస్వాంతరూపము ప్రయో గంబులఁ గలదు. తా త్ప ర్య ము

సత్యమును ధర్మముతోఁగూడిన మనస్సుగల మా తండ్రి యెదిచెప్పెనో యావనవాసముచేయ నామనస్సున నిశ్చయించుకొన్నాఁడను. ఇది ముఖ్య మైన సనాతనధర్మము.

కం॥ నీమత మెఱుంగఁ జాలమి, నామెయి వలదంటి, నిశ్చయంబుగను వనీ  
భూమి కరుదెంతు నంటివి, శ్యామాః ని న్నెట్లు విడిచిఁచన శక్తుండన్. ౮౬౪  
తా త్ప ర్య ము

నీ యభిప్రాయము దెలియని కారణముచే ముందు నేను జెప్పిన విధ ముగా నాతోడ రావలదంటిని. అట్లుగాదు, నిశ్చయముగా నే నడవికి వచ్చెద నని నీ దృఢాభిప్రాయముఁ దెలిపితివి. అట్టి యభిప్రాయము నీకుండెనేని నిన్ను విడిచి నే నెట్లు పోవఁగలవాఁడను, నీవు రానకదువేమో, నేనే పోదమని చూచితిని. శ్యామా యౌవనమధ్యస్థా యని శ్యామయనఁగా నడిమివయస్సు స్త్రీయైనను, సీతకిప్పటికి ౧౮ సంవత్సరములే గనుక బాలాత్వము పోయి



పోక యౌవనమువచ్చిరాక యున్నది. కావున సామాన్య స్త్రీ వాచకముగా నే యిచ్చట గ్రహింపవలయును.

కం॥ అనవద్యగాత్రః నిన్నున్, వనవాసము చేయుకొఱకె+బ్రహ్మ సృజించెన్  
వనజాక్షీః దీనికినై, వనరెడ వేమిటికి రమ్ము+వయనింపు మిఁకన్. ౮౬౫

అనవద్యగాత్ర=దోషరహితమైన దేహముగలదానా, వనజాక్షీ=కమలము వంటి కన్నులుగలదానా. వనమందుఁ బుట్టినదానివంటి కన్నులుగల నీవు వన మును జూడఁగోరుట న్యాయ్యమే. వనరెడవు=దుఃఖించెదవు, వయనింపుము= ప్రయాణముచేయుము. కా త్ప ర్య ము

ఏ దోషముండిన వనవాసకష్టము లభించునో యట్టిదోషము నీయందు లేదు. అయినను వనవాసము చేయుకొఱకే నీవు పుట్టితివి. ఇది కర్మవశమున వచ్చినదిగాదు. స్వేచ్ఛాలబ్ధము కావున దీనికై యేల దుఃఖించెదవు, పోదము. రమ్ము. ప్రయాణము సేయుము.

ఉ॥ లెమ్ము మనంబునందుఁ బని+లే దిఁక సందియ మూన నీకు లే  
శ మ్మురుదెమ్ము, ధర్మసహ+చారిణి వై వెనువెంట నీదువం  
శమ్మునకున్ మదన్వయయ+శంబునకుం గడుయోగ్య మైనశీ  
లమ్మును నిశ్చయించితివి+శ్లాఘ్యమ కా కిది యేమి దోషమే? ౮౬౬

లెమ్ము=ఇది సీత శ్రీరాముని పాదములు పట్టుకొనియున్నదని నూచించు చున్నది, పనిలేదు=అవశ్యకములేదు, సందియము=సందేహము, ఉ+నన్=పొం దన్, లేశమ్ము=కొంచెమైనను, ధర్మసహచారిణివై =ధర్మమునందుకూడఁ జరించి తోడుపడుదానవు. ఇట్లనుటచే నేను జేయఁబోవు రావణవధాదికార్యమందు నీ సాహాయ్యము కావలసియున్నదని భావము, మదన్వయ యశంబునకున్=మా వంశకీర్తికి, శీలమును=సదాచారమును, శ్లాఘ్యమ=పొగడఁబడఁదగినదే.

కా త్ప ర్య ము

ఇక నీ విట్లుండవలసిన పనిలేదు. లేలెమ్ము. కొంచెమైన సందేహింప కుము. నావెంటడి సహధర్మచారిణివై నేను జేయు ధర్మమందుఁ దోడై రమ్ము. నీ వంశమునకు నావంశ కీర్తికిఁ దగినట్లు నీవు నిశ్చయించుకొంటివి. ఇది శాఘింపఁదగినదే కాని యిది యేమి దోషమా.

—+ శ్రీరాముఁడు సీతను దానము సేయ నియోగించుట +—

శా॥ ఆరంభింపు మరణ్యయాత్రకును యో+గ్యంబై న కార్యంబులన్,  
దూరీభూతపరస్పరంబు నమ్మకాం+థోలోకమున్ నే మదిం  
గోరన్, విప్రులకున్ ధనంబు లిడు, భి+క్షువ్రాతము నిన్నిస్తులా  
హారప్రీతముఁ జేయు, సిద్ధపడు జా+యాఃయింక జాగేటికిన్. ౮౬౭

దూరీభూతవరస్పరంబు=మనలో నొకరి నొకరు నెడఁబాసి దూరముగ నుండఁజేయునది, అమృతాంధోలోకము=అమృతమాహోరముగాఁగల దేవతల లోకము, స్వర్గము, బిష్టువ్రాతము=బిచ్చగాండ్ర సమూహము, ఇచ్చట బిష్టుశబ్దమునకు సన్న్యాసి యని యర్థముగాదు. తౌద్దమతముతో మనదేశమున సన్న్యాసులు వెల్లివిరిసినారు. అంతకుముందు యోగ్యతగలవారెవఁడోవారెడె కోటికొక్కఁడు సన్న్యాసము గ్రహించు వ్రాహ్మణుఁడుండెను. ఇప్పుడది శిశ్నోదర పరాయణులకు నిరపాయము నిశ్చయమునైన జీవనోపాయమైనది. నిస్తులాహారప్రీతము=అసమానమైన యాహారముచే సంతోషపెట్టఁబడినది, జాయా=ఇల్లాలా, జాగు=అలస్యము.

తా త్ప ర్య ము

జాయా: యిక నరణ్యయాత్రకు యోగ్యమైన కార్యములేవో యవి చేయుము, మనలో మన మొకరినొకరు విడిచియుండవలసివచ్చెనా యట్టి వియోగముచే నాకు స్వర్గము లభించిన నే నంగీకరింపను. వ్రాహ్మణులకు ధనమిమ్ము బిచ్చగాండ్రకు నన్నము కడుపులు నిండఁబెట్టుము. ప్రయాణము నకు సిద్ధపడుము. ఇక నాలస్య మేలచేసెదవు.

శ్లో॥ వ్రాహ్మణానంతరమున వస్త్రములు సగలుఁ బాన్పులును వాహనంబులుఁబైఁ దిబ్బములు వేడ్కవస్తువు లన్నియుఁవెలఁది నావి పరమమతి నిమ్ము యనుజీవివర్గములకు. ౩౬౮

తా త్ప ర్య ము

“నేను కట్టువస్త్రముతో మీవెంటవచ్చుటకు సిద్ధపడియేయున్నాను. నాయాలస్యములేదు. నేను జేయవలసిన దేమైననుండినఁ జేసెదను అని చెప్పిన సీతకు శ్రీరాముఁ డిట్లు చెప్పుచున్నాఁడు.

వ్రాహ్మణులకు ధనము లిచ్చినతరువాత వస్త్రములు, ఆభరణములు, పానుపులు, వాహనములు, బంగారుబొమ్మలు ఇంకను నా వినోదపదార్థములు నన్నియు నిండుమనస్సుతో మనల నాశ్రయించి బ్రదుకు సేవకులకు నిమ్ము.

ఇచ్చట నొక సందేహము. “భార్యా పుత్రశ్చ దాశశ్చ త్రయ వివాధనాః” భార్యకుఁ బుత్రునకు దాసునకు ధనములేదు. అను న్యాయముండఁగా శ్రీరాముఁడెట్లు తండ్రీ జీవించియుండఁ దండ్రీ యాజ్ఞలేక ధనమును దానముచేసెను. ఇది యధర్మము కాదా. కాదు. ఈధర్మము కుటుంబసాధారణమైన నొత్తువిషయము. కొడుకునకు స్వతంత్రధనము లేకపోలేదు.

పితృభ్యాం యస్య యద్దత్తం, తత్తస్యైవ ధనంభవేత్, యాజ్ఞ తల్లిదండ్రు లెవని కేదియిత్తురో యది వాని ధనమే.

పీత్యద్రవ్యా విరోధేన, యదన్యస్వయం మార్జితమ్  
 మైత్రమౌద్వాహికం చైవ, మధుపాంక మేవచ  
 అనుపహ్నోన్పిత్య ద్రవ్యం, శ్రమేణ యదుపార్థయేత్  
 స్వయం మే హితలబ్ధంతం, నాకామోదాతు మర్హతి॥

పీత్యద్రవ్యమునకు హానిలేక తాను గడ్డించి సంపాదించునదియు, మిత్రు లిచ్చినదియు, వివాహమువలన వచ్చినదియు, మధుపర్కముగా లభించినదియు నివన్నియు వానివాని సొంత సొత్తులే. కావున రామచంద్రమూర్తి తన సొత్తు దానము చేసెనుగాని కుటుంబద్రవ్యమును దానముచేయలేదు. ౬౧౬వ పద్యముఁ జూడుఁడు. ధర్మవిక్రమ గుణార్జితవిత్తములు, దానము చేసెనని చెప్పఁబడెను.

కం॥ అని ప్రీతిచిత్తమునఁ ద, న్ననుమతి సేయుటయుఁ బొంగి యవనీసుతరా మునిపనిచినయట్టుల నిజ,

ధనవర్గము దాన మీయఁదటుకునఁ బూనెన్. ౮౬౯

ప్రీతిచిత్తమునన్=సంతోషించిన మనస్సుతో, అనుమతి=అనుజ్ఞ, రాముని పనిచిన యట్టుల=శ్రీరాముఁ డాజ్ఞాపించిన విధముగానే, తటుకునన్=వియాలస్యము సేయక వెంటనే. తా త్వ ర్య ము

అని సంతోషముతోఁగూడిన మనస్సుతోఁ దనరాక సమ్మతించి కార్యములఁ జేయ నియోగించుటయు సందేహమువదలి సంతోషముతో నుప్పొంగి సీత శ్రీరాముఁ డాజ్ఞాపించినట్టులు తమ ధనసమూహమును వెంటనే దానమీయఁ బూనెను.

— | ౩౧-వ సర్గము. లక్ష్మణుఁడు తాను వనమునకు వచ్చెదనని } + —  
 శ్రీరాముం బ్రార్థించుట.

ఉ॥ ఇర్ష్యతయు నాలకించి మునుఃపే రఘురామునితోడ వచ్చి త  
 త్రాంతమునందు నున్నపినఃతమ్ముఁడు లక్ష్మణుఁ డయ్యె; సీతకే  
 యింతటికష్టసౌధ్య ముటఁయేగతి నన్ను ననుగ్రహించు న  
 న్వంత సహింపలేక భృశఃపాష్పసమాకులితాస్యబింబుఁ డై . ౮౭౦

అలకించి=విని, తత్రాంతమునందు=శ్రీరాముని సమీపమందు, వంత= శోకము, భృశ=అధికమైన, పాష్ప=కన్నీళ్ళచే, అకులిత=కలతపడిన, అస్య బింబుఁ డై =ముఖబింబముగలవాడై .

తా త్వ ర్య ము

శ్రీ సీతారాముల సంవాదమంతయు శ్రీరామునితోడవచ్చి వారి సమీప మందేయుండి వినుచుండిన లక్ష్మణుఁడు, అయ్యో, కట్టుకొన్న భార్య, అర్థాంగ లక్ష్మీ, నిత్యాసపాయిని, యయిన సీతకే వనవాసగమనమునకై యింతకష్టము మీఁదఁ గన్నీరుగాఱ నేడువఁజేసి యనుమతియిచ్చినే సవతిత్తి కొడుకై న

నన్నే విధముగ ననుగ్రహించును? అనుగ్రహింపఁడేని నా గతియేమి? యను వ్యసనమునహింపలేక మిక్కిలి కన్నీరుకాఱగా వ్యాకులపడిన ముఖముగల వాఁడై. ప్రాంతమనుటచే గొంచెము దూరముగ నుండెనని భావము. భార్యా భర్తలు సంభాషించునపుడు మఱియొకరు వారి సమీపమునకుఁ బోరాదనినూచన.

ఇచ్చటఁ గొందఱు 'పితృసమోజ్యేష్ఠ' యను న్యాయముననుసరించి యన్న తండ్రితో సమానుఁడు కావున శ్రీరాముని వెంట లక్ష్మణుఁడు పోవ సమ్మతించెనందురు. అది సామాన్యధర్మము. అదియైనను దండ్రి మరణానంతర మన్వయించును గాని తండ్రి బ్రతికియుండఁగాఁ గాదు. కావున శ్రీరామ కైంకర్యాభిలాషియయి యే లక్ష్మణుఁడు శ్రీరామచంద్రమూర్తి వెంటఁబోయె నని ప్రసన్నమతము, తల్లి తండ్రి జీవించియుండఁగా వారి సేవ వదలి వారి యాజ్ఞలేక యన్న వెంటఁబోవుట సందిగ్ధధర్మము. ఏలనః

తల్లిదండ్రులకు వెనుకటివాఁడన్నగాని వారికంటె శ్రేష్ఠుఁడుగాఁడు. 'జ్యేష్ఠభ్రాతా పితృసమో, మృతేపితరి భూసురః॥ కనిష్ఠాంతం నమస్యేరన్, సర్వే ఛందాసువర్తినః॥ తండ్రి మరణించిన వదవడి యన్న తండ్రితో సమానుఁడు. చిన్నవాండ్రాయనకు నమస్కరించుచు నతని యభిప్రాయప్రకారము నడవ వలసినదని యుండుట సత్యమే. లక్ష్మణునకుఁ దల్లిదండ్రు లనుజ్ఞయిచ్చుటచే నన్న వెంటఁ బోవుట తప్పుగాదందరు లక్ష్మణుఁడు వారి యనుజ్ఞశ్రీసికొని వయ నింపలేదు. ప్రయాణమునకు సిద్ధపడి సర్వమువదలి సీతారాముల వెంటఁబోవు నపుడు వారనుమతించిరి. కాని పద్యము చూడుఁడు. కేవల కైంకర్యకతాను నకు జనకాజ్ఞగౌణము.

౧॥ అన్నపదంబులం బడి మహామతి గట్టిగఁ బట్టుకొంచు, నా యన్నులమిన్న సీతఁ గనియామెను బ్రార్థనచేసి మున్నుగా, నన్నకు నన్నహావ్రతునకాత్తి ననున్ వనసిమ కేగె దే నిన్నినుఁ గొల్చి వత్తుఁ గరుణింపుము నావయి దీనవత్సలా: ౮౩౧  
మహామతి=గొప్ప మనస్సుగలవాఁడు. అన్నులమిన్నన్ = ప్రీతియందు శ్రేష్ఠురాలు, మహావ్రతునకున్=గొప్పవ్రతముగలవానికిన్, ఆత్తిన్=వ్యసనముచే దీనవత్సలా=దీనులందుఁ బ్రేమగలవాఁడా.

ఈ పద్యమున శరణాగతి యను ప్రవృత్తియు దాని కుపదేశమునొంద వలసిన ద్వయమంత్రార్థము చెప్పఁబడినది. అప్పుడియర్థమును గ్రహింప వలెను. మున్నుగన్=మొదట, సీతనుజూచి యామెను బ్రార్థనచేసి యనుటచే ముందు పురుషకారము ప్రార్థింపబడుట చెప్పఁబడెను. పురుషకార పూర్వకము గానే శరణాగతి చేయవలయును.

ఇచ్చటఁ బురుషకారభూత సీత. తన సంకల్పము నెఱవేఱునట్లు దాని కను కూలముగా భగవంతునితోఁ జెప్పి రక్షింపఁ జేయుట పురుషకార మనఁబడును

పూర్వపద్యములోని లక్ష్మణుఁడు అను దానిని గర్తృపదముగా గ్రహింపవలెను.

శ్రీరామశుశ్రూష యను ప్రయోజనము కోరి వేఱొండుపాయమునవలం, బింపని లక్ష్మణుఁడు, మహామతి=తానుజేయుశరణాగతికిఁ బ్రతికూలమైనదాని వర్జించి యనుకూలమైనదానినే గ్రహించిన ఋద్ధిఘంతుఁడు. అన్న యనుటచే శ్రీరామలక్ష్మణులకు విడువరాని సంబంధము కాపున లక్ష్మణునకు శ్రీరాముఁడు శరణ్యుఁడగుట యు క్తమని సూచితము. పదంబులంబడి యనుట శరణాగతిని దెలుపును. గట్టిగఁ బట్టుకొంచున్=అనుటచే శరణాగతికిఁగావలసిన మహావిశ్వాసము తెలువఁబడెను. మున్నుగాఁగని ప్రార్థనచేసి యనుటచే పురుషకారముగా నుండునట్లు వేఱుట సూచింపఁ బడెను. అన్నుల మిన్న యనుటచేఁ బురుషకార భూతయగు నధికారము సీతయందుఁ గలదని భావము. సత్ + మహత్ + వ్రతునకున్=శ్రేష్ఠమైన గొప్పదగు వ్రతము కలవానికి 'సత్యజేయం కథంచన, ఏతద్ర్యతం మమ' యను మహావ్రతము గలవానికి, ఆ ర్తిన్=దీనిచే శరణాగతి చేయ నధికారము గలదని చెప్పఁబడెను.

శరణాగతి యైహికాముష్మికఫలములలోదేని నైనఁగోరి చేయవచ్చును మోక్షార్థమే చేయవలయునను నియమములేదు కాపునఁ దనయభీష్టము చెప్పుచున్నాఁడు. ఇదియే గోష్ఠ్యత్వవరణము.

అన్న పదంబులంబడి మహామతి గట్టిగఁబట్టికొంచునను వఱకు ద్వయ మంత్రములోని మొదటిభాగము సర్థము చెప్పఁబడెను. అన్నకు ననుటచే నామంత్రములోని రెండవ భాగము సర్థము చెప్పఁబడెను. అన్నుల మిన్నను ప్రార్థనచేసిమున్నుగాననుటచే శరణాగతిని ఫలప్రార్థనకును గావలసిన పురుషకార ప్రార్థన చెప్పఁబడెను ఏ ఫలముఁగోరి లక్ష్మణుఁడు శరణాగతి చేసెనో యావిషయమింకఁ జెప్పఁబడును, వనసీమ కేగుదేనిన్ = పనసీమకుఁ బోయెడి పక్షమున, అనుటచే నీ వరణ్యములకుఁ బోవుట నాకు సమ్మతి గాదని సూచించుచున్నాఁడు, కొసల్యవలె సీతయుఁ బోవలదని చెప్పనేమోయని చూచెనుగాని యామె యీవిషయమే ప్రస్తావించినదికాదు. ఏలపోయెద వనియైన నడుగలేదు అది తన పని కాదని యామెకుఁ దెలియును.

కాపున గట్టిగాఁ బోవలదని చెప్పలేక లక్ష్మణుఁడు తన యభిప్రాయము సూచించెను. నినుఁగొల్చివత్తును=నీ సేవచేయవచ్చెదను, దీనవత్సలా=అహంకారము గలవారికి నీవు విముఖుఁడవేకాని దాసులయందు వాత్సల్యము కల వాఁడవే కదా నేను దీనుఁడను, నాయందుఁ గరుణింపుము.

౩॥ కేలను విల్లు పూని మృగశిర్ష మహావనిఁ ద్రోవ దీయు చే  
లీలగ మున్నువోవ నవశీలఁ జరింపఁగ వచ్చు మీకు, స  
త్వాళిమ్మగోత్క రాన్వితమహావనసీమల నెన్ని యేని య  
న్నా: లలి మీరు గ్రుమ్మరఁగనౌఁ జమి నే వెనువెంట వచ్చినన్. ౮౩౨

తాను జేయఁబోవు కైంకర్యమును సాధనములను జెప్పుచున్నాఁడు.

కేలను=చేతియందు, విల్లుపూని=ధనుస్సు ధరించి, అది యేల యంటివా మృగకీర్ణమహావనిన్=మృగములచే నిండిన గొప్పయడవియందుఁ ద్రోవఁ దీయుచు, మున్నుపోవన్=ముందుగాఁబోఁగా, అవలీలన్=సుఖపుగా మీకుఁ జరింపవచ్చును. అడవులలో మనమై దోవలు చేసికొనుచుఁ బోయినఁగాని త్రోవ లుండవు. ఆపని నేను జేయుచు ముందు పోయిన మీరు నా వెనుక సుఖముగా రావచ్చును. లేకయున్న మీరే యాపని చేయవలసియుండును. మీరాపని చేసె దరా సీతను రక్షించెదరా? సత్త్వా...సీమలన్ = వ్యాఘ్రములులోనగు నడవి జంతువుల సమూహము జింకలు మొదలయిన మృగముల సమూహములు వీనితోఁగూడిన గొప్ప యడవి ప్రదేశములందు, మీరు=ఆలుమగఁడు, ఇరువురు క్రుమ్మరఁగనొన్=సంచరింపసాధ్యపడును, వెనువెంటన్ = వెంటబడి, దీని వలన "నేను సమస్తదేశములకును సర్వావస్థలకును సర్వకాలంబులకు ననుకూల మయిన విధమున సర్వకైంకర్యములను జేయఁగలవాఁడ"నని ప్రార్థన చేసి నట్లర్పడు చున్నది.

కా త్వ ర్య ము

చేతవిల్లుధరించి గొప్పమృగములతో నిండిన వనమందు నపాయములేని మార్గములుగాఁ జూచుచు నేను ముందుపోవుచుండఁగా నా వెనుక మీరుపురు ఏ ప్రయాసములేక వనవివోదము చూచుచు రావచ్చును. సంచరింపవచ్చును. నేను మీవెంటవచ్చితినా పెద్దపులులు లోనైన సత్త్వములు జింకలు లోనగు మృగ ములు గల పెద్దయడవు లెన్నింటియందైనను మీరు పోయిగా సంచారము చేయవచ్చును. నేను రాకున్న మీకు సుఖప్రయాణము పొగడు.

తే॥ దేవలోకాక్రమణ మైన\*దేవ యల్ల, నిర్జరత్వంబ యైనను\*నిఖిలలోక ములయు నైశ్వర్యమైనను\*వలచువాఁడఁ, గాను నీలేని చోటను\*పోనుభావ.

లక్ష్మణుఁడు ప్రకృతి ఫలమునకై యెట్లు వేళొండుపాయమును బరిగ్రహింపక శ్రీరాముఁడే యుపాయమని గ్రహించెనో యట్లే, తనకు శ్రీరామకైంక ర్యముతప్ప వేఱుఫలముకూడ నక్కఱలే దనుచున్నాఁడు. వేఱుదై వమును, వేఱు పాయమును వేఱుఫలమును నాశ్రయింపక నాశింపక యుండఁజే యొకభక్తి యని యనన్యభక్తి యని అవ్యభిచారభక్తి యని చెప్పఁబడును.

దేవ=ప్రభూ: దేవలోక=దేవానాంపూరయోథ్యా' యన్నట్లు దేవలోక మనఁగా వైకుంఠము, ఆక్రమణము=దానిని బొందుట దేవలోకమనఁగా నింద్ర లోకమనుట సరిగాదు. నీలేనిచోటన్=నీవు నాతోడనుండి నాకైంకర్యము వరిగ్రహింపనపుడు, నిర్జరత్వంబయైనను=జరామరణమోక్షయ యన్నట్టి కైవల్యమ నెడి మోక్షమైనను, నిఖిల....నిశ్వర్యమైనను=సమస్తలోక ప్రభుత్వము, చతుర్ముఖ

పదవియైనను, వలచువాడఁగాను, నీవరిచర్యలేనప్పుడు వైకుంఠవాసమే నాకుసమ్మతి లేకయుండఁగా నికఁగై వల్యము బ్రహ్మలోకము వీనిమాటచెప్పనేల

కా త్వ ర్య ము

దేవా: మహానుభావా: నీవు లేనిస్థలము వైకుంఠమైనను నాకు వలదు. వైకుంఠమే వలవనివాడను కైవల్యమును దానికంటె హీనమైన బ్రహ్మపదవిని నేను గోరుదునా? కేవలాత్మోపాసకుల గమ్యస్థానము కైవల్యము.

కం॥ సౌమిత్రి యిట్లు వలికిన, రాముఁడు వచియించి పెక్కు ప్రత్యూహోక్తుల్ సౌమంజున నూరార్చినఁ, దా మరల సుమిత్ర పట్టిదగ నిట్లనియెన్.

సౌమిత్రి=లక్ష్మణుఁడు, ప్రత్యూహోక్తుల్=విప్పుపు మాటలు, సౌమంజు నన్=మంచిమాటలచే, ఉరార్చినన్ = సమాధానపఱువఁగా, సుమిత్రపట్టి= సుమిత్రపట్టిసుమిత్రకుమారుఁడు.

కా త్వ ర్య ము.

లక్ష్మణుఁ డిట్లు చెప్పఁగా శ్రీరాముఁడు విఘ్నకరములైన ప్రతికూలము లైన మాట లనేకములు చెప్పి యూరడింపఁగా మరల లక్ష్మణుఁ డిట్లనియె.

కం॥ అంగీకరించి మున్నీ, భంగిని వారించె దిపుడు ప్రతిషేధము సేయం గత మెది చెప్పుము? నా, సంగతి వీడెదపు డీన సందియమయ్యెన్.

౮౭౫

అంగీకరించిమున్ను=పూర్వమే నావనగమనము నొప్పుకున్న వాడవై, (౬౩౨-౬౩౬-౬౫౬-౭౭౨ పద్యములఁ జూచునది.) ఇప్పుడిషధముగా వారించె దవు=అడ్డగించెదవు, ప్రతిషేధము=రావలదని నిషేధించుటకు, కతము = కారణము, సంగతి, సాంగత్యము, కూడియుండుటను, సందియము=సందేహము.

కా త్వ ర్య ము

పూర్వము నీతోడ నారాకను సమ్మతించి మాటలాడితివి. ఇప్పుడివిధముగా వలదని నిషేధించుచున్నావు. దీనికేమి కారణము చెప్పుము. ఏలనా సాంగత్యము విడువనెంచితివి. పుట్టినది మొదలు బాల్యాదపి సుస్మిగ్ధః రామస్య దక్షిణో బాహువన్నట్లు నన్ను నాసేవ నింతకాలము గ్రహించి యిప్పుడు నాయందేదో దోషముండుటచే రావలదని నిషేధించుచున్నావని నాసందేహము. ఆ సవతికొడుకట్లుచేసెను. ఈ సవతి కొడుకేమి చేయునో యని సందేహమా. తెలియఁ జెప్పుము.

—\* శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణుని నయోధ్యయం దుండు మని చెప్పుట.\*—

ఉ॥ చేతులు మోడ్చి మున్నచన\*సిద్ధుఁడునై తను వేఁడుచున్న విభ్యాతచరిత్రు లక్ష్మణునిఁ\*గాంచి వచించును రామచంద్రుఁడున్  
బ్రాతవు, ప్రాణతుల్యుఁడవు\*వశ్యుఁడవున్, వరధర్మశాలివిన్,  
బూతగుణుండవున్, సఖుఁడ\*వున్, బలశాలివి, నీవు నెయుఁడున్. ౮౭౬

తా త్ప ర్య ము

రెండుచేతులు జోడించి తనకంటె ముందు పోవఁబ్రయాణ సన్నాహముననుండి తన యనుమతి మాత్రమెదురుచూచుచు దాని నిమ్మని ప్రార్థించుచున్న కిర్తికరమైన దానిచేత నేద్రోహబుద్ధి లేని నడవడిగల లక్ష్మణునిఁగాంచి రామచంద్రు డిట్లనియె. లక్ష్మణా నీవునాకుఁ బుట్టవు చేతనే తమ్ముఁడవు. అంతే కాదు. ప్రేమ యందు నా ప్రాణములతో సమానుఁడవు. నాకు వశవడి నేను చెప్పినది చెప్పినట్లు వినయమునఁ జేయువాఁడవు. గొప్పధర్మముచేఁ బ్రకాశించువాఁడవు. పవిత్రవంతులైన కల్యాణగుణములు గలవాఁడవు. చెలికాఁడవు. బలవంతుఁడవు. స్నేహితుఁడవు. వీనిలో నొక్కగుణమున్నను నీవు త్యాజుఁడవుగావు. అట్లులుండ నిన్నిగుణములుగల నిన్ను నిష్కారణముగా వదలిపోదునా. నీయందు దోషముండుటచే నిన్ను వదలిపోవఁగ దలఁచలేదు. నాయాలోచన విధముచెప్పెద వినుము. ఇదియును సీతాదేవి పరీక్షవంటిదే.

చం॥ వసులకు నీవు నాబడినిఁవచ్చెద వేనియు నెవ్వ రయ్య నా జననిని నీదుతల్లినిటఁజక్క భరించెడివారు? భూమికిన్ ఘనతరవృష్టియట్టులు సుఖం బొడఁగూర్చెడియట్టినాథుఁడా జనకుఁడు కామపాశచయఁసంపరిబద్ధుఁడు నీ వెఱుంగవే. ౮౭౭

నాబడిని=నావెంట, చక్కన్=వీలోపము లేకుండునట్లు, ఘనతర వృష్టి= గొప్పవర్షము, కామపాశచయ సంపరిబద్ధుఁడు=మన్నథుని త్రాళ్ళసమూహముచే బాగుగఁగట్టబడినవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

నావెంట నీవు వచ్చితివనుకో, తరువాత నీ తల్లిని నా తల్లిని లోపము లేకుండ వారిని భరించువారెవరు? అది యేమి మన తండ్రి రాజులేదా యందువా, ఇన్నాఁడు. ఏమి ప్రయోజనము. జడివాన దేశమందంతట గొప్ప గాఁగురిసినట్లు అందఱకు సుఖము గూర్చుపలసిన మనతండ్రి వారి భర్త యగు వాఁడు కామపాశసమూహములచే బాగుగఁ గట్టఁబడి పడియుండుట నీ వెఱుంగవా. భర్త యాగతి, కొడుకు లీగతి, యైన మన తల్లుల గతి యేమి?

౭॥ మే లొనరింపఁబోవదు సుఖమీ సవతాండ్రకు దుస్సహవ్యథా లోలల కల్లకైక యిలఁలోఁగొనుటన్, భరతుండు తల్లిపె న్నాలనఁ జేసి వారల మఁనంఁబున నైన స్మరింపఁబోఁడు, తండ్రి: లలి నీవయైన నిటఁనిల్వము వారలకుండు మాన్పఁగన్. ౮౭౮

తా త్ప ర్య ము

భరతుఁడు లేదా కైక లేదా వారామాత్రము విచారింపరా యనుదు వేమో. కైక రాజ్యమంతయుఁ దన స్వాధీనమగుటచే మన కొకరివలనఁ గావల



సినదేమియని గర్వించి తన సవతులకు, నందు దుఃఖించుచుండువారికి, మేలు చేయదు. వారి కొడుకు లరణ్యమునకుఁబోయిన కారణముచే వా రేడ్చుచున్నారని యామె తలఁపదు. తన కొడుకు రాజైనాఁడని యేడ్చుచున్నారని వారి మీఁదనింద మోపి యనాదరించును. ఇఁక భరతుఁ డందనూయనిన వాఁడు తల్లి లాలనలకు లోపడి కౌసల్యా సుమిత్రులను మనసునందైనఁ దలఁపఁడు. కావున నాయనాః సీవైన నిటనుండి వారల వ్యసనము మాన్పుచుండుము.

భరతునిపై లక్ష్మణునకుఁ గోపముగలదని శ్రీరాముఁ డెఱుఁగును. దాని ననుసరించి యాయనను బరీక్షింపఁజెప్పిన మాటయేగాని భరతుఁ డట్టివాఁడని నమ్మి చెప్పిన మాటగాదు.

కం॥ సౌమిశ్రీః స్వయముగనో, భూమిధవానుగ్రహంబుఁబోఁడిమినో యిటన్ నామాతను భరియింపుము, నామాటనుబట్టి నిలుముఁనయమతివగుచున్.

స్వయముగనో=రాజసహాయములేక యైనను, భూమిధవానుగ్రహంబు పోఁడిమినో=రాజానుగ్రహము సంపాదించియైనను, సౌమిశ్రీ=సీవె, సుమిత్ర కొడుకవునుమా అది మఱువకుము. ఆమెయెంత సొత్తికూరాలో యాలోచించి యట్టి సత్త్వగుణము కలవాఁడవేకమ్ము.

తా త్ప ర్య ము

సుమిత్రానందనాః సీ వితరుల సహాయము గోరకయైనను సరియ. లేదా రాజానుగ్రహము సంపాదించుకొని యతఁడిచ్చు ధనాదులచేనైన సరియ సీవె చ్చటనేయుండి నాతల్లిని భరింపుము. నామాటయందు గౌరవముంచి సీతి శాలివై యన్నమాట మీఱరాదు గదాయని నిలుపుము.

ఉ॥ న్నాదువియోగపాటున వఁనారిలుతల్లికి నీవు నిర్భినన్మోదము గలు, నాయెడ నఁత్తమ మౌభవదీయభక్తి నింపాదిగఁ దోఁచెడిన్, గురులఁభక్తిభజించిన ధర్మ మూర్తితంబొ దురితంబు వాయు ననఁపూఃయటు సేయుము సమ్మతం బగున్. ౮౮౦

వియోగపాటునన్=విడిచియుండుటచే. వనారిలు=శోకించు, మోదము=సంతోషము, అనుత్తమము=మిక్కిలి యుత్తమము, దేనికంటె నుత్తమైనది లేదోయది యనుత్తమము, ఇట్టిదే యఘోరము, నింపాదిగన్=బాగుగ, ఉర్జితము=అభివృద్ధి, దురితంబు=పాపము.

తా త్ప ర్య ము

నేను విడిచిపోవుటచే శోకించు నాతల్లి నీవు నిర్భితివేని నిన్నుఁజూచి నే నున్నట్లే భావించి సంతోషించును. అంతియగాదు. నాయందు నీకుఁగల యుత్తమోత్తమ భక్తియు సమృద్ధమై కానవచ్చెడినినాకు సేవసేయుటకంటె నాకుఁబ్రിയమైనవారి సేవచేసిన నాకెక్కువ సంతోషముగదా. పెద్దవారిని భక్తితో సేవిం

చుటచేఁ బుణ్యము వృద్ధియగును. పాపము నశించును. దోషరహితుఁడా: నీ విటుసేయుట నాకు సమ్మతమైన కార్యము.

కం॥ నామాట వినఁగదయ్యా, సొమిత్రీ: రఘుకులాత్మిచంద్రమ నాత్మై,  
యేమొడ్కి సుఖింతురు చెప్ప, మా మనమిరువురును లేమిమనతల్లు లిటన్?  
శ్రీరాముఁడు నయవాక్కులచే నిచ్చకములచే సొమిత్రుని వశపఱుచుకొనఁ జూచుచున్నాఁడు.

తా త్వ ర్య ము

అన్నా: లక్ష్మణా: రఘునంశ మను పాలనముద్రమునకు నీవు పూర్ణచంద్రునివంటి వాఁడవు. నా నిమిత్తము నా మాట వినవయ్యా: నీవు నే నిరువురము లేనియెడల మన తల్లు లీ శత్రుమధ్యంబుననుండి విచారించువారు లేకయెట్లు సుఖింతురు?

చం॥ అని రఘురాముఁ డిట్లు సనయంబుగఁ జెప్పినతీవ్రవాక్యముల్  
విని విని లక్ష్మణుం డను వివేకధనా: భరతుండు నీదుత  
ల్లిని మఱి మత్పవిత్రి నమలీమసచిత్తమున న్పరించు, నీ  
యనుపమ తేజముం దెలియఁదా? యటు లేటికిఁ జేయు నెన్నఁడేన్.

సనయంబుగఁ జెప్పిన తీవ్రవాక్యముల్ = చక్కెరపూసిన విషపుటుండవలె పైకి సొమముగాఁ గనిపించినను లోపల మర్మములు గోయుమాటలు, వివేకధనా = తప్పొప్పులు తెలిసికొను జ్ఞానమే ధనముగాఁగలవాఁడా, మత్పవిత్రిన్ = నాతల్లిని, అమలీమసచిత్తమునన్ = మాలిన్యములేని మనస్సుతో -

తా త్వ ర్య ము

అని శ్రీరాముఁడు మంచిగానే చెప్పిన కఠోరవాక్యములు వినివిని లక్ష్మణుఁడొట్లనియె వివేకనంపన్నా: భరతుండు నీ తల్లిని నిర్మలమనస్సుతోనే భరించును. స్త్రీలను నందుఁ దల్లులను నేల బాధించును? ఒకవేళ భక్తితోఁ బోషింపకున్నను వారి ననాదరణముచేసిన నీవు కోపింతువని నీ యసమానమైన తేజస్సు తెలియనివాఁడా? వారి విషయము నతఁ దెప్పటికి నట్లు చేయఁడు. భక్తి లేకున్న నీ భయముచేనైన వారి నాదరించును.

మ॥ ననుబోంట్లా భరియించువారు జననిశ్లోసల్య నార్యామణిన్  
ననుబోంట్లన్ భరియించు వేల్కొలఁది నానాదానపూజాదులన్  
దనసేవం జరియించువారి కతులొదార్యంబునం గూర్చి ని  
చ్చెను గ్రామంబులు వేయి, యేమిపని వచ్చెన్ వారితో పీఠితోన్. ౮౮౩

ననుబోంట్లా = నావంటివారా: ఆర్యామణిన్ = ఆర్యస్త్రీలయందు ముడివంటిదానిని, అతులొదార్యంబునన్ = అసమానమైనదాస గుణముచే.

అన్నా నన్నుఁ బలుచుకొనిపోరాదని తలఁచి యేవియో నెవములుచెప్పుచున్నావో, నన్నుఁ బరీక్షించుటకే యిట్లు చెప్పుచున్నావో, నే నెఱుఁగను. అటు గాకున్న నార్యస్త్రీరత్నమైన కౌసల్యాదేవిని నావంటివారా భరింపవలసినవారు. ఆమెయే నావంటివారిని వేలకొలఁదులను బలువిధములైన దానములచే గౌరవములచే భరింపఁగలదే. ఎట్లనఁ దన సేవయందుండువారికే తన దానగుణము ప్రకాశింప వేయిగ్రామములిచ్చెను. వాస్తవమిట్లుండ నామె పోషణమునకై వారితో వీరితో నేమి పని వచ్చెను. ఆమెను నేను భరింపవలసిన పనిలేదు. (కౌసల్యా వివాహకాలమున దక్షిణకోసలయంతయు నరణముగ నామె పుట్టి నిండివారిచ్చిరి.)

తే|| తనను గౌసల్య భరించుకొనెడిరీతి

ననఘః నా తల్లి యు భరించుకొనఁగఁ గలదు  
 గ్రామములు పెక్కులున్నవిఁబ్రదుకుకొఱకుఁ  
 గాన ననుబోంట్ల రక్షింపఁగలదు దేవ.

౮౮౪

తా త్ప ర్య ము

కౌసల్య తన్ను భరించుకొను విధముననే సుమిత్రయుఁ దన్ను భరించుకొనఁ గలదు. ఆమె జీవనార్థ మనేక గ్రామములున్నవి. కావున నామె నావంటివారిని రక్షింపఁగలదు. కావున వారిరువురు వాసోగ్రామముల కితరులపై నాధారపడియుండవలసిన పనిలేదు.

కం|| అనుచరునిఁగాఁగ న న్నే, ల్కానుమీ వై ధర్మమిందుఁగొఱలదు నేనున్  
 ముఖఁ గలుగుఁ గృతార్థుఁడనై, విను నీకుఁ బ్రయోజనంబుఁవెలసెడిదీనన్.

౮౮౫

అనుచరునిగాఁగన్=బంటుగా-వై ధర్మము-ధర్మవిరుద్ధము-కృతార్థుఁడనై = జన్మసాఫల్యముగలవాఁడనై -మనఁగలుగున్=జీవింపవలను పడును.

తా త్ప ర్య ము

అన్నా! నీవు నన్ను బంటుగా నేలుకొనుమీ. ఇందు ధర్మహానిలేదు. అన్నను దన్నుఁడు బంటువలెఁ బరిచరించుట ధర్మవిరుద్ధమగు కార్యముగాదు. అన్న తండ్రితో సమానుఁడుగదా. అట్లు గ్రహించితివేని నేను నీ సేవచే జన్మసాఫల్యము గలిగించుకొందును. దీనివలన నీకును ప్రయోజనము కలదు. అడవులయందు నీకుఁ గావలసిన కందమూలాదులు లభింపఁజేయుదును.

నన్నున్=అందు నిందు నీ దాస్యమే నా స్వరూపముగా సత్యముగానుండు నన్ను, ఇంతకాలము నిన్నొకగడియయైన విడిచియుండని నన్ను, నీ కైంకర్యమే పరమపురుషార్థముగా నెంచియుండు నన్ను, అనుచరునిగాఁగన్ = నీతో

సమానుని గాఁగాదు, అడవిలో నిన్ను రక్షించుటకై వచ్చెదనని చెప్పలేదు. నేను సేవచేయుటకై నన్నుఁ బిలుచుకొనిపోమ్మని ప్రార్థించుచున్నాను.

ఏలుకొనుము=పాలించుకొనుము. ఏలుచునక యేలుకొనుమని యాత్మనే వదరూపము ప్రయోగించుటచే పలము కర్తనుటందును గావున నన్నేలిన ఫలము నీదిగాని నాదిగాదు. దీనివలన లక్ష్మణుఁడు ఫలసమర్పణము గావించినవాఁడయ్యెను.

వై ధర్యము=స్వభావముగా నీవు నా స్వామిని. నేను నీసొత్తును. నీ సొత్తును నీ పువయోగించుకొనుటలో ధర్మహాని యేమున్నది? నీ సొత్తును నీవు కాపాడుకొనకుండుట. ధర్మహాని కాని కాపాడుకొనుట ధర్మహాని కాదుగదా.

కృతార్థుఁడనై మనఁగలుగును=నా సొత్తును నేనువయోగించిన నీకురాఁగల లాభమేమి యందువా? ఒకస్వామి (సొత్తుకలవాఁడు) తనసొత్తును నానా విధముల వినియోగింపవచ్చును అటుగాక తాను స్వయముగాఁ దనకై యుపయోగించుకొనుటచే వాని విశేషానుగ్రహమునకుఁ బాల్పడిన యావస్తువుజన్మము సార్థకము. అటులే నీసొత్తైన నన్ను నీవు వేయివిధముల నుపయోగింపవచ్చును గాని నీకే యుపయోగపడుటవలన నా జన్మము సార్థకమగును.

మనఁ గలుగుదును అని చెప్పక మనఁగలుగును అని ప్రథమపురుషమునఁ జెప్పుట శరణాగతికంగమైన వినయము (కార్పణ్యము) సూచించుచున్నది.

నిన్నేలుకొనుటవలన నాకేమి లాభమందువా? నీకు ప్రతహానిలేకుండుటయు, నాశ్రీతరజాదీక్ష సార్థకపడుటయు నీకు లాభములు. నీవు చేయవలసినది నీవు చేయుకుండుట ధర్మహాని గదా.

ఆ॥ గంప గడ్డపాణి+గై కొని యొక కేల, విల్లుబాణములును+వెలయ నొకట నీకు ముందుపోయి+నెఱిగాఁగ మార్గంబుఁ,

ఊపువాఁడ శ్రమముఁ+దాపువాఁడ. ౮౮౬

తా త్ప ర్య ము

నీవు నాతోడవచ్చి చేయఁగలకార్య మేమియందువా? ఒకచేత గంపగడ్డ పాణి, మఱియొకచేత విల్లుబాణములు గ్రహించి నీకు ముందుగానడలి మారము చక్కఁజేసి నీ కి కష్టము లేకుండఁ జేసెదను. నేను లేనియెడల నివన్నియు నీవే కదా చేసి శ్రమింపవలయును. నీవలసినపుడు విసరుదును,పాదసేవచేయుదును

ఉ॥ వండులు గడ్డలున్ వనని+వానులు గ్రాసముగాఁగ మెక్కు వే తొండు నెదై నఁ దెచ్చెదను+నుర్విజ నీవును గూడియాడుచున్ గొండలపేటల న్నిదురఁ+గూరియ యున్నను మేలుకొన్న కో దండధరుండ నై మెలపుఁ+దాలిచి నర్వము నేన తీర్చెదన్. ౮౮౭

గ్రాసము=ఆహారము, మెక్కు=తిను.

తా త్ప ర్య ము

ఇంతియేకాదు, పండ్లు, దుంపలు, ఇవిగాక యరణ్యమందుండువా రాహారముగా భుజించు మఱివేనినై నఁ దెచ్చియిచ్చెదను. సీతయు నీవునుగూడి వినోదముగా వర్తించుచుఁ గొండలశిఖరములయందు మీరు నిదురించుచున్నను మేలుకొన్నను నేను చేతవింటిని ధరించినవాఁడనై హెచ్చరికతో మీ సర్వకార్యములు నేనే తీర్చెదను.

ఈ కారణముచేతనే పట్టాభిషేకసమయంబున తక్కినవా రొక్కొక్కటి ధరించిన లక్ష్మణుఁడు రెండుచేతుల రెండు, ఛత్రము చామరము, ధరించినట్లు ౪౨౪వ పద్యము ప్రథమపాదంబున యుక్తాండమున ౨౯౪౪ వ పద్యంబునందును జెప్పఁబడియె.

సీతతోడనుండు నీకు సర్వవిధ తైంకర్యములు సర్వకాలములఁ జేసెదననుటచే దేవీసహితుఁడైన దేవునే యర్చింపవలయునుగాని పాలకృష్ణునిఁదప్ప నేకమూర్తినిమాత్ర మర్చింపరాదని యేర్పడుచున్నది.

మీరు నిదురించియున్నను మేలుకొనియున్నను నేను గాచియుండెదననుటచే లక్ష్మణుఁ డీ పదునాలుగు సంవత్సరములు నిదురయే షోలేదని కొందఱుండురుగాని ౧౪౬౮ పద్యమునఁ ప్రథమపాదమున లక్ష్మణుఁడు నిదురించినట్లు శ్రీరాముఁడు మేలుకొలిపినట్లు చెప్పఁబడెను.

—\* లక్ష్మణుఁ డరణ్యమునకు వచ్చుటకు శ్రీరాముఁడు సమ్మతించుట. \*—

చం॥ అన విని ప్రీతచిత్తుఁ డయి\*యన్న వచించెను లక్ష్మణాః వెనన్ జని భవదీయమిత్రులకు\*సర్వముఁ దెల్పుము. మామ యజ్ఞమున్ జలిపెడుచోఁ బ్రచేతనుఁ దొ\*సంగె స్వయంబుగ భీమదర్శనంబులఁ బెనువిండ్ల రెంటి రవిఁ\*బోలుచు హేమపరిష్కృతంబు లై . ౮౮౮  
వెనన్=శేషముగా, భవదీయమిత్రులకున్=నీ స్నేహితులకు, మామ=మన మామ జనకుఁడు, భీమదర్శనంబులన్=చూచుటకు భయంకరములైనవి, హేమపరిష్కృతంబులై =బంగారుచే నలంకరింపఁబడినవై .

తా త్ప ర్య ము

'నీవాఁడను' అని యాశ్రయించిన వారినిఁ బరిగ్రహింతును అనువ్రతము గల శ్రీరాముఁడు పరమార్థయుక్తములై శరణాగతి ధర్మయుక్తములైన లక్ష్మణుమాటల విని శరణు విని శరణు అనఁగానే అభయమ్మనవలసిన తా నింత సేపు జాగు సేయుటయే తప్పయియుండ నింకను బరీక్షించుట దోషమని యడ్డములు చెప్పక సంతోషించిన మనస్సుగలవాఁడై యిట్లు చెప్పెను. లక్ష్మణాః త్వరతోఁజని నీ మిత్రులకందఱకు సర్వ వృత్తాంతము మనము ముప్పుర

యజ్ఞముచేయు సమయంబున వరుణుఁడు బంగారుచే నలంకరింపఁబడి సూర్యునివలెఁ బ్రకాశించుచుఁ జూచుటకే భయంకరమగు రెండువిండ్ల నిచ్చెను. కం॥ వెలిఁగెడి రెండుకటారుల, ములుకులు నెపుడేని వెలిఁకపోవనిపొదులన్

జెలు వగునభేద్యకవచం, బులదోయిని వాని దినముఁజూఁజింపంగన్. ౧౯౯ కం॥ మనగురువులనదనంబున, నునిచితి నవి యెల్ల మనకుఁనువయోగపడున్ వనసీమలఁ గావునఁ జని, కొనిరమ్మి యిటకు నీవుఁగొబ్బున ననుదున్.

తా త్ప ర్య ము

౧౯౦

ప్రకాశించు రెండు కటారులు అక్షయపాణతూడిరములు భేదింపరాని కవచములు రెండును నరణుఁ డిచ్చెను. వానిని బ్రతివినము పూఁజించుటకై గురువుల యింట నుంచితిని. అవి మనకు నడవులందు (రాక్షసవధార్థమై, వేఁటకగు నేని యిట్టివేల) నువయోగపడును, కావున నీవుపోయి శ్రీమముగ నిచ్చటికే తెమ్ము.

ఈయా యుధములను వరుణుఁడు శ్రీరామలక్ష్మణుల కిచ్చినట్లు బాల కాండమునఁ జెప్పకున్నను నిచటఁ జెప్పుటచేత నచ్చటను నీ కథ ననుసంధించు నది. ఇది వాల్మీకి శైలి లక్షణము. ఒకసందర్భమున జరిగినవన్నియు నొక చోటనే చెప్పఁడు. సందర్భోచితముగాఁ గొంత యొకచోటఁ గొంత మఱియొక చోటఁ జెప్పెను. వరుణుఁడు లక్ష్మణునకు శ్రీరామునకు ధనురాదికముల నిచ్చెనని బాలకాండమునఁ జెప్పినను జెప్పకున్నను నిచ్చటఁ జెప్పకతప్పదు. ఇచ్చటఁ జెప్పకుండినయెడల నవి వెంటఁదీసికొని పోవనర్హుఁడను. అచ్చటఁ నిచ్చట జెప్పుట వ్యర్థము.

అట్లులే కాకానురవృత్తాంతము చిత్రకూటమున జరిగెను. దాని నయోధ్యా చెప్పెను. ఇట్టివి కాండమునందుఁ జెప్పియుండవలెను. అచ్చటఁ జెప్పక సుందర కాండమందు సీతచేఁ జెప్పించెను. అది తనకు శ్రీరామునకు మాత్రము తెలిసిన రహస్య విషయమని యామె చెప్పెను. కావున దాని నిచ్చట బహిరంగపఱుపక రహస్యముగానేయుంచి యౌచిత్య మనుసరించి తగినచోటఁ జెప్పెను.

అట్లులే మఱిబంధ విషయము దుందుభి విషయమురెండు మూఁడుసారులు చెప్పెను. ఇట్టివి మఱియుఁ గొన్నిగలవు ఇందెల్ల మొదటఁ జెప్పకపోవుట మఱపుచేతఁగాదు. ఏది యొక్కడ నెంతచెప్పవలయునో యొక్కడ దాని నంతే చెప్పుట యాయన శైలిలక్షణము.

౧॥ అర్యమతేజఁడుం జని హిఁశాకుల తెల్ల నెఱుంగఁ జెప్పి యా చార్యునివీటి కేగి యలఁసాధనరాజములన్ గ్రహించి వే యార్యవిభుండు రామునకుఁనన్నియుఁ జూపిన సంతసించుచున్ గార్యముతీ రెఱింగి యిటుఁగ్రక్కున వచ్చితి వెంచినంతలోన్. ౧౯౧

అర్యమతేజఁడు=సూర్యుని తేజస్సువంటి తేజస్సుగలవాఁడు, ఇంతవఱకుఁ దన కైంకర్యమును శ్రీరాము డంగీకరించునో యంగీకరింపఁదో యనుచింతచే

404 శ్రీమదాంధ్రవాల్మీకిరామాయణము. సర్గ. 30-31. శ్లో. 23-30  
 వాడువాణీసముఖముతోఁ దేజోహినుఁడై యుండినవాడు. శ్రీరాముఁడు తన్నును  
 గ్రహించెఁ గదా యను సంతోషముతోఁ దేజోవంతుఁడయ్యెను.

తా త్ప ర్య ము

సూర్యతేజుఁడైన లక్ష్మణుఁడు తన హితులకెల్లఁ దమ వనవాసయాత్రా  
 విధముఁ దెలియఁజెప్పి శ్రీరాముఁడు చెప్పిన యాయుధములను దీసికొనివచ్చి  
 శ్రీరామునకుఁ జూపఁగా శ్రీరాముఁడు సంతోషించుచు లక్ష్మణమేలుః కార్యవిధ  
 మెఱింగినవాఁడవై జాగుసేయక యింకను లక్ష్మణుఁడు రాలేదేయని తలఁచితి నో  
 లేదో శీఘ్రముగ వచ్చితివి.

మ॥ అనుచున్ మేలు వచించి నాకుఁ గలయఃస్థానిన్నినుం గూడి చ

య్యన బ్రాహ్మణ్యతపస్వికోటులను గుఃస్వారాధ కాత్మోపజీ

వినికాయంబులను స్విశేషముగ నీవిం దృష్టు లం జేయుదున్

జని వాసిష్ఠ సుయజ్ఞఁ దక్కుగలశిష్ట వ్రాతముం బిలువీ. ౮౯౨

అర్థాశిన్=ధనములను, బ్రాహ్మణ్య తపస్వికోటులన్=బ్రాహ్మణలగుతప  
 స్వుల సమూహమును, గుస్వారాధకాత్మోప జీవులనున్=గురువుల నారాధించు  
 వారిని, మన సేవకులను, విశేషముగన్ = ఎప్పుడిచ్చుదానికంటె నెక్కువగ,  
 ఈవిన్=దానముచే, వాసిష్ఠున్=వసిష్ఠకుమారుని సుయజ్ఞఁడనువానిని, "బ్రాహ్మ  
 ణ్యబాడప్యేతు ద్విజస్మనామ్" అమరకోశము.

తా త్ప ర్య ము

అని మెచ్చుకొని నాకుఁగల ధనము నితరపదార్థములను నితోడబ్రాహ్మణు  
 లగు తపస్వులకు గురువుల నారాధించువారికి మన సేవకులకు నెప్పుడు నిచ్చు  
 దానికంటె హెచ్చుగనిచ్చి సంతోషపెట్టుదును. కావున వసిష్ఠుని కుమారుఁడైన  
 సుయజ్ఞుని దక్కిన పెద్దలను బిలువుము.

—\* 30-వ సర్గము. శ్రీరాముఁడు తనపదార్థముల దానము చేయుట. \*—

సీ॥ అని పల్క శుభము ప్రీయం బగునుడిని ను,

యజ్ఞునింటికి నేగియగ్నిగృహము

నందు నాతనిఁగాంచివందనంబు లొనర్చి,

కడిఁదికార్యము పల్పఁగడఁగియున్న

రామునియింటికిఁ రారమ్ము మిత్రమా,

యన సంధ్యవార్షి యాయనముతోడ

శ్రీరమ్యసుందరః శ్రీరామమందిరం, బును జొచ్చె, వచ్చెడిఃపుణ్యమూర్తి

తే॥ వేదవిదునకు రాముండు వేదిజాత, తోడ నగ్నికిఁబోలె నెఁదురుగఁబోయి

యంజలి ఘటించి మ్రొక్కి యాయనఘనుతికి,

నిచ్చెఁదనవస్తువులను బెంపచ్చుపడఁగ ౮౯౩

కడిఁదికార్యము=ఇతరుల కసాధ్యమగు కార్యము, సంధ్యవార్షి = ఇది  
 మాధ్యాహ్నికసంధ్య కావున నిప్పటికిఁ బదునొకొండు గంటలకాలమయినది, వేది

జాత=సీత, దీనివలన మాధ్యాహ్నిక సంధ్యయు నిత్యముగా గ్రహిరీపవలసి యున్నది. తా త్వ ర్యము

ఈ ప్రకారము తనకుఁ శుభముఁ బ్రിയమునగు మాటచెప్పిన వినివెంటనే సుయజ్ఞు నింటికిఁబోయి యగ్నిగృహముం దాయనయుండ నచటికిఁబోయి నమస్కారము లాచరించి మిత్రమా యసాధ్యకార్యము చేయఁబూనిన శ్రీరా ముని యింటికి రమ్మని పిలిచిన నాయనయు మాధ్యాహ్నిక సంధ్య వార్చు కాంతిచేత రమ్యమై యండమైన శ్రీరాముల గృహమును బ్రవేశింపఁగా వచ్చు చున్న పుత్రాత్ముఁడును వేదవే తయునగు నా సుయజ్ఞునకు నగ్నికిఁబోలే సీత తోడ శ్రీరాముఁ డెదురుగాఁజని మ్రొక్కి యా నిష్కల్మషమైన మనస్సుగల యాయనకుఁ దన వస్తువులన్నియు నిచ్చెను.

౧॥ బంగరుటంగదంబులును\*ప్రాజితకుండల హేమసూత్రముల్ రంగగు చేకడెంబులును\*రత్న కిరీటములున్ విభూషలున్ బంగరుటుంగరంబులును\*బంధురరత్న చయంబు లెల్లనిచ్చెం, గమలాక్షిప్రేరణము\*చే నిటు వెండియుఁ బల్కు నాతనిన్. ౮౯౪ ఇచ్చిన వస్తువులనెల్లఁ జెప్పవచ్చును.

బంగరు టంగదంబులున్=బంగారు భుజకీర్తులు, కర్మధారయంబులం ద్రత్తున కచ్చువరంబగునపుడు టుగాగమంబు బహులంబు సు-వ్యా-సంధి ౫౭ వ సూ. ప్రాజిత=ప్రకాశించు, కుండల హేమ సూత్రములును = కుండలములు బంగారు మొలత్రాడులును, చేకడెంబులును=చేతధరించు కడియములు-రత్న కిరీటములు=రత్నములు చెక్కిన కిరీటములు, భూషలున్=ఇతరాలంకారములు, బంధురరత్న చయములు=మనోహరమైన రత్న సమూహములు.

తా త్వ ర్య ము

బంగారు భుజకీర్తులును, తళతళమను కుండలములు బంగారు మొలత్రాడులును, చేతికడియములును, రత్న కిరీటములును ఇతరములైన యలంకారములును, బంగారు చేతియుంగరములు మనోహరములయిన రత్న సమూహములు నివన్నియు నిచ్చెను. మఱియు సీతాదేవి ప్రేరింపఁగా నిటు లనెను.

కం॥ హారము సారసనవరి, ష్కారంబును హేమసూత్ర\*స త్తమమును గేయూరంబుల నంగదముల, దారార్థము నీకొసంగు\*ధరణిజ కొనుమి.

హారము=ముత్యాలసరము, సారసనవరిష్కారము=స్త్రీలు నడుమున ధరియించు ముప్పేట మొలనూలు, హేమసూత్ర సత్తమము=మెలై స్త్రీలు మెడలో ధరించు తీగవంటి సొమ్ము, కేయూరములన్=రెట్టకడియములను, దారార్థము=నీ భార్యకొఱకు, ధరణిజ=సీత.



తా త్ప ర్య ము

అయ్యా: నీ భార్య ధరించుటకై ముత్యాలసరము ముప్పేట మొలనూలు, బంగారుతీగ, రెట్టకడియములు భజకీర్తులు సీత యిచ్చుచున్నది. శ్రీసికొనుము కం॥ తల్పంబును మణిరచితా, కల్పంబు నొసంగు జనకకన్యక గొను నీ

తల్పముకై వనగమనా, నల్పవినిశ్చయముఁ జేసి నారము విబుధా:

తల్పంబును=పానుపును, మణిరచితా కల్పంబును=మణులచే రచియింపఁ బడిన యాభరణములు గలది, కొనుము=నీయొద్ద నుంచుకొనుము, ఈమంచము భద్రపఱిచియుంచుటకై యియ్యఁబడెను గాని నమము యని దానముగానీయఁ బడలేదు, వనగమనానల్ప వినిశ్చయము=వనగమనమందు దృఢనిశ్చయము- విబుధా=పండితుఁడా, తల్పము=భార్య. ౪౬౪ ప. వ్యాఖ్య చూడుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

మణులుచెక్కిన యాభరణములచే నలంకరింపఁబడిన పానుపును నీయొద్ద నుంచుకొనుము. వనవాసమునకై ప్రయాణముచేయ దృఢనిశ్చయము చేసి నారము.

తే॥ మేనమామయొసంగిన\*మేటిగజముఁ,

గొనుముశత్రుంజయాఖ్యంబుఁ గూడనిడుదు

వేయిగజము లటంచు వేర్వేఱ నీయ,

నన్నిగై కొనిరామవాక్యంబుఁ బట్టి. ౪౬౫

శత్రుంజయాఖ్యంబు=శత్రుంజయమను పేరుగలది. ఇది శ్రీరామునకై మేనమామ యిచ్చినది, ఈ పేరుగలది దశరథునకు నొకటిగలదు. ఇది యది కాదు. దీనితోడ నిక వేయి యేనుఁగులిచ్చెదను, శ్రీసికొనుమని వేఱువేఱుగా నీయన్=ప్రత్యేకప్రత్యేకముగా నీయఁగా- సంయుక్తమున నలఘురేఫము లఘువగును. కావున వేర్వేఱయ్యెను. తా త్ప ర్య ము

నాకు మా మేనమామ యిచ్చినది శత్రుంజయమను పేరుగల యేనుఁగు గలదు, దానిని వేయి యేనుఁగులతోడ నిచ్చెదను. గ్రహింపుము అని వేఱు వేఱుగా నీయఁగా శ్రీరాముని మాటప్రకారమే వానిని గైకొని

సీ॥ ప్రీతి సుయజ్ఞండు\*విద్యుక్తరీతిని, రామలక్ష్మణుల ధరాతనూజ

దీవించి యరుగ నిజావరజుం గని, యాయగస్త్యజుని గాధేయనుతుని నర్పించి పైరునకంబువుల్ గూర్చిన, గతి నిమ్ము వారికిగవులు వేలు

వెండియుఁ బైఁడియు\*వివిధరత్నములుఁ గొనల్యభక్తిమైఁ గాంక్షతోడ

తే॥నాశ్రయించినతైత్తిరీ\*యగురువునకుఁదన్వికొనుదాకయాసముల్\*దానిపిండు వట్టుఁబట్టంబుల నొసంగు,\*పశుకములను:

నాలవేయింటి రత్నధానాంబరముల. ౪౬౬

విద్యుక్తరీతిని=శాస్త్రములోఁ జెప్పిన ప్రకారము, నిజావరజున్=తన తమ్ముని, అంబువుల్=నీళ్లు, గవులు=గోవులు, పశుకములను=అల్పపశువులను-

ఇచట కప్రత్యయ మల్పార్థకము. పైరునకు నీళ్ళు గూర్చినట్లులను నుపమానము సత్పాత్ర దానమును సూచించుచున్నది. అపాత్రదానము బీడికినీళ్ళు కట్టినట్లు వ్యర్థము. కా త్వ ర్య ము

సంతోషముతో నుయజ్ఞుఁడు శాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడిన ప్రకారము సీతా రామలక్ష్మణులను దీవించిపోఁగా శ్రీరాముఁడు తన తమ్మునితో నిట్లనియె. అగస్త్యకుమారుని విశ్వామిత్రకుమారుని బూజించి పైరునకు నీళ్ళుగూర్చి నట్లు వారికి వేయి యావులను వెండిబంగారు అనేక విధములైన రత్నములనిమ్ము. కౌసల్యాదేవి నాశ్రయించియుండు నట్టియు తిత్తిరీశాఖాధ్యయనము చేయు వారికి నధ్యాపకుఁడైనట్టి వానికిఁ దనివి దీర వాహనములు, దానుల సమూహములు పట్టువస్త్రములు మేఁకలు మొదలగు సన్నజంతువులను వేయి యావులను రత్నములు ధనములు వస్త్రములు నిమ్ము.

తే॥ పెద్దకాలంబుగాఁగ నావీట నున్న, సూతునకుఁ జిత్రరథునకుఁ బ్రీతినిమ్ము ధనములును వస్త్రతతులురత్నములుఁ,  
జాలుఁ, జాలుననియెడునందాఁకఁసంతసింప రాకా

కా త్వ ర్య ము

చాలఁగాలముగ నాయుంటనుండు చిత్రరథుఁడను సూతునకు ధనములు వస్త్రములు రత్నములు నాకుఁ జాలుఁ జాలునని యతఁ డనుదాఁక నిమ్ము.

తే॥ వటుకతులు మణికాలావవర్గములును, నధ్యయనశీలు రగుట నిరంతరంబు నన్యమేదియుఁ జేయకయలసు లగుచు,  
వాచవిగఁ దినఁ గోరెడువారుమణియు కంఠం

వటుకతులు=బ్రహ్మచారులు, కతుఁడు చెప్పినవేద శాఖ నధ్యయనము చేయువారు, కాలావచరములు=కలాపిచెప్పిన వేదశాఖ నధ్యయనము చేయు బ్రహ్మచారుల గుంపు, అధ్యయనశీలురు=అధ్యయనము చేయుటయే ప్రధాన కార్యముగాఁగలవారు, అగుటన్=అయిన కారణమున, అలసులు=సోమరులు, వాచవిగన్=నోటికి రుచిగ, ఆశ్రమంబులందుండు శిష్యులు అధ్యయనము చేయనికాలమందు నడవులకుఁబోయి గురువునకుఁ దమకుఁ గావలసిన సమీధలు, ధర్మ, కందమూల ఫలాదులు తెచ్చుచుందురు. వీరు రాజధానియందుండు వారగుటచే నట్టికార్యము లేవియులేవు కావునఁ జదువు తిండి తప్ప వేఱేమియుఁ నెఱుఁగరు కావున సోమరులనఁబడిరి.

మితాహారనియమము బ్రహ్మచారులకు లేదు.

శ్లో॥ అష్టిగ్రాసా మునేర్పజ్ఞ్యా, ష్టిడశాఽణ్య వాసినః  
ద్వాత్రింశతం గృహస్థస్త-హ్యమితం బ్రహ్మచారిణః

ఎనిమిది కబళములు సన్నాస్యసియుఁ బదునాఱు వానప్రస్థుఁడును, ముప్పది రెండు గృహస్థుఁడును, అమితముగా బ్రహ్మచారులును భుజింపవలెను. కబళ మనఁగా ఒకసారి నోటినిండఁ బట్టునంతటి పిడికిటి ముద్ద.

శ్లో॥ ఆహితాగ్నిరన ద్వాంశ్చ, బ్రహ్మచారీ చతేత్రయః  
అశ్నంత ఏవ సిధ్యంతి, నైషాం సిద్ధి రనశ్చ తామ్.

అహితాగ్నియు, ఎద్దులు, బ్రహ్మచారి, ఈముగ్గురు తినుటచేతనే యిష్ట సిద్ధిఁగాంతురు. వీ రుపవాసములవలన సిద్ధిఁగాంచరు అని వసిష్ఠుఁడు చెప్పెను.

తా త్ప ర్య ము

బ్రహ్మచారులు కఠశాఖచదువువారు కలాపిశాఖచదువువారు వేదాధ్యయ నము చేయువారగుటచే నే పనియుఁ జేయక పోమరులయి నోటికి రుచిగ తినఁ గోరువారు.

తే॥ గొప్పవారల మెప్పులఁ గూరినార  
లగుట నెనుబది లొట్టెలఁ నవ్వి మోయు  
రత్నములుతోడ నిమ్ము క్షీరంబు పెరుఁగు  
ఘృతము లభియింప వేయాలఁ నిమ్ము మఱియు.

౯౦౧

తా త్ప ర్య ము

గొప్పవారల మెప్పు పొందినవారగుటచే నెనుబదియొంటెలు నవిమోయు రత్నములు వారికిఁ బాలుపెరుఁగు నెయ్యిలభించునటులు వెయ్యియాపుల నిమ్ము.

కం॥ ఇమ్ము కృషికర్త మగువృష, భమ్ముల నిరుమాఱు మఱియుఁ వ డ్లొకవెయిగో తమ్ము లవి మోయునెద్దులఁ, దమ్ముఁడ వేవేగ యిచ్చిఁ తరలింప వయా.

తా త్ప ర్య ము

మీఁద జెప్పినవిగాక సేద్యమున కుపయోగించు రెండు నూర్ల యెదులను వెయ్యిగోతముల వడ్లను నవిమోయు నెద్దులను త్వరగా నిచ్చి వీరినిబంపుము.

తే॥ వటులసంఘంబు కౌసల్యఁ భవనమునను,

గలుగు నం దొక్కరొకరికిఁ గాంక్షదీర

వేయి వెయి యాలసీవయ్యఁ వేఱు వేఱు,

దల్లి మెచ్చంగవలయు నాదానవిధిని. ౯౦౨

తా త్ప ర్య ము

౯౦౨

కౌసల్యయింట బ్రహ్మచారులు పెక్కురు గలరు. వారిలో నొక్కొక్కరికి వారి కోరికదీర వేయియాపులవంతున వేఱువేఱు నిమ్ము. నాదానవిధానమును దల్లి మెచ్చవలయును. కృతేయుగే బలిర్దాతా. ప్రతేతాయాం రఘునందన"యను వది స్మరింపనగు.

తే॥ తక్కినద్యిజాతులకు నెల్లఁదగినరీతి, మక్కువ నొసంగుమీ నీవు\*తక్కు ధనము  
టన్న సౌమిత్రి రాముని\*యాజ్ఞ రీతి, ధనదునట్టులు సర్వంబు\*దాన మిచ్చె.

తా త్ప ర్య ము

౯౦౪

తక్కిన బ్రాహ్మణులకు నెల్లవారివారికిఁ దగినట్లు ప్రేమతో మిగిలినధనము  
నెల్లనిమ్ము. అని చెప్పఁగా శ్రీరాముని యాజ్ఞప్రకారము లక్ష్మణుఁడు కుబేరుని  
వలె సర్వము దానము చేసెను.

ఉ॥ తన్నుల నీరు జాలుకొనఁగాఁగియపాటున నిల్చియున్న యా  
సన్ననిజానుజీవులకుఁజాలధనంబులు వేఱు వేఱ తా  
మున్నన మున్నుగా నొసఁగి\*మామక గేహముఁ దమ్మునిల్లు ము  
న్నున్నవిధంబుగా నరయు\*మండుఁడు మాయిటవచ్చునంతకున్ . ౯౦౫

జాలుగొను=ప్రవహింపఁగ, ఆసన్ననిజాను జీవులకున్=సమీపించియున్న  
తన సేవకులకు, మామక గేహము=నాయిల్లు, తమ్ముని గేహము = లక్ష్మణుని  
యిల్లు, మున్నున్న విధంబుగా=ఇంతవఱకు నెట్లో యట్లే. అరయు మండుఁడు=  
విచారించుచుండుఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

అందఱకన్నియు నియ్య లక్ష్మణునకుఁ జెప్పి కన్నీరు వెల్లువగాఁ బాఱఁ  
దన సమీపంబున నిలఁబడియుండు తన సేవకులంజూచి వారికిఁ దానే సగౌరవ  
ముగాఁ జాలధనము వేఱువేఱుగా నందఱకిచ్చి మీకు జీవనహాని భయములేదు.  
మేము మరలి వచ్చువఱకు మాయిల్లు లక్ష్మణుని యిల్లు మీరిప్పటివలెనే కనిపెట్టి  
యుండుఁడు మీరు వీనిని విడిచి యొందును బోవలదు.

చం॥ అనుమను వాఁతో నని ధ\*నాధిపతిం గని విత్త మెల్ల వే  
కొనిఁటుటు రమ్మ టన్నఁ జని\*గొఱ్ఱున వాఁ డనుదేర నిచ్చె ని  
ర్దను లగుబాలవృద్ధులకుఁ\*గ్రచ్చఱ సద్వ్యజవర్యకోటికిన్  
జననుతక్తి శాలి రఘు\*చంద్రుఁడు లక్ష్మణసంయుతంబుగన్. ౯౦౬

తా త్ప ర్య ము

అని వారికిఁ జెప్పి తన ధన కోశాధిపతినిఁ జూచి నాకుఁగల ధనమంతయు  
నిటకుఁదెమ్ము. అన వాఁడు శీఘ్రముగఁ దేఁగ దాని నెల్లబాలురకు వృద్ధులకు  
సద్రాహ్మణుల సమూహమునకు లక్ష్మణుతోడ శ్రీరాముఁడిచ్చెను.

—\* త్రిజటుఁ డను బ్రాహ్మణు వృత్తాంతము \*—

ఉ॥ నాఁగటికఱ్ఱ గుద్దలియు\*నాఁగలియుం గొని యుంఛవృత్తికిన్  
లోఁగి దినంబునన్ వనము\*లోనఁ జరించుచు, లేవడిం గడున్  
దోఁగి, జరాభరంబునను\*దూలు మ జవ్వని నాలి బిడ్డలన్  
ప్రవేగునఁ బ్రోవుసేయు నొక\*పింగళవర్ణుఁడు గార్గుఁ డత్తశిన్. ౯౦౭

వాఁగలి, దోఁటి, ఉంచవృత్తి=పొలములలో రాలిన గింజలనేతికొని తిని  
 తీవించువృత్తి, లేవడిన్=దారిద్ర్యముచే, తోఁగి=మునిఁగి, జరాభరంబునను=  
 అతిశయించిన ముసలితనముచే, జవ్వని=యౌవనవంతురాలిని, వ్రేఁగునన్=కష్ట  
 ముతో, ప్రోపు=రక్షణము, పింగళపర్ణుఁడు=దారిద్ర్యముచే బూజు పాతినమేని  
 రంగుగలవాఁడు, గార్గుఁడు=గర్గుని వంశమునఁ బుట్టినవాఁడు, అత్తతీన్=  
 ఆసమయమందు. కా త్ప ర్య ము

నాఁగేటికొన ములికియు, గడ్డపాఱయుఁ బండ్లు కోయుగోఁటియుఁ గొని  
 యుంఛవృత్తికిలోపడి దిన దినము వనములో సంచరించుచు దారిద్ర్యమున  
 మునిఁగి మిక్కిలి ముసలివాఁడై నడువలేక యూఁగుచు వయస్సుభార్యను  
 బిడ్డలను నతికష్టముతో రక్షించు గర్గవంశమునఁ బుట్టినవాఁడు పేదతీకముచే  
 బూజు వాతిన దేహముగలవాఁడు త్రిజటుఁడను వ్రాహ్మణుఁడు ఆసమయంబున.

విష్ణుపురాణము ప్రకారము వివాహకాలమునఁ గన్యకకు నెనిమిది సంవ  
 త్సరములయినచో వరునకు నిరువదినాలుగు సంవత్సరము లుండవలయును.  
 కావున స్త్రీకి మంచిప్రౌఢవయస్సు వచ్చునప్పటికి (30) భర్తకు నలువదియాఱు  
 సంవత్సరములగును. అయినను వ్రాహ్మణస్త్రీలు దవములచే ప్రతములచేఁ  
 గాలము గడుపుచుండురు కావునను ఋతుకాలమందు మాత్రమే సంగమిం  
 తురు కావునను బ్రహ్మచర్యదీక్షగలవారు కావునను వారికి కామపాధవలనఁగలుగు  
 దుష్ట చేష్టలపై మనసుపోదు.

౧॥ దై వవశంబునం బురినిఁదారఁగఁ గలుట భర్తఁ జూచి యా  
 పావని పాఱ గుద్దలినిఁపాఱఁగ వై వుము రామచంద్రునిన్  
 న్నావనంబు చేకొని కఃనం జనుమీ మముఁ దెల్పు ధర్మన  
 ద్భావనుఁ డించు శేనియుఁ గృపన్ దయచేయఁడె యాలమేటికిన్. ౯౦౮

దై వవశంబునన్=దై వసంకల్పమున, (2) వాని భాగ్యము కారణముగ,  
 తారఁగన్=సంచరించునట్లు, పావని=పతిప్రతయైన యతనిభార్య, మముఁ  
 దెల్పన్=మమ్ముగుఱించి చెప్పఁగా, ధర్మనద్భావనుఁడు = ధర్మముతోఁగూడిన  
 మంచి యభిప్రాయముగలవాఁడు, ఆలము=ఆలస్యము-ఉపేక్ష.

కా త్ప ర్య ము

ఆయన యదృష్టము కొలఁది దై వసంకల్పమున నా నగరమందు సంచ  
 రింపఁ గలుగునట్లు తటస్థింపఁగలుగుటచేఁ బతిప్రతయగు నాతనిభార్య మగ  
 నితో పాఱగుద్దలి పాఱవైచి నామాటవిని శ్రీరామచంద్రునిఁజూడఁబొమ్ము. భార్య  
 బిడ్డలు గలవాఁడ దరిద్రుఁడనని దెలుపుము. ధర్మబుద్ధిగల శ్రీరాముఁ డేకొం  
 చెమో దయచేయకుండునా పొమ్ము. ఆలస్యము చేయకుము.

కం॥ అని బోధించినఁ ద్రిజటుఁడు, తన పుట్టముచింపులెల్ల \*దశరథసుతుఁడున్  
 గనకుండ దాఁచఁ జుట్టుచు, ననువుపడక చనియె రాము \*నాలయమునకున్.  
 పుట్టము=వస్త్రము, దాఁచన్=మఱుఁగుపడునట్లు, అనువుపడక=సాధ్యము  
 గాక.

తా త్ప ర్య ము

అని బోధింపఁగాఁ ద్రిజటుఁడు తాను గట్టిన వస్త్రమునందలి చింపులెల్ల  
 శ్రీరామునకుఁ గానరాకుండునట్లు దాఁచిపెట్టఁగోరి యిటునటు త్రిప్పి దోపియేమి  
 చేసియు దాఁచుటకు సాధ్యముగాక శ్రీరాము గృహమునకుఁ బోయెను.

కం॥ కొంచ తెద నంగిరో భృ, గ్వంచితతేజుఁ డగుత్రిజటుఁ \*డరుగఁగ నతనిన్  
 బంచమకక్ష్యవఱకు వా,రించినవాఁ డెవఁడు లేఁడు \*శ్రీరామాజ్ఞన్. ౯౧౦  
 ఎదన్=హృదయమందు, అంగిరో భృగ్వంచితతేజుఁడు = అంగిరువలె  
 భృగువువలె గొప్ప బ్రాహ్మణ తేజస్సుగలవాఁడు, పంచమకక్ష్య=ఐదవకట్టు,  
 వారించినవాఁడు=వలదని చెప్పినవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

మనస్సులో సంకోచింపక కూడికఁ బేదయయ్యుఁ డపము బలమున  
 నంగిరుతోను భృగువుతోను సమానమైన బ్రాహ్మణ తేజస్సుగల యా త్రిజటుఁడు  
 శ్రీరాముని యింటిలోనికిఁబోఁగా ముందే పంచమకక్ష్యవఱకు నెవరినై నరానిండు  
 అడ్డగింపవలదని శ్రీరాముఁ డాజ్ఞాపించియుండుటచే నాయనను నెవరు పోవల  
 దను వారు లేరైరి.

కం॥ జనపతిసుతు దాయఁగఁ జని,

యనియెం ద్రిజటుండు రాఘ \*వానిఱుపేదన్  
 గనికరముం జూపుము నే, వని బ్రదితెద నుంచవృత్తి \*బహుపుత్రకుఁడన్.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముని సమీపమునకుఁబోయి త్రిజటుఁ డిట్లనియెను. రాఘవంధ్రా  
 నిఱుపేదను, పెక్కురు బిడ్డల, గలవాఁడను. ఉంచవృత్తిచే బీబించుచున్నాను.  
 నాయందుఁ గనికరింపుము.

శ్లో॥ యా|తామాత్ర ప్రసిద్ధ్యర్థం, స్వైః కర్మభిరగర్హితైః  
 అశ్లేశేన శరీరస్య, కుర్వీత ధనసంచయమ్.

దేహయాత్ర జరుగుటకుఁగాను శాస్త్రనిషిద్ధముగాని స్వకర్మములచే శరీర  
 శ్రేణములేక గృహస్థుఁడు ధనము సంపాదించవచ్చును. బ్రాహ్మణకర్మములలోఁ  
 బ్రతిగ్రహము చేరినది కావున నిది శాస్త్రనిషిద్ధము కాదు. దేహధారణమునకై  
 కుటుంబరక్షణమునకై యడిగెను గావున గర్హితముగాదు. బ్రాహ్మణుఁడు  
 ధనముఁగూర్చి దాఁచియుంచవలెనని యార్జింపరాదు, యాచింపరాదు, కుచే  
 లునివలె.

“నరాజ్ఞః ప్రతిగృహ్ణీయాల్లబ్ధసోఽచ్చాత్మవర్తినః”

యని రాజులవలనను లోభులవలనను బ్రతి గృహము నిషిద్ధముగదా ఎట్లుత్రిజ టుఁడు శ్రీరామునిసొత్తు గ్రహింపఁగోరెను. ఇది యాపదలందు, ధర్మనిష్ఠులు రాజు లయినపుడు నన్వయింపదు. అదియునుగాక

దేవాతిథ్యర్చనకృతే, గురువృత్త్యర్థమేవచ  
సర్వతః ప్రతిగృహ్ణీయా, దాత్మవృత్త్యర్థమేవచ.

దేవతలనతిథుల నర్చించునిమిత్తము, గురువును బోషించునిమిత్తము, తన దేహధారణము నిమిత్తము సర్వత్ర ప్రతిగ్రహింపవచ్చును. అదియునుగాక

వృద్ధౌచ మాతాపితరౌ, సాధ్వీభార్యా, శశుస్సృతః  
అప్యకార్య శతంకృత్యా, భర్తవ్యా మను రబ్రవీత్.

ముసలి తల్లిదండ్రులను, పతివ్రతయగు భార్యను పసిబిడ్డయగు కొడు కును నూ అకార్యములు చేసియైన రక్షింపవలయునని మనువు చెప్పెను. కావున త్రిజటుని యాచన దూష్యముకాదు.

చం॥ అన దరహాసఖాసురముఖాంబుజుఁడై రఘురాముఁ డాడు నో  
యనఘచరిత్రః నామొదవులం దొకవేయియుమాత్ర చిక్కె, నీ  
వును నొకదండమున్ వినరిఁబో విడుమీ, యది యెంతమేర లోఁ  
గొను నది యంత నీకిడుదుఁగొల్పుము నీ భుజశక్తి నావుడున్. ౧౯౨

దరహాసఖాసుర ముఖాంబుజుఁడై = చిఱునప్పుచేఁ బ్రకాశించు ముఖకమ లముగలవాఁడై, అనఘచరిత్ర = పాపములేని నడవడిగలవాఁడా, చిక్కెన్ = మిగి లెను, మొదవులందున్ = ఆపులందు.

కా త్ప ర్య ము

అని చెప్పఁగా శ్రీరాముఁ డింత ముసలియుఁ దపస్వియునయ్యు దార పుత్రాదులనిమిత్తము యాచింపవలసినవాఁడయ్యెఁ గదా. ఈయన సత్త యెంతో తెలిసికొందము అని యాయనను జూచి పుణ్యచరిత్రా నాయాపులందు దానమీయఁగా మిగిలినవి వేయియున్నవి. నీవు నొక కఙ్ఠతీసికొని యామందపై వినరివైపుము. అది యెంతదూరమునఁబడునో యిచ్చటనుండి యంతవఱకుఁ గల యాపులనన్నిటిని నిచ్చెదను. ఏదీ నీ భుజబలమును ఋరికొల్పుము. అనఁగా.

౧॥ దోవతి యెత్తి చెక్కి, పయిదుప్పటి చక్కబిగించి చుట్టి, యా  
పై వల కేల దండమునుబట్టి, పదంబులు ముందువెన్నగాఁ,  
జీవను సీలకర్చికొనిఁచెచ్చెరఁ బ్రాణము లెల్లఁ, బాఱుఁడున్  
దా విసు రొప్ప వీచి ప్రమదంబున గోవులలోన వై చినన్. ౧౯౩

వలకేలన్ = కుడిచేతియందు, ఈలకర్చికొని = దంతములు గట్టిగాబిగించి, పాఱుఁడు = ప్రాహ్మణుఁడు, ప్రమదంబునన్ = సంతోషముతో.

కా త్వ ర్య ము

వ్రేలాడుచున్న దోవతియంచులను పైకెత్తి చెక్కియది జాతీపోకుండ మీఁద దుప్పటి బిగించి చుట్టి యావలఁ గుడిచేత దండమునుబట్టి కాళ్లుముందు వెనుకలుగాఁ బెట్టిశక్తికొలఁది ప్రాణములను నీలకర్పికొని వండ్లు బిగించి యా బ్రాహ్మణుఁడు దానిని ద్రిప్పి త్రిప్పి వినరునసంతోషముతో నావుల గుంపులో వైచెను.

ఆవులన్నిటిని బ్రాహ్మణున కీయవలయునని మనస్సునందుండినను బ్రాహ్మణ ప్రభావము వెలిపఱువఁగోరి నవ్వులాటకు రామచంద్రమూర్తి యిట్లనుటచే నంతటి కష్టదశప్రాప్తించినను నది యాయనకు రపంతయైన మనస్సున నాటలేదని యీ పరిహాసచర్య దెలుపుచున్నది. ఇట్లు పనిచేయించి పరీక్షించి యిచ్చుటచే బ్రాహ్మణుని యాచనాదోషమును దొలఁగించినవార డయ్యెను. బ్రాహ్మణుఁడు కష్టించి సంపాదించినవారడయ్యెను.

చం॥ ఫలపవనాంబు భోజనశుభవ్రత వృత్తులఁజేసి చూడ దు

ర్బలతనులయ్యు బ్రాహ్మణ లపారతపోబల సంపదన్ మహా  
బలయుతు లట్టివారలకు భవ్యులకెందు నసాధ్య మెద్దియుం  
గలదె? చరాచరాఖిల జగంబులఁ బెద్దలుగారె సద్విజ్ఞాత్. భార-ఆది-౩౧౮౪  
ఈకాలమున బ్రాహ్మణులు భ్రష్టులగుటకు తవస్సులేకుండుటయే కారణము.

కం॥ సరయూతీరమునందుం, బరఁగెడివేవేలయాలఁబసవనలకడన్  
ధరణీసురకరము క్తము, గురుదండము పడఁగఁజూచిఁగొఱులినప్రేమన్.

వేవేలయాలన్=వేలకొలఁదినుండు నావులలో, బసవనలకడన్=ఎదుల యొద్ద, ధరణీసురకరము క్తము=బ్రాహ్మణుని చేతివలన విడువఁబడినతి, గురు దండము=పెద్దకట్టె, కొఱులినప్రేమన్=అతిశయించిన ప్రేమచేత.

కా త్వ ర్య ము

బ్రాహ్మణునిచే వినరివేయబడిన యా గొప్పకట్టె సరయూనది యొద్దునం దొప్పుచున్న యావులగుంపుల నన్నిదాటి యొద్దులసమీపముండుఁబడఁగా శ్రీరామచంద్రమూర్తి యతిశయించిన ప్రేమచే.

ఉ॥ కౌఁగిటఁ జేర్చి యావిబుధఁకాంతుని నాసరయూతటంబు నై  
ప్రమేఁగినయాల నెల్లఁ గొనిఁప్రవేఁడులుః మౌనివరాశ్రమంబునన్  
వీఁగక తోలుఁ డంచుఁ బృథిఁవీతనయారమణుండు పల్కి ని  
న్నే గనలేక కోఱడముఁలేమొ వచించితి నన్ను సైఁచవే. ౩౧౮

విబుధకాంతుని=బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుని, ఆ సరయూతటము=సరయూతీరము వఱకు, ప్రమేఁగినయాలన్=ఆవరించుకొన్న యావులను, ప్రవేఁడులు=గొల్లజాతి వారలు, మౌనివరాశ్రమంబునన్=మునిశ్రేష్ఠుని యాశ్రమముండు, వీఁగక=



వెనుదీయక: పృథివీతనయారమణుండు, కనలేక=తెలిసికొనలేక, కోఱడములు= పరిహాసవాక్యములు, ఏమొ=ఏవేవో, సైఁపవే=మన్నింపుమా.

తా త్వ ర్య ము

ఆ బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠునిఁ గొఁగిలించి గొల్లలారా మీరు సరయూతీరము వఱకుఁగల యావులనెల్ల, దోలుకొనిపోయి, దానము తీసికొన్నవారు గదా తోలి కొనిపోవలయు ననక, యీ మునీశ్వరు నాశ్రమమందుఁ దోలిరండు అని చెప్పి త్రిజటునిఁజూచి తపోధనా నీశక్తి తెలిసికొనలేక నవ్వులమాట లేవేవో మాటలాడి తిని క్షమింపుమీ.

చం॥ అలుగకుమీ మహాత్మక: దురత్యయ మౌభవదీయ తేజముం దెలియఁగఁ గోరి వేడుకకునే నటు పల్కితి, నింకఁ గొంతయే కలదు ధనంబు, గోరు మదిశాంక్షిత మేని యొసంగువాఁడ, నా పలుకు నిజంబు నాధనముఁ బ్రాహ్మణకోటినిమి త్త మే నుమీ.

అలుగకుమీ=కోపింపకుమీ, మహాత్మ=గొప్ప మనస్సుగలవాఁడా, దుర త్యయము=మీఱరానిది, భవదీయతేజమున్=నీ తేజమును, శాంక్షితమేని= కోరికగలదేని. తా త్వ ర్య ము.

మహానుభావా, నాపై గోపింపకుము వార్ధకమునకుఁ దో దాహారములేక కేవలదుర్బలమైన నీదేహమునందగుఁగల తేజస్సులోకులకుఁ దెలుపంగఁగోరి వినోదార్థము నే నటుపలికితినిగాని నీ కావు లీయవలసివచ్చునని కాదు. ధనమం దునునికఁ గొంతగలదు నీకుఁ గోరికకలదేని యదియు నిచ్చెదఁ గైకొనుము. నేనునిజము చెప్పుచున్నాను. మునుపటివలెఁ బరిహాసవాక్కులు గావు. నా ధన మంతయు బ్రాహ్మణ సంఘరక్షణార్థమేకాని నా నిమి త్తమైకాదు.

ఐవృత్తానాం గురుకులా, ద్విప్రాణాం పూజకోభవేత్ నృపాదామక్ష యో హ్యేష, నిధి బ్రాహ్మోలిధీయతే. మను. ౩౮౨

గురుకులమున వేదాధ్యయనము పూర్తిగావించి మరలివచ్చిన నివాహర్థు లగు బ్రాహ్మణులను రాజులు ధనధాన్యములొసఁగి శాస్త్రప్రకారము పూజింప వలెను. ఇట్లు బ్రాహ్మణులం దుంపఁబడిన ధనధాన్యాదులు నిధివలెఁ దఱుఁగ నివై యెల్లప్పుడు వీరికి మేలు గావించును.

కం॥ నినుబోఁటి మహాత్ములకున్, ధన మెల్లను నీయఁగా నిశాంతయశంబున్ పునసంప్రీతియుఁ గలిగెడు,

నన నాతఁడు తుష్టుఁ డగుచు నావాక్యములన్. ౯౧౩ నినుబోఁటి=నీపంది, నిశాంతయశంబున్=మిక్కి కీర్తియు, పునసం ప్రీతియు=గొప్పసంతోషము, తుష్టుఁడు=సంతోషించినవాఁడు, శ్రీరాముని దుఃఖ స్థితి యేమో పరిహాసమునందు మనస్సుపోవుటయేమో :: ఆయనకుదుఃఖము మనస్సునకుఁ దగులనేలేదు.

తా త్ప ర్య ము

నివంటి మహాత్ములకు ధనమంతయు నిచ్చిన విస్తారకీర్తియు గొప్పసంతోషమును గలుగును అనిన వాక్యముల కాయన సంతోషించి ధనముతో నాకేమియుఁ బనిలేదని తీసికొనక

తే॥ యశముబలమునుబ్రీతియుఁ నతులనుఖము,  
వృద్ధియగునంచు దీవించిఁ విప్రపక్యఁ  
దారితోడను జేకొన్న యాలతోడ, స్వాశ్రమావనికిని నేగఁనంత విభుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

కీర్తి, బలము, సంతోషము, అసమానమగు నుఖము వృద్ధియగుఁ గాక యని దీవించి భార్యతోడను తనకు శ్రీరాముఁడిచ్చిన యావులతోడను దన యాశ్రమభూమికిఁ బోయెను.

చం॥ అనువమధర్మవిక్రమగుఁ డార్జితవిత్తము లాప్తకోటికిన్  
ఘనుఁ డతిగౌరవంబు మునుఁగా మనసార నొసంగె, విప్రమి  
త్రనిచయభృత్యపాళికి వదాన్యవరుండు దరిద్రులై క్ష్యజీ  
వనపరసంచయంబుల కవారిగ నిచ్చె యథార్థపూజలన్.

అనువమధర్మ విక్రమగుఁడార్జిత విత్తములు=అసమానమైన ధర్మము, ధర్మముతోఁగూడిన పరాక్రమముచే నార్జింపఁబడిన ధనములు. ఇట్లనుటచే నాయన ధనమంతయు స్వధర్మముననుసరించి ధర్మవద్దతి సంపాదించినదేకాని యన్యాయార్జితమందుఁ గొంచెమైననులేదు. ఇది పితృధనమునుగాదు అనుట, ఆప్తకోటికిన్=ఆ పుత్రసమూహములకు, గౌరవంబు మునుగాన్=ముందుగా గౌరవించి, మనసారన్=నిండుమనస్సుతో- ఉన్నదంతయు నందఱకు నీయవలసివచ్చెనే యను విచారములేక యిట్టిచ్చుట తటస్థించెఁగదా యను సంతోషముతో, విప్రమిత్రనిచయ భృత్యపాళికిన్ = బ్రాహ్మణులకు మిత్రుల సమూహమునకు- భృత్యులసమూహమునకు, వదాన్యవరుండు = దాతలయందు శ్రేష్ఠుఁడు, యథార్థ పూజలన్=వారివారి యోగ్యతకుఁ దగినట్లు గౌరవించి.

తా త్ప ర్య ము

అసమానమైన సత్యపరాక్రమత్వముచే స్వధర్మమునుసరించి తానుసంపాదించిన ధనము లాపులను గౌరవించి సంతోషముతో నిండుమనస్సుతో నిచ్చెను. వారికేగాక బ్రాహ్మణులకు స్నేహితులకు సేవకులకు దరిద్రులకు భిక్షమొత్తి జీవించువారికి వారివారికిఁ దగినరీతి గౌరవించి యలక్ష్యబుద్ధిలేక విస్తారముగ నిచ్చెను.

— { ౩౩-వ సర్గము. సీతారామలక్ష్మణులు తండ్రియొద్దకుఁ }  
బోవఁజూచి ప్రజలు దుఃఖించుట. }

౩॥ ఈవుల నెల్లవారలను • దృష్టులఁజేసి రఘూద్యహుల్ ధరి  
త్రీవరకన్యతో నరుగు • దేరఁగఁ దండ్రిని జూడఁ గోరి శో

భా౨విరళంబులున్ మలయఃశార్చితముల్ వరసాధనంబులున్  
క్రేవలఁ వ్రేలఁ బోవఁగఁ బుఃరీజనముల్ గని దుఃఖతఘ్నై . ౯౨౦

ఈపులన్ = దానములచే, శోభా౨విరళంబులున్ = దట్టమైన కాంతిగలవి,  
మలయశార్చితముల్ = చందనముచేఁ బూజింపఁబడినవి, వరసాధనంబులున్ =  
శ్రేష్ఠములైన యాయుధములు, క్రేవలన్ = పార్శ్వములందు.

కా త్ప ర్య ము

దానములచే నెల్లవారినిఁ దృప్తులఁజేసి రామలక్ష్మణులు సీతాదేవితోఁ  
దండ్రునిఁ జూడఁగోరి యిల్లువిడిచి వెలువలికిరాఁగా దట్టమైన కాంతులుగలిగి  
గంధముచే నర్చింపఁబడిన యాయుధములు ధనుస్సులు ఖడ్గములులోనైనవి  
వ్రక్కల వ్రేలాడుచుండఁ బోవుచుండఁగాఁ బురమునందలి జనులు మిగుల  
దుఃఖముచేఁ దపించినవారై .

సీ॥ మిద్దెల నెత్తగు + మేడలఁ బ్రాసాద, శిఖరంబు లెక్కి పీఠించువారు  
నెఱసినమూఁకల + యిఱకటంబునఁ జూడఁ గానమి నగరెక్కి + కాంచువారు  
పట్టంగ గొడుగును + బంబొక్కఁడును లేక, నడుచురామునిఁ గని + యడలువారు  
కటకటా యెంతటి + కష్టంబు వచ్చెరా, రామున కని వెతఁ + గ్రాఁగువారు.

తే॥ భవ్యచతురంగబలములు + పటిమ మెఱయ,  
వెంబడినిరాఁగ వేంచేయు + విభుఁడు నేఁడు  
కాలినడకను దమ్ముండు + నాలుఁ దోడు, రాఁగఁ జనియెడిఁ గాయని + వేఁగువారు.

అడలువారు = దుఃఖించువారు, చతురంగ బలముల = రథములు, ఏనుఁ  
గులు, గుఱ్ఱములు, కాలిబంటులనెడి నాలుగువిధముల సేనలయొక్క, వేఁగు  
వారు = తపించువారు.

ఇది మొదలు ప్రజలకు శ్రీరామునందుఁగల ప్రీతి విశ్వాస గౌరవములు  
ఆయనను విడుచుటవలన వారికిఁ గలిగిన దుఃఖము వర్ణింపఁబడుచున్నది.

కా త్ప ర్య ము

మిద్దెలమీఁదను, మేడలలోను, సాధములమీఁదను నెక్కిచూచువారును,  
వ్యాపించియుండు గుంపుల యిఱకటంబునఁబడి నలుగుటలో శ్రీరామునిఁజూడఁ  
గానక నగరెక్కిచూచువారును, పట్టంగ గొడుగైనను బంబైనను లేక కాలినడక  
పోవు శ్రీరామునిఁగని దుఃఖించువారును- అయ్యయ్యో మన శ్రీరాముని కెంత  
కష్టము వచ్చెరాయని శ్రీరామునిఁజూచి వ్యథచేఁ దపించువారును ఇంతకు  
ముందు నాలుగువిధములైన సేనలు వెంబడిరాఁగా వేంచేసిన ప్రభువు నేఁడు  
కాలితో నడచి భార్య తమ్ముఁడు తోడురాఁగ బోవుచున్నాఁడుగదా యని నిప్పు  
కాఁగి నొకవైపున వారును.

కం॥ శ్రీరుచి మరగియుఁ కోర్కులు, కోరెడువారలకు ముదముఁ గూడ్చెడువారై  
 నేరండు ధర్మగౌరవ, కారణమునఁ దండ్రుమాటఁ గాకుం జేయన్. ౯౨౨  
 కాకున్=వ్యర్థము. తా త్పర్య ము

వశ్యర్యము రుచి యెట్టిదో యనుభవించి తెలిసినవారైనను కోర్కులు  
 కోరువారికి సంతోషముఁ గలిగించువారడయును, ధర్మము నందుండు గురు  
 త్వము కారణముగాఁ దండ్రుమాట వ్యర్థము చేయుఁజాలకున్నవారు.

కం॥ ఆకాశచరులకే నా, లోకింపన్ రాదు మున్ను + లోలాంబక నీ  
 రాకన్నె సీత నిపు డ, స్తోకం బగు తెరువుమూఁకఁ చూడం గలిగెన్. ౯౨౩  
 ఆకాశ చరులకేన్ = ఆకాశమున విషానములమీఁద సంచరించుదేవతల  
 తై నను, అస్తోకము=గొప్పది, తెరువుమూఁక=వీధులలోఁ దిరుగు బీడుజనము.

తా త్పర్య ము

పూర్వమాకాశమునఁ దిరుగు దేవతలతై నఁగానరాని యారాజకుమారి సీతా  
 దేవిని నిపుడు కన్నవారు గుంపులు గుంపులై చూడ సాధ్యమయ్యెను గదా.

కం॥ హరిచందన సేవిని యగు, పరమోజ్జ్వలితాంగరాగ + పాత్రను గనుచున్  
 ఋరజనములు కనునీటిం, బొరిఁబొరిఁ దొరఁగించి రుష్టఁముగ శీతముగన్.  
 హరిచందన సేవిని=హరిచందనమును బూసికొనినది, పరమోజ్జ్వలితాంగ  
 రాగపాత్రను = మిక్కిలి ప్రకాశించుమైఘాఁతకుఁ వాత్రురాలిని, ఉష్ణముగన్=  
 వేడిగ, శీతముగన్=చల్లగా.

తా త్పర్య ము

మిగులఁ బ్రకాశించు మైఘాఁతలకు యోగ్యురాలై హరిచందనముపూసి  
 కొనియురేడు సీతనుజూచి పురముననున్న జనములు మీఁద మీఁద మిక్కిలి ధార  
 లుగా శోక వాష్పములను హర్ష వాష్పములను గురియించిరి.

ఇటువంటి గొప్ప దానికింతకష్టము వచ్చెఁగదా యని వేడికన్నీళ్ళను ఆమె  
 పాతివ్రత్యమునకు సంతోషించి యానంద వాష్పములును గురియించిరి.

—+ పౌరులు కై కేయి దశరథుల నిందించుట. +—

కం॥ దయ్యంబు సోఁకి దశరథు, నియ్యనువునఁ బలుకు నిప్పుఁడిది నిక్కం బొ  
 నెయ్యెడనైనం బతి తన, నెయ్యపుసుతు నడవి కనుచు + నే దుర్మీతిన్.  
 తా త్పర్య ము ౯౨౪

అవి దశరథుఁడాదీనమాటలుగావు. ఆయన మీఁదఁ బిశాచ మావేశించి  
 యట్లులు పలికినది. అట్లుగాకున్న నెప్పుడైన నేదేశమందైనఁ దండ్రుయగు  
 వారు నీతిదప్పి తన గారాబు కొడుకును నడవులపాలు సేయునా.

కం॥ కొడుకు గుణహీనుడై నను, వెడలఁగ నడువంగఁ దగునె? విశ్వములను మే  
ల్పడవడి గెల్చినఘనుఁ డగు, ఋతుతని నిటు పాయునట్టి పురుషుఁడు గలఁడే.

తా త్ప ర్య ము

౯౨౬

కన్నకొడుకు గుణములేనివాడైనను వెడలఁ గొట్టరాదు. న్యాయమిట్లుండఁ  
దన మంచిగుణములచే లోకమును జయించిన చిన్నపిల్లవానిని నిటువదలిపెట్టు  
పురుషుఁడుకూడనుండునా. మంచి గుణములు లేవని కొడుకును విడువరాదు.  
కాని దుష్టగుణములుగలవాడై యధర్మవర్తియై యపకీర్తి తెచ్చువానిని సగరు  
వలె వదలవచ్చును.

చం॥ ఒరులకు నొప్పి నీయమి, యను త్తమ మౌ దయ, శాస్త్ర చింతనా  
పరతయు, సత్స్వభావమును, \* జాయనియింద్రియనిగ్రహంబు, ని  
ర్భరతరచిత్తశాంతి, రఘురాముని పెట్టనిసొమ్ము లాఱు, నీ  
పురుషచయోత్తమున్ సుగుణభూషణుఁ గోల్పడువారు నుండురే. ౯౨౭

తా త్ప ర్య ము

౯౨౭

మనోవాక్యాదుములఁ బరులకు నొప్పి నీయకుండుటయు, నుత్తమోత్తమ  
దయయు, శాస్త్రమును జింతనేయుటయందే యాసక్తియు, సాధుస్వభావమును,  
నేసమయనుండైనను ఇంద్రియములను వానియిష్టప్రకారము పోనీయక వానిని  
దన స్వాధీనమం దుంచుకొనుటయు, మిక్కిలి యధికమైన శాంతము నీయాఱు  
గుణములు శ్రీరామచంద్రునకు ధరింపని సొమ్ములు - ఇట్టి పురుషోత్తముని  
కల్యాణగుణములే యలంకారముగఁ గలవానిని వదలిపెట్టువారుకూడ నుండురా.  
వివేకము గలవాఁ డెవ్వఁడైన నుండఁడని భావము.

ఉపనిషత్తులందుఁ జెప్పఁబడిన యాఱు హేయగుణములు లేకుండుటయేగాక  
వానికి మా కాఱు కల్యాణగుణములేకలిగి కల్యాణగుణములే యాభరణములుగాఁ  
గల భగవంతుని జీవకోటికందె నుత్తముని వదలువాఁడు నొకఁడుండునా? అధో  
లోకములపాలయి పోవువారుండురుగాని కాగుపడఁగోరువారుండరని భావము.

కం॥ నీరమున బ్రదుకుజీవులు, నీ రిగిరిన గ్రీష్మమునను \* వెణిచె సుమాడ్కిన్  
శ్రీరాముఁ డిట్టిధన్యుఁడు, దూరంబుగఁ జనఁగఁ బూసఁదూపిలె జనముల్.

తా త్ప ర్య ము

౯౨౮

శ్రీరాముని విడువలేక జనులింత తపించుటకుఁ గారణము కవి చెప్పు  
చున్నాఁడు. నీటియందు బ్రతుకు జీవులు గ్రీష్మమున నీరిగిరినఁ బూర్ణముగాఁ  
దమ స్వరూపముననే చెడునట్లు శ్రీరాముఁడు వ్రజలకు జలజంతువులకు జీవన  
మైన జలము వంటివాఁడు. దూరముగఁ బోవఁజూసఁ బ్రజలు శోకించిరి. ఇచట  
నారాయణ శబ్దార్థము వివక్షితము. సమస్తభూతకోటులకు అయనమనఁగా స్థాన  
మైనవాఁడు. జలచరములకు జలమువలె భూతకోటికిఁ దానైనవాఁడు. అట్టివాఁడు  
దూరముగఁ బోయిన వానినాశ్రయించిన వన్నియుఁ జెడవలసినవే. కావున భగవ

త్వమాశ్రయణముగలవాఁడు చెడఁడుగాని తక్కినవారు చెడెడివారు. అట్టి యాశ్రయము దొలఁగిపోయినచో వివేకి యెవఁడు దుఃఖింపకుండును ?

కం॥ జగదీశ్వరుఁ డగురాముఁడు, వగ పొందిన జగము లెల్ల \* వగ చెందుఁ గదా తగ వేరు హనిఁ జెందిన, నగములఁ బూవులును బండ్లు \* నాశము గావే.

తా త్ప ర్య ము ౯౨౯

శ్రీరాముఁడు జగదీశ్వరుఁడు. సమస్తమునకు మూలమైనవాఁడు. ఆయనకు వ్యసనము సంభవించిన లోకములెల్ల దుఃఖించుట యేమివింత. ఎట్లనఁ- చెట్టు వేరునకు హని వచ్చెనేని యాచెట్టునందలి పూలు పండ్లు నాశము కావా ?

వేరునకుఁ జెట్టునకుఁ జెట్టునందలి పూలకుఁ బండ్లకు నెట్టిసంబంధమో భగవంతునకుఁ బ్రపంచమునకుఁ బ్రపంచమందలి ప్రాణికోటికి నెట్టిసంబంధము తెలియవలెను. ఇందుఁ బరిణామవాదము సిద్ధాంతితము వాదాద్వైతులలోఁ గొందఱు దీనిని సమ్మతించి కొందఱు సమ్మతించకున్నను మన్వాదులు ననుభవాద్వైతులందఱు దీనిని సమ్మతించినవారే. రామగీతఁ జూడుఁడు.

కం॥ వరధర్మసారుఁ డతిదు, ర్భరతేజుఁడు వే రితండు \* ప్రజలకు, నితరుల్ నరు లాకులు పుష్పంబులు, గురుశాఖలు పండ్లు గారె \* గుఱుతుగఁజూడన్.

తా త్ప ర్య ము ౯౩౦

మీఁది వద్యంబునఁ జెప్పినదానిని గవియే విశద పఱుచుచున్నాఁడు.

శ్రేష్ఠమైన ధర్మమే సారముగాఁ గలవాఁడును మిక్కిలి యధికమైన తేజస్సు గలవాఁడును, నగు శ్రీరాముఁడు ప్రజలకు వేరు- ఇతరులు నరులు ఆకులు పుష్పములు పెద్దకొమ్మలు పండ్లుగదా.

వేరునకు బలమెట్లు సారమో శ్రీరామున కుత్తమ ధర్మము తేజము సారము. వేరులోని జలము వలననే చెట్ల కొమ్మలు కాయలు పూలు పండ్లు ఆకులు జీవించి తేజోవంతములై యుండునో యట్లులే భగవంతుని శక్తిచే జీవకోట్లన్నియు జ్ఞేమముగ నుండఁగలిగినవి.

ఆర్థ్యమూల మధశ్శాఖ, సుశ్యత్తం, ప్రాహురవ్యయమ్, అని భ.గీ. ఉపనిషత్తు లిట్లే చెప్పుచున్నవి. వేరు సత్యమైనపుడు దాని పరిణామమయిన చెట్ల కాయలు పండ్లు పూలు ఆకు లెట్లు సత్యములో భగవంతుఁడు సత్యమైనచో సమస్త ప్రపంచము సత్యమే. మన్ను సత్యమైనచోఁ గుండలు సత్యములే.

నరులు = (1) మనుష్యులు (2) జీవాత్మలు.

క॥ ఆటఁగ పచ్చునే రఘుకు \* లాగ్రణి రామునిఁ ఠాని, యేల యీ తోటలు గేహముల్ మడులు \* దొడ్లును లక్ష్మణురీతి వీడి యే పూటకు రాముఁ డెందు నిలఁ \* బూను సుఖార్తుల నేకమై యటన్ మాటుగలట్టి చుట్టముల \* హానినులం గొని యేఁగి యుండమా. ౯౩౧

అటఁగన్=సహింపఁగా, సుఖార్తులన్=సుఖమునందు దుఃఖమునందు, ఏకమై=సమానమై యొకటై ఏకశబ్దమునకు సమానమని యర్థము. శ్రీరాముని సుఖము వంటి సుఖము శ్రీరాముని దుఃఖమువంటి దుఃఖముగలవారపై యని యర్థము. "రామ సుగ్రీవయోరై క్యం దీవ్యేనం సమజాయత" రామసుగ్రీవుల కై క్య మీ విధముగాఁ గలిగెను అని హనుమంతుఁడు చెప్పెను. 'ఏకం సాంఖ్యంచ యోగంచ యుపశ్యతి- సాంఖ్యము యోగము రెండు నొకటియే యని యెవఁ డెఱుఁగునో వాఁడే వాస్తవ మెఱిగినవాఁడు దీనికి మూలము 'ఏకసుఖదుఃఖాః' అనుటకు తీర్థీయులు సమాన సుఖదుఃఖా యనియే వ్యాఖ్యానించిరి.

కా త్ప ర్య ము

మీఁదఁజెప్పిన కారణముచే మనము శ్రీరాముని నెడఁబాసి యెట్లు సహింపఁ గలము. మనకుఁ బ్రాణము శ్రీరాముఁడు. ఆయన విడిచిపోయినపిమ్మట సీతోఁట లేల- యిండ్లేల- మడులేల-దొడ్లేల? కావున లక్ష్మణునివలె మనము సర్వసంగ త్యాగముఁజేసి యే దినమం దే గడియయందు శ్రీరాముఁ డెందు నిలుచునో యే సుఖము దుఃఖ మనుభవించునో యందే మనము నిలుచుచు నట్టి సుఖము నట్టి దుఃఖమునే యనుభవించుచు మనకుఁ గేవలము కావలసిన బంధువులను భార్యలను బిలుచుకొనిపోయి యందే యుండమా.

సీ॥ నిక్షేపముల నెల్ల \* నెఱపెల్లగించియు, భవవాంతరము లెల్ల \* బాడుపెట్టి ధనధాన్యములనెల్ల \* మనవెంటఁ గొనివనఁ, గులదేవతలు వీనిఁ \* దొలఁగివనఁగఁ జిమ్మువారలు లేక \* దుమ్ములు రేఁగుచు, బాదట్టు తీఁగెలు \* పొలుచుండఁ గొక్కుబొక్కల మట్టి \* కుప్పలు నిండఁగ, నెలుక లిచ్చగఁ బరువు \* లెత్తుచుండ.

తే॥ మంత్రహోమజపము లను \* మాట లేక, బోఁకి పెంకులు నిండఁగఁ \* బొలుపు వాసి మనము విడిచినగృహముల \* మనసుదీరఁగై క

తలఁగొట్టుకొనియెడిఁ \* గాకయింక. ౯౩౨

నిక్షేపములన్=పూడ్చి యుంచిన ధనములను, భవవాంతరములు=ఇండ్ల లోపలిభాగములు, చిమ్మువారు=కసపుద్రోయువారు, పొదట్టు=బూఁజు, పొలుపు= అందము.

కా త్ప ర్య ము

రక్షణార్థమై భూమిలో దాచియుంచిన ధనమును బెల్లగించుకొని యిండ్ల న్నియుఁ బాడుపెట్టి ధనము ధాన్యము కై కకుఁ జిక్కకుండునట్లు మన వెంటఁ దీసికొనిపోఁగాఁ బూజించువారు లేమిని నిలువేలుపు లీయిం డను దొలఁగిపోవఁ గనవు చిమ్మువారలు లేమిచే నేలదుమ్ములు రేఁగుచు మిద్దెలబూఁజుల తీఁగలు వ్రేలాడుచుండఁ గొక్కులుతోడఁగా మట్టికుప్పలు నిండ్లునిండ నదరుబెదరు లేక యెలుకలు తమ యిచ్చకొలఁదిఁ బరువులెత్తుచుండ మంత్రమని హోమముని జప

మని తలఁచువారు లేక కుండపెంచికలు నిండఁగఁ గాంతి చెడఁగా మనము విడిచిన యిండ్లను దన మనసారఁ గైక తలపైఁ గట్టుకొననీ.

కం॥ రాముం డుండెడివనమే, శ్రీమానిత మైనపురము • సీతేశుండున్  
లేమని మనమును విడుచుట, చే మహితారణ్య మిదియఁసిద్ధం బగుతన్.

తా త్ప ర్య ము

౯౩౩

శ్రీరాముఁడుండు వనమే సంపదచేఁ గలకలలాడుచుండు నగరము. ఆయన లేమిని మనము విడుచుటచే నిదియే పెద్ద యరణ్యము.

ఉ॥ నెట్టన యింద జేగిన వఁసీగుహలందలిసింహముల్ కరుల్ పుట్టల నున్నపాములును • భూధరసానుగ తోగ్రవక్షులున్ దొట్టినభీతిచేఁ బఱచి • దూరము పొడఁగి యున్నయట్టి యీ పట్టనమందిరాళి నిరఁపాయముగా నుఖియించుఁ గావుతన్.

౯౩౪

నెట్టన=అందఱొకమాటగా- ఇదికళ- ద్రుతాంతముగాదు- రూ. నెట్టనము, వసీగుహలందలి = అడవులయందలి గుహలయందలి, భూధరసానుగతోగ్రవక్షులున్=కొండల చఱులయందుండు భయంకరమైన పక్షులును, పొడఁగి=పొడువడి- మనుష్యసంచారములేని, ఈపట్టనమందిరాళిన్ = ఈనగరమందలియిండ్లవరుసలయందు, నిరపాయముగాన్=అపాయములేక.

తా త్ప ర్య ము

అడ్డములేక మనమందఱ మొకపట్టుగ నిందుండక వెడలిపోయి యడవులలోఁ గాఁపురములుండఁగా నడవులలో గుహలలోఁ గాఁపురముండు సింహములు వ్వినుఁగులు- పుట్టలలోనుండు పాములును కొండచఱులయందుండు పెద్ద పక్షులు నిలువనీడలేక మనకు భయపడి దూరముగాఁ బరువెత్తిపోయి మఱియొందు స్థలముగానక పొడువడిన యీ యూరియిండ్లలో నే యపాయములేక హాయిగా నుఖించునుగాక.

ఉ॥ రామునితోడ నెల్లర మఁరణ్యముఁ బట్టినయంత మీఁద గా రామునుతుండు చుట్టలు నిఁరంతరమున్ భజియింప నుండని టూమెలతై క మాంసమును • బూరియుఁ గాయలు మెక్కు వానిపై దీమస మారఁగాఁ గఱపు • దీఱఁ బ్రభుత్వపటుత్వసంపదన్.

౯౩౫

టూమెలతై క=మాయలతై క, పూరి=గడ్డి, దీమసము=ధైర్యము, ఆరఁగాన్=నిండఁగా.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామునితోడ మనమందఱము సరణ్యమును జీరఁగానే యావల మాయలమారి తై క తన ముద్దుకొడుకు బంధువులు నెల్లప్పుడు సేవచేయుచుండ నిందే మాంసము మెక్కువులును- సింహములు- తోడేళ్ళు- గడ్డితిను జింకలు



మొదలై నవి-కాయలుదిను వక్షులు మొదలై నవి- యగువానిపై దిగులులేక  
యౌనుగాదనువారులేక తన యధికారమంతయుఁ జూపుచు నుండనిండు.

౧॥ శోకముపేర్చి నిట్లనెడిఁచూపజవాక్యము లాలకించుచున్  
స్తోకవికారమే న్గనక + దూరమునన్ మడికాసు కొండతో  
జోక రహించి మించు పితృ + సుందరమందిరవాటిఁ జూచి సీ  
తాకమనుండు డాయఁ జని + తద్గతవీరజనాశిఁ జూచుచున్. ౯౩౬

చూపజ=చూచువారియొక్క, ఆలకించుచున్=వినుచు, స్తోకవికారమేన్=  
కొంచెము మార్పైనను, కనక=పొందక, మడికాసుకొండతోన్ = వెండికొండతో  
'ఒంటిగా మడికాసుగుంటిపై' నరసభూపాలీయము, జోకన్ = చొలికన్, పితృ  
సుందరమందిరవాటిన్=తండ్రియుండెడి యందమైన యింటిని, సీతాకమనుండు  
=శ్రీరాముఁడు, తద్గతవీరజనులన్=అందుండు వీరులగు మనుష్యులను.

తాత్పర్యము

శోకాతిశయముచే నిట్లు పలుకుచున్న చూడవచ్చినవా రాడుకొనుమాటలు  
వినుచుఁ గొంచెమైనను మనస్సులో వికారమునొందక దూరమునందు వెండి  
కొండతో సమానమై ప్రకాశించు తండ్రియుండు నింటినిజూచి శ్రీరాముఁడు  
చేరఁబోయి యందుండు వీరజనులఁజూచుచు.

కం॥ వారలయార్తికి మది నవి, కారుండై మందహాస + కలితాననుఁడై  
భూరితరదై న్యయుతు నవి దూరస్థు సుమంత్రుఁ జీరిఁ తోరపుర క్తిన్. ౯౩౭

అవికారుండై =మనస్సు చలింపనివాఁడై, మందహాసకలితాననుఁడై =చిఱు  
నప్పుతోఁగూడిన ముఖముగలవాఁడై, భూరితరదై న్యయుతున్=మిక్కిలి యధిక  
మైన దుఃఖముతోఁ గూడినవానిని, అవిదూరస్థున్ = సమీపముననుండువానిని,  
చీరి=పిలిచి, తోరపుర క్తిన్=అధికమగు ననురాగముచే.

తాత్పర్యము

వారల వ్యసనముఁజూచి మది చలింపనీయక చిఱునప్పుతోఁగూడిన ముఖము  
గలవాఁడై మిక్కిలి వ్యసనపడుచుఁ గొంచెము దూరముననుండు సుమంత్రునిఁ  
బిలిచి మిక్కిలి యనురాగముతో-

—+ ౩౪-వ సర్గము. శ్రీరాముఁడు దనరాకను దండ్రీకిఁ జెప్పిపుచ్చుట. +—

చం॥ జనకునిఁ గాంచి యాజ్ఞ గొనిఁసాగెడువాఁ డయి యిట్లు పల్కునో  
యనఁఁ: మదాగమంబు మనుఁజాగ్రణికిం దెలువంగదే యట  
న్నను నతఁ డార్తి నీరు నయఁనంబులఁ గాఱఁగ లోని కేగి యా  
మనుజవరేణ్య దుఃఖభరఁమగ్నుని గ్రస్తదివాకరుం డనన్. ౯౩౮

సాగెడువాఁడు = ప్రయాణమైపోయెడివాఁడు, మదాగమంబు=నారాక, దుఃఖభరమగును=అధిక దుఃఖమున మునిగినవానిని, గ్రస్తదివాకరుండు = గ్రహణముపట్టిన సూర్యుఁడు. తా త్వ ర్య ము

రాజును జూచి యాజ్ఞగొని ప్రయాణమై పోవఁదలఁచి యిట్లనెను. పుష్యా త్ముఁడా నారాక తండ్రికిఁ దెలుపుమా యన నాతఁడు మిగుల దుఃఖముచేఁ గన్నుల నీరుగాఁగ లోపలికిఁబోయి దుఃఖమునమునిగి రాహువుపట్టిన సూర్యునివలె-

ఉ॥ నీ అలమంగ ని వృనఁగ • నిర్జల మైనతటాకమో యన న్నితీనదుఃఖభారమున • నివ్వెఱమై సుతు రామచంద్రుఁ బ ల్కాఱును సంస్మరించుచు వి • లాపము సేయునృపాలుఁ గాంచి తాఁ దాఱనిభక్తి మ్రొక్కి మునుదర్ద జయోక్తులు సన్నుతించుచున్. ౯౩౯

నీఱు=బూడిద, అలమంగన్=కప్పఁగా, నిర్జలము=నీళ్ళులేనిది, నివ్వెఱ నిండు + వెఱ = పూర్ణభయము- సమాసంబుల లోపనుగాగమ లోపద్విత్వంబు లన్యశబ్దంబులమీఁదను గానంబడెడి- ను. వ్యా. సంధి ౨౬, తాఱని=తక్కువగాని.

తా త్వ ర్య ము

బూడిదగప్పిన నిప్పు, నీళ్ళులేని చెఱువు అన్నట్లు అతిశయించిన దుఃఖాతి శయముచే నిండుభయముచే- దిగ్ర్యమగొని తన కుమారుడైన శ్రీరాముని బలుమాఱు సంస్మరించుచు నేడుచుచుండఁగా నా రాజునుగాంచి కొఱఁతలేని భక్తి సమస్కరించి జయజయ యని పొగడుచు.

సీ॥ ఏమని చెప్పుదు • నీవార్త యనువెఱ, నేప్పున గుదిపడ్డ • యీరెలుంగు గ్రాఱి మెల్ల వచించు • రామచంద్రుం డిదె, ద్వారంబునందున్న • వాఁడు దేవ ద్విజులకు నుపజీవి • విసరంబులకు నెల్ల, విత్తంబు లొసఁగి ను • హృత్తములకు నెల్లరకును జెప్పి • పృథ్విశ మియాజ్ఞఁ గొని కాననములకుఁ • జనఁగఁగోరి

అ॥ వచ్చియున్నవాఁడు • మచ్చిక మిముఁ జూడ,

నడవి కరుగు నింకఁ • గొడుకుఁజూడ

వయ్య రశ్మిపాళి • నర్కుని పోలిక, రాజగుణము లొప్పి • తేజరిల్ల. ౯౪౦

గుదిపడ్డ=అణఁచుకొనిపోయిన, ఈరెలుంగు=సన్ననిధ్యని, ద్విజులకున్= బ్రాహ్మణులకు, ఉపజీవి విసరంబులకున్=సేవక సమూహములకు, విత్తంబులు= ధనములు, సుహృత్తములకున్=స్నేహితులకు, రశ్మిపాళిన్=కిరణముల సమూ హములచే, అర్కుని పోలికన్=సూర్యునివలె.

తా త్వ ర్య ము

నీకొడు కడపులకుఁబోవుచుఁ జెప్పవచ్చినాఁడన్న కిడువార్త నేనేమని చెప్పుదునని యేడ్చుచు దానివలన గొంతుగుదిపడ సారథిమెల్లగా నిట్లనియె.

దేవా శ్రీరామచంద్రుఁడు బ్రాహ్మణులకు సేవకులకుఁ దన ధనమెల్ల దానము చేసి  
 స్నేహితులకందఱకుఁ జెప్పి మీ యాజ్ఞతీసికొని యడవులకుఁబోవ నిదిగో వాకిట  
 నిలఁబడియున్నాఁడు. ప్రేమచే మిమ్ముఁజూడఁ గోరుచున్నాఁడు. జాగుచేసిన  
 నాయన వెడలిపోవును. ఆవలఁ గనులచూపులుకూడఁ గలుగవు. ఇట్లు లేద్దుచుఁ  
 బడియుండుట రాజధర్మముగాదు. అయినదేమో యయినది. ఇప్పుడేడిచి యేమి  
 ప్రయోజనము కావున ధీరుఁడనై కాంతులచే సూర్యునివలె రాజగుణములచే  
 నీవును బ్రకాశించుచుఁ గొడుకును గన్నులనైనఁ జూడుము. ఆ భాగ్యముకూడ  
 లేకుండ నేల చేసికొనెదవు.

కం॥ అన వననిధిగంభీరుఁడు, జననుతధర్మైకరతుఁడు • జలధరమార్గం  
 బున విమలుఁడు సత్యాత్ముఁడు, జననాథుం డిటు లనియెఁసవివాగ్రడితోన్.

వననిధి గంభీరుఁడు=సముద్రమువలె లోతెఱుఁగనీయనివాఁడు, జననుత  
 ధర్మైకరతుఁడు=జనులచే స్తోత్రములు చేయఁబడిన ధర్మమునందే ప్రీతికల  
 వాఁడు, జలధరమార్గము=మేఘమార్గము- ఆకాశమువలె, విమలుఁడు=నిర్మల  
 మైనవాఁడు, సత్యాత్ముఁడు=సత్యముపలుకుట స్వభావముగాఁగలవాఁడు, సవి  
 వాగ్రడితోన్ = మంత్రులతో మొదటివానితో.

తా త్పర్య ము

సముద్రమువలె గాంభీర్యముగలవాఁడును, ప్రజలస్తోత్రము చేయఁబడిన  
 ధర్మమందే యాసక్తిగలవాఁడును, ఆకాశమువలె నిర్మలమైనవాఁడును- సత్య  
 మాడుట స్వభావముగాఁగల యా దశరథుఁడు మంత్రితో నిట్లనెను.

శా॥ నాయ్లుల్లాండ్రుర నెల్లఁ దోడ్కొని సుమంఁత్రాః యిందు ర, మ్మీను ఖా  
 ర్యాయు క్తంబుగఁ జూడఁ గోరెదను ధ • ర్మస్థేయు శ్రీరాము, నా  
 నాయాజ్ఞం జని రాడివాసముల కా • ర్యల్ః రండు భూనాథుఁడు  
 న్యే యందుం జనుదెం డటంఁచుఁ పలికె • స్నిమ్మెల్ల నా నాసతుల్.౯౪౨

ఇల్లాండ్రురన్=భార్యలను- ఆల్వాదులలోని లువర్ణంబునకును బూర్ణబిందు  
 పూర్వకద్రకారం బాదేశంబగు, ఇల్లాలు=ఇల్లాండ్రు నూ. ౧౨ ను. వా. కొన్ని  
 బహువచనాంత నామంబులమీఁద బహువచనంబగు- ఈ బహువచనమున  
 లువర్ణకముపై లువర్ణకము రువర్ణకముపై రువర్ణకమువచ్చును. రాఁగా ఇల్లాం  
 ద్రురు అని రూపమేర్పడియె. సు. వ్యా. ఆచ్ఛిక ౨౫. భార్యాయు క్తంబుగన్=  
 భార్యతోఁగూడినవాఁడనై, ధర్మస్థేయున్=ధర్మమున స్థిరబుద్ధిగల, రాడివాస  
 ములకున్=అంతఃపుర స్త్రీలకు, ద్వి-రాడివాసద్రోహి రావణుఁబట్టి, పోడిమి చెఱు  
 పవాబుధులు సుతింప॥ రంగ. ఆర్యల్=ఆర్యలారాః మధ్యమపురుషంబునం

దారగాగమంబు లోపంబు నై కల్పికంబు, వే=శీఘ్రముగ- రాజాజ్ఞయని చెప్ప  
కున్నఁ గై కయింటికి నొకతెము వచ్చియుండదు.

తా త్ప ర్య ము

ఇచటికి నా భార్యలనందఱఁ దోడుకొని రమ్ము. భార్యలతోఁ గూడినవాఁ  
డనై పితృవాక్యవంపాలనధర్మమందు స్థిరబుద్ధిగల శ్రీరామునిఁ జూడఁగోరెదను.  
నేను మాత్రము చూచిన శ్రీరామచంద్ర ముఖదర్శనమైనను వారికి లేకపోవును.  
అదియునుగాక తల్లులు గావున వారంద ఠేకవాక్యముగఁ బ్రార్థించిన వారి మాట  
విని నిలు మనేమో కావున నా యాజ్ఞప్రకారముపోయి (రాజాజ్ఞలేక యంతఃపుర  
ములకుఁ బురుషులెవ్వరు పోరాదు) రాణులనందఱఁ బిలుపుమన సుమంత్రుఁడు  
పోయి రాణులనందఱఁజూచి యార్యలారా: రండు రాజు మీరంద అచ్చటికి  
రావలయునని యానతిచ్చెను అని చెప్పఁగా నా స్త్రీలు

దీనివలన గృహస్థులు భగవద్దర్శనము తా మొకరేచేయక భార్యలతోడఁ  
జేయుట శ్రేయస్కరమని సూచన.

తే॥ మూఁడువందలయేఁబది • ముద్దరాండ్రు

తెంపువాణినకన్నులఁ • గీడుపడుచు

సరగఁ జనుదెంచి రటకుఁ గౌ • సల్య బలసి

యంతట సుమంత్రు సుతుఁ బిల్వ • మనియె నృవతి.

౯౪౩

మూఁడువందల యేఁబది=మున్నూటయేఁబదిమంది, ముద్దరాండ్రు=  
స్త్రీలు, కర్మధారయంబున నదంతశబ్దముల కాలుశబ్దము వరంబగునపుడు  
నిత్యముగను ఉదంతములమీఁద బహుళంబుగ రు గామమంబగు- ముద్దరాలు-  
పేదరాలు లోనైనవి సు. వా. సంధి ౩౨ సూ. ముగ్ధశబ్దభవముముద్ద- తెంపు  
వాణిన కన్నులన్=కన్నుల నీరుకాక నేచ్ఛుటచే నెఱ్ఱనైన కన్నులతో, బలసి =  
చుట్టుకొని, కీడుపడు మన్=కన్నులనిండ నీరుండుటచేఁ ద్రోవకానరాక పడుచు  
లేమచు వచ్చిరని భావము. తా త్ప ర్య ము

మున్నూటయేఁబది మంది భార్యలు రాజాజ్ఞ తిరస్కరింపరాదని  
శ్రీరామునిఁ జూచు కోరికగలవారగుటను నేచ్ఛుటచే జోతులవలె నెఱ్ఱగానుండు  
కన్నులతో భాధపడుచుఁ దొందరగాఁ గౌసల్యను జుట్టుకొని యచ్చటికి వచ్చిరి.  
అంతట దశరథుఁడు శ్రీరాముని లోపలికిఁ బిల్వమని సుమంత్రుతోఁ జెప్పెను.

భర్త యాజ్ఞనిచ్చెనేని భార్యలు భగవద్దర్శనార్థమై యాయనతోడఁ  
బోరానిచోటులకై నఁ బోవచ్చునని సూచన.

కం॥ ఆమాట యెఱుగఁ జెప్పిన, రాముఁడు లక్ష్మణుఁడు సీతఁరఁ దనవెంటన్  
భూమీశు డాయఁ జనియెం, జేమోద్పన నట్లు వచ్చుఁసీతాకాంతున్. ౯౪౪

తా త్ప ర్య ము

సుమంత్రుఁడు రాజుగారు రమ్మనినారు లోపల రండని చెప్పఁగా సీతయు లక్ష్మణుఁడు తనవెనుక రాఁగాఁ జీతులు జోడించుకొని శ్రీరామచంద్రమూర్తి రాజును జేరఁబోయెను. ఇట్లు వచ్చు శ్రీరాముని

—♦ దశరథుఁడు సీతారామలక్ష్మణులఁ జూచుట. ♦—

కం॥ అంతంతం గని ధరణి, కాంతుం దాసనమునుండి ♦ కడువడి దుఃఖా

క్రాంతమనస్కుం డయి త, త్కాంతలతో లేచె రాముఁడాయం జనఁగన్.

కొంచెము దూరమునందే చూచి రాజు తానున్న యాసనమునుండి దుఃఖముచే న్నాకమింపఁబడిన మనస్సుగలవాఁడై తన వెంటలేచిన స్త్రీలతోడ శ్రీరామున తెదురుగాఁబోవఁ దాను లేచెను. దాయన్. రూ. దాయన్.

కం॥ రామున తెదురుగఁ బరు విడి, భూమీశుఁడు పోవలేకఁపుడమిం బడియెన్

సొము తెరుపునన్ దుఃఖభ, రామితజని తాశ్రమముకుళిఁతాక్షుం డగుచున్. ౯౪౬

సొము=సగము, దుఃఖ.....తాక్షుండు = దుఃఖాతిశయముచే నమితముగాఁ బుట్టిన కన్నీటిచే మూఁతలుపడిన కన్నులుగలవాఁడై.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామున తెదురుగఁ బరువెత్తుచుఁబోయి దుఃఖాతిశయముచే నమితముగఁ బుట్టిన కన్నీళ్ళచే ద్రోవగానరాక పోవలేక సగముదూరమునందే భూమిమీఁదఁ బడెను.

శా॥ ఆరంగూరినయా ర్తిమై నిపతితుం ♦ దై నటి భూకాంతునిం

జేరం బోవుచు రామలక్ష్మణులు చే ♦ సే నెత్త హా రామ రా

మా రామా యనుకామిస్తీజనుల హా ♦ హాకారముల్ భూషణో

దారారావము మిశ్రమై బలిసె నా ♦ ధాత్రీశుగేహంబునన్. ౯౪౭

ఆరంగూరిన=పూర్ణముగాఁగలిగిన, నిపతితుండు=పడినవాఁడు, చేసెతన్= ఒకరిచేతులమీఁదనుండి మఱియొకరి చేతులమీఁదికి- "చేసేతం బృథివీశులంది కొనఁ గాశీ పుణ్యతోయంబులన్ జేసెన్ మజ్జనము" అని తిక్కన నిర్వ, హాహాకారములు=హాహా యను ధ్వనులు, భూషణోదారారావము = సొమ్ములయతిశయించిన ధ్వని, ధాత్రీశుగేహంబునన్=రాజు నింటియందు.

తా త్ప ర్య ము

నిందారుదుఃఖముచే భూమిమీఁదఁబడిన రాజును సమీపించి శ్రీరామలక్ష్మణులు చేచేనెత్తఁగా హా రామా హా రామా హా రామా యను స్త్రీల హాహాకారములు, వారు ధరించిన భూషణములరవళి వారు తల తొమ్ము కొట్టుకొనుటచేఁ గలిగిన ధ్వనులు రాజునింటఁ గలసి యతిశయించెను.

కం॥ రాముండును సొమిత్రియు, భూమీశ్వరుఁ దమకరములఁబోదవుచుసీతా

వామాక్షితోడ నేడ్చుచు, నామంచముమీద నుంచిఁరాసీనుఁడుగన్. ౯౪౮

శ్రీరాముండును లక్ష్మణుండును సీతావామాక్షితోడ భూమిశ్వరుఁ దమ కరములఁ బొదపుచు నేడ్చుచు ఆమంచముమీఁద నుంచిరని యన్వయక్రమము.

కా త్ప ర్య ము

దీనివలన నెంతటి పతివ్రతయైనను నిష్కామదృష్టిచేఁ దాఁకవలసినంత కార్యముపడినపుడు తండ్రివావి గల పురుషుఁ దాఁకుట దోషముగాదు. సకామయై తండ్రి దోడులనైనఁ దాఁకరాదు. భావము వ్రథానము. దశరథుని దాఁకుటచే, విరాధుని దాఁకుటచే, రావణుఁ దాఁకుటచే, సీత పాతివ్రత్యమునకు హానిరా లేదని యామె యగ్నివ్రవేశకాలమునఁ జేసిన వ్రమాణములును- హానిచెందకుండు టయు సాక్ష్యము. తనభావముకొలఁది పుణ్యపాపములుగాని యితరుల భావముఁ బట్టికాదు.

శ్రీరామలక్ష్మణులు సీతాదేవితో రాజును దమ కరములతోఁ బొదివి దుఃఖించుచు నా మంచముమీఁద నా మువ్వురు గూర్చుండఁబెట్టిరి.

ఉ॥ మూరుత మూర కుండి నృప\*ముఃఖ్యుఁడు మూర్చను దేహ నంజలిన్ జేరిచి తండ్రిఁ జూచి యను \* శ్రీరఘురాముఁడు మాకు నెల్ల డ్దో డీరమణుండ వీవు దగు\*నే ధృతి దప్పఁగ దండకాటవిన్ జేరఁగ బొదు నాజ్ఞ దయ\*సేయుము చూడుము చల్లఁజూపులన్. ౯౪౯ మూరుతము=అల్పకాలము వ్ర. ముహూర్తము. ౪౮ నిముషములకాలము.

కా త్ప ర్య ము

కొంచెము కాలము మాటలాడకుండి రాజు మూర్చనుండి లేవఁగానే శ్రీరాముఁడు చేతులుజోడించి తండ్రినిజూచి యిట్లనియె. మాకు నందఱకు నీవు రాజపు. నీవే యిట్లు ధైర్యము విడువఁదగునా? దండకారణ్యమునకుఁ బోవు చున్నాను. ఆజ్ఞయిమ్ము. నుమ్ము దయార్థ్యవృష్టితో శాంతముతోఁ జూడుము.

—\* శ్రీరాముఁడు సీతాలక్ష్మణులతో వనమునకుఁ బోవ ననుజ్ఞ వేఁడుట. \*—

కం॥ సీతయును లక్ష్మణుండును, నాతోడ నృచ్చువారు \* నయగతి నెం తెం తో తథ్య హేతువుల నా,చేత నయినయంతపట్టు\*చెప్పితి నిలువన్. ౯౫౦

కా త్ప ర్య ము

సీతయును లక్ష్మణుండును నావెంట నరణ్యమునకు వత్తురు- న్నాయము ననుసరించి సత్యమైన కారణముల నెన్నెన్నో చెప్పి నిలుపుటకు నాచే నయినంత వ్రయత్నముచేసి చూచితిని.

కం॥ నే నెంతయు వారించిన, మాసక నాతోడ రాఁగ\*మతిగొని నిలువన్ గా నొల్ల రైరి యిచటం, గానన్ మైకొంటి వారు\*కానకు రాఁగన్. ౯౫౧ మైకొంటిన్ = అంగీకరించితిని.

తా త్ప ర్య ము

నే నెంత వలదు వలదని యుద్ధగించినను వదలక నా వెంటవచ్చు మనస్సు గలవారై యిచ్చటనుండుట కిష్టపడినవారుగారు- కావున వారు నావెంట వచ్చుట కంగీకరించితిని.

కం॥ మానుము దుఃఖము నాకున్, జానకికిని లక్ష్మణునకుఁ సరగున సెల వి  
మా నాయనః ప్రజ కజువలె, నా నవనీవిభుఁడు వల్కుఁ నందనుతోడన్.

తండ్రి: దుఃఖము వదలుము. నాకు- సీతకు- లక్ష్మణునకుఁ బ్రజకు ప్రహ్లా దేవునివలెఁ ద్వరగా ననుజ్ఞయిమ్ము అనియడుగఁగా రాజు శ్రీరామున కిట్లనియె.

శ్రీరామచంద్రమూర్తి తన విషయమై లక్ష్మణు విషయమై యనుజ్ఞ వేడ వచ్చునుగాని భర్తస్వాధీనయగు సీతావిషయమునఁ దండ్రీయాజ్ఞ యేల? భార్య తన స్వాధీనురాలయినను దాను దండ్రీకి నధీనుఁడు కావున నాయనకుఁ దెలు పక యేపని చేయరాదు.

తేషా మనుపరోధేన, పారత్ర్యం యద్యదాచ రేత్ ।

త త్తన్ని వేదయే తేభ్యో, మనోవచనకర్మభిః॥ మను. ౨౩౬

కొడుకు మనస్సుచేఁగాని, వాక్కుచేఁగాని కాయముచేఁగాని పారలౌకిక కార్యము తండ్రీ శుశ్రూషకు విప్పుములేకుండ నేదిచేయునో యది యెల్లఁ దండ్రీకిఁ దెలుపవలయును. భారతమున విపులోపాఖ్యానంబున శిష్యుఁడు గురు భార్య నేవిధముగా రక్షించినది గురువునకుఁ జెప్పనికారణముచేఁ బాపము నొందెను. కావున సీత కనుజ్ఞవేడుట ధర్మమే.

చం॥ తలఁచఁగ లేక మున్ను వరదానవిమోహితబుద్ధిఁ గై కమా  
యలవలలందుఁ జిక్కుకొని • యారట మందుచు నుంటఁబట్టి యిం

తలు జనియించె, న న్నిపుడ • తండ్రీ: నిరాకరణం బొనర్చి భూ  
తలము సమస్తముం గొనుము • తథ్యము నాపలు కాదరింపుమీ. కా౩౩

వరదాన విమోహితబుద్ధిన్ = వరముల నిచ్చుటచే మోహముచెందిన బుద్ధిచే, ఇంతలు=ఇంతటి విపరీతములు, “ఇంతలు పుట్టినచోటను” అని తిక్కన భారతము, నిరాకరణంబు=తిరస్కారము, తథ్యము=సత్యము.

తా త్ప ర్య ము

రాణోవు కష్టము లాలోచింపక వరములనిచ్చుటయే కదా యని దీనివలన నేమి కిడురాణోవునని యజ్ఞానినై కైక వన్నినమాయవలలోఁ జిక్కుకొని పరిత పించుచుండుటచేత నింతటి విపరీతములు పుట్టెను. వలదంటినా సత్యహాని- పొమ్మంటినా ప్రాణహాని- ఈ రెండుగండములలోనుండి నీవు నన్నుఁ దప్పింప వలయును. నన్ను ధిక్కరించి యిపుడు నేనడవికిఁబోనంటివా నాకు సత్యహాని లేదు. ప్రాణహాని లేదు. కావున నట్లుచేసి సమస్తరాజ్యము నీవే తీసికొనుము. ఇది సత్యము. నే వలదనువాడఁగాను. ఈమాత్రము నామాటయం దాదరణ ముంచుము.

ఇంతవఱకు దశరథుఁడు తానై నోరుదెఱచి శ్రీరామచంద్రమూర్తిని నీవడ వికిఁబొమ్మని చెప్పలేదు. అట్లు చెప్పినది కైక. ఇప్పుడు నీవు పోవలదను చున్నాఁడు. ఇది పిత్రాజ్ఞకాదా? ఏల శ్రీరామచంద్రమూర్తి దీని నిరాకరించెను.

తనయెదుటఁ గైక చెప్పినమాటను నెపుడు దాను బ్రత్యాఖ్యానముచేయ లేదో యప్పుడే దశరథుఁ డంగీకరించెననుట స్పష్టము.

ఇతఁ డిప్పుడు చెప్పినది యుపచారము మాటయే. కాని పరమార్థవాక్యము గాదు. ఏలన రామచంద్రమూర్తికిఁ బ్రత్యుత్తరముగఁ బోయిరమ్మనెను. కావున నుపచారపుమాటలఁ బాడింపరాదు. అది యునుగాక తన్ను ధిక్కరించి రాజ్యము గ్రహింపుమనెను. అది పుత్రుని స్వధర్మమునకు విరుద్ధకార్యము. స్వధర్మవిరుద్ధ మైన కార్యము నెవరు చెప్పినను వినరాదు. యస్వధర్మ పరిత్యాగీ పాషం డిత్యుచ్యతే ఋధై;॥ స్వధర్మము విడుచువాఁడు పాషండుఁడు పతితుఁడగును. ఆ స్వస్థితుఁడైన కారణమున స్వధర్మహీని కలిగించు కార్యము తండ్రి చెప్పి నను గొడుకు వినరాదు. భర్తచెప్పినను భార్యయు వినరాదు. కావుననే సీత నిరాకరించెను.

పత్యురవ్యవలి వైస్య, కార్యాకార్యమజానతః  
తదాజ్ఞా నతు కర్తవ్యా, పతితస్యతు సర్వదా.

గర్వముచే నిది చేయఁదగినది యిది చేయరానిది యని తెలియక యాజ్ఞాపించిన భర్త యాజ్ఞగాని పతితుఁడైన భర్తయాజ్ఞగాని భార్య యెప్పుడు చేయనేరాదు.

చం॥ ఆనిన నృపాలుఁ జూచి జనకాత్మభవాహృదయేశుఁ డాడు నీ  
వనఘః సహస్రవర్షములుఁ హాయిగ నేలుము చేశ మింక, నీ  
వన్యతము పల్కనేల సుకృతాత్మకః నాదునిమిత్త మక్కటా  
చనియెద దండకాటవికి + సౌఖ్యము మీఱఁగ నంద యుండెదన్. ౯౫౪

జనకభవా హృదయేశుఁడు = జనకరాజు పుత్రికయైన సీతకుఁ బ్రాణవల్ల భుఁడు- రాముఁడు, అనఘః=పాపరహితుఁడా, ఇంతవఱకు నీవేమి పాపముచేసిన వాఁడవు కావు. ఇప్పుడు నాకారణమున నీకేల పాపము రావలెను, సహస్రవర్ష ములు=వేయొండ్లు, హాయిగన్ = సుఖముగ, అన్యతము = అసత్యము, సుకృ తాత్మకా=పుణ్యాత్మా. తా త్పర్యము

అని చెప్పిన రాజునుజూచి శ్రీరాముఁ డిట్లనియె. పుణ్యాత్మాః నీ వింతవఱకు నేపాపముచేసి యెఱుఁగవు. ఇప్పుడు నా నిమిత్తముగ నీవేల యసత్యమాడినవాఁ డవు కావలయును. నేనడవికిఁబోకుండిన నీవిచ్చిన వరములు వ్యర్థములగుటచే నీ వసత్యమాడినవాఁడవే కదా యగుదువు. ఆ దోషము వ్యర్థముపోవునా? నిన్నా



దోషమునుండి తప్పించు శక్తి నాకుండియు దానిఁ జేయనేని దోషము నాకును గలుగును గదా? నన్నుఁ జెఱుచుకొని నిన్నుఁ జెఱిచిన రాఁగల లాభమేమి? దేహ కష్టము వడఁగానే నేమి హాని. దేహకష్టమునకు వెఱవవలయునా? పరలోకహానికి వెఱవవలయునా? నిన్ను సత్యమాడించి తిరస్కరించి యవిధేయుఁడనై వర్తించి రాజ్యమంతయు గ్రహించినను, నాకేమి సంతోషము - కాపున దండకారణ్యము నకుఁ బోయెదను. సుఖముగా సందేయుండెదను.

కం॥ తొమ్మిదియు నైదు సేండ్లు వ, నమ్ములఁ గ్రుమ్మరుచు నుండినాపాసయుఁ డి రమ్మరలఁ దండ్రి నీపాదముల. దర్శించువాఁడఁదథ్యం బనినన్.

క్రమ్మరుచున్ = సంచరించుచు, పాస = పాపాశబ్ధభవము = ప్రమాణము, తీరన్ = వక్కఁబడఁగా, పాదముల దర్శించువాఁడన్ = లంకలో రావణవధానంత రము దశరథుని దర్శించుటచే నిది సత్యమయ్యెను. నిన్నుఁ జూచెదనని చెప్పినే కాని కొసల్యకుఁ జెప్పినట్లు మరల నిటవచ్చి అని చెప్పలేదు, తథ్యము = సత్యము.

తా త్ప ర్య ము

తొమ్మిదియైదు సంవత్సరములు వనములందుఁ దిరుగుచుండి నాప్రమాణము చక్కఁబడఁగా నీ పాదదర్శనము చేయువాఁడ - ఇది సత్యము.

తీరమ్మరలన్ = తీరన్ + మరలన్ - ప్రాసంఘన మకారంబు పరంబగుచో ద్రుతంబునకు మకారాదేశంబగు లయ - 'కమ్మనిలతాంతముల కుమ్మునసి - భార. ఆది. ౩ ఆ. మత్త. వృష్టిఁ జేరిసెమ్మహానది దీర్ఘకాసరసివనంబులు నిండఁ గాన్' ఆర. ౩ ఆ. బ్రౌ. వ్యా. సంధి ౨౨.

ఆ॥ సత్యవాక్యపాశ సంయుతుం డయి రహస్వీమఁ బత్ని చేతఁజెప్పఁబడుట నార్తిగూరుచును నిజాత్మజు శ్రీరామ, చంద్రుఁ గాంచి పలుకుఁజనవిభుండు.

సత్యవాక్యపాశ సంయుతుండయి = సత్యవాక్యమనెడి త్రాటిచేఁ జక్కఁగాఁ గట్టఁబడినవాఁడై, రహస్యము = ఏకాంతమున - మఱెవ్వరు లేనిచోట, ఆర్తిగూరు చును = దుఃఖపడుచు. తా త్ప ర్య ము

ఏకాంతమం దెవ్వరులేనిచోట భార్యచేఁ జెప్పఁబడి సత్యవాక్యమను పాశ ముచేఁ గట్టబడినవాఁడగుటచేత మిగుల దుఃఖపడుచుఁ దన కొడుకు శ్రీరామ చంద్రునిఁజూచి రాజిట్లనియె.

—\* శ్రీరాముఁ డరణ్యమునకుఁ బోవ దశరథుఁడు సమ్మతించుట. \*—

కం॥ ఇహమునఁ బెంపును బరమున, మహితాభ్యుదయంబుగాఁ గుఁమారాః యిఁక బ్రీ రహి తాధ్యమునను జిరశుభ, సహితంబుగఁ బోయి మరలిఁచయ్యనరమ్మా.

ఇహమునన్ = ఈ భూలోకమందు, పెంపు = గొప్పతనము, పరమునన్ = ఆ లోకమందు - గొప్ప మేలుకలుగునట్లు, భీరహితాధ్యమునన్ = భయములేని

మార్గమున, చిరశుభసహితంబుగన్=శాశ్వతశుభముతోఁగూడినవాఁడవై, చయ్య నన్ = శీఘ్రముగా.

తా త్ప ర్య ము

ఇహమందు గొప్పతనము పరమందు గొప్ప మేలుగలుగునట్లుగా నాయనా యిఁక మేలుకలుగుమార్గమున శాశ్వతశుభముతోఁ గూడినవాఁడవై పోయి శీఘ్ర ముగా మరలిరమ్ము.

౧॥ ప్రాకటధర్మశీలుఁడవు\*బంధురసత్యరతుండ వట్టిని  
న్నా కగునే మరల్పు రఘు\*నందన శక్యము, కోర్కె నొక్కటిం  
జీకొని తీర్చు, మీనిశ వ\*సింపుము నాకడఁ గాన కిప్పుడే  
పోకుమ, యొండుపూఁ టయిన\*బుచ్చెద హాయిగ సీదుకూటమిన్.

ప్రాకట ధర్మశీలుఁడవు=ప్రసిద్ధముగా ధర్మమును నాచరించు స్వభావము గలవాఁడవు, బంధురసత్యరతుండవు=సత్యమందు సాధిక ప్రేమగలవాఁడవు.

తా త్ప ర్య ము

ప్రసిద్ధధర్మము స్వభావముగాఁగలవాఁడవు- సత్యమునందు మిక్కిలి ప్రీతిగలవాఁడవు. అట్టి నిన్ను రాఘవాః మరలింప నాకు శక్యముగాదు. అయి నను నాకొక్క కోర్కెగలదు. అది నెఱవేర్చుము. ఈరాత్రి నాయొద్దనుండుము. ఇప్పుడే యడవికిఁబోకుము. ఒకపూఁటయినను సీతోడ హాయిగాఁ గడపెదను.

౧॥ తల్లిని జూడ వన్నుః ననుఁదండ్రిని జూడుము పుత్రః మాకుఁగా  
నుల్లము రంజిల న్నిలుమ\*యొక్కదినం బిట నాశ దీరఁగా  
నెల్లనొసంగి నీకుఁ గని\*ద్వప్తివహింతుము, సీవ్రతిజ్ఞ యుం  
జ్జెగ వేగుబోకటను\*జీయ వయా పయనంబు నిచ్చమై.

వేగుఁబోకటన్ = రేపటి ఉదయమున.

తా త్ప ర్య ము

అన్నాః రామచంద్రా నిన్నుఁ గన్న తల్లిని జూడుము. నీ వడవికిఁబోయెద వని యెల్లు పొక్కి పొక్కి యేడ్చుచున్నదో- కుమారా- తండ్రిని వృద్ధుఁడను నన్నుఁ జూడుము. మా నిమిత్తమై మా మనస్సులకు సంతోషముగలుగ నొక దినంబిటనుండుము. మా యాశదీర సమస్తము నీకుఁ గట్టపెట్ట నిచ్చి చూచి తృప్తిపడుదుము. నీ వ్రతిజ్ఞదీర్ప నీ యిష్టప్రకార ముదయంబున లేచిపోము.

కం॥ ఎంతయుఁ బ్రయములఁ జాయుమఁ,  
కాంతారముఁ బోవ నీవు\*గడఁగితి సీతా  
కాంతా! నాప్రియమునకై, యెంతటి దుష్కరము నేయ\*నెంచితి పుత్రా.

తా త్ప ర్య ము

నీకు మిక్కిలి ప్రీయములగు వాని నెల్లవదలి నాకుఁ బరలోకమున సంతోషము గలిగింప నీ వడవులకుఁ బోవఁజూనితివి. కొడుకా యెంతకష్టకార్యము చేయ నాలోచించితివి.

ఇచ్చటఁ బ్రీయమనిన నిహలోక ప్రీయముగాదు. శ్రీరామునరణ్యగమనము దశరథునకుఁ బ్రీయమనుటమీఁది పద్యమునకు వాస్తవమునకు విరుద్ధము. కావునఁ బరలోకమునఁ బ్రీయమనియే చెప్పవలయును.

౧॥ బాస యొనర్తు సత్యమునఁ , బాప మొకండును నే నెఱుంగ- న  
నోసము చేసి యీకుటిల \* మోహమునన్ మసికట్టివహ్ని యీ  
దోసమురాశి వంశగుణ \* దూషక యింతలు చేసె, నీవు న  
య్యో సతివాక్యమే నిలుప \* యోజన చేసితి వేమి చేయుదున్. ౯౬౧

తా త్ప ర్య ము

కుమారా: సత్యము మీఁదఁ బ్రమాణముచేసి చెప్పుచున్నాను. నీ నేపాప మెఱుంగను. నీ విషయమున ద్రోహబుద్ధి నాకు లేదు. ఈ కుచ్చితురాలు మోహముచే నన్ను మోసము చేసెను. ఈ బూడిదె కప్పిన నిప్పు, ఈ పాపములరాశి, వంశగుణమును నిందలపాలు చేసినది, యింత ఘోరకార్యములుచేసెను. అయ్యో నీవుకూడ దాని మోసమునే నిల్పఁజూచెదవు. ఇక నేనేమి చేయఁగలను.

కై క మోసముచేసెనంటివి. ఆమె చేసినది యేమి? నీవు పూర్వ మిచ్చెద నన్న వరములనే కదా కోరెనందువా. అది సత్యమేకాని లోకమున వరములు గోరువారు తన్ను నమ్మి దగ్గఱఁ జేరిన వాని గొంతుకోయునట్లు భార్యగదా నా యందుఁ బ్రేమగలదికదా నాకేల యహితము గోరునని విశ్వసించి నీ వరముల నిచ్చెదనన్నమీఁద నాచేఁ బ్రమాణము చేయించుకొని యింతటి ఘోరములై నవి కోరవచ్చునా? ఇది వేశ్యాలక్షణమేకాని పతివ్రతలక్షణమా, తన కొడుకునకు రాజ్యముఁ గోరినఁ గోరనీ- నీవేల యడవులకుఁబోవలె. ఇది కుచ్చితముగాదా, ఇది మోసముగాదేని యిఁక మోసమన నెట్టిది ?

కం॥ ఇది యేమి వింతకార్యము, పెదకొడుకై నీవు గలుగఁ \* జేరిమి నాకున్  
మదిఁ తలఁతె యన్మతదోషముఁ,  
బొదవింపఁగ నెంత లై న\*బుధనుత యనినన్. ౯౬౨

తా త్ప ర్య ము

నీ వడవికిఁ బోవుటయనునది యేమి యాశ్చర్యమైన కార్యము. నీవు నాకుఁ పెద్దకొడుకై యుండి యెంతకష్టములు వచ్చినను నా కసత్యదోషము గలుగ వర్తింతువా అనఁగా.

—\* శ్రీరాముఁడు తన మనోనిశ్చయముఁ దండ్రడికిఁ జెప్పట \*—

కం॥ జనకుని యార్థాలాపము, విని రాముం డనుజుఁగూడి\*విరవిరవోవన్

దను విట్టు లనియొఁ దండ్రడికిఁ, జనునే నీబోటి కిట్లు\*సంతాపింపన్. ౯౬౩

తనువు=శరీరము                      తా త్ప ర్య ము

తండ్రడిచెప్పిన శోకముతోఁగూడిన మాటలనువిని శ్రీరాముఁడు తన తమ్ముని తోడ దేహము విరవిరఁ బోవుచుండ నీ ప్రకారము చెప్పెను. తండ్రీ: నీ విట్లు సంతాపించుట పాడిగాదు.

కం॥ భూపాల: నీ వొసంగెడు, నాపరమపదార్థసమితి\*నందినవాఁడన్

తే పెవ్వ రిత్తు రయ్యా? యీపాటికిఁ గాన వాని\*నిచ్చింపఁ జుమి. ౯౬౪

తా త్ప ర్య ము

రాజేంద్రా: నీ వియ్యఁదలచిన యన్ని పదార్థములు నేను గ్రహించిన వాఁడనే. గ్రహించిన నెంత సంతోషమో నీమాట వలన నంత సంతోషించితిని. అయ్యా: యీనాఁడు నీవిచ్చిన జేపీవేశ తెవరిత్తురు? జేపడినుండి లేనివి యీనాఁ డొకనాఁడు లేకున్న నేమి కొఱత-కావున వాని మీఁద నాకుఁ గోరికలేదు.

కం॥ అర్థిమెయి నీ వొసంగువ, దార్థములకు మాఱు నేను\*దగ నీబాసన్

వ్యర్థంబుచేయ తెలులేన్, సార్థకముగఁ జేయ నిమ్ము\*యరిగెద వనికిన్.

అర్థిమెయిన్ = ప్రేమతో.

౯౬౫

తా త్ప ర్య ము

నా కక్కఱలేని పదార్థముల నిచ్చెద నంటివి. అవి నాకేల: నాకుఁగావలసి నది కోఱెదను. వానికి బదులుగానిమ్ము. అది యేమనెదవా? నీ ప్రమాణము వ్యర్థముగాకుండునట్లు సార్థకమగునట్లు సన్నుఁ జేయనిమ్ము. అడవికిఁ బోయెదను.

మ॥ వనవాసంబున కీయకొంటి నిఁకఁ ద\*వ్వం బోదు నానిశ్చయం

బసఘా: సక్షితిలోకపూగధనధా\*న్యం బై నయైశ్వర్యమున్

మును నీకై కకుఁ జెప్పినట్లు భరతుం\*బూన్పం గడి-నేను నీ

పనుపారం బదునాలుగేఁడులు వనీ\*వాసాశితో నుండెదన్. ౯౬౬

ఈయకొంటిన్ = అంగీకరించితిని, సక్షితి లోకపూగధనధాన్యంబు=భూమి తోను- జనులసమూహముతోను- ధనములతోను- ధాన్యములతోను గూడినది, ఐశ్వర్యము=ప్రభుత్వసంపద, పనుపు=ఆజ్ఞ, ఆరన్=పరిపూర్ణమగునట్లు, వనీ వాసాశితోన్=అడవులందుఁ గాఁపురముచేయువారితో- ఋషులతోనని యర్థము.

తా త్ప ర్య ము

అడవులందుఁ బదునాలుగు సంవత్సరములుందునని యంగీకరించితిని- ఆనానిశ్చయము తప్పదు. తప్పెనేని నే నసత్యవాది నగుదును. భూమి-జనసమూ

హము-ధనము ధాన్యముతో గూడిన ప్రభుత్వసంపద సర్వము పూర్వము నీకై కకు నీవు చెప్పినట్లు భరతుఁడు పూనునట్లు చేయుము. నేను నీయాజ్ఞపూర్తి చేయుటకు ఋష్యాదులతోడ నుండును.

కం॥ అవనీశ సౌఖ్యమునకై, యవనివిభుత్వంబునకుఁ బ్రీయంపడ నీవే తవు నటు సేయు మన న్నే, నవు నని యీకొంటి నీదుఁనాజ్ఞం దీర్పన్.

తా త్ప ర్య ము ౯౬౭

“రాజేంద్రాః ప్రభుత్వమువచ్చిన సుఖమువచ్చునుగదా యని సౌఖ్యాది లాషమున నేను యువరాజుగానుండ నంగీకరించినవాఁడనుగాను. నీవే ఇది తగును నీవిట్లు చేయు”మని చెప్పగానే నీయాజ్ఞ మీఱరాదు గావున నీయాజ్ఞ నెఱవేర్చ నే నంగీకరించితిని.

ఉ॥ మాను విచారమున్, ధరణిమండల మెల్లను గైక పట్టినం బూనుపు, మొల్ల రాజ్యమునుఁబోగము లొల్లఁ, ప్రీయంబు లొల్ల, నీ యానతిఁ దీర్చువాఁడ, హృదయంబున మానుము దుఃఖ, మశులన్ బూనకు, మాపగాధవుఁడుఁపొందునె క్షోభము నెన్నఁ దేనియున్? ౯౬౮

అపగాధవుఁడు=సముద్రుఁడు, క్షోభము=కలఁత, పూనుపుము=పూనునట్లు చేయుము, పూనునకిది డి జంతరూపము.

కం॥ కాంచన మాలాలంకృత, చంచ త్తనులీల మెఱయఁజపనాశ్వములం బూంచి రథంబున, మణిమయ, పంచానన కేతు వెత్తెఁబంధురథంగిన్॥

భారత. విరా. ౪-౪౫-ప ప.

తా త్ప ర్య ము

నీవు దుఃఖమును మానుము-భూమండలమంతయు భరతుఁడు భరించునట్లు చేయుము. నేను రాజ్యమొల్లను-బోగములు నొల్లను-ప్రీయపదార్థము లొల్లను-నాకుఁ గావలసినది నీయాజ్ఞ నెఱవేర్చుటే- దానిని జేయువాఁడను. హృదయమున దుఃఖము మానుము. బైటికి కాగుండినను లోపలఁ గ్రుళ్ళుచుండిన నేమి లాభము. కన్నీళ్ళు కార్పకుము. అది యెట్లు సౌధ్యమందువేని సముద్రుఁడెప్పుడైన లోపల భాగమునఁ గలఁతనొందునా. సముద్రమున వెంత క్షోభముగలిగినను మీఁదిభాగమందే కాని లోపల నేకలఁతయునుండదు.

ఉ॥ ఒ ట్టిదుకొందు సత్యమునఁనొప్పుగ నీదుసమక్షమందు నీ వెట్టును సత్యవాది వగుఁబే మదిఁ గోరెద, నొల్ల రాజ్యమున్ దొట్టిసుఖంబు, లొల్లఁ బ్రీయఁదోయజనేత్రను సీత, నొల్ల నె దెట్టివి కోర్కు, లొల్ల దివిఁజేంద్రునిపట్టన, మొల్లఁ బ్రాణముల్. ౯౬౯

ఒట్టిదుకొందున్ = ప్రమాణముచేసెదను, ఎట్టును = వివిధముగనైనను, తొట్టి = మొదలుగాఁగల.

తా త్ప ర్య ము

సత్యముపై నీయొదుటనే ప్రమాణముచేసెదను. నా కోరికయంతయు నీవు సత్యవాదివి కావలయుననియే. కావున దానికి విరోధించెనేని రాజ్యము మొదలుగాఁగల నుఖములొల్లను. నా యర్థాంగలక్షి సీతను నొల్లను. ఇంకనేవేవి కోరఁదగిన కోర్కూలున్నవో వానినొల్లను. ఈ లోకమునందలివేకావు దేవేంద్రుని వట్టనమిచ్చినను నొల్లను- ఇంతయేల నా ప్రాణములైన నే నొల్లను.

శా|| తండ్రి: నేను నిమిషమైన నిచటఁ దారంగ రా దింక. నీ కండ్రావిం గని దుఃఖ మొందకుము నిఁక్కం బింత నామాట వే తొం డ్రాఁ బోవదు కోరెఁ గై కయియు నఁన్ను గ్రాటవిం బోవఁగాఁ బండ్రిఁడు న్మఱి రెండువత్పరము లఁవ్యాక్యంబు నే నొప్పితిన్. కాఁ తారంగరాదు=నిలువరాదు, కండ్రావి=చూచుటకు ఫోరమైనది- ఇది దేశ్యపదము- నామాట వేతొండు రాఁబోవదు.

తా త్ప ర్య ము

తండ్రి నేనొక నిమిషమైన నిచట జాగుచేయుచు నిలువరాదు. ఈ ఫోర మునుజూచి దుఃఖింపకుము. ఇది నిజము. నానోట నిదితప్ప వేతొండుమాట రాఁజాలదు. నీవు నన్నుఁ బొమ్మనలేదు. నేను నీతోఁ బోయెదననలేదు. కై క నన్నుఁ బదునాలుగేడులు వనములందుండఁ బొమ్మనెను. ఆమాట నే నంగీక రించితిని.

కం|| ఆసత్యముఁ బాలించెదఁ, వాసిగ నానావిహంగఁవరమ్మగపాశీ వాసిత మరణ్యదేశము, వాసముఁ గావించు మేలఁవగచెదు జనకా. కాఁ

తా త్ప ర్య ము

నేను జేసిన సత్యమును గాపాడుకొనెదను. నీ వరణ్యమునకుఁ బొమ్మంటి వని నేను బోయితినిని యాయాసవడను. కావున నీవలన నాకీ కష్టము ప్రాప్తించె నని వగవకుము. ఆ తల్లి చెప్పినది- ఈకొడుకు పోయినాఁడని యూరడిల్లుము. కావున నా మాట్టవకారము అనేకవిధములైన పక్షులు పెద్దమ్మగములు వాసము చేయు నడవికిఁబోయెదను. తండ్రి: యేలవగచెదవు.

కం|| దేవతల కై నఁ దండ్రి: దై వము జనకుండ యనుచుఁ దగ వినియుంటన్ దై వంబ వనుచు నీనుడిఁ, గావించెడివాఁడ నేలఁకాశీయపడఁగన్? కాఁ

దేవతలకై నను దై వము జనకుఁడేయని వినియున్న కారణమున నీయాజ్ఞ దేవునియాజ్ఞగాఁ దలఁచి నీమాట సార్థకముచేసెడివాఁడను. దీనికై యేల వాధ వడెదవు.

కం|| కడచనఁ బదునా లబ్ధము, లడవులతోఁ బిదపఁ జూడఁనగు నీవు ననున్ గడతేఱఁ గృతార్థుఁడ నై, విడువుము శోకంబు నన్నుఁ విడు మిప్పటికిన్.

కడచనన్ = తుదముట్టగా- కడచిపోగా, కృతార్థుడను = అనుకొన్న  
కార్యము చేసినవాడను. తా త్వ ర్య ము

పదునాలుగేడు అడవులలో గడచిపోగా బిదప ననుకొన్న కార్యము  
చేసిన నన్ను జూడవచ్చును. కావున శోకము వదలుము. ఇప్పటికి నన్ను  
వదలుము.

31|| నీవగపాటు గాంచి జననీముఖసర్వజనంబు బాష్పధా  
రావికటికృతాక్ష మయి • రావిడి చెందెను, వారి దేర్పగా  
నీవ కవయ్య యింక, నిటు • నీవ వగంబడ దేర్చువార లే  
రీ, వసుధాస్థలిం భరతుఁ • శ్రీతని గూర్చుము నేను విడిచిన్. 324

వగపాటు=వ్యసనపడుటను, జననీముఖ సర్వజనంబు=తల్లులు మొదలగు  
జనులందఱును, బాష్పధారావికటికృతాక్షము=కన్నీటి ధారలచే నెఱ్ఱగా భయము  
కలుగునట్లుగఁ జేయఁబడిన కన్నులుగలవారై, రావిడి=బాధ.

తా త్వ ర్య ము

నీవు వడెడి వ్యసనమునుజూచి నాతల్లి మొదలగువారందఱు నాత్మై  
యటుండ నీ నిమిత్తమైకూడఁ గన్నీటిధారలచే రూపుమాతిన కన్నులతో బాధ  
వడుచున్నారు. వారిని సమాధానపఱుపవలసినవాడ విఠ నీవేకదా. నీవే  
యిట్లేప్పుమందిన నీకు సమాధానము చెప్పువారెవరు? వారికి సమాధానము  
చెప్పువారెవరు? ఎవ్వరు లేరు. కావున నీవు దుఃఖముమాని భరతుఁడు రాజ్య  
భాగము పూనునట్లుచేయుము. నేను రాజ్యమును వదలితిని.

రాజ్యమిచ్చుటకు నీయకుండుటకుఁ దండ్రీ దశరథుఁడు స్వతంత్రుఁడు  
పుత్రాజ్ఞతోఁ బనిలేదు. రామచంద్రమూర్తి దనుటకు నాయనకుఁ బట్టాలిషేకము  
గానులేదు. ఇట్లుండ నేను విడిచితి- నీవు రాజ్యము భరతునకిమ్మును నదికారము  
శ్రీరామున తెందుండివచ్చెను. ఇది లేని యధికారము వహించి చెప్పిన మాట  
కాదా ?

శ్లో|| మణిముక్తా ప్రవాళానాం, సర్వస్యైవ పితాప్రభుః  
స్థావరస్యతు సర్వస్య, నపితా నపితామహః ||

రత్నములు, ముత్తెములు, పగడములు లోనగు చరపదార్థములకుఁ దండ్రీ  
ప్రభువు. స్థావరములకుఁ దండ్రీగాఁడు. తాత గాఁడు. అను వాక్యముండుట  
చేతనే శ్రీరామచంద్రమూర్తి సాద్రిసకాసనంబుగాసని చెప్పెను. అదియునుగాక  
తాను రాజ్యము వదలుకొంటిననుటచే వంశవరం పరాగతరాజ్యమును జ్యేష్ఠున  
కియక కనిష్ఠునకిచ్చెనను నిందయుఁ బెద్దకొడుకు సమ్మతిలేకయే స్థావరములను  
బరులు పాలుచేసెనను నిందయుఁ జూర్వదినమునఁ జేసిన రాజ్య ప్రదాన  
ప్రతిజ్ఞకు భంగము లేకుండుటకుఁ గానట్లు చెప్పెను.

౩॥ ఏఁ జనినంతటన్ భరతుఁ + డీమహి సాద్రిసకానంబుగాఁ  
 పొఁజులు దీరి మంది తను + భక్తి భజింపఁగ నేలుఁగాక యే  
 గోఁజును లేక, నీనుడిని + గోర్కని డీరైద, నానిమిత్త మై  
 రోఁజెద వేల యిట్టు లతి + రూక్షముగాఁ, బయనింప నిమ్మికన్. ౯౭౫

ఏన్ = ఏను- నేను మొదటిరూపము- నేను నీవు వాఁడు లోనగు కొన్ని  
 తొలుతనజాదులుగానుండి యావల హలాదులు నయ్యెను. ఏను ప్రథమావిభక్తి  
 రూపము గావున కళయని నొకఁడు సాదింప వ్యర్థముగఁ బ్రయత్నించెను. కాని  
 యది ద్రుతప్రకృతికమే. ఏనులోని నువర్ణముమీఁది యచ్చుపోఁగా, ఏన్ అని  
 యయ్యెను. భారతమునందంతట నేను అను రూపము కానిరాదు, మహి =  
 భూమి, సాద్రిఃపర్వతములతోఁ గూడినది, సకానము = అడవులతోఁ గూడినది,  
 పొఁజులు కట్టి = బారులుదీటి- ఇది యన్యదేశమని తోఁచుచున్నది. పొఁజునకుఁ  
 దురకకానయందు సేస యని యర్థము. సేసయందు భటులు చాలులు చాలు  
 లుగా నెట్లుందురో యట్లని యర్థము, మంది = జనులు, గోఁజు = బాధ, రోఁజెదవు  
 = నిట్టూర్పులు విడిచెదవు.

కా త్ప ర్య ము

నేను దండకారణ్యమునకు వెడలిపోఁగా భరతుఁడు కొండలతో నడవులతోఁ  
 గూడిన యీ రాజ్యమునంతయుఁ బాతులుదీటి జనములు తన్ను భక్తితో  
 సేవింపఁగా నే బాధయులేక పరిపాలించునుగాక నీ యాజ్ఞప్రకారము నీ కోరిక  
 డీరైదను. నా నిమిత్తమై యేల యింత క్రూరముగ నిట్టూర్పులు విడుచు  
 చున్నావు, నాప్రయాణము సాగనిమ్ము.

ఇంద్రవంశము. ధీమంజుమైఁ దీర్చఁగఁ నేనుగోరన  
 ధీమంజుమైఁ దీర్చఁగఁ నేనుగోరన  
 ధీమేలిభోగంబులఁనిచ్చుగింపఁ జూ  
 భూమిశ నాకై యిటుఁపొక్క నేటికిన్. ౯౭౬

ధీమల్ + జనుల్ = బుద్ధిమంతులగు మనుష్యులు, దేవరానతిన్ = ప్రభుఁడ  
 వైన నీ యాజ్ఞను, నేమంబుమై = నియమముతో, పొక్కన్ = వ్యసనపడ, ఇంద్ర  
 వంశవృత్తమునకుఁ దతజరగణములు తొమ్మిదవ యక్షరము యతి.

కా త్ప ర్య ము

బుద్ధిమంతులు మెచ్చెడి నీ యాజ్ఞను నియమముతో వ్రతముగాఁబూని  
 నెఱవేర్చ నేను గోరినట్టి శ్రేష్ఠంబులైన భోగంబులను గోరను జూచు. రాజాః  
 యేల నాకై వ్యసనపడెదవు.

తే॥ కలలాడించి నిను నేనుఁగాంక్ష సేయు, వాఁడనే రాజ్యకామఁజీవముల నకట?  
 సితయొసను నా కేలఁచెప్పెద విను, నీదుసత్యవ్రతం బెందుఁనెగడుఁగాక.



తా త్ప ర్య ము

నీచే నబద్ధమాడించి రాజ్యమును, భోగములను, ప్రాణములను నేనా కోరువాడను? సత్యమును విడువవలయునా? సీతను విడువవలయునా? యను సందేహము వచ్చునేని యెట్టి కష్టదశయందును విడువరానిదియు, ప్రాణముల కంటెఁ బ్రിയమైనదియు, నూ అసత్యములు చెప్పియయిన భరింపవలసినదియు నని శాస్త్రములు విధించు భార్యనైన వదలెదనుగాని సత్యమును వదలను.

శా॥ వ్యాఖ్యానం బిఁక నేల తండ్రి ఫలమూ+లాబీదశవ్యూహమే ముఖ్యాహారముగా మలల్ నదులసొంపుల్ చూచుచున్ దండకా ప్రఖ్యాతాటవిఁ జొచ్చి కల్పలతికా+ప్రఖ్యద్రుమచ్ఛాయలన్ సౌఖ్యం బారఁగ నుండు నీకు నిట స+త్సౌఖ్యంబు సంధిల్లు నాన్. ౯౭౮

వ్యాఖ్యానంబు=వి + ఆఖ్యానంబు=విశేషించి చెప్పుట, ఫలమూలాబీ దశ వ్యూహమే=పండ్లు- వేరులసమూహములు=ఆకులగుంపులు- వీనినే, మలల్ = కొండలు, ప్రఖ్యాతాటవి=ప్రసిద్ధమైన యడవి, కల్పలతికా ప్రఖ్యద్రుమచ్ఛాయలన్=కల్పవృక్షముల సన్ననితీగలపంటి కొమ్మలతో సమానములైన చెట్లనీడల యందు- తా త్ప ర్యము

తండ్రిఁ చెప్పెద విను పెక్కుమాటలతోఁ బనిలేదు. కార్యము జరుగవలసినది ప్రధానము. జరుగవలసిన దేమియందువా- పండ్లుకందమూలాదులు ఆకులు ఇవి ముఖ్యమైనయాహారముగాఁ (దీనివలన మాంసము పూర్ణముగా నిషేధింపలేదు) ధ్లాని కొండలు నందమైన యేళ్ళను జూచుచు దండకయని ప్రసిద్ధి తెక్కిన యడవియందుఁ గల్పవృక్షముకొమ్మలతో సమానమైన చెట్లనీడల వసించుచు హాయిగా నుండును- నీవో యిచ్చుట సుఖముగా నుండుము.

కం॥ శోకంబునఁ దావంబున, వ్యాకులుఁ డై దశరథుండు+నాత్మజు సంశ్లేషాకలితుఁ జీసి సోలెం, ప్రాకటచేష్టావిహీను+పగిదిన్ ధరపై. ౯౭౯

వ్యాకులుఁడై=మనస్సుకలఁత చెందినవాఁడై, ఆత్మజున్ = కొడుకును, సంశ్లేషాకలితున్=ఆలింగనముతోఁగూడిన వానిని, ప్రాకటచేష్టావిహీనుపగిదిన్=బొత్తిగాఁజేష్ట లేనివానివలె- ననఁగాఁ బీనుఁగువలె.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు తన్ను విడిచిపోవునే యను శోకముచేత నిద్రాహారములు లేక విశేషించి యేడ్చుట వలని దేహతాపముచేత గుండెచెదరినవాఁడై దశరథుఁడు కొడుకును గొఁగిలించుకొని శవమువలెఁ గాలు సేతులాడింపక నేలమీఁదఁబడెను.

శా|| హాహాకారము నిండఁగా నృపతియిల్లాం ద్రందఱున్ జేసిపె  
 న్మోహంపున్నతి కైక దక్క వగలోమున్నన్, సుమంత్రుఁడు వ్యా  
 మోహోద్దామత మూర్ఛ స్రుక్క, నవలాముఁకల్ దురంతవృథన్  
 హాహా నాఁగ, సుమంత్రుఁ డంతఁ బటుకోపాదోప మేపారఁగన్. ౯౮౦

తా త్ప ర్య ము

దశరథుని ముద్దుభార్య కైక తప్ప దక్కిన రాజభార్యలందఱు హాహా  
 యను ధ్వనులచే నేడువఁగా(కైక దశరథుఁడు చచ్చినఁ జావనీ తనకొడుకునకు  
 యౌవరాజ్యము మాఱు పూర్ణరాజ్యము వచ్చుననియుఁ దా నేడ్చినఁగార్యహిని  
 యనియు నూరకుండెను-) సుమంత్రుఁడు మిగుల మోహాతిశయముచే  
 శోషిల్లఁగా నితర స్త్రీలందఱు నపారదుఃఖముచే నయ్యో, అయ్యో: యనఁగా  
 సుమంత్రుఁడు లేచి తీవ్రమై యతిశయమైన కోపముతో. దీనికఁ గ్రియ ౯౮౨-౨-వ  
 పద్యములోని 'వచించు' ననునది.

మోహంపున్నతి. వ్యాకరణము. "గరువపున్నురుపులోనగు స్థలముల స్థిర  
 పర్ణము వరమైనపుడు నుగామముగలదు." సు-వ్యా-సంధి-౪౫. సూ.

—+ ౩౫-వ సర్గము. సుమంత్రుఁడు కైకను దూషించుట. +—

చం|| కటకట పండ్లు గీఁటి, యెసకంబునఁ గేలు విదిర్చి, కన్నులన్  
 జొటచొట నిప్పు లుర్ల, మెయిసొం పఱఁ, టైవయి వెచ్చ నూర్చుచున్,  
 జిటచిటలాడుచున్, నృపతిచిత్తముజాడ నెఱింగి, కైకకుం  
 బటపట గుండియల్పగిలిఁబ్రద్రలు వాఱఁగ, వాక్చరంబులన్. ౯౮౧

గీఁటి = కొఱికి, ఎసకంబునన్ = మిగులఁద్వరగా, విదిర్చి = విదలించి,  
 నిప్పులు=నిప్పులవంటి వేడిసీళ్ళు, ఉరలన్ = రాలఁగా, మెయిసొంపు = దేహ  
 కాంతి, అఱన్=చెడఁగా, వాక్చరంబులన్ = మాటలను బాణములచే.

వ్యా- వాక్చరము- వాక్ + శరము = పూర్వమందు ఝయ్యులును బర  
 మందు 'అమ్ము'లును గల శవర్ణమునకు ఛకారము వికల్పంబుగనగు.  
 "వాక్చరము" అని యునగును. సు-వ్యా-సం-౨౨-సంస్కృతశబ్దసంధి ప్రకర  
 ణము. తా త్ప ర్య ము.

కటకటయని ధ్వనికలుగునట్లు పండ్లుకొఱికి మిక్కిలి వేగమునఁ జేతిని విద  
 శించి కన్నులనుండి నిప్పులవంటి వేడిసీళ్ళు చొటచొట రాల దేహకాంతిమాసి  
 పోఁగా మీఁద మీఁద వేడి యూర్పులు పుచ్చుచుఁ గోపముచేఁ జిటజిటమని రాజు  
 మనస్సు విధము దెలిసికొని కైకను దాను దిట్టినను రాజు కోపింపఁడని తెలిసి  
 కొని కైకకు గుండెలు పట పట పగిలి తునుకలుగాఁగ వాక్కు లను బాణములు.

చం॥ హృదయము గాఢి పాఠ, నుడియేటుల మర్మము లెల్ల వ్రయ్య, దు  
 ర్మదచరితన్ వచించు నిటుఁప్రాణధపున్ జగత్ప్రభున్ దయా  
 సదనుని నాజినిన్ విడువఁజాలిననీ కొనరింపరానియ  
 ట్టిది యొకఁ డుండునే ధరఁ గఁడింది, యదేమిటి యాఁడుదానవే. ౯౮౨

తా త్ప ర్య ము

హృదయమున నాఁటి దూసికొని యావలఁ బోవఁగా మాటలను దెబ్బలచే  
 దేహము నలిగులిగాఁగఁ బొగరుపోతు నడవడిగలదానిని జూచి యిట్లనెను. ఓసి-  
 ప్రాణధర్త, భూమిపతి, దయావంతుఁడునగు దశరథుని వదలిననీకుఁ జేయరాని  
 కార్యము వేఱొకటిగలదా. నీవేమియాఁడుదానవే- ఎంత దుష్టప్రీయైన నిట్లు  
 చేయునా?

చం॥ తలఁకెడివాఁడు గాఁడు వసుఁధాపతి శైలమురీతి, నిండ్రుఁడుం  
 బలె గెలువంగ దుర్జయుఁడుఁవారిధి పోలెఁ గలంగఁ డట్టి యీ  
 బలియుని నీకుచేష్టలనుఁభంగము పెట్టితి వెంతజాణవే ?  
 తలఁతుఁ బతిఘ్ని వంచుఁ జెడుఁదాన కులఘ్నివి గావె వెండియున్.

తా త్ప ర్య ము

౯౮౩

ఈరాజెంత యాపదలు వచ్చినను గొండవలె ధైర్యము విడిచెడివాఁడు  
 కాఁడు. ఇండ్రునివలె నెట్టి శత్రువునైన జయింపఁగల శక్తిగలవాఁడు. సము  
 ద్రమువలె క్షోభము లేనివాఁడు. అటువంటి దేహబలము మనోబలము గలవాని  
 నీవు కుచ్చితపుఁ జేష్టలచే నడుములు విఠిగి కాలఁబడునట్లు నలుగురిలో నవ  
 మానవడునట్లు చేసితివి. ఎంత నేర్పరివే. ఓసిదుర్మార్గురాలా: నీవు పతిని జంపిన  
 దానవేకావు. కులముకూడ నాశము చేసిన దానవని తలంతును.

శ్లో॥ అ విద్వాంస మలంఠోకే । విద్వాంస మపివాపునః ।

నయంతి హ్యవథం నార్యః । కామక్రోధవశానుగమ్॥ భార-౧౩-౪౮-౩౭

అవిద్వాంసునిఁగాని విద్వాంసునిఁగాని కామక్రోధములకు వశపడిన వానిని  
 స్త్రీలు చెడువార్గముల నీడ్తురు- దశరథుఁడు శైలము- ఇండ్రుఁడు- సము  
 ద్రమువంటి వాఁడైనను గామదాసుఁడగుటచే నతనిని గైక యిన్ని యాట  
 లాడింపఁగలిగెను మూత్రపాత్రములపై వ్యామోహముగల మగవారి బ్రదు  
 కిట్టిదే- “కలంచునే సతుల మాయల్ ధీరచిత్తంబులన్”- మనుచక్రత సుమం  
 త్రుఁడు కైకను బతిఘ్నివని తిట్టవచ్చునా? తిట్టుట తప్పుగాదు.

౧. దశరథుని యప్పటిస్థితిచూడఁ బెక్కువాళ్ళు బ్రదుకఁడని స్ఫుటముగఁ  
 దోచెను. బ్రదికినను జీవచ్ఛవమే.

౨. అగ్నిర్గురు ద్విజాతీనాం । వర్ణానాం బ్రాహ్మణోగురుః । పతిరేకో గురు  
 స్త్రిణాం । సర్వస్యాభ్యాగతో గురుః॥ వృద్ధమనుషు॥ బ్రాహ్మణుల కగ్ని గురువు.

అన్ని వర్ణములవారికి బ్రాహ్మణుఁడు గురువు. స్త్రీలకు భర్తయొక్కఁడే గురువు. అందఱకు నభ్యాగతుఁడు గురువు.

“గురుర్మమ గురు స్త్వం వై । యతోద్వై వతద్వై వతః :

దేవతాదేవ స్తస్మాత్త్వం । సక్తానాథత్వస్వే ప్రభో.

అశ్వమేధము- సక్తుప్రస్థ చరిత్రము.

ప్రభూ! నా గురువునకు నీవు గురువు. నాదై వమునకు నీవు దై వము. దేవతల నతిక్రమించిన దేవుఁడవు. కావున నాపాలి పిండియుఁ గై కొనుము. ఇది కోడలు మామతోఁ జెప్పినమాట- కావున స్త్రీలకు భర్తను మించిన గురువు లేఁడు.

“త్వమిత్యుక్తాతునిహతో, గురుర్భవతి భారత

గురూణా మవమానోహి, వధ ఇత్య భిధీయతే

అధర్వాంగీర సీ హ్యేషా, శ్రుతి రేషా సనాతనీ ॥

గురువును నీవు నీవు అని పలుకుటయే యతనిఁ జంపినట్లు- గురువు నవమానించుటయే యతనిఁ జంపుట యని వేదము చెప్పుచున్నది. ఇది శ్రీకృష్ణ వాక్యము భార- కర్ణ. ఈ కారణముచేఁ గైక మగని నవమానించి పలుకుటచేఁ జంపినదే యయ్యెను. దశరథుఁ డదృష్టవంతుఁడు గావున మరడించెను. లేకున్న నలువురిలో నేమని తలయొత్తి తిరుగఁ గలఁడు? కావున సుమంత్రుఁడు వలికినది దుష్టముగాదు.

కం॥ కొడుకు లొకకోటి యుండినఁ, బడఁతికి విభు ననుసరింపఁభవ్యం బగు నీ యెడ వరదుఁడు మగఁడు న్నీ.

పుడుగక కారంపఁ దగునెఁయువిదా యిట్టుల్? ౯౦౪

కా త్ప ర్య ము

ఒకతెగకుఁ గోటిమందికొడుకులున్నను వతి యసమర్థుఁడై నను మగని ననుసరించియుండవలసినది విధి. అదియే క్షేమమార్గము. అటులుండ నీయన నీవు కోరిన వరము లిచ్చువాఁడును మగఁడును. అట్టి వానిని నీవు వయస్సు పొగరుచే నిట్లు బాధింపవచ్చునా? యువతి శబ్దభవము ఉవిద.

తే॥కాలధర్మంబుఁ గనెనేనిఁజ్ఞావరుండు, నవల వయసునఁ బెద్ద రాజ్యంబు సేత ధర్మ, మీరాజు జీవించుఁతరుణమంద, కాదుపఱుపంగఁ జూచెదాఁపాడి నేఁడు.

కాలధర్మము=మరణము, పాడి=న్యాయము.

౯౦౫

కా త్ప ర్య ము

లోకములోని ధర్మప్రకార మొకరాజు మరడించిన వెనుక నతని పెద్దకొడుకు రాజ్యము చేయుటయు శాస్త్రసమ్మతమైన కార్యము- న్యాయమిట్లుండ నీరా జూపిరితోనుండఁగానే యాన్యాయము చెఱుపఁ జూమనున్నదానవు.

౧॥ నీకొడుకే ధరిత్రైః గౌనశీ, ప్రభుతం గనశీ, ద్రువంబుగా  
 లోకుల మెల్ల రాముఁ డెటఁలోలమతిం జరియించు నంద ము  
 ప్రీతికుల మై చరించెద, మిశీ, నెఱిమాలిననీదువీటిలో  
 నేకరడి న్వసింతురు సుధీంద్రులు సజ్జను లార్యసత్తముల్. ౯౨౬

లోలమతిన్ = ఆసక్తిగలమనస్సుతో, ముత్+శ్రీ+కులమై=సంతోషలక్ష్మి  
 గలవారమై, నెఱిమాలిన=న్యాయము వదలిన, సుధీంద్రులు=బుద్ధిమంతులలో  
 శ్రేష్ఠులు, సజ్జనులు=సాధువులు, ఆర్యసత్తముల్=ఆర్యులందు త్తములై నవారు.

తా త్ప ర్య ము

నీ కొడుకే రాజ్యము గొనెనా- ప్రభువయ్యెనా- దృఢముగాఁ జెప్పెద  
 వినుము- శాశ్వతంబుగా లోకుల మగు మేమందఱము శ్రీరాముఁడెందు నాసక్తి  
 తోఁదిరుగుచుండునో యందే సంతోషసంపద ననుభవించుచు వసించెదము.  
 శ్రీరాముఁడెచటనున్నాఁడో యచటనే మాకు సర్వసౌఖ్యములు- సర్వభోగములు-  
 సర్వసంతోషములుగాని నీతిమాలి న్యాయము దప్పిన నీయూరిలో మంచిబుద్ధి  
 గల పండితులు మంచినడవడిగల సాధువులు-పెద్దవారు నెవరుండురు.

కం॥ ఇట్టిభవచ్చరితకు హో, చిట్టలు క్షీతితల మదేలశీలదౌ రెండై  
 కిట్టరుకా చీ యని నృపు, పట్టింగారిం చు నిన్నుఁబరమమునీంద్రుల్. ౯౨౭  
 చిట్టలు=చిత్రములు, నృపు పట్టిన్=రాజకుమారుని,

తా త్ప ర్య ము

ఆహో: యేమి చిత్రము- నీ యిటువంటి లోకధర్మవిరుద్ధపు నడవడికి భూమి  
 రెండై వగిలిపోకయున్నదే- అధర్మము సహింపని యీవసిష్ఠాది మహామునులు  
 సిన్నేల శపింపక క్షమించి యూరకున్నారో.

కం॥ మామిడిని నఱకి గొడ్డట, వేమును బా లోసి పెంపవెలయునె త్తి పై  
 నీమాతయట్ల నీవును, వేమున ప్రసవియించునొక్కొవెలఁడి తేనెల్. ౯౨౮  
 వేము = వేపచెట్టు.

తా త్ప ర్య ము

మామిడి చెట్టును గొడ్డలిచే నఱకి పొకవైచి దాని స్థానమున వేపచెట్టును  
 నాడి పాలుపోసి పెంచినను నదితీపుకాఁగలదా. పట్టమహిషీయగు కౌసల్యను  
 నాదరింపవలసియుండఁగా నిన్నొక గొప్పచేసి యాదరించి దశరథుఁడు నెత్తిపై  
 కెక్కించుకొనఁగానే నీవు మంచిదానపు కాఁగలవా. కాలేవు. నీకల్లి యెటువంటిదో  
 నీవటువంటిదానవే- వేపచెట్టునుండి తేనెలు కాలునా.

కం॥ నినుఁ గన్నతల్లియగుణము, వినినారము పూర్వమునను\*విశ్రుతరీతిన్  
గనినార మిపుడునీయెడ, వనితాః యెటు దాఁచ నొ స్వ\*భావగుణంబుల్.

అగుణము=చెడ్డగుణము, విశ్రుతరీతిన్=ప్రసిద్ధముగా. ౯౮౯

తా త్ప ర్య ము

నిన్నుఁ గన్నతల్లిచెడ్డగుణము పూర్వము సుప్రసిద్ధము గావింటిమి- అట్టి  
గుణము నీయందిపుడు కంటిమి- స్వభావగుణములు దాఁచుటకెవరికి వశము.  
తేలునకుఁ గుమ్మరిపురువు పుట్టునా ?

చం॥ ఎఱుఁగమె నీదుతల్లికథ \* నెవ్వఁడో సిద్ధుఁడు నీదుతండ్రికిన్  
నెఱి మృగకోటిప ల్కెఱుఁగు \* నేర్పు ఘటింప వరంబు పేర్కిఁ దా  
నెఱుఁగును నుండి పొన్నున శ\*యించినవేళను బైఁడిచాయ యై  
కొఱలెడిచీమపల్కునకు\*గొల్లున నవ్వె న్నపాలుఁ, డంతటన్.

౯౯౦

తా త్ప ర్య ము

నీ తల్లిచేసిన దుశ్చేష్ట చెప్పెద వినుము. ఎవరికిఁ దెలియదని తలఁచితి  
వేమో. ఒక సిద్ధుఁడు నీ తండ్రికిఁ బశు పక్ష్యాదుల మాటలు తెలిసికొను నేర్పు  
వరంబుచే ననుగ్రహించెను. ఒకనాఁడు వడుకటింటిలో భార్యతోడ శయనించి  
యుండిన సమయమందు బంగారువన్నెగల చీమమాట కాయన గొల్లుననవ్వెను.

సి॥ కినుక పెంపొర నీ\*జనని యాతనిఁ జూచి,

యేల నవ్వితి విడి\*యెఱుఁగఁ దెలుపు

మన్న నోదేవి: నే\*నాడరా దది చెప్పి, నంతన మరణంబు\*నందుపాఁడ

ననిన నాతనిఁ జూచి\*యవహసించెదె నన్ను, నేల నీ కింతటి\*యెల్లిదంబు

చావుము బ్రదుకు మే\*చందమైనను గమ్ము, చెప్పక విడ నంచుఁ\*జేడె పలుక

తే॥వరమ్ములిచ్చినమనున కా\*వార్తఁ దెలుపఁ,బాడు గానిమ్ము చావనీ\*పడఁతి జేఁడ  
చెప్పకుమటన్ననట్ల యా\*చెడిపెవిడిచి, హాయిగజరించె ధనదుని\*యట్లులతఁడు.

ఎల్లిదంబు=హేళనము, చెడిపె=చెడ్డస్త్రీ, ధనదునియట్లు=కుబేరునివలె.

తా త్ప ర్య ము

అట్లు రాజు నవ్వఁగాఁ గోపాతిశయముచే నీ తల్లి యాయనను జూచి యేల  
నీవు నిష్కారణముగా నవ్వితివి. చెప్పుమనెను. నేనది చెప్పరాదు. అది చెప్పిన  
వెంటనే మరణము ప్రాప్తించునని నా గురువు నాజ్ఞ. కావునఁ జెప్పననెను. ఆమె  
నన్నవమానించిన పిమ్మట నీవు చచ్చిననేమి, బ్రతికిననేమి, చచ్చినఁ జావుము.  
బ్రదికిన బ్రదుకుము. నీవు నవ్వినకారణము చెప్పకతప్పదు. నన్నుఁజూచి నవ్వి  
యవమానించితివి అని నిర్బంధింపఁగా నా రాజు తనకు వరమిచ్చిన సిద్ధున కా  
వార్త తెలిపి యేమిచేయుమనెదవనెను. ఆయన రాజు యది యెఱులై నఁ బాడుగాఁ  
బోనీ చావనీ. నీవుమాత్రము దానికి మర్మము చెప్పవలదనెను. ఆమాటప్రకా  
రము నీతండ్రి దుష్టురాలైన నీ తల్లిని నూపు వెడలఁగొట్టి సుఖించెను.

అట్లుచేయక నీకు దానుఁడగుటచే నీ రాజి బ్లేడ్చుచున్నాఁడు. తా నేడ్చుటే కాక లోకమునంతయు నేడ్చింపుచున్నాఁడు.

చం॥ అనయపుఁజెట్టసేతఁ దలియంతటిదానపు నీవు కావె? దు  
ర్జనులు చరించుత్రోవను నశనద్విషయంబున నోసి పాపిని :  
జనపతి నేచె దీ విపుడుశత్యమ తల్లినిబోలి కూతురున్  
జనకునిబోలి పుత్రుఁడునుశంభవ మందుదు రన్న నానుడుల్. ౯౯౨

అనయపుఁ జెట్టసేతన్ = నీతిమాలిన చెడుకార్యము చేయుటయందు, ఏంచెడు = బాధించెదపు, నానుడి=సామెత.

తా త్పర్యము

నీతిమాలిన చెడుకార్యము చేయుటయందు నీతల్లియంతటిదానపు నీవు కావా? అంతకంటె నెక్కువైనదానవే. దుష్టజనులు పోవుత్రోవబోవుచుఁ జెడు విషయమునందుఁ బాపాత్మురాలా రాజును బాధించెదపు. ఇది యధారమే. ఎట్లనః— తల్లినిబోలి కూతురు తండ్రినిబోలి కొడుకు పుట్టుదురన్న సామెత కలదు గదా. అది యేల తప్పను.

చం॥ జనము వినంగఁ బల్కినరశిపతివాక్యము సొగ నిమ్ము నీ  
జననిని బోలఁ బోకు, పతిశనమ్ముఁ గొల్వము, పౌరకోటికిన్  
ఘనతర సమ్మదం బమరఁగా శరణం బపు గమ్ము, దేవరా  
జనిభుని లోకభర్తఁబతిశంకటపెట్ట కధర్మ మూనఁగన్. ౯౯౩  
రశిపతి = భూమిపతి. రాజు.

తా త్పర్యము

ల్లోకులందఱు వినునట్లు పలికిన రాజుమాట చెల్లనిమ్ము. నీ తల్లివలె రాజును జంప యత్నింపకుము. భర్తను భక్తితో నేవింపుము. పురజనులకు మిక్కిలి సంతోషము గలుగునట్లు దిక్కుగమ్ము. ఇంద్రునితో సమానుడైన భూమి భర్తను నధర్మకార్యము చేయుమని బాధింపకుము.

చం॥ వరములు పొల్లుపోవు ననివారిజనేత్ర తలంప, కింతకున్  
గురుతర మైనసంపదలఁగూర్చెడు నీధరణీశ్వరుండు, దు  
ర్భరబలశాలి జ్యేష్ఠు జనశరక్షణశీలు స్వధర్మరక్షకున్  
బరమవదాన్యు రామవిభుఁబట్టముఁ దాల్పఁగ నిమ్ము దేవెరీ : ౯౯౪

పొల్లుపోవును = వ్యర్థములై పోవును, వరమవదాన్యు = గొప్ప దాతను, దేవెరీ = దేవీ.

తా త్పర్యము

నాకిచ్చిన వరములు వ్యర్థములాయెనని తలంపకుము. ఇప్పుడు నీకుఁగల యైశ్వర్యముకంటె హెచ్చుసంపదలను రాజు నీకుఁ గలిగించును. మిక్కిలి బల

వంతుఁడు కావుననే రాజ్యరక్షణమందు సమర్థుని, జ్యేష్ఠున్, శాస్త్రప్రకారము వంశాచారము ప్రకారము పట్టాభిషేకమున కర్హుఁడైన పెద్దకొడుకును- జనులను రక్షించుటే స్వభావముగాఁ గలవాఁడు కావుననే సామర్థ్యము హక్కుమాత్రమే గాక స్వభావముచేతను రాజుగానుండఁదగినవాఁడు. స్వధర్మరక్షయందుఁ బట్టు తలగలవానిని- మిగుల దాతను లోభితనములేక తాను సంపాదించినదంతయు నే నెవముచేనైన మరలఁ బ్రజలకే యిచ్చువానిని. ఇటువంటి శ్రీరామునిఁ బట్టముఁ గట్టుకొన నిమ్ము.

కం॥ ధరణిపతిఁ దండ్రుఁ డా యు మఁ నరిగిన శ్రీరామచంద్రుఁడడవులకును ను స్థిర మై జగంబునందుం, బరివాదము నీకుఁ గల్గుఁబరికింపు మెదన్.  
పరివాదము = నింద.

### తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామచంద్రుఁడు రాజును దండ్రుని వదలిపెట్టి యడవులకుఁబోయెనా నీకు నిందతప్పదు. చక్కఁగాఁ బరిశోధించి చూడుము. నాకు రాజు వరము లిచ్చెదననెను నేను గోరుకొంటిని నాకేల యవనింద యనెదవా రాజును విడిచి శ్రీరాముఁడు పోయెనా మీఁదఁజెప్పిన రాజలక్షణములుగల శ్రీరాముఁడు లేమిని రాజ్యమరాజకమగును. ఇక నీరాజును గౌరవించువాఁడెవఁడు? ఉండియు లేనట్లే. లేదా శత్రువులువచ్చి మీఁదఁబడిరేని యీ ముసలిరాజీమి చేయఁ గలఁడు? రాజ్యము వరాధీనమగును. అప్పుడు నీ కవకీర్తి తప్పదు.

తండ్రుయగు దశరథుని రామచంద్రమూర్తి వదలిపోయెనా దశరథు నంతటివాఁడే శ్రీరామునివంటి కొడుకును వదలెనే మన మేల వదలరాదని లోకులు వేక్రమార్గములఁబోయిరా యట్టివారి నీ రా జీముఖము పెట్టుకొని శిక్షింపఁగలఁడు? ఆ యనర్థమునకు నీవు కారణమగుటచేతను నీకు నింద తప్పదు. ఇది బాగుగ నాలోచించుకొనుము.

ఉ॥ రాముఁడు గాన కేగినఁ బుఁరంబున నంతటివాఁడు గల్గుఁ డో భామినిః కాన రాజ్యమునుఁబాలన సేయఁగ నిమ్ము రామునే,  
రాముఁడు రాజిలంగ యువఁరా జయి జేఁడు పురాచరిత్రమున్  
దా మది నెంచి కానకు యఁభామతిఁ బోవుఁ దవంబు సల్పఁగన్. ౯౯౬

### తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు వనములకుఁబోయెనా రాజ్యపరిపాలనమం దంతటి సమర్థుఁడు లేఁడు. కాబట్టి కోపస్వభావురాలా- నీ కోపమువదలి శ్రీరాముఁడే రాజగునట్లు చేయుము. శ్రీరాముఁడు రాజుకాఁగాఁ బెద్దలచరిత్రము ననుసరించి రాజు వాన ప్రస్థాశ్రమ మంగీకరించి యడవులకుఁబోయి తపస్సు చేసికొనునుగాక.



చం॥ నయముగ, నిష్ఠురంబుగ, మనఁబు గలంగఁగఁ, గేలు మోడ్చుననె,  
 ఘనుఁడు సుమంత్రుఁ డాడిననుఁగాఱియ పొందదు, స్రుక్కదింతయున్  
 మనమున, నాస్యసీమ రుచిఁమార్చదు, కింకను దింప దేమియున్  
 వనిత నిజాశయంబ నెఱుపన్ సమగట్టుట గట్టివాయి యై. ౯౯౭  
 నిజాశయంబ=తన యభిప్రాయమే, గట్టివాయి=గయ్యాళి.

తా త్ప ర్య ము

నీతియు క్రముగను బరుషముగను మనసు కలఁతపాటునట్లు చేతులు ముకు  
 శించియే గొప్పవాఁడగు సుమంత్రుఁడు పల్కఁగాఁ (దన యభిప్రాయమే కొన  
 సాగవలెనని గయ్యాళి ప్రయత్నించుటచే) మనసునఁ గైక యేకాధయుఁ  
 టొందినదికాదు. కొంచెమైన స్రుక్కదు- ముఖకాంతి మార్చదు- కోపమును  
 దగ్గింపదు.

— { ౩౬-వ సర్గము. దశరథుఁడు శ్రీరామునితోడ సైన్యాదులు } .—  
 పంప సుమంత్రునితోఁ జెప్పుట.

తే॥ కైకమోము ప్రసన్నతాకలన గనక, యుంటఁ గనుఁగొని జనపతికంటిసిరు  
 జాలువాఱఁగఁ బై పయిఁజాలవెడలు, నూర్చులను బల్కుఁ దనవరఁమూహచేసి.  
 ప్రసన్నతాకలన = ప్రసన్నమైయుండుటను. ౯౯౮

తా త్ప ర్య ము

ఇంతచెప్పినను కైక మోము ప్రసన్నముగాకుండుట చూచి రాజు  
 కన్నీరు వెల్లువగఁగార్చుచు మీఁదమీఁద వేఁడియూర్చులు విడుచుచుఁ దానిచ్చిన  
 వరముల నూహించి దశరథుఁడు సుమంత్రునితో నిట్లనియె.

కం॥ సూతాః సంతనకట్టుము, సితావతితోడ నరుగఁక్షిప్రమ రత్నో  
 పేత చతుర్విధసేనా, జాతంబుల నస్త్రశస్త్రసంఘంబులతోన్. ౯౯౯

సంతనకట్టుము=సిద్ధముచేయుము, క్షిప్రమ=వేగను, రత్నోపేత=రత్నము  
 లతోఁగూడిన, చతుర్విధ సేనాజాతంబులన్ = నాలుగువిధములైన సేనాసమూ  
 హములను. తా త్ప ర్య ము.

సారథిః శ్రీరామునితోఁ బోవుటకై రత్నాదులతో రథగజతురగవదాతుల  
 తోడి సేనలనన్నిటిని అస్త్ర శస్త్ర సమూహములను శీఘ్రముగా సిద్ధముచేయుము.

కం॥ గాణల రూపాజీవా, శ్రేణుల ధనవద్వణిజులఁసిద్ధపఱుపుమీ  
 పోడిమి రామునిసేనల, రాజింపఁగఁజేయ వస్తుఁరాసులతోడన్ ? ౧౦౦౦

గాణలన్=గానముచేయువారిని, రూపాజీవా=వేశ్యల, శ్రేణులన్ = వరుస  
 లను- రూపముచే జీవించువారు గనుక వేశ్యలు రూపాజీవలు, ధనవద్వణిజులన్=  
 ధనవంతులైన వైశ్యులను- “వారస్త్రీ గణికా వేశ్యారూపా జీవా” అమరకోశము.

తా త్ప ర్య ము

చక్కఁగా బాదువారిని, అందక తైలగు వేశ్యలను, ధనవంతులగు వైశ్యులను సిద్ధముచేయుము, పీఠంబుల వారివారి వస్తువులతో సేనలతోఁబోయి శ్రీరాము నానందింపఁజేయవలయును.

కం॥ రామునియాశ్రితజనమును, సొములు గరిడీలు రామఁచంద్రుని మెచ్చొ నామనుజులఁ దరలింపుము, హేమాదు లొసంగి వారిఁకిచ్చుకొలందిన్.

తా త్ప ర్య ము

౧౦౦౧

శ్రీరాముని నాశ్రయించియుండువారిని సొములు గరిడీలు చేయువారిని నింకను శ్రీరామునికి మెప్పైనవారిని వీరికందఱకుఁ గావలసిన బంగారు మొదలగునవి వారి కోరికదీరనిచ్చి పయనము చేయింపుము.

కం॥ ప్రకటముగ నాయుధీయుల, శకటంబులఁ బౌరజనుల \* సొగింపు, వనాటకు లగుబోయలఁ జెంచుల, వికలత లే కనుపు రామఁపీరుని వెంటన్.

ఆయుధీయులన్=ఆయుధములచే జీవించువారిని, శకటంబులన్=నూనె, నెయ్యి మొదలగు వస్తువులుగల బండ్లను, వనాటకులు = వనమునఁ దిరుగువారు, సొగింపుము=ప్రయాణమై పోవఁజేయుము.

తా త్ప ర్య ము

ఆయుధములచే జీవించువారిని, నూనె నెయ్యి మొదలగు పదార్థములను దీసికొనిపోవ బండ్లను, పౌరజనులను, ప్రయాణమైపోవునట్లు చేయుము. త్రోవ చూపుటకై వనసంచారులైన బోయలను జెంచులను శ్రీరాముని వెంటఁ బంపుము.

కం॥ నొంచుచుఁ గరులను మృగములఁ, ద్రుంచుచుఁ బలునదులలోనఁదోఁగుచునాస్వా దించుచుఁ గమ్మని తేనెల, సంచితరాజ్యంబు మఱచియట సుతుఁ డుండున్.

నొంచుచున్=నొప్పికలిగించుచు, ద్రుంచుచున్=నఱకుచు, తోఁగుచున్ = స్నానముచేయుచు, ఆస్వాదించుచున్=త్రాగుచు.

తా త్ప ర్య ము

వీనుఁగులను నొప్పించుచు, మృగములను ఖండించుచు, అనేక నదులలో స్నానముచేయుచు, దియ్యనితేనెలఁ ద్రాగుచు, నీ మనోహరరాజ్యమును మఱచి యచటనే కొడుకుండును గాక.

కం॥ మనుజులు మిట్టాచనియా, వనములఁ జరియించు రామఁభద్రునితోడన్ బనుపుము నాకుం గలయా,ధనధాన్యము లెల్లఁ గొడుకుఁదద్ద సుఖింపన్, మిట్టాడని = సంవరింపని.

తా త్ప ర్య ము

మనుష్యసంచారములేని యా యడవులందు సంచరించు రామభద్రుఁడు సుఖించుటకై యాయనవెంట నాకుఁగల ధనము ధాన్యములన్నియుఁ బనుపుము.

ఉ॥ మంచితలంబులం దొగి.స.మంచితరీతిని యజ్ఞ కోటిఁ గా వించుచు మౌనివర్షులకు • విప్రచయంబుల కెల్లఁ బ్రీతి సంధించుచు భూరిదక్షిణల • దివ్యమహర్షులతో సదా వ్రసం గించుచు హాయి నుండెడిని • గీ డొకయించుక లేక కానలోన్. ౧౦౦౫  
ఒగిన్=చక్కఁగా, ఇంచుక=కొంచెమైనను.

తా త్ప ర్య ము

మంచి ప్రదేశములందు జక్కఁగాఁ దగినరీతిని యజ్ఞములను జేయుచు మునిశ్రేష్ఠులకు బ్రాహ్మణులకు సంతోషముకలుగ భూరిదక్షిణలనిచ్చుచు దేవర్షులతోడను మహర్షులతోడను నెల్లప్పుడు ముచ్చటలాడుచు నేయాపదలేక యడవిలో శ్రీరాముఁడుండునుగాక.

కం॥ భరతుఁడు ధరణీరాజ్యముఁ, బురమున నిట నిల్చి సకల • భోగంబులతోఁ బరమముదమ్మున నేలుతఁ, ద్వరపమమీ రామవిభుఁడు • పనముల కరుగున్.

తా త్ప ర్య ము

భరతుఁడు పురమందు నిలిచి సకల భోగంబులతో సంతోషముతో రాజ్యముఁ బరిపాలించునుగాక. ఇవన్నియుఁ ద్వరగాఁ గానిమ్ము రామచంద్రుఁ డరణ్యము లకుఁబోవఁ ద్వరపడుచున్నాఁడు.

చం॥ అనుచు ధరాధపుం డన భ • యాకుల యై మొగ మెల్ల వాడఁగాఁ గన్తుకనిఁ బెన్విషాదమున • గద్గద తోవఁగ నాల్క తొట్టిలన్ జనపతియాస్య మట్టె కని • సాధువరేణ్యుఁడః పీతమండమ ద్యనిభము పాశురాజ్య మజ • నాన్విత మేటికి నాదుపట్టికిన్? ౧౦౦౬

భయాకులయై=భయముచే మనస్సు కలఁతపడినదై, గద్గద=డగ్గుత్తిక, పీతమండమద్యనిభము = మండము = మీఁగడ- పెరుఁగులో మీఁగడ యెట్టివో సారాయములో నట్టిదై నవస్తువు- అది బ్రతాగఁగా మిగిలిన కల్లుతో సమానము. మడ్డిత్రాగిన ముడ్డికి సత్తువ యని బ్రతాగుబోతులలో నొక సామెతకలదు- అజనాన్వితము=జనులలేమిచేఁ గూడినది, పాశురాజ్యము = జనులు వాసముచేయని రాజ్యము, సాధువరేణ్యుఁడ=సాధువులలో శ్రేష్ఠుఁడా. ఇది యె త్తిపొడుపుమాట,

తా త్ప ర్య ము

దశరథుఁ డట్లె త్తిపొడిచినట్లు మాటలాడఁగా నిజముగా నటుచేయునేమో యని భయపడి ముఖము వాడిపోవ వికలతనొంది పెద్దదుఃఖముతో మాట డగ్గుత్తికపడ నాలుక తడఁబడ రాజుముఖము నిలుపుచూపులఁ జూచుచు నోయీ

యు త్తమ సాధువా నీవు బాలఁ బెద్దమనుష్యుఁడవుగా నున్నావే. సారముపోయిన కల్లువంటి జనములేని పాడురాజ్యము నాకుమారునకేల ?

ఉ॥ సిగ్గు దొఱంగి క్రౌర్య మెదఁ • జీర్చి పచించెడికై కఱఱి యో యెగ్గులమారి: నెత్తివయి, నెత్తియు నెత్తఁగరానిమోపు నీ విగ్రతి వెండి యెఁచెద పఁదే, చెనఁటే: మును వేడినా వడే? యగ్గలికంపుటీసుమెయి • నాడెదవా చలపట్టి యాయెడన్ ? ౧౦౦౮

ఎగ్గులమారి = చెడుపుచేయు స్వభావముగలదానా, అగ్గలికంపుటీసు మెయిన్ = అధికమైనకోపముచే, చలపట్టి = చలముపట్టి

కా త్ప ర్య ము

సిగ్గువిడిచి క్రూరత్వమే మనసులోనుంచుకొని పచించుచునున్న కైకను ఱాచి యో యనిష్టురాలా నానెత్తిమీఁద నెత్తరాని భారమెత్తియు నింకను బాధించెదవా? ఓసి చెనఁటే: నన్ను నీవు వరములు వేడువేళ శ్రీరామునివెంట నెవరు పోరాదని కోరితివా? ఇష్టమువచ్చినవారు పోవుదురు. లేనివారుండురు. అధికమైన కోపముచేఁ జలముపూని యీవ్రకారము సిగ్గు భయములేక మాట లాడెదవా?

చ॥ అని కనరారఁ బల్కుమనుఁజాగ్రదీ గుబ్బెత యిబ్బడించు కిం కను భవదస్వయంబుననఁకా సగరుండు నిజాగ్రపుత్రకుం

బనిచి నుకీర్తిఁ గాంచె ననఁమంజుని నాగతి రామచంద్రుఁడన్

జనుటయె రిత్తచేతులను • సమ్మత మం చన భూమిపాటుఁడున్. ౧౦౦౯

కనరారన్ = నిండుకోపముతో, గుబ్బెత = ప్రీ- కైక, గుబ్బెత = పెద్ద గుబ్బలుగేలది, గుబ్బలు = స్తనములు, ఇబ్బడించు = రెండంతలగు.

కా త్ప ర్య ము

అని రాజు నిండుకోపముతోఁ బలకఁగా నోహో వీఁడు మఱియొక వ్రకార మున నాకోరిక వ్యర్థముచేయఁదలఁచినాఁడని వయసుపొగరుగల యీ కైక యంతకు రెండంతలుగాఁ గోపించి నీవంశమునందే కదా సగరచక్రవర్తి తన పెద్దకొడుకును ననమంజుని నడివికి బంపి మంచికీర్తిని గాంచెను. అటులే నీ పెద్దకొడుకుగూడ రిత్తచేతులతో నడవికిఁబోవుటయే నాకు సమ్మతము.

క॥భీ యనుటను వినువారలు, మాయురె యని లజ్జఁ దలలుఁమఱఱఱుటయేన్ గై కేయి గడింపద, యాయెడఁ, జేయలఁతిని వృద్ధమంత్రిఁసిద్ధార్థుండున్.

చేయలఁతి = సమీపము, మాయురె = ఆశ్చర్యార్థకము. ౧౦౧౦

కా త్ప ర్య ము

భీ యిదియేమి తెలివితక్కువ మాటలాడుచున్నది యనుటగాని- యామె మాటలు వినువారు ప్రీలు బెరా దీనివలన ప్రీజాతికంతయు నపకీర్తి వచ్చు

చున్నదే. ఇక నే యాఁడుదాని నే పురుషుఁడు నమ్మును అని సిగ్గుచే దలలు వంచుకొనుటగాని కై కేయి లక్ష్యము చేసినది కాదు. ఆ సమయంబున సమీప మందున్న ముసలిమంత్రి సిద్ధార్థుఁడనువాఁడు.

—• సిద్ధార్థుఁడు కై కకు ఋద్ధి చెప్పుట •—

తే॥ భూపునున్న గలవాఁడుఁపుణ్యశీలుఁడనియెఁ గై కేయిః తెలిసినఁయట్టులేల మాటలాడెదః వాయసఁమంజుఁ డేల,

వెడలఁగొట్టంగఁబడియె నాఁవిధమువినుము. ౧౦౧౧

తా త్ప ర్య ము

రాజుచే గౌరవింపఁబడువాఁడు, పుణ్యస్వభావముగలవాఁడు కై కేయి తో నిట్లనెను. కై కేయిః తెలిసినదానివలె నేల మాటలాడెదవు. అసమంజుఁ డేల నగరమునుండి వెడలఁగొట్టఁబడెనో యావిధము వినుము.

ఉ॥ ఆయసమంజుఁ డీనగరిఁయర్చకు లెల్లరు నాట లాడుచో డాయఁగ బోయి వారిని గఁడంకను దా సరయూజలంబులన్ గూయిదుచుండ వై చి పసిఁకూనలు మున్నుమఁ దేలి కొట్టుకోఁ గోయని యార్చి వేడుకలుఁగూర్చును ఋగ్గలు లేవ దుష్టు డై. ౧౦౧౨  
అర్చకులు=పిల్లవాండ్రు, కడంకను=బలముచే, కూయి మచుంటన్=నిద్దు చుండఁగా, పసికూనలు=చిన్నపిల్లవాండ్రు.

తా త్ప ర్య ము

ఆయసమంజుఁ డీపట్టనమున వీధులలో నాడుకొను పిల్లవాండ్రును బల వంతముగాఁ బట్టుకొనిపోయి సరయూనదిసీత్యలో వారు కుయ్యోమొత్తోయని కూతలు పెట్టుచున్నను విడువకవై చి వా రాసీత్యలో మునుఁగుమఁ దేలుచుఁ గాలుసేతులు కొట్టుకోఁగా కోయని కేకలువేయుచు వారు మునిఁగి ఋగ్గలులేవఁగా దుష్టుఁడై వినోదించుచుండెను.

ఉ॥ ఆతనిఁ జూచి నాగరజఁనావళియెల్లను గోపగించి త ద్భూతలనాథు ని ట్లనియెఁభూమిజనంబుల నొందె నీతనూ జాతుని నొందెఁ గోరికొనిఁసొగఁగఁ బంపుము తక్కువారి నా క్షౌతలభర్త యి ట్లనియెఁ గారణ మే మిటు పల్కఁ జెప్పుడి. ౧౦౧౩  
నాగరజనావళి=నగరమందుండు జనములసమూహము.

తా త్ప ర్య ము

ఇట్లు శిశుహత్యచేయు నసమంజుని జూచి నగరముననున్నవారందఱు వానిపైఁ గోపగించి యా నగరచక్రవ ర్తినిజూచి అయ్యా రాజా నీవు భూమిజనుల నై నఁ గోరికొనుము. నీ కొడుకునై నఁ గోరికొనుము.వీరిలో నొకరిని గోరి తక్కిన వార్జనూరువెడలఁగొట్టుము. అనఁగా రాజు లోకులారా మీరిట్లు చెప్పుటకుఁ గారణమేమో.

చం॥ ప్రకృతిజనంబులారః యనఁ • బార్ధివసత్తమ యేమి చెప్పఁగ  
 న్వికటవిరుద్ధ వర్తనుఁడు • నీసుతుఁ డాదెడియూరిబిడ్డలన్  
 దికమికలాడఁ గొంచుఁ జని • తెప్పనఁ దా సరయూజలంబులన్  
 వికలుఁడు గాక ముంచుచును • వేడుకఁ జాచెడిఁ జచ్చు చుండఁగన్.

ప్రకృతిజనములారా చెప్పఁడనిన వారిట్లనిరి. రాజా యేమని చెప్పుమనె  
 దపు. భయంకరము లోకవిరుద్ధములగు నడవడిగల నీకొడు కాడఁకొనుచుండెడి  
 యూరివారిబిడ్డలను వారు నీకమికలాడుచుండఁగాఁ దీసికొనిపోయి తటాలున  
 సరయువు నీటియందు మనసునఁ గొంచమైనఁ గలతలేక ముంచుచు వారు  
 చచ్చుచుండ వేడుకచూచుచున్నవారెవ్వఁడనె.

చం॥ అని జనముల్ వచింప నును • శౌగ్రణి వారలతుష్టిపొంచెఁ బు  
 త్రుని సహభార్యుఁ గానలను • ద్రోయఁగఁ జచ్చెడుదాఁక వాఁడునున్  
 గొని యొకకఱ్ఱ గంపయును • గ్రూరమహాటపులందు దిక్కుడి  
 క్కునఁ జరియించెఁ గందములుఁ గూడుగ నాకులు వేళ్ళు మెక్కుచున్.

తా త్పర్యము ౧౦౧౩

అని జనములు చెప్పఁగా విని రాజు వారలను దృష్టిపఱువఁ గొడుకును  
 పెండ్లముతో నడపులందుఁ ద్రోయఁగా వాఁడు చచ్చువఱకుఁ గఱ్ఱగంప తీసికొని  
 పొరములైన పెద్దయడపులందు దిక్కుదిక్కులుదిరిగి దుంపలు ఆకులు వేళ్ళు  
 నాచోరముగాఁ దిరుగుచుండెను.

ఆ॥ పాపి యైనసుతునిఁ • బాసె ధర్మాత్ముఁడు, సగరచక్రవర్తిఁ బానః చెపుమ  
 పాప మేమి రామఁభద్రునియెడఁ గంటి, విట్టులడవి కరుగఁనెట్టుటకును.

తా త్పర్యము ౧౦౧౬

ధర్మాత్ముడైన సగరచక్రవర్తి పాపాత్ముడైన తనసుతుని వదలెను.  
 శ్రీరామునియందు నీవేమి దోషము తెలిసి యడపులకుఁ బంపుమనెదపు. ఆ  
 దోషమేదియో చెప్పుము.

ఆ॥ మే మొకదోషమేని నిర • మిత్రుఁడు రామునియందుఁ గాన మో  
 భామిని! నోక నేర్చునొకొ • పంకము చందురునందుఁ, బల్కు నీ  
 వేమియుఁ గాంచి యున్నయెడ • నిప్పుడ రామునిఁ ద్రోచి పుచ్చ నా  
 భీమమహాటవీస్థలికిఁ • బెంతెతనం బిది యేర రిత్తకున్. ౧౦౧౭

నిరమిత్రుఁడు=శత్రువులు లేనివాఁడు, భీమమహాటవీస్థలికిన్=భయంకర  
 మైన పెద్ద యడవిప్రదేశమునకు, పంకము=ఋరద.

తా త్పర్యము

వగవాడనువాఁడులేని శ్రీరామునందు మాకొక దోషము కానరాలేదు.  
 సముద్రమునఁ బుట్టిన కారణముచేఁ జంద్రునికి ఋరదతగులునా ? నీవేమి

దోషము గంటివో చెప్పుము. ఇప్పుడే భయంకరములైన యడవులకుఁ ద్రోచి వేయవచ్చును. నిష్కారణముగా నేల యీ మూర్ఖత.

అ॥ సాధు వైనవానిఁసత్పథనిరతునిఁ, దేర నాపదలను • గూరఁజేయ  
ధర్మహాని యగుటఁదప్పక తెగఁగాల్చు, శక్రు తేజ మైనఁవక్రగమన. ౧౦౧౮  
సత్పథనిరతునిన్=మంచిమార్గమందుఁ బ్రేమగలవానిని, తేరన్=తేరకు-  
కారణములేక, వక్రగమన=వంకరపోకలు గలదానా.

కా త్ప ర్య ము

సాధువై సన్మార్గమందుఁ బ్రీతిగలిగినవాని నిష్కారణముగ నాపదలపాలు చేయుట ధర్మహాని కావున నాదోషము వంకరనడతగలదానా : యింద్రునైన దహించును. ఇఁకఁ దక్కినవారి మాటయేల.

ఉ॥ కావున రాజ్యలక్ష్మిని విఘాతము సేయకు రాముఁ డొందఁగా  
దేవిరొ, యీసు మాను మిఁకఁ • దేరకుఁ దెచ్చెద వేల హావళిన్  
రావడిపోవనీకు మది • రాజసత్తి? యపనిందఁ బాపుకో  
నా విని కైకఁ గాంచి నరఁనాథుఁడు పల్కు భృశార్తియు క్తుఁడై . ౧౦౧౯  
విఘాతము=విప్పుము, ఈసు=ఈర్ష్య, హావళిన్ = ఆపద, రావడి పోవ  
నీకుము=రాతివలె గట్టిగానీకుము, భృశార్తియు క్తుఁడు=మిక్కిలి వ్యసనముతోఁ  
గూడిన వాఁడు.

రావడు- రాయి + పడు - 'రావడిపోయెఁగాక' ధృతరాష్ట్రుఁడు గన్నది యేమి యీసభన్' భార.

కా త్ప ర్య ము

కావున నోదేవీ శ్రీరామచంద్రమూర్తి యౌవరాజ్యపట్టాభిషేకమునకు విప్పుము కలిగింపకుము. ఈర్ష్యవదలుము. ఏల నిష్కారణముగ నాపదదెచ్చి పెట్టెదవు. మనసు రాయిచేయకుము. అపకీర్తిని బోఁగొట్టుకొనుము అనిచెప్పఁగా రాజు మిగులదుఃఖపడుచుఁ గైక కిట్లనియె.

ఉ॥ ఈవచనంబు లెల్ల రుచిఁయింపవు గాదటె నీకుఁ బాపిసీః  
భావన సేయ లేవు హితఁపద్ధతి నాకును నీకు, దుష్ట మౌ  
త్రోవల లోభివృత్తిఁ గొని • త్రొక్కెడు, నీచపుఁజేఁత మాన వీ  
కావల మేల కట్టుకొనిఁకాణియ పెట్టెద వెల్లవారలన్. ౧౦౨౦  
పాపిసీ=పాపాత్మురాలా, కావలము=మూర్ఖత్వము, కాణియ=కాధ.

కా త్ప ర్య ము

పాపాత్మురాలా: యీమాట లేవియు నీకు రుచింపవుగదా. నీకు నాకు నేది మేలో యది యాలోచింపలేవు. లోభగుణములచేఁ జెడ్డత్రోవలఁబోవఁజూచెదవు

నీచమైనకార్యము చేయవదలవు. ఏల మకురుతనమును గట్టుకొని యెల్లవారిని బాధపెట్టెదవు.

౭॥ నీవును నీసుతుండు నిరక + నెత్తినఁ గొట్టుకొనుండు శాశ్వతం బొవసుధాధిపత్యము దు + రాత్మకురాలః సుఖంబు విత్తమున్ భూవిభుతన్ దిగ న్విడిచి + పోయెద రాముని వెంటఁ గానకున్ నీవికటాధిపత్యమును + నేర్తు నటే గన నొక్కపూఁటయేన్. ౧౦౨౧

వసుధాధిపత్యము = ప్రభుత్వము, దురాత్మకురాల = చెడుమనస్సుగల దానా, విత్తము = ధనము, భూవిభుతన్ = భూప్రభుత్వమును, వికటాధిపత్యమును = నీయక్రమాధిపత్యమును. తాత్పర్యము

ఓసి చెడ్డమనస్సుగలదానాః సుఖము ధనము రాజ్య ప్రభుత్వము సర్వము వదలి శ్రీరాముని వెంటడి నేను నడపులకుఁబోయెదను. శాశ్వతమైన యీ ప్రభుత్వము నీవు నీకొడుకు నీ నెత్తిపైఁ గొట్టుకొనుఁడు. నీ యన్యాయ్యప్రభుత్వము నే నొకపూఁటయైనఁ జూడఁగలనా.

— + ౩౭-వ సర్గము. కైక సీతారాసులక్ష్మణులకు నారచీర లిచ్చుట. + —  
కం॥ సచివుఁడు జనకుఁడు పలికిన, వచనంబుల నాలకించి + పరమవిసీతుం డచలధృతి రామభద్రుఁడు, వచియించెం దండ్రఱిఁజూచి + పఱలెడిభక్తిన్.  
సచివుఁడు = మంత్రి, పరమవిసీతుండు = మిక్కిలి వినయముగలవాఁడు, అచలధృతి = చలనములేని ధైర్యముగలవాఁడు, పఱలెడి = ప్రకాశించు. తాత్పర్యము.

మంత్రియును దండ్రఱియును జెప్పిన మాటలవిని మిగుల వినయము చలించని ధైర్యముగల రామభద్రుఁడు భక్తియతిశయముచే నిట్లనెను.

౭॥ ఏడికి మీర లెల్ల నట + కెల్లసుఖంబులు విడి దండకా వాడిని సర్వసంగములఁ + కాసి చరించుచు వేరు వెల్లఁకుల్ గాటముఁగాగ మెక్కుచును + గాలము ద్రోయఁగ నున్ననాకు, నీ కేడికి ప్రాంతి, యర్హ మొకొ + యేనుఁగు నిచ్చియుఁ ద్రాడుకోరఁగన్. తాత్పర్యము ౧౦౨౩

తండ్రఱిః మీరందఱు నడపులకు వచ్చెదమనెదరే ఏమిచేయను? నేనో సర్వ సుఖములు వదలి సర్వసంగములు విసర్జించి దండకావనమందుఁ దిరుగుచు వేరు వెల్లఁకులు దండిగాఁదినుచుఁ గాలముద్రోయుచుండును. నాకు మీతోడి జంజాటములేల? ఇంకను నీకుప్రాంతియేల? ఏనుఁగును దానముచేసి క్రాడినీయఁ గలహించెదవు.

౭॥ వంపఁగ నేల నాబడిని + వాహినికోటుల, వానిఁ గైక హర్షింపఁగ నేన యాభరతుఁ + జేర్చెద, నాకవి యేల తండ్రఱిః తె



ప్పింపుము నారచీరలను + వేగము గంపయు గడ్డపాక, నే  
నింపుగ నుండువాడఁ బడి + యేఁడులు నాలుగుఁ గాసనంబులన్.  
వాహినికోటులన్ = సేనలసమూహములను. ౧౦౨౪

తా త్ప ర్య ము

ఈ సేనలగుంపులను నా వెంటడివంప నేమిప్రయోజనము? నే నెవరిమీఁద  
నైన దండె త్తిపోవుచున్నానా? కైక సంతోషించునట్లు వానినెల్ల నేనే భరతుని  
కిచ్చెదను. నా కివియన్నియు నేల? నాకుఁ గావలసినవి నారచీరలు- గంప-  
గడ్డపాక అవి త్వరగాఁ దెప్పింపుము. చాలును. నేను పదునాలుగు సంవత్సరము  
లరణ్యమునం దుండెదను.

తే॥ రాముఁడిటువల్కవిని ప్రహార్షమునఁ బొంగి,  
తాన నారలఁ గొనివచ్చిఁ దాశరథికిఁ  
గట్టుకో వీని ననియిచ్చెఁ గైక జనుల,  
మధ్యమున సిగ్గు బిడియంబుఁ మదిని గొనక. ౧౦౨౫

ప్రహర్షమునన్=మిగుల సంతోషముచే, నారలన్=నారవస్త్రములు గట్టి-  
“నారలుగట్టి కూరలశనంబుగ”నని భారత ప్రయోగము.

తా త్ప ర్య ము

దశరథుఁడు చెప్పినది శ్రీరాముఁ డంగీకరించునేమో, నను స్తజనులు  
సేనలు శ్రీరాముని వెంటఁ బోవునేమో, నాకోరిక వ్యర్థముగునే అప్పుడిది నే నడు  
గకపోయితినే యని విచారపడుచున్న కైక శ్రీరాముని మాటలువిని దక్కెరా  
రాజ్యమని మిగుల సంతోషించి యుప్పొంగి నారచీరలు తానే తెచ్చి “రామా  
వీనిని గట్టుకో” యని నందఱు జనులనడుమ సిగ్గుగాని జంకుగానిలేక శ్రీరామున  
కిచ్చెను.

ఉ॥ ఇవ్విధిఁ గైక హస్తమున + నీయఁగఁ గైకొని నారచీరలన్  
దువ్వలువల్ దొలంగ నిడి + తుష్టి మెయిన్ ధరియింప రాఘవుం  
డవ్వల లక్ష్మణుండు మను + జాగ్రటి తండ్రి గనుంగొనంగఁ దాఁ  
జివ్వునఁ దాల్చి నారలను + జిత్రమునందుఁ గలంక దీఱఁగన్. ౧౦౨౬

దువ్వలువల్=సన్ననివస్త్రములు, తుష్టిమెయిన్=సంతోషముచే, అవ్వ  
లన్=శ్రీరాముఁడు ధరించినవెనుక, చివ్వునన్=అలస్యములేక.

తా త్ప ర్య ము

ఈవిధముగఁ గైక నారలను దనచేతితోఁ గట్టుకొమ్మని శ్రీరామునకియఁగా  
శ్రీరాముఁడును దాను ధరించియున్న సన్నవస్త్రములను దీసి యావలఁబెట్టి  
సంతోషముతో నారవస్త్రములు గట్టుకొనెను. ఆయనఁ గట్టుకొన్న పిమ్మటఁ దండ్రి  
యెదుటనే యాయన చూచుచుండఁగనే త్వరగా నారచీరలను గైక మనస్సు  
నందుఁ గళంకము దొలఁగునట్లు సామిత్రి గట్టుకొనెను.

శా|| పట్టంబుట్టము గట్టియున్న జనకా + పత్యంబు కై కేయి యీ  
 పుట్టంబుల్ ధరియింపు మం చొనఁగినం + బూఁబోడి సిగ్గున్ వ్యథం  
 దొట్టన్ భీతిలె నాఁడుజింక వలఁ గ + న్నొన్నట్టు లై వానిఁదా  
 నట్టే చూచుచు, వెండి చేతఁగొని ధర్మాభిజ్ఞ చింతారతిన్. ౧౦౨౭

పట్టంబుట్టము = పట్టువస్త్రము, జనకాపత్యము = జనకునిబిడ్డ-సీత, పుట్టంబుల్ = వస్త్రములు, ధర్మాభిజ్ఞ = ధర్మము తెలిసినది, చింతారతిన్ = ఆలోచించినదై.

ఇది స్త్రీలు పట్టుపట్టినపుడు వారికిఁగల తెంపరితనము లజ్ఞాభయహీనత క్రౌర్యపరిమాణము దయా దాక్షిణ్య శూన్యత తెలుపును.

వారు చేసినంత సాహస మేజాతిపురుషుడైనను జేయఁజాలఁడు.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామలక్ష్మణులు నారవస్త్రములు కట్టుకొన్న పిమ్మట నీవు వీనిని గట్టుకొమ్మని కై క తనచేతికి నారవస్త్రము లీయఁగాఁ బట్టువస్త్రముఁ గట్టుకొనియుండిన యా జానకి సిగ్గు వెత దగులఁగా వలను జూచిన యాఁడుజింకవలె భయపడి యావస్త్రముల నెగాదిగఁజూచుచుఁ బతివ్రతాధర్మమెఱింగిన సీత-మగఁడు దీనిని గట్టుకొన్నప్పుడు నేనేల కట్టుకొనరాదని యాలోచించి వానిని దనచేతికిఁ దీసికొని కం|| ఏమియుఁ జేయఁగఁ దెలియక, తా మది దూపిల్లి ధర్మ + దర్శని బాష్ప

స్తోమపరిపూర్ణ లోచన, యై మఱి గంధర్వనిభుని + నాత్మహృదీశున్. ౧౦౨౮

ధర్మదర్శిని = పతివ్రతాధర్మమును స్వానుష్ఠానముచే లోకమునకు బోధింప నాలోచించినది, దూపిల్లి = శోకించి, బాష్పస్తోమ = కన్నీళ్ళసమూహముచే, పరిపూర్ణలోదనయై = నిండిన కన్నులుగలదై, గంధర్వనిభుని = గంధర్వులతో సమానమైన సౌందర్యముగలవానిని, నాత్మహృదీశున్ = తనప్రాణేశ్వరుని.

తా త్ప ర్య ము

వస్త్రములు చేతికిఁ దీసికొని యిటువంటి కఠకువస్త్రము లాగంధర్వులతో సమానుడైన నామగఁడు ధరించెఁగదా యని శోకించి నీడిచేనిండిన కన్నులతో భర్తనుజూచి-

కం|| ఎట్లు లోకే మౌనిజనుల్, కద్దెద రీవల్కలములఁ + గానల నని తా  
 ని ట్లట్లు త్రిప్పి వానిని, నెట్లును నేరకయ ధ్రాంతి + నెనఁగుచు మఱియున్.

వల్కలములు = నారచీరలు, కానలన్ = అడవులయందు. ౧౦౨౯

తా త్ప ర్య ము

నాథా యీ నారవస్త్రములను నడవులలో మును లెట్లు కట్టుకొందురోయని వానిని గ్రిందికిఁ దైకిఁ ద్రిప్పి యెట్లు కట్టుకొనవలయునో తెలియక భ్రమచెంది

౧॥ తైకొని యొక్క చీరఁ దనఁకంతమునం దవిలించి యొండు దాఁ జేకొని కేల నేమియును • జేయఁగ నేరక నిల్వ సిగ్గున న్యే కని రామభద్రుఁడును • సీరజలోచన పట్టుఁజీరపైఁ బ్రాకటరీతిఁ దాన కొని • వల్కలముల్ ధరియింపఁ జేసినన్. ౧౦౩౦

తా త్పర్యము

ఒకచేత నొకచీర తీసికొని మెడక్రిందఁ దగిలించి గడ్డముతో నదిమివట్టి రెండవది తీసికొని యేమిచేయుటకుఁ దెలియక సిగ్గుపడి నిలువఁగాఁజూచి శ్రీరాముఁడు తటాలునఁబోయి యామె కట్టుకొన్న చీరమీఁదనే దానిని ధరింపఁ జేయుచుండెను.

ఈ నారచీరలు మూరెడు మూఁడు జేనెలుగల చెట్లపట్టలు. వలవలెనుండును. వీనిని గొంచెముగాఁ దెంకాయచెట్లయందుఁ జూడవచ్చును. తొమ్ము మీఁదనొకటి కట్టుకొనవలయును. మొలకుముం దొకతునుక వెనుక నొకతునుక కట్టుకొనవలయును. మూరెఁడు మూరెఁడు గుడ్డతుండ్లు రెండో మూఁడో యిచ్చి యిప్పటి యాఁడువారిని గట్టుకొనుఁడనిన నావిధము తెలియును. అందు నవి చెట్లపట్టలు గావున గలుకుగానుండును.

—• సీతను దోడ్కొని పోవలదని రాజశాంతలు శ్రీరామునిఁ ప్రార్థించుట. •—

కం॥ రాముఁడు తానై తనప్రియ,భామకుఁ జీరలను గట్టఁబరికించి యటన్ రామలు తమతమలోచన, సీమల నశ్రువుల నించి•చిడిముడిపడుచున్.

తా త్పర్యము

౧౦౩౧

శ్రీరాముఁడు తానే తన ప్రియభామకుఁ జీరలు గట్టుచుండఁగాఁ జూచి యందున్న ప్రీలందలు కన్నులనుండి నీళ్ళుకాఁ దొట్టుపొటువడుచు.

కం॥ రామా! యెవ్వరు సీతా,భామను నిటుగాన కరుగఁ • బలికిరి? యేలా సీమాటిని గొనిపోయెదు? మామాటలు వినఁగదయ్యఁమానఁగదయ్యా.

తా త్పర్యము

౧౦౩౨

రామా! సీత నడవికిఁబొమ్మని యెవరుచెప్పిరి? ఈ యుత్తమస్త్రీని నీవేల యడవులకుఁ బిలుచుకొనిపోయెదవు. అయ్యా! మా మాటలు వినము. పిలుచుకొనిపోకుము.

కం॥ జనకునినిర్బంధముచే, వనములకు న్నీవు పోవ • వత్సా! సీమా అనయంబు నీమె నై నను, గనుఁగొని మే మూడిల్లఁగాఁ జేయఁ గదే.

తా త్పర్యము

౧౦౩౩

మీ తండ్రి నిర్బంధమువలన నీ వడవులకుఁబోఁగా నాయనా! సీమాజుగ నీమెను జూచియైన మేము వ్యసనము మానునట్లు చేయవయ్యా.

కం॥ తమ్ముఁడు నీవును తోడుగఁ, గ్రుమ్మర, వసులకును బొండు•కోమలి పాలన్ ఇమ్ముగ్గ మృదులగాత్రి. వ, నమ్ముల మునిభంగి నెట్లు•నవసెడిఁ బుత్రా.

తా త్ప ర్య ము

మగవారు తమ్ముడు నీవు నొకరినొకరు తోడుగ నడవులకు సంచారము చేయఁబొందు. నాయనా: కోమలియు బాలయునునగు నీ ముగ్ధ కోమలదేహము గలది యడవులయందు మునులవలె నెట్లు కష్టపడఁగలదు.

చం॥ వినఁగద వయ్య మాపలుకు\*వీడు ము జానకిఁ దండ్రీ: మానుడిన్

గౌనవుగదయ్య నీవు నిటఁ\*గూరిమి నిల్వఁగ ధర్మబుద్ధి నం

చును నట నున్న భామ లను\*సూక్తుల వించును నాదరింప కా

ఘనమతి నారచీరలను\*గట్టెను సీతకుఁ దుల్యశీలకున్.

౧౦౩౫

మానుడిన్ = మామాటను.

తా త్ప ర్య ము

అయ్యా? మా మాటలు వినవయ్యా: జానకిని వదలిపెట్టిపోవయ్యా. నీకుఁ బుణ్యమగును. నీవు ధర్మముఁ దలఁచి పితృవాక్యవరిపాలనమునకు నీవు పోయెదవేని పొమ్ము అని యచ్చటనున్న యంతఃపురస్త్రీలు పల్కెడి మంచి మాటలు వించును నై కేయి చెప్పమిచే నా పలుకుల నాదరింపక శీలమునందుఁ దనతో సమానురాలయిన సీతకు నారవస్త్రములును గట్టెను.

—\* సీత నారచీరలు గట్టఁగూడ దని వసిష్ఠుఁడు నిషేధించుట. \*

౧॥ చీరలు చక్కఁ గట్టుకొను\*సీతను నాఁగి వసిష్ఠమౌని యా

క్రూరచరిత్రఁ గైకఁ గని\*రోషముమై నను వంశపాంసనీ:

ఘోరకుశీల: యోచెనఁటి\*కూళవిధంబున మోసగించియున్

వైరమణుం, బ్రమాణపథ\*సంస్థితి నొల్ల వదేల దుర్మతి?

౧౦౩౬

చీరలు=వస్త్రము. ఆంధ్రభారతకాలమునందును వస్త్రవర్యాయముగ చీరలను శబ్దము వాడుకయందుండెను. ఇప్పుడు స్త్రీలవస్త్రములందీ వాడుకలో నున్నది.

సై న్యము లింతవడియుఁ దలల చీరలెఱుఁగక॥

విరా. ౫ ఆ.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు నేర్పినప్రకారము చీరలను జక్కఁగాఁగట్టుకొనుచున్న సీతను గట్టుకొనవలదు కట్టుకొనవలదనిచెప్పి వసిష్ఠమౌని నిర్దయమైన నడవడిగల యా క్షైకనుజూచి కోపముచే నిట్లనియె. ఓసీ వంశనాశకురాలా: ధయంకరచరిత్రా యోసి దుష్టపునడవడిగలదానా: వంచనచే రాజును మోసగించియు నీ వెంత ప్రమాణము చేయించుకొంటివో యంతలో నిలువక యేల మర్యాదమీఱి పోవు చున్నావే దురాత్మురాలా?

౧॥ పోవఁగ రాదు రాముపువుఁ\*బోడి హృగీశ్వరు వెంటఁ, బట్టపుం

దేవెరి యై నిజేశ్వరుని\*దివ్యమహాసన మెక్కుతన్, గృహ

స్థావితథాశ్రమస్థులకు • సర్మిలిభార్యయ యాత్మయః గదా  
కాపున రాము మాఱు సతి • క్షౌతల మెల్లను నేలు చుండెడిన్. ౧౦౩౭

గృహస్థావితథాశ్రమస్థులకున్ = వ్యర్థముగాని గృహస్థాశ్రమమందుండు  
వారికి, అర్మిలిభార్యయ=ప్రేమగల భార్యయే.

తా త్ప ర్య ము

సీతాదేవి నారచీరలను గట్టనురాదు. అడవికిఁ బోవనుగూడదు. ఇచటనే  
పట్టపుదేవియై (పట్టాభిషేకము చేసికొనిన రాణియై) తనమగఁ దెక్కవలసిన  
సింహాసనమును దానెక్కునుగాక. అది యేన్యాయమనుసరించి యందువా  
గృహస్థధర్మమందుండు పురుషునకు వానిభార్యయై వాని యాత్మ కాపున  
శ్రీరామునిమాఱు సీతయే రాజ్యమంతయు నేలునుగాక.

పురుషునకు వానిభార్యయై యాత్మయని కిష్కింధాకాండమున 'శాస్త్ర  
ప్రయోగాద్వివిధాచ్చ వేదాదాత్మాహ్యాసస్యః పురుషస్యదారా' యని ౨౪-వ  
సర్గమునందుఁ దారావాక్యము గలదు. చూడు కిష్కింధ పద్యము ౬౨౩.

అత్మాహిదారా సర్వేషాం, దారసంగ్రహ వర్తినామ్.

శ్లో॥ ద్వీధా కృతాత్మనోదేహ, మర్దేన పురుషోభవత్

అర్దేననారీతస్యాంసః, విరాజ మస్యజత్రభుః ॥మను॥

అత్మానాం ద్వీధాపాతయత్తతః పతిశ్చ పశ్చి చాభవతాం  
బృహదారణ్యకము.

యోభర్తా సా స్మృతాంగనా. మను. ౯-౪౫.

యోభర్తాస్సై వ భార్యాస్మృతా. వాజసనేయ బ్రాహ్మణము.

ఈ ప్రమాణములచే భార్యాభర్తల కభేదము గావున భర్తమాఱు భార్య  
సింహాసన మెక్కవచ్చునని వసిష్ఠుఁడనెను. రామాయణవాక్యమే వేదప్రమా  
ణము. దానికిఁ బ్రమాణములు చూపుట సూర్యుఁడున్నాఁడని ఋజువుచేయ  
దివిటీలెత్తినట్లే.

కం॥ అట్టిది కా దని జానకి, పట్టుగఁ బతివెంటఁ జనఁగఁబనిపూనిన మే  
మెట్టును దోఁ జనువారము, పట్టనమే పోవు రామభద్రుని వెంటన్.

తా త్ప ర్య ము ౧౦౩౮

నామగఁడు కాననములందు నల్లాడుచుండ నేను సింహాసనమునఁ  
గూర్చుండి ప్రభుత్వము నిర్వహింతునా అదియేటి స్త్రీధర్మమని సీత పట్టాభిషేక  
మంగీకరింపక పట్టుపట్టి శ్రీరాముని వెంటనే పోయెదనని పూనెనా మేమును వారి  
వెంటఁబోవువారమే. మామాటయేల అయోధ్యానగరమే శ్రీరాముని వెంటఁ  
బోవును. ఇది లక్షణావృత్తి. అయోధ్యపోవుననఁగా నయోధ్యయందలి జనము  
లందఱు పోవుదురని యర్థము.

ఉ|| జాయయుఁ దాను రాఘవుఁడు \* సాగెడిచోటికి నంతపాలకుల్  
 వ్యాయతవిత్తదాసశక \* టాదిగఁ బోయెడివారు, పూర్వజుం  
 డేయెడ నుండు నవ్వనికి \* నేగు భవత్తనయుండు సానుజుం  
 డై యజినంబు వల్కలము \* లాదటఁ దాలిచి మౌనివేషియై. ౧౦౩౯

జాయ=భార్య, అంతపాలకుల్=రాష్ట్రాంతపాలకులు- దండనాయకులు,  
 వ్యాయతవిత్తదాసశకటాదిగన్=విస్తారమైన ధనము- దాసులు- శకటములోనైన  
 జీవాజీవరూపపదార్థములతోఁ గైముత్తిక న్యాయముచే భార్యలు బిడ్డలును  
 గ్రాహ్యము. పూర్వజుండు=అన్న, భవత్తనయుండు=నీకొడుకు, సానుజుండ్లై=  
 తమ్ముఁడగు శత్రుఘ్నునితోఁగూడినవాఁడై, అజినము=జింకచర్మము, వల్క  
 లము=నారచీర, అదటన్=ప్రీతితో, మౌనివేషి = మునివేషమును ధరించిన  
 వాఁడునై. కా త్ప ర్య ము.

శ్రీరాముఁడు తనభార్యతోడ పోయెడిచోటికిఁ దమ భార్యలు బిడ్డలు  
 ధనము దాసులు బండ్లులోనగు జీవముగల జీవములేని పదార్థములతో సేనా  
 నాయకులు పోవుదురు. వారు మేము పోవుట యటుండనీ. నీ కొడుకు భరతుఁడే  
 తమ్ముఁడగు శత్రుఘ్నునితోడఁ గృష్ణాజినము నారచీరలు ప్రీతితోధరించి ముని  
 వేషమున నన్న యున్నచోటికిఁ బోవును.

కం|| అంతటఁ బాడఱు రాజ్యము, నంతయు జనతాఽహితాప్రియాత్మికః కొని య  
 త్యంతాధికారమును ని, శ్చింతంబుగఁ జూపు చెట్టుఁ సేమల మీఁదన్. ౧౦౪౦

పాడఱు=పాడువడిన, జనతా=మనుష్యసమూహమునకు, అహిత = మేలు  
 కానిదియ్ఱు, అప్రియ = అనిష్టకరమైనదియునగు, ఆత్మిక = మనస్సుగలదానా,  
 నిశ్చింతంబుగన్ = విచారములేక- అవ్యయిభావసమాసము గావున నపుంసక  
 లింగము, చెట్టుసేమలు=చెట్టులుచేమలు, చెట్టుసేమలు- ద్వంద్వసమాసంబునఁ  
 బదంబుకంటఁ జరంబులయిన వరుషములకు గనడదవలగు. సు. వ్యా. సంధి  
 ౪౦ నూ. కా త్ప ర్య ము

అంతటఁ పాడువడిన రాజ్యము సర్వము జనులకు సహితము నప్రియము  
 నైన మనస్సుగలదానాః గ్రహించి నీ యధికారమంతయుఁ దప్పొప్పులు  
 ప్రశ్నించువాఁడు లేమిని నెట్టి విచారములేక చెట్లమీఁదఁ జేమలమీఁద యథేచ్ఛ  
 ముగఁ జూపుము.

త్రికాలవేదియగు వసిష్ఠుఁడు చెప్పినదంతయు యథార్థమయ్యెను. వాన  
 ప్రస్థువలె నందిగ్రామమందుఁ గదా భరతుఁడుండెను.

కం|| రాముఁడు పాలింపనిచోఁ, గామినిః రాష్ట్రం బ దెప్పుఁగానేరదు, శ్రీ  
 రాముఁడు నిలిచినవనమే, శ్రీమానిత రాష్ట్ర మగునుఁసిద్ధము సుమ్మి.

తా త్ప ర్య ము.

రాష్ట్రము రాష్ట్రమనెదవు. ఓసి కాముకా శ్రీరాముఁడు పాలింపనియెడ నది రాష్ట్రమయ్యును రాష్ట్రము గాదు. శ్రీరాముఁడు నిలిచినది వనమైనను రాష్ట్రమే యగును.

చం॥ తనకును బ్రీతిపూర్వకముగఁ దండ్రుడి యొసంగనిరాజ్య మేల నే యనువున నర్జుఁ డౌ భరతుఁ + డాపలు కట్టుల యుండ నిమ్ము, నీ తనయుఁడె యీమహిపతికిఁ + దా నుదయించుట కల్గె నేని ని న్ను ను దనతల్లిగాఁ దలఁపఁనూల్కొనునే కనుఁగొమ్ము నానుడిన్.  
ఏలింపన్=పాలింపఁగా, అనువునన్=విధముగ. ౧౦౪౨

తా త్ప ర్య ము

తనకుఁ బ్రీతితోడఁ దండ్రుడి యియ్యని రాజ్యము పాలింప భరతుఁ డెట్లు లర్జుఁడగును. అగునుగాక కాకపోవును గాక. ఆమాట యటుండనీ. భరతుఁడి రాజుబీజమునకే పుట్టియుండెనా నిన్నుఁ దన తల్లిగా నెంచుటకై నా నుత్ప హించునేమో నామాట చూడుము. కలదు గదా పితృనీ సమనుజాంతే నరాయను న్యాయము.

తే॥ నేలనుండియు నీ వెంతఁనింగి కిప్పుడు,  
మిడిసిపడినను భరతుండుఁమిటుకులాఁడి  
పితృకులాచార ధర్మసంఁవేది యెల,తప్ప నడచును ధర్మంబుఁముప్పుగదుర.

తా త్ప ర్య ము

భూమిమీఁదనుండి యాకాశమునకు నీవెంత యెగిరిపడినను ఓసి మిటుకు లాఁడిః డండ్రుడివంశము నాచారమెఱింగిన భరతుఁ డా ధర్మమునకు హానివచ్చు నట్లేల నడచును.

కం॥ కొడుకునెడఁ బ్రేమకతమున, నిడుమలు తెచ్చితివి వానిఁకిది యెఱుఁగవొకో పుడమిని రాము భజింపని,జడమతి యొకఁడేని లేఁడుఁసత్యము కైకా.

తా త్ప ర్య ము

కొడుకునందలి ప్రేమకారణముగ వానికిఁ గష్టములు తెచ్చిపెట్టితివి. ఇది నీవెఱుఁగవుగదా. నీ నెత్తిపై మట్టి నీవే వేసికొనుట తెలియలేకయున్నావు. అట్లేల జరుగునందువా. శ్రీరాముని సేవింపని మూఁడుఁడొకఁడైన లేఁడు. కైకా యిది సత్యము.

చం॥ కనియెదు గాక నీ విపుడఁకై కః వసుంధరఁ గల్గుగొడ్డులున్  
జనములుఁ కాములున్ శకునఁసంతతులున్ రఘురాము వెంబడిన్  
జనఁ బురి కాసి చెట్టులను + సత్పలపల్లవపుష్పకోటితో  
వెనయిక లేక రామవిభుఁ + డేగెడిత్రోవకు నున్నుఖంబు లౌ. ౧౦౪౩

తై కా నీ విపుడే నీ కన్నులారఁ జూచెదవు. తొందరపడకుము. ఏమిచూచెద నందువా. నామాట నిజమో యబద్ధమో చూచెదవు. భూమియందునిగల పశు వులు, మనుష్యులు, పౌములు, పక్షిసంఘము లయోధ్యవిడిచి శ్రీరాముఁ వెంబడిపోవఁగా నడవఁ గాళ్ళులేని చెట్టులు మంచి ఫలములు చిగుళ్ళు వూలు వీనిఁసమూహముతో నొద్దికలేక యవి రాలిపోవుచుండఁగా నవియన్నియు శ్రీరాముడుండు దిక్కుభూసకే తిరిగియుండును. (చూ ౧౫౨౩—౧౫౨౪— ౧౫౨౫ ప.)

కం॥ ఇమ్మీ భూషణములు గై, కొమ్మి నారలను మరలఁకోడలిచే నం  
చమ్మునితల్లజుఁ దావస, నమ్ములఁ గట్టంగ నీకఁనాతికి ననియెన్. ౧౦౪౬  
తా త్ప ర్య ము

సీతకు సొమ్ము లిమ్ము. కోడలిచేఁ జీరలు మరలఁ గై కొమ్ము అని యా మునిశ్రేష్ఠుఁడు సీతను నా నారచీరలఁ గట్టనీయక తైకతో నిట్లనియె.

ఉ॥ రాముని నొక్కనిం గద య • రణ్యనివాసముఁ జీయఁ గోరి, తీ  
దామినితోడ నేమి పని • పావకుశీల? నిజాధినాథుతో  
నీమహిళావతంసమును • నెప్పటియట్టుల తా నలంక్రియా  
శ్రీమహాసీయ యై చనుతఁ • జె ల్వెడఁతాయక సర్వయు క్తయై. ౧౦౪౭  
తా త్ప ర్య ము

పావపుఁ గుత్సితచరిత్రాః సీపు శ్రీరాముఁ దొకనినేకదా యడపులకుఁబోవఁ గోరితివి. తక్కినవారెవ రెట్లుపోయిన నీకేల? వారినేల సీపు నిర్బంధించెదవు. ఈమె యెట్లుపోయిన నీకేల? కాఁబట్టి యీమె తనభర్తతో నెప్పటియట్టు లలంక రించుకొని కాంతియు క్తయై యామెకుఁ గావలసినవన్నియుఁ దీసికొనిపోవునుగాక.

కం॥ యానంబులు సురుచిరపరి, దానంబులు భూషణములు • దాసీజనసం  
తానంబులు మఱి తక్కువి, ధానంబులు గూడి సీతఁధవువెంటఁ జనున్.

యానంబులు=వాహనములు, సురుచిరపరిధానములు=మిక్కిలి సుందర మైన చీరలు, భూషణములు = సొమ్ములు, దాసీజనసంతానంబులు = దాసుల గుంపులు.

తా త్ప ర్య ము

వాహనములు, అందమైన చీరలు, సొమ్ములు, దాసీజనుల గుంపులు మఱియు నింకను గావలసిన యేర్పాటులతోడ సీత మగని వెంటఁ బోవలయును.

కం॥ వరదానకాలమున నీ, వరవర్ణిని సీత దాల్చి • వల్కలముల నో  
తరుఁడీ: యడుగుట లేదుగ, తొరతొర నారలని టిలఁతొయ్యలి కియన్.  
వరవర్ణిని=శ్రేష్ఠమైన దేహకాంతిగలది- ఉత్తమస్త్రీ, తొరతొర=శీఘ్రముగ.



తాత్పర్యము

నీవు నీ భర్తను వరములడుగుకాలమున నీ యుత్తమస్త్రీ సీత నారచీరలు కట్టుకొనవలయునని యడుగలేదు గదా. ఏల యాదర టాదర యేమో మునిగి పోయినట్లు లామెకు నారచీర లిచ్చితివి.

కం॥ అని గురుఁడు విప్రముఖ్యుం, డనుమాటల నాత్మ నిడక+యతివ ధరించెన్ దనవతి చనియెడి తెరువునఁ, జనఁ గోరుట నారచీర+సంతస మారన్.

తాత్పర్యము

౧౦౫౦

అని యీ ప్రకారము గురుఁడు బ్రాహ్మణ ముఖ్యుఁడునగు వసిష్ఠుఁడు పలికిన మాటలను మనసునఁ దవులనీయక తన పతిపోవు మార్గమునందే తాను బోవుటయందిష్టముగలది గావున సీత నారచీరయే సంతోషము చే ధరించెను.

ఇట్టి యభిప్రాయముగలది సీత మరల నెట్లు మంచి వస్త్రములు ధరించె ననఁ బతియాజ్ఞచేసని యెఱుఁగునది. పతి యెదుటనున్నప్పుడు సతి యలంకార యుక్తయైయుండుట శాస్త్రనిషిద్ధముకాదు. లోపాముద్రాదు లిట్లు చేసినవారే కదా.

ఇంతకు శ్రీరాముఁడు కార్యార్థమై పరులబలాత్కారమున వానప్రస్థవేషము వేసికొనెనేగాని విరాగియై వానప్రస్థాశ్రమ స్వీకారము చేసినవాఁడు కాఁడు.

-\* ౩౮-వ సర్గము. సీతకు నారచీర లిచ్చుటకు దశరథుఁడు కై తను నిందించుట \*

కం॥ ఆచీర లట్లు సీత స,మీచీనమతిన్ ధరింప \* మిక్కిలి జనముల్

వాచాపారుష్యంబునఁ, జీ చీ యని దశరథు న్వ\*చించుచు నేడ్వన్. ౧౦౫౧

సమీచీనమతిన్ = చక్కని మనస్సున, వాచాపారుష్యంబునన్ = పరుషపు వాక్కులచే.

తాత్పర్యము

వసిష్ఠుని మాటయందు మనస్సుంచక సీత యా నారవస్త్రములను మన స్సునఁ గోపాదులులేక పట్టుచీరలు ధరించునప్పటి మనస్సుతోనే ధరింపఁగాఁ జూచినవారందఱు కఠినవాక్కుల దశరథుని చీ చీ యనుచు నేడ్వఁగా.

శా॥ ఆనాదం బతిదుస్సహం బగుడుఁ దా\*నాలించి భూపాలుఁడున్

మానెన్ దీహముపై యశంబుపయి ధ \* ర్మంబందు శ్రద్ధం, గడుం

బూనెన్ దుఃఖము, నంతఁ గై కఁ గని యీ\*పూఁబోటి యీనారలన్

మేనం దాలిచి పోవరాదు వనికిన్ \* నిక్కంబు సుమ్మింతయున్. ౧౦౫౨

తాత్పర్యము

చూచెడివారందఱు పెట్టు చీవాట్లధ్వని వారల యేడుపుధ్వని విన సహింపరాని దగుటచే నిఁక మనము బ్రతుకుట వ్యర్థము. మరణమే తగిన శరణము. ఒకవేళ బ్రతికినా యిదివఱకు వచ్చినకీర్తి నాశమయ్యెను. ఇఁక రాఁబోవునది యప కీర్తియే. ఇంతటి యధర్మము నాయెదుట జరుగఁగా గన్నులారఁజూచి యేమియుఁ

జేయఁజాలని నాకు ధర్మవిచార మెందుండివచ్చును. నావలన లోకమే ధర్మ  
శూన్యమగుననియు దేహముఁ గీర్తి ధర్మము నివి నాకుఁ దక్కవనియు నమ్మి  
మిక్కిలి దుఃఖించి కైకను జూచి యీ సుమకోమలాంగి యీ నారచీరలు గట్టి  
యడవికిఁబోరాదు. ఇది నిజము.

కం॥ పాప నెఱపూపవయసుది, పాపముః సుకుమారి సీత\*వని కరుగ గా  
నోప దని కూడ దని కడుఁ, బాపం బని నిజము గురుఁడు\*పలికెం గైకా.

పాప=చిన్నపిల్ల, నెఱపూపవయసుది=మిక్కిలి లేతవయస్సుది, సుకు  
మారి=కోమలమైన యవయవములు గలది.

తా త్పర్యము

ఈ లేతవయస్సు చిన్నపిల్ల అయ్యో పాపము సుకుమారియ సు సీత  
యడవులకుఁబోఁజాలదని పోఁగూడదని పోయినచో బంపినవారికి మిక్కిలి పాప  
మని వసిష్ఠుఁడు సత్యము చెప్పెను.

మత్తకోకిలము. భూపచంద్రముపుత్రి యై ధరఁబుట్టి సాధుచరిత్ర యై  
పాపమెద్ది యెఱుంగ నట్టిది\*బాల శ్రీమతి యేరి కే  
పాపముం బచరించెనే యిటు\*వల్కలంబులతోడుతన్  
దాపసిం బలె నెల్లరుం గనఁదా సభాస్థలి నిల్వఁగన్: ౧౦౫౪

తా త్పర్యము

మహారాజు కూతురై లోకములోనివారివలెఁ గాక భూమియందుఁగి టుట్టి  
వతివ్రతయై యేపాపము నెఱుగని బాలశోభావతి సీత యీవ్రకారము తాపసి  
వలె నారచీరలుగట్టి యందఱుచూడ సభావ్రదేశమున నిల్చుటకు నేమిపాపము  
చేసెనే, మత్తకోకిలవృత్తమునకు, రసజఙ్గళలు గణములు పదునొకండవ  
యింటయతి.

మత్తకోకిలము. చేసినాఁ డనె నీకు బాసను\*సీత నారలతో వని  
వాసముం బచరింప, నీగతి\*బందిపెట్టెద వేటికే?  
తా నుఖంబుగ సర్వరత్న వి\*తాన సంయుత యై చనున్,  
గాసి యేటికి నొంద?నారలు\*గట్ట కుండెడుఁ గావుతన్. ౧౦౫౫

బాస=వ్రమాణము, బందిపెట్టెదవు=నిర్బంధపఱచెదవు, సర్వరత్న వితాన  
సంయుతయై=సమస్తరక్షా భరణములతోఁ గూడినదై.

తా త్పర్యము

ఓసీ: సీత నారచీరలతో వనవాసముచేయఁ బంపెదనని నీకు నేను వ్రమా  
ణముచేసినా? ఏల యిట్లు నిర్బంధపఱచెదవు. యథానుఖముగ సమస్తాభర  
ణములతోఁ బోవును గాక. ఆమె యేల నిష్కారణముగ నాయాసపడవలయును.  
కావుననారచీర లామె కట్టరాదు.

సీతాదేవి పతివ్రతయని తుల్యశీలయని (ప. ౧౦౩౪) చెప్పఁబడెనుగదా. అట్టి యుత్తమపతివ్రత తనమగఁడు నారచీరలు కట్టుకొనియుండఁ దానెట్లు పట్టుచీరలు ధరించెను? ఇది వ్రతభంగము కాదా? కాదు.

ఏలనః—అమె కామాస క్తయై భోగము, సుఖముఁగోరి కట్టుకొన్నదిగాదు. పతివ్రత తుల్యశీల గనుకనే పసిష్ఠుఁడు మొదలగువారు వలదువలదనినను (ప. ౧౦౫౦) నారచీరలు సంతోషముతోఁ గట్టుకొనెను. కాని గురువునకు గురువగు మామగారు మంచిచీరలు కట్టుకొనిపోవలసినదని చెప్పుటచేతను, భర్త దాని నామోదించుటచేతను వారి యిరువుర యభిప్రాయములకు విరోధముగఁబోరాదు గావున వారి యిష్టప్రకారము కట్టుకొనెను. తన తండ్రి యభిప్రాయమునకు విరోధముగ వర్తించు నిష్టము లేకయే రావణువధానంతరము, శ్రీరామచంద్ర మూర్తివిభీషణునితో “కం॥ సీతను వసుంధరాసం. జాతను దివ్యాంగరాగ. సకలా భరణో, పేతనువేగమమూర్ధ స్నాతనుగాఁజేసి తోడిచయ్యనఁదెమ్మా యుద్ధ ౨౬౩౮ యని చెప్పెను. అదియునుగాక యససూయ సీతాదేవికి వస్త్రములంగ రాగములిచ్చి ధరింపుమన ధరించి శ్రీరాము నొద్దకుఁబోయి యా సమాచార మంతయుఁ జెప్పఁగ శ్రీరామచంద్రమూర్తి సంతోషించెనుగానివలదనఁడయ్యె. (అయో ౨౫౬౮ ప.) కావునఁ బతి యనుమతి సీతాదేవి మంచివస్త్రములు ధరించి యాయనతోడనే యుండుటచేఁ బతివ్రత్యనియమ హానిలేదు. భర్త పరోక్షమందు స్త్రీ సొగసులు చేసికొనరాదు.

౧॥ కాటికిఁ బోవ నా కిప్పుడుఁకాలము దాపుగ రాఁగఁ గూళ నై  
పాటి దొఱంగి ఘోర మగుఁబాస యొనర్చితి నీచఱుద్ధి, నా  
మృతయై నన్ను గాల్చెడినిఁమానక వేణువు దానిపు వ్యనన్,  
కాటిల కున్నె దుఃఖములుఁపాపపు జంతలమాటఁ బట్టినన్? ౧౦౫౬

కాటికిన్=స్మశానమునకు, కూళనై=దుష్టుఁడనై, పాటి=క్రమము, జంతులు=గయ్యాళిస్త్రీలు, అర్ధాంతరాన్యసౌలంకారము.

తా త్ప ర్య ము

స్మశానమునకుఁ బోవుటకు నాకుఁ గాలము సమీపించుటచే ‘వినాశకాలే విపరీతఱుద్ధి’ యన్నట్లు దుష్టుఁడనై క్రమమువిడిచి కామాస క్తమైన నీచఱుద్ధినై క్రూరమైన ప్రమాణముచేసితిని. శ్రీరామునిమీఁదఁ బ్రమాణముచేసితిని. మాట దప్పినను శ్రీరామునకే కిడు. మాటప్రకారము జరిపినను శ్రీరామునకే కిడు. కావున వెదురునందుఁబట్టిన పువ్వు వెదురునే చెఱుచునట్లు నామాటయే నన్నుఁ గాల్చుచున్నది. పాపాత్మురాండ్రైన దుష్టస్త్రీల మాటవినిన దుఃఖములురావా. తేలునకు గర్భము, వెదురునందుఁ బూవు, అరఁటియందు గొల, ఇవన్నియు మూలనాశమునకే. అతీకుతీకర్కటి వేణురంభా వినాశకాలేఫలము ద్వహాంతి.

కం॥ అల్లల బాసలం గొని, యిల్లలను బేరుఁ బెంపునిందును నందున్  
 బొల్లవడఁ జేయువరములఁ, బిల్లతనముచేత వలచిఁప్రేలెదు కంటే.౧౦౫౭  
 తా త్ప ర్య ము

ఆవిధముగాఁ బ్రమాణములు చేయించుకొని యీ విధముగా నిహమందుఁ బరమునందుఁగూడఁ గీర్తి, గొప్పతనము నాశముచేయు వరములను గొప్పబుద్ధి యాలోచనములేక కోరి యెట్లు వదరుచున్నావో చూచితివా.

ఉ॥ మాటకు నైనఁ జూత మొకమాటు రఘుత్తమునందుఁ బాపముం  
 బాటిలె నందువేఁ దెలుపుమా కనుఁగొందము, వల్కు వింద మీ  
 పాటలగంధియందుఁ గలపాప మొకం డయినన్, దురాత్మురా  
 లాః టకదొంకు మాన విదిలక్షణమే మగనాల వైనచోన్. ౧౦౫౮

టకదొంకు=మోసము, మగనాలవు=పతివ్రతపు, మగని+అలు=మగనాలు  
 =లంజకాదనుట. తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామునం దొకపాపము మాటమాత్రమునకై చుఁ గలిగెనా నంగీకరించెదను. ఒకటి చెప్పుము. చూతము. అట్లులే యీ సీతయందు నొకపాపముండినఁ జెప్పుము. దుష్టబుద్ధిగలదానాః నీవు మోసము మానవైతివి. మగనితోఁ గాఁపురము చేయు స్త్రీలక్షణమా యిది.

తే॥ హితచరిత్రక హరిణాక్షిఁమ్మదులశీల, బాలసాధుతపస్వినిఁపార్థివేంద్రు  
 కన్య భూసుత మిక్కిలికరుణ గలదు, పాపమెయ్యది గండివేపరుషతకును  
 తా త్ప ర్య ము ౧౦౫౯

సీతయం దొక్కొక్క గుణము చూచినను నామె విషయమై యిట్లువర్తించుట నరిగాదు. లోకహితమైన నడవడిగలది. జింకకన్నులవంటి కన్నులుగలది మృదుస్వభావముగలది. చిన్నవయస్సుది. మంచి తపస్సు చేయునది. (పతివ్రత) మహారాజుకూతురు. మిక్కిలి దయగలది. క్రౌర్యమెట్టిదో యెఱుగదు. ఇట్టి యీమెయందు నేమిపాపము కనిపెట్టి యింతటి క్రౌర్యమునకుఁ దెగించితివే.

శా॥ ఓసీః రామవివాసనాకలితపాపౌఘంబె యాత్మాంతమున్  
 గాసిం బెట్టఁగఁ జాలి నారకమునంఁగ్రాఁచున్ నినున్, వెండియున్  
 శ్రీసీతాసతి లోభబుద్ధి నిటు కస్తిం బెట్టఁగఁ గల్గుని  
 దోసంబుల్ నిను నేమి చేయఁ గలుగున్దుర్దాంత మై యెంతయున్.

రామవివాసనాకలితపాపౌఘంబె= రాముని నరణ్యములకుఁ బంపుటచే సంపాదించిన పాపసమాహమే, ఆత్మాంతమున్=ఆత్మయుండువఱకు, శాశ్వతముగా, నారకము=నరకము, గ్రాఁచున్=కాల్చును, కస్తి=కష్టము, దుర్దాంతమై=అణచరానిదై.

తా త్ప ర్య ము

ఓసీ: రాము నడవులకుఁబంపుటచే సంపాదించిన పాపమే నిన్ను శాశ్వత నరక బాధల ననుభవింపఁ జేయఁజాలియున్నది. ఇక నీ శ్రీ సీతను లోభ ఋద్ధిచేఁ బెట్టెడు కష్టములవలనఁ గలుగు పాపములు ప్రాయశ్చిత్తాదులచే శమింపఁజేయ సాధ్యముకానివై నను నిన్ను నేమిచేయఁగలవు. శాశ్వతనరకను భవముకంటె ఘోరశిక్షలేదుగా.

కం॥ రాముఁ డభిషేకమునకై, యీమేడకు వచ్చియున్నయెడ నాతనితో రామా: వనికిం బొమ్మన, నామాటయె వింటి నన్యమాడవు కాదే.

తా త్ప ర్య ము

౧౦౬౧

అభిషేకమునకై శ్రీరాముఁ డీమేడకువచ్చినపు డాతనితో రామా యడ వికిఁ బొమ్మంటివి. అంతమాత్రమువింటిని అంతయకాని యిఁకనేమాటయు జెప్పలేదుగదా.

మ॥ వినవే రామవివాసనం బొకఁడ నన్వేడంగ నీకొంటి, నీ వనఘన్ సీతను వేడ, వేఁ బ్రతిప సేయన్, దాఁటి యామేర యీ వనజాక్షీమణి నారచీరలను నిల్వం జూడఁగాఁ గోరుటన్ జనఁగాఁ జూచెదు దుర్గతిం బడఁగ, నిస్సై రించునే కాలుఁదున్. ౧౦౬౨

తా త్ప ర్య ము

ఓసీ విను. రాము నరణ్యమునకుఁ బంపుమనియే నీవు కోరితివి. నేను దాని నంగీకరించితిని సీతను గుఱించినది నీవు కోరినదిలేదు. నేను బ్రతిజ్ఞచేసినది లేదు. ఆ మర్యాదవిడిచి యీ ప్రీరత్నము నారగుడ్డలుకట్టుకొని నిలువంబ డఁగాఁ జూడఁ గోరినదానవగుటచే నీవు నరకములఁబడఁ జూచుచున్నావు. నిన్ను యముఁడు క్షమించునా.

కం॥ అని విలపించుచు బహుశా, ర్తిని, గుందుచు దశరథుం డతివ్యథ నిలవ్రా లినఁ గని జనకునితో నిటు, లనియెన్ శ్రీరామచంద్రుఁడతివినయమునన్.

తా త్ప ర్య ము

౧౦౬౬

అని యెద్దుచు మిక్కిలి వ్యసనమునఁ బరితపించుచు దశరథుఁడు మిగుల బాధపడుచు నేలఁబడఁగా జూచి తండ్రితో శ్రీరామచంద్రుఁ డతివినయ మున నిట్లనియెను.

— శ్రీరాముఁడు తనతల్లిని గాపాడుమని తండ్రిని వేడుకొనుట. —

సీ॥ నాతల్లి కొనల్యనవ్యగుణాకల్ప, సాధుతపస్వినిసత్యశీల యిదివఱ కెన్నండుమది దుఃఖ మెఱుగదు,

నే నెడఁబాయుటనేఁడు మొదలు

పుత్రకోకంబునఁబొగులుచు నుండును, నేండ్లు చెల్లిన యదియెట్లులైన నాదుఃఖమున మరణంబు నందక యుండ, నీమెను బాలింపుమీమహాత్మ

తే॥ నిన్ను మది నైన నెపుడు నింపింపబోదు,

నన్ను దలంచుచు దలంచుచు నన్నగిల్లి

కాలుపురి కేగ కుండగఁగావ వయ్య,

నాదుప్రార్థన నోనర నాథచంద్ర. ౧౦౬౪

నవ్వగుడాకల్ప=అందమైనగుణములే యాభరణములుగాఁ గలది, సాధు తపస్విని=మేలైనతపస్సు చేయునది, సత్యశీల=సత్యమే స్వభావముగాఁగలది దుర్గుణములుగలదై తపస్సునునది యెఱుగక యసత్యసూడ జంకని నీ ముద్దు పెండ్లాము కై కవంటిది గావనుట, మరణంబు నొందకయుండన్=చావకయుండు నట్లు, భోగ్యవస్తువులిచ్చి పోషింపకున్నను ప్రాణముతో నుండనిచ్చినజాలును అని భావము. నే నిచటనుండఁగనే యామె ననాదరించినవాడవు. నేను లేనప్పుడు నీ వేమి యాదరింతువు. కాని ప్రాణముపోవు పనిమాత్రము చేయకుము

కా త్ప ర్య ము

నరేశ్వరాః నా తల్లి కౌసల్యాదేవి శ్లాఘ్యమైన గుణములే యాభరణములుగాఁ గలది. బాగుగాఁ దపస్సుచేసినది. సత్యసూడుట స్వభావముగాఁ గలది. ఇదివఱ కెన్నఁడిట్టి దుఃఖమునుభవించినది కాదు. నేను విడిచిపోవు కారణమున నీ దినము మొదలు కడుపు దుఃఖమునఁ దపించుచుండును. దానికొందోడు వయస్సు మీతిన ముసలిది. నాదుఃఖముచేజావక దేహము ధరించియైన నుండునట్లు లీమెను రక్షింపుము. అంతమాత్రము చేసిన నీవు మహాత్ముడవే అట్లు చేయకుండుటకుఁ గారణముండదు. నీ విట్లుచేసితినని యామె నిన్ను నిందింపదు. నన్ను దలంచుచు దలంచుచు జిక్కి యమపురి కేగకుండు నట్లు కనిపెట్టియుండఁ గోరెదను. ఇదియే నా ప్రార్థన. మఱియేదియుఁ గావలయునని నిన్ను నేను గోరను.

కం॥ అడవులలో దిరుగుచు నే, నిడుమలఁ బడు చుండు ననుచు నెంతోవనటన్

బదుచు గృకించుచు మిడికెడు,

మడియకయుండంగ నాదుమాతంగనుమీ. ౧౦౬౫

అటవులలో దిరుగుచు గష్టములు పడుచుండునని మిక్కిలి దుఃఖ పడుచు బక్క చిక్కి తెల్లపాణియుఁ జావకుండునట్లులై మిక్కిలి సంతాపించుచున్నది. మడియకయుండన్కాన్ = మడియకయుండునట్లు నాతల్లిని జూచి కొనుము. ఇదియే నా ప్రార్థన.

కా త్ప ర్య ము

నే నడవులలో దిరుగుచు గష్టపడుచుండుననియే మిక్కిలి శోకించుచు శుష్కించి దుఃఖించును గాని యితరులవిషయ మాలోచించినదికాదు. కావున నా తల్లిని జావకుండఁ గాపాడుము.

కం॥ అనురామునివచనము విని, మునివేషముఁ గొనినయతనిమోముం గనలే

కను బల్కునేరకయు నాం, ద్రును దానుం ద్రెళ్ళి ధరణిరూక్షపుమూర్చన్.

తా త్పర్య ము

అని శ్రీరాముఁడు చెప్పుచుండఁగా దశరథుఁ డాయన మాటలువిని ముని వేషముననున్న యాయన ముఖమును జూడ లేక తన భార్యలు దానుఁ గ్రూర మైన మూర్ఛ మునిఁగి భూమిమీఁదఁబడి.

క్వార్థకసంది.

కనలేకను=వ్యతిరేక క్వార్థకమైన (లేక) కళయే. లేకయును అనుదానిలో 'యు'లోపింపఁగా మిగిలినరూపము లేకను. అర్థవిశేషమం దిట్లు కళలకును నువ ర్థంబు చేర్పఁబడును. వెండిన్, మణిన్. ఇత్యాదులు ప్రయోగంబులఁగలవు.

“వాటువడి మూర్ఛవోయిం బోటరిదై త్యుండు. ఉ. హ. ౪ ఆ

“అనఘయిది యేటితపమే! మనువమ దుఃఖితులమగుట నాధారములే! కనుసంతానచ్చేదం బున ప్రవేలెద మధమలోకముల తెరువుసనన్||భార. ఆది-౨. ౧౩౯.

— | ౩౯-వ సర్గము. మునివేషధరుండైన శ్రీరామునిఁ జూచి | దశరథుఁడు దుఃఖించుట. | —

౧|| ఇంచుక తేజీ భూమితనఁయేశునిఁగూర్చి మహిశుఁడుం బ్రలా పించు నయో పురాకృతముఁ ప్రేవక పోవునె నన్ను, లేఁగలన్ గ్రించుతనాన నెన్నింటికిఁగిడుగఁ కాపితి నొక్కో గోవులన్ గొంచక యెన్ని ప్రాణులకుఁగూర్చితి నో దురితంపు హింసలన్. ౧౦౬౩

కొంచెము తెప్పరిల్లి రాజు శ్రీరామునిఁగూర్చి యిట్లు ప్రలాపించెను. అయ్యో! పూర్వముచేసిన పాపము నన్నుఁగాల్పక ప్యర్థమైపోవునా? కిడు గలుగునట్లు దూడలను వాని తల్లులనుండి నీఁచుఁడనై సంకోచింపక యెడఁ కాపితి నో, ఎన్ని జీవులకుఁ కాపకరమైన హింసలఁ గొవించితివో, ఆపాపము నేఁడు నన్నొట్లు కాధించుచున్నది.

౨|| వెల్గడివాఁడు తేజమునఁవీతవహుం డన నాదుపుత్రుఁ, డీ నల్గురుఁ జూడ నాయెదుటఁనారలు కట్టుకొనంగ సైఁచెదన్, నీల్గను గైకకారిఁ బడిఁనిర్భరదుఃఖ మిఁకొండు గలునే? కల్గ దనాగతం బయినఁకాలమునన్ మరణంబు డేహికిన్. ౧౦౬౪

వీతవహుండు=అగ్ని, అనాగతంబు=రానిది.

తా త్పర్య ము

అగ్నివలెఁ దేజముచేఁ బ్రకాశించువాఁడు కదా. నా కొడుకు అట్టివాఁ డి లోకులు చూడ నాయెదుటనే నారవీరలు కట్టుకొనఁగాఁ జూచి సహింపవలసి వచ్చెను. ఈ దురవస్థఁజూచి సహించి ప్రతిక్రియచేయలేని యనాధత్వమున కంటె భరింపరాని దుఃఖమేదికలదు. ఈతైక కారిఁబడి చచ్చినవాఁడనుగాను, మరణము మాత్ర మకాలమందు రమ్మనిన నెట్లువచ్చును. అది యసాధ్యము. కావున ననుభవింపవలసినదే విధి.

కం॥ వంచించి నన్ను స్వార్థం, బెంచి కటాక్షైక యొకతెఱియాయున్నవ్రజా  
సంచయముం గారించెడి,

నంచును రామా యటంచుఁనశ్రుతినించెన్. ౧౦౬౯

తా త్వ ర్య ము

ఒక్క తైక యయ్యో.నన్ను వంచించి ధనకామయై తన లాభము  
మాత్రముచూచుకొని యింతమంది జనులను వాధించుచున్నది కదా. శ్రీరామా  
యని కన్నీరు కార్చెను.

కం॥ రామా యని యొకపరి పై, నేమాటయుఁ బలుకలేకఁయేడ్చి సుమంతున్  
భూమీశుఁ డనియెఁ దెమ్మా,

రామున కుపపహానయోగ్యఁరథ మొం దిటకున్. ౧౦౭౦

అనిచెప్పి, ఒకపరి=ఒకసారి, ఉపపహానయోగ్యము = ఎక్కిపోవుటకుఁ  
దగినది.

తా త్వ ర్య ము

ఒకసారి రామా యనివలికి యామీఁద నేమాటయుఁ బలుకలేక యేడ్చి  
సుమంతునిఁజూచి శ్రీరాముఁ డెక్కిపోఁదగిన తేరు తీసికొని యిటకు రమ్ము.

కం॥ కొని చని మహానుభావుని, జనపదముల నెల్లఁ గడచిఁచని యట విడుమి  
యనవుడు నాతఁడు తేరిం,

గొనితేరఁగఁ జనిన ననియెఁగువలయసతియున్. ౧౦౭౧

కువలయపతి=భూచక్రమున కధిపతి-రాజు.

తా త్వ ర్య ము

ఆరథముపై శ్రీరామునిఁ దీసికొని యూశ్చెల్ల దాఁటిపోయి యచ్చట  
వదలి పెట్టుము అని చెప్పఁగా నతఁడు రథము తీసికొనివచ్చుటకుఁబోయెను.

ఆ॥ నోరులేనివానిఁవీరుని నడవులఁ, దల్లిదండ్రు లిట్లుఁదలఁగఁ ద్రోయ  
నరతి. సాధుగుణులఁయమలగుణంబుల,

ఫలము నిట్టిదనుచుఁదలఁచువాఁడ. ౧౦౭౨

నోరులేనివానిన్=పెద్దలకుఁ బ్రత్యుత్తరము చెప్పఁజాలనివాని, ఇట్లుచెప్ప  
లేకపోవుట దుర్బలత్వముచేత నాయనినఁ గాదు, వీరునిన్=బలవరాక్రమశౌర్య  
ములు గలవానిని, అట్లయిన నేల నిరాకరింపలేదు. చెప్పినవారు తల్లిదండ్రులు  
ఆకారణముచే బదులు చెప్పలేక చిక్కుపడినాఁడు. వారికిఁ బ్రత్యుత్తరము  
చెప్పనురాదు. వారియందు శౌర్యము చూపనురాదు. ఇఁక నేమిచేయఁగలఁడు  
అరసి=అలోచించి.

తా త్వ ర్య ము

పెద్దలను ధిక్కరింపలేనివాఁడు, వారేమియనినను సై రించియుండు  
వాఁడు. వీరుఁడై ధిక్కరింప శక్తిగలవాఁడు. ఇట్టివానిని మనము చెప్పినదానికి  
నెదిరించి చెప్పఁడు గదా యను దై ర్యముతో రక్షింపవలసిన తల్లిదండ్రులే  
యిట్లు దగ్గఱనుండకుండ దూరముగా నెట్టివై చుట యాలోచింపఁగా సాధుచరి  
త్రుల నిర్మలగుణముల ఫలమిట్టిదేకదా. ఇట్టి సద్గుణములు కలవాఁడు



లోకమున సుఖపడఁడు అని తలఁచెదను. మెత్తగానున్న మొత్తబుద్ధియయ్యె ననుకూసామెతగలదు గదా. కావున మెత్తఁదనము వ్యర్థము.

కం॥ త్వర త్వర కార్యముఁ జేయఁగ, వెరవరి యగుసారథియును\*వేవే తేరిన్ దురగములఁ బూన్చి ధరణీ,శ్వరచంద్రముఁ దుందునింటి\*వాకిట నిలిపెన్ వెరవరి=ఉపాయశాలి, వేవే=త్వరత్వరగా, తురగములన్=గుఱ్ఱములను, పూన్చి=పూనునట్లుచేసి, తా త్వ ర్య ము అలస్యములేక కార్యముచేయు నుపాయము తెలిసిన సారథియును మిగుల శీఘ్రముగాఁదేరిని సిద్ధముచేసి గుఱ్ఱములనుగట్టి రాజుండు నింటివాకిటి నిలిపెను.

కం॥ కలకాలంకృతిభూషిత, మును బరమజవాశ్వయు క్త\*మును నరదంబున్ గొని వచ్చితి రామునికై, యని యాతఁడు విన్నవింప\*నాఁజ్ఞాధవుఁడున్. కలకాలంకృతిభూషితమును=బంగారుసొమ్ములచే నలంకరింపఁబడినది, పరమ జవాశ్వయు క్తమును=మిక్కిలివేగముగాఁబోగల గుఱ్ఱములఁ గూడినది, అరదము=తేరు, రథశబ్దభవము అరదము, తద్భవంబున వర్ణాధిక్యము.

తా త్వ ర్య ము

బంగారుసొమ్ములచే నలంకరించి మిగుల వేగముగఁబోగల గుఱ్ఱము లనుగట్టి శ్రేష్ఠమైన రథమును దెచ్చితి నని సుమంత్రుఁడు విన్నవింపఁగా రాజు సి॥ విత్తకోశాధ్యక్షు\*సత్తము దేశకా,లఱ్ఱ నిశ్చితుఁ బిల్చి\* ప్రాజ్ఞవర్య వెల గలనగలు దు\*వ్వలువలుఁ బదునాఱుఁ, గేదుల కగునట్టు\*లీలతాంగి కియఁగఁ గొని తెమ్ము\*యీ వన నతఁడేగి,

యన్నియుఁ గొనివచ్చి\*యప్పగింపఁ

గోడలి కన్ని యా\*కువలయపతి యిచ్చె, నిచ్చిన వానిని\*బుచ్చుకొనుచు తే॥ మేలిభూషణములఁ గొన్ని\*మేనఁ దాల్చి మెఱుపునకు మెఱుఁ గిచ్చిన\*మేల్మి దనర వెలిఁగెఁ దత్కాంతి గృహ మెల్ల\*వేగుఁబోక బాలసూర్యునిచే మిన్ను\*పఱలునట్లు. ౧౦౭౫

విత్తకోశాధ్యక్షున్=బొక్కసమునకు నధికారి, సత్తమున్ = సజ్జనులందు శ్రేష్ఠుని, దేశకాలఱ్ఱున్=విప్రదేశమున సేకాలముల నెట్లు నడువవలయునో యది తెలిసినవాఁడు, నిశ్చితున్=నిశ్చయబుద్ధిగలవానిని, ప్రాజ్ఞవర్య = బుద్ధిమంతు లలో శ్రేష్ఠుఁడా, అప్పగింపన్=అప్పగింపఁగా, కువలయపతి=భూచక్రాధిపతి, మేనన్=దేహమునందు, తాల్చి=ధరించి, వేగుఁబోకన్ = ఉదయకాలమునందు, మిన్ను=ఆకాశము. తా త్వ ర్య ము

ధనశాలకు నదిపతియు, సాధువర్తనము గలవారిలో నుత్తముఁడును, బొక్కసమునం దెంత ధనముండునది వాస్తవజ్ఞానము గలవాఁడునునగువానిని

బిలిచి బుద్ధిమంతుఁడా: వెలగల భూషణములు, సన్నని పట్టువస్త్రములు ఇవి పదునాలుగేడులకుఁ జాలినన్ని యీ సీత కిచ్చుటకై తెమ్ము అని రాజాజ్ఞాపింపఁగా నతఁడుపోయి యన్నియుఁదెచ్చి రాజున కిచ్చెను. అందుఁ గొన్ని భూషణములు దేహముమీఁద ధరించెను (నారచీరలు కట్టుకొనునపుడు కట్టుకొన్న చీరతోపాటు ఆభరణములను దీసివైచెను.) ఇట్లు ధరింపఁగా బంగారు దేహకాంతిగల యామె యా భూషణములను ధరించుటచే మెఱుపునకు మెఱుఁగు పెట్టిసట్లయ్యెను. ఆకాంతిచేత బాలసూర్యునిచే నాకాశము ప్రకాశించునట్టు లా గృహమంతయుఁ బ్రకాశించెను.

—\* కౌసల్య సీతకు ధర్మోపదేశముఁ జేయుట. \*—

కం॥ డెందమునఁ జింత యేమియుఁ,  
 జెందక నిలుచున్న స్నుషను\*సీతను దలుఁ జే  
 రం దిగిచి కోసలాత్మజ,పొందుగఁ గొఁగిటను గ్రుచ్చి\*పొలఁతుక కనియెన్  
 డెందమునన్=హృదయమందు, ఏమియున్=కొంచెమైనను, స్నుషను=  
 కోడలిని, తిగిచి=లాగుకొని, పొలఁతుకకున్=ప్రీతి, సీతకు.

తా త్ప ర్య ము

అడవినిఁబోవలసివచ్చెఁగదా యను విచారము కొంచెమైనను లేక బాగున్నప్పుడుండుదానివలెన్ నిలఁబడియున్న కోడలిని సీతను తనయొద్దకుఁ జేయిపట్టి లాగికొని కౌసల్యాదేవి కొఁగిలించుకొని యామె కిట్లనెను.

కం॥ కలిమియు సౌఖ్యము సతతము,  
 నలుపుగఁగూర్చఁగను బ్రాణ\*నాథుఁడు తీవిన్  
 గులుకుచు, సిరులు దొలంగినఁ,

గులటలుగద పతిని దూఱు\*గుభహినసతుల్. ౧౦౭౭

కలిమి=సంపద, నలుపుగన్=చక్కఁగా, ప్రాణనాథుఁడు = భర్త, కులటలు=కులధర్మము నతిక్రమించి నడవవారు; అంకుటాండ్రు, దూఱు=నిందించు, గుభహినసతుల్=పతివ్రతాగుణములులేని స్త్రీలు.

తా త్ప ర్య ము

సంపదసౌఖ్యము నెల్లప్పుడు చక్కఁగాఁ దమ భర్తలు తమకుఁ గలిగించువఱకు విలాసముతోఁ గులుకుచుఁ, గాలము కారణముగా నా సంపదలుదొలఁగి పేదఱికము వచ్చినపుడు ఆ భర్తలను నిందించువారు అంకుటాండ్రుడేకదా. ఇక నైశ్వర్యము కలిగించుచు బాగుగనున్నప్పుడే భర్తను నిందించుచు గోడుకుడిపించు కైకవంటివా రెటువంటివారని నేను జెప్పఁగలను అని భావము.

కం॥ తొలుత సుఖ మనుభవించియుఁ, గలికి: మఱి పతి తెదేని\*కష్ట మొదవుటన్  
 దొలఁగ సుఖమతని నిందలు, పలుకుట పాయుటయు ప్రీన్వ\*భావము తల్లీ

తౌలుతన్=ముందు, కలికి=నుందరి, 'కలికి యొప్పిదంబు కాంతయయ్యె యని నిఘంటువు, ఏదేని=ఏదోయొక.

కా త్వ ర్య ము

మొట్టమొదట నార్జనవరుడైన భర్తతో సుఖ మనుభవించియు నావల నేదో యొక కష్టము వానికి రాఁగా నాకారణమున సుఖము దొలఁగఁగా నతని నిన్నుఁ గట్టుకొని నేనేమి సుఖమువడినాను. ఇట్లు కష్టపడుటకా నేను నిన్నుఁ గట్టుకొన్నది యని తిట్టుటకు నతని విడిచిపోవుటయుఁ గల్గి స్త్రీల సహజగుణము లోకాపవాదమునకు, నరకమునకుఁ బతనమునకుఁ, వేఱుగతిలేదేయని, భయ పడుటచే స్త్రీలు భర్తలుతోడఁ గాఁపురము చేయుదురుగాని యీవిచారములు లేనివారు భర్తలతోఁ గష్టకాలములందుఁ గాఁపురములు చేయనొల్లరని భావము.

శ|| బొంకులపుట్టినిండ్ల యిన్వృ+పూరుషు గేలిగ వెక్కిరించుచున్  
గొంకక దుష్టచింతనల+కున్ నిధు లై భృశగూఢచిత్తలై  
మంతుతనంబునన్ వయసు+మంపున రోయఁగఁ జేయుచుండు రే  
డాంకముఖుల్ నిమేషమునఁ+బ్రాణమువోలెను జూచుభర్తనేన్ ౧౦౭౯

గేలిన్=పరిహాసముగా, భృశగూఢచిత్తలై=మిక్కిలి రహస్యముగఁ దమ మనస్సులను దాచువారై, మంతుతనంబునన్=మూర్ఖత్వముచే, వయసుమంపు నన్=వయస్సుమదముచే, రోయఁగన్=అసహ్యించుకొన, ఏడాంకముఖుల్=చంద్రబింబమువంటి ముఖముగలవారు స్త్రీలు, నిమేషము=నిమిషము, అత్యల్ప కాలము.

కా త్వ ర్య ము

అసత్యములకు జన్మస్థానములై, హేళనముగాఁ దమ భర్తలను వెక్కిరించుచు, దురాలోచనలు చేయుటయందు జంకులేక, తమ మనస్సును వెలు పలివారికిఁ దెలియనీయక, మకురుతనముచేత, వయస్సుమత్తున, దేహము తెలియక వర్తించుచు స్త్రీలు తమ ప్రాణమువలె రక్షించుకొనుచుండెడి భర్తల మనస్సులై నను నిమిషకాలములో రోతపుట్టఁ జేయుదురు.

చం|| కులముమహాత్తముం గన ర+కుంతితరక్తి విభుండు సేయచె  
య్యుల మదిఁ జేర్చ, రాత్మవిభు+నుజ్జ్వలపొండితి మెచ్చ రెంతయున్  
దలఁవదు పొడిసంగ్రహము+దత్తధనాదుల నెంచ రాత్మలన్  
జలజదళాక్షిః కాఁగ లగు+చంచలచిత్తలు మత్తకాశినుల్ ౧౦౮౦

కులముమహాత్తమున్=కులముయొక్క గొప్పతనము, అకుంతితరక్తిన్= మొక్కపోని యనురాగముచే, విభుండు=మగఁడు, చెయ్యులన్=కార్యములను చెయువు మొదటిరూపము, ఉజ్జ్వలపొండితిన్=జ్ఞానాతిశయముచేఁ బ్రకాశించు పొండిత్యము, పొడిసంగ్రహము=వివాహము, దత్తధనాదులన్ = తమకియఁ

బడినధనములులోనై నవానిని, కాఁగలు=అంకుటాండ్రు, ధూర్తస్త్రీలు, చంచల చిత్తములు=చవలమనస్సుగలవారు, మత్తకాశినుల్=మదముచేఁ బ్రకాశించువారు.

తాత్పర్యము

తాము పుట్టిన కులముయొక్కగాని వంశముయొక్కగాని గొప్పతనమును నాలోచింపరు. మన మీచేయరానివని చేసిన మన కులమునకు మన వంశము నకు నపకీర్తి వచ్చునే యని యాలోచింపరు. తమయందుఁ దమ భర్తలు కొఱతలేని యనురాగముతోఁ దమ్మాదరించి చేయు వనులను మనస్సునందు నిలుపరు. తమభర్తల పాండిత్యము దానివలనవారు సంపాదించిన కీర్తి నాలో చింపరు. తమ యకార్యములవలనఁ దమ భర్తల కపకీర్తివచ్చునే యనియుఁ జూడరు. పాటిగ్రహణకాలమందుఁ జీతిలోఁ జేయివైచి ప్రమాణముచేసినట్లు లగ్ని సాక్షికముగాఁ జేయి పట్టుకొంటిమే దాని నెట్లు విడువవచ్చునా యనియు నాలోచింపరు. తమకంతవఱకు వారిచ్చిన ధనము వస్త్రములులోనగు వదార్థము లను మనస్సున గడింపరు. ఇవన్నియుఁ జేయువారెవరు? అందఱుకారు. చవల చిత్తములు గలిగి నిలుకడయగు బుద్ధిలేక మదముపట్టి తిరుగు స్త్రీలు శైకవంటి వారు.

కం॥ పతిహిత యయి శీలంబును,

శ్రుతమును సత్యంబు శమము+సౌఖ్యము గలయా పతివత్సీ రత్నమునకుఁ,

పతి యొక్కఁడె వరమగతియుఁ+పావనగతియున్. ౧౦౮౧  
స్తంభమును దృఢముగా నాటఁగోరువారు ముందు గుంతలోనుంచి యిటునటు లాచి యావల బిగించుట గలదు అట్లులే శైకచేసినట్లు చేయవల దని త్యాజ్య విషయములు దుష్టస్త్రీల లక్షణములు తొలుతఁజెప్పి యావల నను సరించుటకు సాధ్యులగు స్త్రీల లక్షణమును దెలుపుచున్నది.

పతిహిత=తనభర్తకు మేలుకోరునది, శీలంబును = పాతివ్రత్యమును, శ్రుతము=పెద్దలవలన వినికడి, శమము=ఇంద్రియనిగ్రహము, పతివత్సీరత్న మునకు=భార్యమణికి, పతిగలది పతివత్సీ.

తాత్పర్యము

తన భర్తకు మిత్రయలోకంబుల శ్రేయస్సుగలుగఁ గోరుచుఁ బతివ్రతయై పెద్దలవలన ధర్మాధర్మ పుణ్యాపుణ్య సదాచార దురాచారములు మొదలగునవి విని సత్యము దప్పక కామాదులచే నింద్రియదాసి గాక సౌందర్యమునుగల భార్యమణికిఁ బతియొక్కఁడె గతి. ఆయనయే పావనమైన గతి.

కం॥ అక్కట నాదుతనూజుఁడు, దిక్కశీ వనవాసియగుట+దెప్పకు మమ్మా రొక్కము గలిగిన లేవడిఁ జిక్కిన దై వత మతంఁడె+చెలువా:నీకున్. ౧౦౮౨  
రొక్కము=ధనము, లేవడి=లేమిడి=పేవతనము.

తా త్ప ర్య ము

పతివ్రత లక్షణ మిట్టిదియగుటచేతను నీవు పతివ్రతవగుటచేతను గొప్ప వంశమునఁబుట్టి పెద్దలవలన శాస్త్రమర్యాద పాతివ్రత్యము తెలిసికొన్నదాన వగుటచేత నయ్యో నాకొడుకు దిక్కులేక యడవులపాలు పడవలసివచ్చుటకు నిందింపకుము. తల్లీ: ధనము గలిగినను దారిద్ర్యమునఁ జిక్కువడినను నీకు సుందరీ దై వమతఁడే చుమా.

కం॥ అ త్త వచించినమాటలు, చి త్తంబున నిలిపి సితఁచేమోడ్చునఁ దా హ త్తించి దనదుచూ పా, మత్తచకో రాక్షియందుఁ మానుగఁ బలికెన్.

చేమోడ్చునన్=అంజలిచేత-ఆమత్తచకో రాక్షియందుఁన్ = ఆమడించిన చకోరములవంటి కన్నులుగల కౌసల్యయందు, హ త్తించి=పొందించి, మాను గన్=చక్కఁగ. తా త్ప ర్య ము

అత్తగారు చెప్పినమాటలు టాగుగ మనస్సునఁ బొందుపజిచి కేలు ముకుళించి తన చూపు నా కౌసల్యయందు నిలిపి అందమైన యోగ్యమైన మాట లిట్లు చెప్పెను.

ఉ॥ అ త్తరో: మున్ను వింటి జనఁకావసధంబున నుండి భ క్తి నం పత్తిని వల్లభుం గొలుచుఁవద్దతు లన్నియు, మీరు చెప్పిన ట్లత్తనర క్తిఁ గొల్చెద నఁనార్యులతో సరిచేయఁ బోకుఁడి, పుత్తునె ధర్మముం, దొలఁగఁఁబోవువె వెన్నెల చంద్రుఁ టాయుచున్?

౧౦౮౪

జనకావసధంబునన్=తండ్రి యింటియందు, వల్లభున్=భర్తను, అనార్య తోడన్=దుష్టప్రీతితో, తా త్ప ర్య ము

అత్తరో: నేను బూర్వము తండ్రిగారి యింటనుండు కాలమునందుభక్తి సమ్మద్దిచే భర్తను సేవించు విధములన్నియు విన్నదానను, మీరు చెప్పినట్లు భక్తితోడను అనురాగముతోడను మీకొడుకును సేవించెదను. దుష్టప్రీతివలె నేను జేయుదునని మీకొడుకును విడిచిపోవుదునని, దరిద్రుఁడని నిందలాడుదు నని, తలఁపకుఁడు. ధర్మము నెప్పుడైన వదలుదునా? చంద్రుని విడిచి వెన్నెల యుండఁగలదా: భార్యభర్తల కవినాభావసంబంధము కలదుగదా.

పతివ్రతా ధర్మములు.

శాండిలియను పతివ్రత తాను స్వర్గమున విశేషసుఖ మనుభవించుటకుఁ గారణము సుమనయను నామెతోఁ జెప్పుచున్నది. భారతము అనుకా ౧౮౩వ యధ్యాయము.

శ్లో॥ నాహం కాషాయవసనా, నాపీవల్కల ధారిణీ సచముండాచ జటిలా, భూత్వా దేవత్యమాగతా

అహికానిచ వాక్యాసు, నర్వాణి పరుషాడిచ  
 అప్రమత్తాచ భర్తారం, కదాచి న్నాహ ముబ్రువమ్  
 దేవతానాం పితౄణాంచ, బ్రాహ్మణానాంచ పూజనే  
 అప్రమత్తా సదాయుక్తా, శ్వశ్రూ శ్వశురవర్తినీ  
 అపై శున్యే ప్రవర్తామి, నమమై తన్మనోగతమ్  
 అద్వారి నచతిష్ఠామి, చిరం నకథయామిచ  
 అసద్వ్యా హసితంకించి, దహితంవాపి కర్మణా  
 రహస్య మరహస్యంవా, నప్రవర్తామి సర్వథా  
 కార్యార్థే నిర్గతంచాపి, భర్తారం గృహమాగతమ్  
 ఆసనే నోపసంయోజ్య, పూజయామి సమాహితా  
 యదన్నం నాభిజానాతి, యదోజ్యం నాభినందతి  
 భక్ష్యంవా యదివాలేహ్యం, తత్సర్వం వర్జయామ్యహమ్  
 కుటుంబార్థే సమాసీతం, యక్కించి త్కార్యమేవతు  
 పునరుత్థాయ తత్సర్వం, కారయామి కరోమిచ  
 అగ్ని సంరక్షణపరా, గృహశుద్ధిం చకారయే  
 కుమారాన్ పాలయేనిత్యం, కుశూరిం పరిశిక్షయే  
 ఆత్మప్రియాడి హిత్యాపి, గర్భసంరక్షణేరతా  
 బాలానాం వర్జయేనిత్యం, శాపం కోపం ప్రతాపనమ్  
 అవిక్షిప్తాని ధాన్యాని, నాన్నవిక్షేపణం గృహే  
 రక్తవత్స్పృహయే, గేహే, గావస్సవయవ మోదకాః  
 సముద్గమ్యచ శుద్ధాహం, భిక్షోందద్యాం ద్విజాతిషు  
 ప్రవాసం యదిమేయాతి, భర్తాకార్యేణ తేనచిత్  
 మంగళైర్పహు భిర్యుక్తా, భవామి నియతాతదా  
 అంజనం రోచనంచైవ, స్నానం మాల్యానులేపనమ్  
 ప్రసాధనంచ నిష్కాంతే, నాభినందామి భర్తరి  
 నోత్థాపయామి భర్తారం, సుఖంసుప్త మహం సదా  
 ఆతురేష్యపి కార్యేషు, తేనతుష్యతి మేమనః  
 నోత్థాపయే సుఖంసుప్తం, హ్యతురం పాలయేపతిమ్  
 నాయాసయామి భర్తారం, కుటుంబార్థేపి సర్వథా  
 గుప్తగుహ్యో సదాచాస్మి, సుసంమృష్ట నివేశనా  
 ఇమంధర్మవధంనారీ, పాలయంతీ సమాహితా  
 అరుంధ త్రివనారీణాం, స్వర్గలోకే మహియతే.

భార. అను.

అర్థము

కాషాయవస్త్రము కట్టిగాని నారచీరలు ధరించిగాని తల బోడిచేసికొని గాని జడలు పెంచికాని యిట్టి వేషములచే నాకు దేవత్వము రాలేదు. అహితములైనవి వరుషములైనవి యగు మాటలను బొరపాటుననైన నేను భర్తనాడినదానఁగాను. దేవపితృ బ్రాహ్మణపూజయందు నెప్పుడు హెచ్చరికకలిగి వర్తించితిని. అత్తమామల సేవ చేసితిని. నే నొకరిమీఁదఁ గొందెములు చెప్పినదానఁగాను. నే నొకరిని మోసగింపరాదని నా నియమము. నేను వాకిటనిలిచినదాననుగాను. చాలసేపు పరులతో మాటలాడినదానఁగాను. నేను జెడుపని యేదియుఁ జేయలేదు. నేను పకపక నవ్వలేదు. అహితమైన కర్మము చేయలేదు రహస్యముని నాకొకరు చెప్పినదానిని నేను మఱియొకరికిఁ జెప్పలేదు. కార్యార్థమై బయటఁబోయియుండిన మగఁడు యింటికిరాఁగానే కూర్చుండుటకుఁ బీటవేసి యుపచరింతును. నా మగనికి సంతోషకరము ప్రీయముకాని యన్నముగాని భక్ష్యముగాని భోజ్యముగాని లేహ్యముగాని నేను దినుఁదానఁగాను. కుటుంబము నిమిత్తమై పదార్థములు తెచ్చినపుడు యెంత కొంచెమైనదైనను నేను లేచి యవన్నియు నేనే చక్కఁజేసెదను. లేదా చేయించెదను. అగ్నులను జక్కఁగా రక్షింతును. గృహమును బరిశుద్ధముగా నుంచుదును కొడుకులను రక్షింతును. పుత్రికలకుఁ దెలియనివి చెప్పి వనులు నేర్చుదును. నాకుఁ బ్రియమైన పదార్థములు వదలియైన గర్భమును రక్షింతును. పిల్లవాండ్రను నేను గోపింపను. తిట్టను. ఆవులకు నేనే మేపువేయుదును. బ్రాహ్మణులకు నేనే లేచిపోయి భిక్షమువేయుదును. నాభర్తయేదేనికార్యముపై గ్రామాంతరముపోయెనేని మంగళసూత్రముఁదప్ప మఱి యేయలంకారము ధరింపను. కాటుకపెట్టుకొనను. స్నానము చేయను. పూలుపెట్టుకొనను. గంధము పూసికొనను. అలంకారము చేసికొని సంతోషింపను. నాభర్త సుఖముగ నిద్రించునపుడెంతటి కార్యముపడినను నేను నిద్రలేవను. దేహబాధ కలిగినపు డుపచారముచేసి రక్షింతును. కుటుంబమునకుఁ గావలసినవాని నిమిత్తమై భర్తను వీడింపను. నాకు భర్త చెప్పిన రహస్యమును రక్షింతును. ఇల్లరికి ప్రముగ్గులు పెట్టి పరిశుద్ధముగ నుంతును. ఇట్టిచర్యగల స్త్రీ, స్త్రీలలో నదుంధతివలె స్వర్గసుఖ మనుభవించును.

తే॥ తంత్రిలేకున్న వేణనా+దంబు లేదు, చక్ర మెడసిన శకటంబుఁ+సాగఁబోదు కువలయాక్షికి నూర్దురు+కొడుకులున్నఁ,

బ్రాణపతిలేమి సౌఖ్యంబుఁ+బడయరాదు. ౧౦౮౫

తంత్రి=తంతె, ఎడసినన్=తొలిఁగిన, శకటంబు=బండి, కువలయాక్షికిన్=స్త్రీకి.

తా త్ప ర్య ము

తంతెలులేని వీణయందు నాదము కలుగదు. చక్రము దొలగిపోయెనా బండి పయనింపదు. కావున స్త్రీలకు నూర్వూరు కొడుకులున్నను అష్టైశ్వర్యములున్నను భర్తలేకున్న సౌఖ్యము సాధ్యముకాదు.

కం॥ మితముగనిచ్చును జనకుఁడు,

మితముగఁ దల్లి యును సుతుఁడు\*మితముగనిచ్చున్  
మితలేని సుఖము నిచ్చెడు, పతినిన్ భజియింప దెవతె\*పరమపవిత్రా.

పరమపవిత్రా=మిగులఁ బవిత్రురాలా.

౧౦౮౬

తా త్ప ర్య ము

మిగులఁ బవిత్రురాలా: స్త్రీకిఁ గన్నతండ్రియు మితముగా నిచ్చునేకాని తనకుఁ గలదియంతయు నీయఁడు. కొడుకు తనకుఁ దన భార్యబిడ్డలకుఁ గావలయునని యంతయు దాఁచి యేదో కొంచెము నిచ్చును. తల్లియు సంతియ. ఒక భర్తమాత్రమే మితలేక తనకుఁగల దంతయు భార్యకునిచ్చును తన దేహమును బుణ్యమునుగూడఁ బంచియిచ్చును. ఇటుండ నటువంటిభర్తను దన మేలుగోరు నెవతే సేవింపకుండును?

కం॥ వింటిని బెద్దలవలనను, మంటిని సద్దర్మగతిని\*మఱి విభు నేలా

గెంటసములాడుదును, వా,ల్గంటికి దై వతమనంగఁ\*గాంతుండ కదా.

మంటిని=మనితని, జీవించితిని, గెంటసములు=నిష్ఠురములు, వాల్గంటి కిన్=వాలుఁగంటికిన్=నిడుపాటి కన్నులుగలదానికి, కాంతుండ=భర్తయే.

తా త్ప ర్య ము

పెద్దలవలన మంచి సెడ్డలవింటిని. అందు మంచిసూర్గమపలంబించిజీవించితిని. ఇంతచేసినపిమ్మట నేనేల నా భర్తను బరుషము లాడుదును. స్త్రీకిదేవుఁడనగా భర్తయేకదా.

కం॥ ఆన విని వనటయు నెలమియుఁ,

బెనఁగొనఁ గౌసల్య బాష్ప\*వితతులు రాల్పన్  
గని సవతులలో నుండెడి, జసనికి వలగొనుచు రాను\*చంద్రుం డనియెన్॥

వనట=దుఃఖము, ఎలమి=సంతోషము, పెనఁగొనన్=పెనసి పురికొనఁగా, వలగొనుచున్=ప్రదక్షిణించి సమస్కరించుచు.

తా త్ప ర్య ము

నాకోడ లిటువంటి యు త్తమస్త్రీ గదాయని సంతోషము. ఇటువంటి దాని తెంత కష్టము వచ్చెనని దుఃఖము. రెండును బెనవేసికొనఁగాఁ గౌసల్య కన్నీళ్లు రాల్పఁగాఁ గని సవతులలోఁ దాను గొప్ప, పెద్దది, పట్టమహిషి యను గర్వము లేక వారితోఁ గలిసి కూర్చుండిన తల్లికిఁ బ్రదక్షిణముచేసి రామచంద్రుఁ డిట్లనెను.



—\* శ్రీరాముఁడు కౌసల్యాదిమాతలయొద్ద సెలవు తీసికొనుట. \*—

చం॥ అడలకు మమ్ముః నాజనకుఁనాదర మొప్పఁగఁ జూడవమ్మ నా  
కడవుల నాలుగుం బదియుఁనబ్బము లేగెడి నీదునిద్రలో,  
వడిఁ జనుదెంచి మిత్రహితఁవర్గముతో వెలయంగఁ గాంతు పం  
చడ లుడుగంగఁ బల్కి తనఁయంబవిధంబున నేడ్చువారికిన్. ౧౦౮౯  
అడలకుము=పరితాపపడకుము, అడలు=దుఃఖము.

తా త్ప ర్య ము

తల్లి: వ్యసనపడకుము, నానిమి త్తమై దుఃఖించుచుఁ దండ్రుని నాదరిం  
పకుండెదవేమో. నీకోడలికి నీవు చెప్పిన మాటలు నీవును మదియందుంచుము.  
ఏ కారణమున నేవ్యసన మెంతతగిలినను భర్తనుపేక్షింపరాదు. నాతండ్రునిన్న  
డవులకుఁ బంపెనను కోపముచే నీవీయనను నుపేక్షింపరాదు. నీవు నిద్రపోయి  
లేచినంత యల్పకాలములో నాకుఁ బదునాలుగే డడవులలోఁబోవును. అది  
తీరఁగానే త్వరగావచ్చి మిత్రులతోను హితులతోను గూడిన నన్ను నీవు చూడఁ  
గలవు అని దుఃఖముపశమింపఁ బల్కి తన తల్లి వలెనే దుఃఖించు.

కం॥ మున్నూఁదేఁబదితల్లుల, కు న్నతుఁడై మోడ్చి కేలుఁకొమరుగ ధృతిసం  
పన్నుఁడు ధర్మయుతం బగు, నన్నెఱి వచియించె వారిఁనందఱఁగనుచున్  
నతుఁడై =నమస్కరించినవాడై, ధృతిసంపన్నుఁడు=ధైర్యమే సంప  
దగాఁ గలవాఁడు, వెఱి=విధము. తా త్ప ర్య ము

మూఁడు వందల యేఁబది మంది తల్లులకు నమస్కరించినవాడై  
చేతులు జోడించి ధైర్యసంపద వెలయఁగ ధర్మముతోఁగూడిన విధముగ వారి  
నందఱు జూచి యిట్ల నెను.

కం॥ జ్ఞానము లేమినో, చనవుననో, నీతి దొఱంగి పలికిఁయుండిన మిమ్మున్  
నానేరము క్షమియించుచు. నానతి నా కిడుఁడు తల్లులారాః కరుణన్.

తా త్ప ర్య ము

౧౦౯౧

మీ కష్టములు తెలియని కారణముచేతనో, తెలిసినను నాకుఁ దెలివి లేకుం  
డుటచేతనో, నీతివిడిచి పలికియుండినేని తల్లులారా!నా నేరము క్షమించిదయచే  
నాకు వనమునకుఁబోవ ననుజ్ఞయిండు.

మ॥ అనినన్ రామునిమాటలన్ విని సరోఁజాక్షుల్ భృశార్తిన్ మహా  
నినదం బారఁగఁ గొంచ ల ట్లఱవ ముఁన్నిస్తుల్యవాద్యధ్వనిన్  
గొనబొ ఖామిధవేంద్రుహర్మ్యము మహాఁకోలాహలోపేత మై  
వనాజాతాయతలోచనానికరరాఁవస్ఫూర్తి సొంపొలుడున్. ౧౦౯౨

సరోజాక్షుల్ =కమలములవంటి కన్నులుగల యాస్త్రీలు, భృశఁ+ఆ ర్తిన్ =  
అధిక దుఃఖముచే, మహానినదంబు=పెద్దధ్వని, కొంచలు=క్రొంచములు, మున్ =

పూర్వము నిన్ను డివజకు, నిస్తుల=అసమానమైన వాద్యధ్వనిన్=వీణలు మొదలయినవాని ధ్వనిచేత, గొనబొ=అందమైన, మహాకోలాహలోపేతమై= గొప్ప సంకులధ్వనితో గూడినదై, వనజాతాయతలోచనా=కమలాక్షులయొక్క, నికర=సమాహముల, రావస్ఫూర్తిన్ = ధ్వనియతిశయముచే, సొంపు+ఆఱుడున్=అందముచెడిపోగా.

తా త్ప ర్య ము

ఆ మాటలువిని యాస్త్రీలందఱు మహాపరితాపముతోఁ బెద్దపెట్టునఁ గ్రొంచములవలె గొల్లుననేసువఁగా నిన్ను డివజకు వీణలు మద్దెలలు, పణవములు తాలములు లోసగు మంగళవాద్యములతో నిండియుండిన రాజుమేడ పెద్దకోలాహలధ్వనితో స్త్రీల గుంపుల నేప్పుధ్వనితో నందముమాజెను.

౧-౪౦-వ సర్గ. సుమిత్ర లక్ష్మణునకు శ్రీరామువెంటబోవ ననుజ్ఞయిచ్చుట  
 కం॥ రాముఁడు సీత కృతాంజలి, సౌమిత్రయు దైన్య దుఃఖఃసంతాపములన్ భూమీశ్వరు వలగొని శ్ర,ధ్ధామతిఁ జరణముల వ్రాలి తగుగతిఁ బిదవన్.

౧౦౯౩

కృతాంజలి=చేమోడ్చుగలవాఁడు, వలగొని=ప్రదక్షిణించి, తండ్రికివలె దల్లికిని బాదములంటియే యభివాదనము చేయవలెను. కృతాంజలి కాకాక్షిన్యాయముచే నుభయత్ర యన్వయించును.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు, ఆయనవెనుక సీత, ఆమెవెనుక చేమోడ్చున లక్ష్మణుఁడు దీనత్వము దుఃఖము, సంతాపము వీనితోఁగూడి రాజునకుఁ బ్రదక్షిణముచేసి శ్రద్ధతోడ్చి మనస్సులతో నాయనపాదములపైఁ దగినవిధముగ వ్రాలియావెనుక.

కం॥ జనకతనూజను దమ్మునిఁ, దనతల్లికి ప్రయోక్కుఁ బనిచి దైన్యవశం దైవనజేషణుండు తానును, వినయమున ననుస్కరించె వెలఁదుకమిన్నన్.

తా త్ప ర్య ము

౧౦౯౪

శ్రీరాముఁడు ముందుగ సీతను లక్ష్మణునిఁ దనతల్లికి ప్రయోక్కుఁడని చెప్పి యావలఁ ప్రవృత్తినము వీరిసేవ యిఁక నాకు దుర్లభముగదా యని దీనాననమునఁ దానును నామెకు వినయమున ననుస్కరించెను.

కం॥ అనుపదమున లక్ష్మణుఁడును, ఘనభక్తిని జాఁగి ప్రయోక్కిఁకొనల్యకు, వెండిని దనజనని సుమిత్రకు, వినయంబున ప్రయోక్కి ఖక్తిఁవివశం డగుచున్ అనుపదమునన్=వెంబడి, వెండిని=వెండియును, వెండిశల్లముకళ, దీనికి "యును" సముచ్చయములు చేర్పఁబడినవి. అందలి 'యు' లోపింపఁగా వెండిను అని నిలిచి ఈధాతు యుష్మదర్ధంబులమీఁదఁ దక్కు నికారై కాంత  
 (1-34)

శబ్దమునకు ద్వితీయాషఙ్గుల నిందత వర్ణకములగు, తత్పమ, ౪౭ సూ. ప్రకా రము వెండిని నయ్యెను. ఇది సితారాములతోడఁ జేసిన నమస్కారముగాక ప్రత్యేకనమస్కారము.

తా త్ప ర్య ము

కౌసల్యకు శ్రీరాముఁడు నమస్కరింపఁగానే మిగుల భక్తితో సాగిలఁబడి లక్ష్మణుఁడు కౌసల్యకు నమస్కరించి మఱియును దనతల్లి సుమిత్రకు వినయ మున భక్తివరవశుడై ప్రయోక్తెను.

అ॥ వందమానుఁడైన నందనుఁ జేరంగఁ, దిగిచి యత్రు లురలఁపగపుతోడ శిరము మూరుకొనుచుఁ దరుణీమతల్లి ను,

మిత్ర హితముఁ నోరిఁపుత్రుననియె. ౧౦౯౬

వందమానుఁడు = నమస్కరించుచున్నవాఁడు, నందనున్ = కొడుకును, ఇచ్చట సంతోషపెట్టువాఁడను నర్థముగల వందన శబ్దము సార్థకము. శ్రీరాముని వెంట లక్ష్మణుఁడుపోవుట సుమిత్రకు మిక్కిలి సంతోషకరమని భావము. అత్రులు = కన్నీరు, మూరుకొనుచున్ = ఆఘ్రాడించుచు, తరుణీమతల్లి = స్త్రీల యందు శ్రేష్ఠురాలు.

తా త్ప ర్య ము

తనకు నమస్కరించుచున్న కొడుకును దగ్గఁబడికొని కన్నీరుగాఱ వ్యసనముతో నాయన శిరస్సువాసనచూచి స్త్రీలయందు త్తమురాలైన సుమిత్ర లక్ష్మణు శ్రేయస్సుగోరి కొడుకుతో నిట్లనెను.

సి॥ నిఖిలసుహృద్వరనియతాను రక్షత, రామునితోడ నఁరణ్యములకుఁ బోవ జన్మించితిఁపొ మ్మాన తిచ్చెద, నేమఱదెపు సుమీయెప్పుడైన నీమ్మనంబుననేనిఁరాముఁ డేగ వనాశి, వ్యసనియైన సమ్మద్ధిఁనెనఁగు చున్న నీతందె గతి నీకుఁనెల్లడ ధర్మంబు, జ్యేష్ఠానువ ర్తియైఁచెలఁగు చుంట

తే॥ పుత్రకః సనాతనం బై నఁపుణ్యవృత్త మీకులంబున నిదియ సుమ్మీ తలంప

దానమును యజ్ఞ దీక్ష యుద్ధమున మృతి య టంచు బోధించి పో పొమ్మఁటంచు మఱియు ౧౦౯౭

నిఖిలసుహృద్వర నియతాను రక్షతన్ = (1) సమస్త సుహృత్తులయందు శ్రేష్ఠమై నియతమైన యనురాగము కలిమిచే (2) సకల సుహృత్తులయందు శ్రేష్ఠుడైన శ్రీరామునియందలి నియమమైన యనురాగముచే, (3) నిఖిల సుహృద్వర = సకలస్నేహితులందు శ్రేష్ఠుఁడా, జన్మించితి = పుట్టితివి, ఆనతిచ్చెదన్ = అనుజ్ఞయిచ్చెదను, ఏమఱదెపు = హెచ్చరిక తప్పెదవు, వనాశిన్ = వనముల వరుసలయందు, జ్యేష్ఠానువ ర్తియైన = పెద్దవారి ననుసరించి వర్తించుట, పోపొమ్ము = కార్యమునందలి యాదరాతిశయముచే రెండుమార్లు చెప్పెను, పోయిరమ్మనక = పొమ్మనుట యవలక్షణముగదా యనరాదు. తన కొడుకు

శ్రీరాముని వెంట సర్వకాలములనుండుట ప్రధానము రమ్మనిన శ్రీరాముని వెంటఁ గొంతకాలమే యుండి తన్నావల రమ్మని యర్థము చేసికొనునేమో యని యామాట చెప్పలేదు. శ్రీరాముఁడు వచ్చిన నీవు రమ్ము ఆయనరాకున్న నీవు రావలసిన పనిలేదు.

లక్ష్మణువలెఁ గైంకర్యము చేయువారు భార్యను దల్లిని విడిచి చేయ వలసినట్లు లేర్పడెనేని వారికి పోషణమార్గము భర్తనో, కొడుకులనో చూపియట్లు చేయవచ్చునని యేర్పడుచున్నది. అంతియకాని యది నెవము పెట్టుకొని వారిని దిక్కులేనివారిగ విడువరాదు.

కా త్వ ర్య ము

అన్నా! లక్ష్మణా! లోకరక్షణార్థము కౌసల్య కడుపున శ్రీరాముఁ డెట్లు పుట్టెనో యట్లులే సకలసుహృజ్ఞన శేషుఁడగు నాయనకు సహాయుఁడవై నియత మైన యనురాగముతోఁ జరింప నీవు నాకడుపునఁ బుట్టితివి. కావున శ్రీరాముని వెంట నీ వరణ్యములకుఁబోయి నీ జన్మము సార్థకము చేసికొనుము. అట్లాయన పోవునపు డాయన పుష్పఫలభరితవృక్షంబుల యందము చూచుచు హెచ్చరిక తప్పనపుడు నీవు నట్లయ్యెదవు సుమా. ఆయన స్వవిషయమునఁ బ్రమాదపడి నను నీ వాయనవిషయమునఁ బ్రమాదపడరాదు. కావున దిక్కులు చూచుచుఁ బోక యాయనయందే దృష్టి నిలిపినపుడు ఆయన గమనసౌందర్యమునఁ గలిగిన యానందమునఁ బరవశుఁడవై నిన్ను నీవు మఱచెదవు సుమా. అటుయిన నాయన రక్షణమందు హెచ్చరిక తప్పెదవు, జాగ్రత్త. ఇచ్చట సుఖముల మరగి నాయందు భార్యయందుఁగల ప్రేమచే శ్రీరాముని నేమఱియిందే యుండుట కాగని తలఁచెదవేమో. అట్టిపొరపాటును బడకుము మమ్మునందఱి విడిచియైన నీవు పోవలసినవాఁడవే, నిలువరాదు, శ్రీరామచరణసేవకనియే నీవు పుట్టితివేనీకు నేను జెప్పవలసినదేమున్నది. పలువిధముల దాస్యమునందు నీవు ఆదిశేషుఁడవే కదా. ఏయే సమయములం దెట్లెట్లు దాస్యము చేయవలయునో నేను నీకుఁ జెప్పవలయునా? నాయనా నే నాఁడూదానను. శ్రీరాముని వెంటఁ బోయి యాయనను సేవించుభాగ్యము నాకులేదు. నీమూలమున నాయనసేవ చేయఁగోరుదానను. నీవు చేసితివా నీ పుణ్యమున నేను దరించెదను. అప్పుడు నేను నిన్నుఁ గన్నందునకు సార్థకము. నీవు సకల సుహృత్తులయందు నియత మైన యనురాగము కలవాఁడవు. ఇక సుహృద్వరుఁడైన శ్రీరామునందు ననురాగము కలిగియుండుమని నేను జెప్పవలయునా? నేను దానిఁ జెప్పవల సినపని లేదుగాని నేను జెప్పవలసినది యొకటి కలదు. ఆది యేమంటివా, ఎప్పుడైన నాయన విషయమునం దేకారణమునైన నేమఱుపాటుగలవాఁడవు గాకుము. అనతిచ్చెదఁ బొమ్ము. శ్రీరాముఁడు కౌసల్య నడిగినట్లు నీవు నన్నానతిమ్మని యడుగఁ బనిలేదు. నీ వడుగకముందే నేనే యాజ్ఞయిచ్చె దను పొమ్ము. శ్రీరాముఁడు దరిద్రుఁడే యాయనను గొలిచిన నేమి

లాభమందువా. అట్లనకుము. రాజ్యహినుడై దరిద్రుడై నను రాజై సంపన్నుడై నను నీకు గతి యతడే. శ్రీరాముడు దరిద్రుడై నను నీకు రాగల నష్టి లేదు. ఆయన సంపన్నుడై న నీకు రాగల లాభములేదు. నీవు శ్రీరామునందు భక్తిగలవాడవైతివా బాగుపడెదవు శ్రీరామునందు భక్తిలేనివాడవైతివా చెడెదవు. నిన్ను రక్షించునది చెఱుచునది నీ భక్తియే. కావున నాయన యే దశయందుండిన నీకేమి? పెద్దవాని ననుసరించి తిరుగుట విన్నవారికిధర్మము. దానునకు స్వామిసేవ ధర్మము. దరిద్రుడై నను స్వామి స్వామియే సంపన్నుడై నను స్వామి స్వామియే. పతివ్రతా ధర్మమువంటిదే దానధర్మము. కావున నీ న్యత్యము ఆయన స్వామిత్యము నాలోచించి సేవచేయుము నాయనా యింక వంశాచారమును జెప్పెద వినుము. సనాతనపుణ్యాచార మీరఘువంశ మునఁ బిన్నవాడు జ్యేష్ఠానువ ర్తియై యుండుటయేకాక దానికంటె ముఖ్యము లైన పరమధర్మములు దానము, యజ్ఞములందు దీక్ష, రణమున మరణము, ఇవి వంశధర్మములు కావున వీనిని గాపాడుకొనుము పోయిరమ్ము. ఈమూడై నను నీవు శ్రీరామునికొఱకే చేయుము. దానము చేసినను శ్రీరామునికొఱకే. యజ్ఞదీక్షయు శ్రీరామునికొఱకే. రణమున మరణము శ్రీరాముకొఱకే.

తే|| రాముడ యెఱుంగుమీ దశరథుడు నిజము  
 నను దలంపు మా జనకుని తనయఁ బుత్రః  
 యటవియ యయోధ్య యంచు నీవాత్మఁ జూచు  
 పోయి రమ్ము యథాసుఖముగను దండ్రడి. ౧౦౯౮

ఇట్లు శ్రీరామునివెంట లక్షణుఁ డిప్పుడుపోయినను బోయినచోటగష్టము తోచినపుడు మరలఁ దల్లిదండ్రులను నగరమును స్మరించునేమో యని తలచి సుమిత్ర వారికిఁ బ్రతినిధులఁ జూపుచున్నది.

శ్రీరాముడ యెఱుంగుమీ దశరథుడు, ఈదశరథుడు సోపాధికుడగు తండ్రు. వానిపైఁ బ్రేమవనలుము. సోపాధికబంధువుల నమ్మినవచ్చెడుగతి చూచితివిగదా. శ్రీరాముడు నిరుపాధిక స్వాభావికమైనతండ్రు. కావున నతని యందే ప్రేమయుంపుము.

ననుదలంపుమీ జనకతనయ, నన్ను=సోపాధికమాతవై న నన్ను. కావున నాపైఁ ప్రేమయుంచకుము. నాపై నీవితప్రేమయుంచియు నీపై నాకెంతో ప్రేమగలిగియు నేమి ప్రయోజనము నేను నీకష్టముఁ దొలగింపఁ గలిగితినా కావున నాయందు మాతృభావముంచుటవలన ఫలములేదు. ఈ జనకతనయ=జానకి ఈమె నీకు స్వభావమునఁ దల్లి. ఈమెకు నీవొక్కనమస్కారము చేసినను నిన్నీమె కాపాడఁగలదు. ప్రణతి ప్రసన్నజానకి యని సుందరకాండమునఁ జెప్పఁబడును.

అటవియయయోధ్యయంచు నీవాత్మజుడు=ఈయయోధ్య శ్రీరాముడు లేని కారణమున నయోధ్యకాదు. ఇదియొక యడవినందిదే దేవానాంఘా రయో ధ్యాయని నాయోధ్యే త్యపరాజితేతి యనునట్లు శ్రీరాముఁ డుండినఁగదా యాపేరుసార్థకము. ఆయనయుండుచోదే యయోధ్య కావున ముమ్మును దీనిని స్మరించి వీనియందుఁ బ్రీతియుంచి ప్రయోజనములేదు. శ్రీరాముఁడుండు స్థానమే నీకుఁ బ్రాప్యమగుస్థానము.

౨. రాముఁడ=రాముఁడే, దశరథుఁడు=జ్యేష్ఠభ్రాతాపితృసమః అన్న తండ్రితో సమానుఁడు. అను న్యాయము ననుసరించి శ్రీరాముఁడే దశరథుఁడని తలచి తండ్రియం దుంచవలసిన గౌరవము భక్తి రామునందుంచి యాయ ననే పూజింపుము.

ననుఁదలంపుమీ జనకతనయఁ బుత్ర=అన్నయందుఁ దండ్రిభావముంచి నపుడు వదినెయందుఁ దల్లి భావముండుట స్వభావసిద్ధమేకదా. కావున నన్నుఁ దల్లి నని యెట్లు గౌరవించి భక్తితోఁబూజించెదవోయట్లే సీతను భక్తితో గౌరవించి పూజింపుము.

౩. రాముఁడ యెఱుంగుమీ దశరథుఁడు="గుణైః దశరథోపమః" గుణ ములచే దశరథునితో సమానుఁడని చెప్పఁబడుటచే దశరథునియం దెట్టిగుణము లున్నవో యట్టిగుణములే శ్రీరామునియందును గలవు కావున శ్రీరాముఁ డెదు రుగానున్నప్పుడు దశరథుఁడు స్మరణమునకు రావలసిన కారణమే కలుగదు.

అట్లులే. ననుఁదలంపుమీ జనకతనయన్=నాయందు నెట్టిగుణములు కలవో యట్టిప్రీతి వాత్సల్యములు సీతయందును గలవు. కావున సీతాసన్నిధా నమున నన్ను స్మరింపఁ గారణములేదు.

అటవియ యయోధ్య=అయోధ్యయందుండునవి కృత్రిమ రమణీయ పదార్థములు, అవియెట్లు నీకు భోగ్యములో యట్లులే యడవించుందలి సహజ సౌభాగ్యవంతములయిన పదార్థములు నీకు భోగ్యములే యగును. కావున నయోధ్యను స్మరింపఁ గారణము కలుగదు.

౪. రాముఁడ దశరథుఁడు=దశరథుఁడెట్లు ప్రీతిపరవశుఁడో శ్రీరాముఁడు నట్టివాఁడే. యథాపితా తథాపుత్ర యను న్యాయము గలదుగదా. ఇదిమాయా మృగ వృత్తాంతమందుఁ గననగు. దశరథుఁడు ప్రీతి పశుఁడై సమయమునఁ గైక నాయోపాయము చెప్పెడువాఁడు లేక చెడెను.) శ్రీరాముఁడట్లులే భార్యకు పశుఁడై చెడిపోవనుండెనేని నీవు హెచ్చరింపుము. మనకేమిలే యని యూర కుండకుము.

ననుఁ దలంపుమీ జనకపుత్రినే=ఇప్పుడు నిన్నెట్లడవులపాలై పొమ్మునుచు న్నానో యట్లులే సీతయు శ్రీరామునిమీఁది ప్రేమచే నిన్నుఁ బొమ్మనఁ గలదు.

అడవియ యయోధ్య=ఇప్పు డయోధ్యవిడిచి యరణ్యమునకుఁ బోవు నపుడు నీవెట్లు రక్షింప వెంటడిపోవుచున్నావో యట్లులే యడవి విడిచివేతక

చోటికిఁ బోవునపుడును నీవు వెంటనేపోము. నీమాటవినలేదని వారిపైఁ గోపింపకుము.

౧. రాముఁడ దశరథుఁడు = దశరథుఁడెట్టిశూరుఁడో శ్రీరాముఁడు నట్టి శూరుఁడే. దశరథుఁడు దేవతలపక్షమున రాక్షసులతో యుద్ధము చేసినవాఁడు రోహిణి శకటభేదనముచేయకుండ శనినాపినవాఁడు. అంతటివాఁడే శ్రీరాముఁడు.

ననుఁడలంపుమీ జనకపుత్రి = దశరథు శ్రేయస్సునకు నే నెట్లు సంతోషించుదాననో సీతయుఁ దన భర్త శ్రేయస్సునకు సంతోషించునదే. తందృష్ట్యా శత్రుహంతారమ్మని అరణ్యకాండమునఁ జెప్పఁబడును.

అయోధ్య యెట్లు భూతకోటికి నాధారమైయున్నదో యరణ్యము నట్లే జీవకోటి కాధారమైయున్నది.

౬. రాముఁడ దశరథుఁడు = దశరథుఁడు శ్రీరాము నెట్లెడఁబాసియుండలేఁడో యట్లే శ్రీరాముఁడు దశరథు నెడఁబాసి యుండలేఁడని యెఱుఁగుము. నే నెట్లు మిమ్మెడఁబాసియుండలేనో సీతయు మిమ్మెడఁబాసియుండలేదు. శ్రీరామునెడఁబాసి యయోధ్య యెట్లుచెడెనో అట్లే యరణ్యముకూడ శ్రీరామవియోగమును సహింపలేదు. 'అపివృక్షః పరిష్లానా' చెట్లుకూడ రామవియోగమున వాడిపోయెనని సుసుంతుఁడు చెప్పఁగలఁడు. ౧౫౨౩ ప.

౭. రాముఁడు దశరథుఁడు = దశరథుఁడెట్లు చక్రవర్తిగా నిప్పుడున్నాఁడో శ్రీరాముఁడు నట్లే చక్రవర్తి కాఁగలఁడని తెలియుము. నే నిప్పు డెట్లు పట్టపురాణినై యున్నానో యట్లులే సీతయు నుండఁగలదు. అడవి.....యయోధ్య, అయోధ్య యెట్లు సర్వసమృద్ధికలదై యున్నదో యట్లే యరణ్యముఁ బుష్పఫలాదులచే సమృద్ధమైయుండును.

౮. రాముఁడ దశరథుఁడు = రాముని నిపుడు కాలినడక తిరుగు మనుష్య మాత్రునిఁగా నెంచి యవమానదృష్టిఁ జూడకుము. పుష్పకాదులగు సనేకరథంబుల నెక్కి తిరుగఁగలఁడు దశరథుఁడు = పదితేరులు గలవాఁడు, ననుఁడలంపుమీ జనకుని తనయన = నేనెట్లు దశరథునితో నానావాహనంబుల దశరథుఁడు యుద్ధమునకుఁ బోవునపుడు పోవుచుంటినో యట్లే సీతయుఁ బుష్పకాదుల సంచరింపఁ గలదు. అటవియ.....యయోధ్య, మీకెట్లడవియందు నిత్యసంచారము గలుగఁ గలదో ఆవల నయోధ్యయందును నిత్యసంచారము గలుగఁ గలదు.

౯. రాముఁడ దశరథుఁడు = శ్రీరాము నెట్లు పరిపూర్ణమైన తండ్రిగా భావించెదవో యట్లులే దశరథుని బరిపూర్ణమైన తండ్రిగా భావింపుము. 'భూమిపునెడలేదు జనకబుద్ధి' యని తండ్రి నవమానింపకుము. శ్రీరాముఁ డెట్లుతండ్రిని గౌరవించునో యట్లే నీవు గౌరవింపుము, నను...జనకతనయన = ఆ గోచిలోనిదే కదా యాప్రాంత యన్నట్లు లాదశరథుని భార్యగదా యీమెయు శ్రీరామునికిఁ గైకవంటి సవతితల్లియేకదా ఏవేక కేమి కీడు శ్రీరామునకుఁ

జీయునోయని నన్న నాదరింపకుము. సీతయం దెట్టి గౌరవముంచెదవో యట్టి గౌరవమే నాయందు నుంచుము.

అటవియ యయోధ్య=శ్రీరాముఁడున్నదే నగరము, శ్రీరాముఁడులేనిది యడవియని “వనం నగరమేవాసు యత్ర రామో మహావతి” యన్నట్లు అయోధ్య నవమానింపకుము ఇందును శ్రీరాముని పాదుక లుండఁగలవు. ఇది యును శ్రీరామునకు వాసస్థానము కాఁగలదు. కావున దీని నవమానింపకుము.

దశరథుఁడు రాముఁడ=దశరథుఁడు విరాముఁడే. రాముని నెడఁబాసి మరణించునని యెఱుంగుము. శ్రీరాముని నెడఁబాసి దశరథుఁడు బ్రతుకలేఁడు అని తెలియుము, నను.....జనకతనయన్=దశరథుఁడు మరణించిన పిమ్మట నన్నెవ్వరిచ్చట నాదరించువా రుండరు, కావున నాకు దశరథు ఛార్యయను గౌరవమిచటఁ గలుగదు కావున నా పుట్టినిల్లు చేరపలసినదాననే. అచ్చట నెవ్వరనిన మగధదేశమున వారు మన రాజుకూతురని యుఁదురు, కావున నన్నుఁ జనకుని కూతురని యెంచుము, అయోధ్యావతి ఛార్యయని తలంపకుము,

అటవియ యయోధ్య, శ్రీరాముఁ డరణ్యమునకుఁబోయి దశరథుఁడు స్వర్గమునకుఁబోఁగా నిక నయోధ్య యడవివలెనుండునని యెంచుము, నీవు తలఁచుకొని విచారపడవలసినది దిండేదియు నుండదు.

౧౧. రాముఁడ దశరథుఁడు, (2) దశమనఁగా కొఱుకునది. పాములు మొదలగువానిఁ గొఱికితినువాఁడు గరుడుఁడు, రథమనఁగాఁ దేరు, వాహనము, శ్రీరాముఁడు గరుత్మంతుని వాహనముగాఁగల విష్ణువని యెఱుంగుము, దశమనఁగాఁ జిలుకలోనగు పక్షి, పక్షివాహనముగాఁ గలవాఁడు విష్ణువు, దశశపక్షి విహంగమయని నిఘంటువు, కొఱుకునది దశము.

దశరథుఁడు “రథోదేహేపి” నానా. అనుటచే రథశబ్దమునకు దేహమనియు నరముగలదు. కావున దశరథుఁడనఁగా దశరూపములు గలవాఁడని యర్థము. “దాశాష్టో దశరూపభృ” తని యమరుఁడు. కావున దశరథుఁడనఁగా దశావతారములుగల విష్ణువు.

నిజమునను=సత్యముగా, జనకతనయన్ = సీతాదేవిని, మాన్=లక్ష్మి దేవిగా “మారమా మంగళ దేవతా”, “మాస్త్రీ మానేమ్మకావేలామేధాశ్రీమభ్య మాత్మపు”నానా, కావున సీతను లక్ష్మినిగా నెంచుము. సీతాలక్ష్మిర్పవాన్ విష్ణువని యుద్ధకాండమున సీతయే లక్ష్మి నీవు విష్ణుఁడవని బ్రహ్మాదులు స్తుతింతురు.

అడవియ యయోధ్య దేవానాం పూరయోధ్యా యను శ్రుతివలన వైకుంఠ మయోధ్య యని తెలియనగు. కావున నడవియే లక్ష్మినారాయణులుండు వైకుంఠమని తలంపుము.



౧౨. తత్త్వము విచారించిన నీకు వాస్తవముగఁ దండ్రీయనఁగాఁ దండ్రీవలె రక్షకుఁడు దశరథుఁడా శ్రీరాముఁడా యని యాలోచించితివేని రాముఁడ=రాముఁడే యని యెఱుంగుము అట్లులే నీకు నిజమైన మా=తల్లి నేనా సీతయాయని యాలోచించితివేని పారమార్థిక జనని జనక తనయయె యని యెఱుగఁగలవు. యోగ్యమైన వాసస్థానమీది యయోధ్యయా యడవియా యందువేని రాముఁడుండు నడవియే నీకు వాసయోగ్యస్థలము ఇన్ని గుణములుండుటచే నివృత్తికి వసవాసము దుఃఖకరముగాఁ దోచినను దానిసంతగాఁ జాటింపకుము. పోయిరమ్ము. వీమార్గమున శ్రీరాముఁడు పోవునో నీవు నా మార్గముననేపోయి శ్రీరాముఁడు వచ్చునప్పుడు రమ్ము. ఈ లోపల రాకుము. శ్రీరాముఁడు నీ మనస్సు పరీక్షించుటకై పొమ్మునును. ఆ మాట నీవు విని నీ సహజకైంకర్యలక్షిని విడనాడకుము. "వితత్సామగాయన్నాస్తే" యన్నట్లు వైకుంఠమునందువలె భగవంతునితో నేకస్థలవాసము గోరక "రామరూప్యను సంచరన్" అన్నట్లు రాముఁ డెందెందుఁబోవునో నీవు నందం దాయనతోడఁ బోయి శుశ్రూషచేయుము అని భావము యథానుభముగను "కోదండధరుం డనై మెలపుదాలిచి సర్వము నేన తీర్చెదన్" అని చెప్పితిని గదా. అట్టి కైంకర్యనుభము నీ చేతిలోనున్నది. ఈ నుభముచెడక లభించునట్లు పోయి రమ్ము (2) రామునకు యథానుభముగను వీవిధముగ నీవు వర్తించిన రామునకు నుభహాని కలుగదో యట్లు పర్తించియుండుము. "భావజ్ఞేన కృతజ్ఞేన ధర్మజ్ఞేనచ లక్షణ" యని నుండు రాఁ గలదు. అయోధ్యయందు నీకైంఠ నుభముగలదో నీ కంఠ నుభ మడవియందుఁ గలదు. 'వలఁచువాఁడఁగాను నీ లేనిచోట' వద్యము రాకె అని చెప్పితివికదా ఆమాట వాస్తవపడనిమ్ము. నీవు గోరినది రామసహవాసముగదా. అది యడవియందు నిరంతరము నిరంత రాయఘ్నగా లభించును. ఆఁడుపిల్ల సీత శ్రీరామునితోఁ దలఁపను దల్లినిం దలఁపఁ దండ్రీ స్మరింపను దోడఁబుట్టులన్ దలఁపను నిల్లువాకిలి' ననియె. నీతోడనున్న స్వర్గము, నీతోడు రహింపకున్న నిరయంబదియె" యని చెప్పెఁ గదా. ఆ చిన్నదానికున్నంత ధైర్యము శ్రీరామసహవాసమం దనురక్తియు మగవాఁడవై న నీకుండవలదా.

తండ్రీ=ఈయనకు శ్రీరామసేవ యనరళముగా లభించెను. ఈయన యెంత భాగవతుఁడో ఎంత పుణ్యాత్ముఁడో అట్లుగాకున్న నిట్టి శ్రీరామసేవ యెవరికి లభించును అని తండ్రీయని సగౌరవముగాఁ బిలుచుచున్నది. భాగవతు లెట్టివారికై నను దండ్రులవలెఁ బూజ్యులు, పుత్రకాంక్షచేఁ గైక యప క్తి ర్తిపాలాయెను. నీవు శ్రీరామసేవజేసి నాకుఁ గీర్తి తెచ్చెదవని నమ్మియు న్నాను నీవలన నా కపకీర్తిరాకుండ బిడ్డను దండ్రీవలెఁ గాపాడుము. శ్రీరామ సేవచేయు కొడుకులు తల్లి దండ్రుల నుద్ధరింతురు. అట్టివాఁడు గాని కొడు కుండిననేమి? మండిననేమి? కావున శ్రీరామసేవచే నీవు ధన్యుఁడవై నన్ను

ధన్యురాలినిఁ జేయుము. నిజము నన్నుఁ + దలంపుమాయనియు నిజము నను + దలంపుమాయనియు సందర్భానుసారముగఁ బదవిభాగము చేసికొనవలయును. నన్నుఁ దలంపుమన్నచో నర్థబిందువు శ్లేషకారణమున లోపించెను. శ్లేషిషసబిందు నిర్బింద్యోర్మేళనం కుత్రచిన్నతమ్ అనికారిక. ఇట్టి ప్రయోగములుగలవు.

ఈ సందర్భమున లక్ష్మణచర్యయే కఠినమైనదను కొందఱునిన వాల్మీకి హృదయమంతకంటెఁ గఠినము. తన వనప్రయాణమునకు నాజ్ఞాగోనుటకై నఁ జెప్పటకై న లక్ష్మణుఁడు సుమిత్ర. ఊర్మిళ యింద్లకు బోయినవాఁడు కాఁడు. శ్రీరాముఁడైనను దల్లి యాజ్ఞ దీసికొనిరమ్మనికాని భార్యకుఁ జెప్పిరమ్మనిగాని యనినవాఁడుకాఁడు. సుహృత్తులకుఁజెప్పి శీఘ్రముగ రమ్మనెను. ఆయనయు నట్లే చేసెను. తల్లికి భార్యకుఁ జెప్పఁజూనినఁ దనకుఁగలిగిన కాలహరణమే లక్ష్మణునకుఁ గలుగును. ఆ దినము ప్రయాణముసాగదని శ్రీరాముఁడు దలంచునుండవచ్చును. లక్ష్మణు నభిప్రాయమదియేయైయుండును. సుమిత్ర నింతకుముందు చూడనికారణముచేతనే యామెయిప్పుడింత విశేషించి చెప్పవలసివచ్చెను. బాలకాండమున నేమిచెప్పఁబడెనో యంతయేకాని యావల వాల్మీకియూర్మిళ పేరు స్మరించినవాఁడు కాఁడు. ఏమిటికో? తాను జెప్పఁజూనిన కథాప్రపంచమున కనావశ్యకమనియె. సీత యూర్మిళ యిరువురిలో నూర్మిళకే యొక్కవ దుఃఖమని చెప్పవలసియున్నది. సందర్భబలమునఁ బ్రసిద్ధిచెందినది సీతాదేవి. అపహరణాది సందర్భములు పొసఁగకుండిన సీతాదేవియంత ప్రసిద్ధికి వచ్చియుండదు. ఆమె భర్తతోడనుండిన కారణమున నామె దేహకష్టముల మనస్సున గడించినదికాదు. ఇతరుల విషయమనుకొనునది కాదు. ఊర్మిళయో పతి ప్రవాసియైన కారణమున సర్వభోగములు వర్జించి యలంకారాదుల మాని శ్రమణివలెనై సర్వదా పతిని స్మరించుచు నడపులలోఁ బతికి నేవేళ కేమోయేమి తినుచున్నాఁడో యెట్లున్నాఁడో యని భయపడుచు వ్యసనపడుచు నుండెను. సీతాదేవికంటె వూర్మిళాదేవికే విశేష మనోవేదనయని చెప్పవలసియున్నది.

చం॥ అని సుతుచి త్తదార్థ్యమునఁకై యిటు బోధముచేయ నంత నా మనుజవరేణ్య రాముని సుమంత్రుఁడు మాతలి యింద్రునట్లు స ద్విసయమున న్వచించె నదెఁతే రరుదెం దెట కేగ నాజ్ఞచే సిన నట కెన తోలెదనుఁజేయుఁడు తొందర యాల మేటికిన్. ౧౦౯౯ చి త్తదార్థ్యమునకై = మనస్సు దృఢపడుటకుఁగాను.

తా త్ప ర్య ము

ఈ ప్రకారము సుమిత్రాదేవి శ్రీరామునితోడఁ బోవఁజూనిన లక్ష్మణు మనస్సు చలించక దృఢపడుటకై చెప్పఁగా నావల శ్రీరామునిఁజూచి సుమం త్రుఁడు మాతలి యింద్రునివలె నిట్లు సంబోధించెను. రామచంద్రా, ఆదిగోఁ దేరు సిద్ధముగానున్నది, రండు, మీరెచ్చటికేగ నాజ్ఞచేసెదరో యచ్చటికి నేనే

తోలెదను, తొందరపడుఁడు. జాగేల? పదునాలుగు సంవత్సరములలో నొక దినము కడచినను గడచినదే కదా.

—\* సీతారామలక్ష్మణులు తే రెక్కి వనములకై పోవుట. \*—

చం॥ వనముల నాలుగుం బదియుఁవర్షము లుండఁగ మీర లిప్పుడే  
చనుఁ దని చెప్పెఁ గైక, యదిఁసాగుత నేఁడు మొదల్ల రాఘవా,  
యన నినసన్నిభం బయి యఁనంతమఱిమయ మౌశతాంగమున్  
జనకతనూజ యొక్కె నరుఁసంబున భూషణభూషితాంగియై. ౧౧౦౦

ఇన సన్నిభంబు=సూర్యునితో సమానము, అనంతమఱిమయమౌ=లెక్క లేని రత్నములు విశేషించి చెక్కఁబడిన, శతాంగము=తేరు, అరుసంబునన్=సంతోషముతో, భూషణ భూషితాంగియై=సొమ్ములచే నలంకరింపఁబడిన యవయవములు గలదై. తా త్ప ర్య ము

రామచంద్రాః యిప్పుడే మీరడవులలోఁ బదునాలుగువర్షము లుండఁ బొందని కైక చెప్పెనుగదా. ఆమె చెప్పినవ్రాకారము నేఁడే మొదటిదిన మగును గాక అనఁగా బాలసూర్యునితో సమానమై యనేక రత్నములు చెక్కిన యారథమును బతివెంటఁబోవు భాగ్యము లభించెఁగదా యని సీతాదేవి సంతోషముతో సమస్తాభరణములు ధరించి ముందెక్కెను.

కం॥ అనలోపమాన మగుచుం, గనకమయం బై నరథముఁగొసల్యానం  
దనుఁడును సుమిత్రపట్టియు, ననుమానము లేక యొక్కెఁరత్యుత్సుకతన్.  
అనలోపమానము=అగ్నితో సమానము, కనకమయము=బంగారుతోనిండినది, అత్యుత్సుకతన్=మిక్కిలి సంతోషముతో.

తా త్ప ర్య ము

అగ్నిహోత్రముతో సమానమై బంగారుమయయైన యాతేరిని శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణుఁడును సంతోషముతో సందేహింపక యొక్కెరి.

కం॥ వనవాసార్థము వతితో, ననుగమనము సేయుసతికిఁనవనీసుతకున్  
జనపతి మామ యొసంగిన,

యనుపమభూషణములును మఁహాధనచయముల్. ౧౧౦౧

వనవాసార్థము=వనమునందు వసించుటకొఱకు, అనుగమనము సేయు=వెంటఁబోవు. తా త్ప ర్య ము

తనభర్తతో వనవాసము చేయుటకై పోవుచున్న సీతకు ఆమె మామ దశరథుడిచ్చిన యసమానములైన సొమ్ములు, విశేష ధనసమూహములు.

కం॥ ఆయిరువురకవచంబులు, నాయుధముల్ చర్మయు క్తఁమగుగుదలియున్  
వే యుంచి రరదమున నా, చాయం గని తేరు దోలెఁసారథి వడిగన్.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామ లక్ష్మణుల కవచములు, వింధు, బాణములు, కత్తులు లోనగు నాయుధములు, చేతికి రావుదగులకుండుటకై తోలుగప్పిన గుద్దలిని, ద్వారగా సేవకులు తేరిపై నుంచిరి. ఆపెట్టినవిధముఁజూచి మెల్లగఁదోలినఁ బౌరులు నంతఃపుర జను లడ్డమువత్తురు ప్రయాణము సాగనీయరను నభిప్రాయముతో సారథి తేరిని వడిగాఁదోలెను.

చం॥ అనిలజవంబునం బణచునట్లు సుమంత్రుఁడు దోల నయ్యయో యని బలితంపుపూర్వుఁ గొనిఁరందఱు పౌరులు వేడ్కఁ జూడవచ్చినజనముల్ బలంబులు విశేషపుఁగాలము, క్రుద్ధమ త్తదం తినిచయవాజిశింజితమునెక్కొనె సంకుల మైనయాపురిన్. ౧౧౦౪

అనిలజవంబునన్=వాయువేగమున, పణచు=పరువెత్తు, క్రుద్ధ=రోషించిన మత్త=మదించిన, దంతినిచయ=ఏనుఁగుల గుంపులయొక్కయు, వాజి=గుఱ్ఱములయు, శింజితము=సొమ్ములధ్వని, నెక్కొనెన్=అతిశయించెను, సంకులము=జనులకోలాహలముచే నిండినది.

తా త్ప ర్య ము

సుమంత్రుఁడు వాయువేగముతోఁ బోవునట్లు గుఱ్ఱములను దోలఁగాఁ జూడవచ్చిన జనులు పురముననున్న జనులు సేసలు చాలఁగాల మయ్యయో యని వ్యసనముచే గాఢమూర్ఛనొందిరి. జనులకోలాహలముచే నిండిన యా పట్టణమందుఁ గోపించిన మదించిన యెనుఁగులయు గుఱ్ఱములయు సొమ్ముల ధ్వను లతిశయించెను.

—\* శ్రీరాముని పోకకుఁ బ్రజలు దుఃఖించుట. \*

౧॥ రామనివెంట నెండలనుఁ గాఁగినవారలు నీటికిన్వలెన్ వే ముదుసళ్లు బాలురును\*వీడక పొడక, యశుపూర్ణ మో మోముల నార్తనాదముల\*మోరల నెత్తి రథంబుచాయకున్ రాముని తేరు పట్టుకొని\*ప్రక్కల వెన్నల వ్రేలి కొందఱున్. ౧౧౦౫

తా త్ప ర్య ము

ఎడవేడిమికిఁ దపించినవారు నీళ్ళకై పరువెత్తినట్లు తొరతొరగాముసలి వారు బాలురుకూడ శ్రీరామునివెంట పదలక కన్నీళ్ళచే నిండిన ముఖములతో నేడుపుధ్వనులతో రథముప్రక్క ముఖములెత్తికొని కొందఱు తేరుపట్టుకొని ప్రక్కలవెనుక వ్రేలాడుచుఁ గొందఱు పరువెత్తిరి.

కం॥ పోవుచు నీగతిభృశదుఃఖావేశవినష్టనత్త్వలై సూతునితో నీవిధమున వాకొందురు, పోవయ్య సుమంత్ర మెల్లఁబుణ్ణం బగుతన్. భృశదుఃఖావేశ వినష్టనత్త్వలై =అధికమైన దుఃఖమావేశించుటచే నశించిన బలముగలవారై, వాకొందురు=చెప్పుదురు.

జను లీవిధముగఁ జోవుచు మిగులదుఃఖము వారి నావేశించుటచే బలము లేనివారై సౌరభితో నయ్యా సుమంత్రాః సీతుఁ బుణ్యములభించును మెల్లగాఁ దోలుమని యందురు.

౧॥ ఎన్నఁడు చూడఁగాఁ గలమొఁయీరఘురామునిమోముఁ గ్రమ్మజన్ దిన్నగఁ దోల వన్నః యిటుఁశివర మేటికి రన్న, పగ్గముల్ మన్ననఁ బట్ట వన్నః యొకఁమా టయినం గనుఁగొందు మిప్పుడే సన్నుతశీలుఁ డైనరఘుఁచంద్రముచారుముఖారవిందమున్ ౧౧౦౭ సుమంత్రునితోఁ బౌరులు చెప్పెడుమాట లింకను జెప్పఁబడుచున్నవి.

శా త్ప ర్య ము

అన్నాః సుమంత్రాః శ్రీరాముని యందమైన ముఖకమలమును మరల నెన్నాళ్ళకుఁ జూడఁగలమో యేమో యిప్పుడే యింకొకమాటు చూడనీవయ్యా మెల్లగఁ దేరిని దోలవయ్యా, ఏమయ్యాః యిప్పుడుతోందర. పగ్గములను బిగఁ బట్టవయ్యా.

సీ॥ రామునితల్లికిఁరాయియో యను మొండెఁ,

గాఁబోలు గుండియఁగాకయున్న

దేవగర్భోపముఁఁడీ వనజాక్షుండు, వనికి నేగఁగఁ బెట్టిఁపడక యున్నె కాంచననగము నఁర్కప్రభ పాయని, చంద మై తననాథుఁఁజాయవోలెఁ గొనకొని వెన్నొనిఁచనియెడి యీమె పో, ధన్యాత్మురాలనఁధరణీయందు తే॥ నార లక్ష్మణ సీవే కృఁకార్థుఁడ విల,

ననయమును బ్రియవాదినిఁననుఁగుభ్రాత

దేవప్లంకాశు నిర్మలఁభావమునను,

బరిచరింపఁగఁ జనెదు సీఁభాగ్య మహాహః ౧౧౦౮

దేవగర్భోపముఁడు=దేవకుమారునితో సమానుఁడు వనజాక్షుఁడు=పుండరీ కాక్షుఁడు, ఎఱ్ఱకమలములవంటి కన్నులుగలవాఁడు, పుండరీకము=ఎఱ్ఱకమలము పుండరీకం సితాంభోజ మనుట ప్రమాదము, కప్యాసం పుండరీకమక్షిణీ యని శ్రుతి కాంచననగము=బంగారుకొండ, మేరువు, ప్రీయవాదిని=ప్రీయమే చెప్పు వానిని, దేవసంకాశున్=నారాయణుతోసమానుని, పరిచరింపఁగన్=సేవచేయ.

శా త్ప ర్య ము

శ్రీరామునివంటి కుమారునిఁ గన్న కడుపుగల తల్లిగుండె రాయియో యినుమో యెయుండవలయును అట్లుగాదేని మన్నఘునివంటి సౌందర్యముగల యీ పుండరీకాక్షుఁ డడవికిఁబోవుచుండఁగా శోకాగ్నిచేఁ బెటిలి తునుకలై యెగిరి పడకయుండునా? సూర్యుఁ డేవ్రక్కనుండినను ఆయన కాంతి మేరుపర్యత మును నెడఁబాయక యుంటియుండునట్లు తన భర్తను విడువక ఆయన నీడ వలె నాయన వెంబడి సీత పోవుచున్నది. పుణ్యాత్మురాలన సీమెగదా.

బౌరా లక్ష్మణాః భూమియందుఁ బుట్టినవారలలో నీవే జన్మమును సఫలము చేసి  
కొన్నవారడవు. ఏలయందువా. ఎప్పుడును బ్రయవాక్యములే పలుకువాఁడును  
నారాయణుతో సమానుఁడునగు నీ కూర్మిసోదరుని, శ్రీరామచంద్రమూర్తిని  
నిర్మలమనస్సుతో సేవించుటకై పోవుచున్నావు. అహో ఏమి నీభాగ్యము.

కం॥ రామునితో నీ పోవుట, యే మానుగఁ బరమసిద్ధిఁ హేతువు కల్యా  
ణామల బీజంబిదియే, పో మానక నాకమార్గమును నని వనటన్. ౧౧౦౯

పరమసిద్ధి హేతువు=మోక్షకారణము, కల్యాణామలబీజము = శ్రేయస్సు  
లకు నిర్మలమైన విత్తనము, నాకమార్గము=స్వర్గమునకుఁ ద్రోవ.

తా త్ప ర్య ము

లక్ష్మణాః శ్రీరాముని వెంట నీవు పోవుట మోక్షమునకుఁ గారణమగును  
అటుగాక యైహికసుఖము గోరువారికి శుభము శ్రేయస్సు నను ఫలమిచ్చు  
వృక్షమునకు విత్తనమిదియే. లేదా స్వర్గసుఖముఁ గోరువారికిని నిదియే  
మార్గము. శ్రీరామానుసరణము, భుక్తి స్వర్గమోక్షములందు వారువారు కోరిన  
ఫలమునిచ్చునని భావము.

కం॥ ఉడుగక కనులను బొడబొడ, జడిగొని వర్షించుకాప్పఁ జలములు పోవం  
దుడువఁగ జాలక రాముని, బడి నేగిరి పొయి లెల్లఁ బటుదుఃఖమునన్.

జడిగొని=జడివాసవలె. ౧౧౧౦

తా త్ప ర్య ము

ఈవ్రకారము తపించుచు విడువక యేకధారగా జడివాసవలెఁ గన్నుల  
నుండి కాఱునీళ్ళను దుడువఁగ సాధ్యపడక యవి యట్లు కాఱుచుండఁగనే  
శ్రీరాముని వెంటఁబోయిరి.

—\* దశరథుఁడు శ్రీరామునిఁజూడ వచ్చుట. \*—

ఉ॥ రామునిపోకఁ గందుననిఁ రాసులతో నిలు వేడి వచ్చి సు  
త్రామసమానుఁ డాజి తనఁ దాపున బద్ధమతంగజార్థమౌ

భీమక రేణుకారవముఁ పెల్పున సారసవత్రలోచనో

ద్ధామనినాదముల్ చెలఁగఁ దద్దయు గ్రస్తమ్ముగాంకు నట్టులై, ౧౧౧౧

పోక=పోవుట, రాసులతో=స్త్రీలతో, సుత్రామసమానుఁడు=ఇంద్రున కుద్ది  
యైనవాఁడు, ఆజి=దశరథుఁడు, బద్ధమతంగజార్థమౌ=బంధింపఁబడిన యూధ  
నాథుఁడగు నేనుఁగు నిమి త్తమైన, భీమ=భయంకరమైన, కరేణుకారవము=ఆఁ  
డేనుఁగులధ్వని, సారసవత్రలోచనా=కమలముల రేకులవంటి కన్నులుగల స్త్రీల  
యొక్క, ఉద్ధామనినాదముల్=అతిశయమగు ధ్వనులు, గ్రస్తమ్ముగాంకునట్టులు  
=రాహువుచేఁ బట్టఁబడిన చంద్రునివలె.

తా త్వ ర్య ము

శ్రీరాముఁ డడవికిఁబోవుట చూచెదనని (పౌరులవలె వెంటఁబోవుటకుఁ గాదు. నిలుపుటకుఁ గాదు) యంతఃపుర స్త్రీలతోడ నిలువదలివచ్చి దశరథుఁడు తన సమీపమందు బంధింపఁబడిన యూథనాథుఁడగు నేనుఁగునకె యెప్పు నాడేఁ నుఁగుల పెద్దధ్వనివలె స్త్రీలందఱు నొక్కపెట్ట గొంతెత్తి యేడువఁగా దశరథుఁడు రాహువుపట్టిన చంద్రునివలెఁ దేజోహినుఁడయ్యెను.

కం॥ అరుదెంచుతండ్రీఁ గనుఁగొని, స్థిరమతి రాముండు సూతుఁడీవరవశిచేన్  
దురగంబులఁ బోసిమ్మి, సరగున నీవంచు నట్లుఁసలిపె నతందున్. ౧౧౧౨

స్థిరమతి=వనవాసమునుండి చలింపని మనస్సుగలవాఁడు, సరగునన్=

శీఘ్రముగా. తా త్వ ర్య ము  
వచ్చుచున్న తండ్రీనిఁజూచి చలింపనివాఁడై శ్రీరాముఁడు సారథీఃరథము

శీఘ్రముగఁ బోవఁదోలుము అని శీవరింపఁగా సతఁడట్లే చేసెను.  
కం॥ తోలుము తోలు మటంచును, వాలాయింపఁగను రామఃభద్రుఁడు, జనముల్  
తాళుము తాళు మటంచన, నేలీలం జనక సూతుఁడీశితెన్నడుమన్.  
వాలాయింపఁగను=బలవంతపెట్టఁగ, శితెన్=ఇటుకుకొనెను. ౧౧౧౩

తా త్వ ర్య ము

దశరథుఁ డెదిగెనేని ప్రయాణ మాలసించునేయని తోలుము తోలుమని శ్రీరాముఁడు శీవరింపఁగా జనములు దానివెంటఁ బరువె తలీక సారథిః మెల్లగా మెల్లగాఁ దోలవయాః! నిదానింపుము నిదానింపుమని మొఱులుపెట్టఁగా సారథి యెటుచేయుటకుఁ దోవక యిరువురినదుమ నిలుకుకొని మిడికెను. ప్రజలనిమి త్తమై మెల్లగాఁ జననిచ్చిన దశరథుఁ డెదుగును, ఆయన నిమి త్తమై త్వరగాఁ బోనిచ్చిన వెంటవచ్చు నుదునళ్ళు బాలురు దుర్బలులు పరువె త్తలీక, పాధ వడెదరు.

కం॥ హరిఖరఘట్టన జనముల, చరణహతిన్ రేఁగుదుమ్ముఁజనసంచయని  
ర్భరశోకజాతఘనరస, సరిదాళి నడంగిఁ మడమిఁజంబాలముగన్. ౧౧౧౪

హరిఖరఘట్టనన్=గుఱ్ఱముల గిట్టలయొక్క త్రొక్కుడులచే, ఘట్టనశబ్దము చరిత్రాదులలోఁ జేరినది, చరణహతిన్ = కాలిత్రొక్కుడులచే, జన=జనము యొక్క, సంచయ=సమూహములయొక్క, నిర్భర=అతిశయించిన, శోక=వ్యసనమువలన, జత=పుట్టిన, ఘనరస=నీళ్ళు, సరిత్ + ఆళి=ఏటివరుసలచే, జంబాలము=ఋరద.

తా త్వ ర్య ము.

గుఱ్ఱముల గొరిజల త్రొక్కుడులచేతను జనములపాదముల త్రొక్కు డులచేతను రేఁగిన దుమ్ము జనుల కన్నులనుండి వెలువడిన జలప్రవాహము లచే నేల ఋరదయగుటవలన శమించెను.

శా|| హాహా నిస్వనపూరితం బగునయోధ్యాపట్టనంబందు సీ  
 తాహ్నున్నాథుప్రయాణవేళను నితాంతద్యూన మయ్యెం బ్రజా  
 వ్యూహం జెల్ల,విసారసంక్షుభిత మంభోజాళి నా నాపరా  
 రోహాతుల్ గనుసీరు గార్చెను మహాకూరంపుశోకవ్యధన్. ౧౧౧౫

హాహా నిస్వనపూరితంబు=హాహా కారధ్వనులచే నిండినది, ద్యూనము=  
 దుఃఖించినది, వ్యూహము=సమూహము, విసార=చేపలచే, సంక్షుభిత=మిక్కిలి  
 ఊధచెందిన, అంభోజాళినాన్=కమలసమూహమో యనునట్లు, పరారోహాతుల్=  
 స్త్రీలవరుసలు, వరారోహ=పెద్ద పిఱుదులుగలది, మహాగొప్పదై, కూర=తీవ్ర  
 మైన, శోకవ్యధన్=శోకబాధచే, శ్రీరాముని వెంటబోవు పురుషుల గతి చెప్పి  
 యయోధ్యాయందు నిలిచిన స్త్రీజనముల దశను జెప్పుచున్నాడు, 'మత్స్యో  
 మీనో వై సారిణోండజః విసారశృకులీచ' అమరుడు.

తా త్ప ర్య ము

హాహా కారధ్వనులచే నిండిన యా యయోధ్యాపట్టనమందు శ్రీరాముడు  
 ప్రయాణమైపోవు సమయమున జనసమూహమంతయును దుఃఖమగ్న  
 మయ్యెను.చేపలచే గదలించబడిన తామరపూవులనుండి జలజల రాలు నీళ్ళ  
 వలె స్త్రీలు సహింపరాని శోకబాధచే గన్నీరు కార్చిరి.

ఉ|| ఏకమనంబుతోడిజనబృందము నెల్లను గాంచి ఊడు శో  
 కాకులచిత్తుడౌ మ మొదలంటగగ గొట్టినవృక్షముంబలెన్  
 జోక తొలంగి వ్రాలుచునుజూపలు హోయని యేడ్వ సాగి ర  
 స్తోకముగాగ ఊడు భృశదుఃఖితుడై ధర సోలి యుంటకున్. ౧౧౧౬

ఏకమనంబుతోడి=రామునివెంట నందఱుము పోవలసినదే యను నొక్క  
 యభిప్రాయముతోనుండెడి, జనబృందమున్= జనసమూహమును, శోకాకుల  
 చిత్తుడు=శోకముచే గలతనొందిన మనస్సుకలవాడు, జోక=కాగు, దృఢ  
 స్థితి, తొలంగి=తొలగిపోయి, చూపలు=చూచువారు, అస్తోకము=అధికము.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముని వెంట మనము పోవలసినదే. ఇందు నిలువరాదను నొక్క  
 నిశ్చయాభిప్రాయముతో బోవుచుండు ప్రజలను జూచి నే నెంతమందికి  
 దుఃఖము కలిగించితి నని దుఃఖముచే గలతనొందినవాడై వేరు ముట్టనఱకిన  
 చెట్టువలె దృఢస్థితితప్పి నేలపైఱబడి మూర్చపోయెను. రాజు నేలపైఱబడి  
 యుండుటను నందున్నవారు రెండవవిపత్తు వచ్చెనే యీయన చచ్చునేమో  
 యని యాయనకై యేడువసాగిరి.

కం|| ఆయెడ గొందఱు కౌసల్యా యనుచున్ రామరామయని కొందఱు దుః  
 ఖాయితమతులై యేడ్చిరి, హోయని యంతఃపురంబును విదలు కలకన్.



తా త్ప ర్య ము

అందుఁ గొందఱు కౌసల్యా కౌసల్యా యని, కొందఱు రామా రామా యని, యంతఃపుర ప్రీలు దుఃఖస్వరూపము నొందిన మనస్సులతో హోయని యేడ్చిరి.

౧॥ త్రాంతమనస్కుఁ డై వెనుకవచ్చున్మపాలునిఁ దల్లి జానకి  
కాంతుఁడు పాశబద్ధ మగుఁకర్క కిశోరము దల్లి జూమన  
దైంతయు ధర్మరజ్జుల నఁపినముగాఁ బరిబద్ధుఁ డౌట నే  
త్రాంతములం గనిం గనఁడఁయంతగఁ గానఁగ నొల్లకుండుటన్. ౧౧౧౮  
త్రాంతమనస్కుఁడు=దిగ్ర్యమనొందిన మనస్సుగలవాఁడు, పాశబద్ధము =త్రాటిచేఁ గట్టఁబడినది. కర్క కిశోరము=తెల్లపిల్ల గుఱ్ఱము, కర్కస్తుదర్పణే, ఘటభేదే సితాశ్వేగ్నా॥ నానార, ధర్మరజ్జులన్=ధర్మమను త్రాటిచే, పరిబద్ధుఁడు =చక్కఁగాఁ గట్టఁబడినవాఁడు, నేత్రాంతములన్ = కనుఁగొసలచే, కనిన్=కని యును, అర్థవిశేషమున సముచ్చయము, అంతగన్=పూర్ణముగ.

మనస్సుచెదరి దిగ్ర్యమనొంది తన వెంటవచ్చు తండ్రిని దల్లినిద్రాటిచే గట్టఁబడిన గుఱ్ఱపుల్ల తల్లిని జూమనట్లు పితృవాక్యపరిపాలనమను ధర్మపాశ ముచేఁ గట్టఁబడినవాఁడగుట శ్రీరాముఁడేమియుఁ జేయఁజాలక వారినిఁ బూర్ణ ముగఁజూచుటకు మనస్సొల్లక యోరచూపులఁ జూచియుఁ జూడనివానివలె నుండును.

తే॥ యానముల వచ్చుటకు యోగ్యులయ్యు రిత్త,  
గాళ్ళ వచ్చెడివారి సుఖంబు గలిగి  
శోకభరితల రాముండుఁచూచి సూత, తోలు తోలు మటంపునుఁదొందరించె  
యానము=వాహనము. ౧౧౧౯

తా త్ప ర్య ము

వాహనములమీఁద వచ్చు యోగ్యతగలిగియు నుత్తకాళ్ళ వచ్చువారిని, నెంతో సుఖింపవలసినవారయ్యు దుఃఖమగుల్పై నవారిని, దల్లిదండ్రులను జూచి శ్రీరాముఁడు వారికిఁ గానరాకుండఁబోవుట మేలని తలఁచి సారథి శీఘ్ర ముగఁ దోలుమని శ్రీవరించెను.

తే॥ కోల పోటును సైఁవనిఁకుంజరంబు,  
పగిది జనకుండు జననియుఁబడెడిదుఃఖ  
ములను జూడంగ నోపండఁజలజలోచ,  
నుండు రాముండు కరుణాత్మకుండుగాన. ౧౧౨౦

కోలపోటు=అంకుశముతోడి పొడుపును, కుంజరము=వీనుఁగు, కరుణాత్మకుండు=వయగల మనస్సుగలవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

దయామయుఁడు కాపునఁ బరుల దుఃఖముచూచి సహింపలేని శ్రీరాముఁడు అంకుశముపోటును సహింపలేని యేనుఁగువలెఁ దల్లిదండ్రులు పడెడు బాధను జూడలేకపోయెను.

ఉ॥ కట్టఁగఁబడ్డలేఁగకయి + కాంక్షను బాజెడిగోవువోలే నా  
పట్టపుదేవి తేరుబడి + పర్వీడుచుం దనయాః రఘూత్తమాః  
పట్టిః కుమారః లక్ష్మణః కృ+పాపరః యయ్యయ్యో తల్లి జానకిః  
యెట్లు సహింతురా యనుచు + నేడువ రాముఁడు చూచెఁ బల్కులున్. ౧౧౨౧

తా త్ప ర్య ము

త్రాటఁ గట్టివేయఁబడిన దూడయొద్దకుఁ బరువెత్తుగోవువలెఁ బట్టపురాణి యగు కౌసల్య తేరువెంబడి పరువెత్తుచుఁ గొడుకా- కొడుకా- రఘువంశదీపకా- బిర్దా- పుత్రా- లక్ష్మణా- దయావంతుఁడా అయ్యయ్యో తల్లి జానకి మిమ్ము విడిచి నే నెట్లుసహింతునని యేడువఁగా శ్రీరాముఁడు పలుమాట చూచెను.

తే॥ నిలు నిలు మటంచు నజవంగ + నృపతి వీఱుఁడఁ  
బద పద మటంచు రాముండు + పలుకు చుండ  
బండికలుదోయిఁ జిక్కిన+వానిభంగి  
మిడితెను సునుంతుమన మంత + నుడుకు గదర. ౧౧౨౨

తా త్ప ర్య ము

వెనుకనుండి రాజు సునుంత్రాః నిలుపు రథము నిలు నిలు మని యజచు చుండఁగా శ్రీరాముఁడో ఊఁ ఊఁ తోలు తోలు మని తొందరపెట్టఁగా బండికం ద్దకు రెల్లటికినడుమఁ జిక్కినవానివలె సునుంతునిమనస్సు తపించెను.

ఉ॥ క్రమ్మటి నీపు పోవఁగ ధ+రావతి ని న్నని యేల యాశతాం  
గమ్మును నిల్పవై తి నుడి + గై కొన వేటి కటన్నఁ జెప్పనౌ  
నెమ్మది నీదువాక్యముల + నే వినఁగాన నటంచు, నేల నా  
నిమ్మహితార్తి దీర్చ మగు + నేనియు దుస్సహ మౌను తేనికిన్. ౧౧౨౩

క్రమ్మటి=తిరిగి, శతాంగమును=తేరిని, నుడి=మాట, ఇమ్మహితార్తి=ఈ గొప్పవేదన, దీర్చము=నిడివి, దుస్సహము=సహింపరానిది.

తా త్ప ర్య ము

నీపు మరలి యూరికిఁ బోయినపుడు రాజు నిన్నుఁజూచి నేను దేరిని నిలుపు మనిన నేల నిలుపవై తివి.నామాట యేల నీకులక్ష్మ్యములేదాయెను అని వ్రశ్చించె నేని నీమాట నాకు వినఁబడలేదని చెప్పుము. అసత్యమేల చెప్పవలె ననిన నాయన మాటప్రకారము నిలిపితివా యాయన వచ్చి యెదుగును. నన్ను విడువ లేక వరితపించును. ఇది నేనెమరుగఁ గానవచ్చువఱకుండును. కాపున నే నుండు

కొలఁది నాయనకు దుఃఖము క్రమక్రమముగ హెచ్చునేకాని తగ్గదు. ఇంత దుఃఖము దీర్ఘకాలమువడెనా యాయన సహింపక మరణించును (౬౧-వ ప. నిజమరివ్యాఖ్య చూడుఁడు) ఇట్టి యసత్య మసత్యముగాదు. దశరథుని మేలుకై చెప్పఁబడినది వరులకు నిష్కారణముగ నష్టి-భయము తాపము గలిగించునదియుఁ దనకు సన్న్యాసుముగఁ దుష్టిలాభము గలిగించునదియు నగు నసత్య మసత్య మగునుగాని వరుల మేలునకై చెప్పినసత్య మసత్యముకాదు. తేరునిలుపుటవలనఁ గార్యహాని ధర్మహాని దశరథునకుఁ బ్రాణహాని.

చం॥ అని రఘురాముఁ డాడఁగ శ • తాంగము వెంబడి వచ్చు నెల్లరన్  
 సనయత నిల్వఁ జెప్పి రభసంబుగఁ బోవు గుణాల సూతుఁడున్  
 మనరయ మారఁ దోలుటయు • క్షోధసృశాంతలు నా రి రామచం  
 ద్రుని వలగొంచు నిల్చిరి మఁనోజలజంబులు కంద న్నసులన్. ౧౧౨౪  
 శతాంగము=తేరు, సనయత=మంచిమాటలతో, రభసంబుగన్=శీఘ్రముగ,  
 మనరయము=మిక్కిలిత్వర, వలగొంచు=ప్రదక్షిణించి.

తా త్ప ర్య ము

అని శ్రీరాముఁడు చెప్పు మండఁగాఁ దను రథమువెంటవచ్చు నెల్లవారిని మంచిమాటలచే నిలుఁడని శ్రీరామునిచేఁ జెప్పించి త్వరగాఁబోవు గుణములను మఱింతత్వరగాఁబోవునట్లు సూతుఁడు తోలఁగా రాజునకు సంబంధించిన స్త్రీలు వ్యసనముతో వేడికన్నీళ్ళచే హృదయము గందిపోవఁ దను దేహములను నిలిపిరిగాని దృష్టులు మనస్సు శ్రీరామునివెంటఁ బోకుండ నిలువలేరైరి.

కం॥ అతివేగంబునఁ జనియెడి, క్షితిపతిసుతురథముతోడఁ గ్రీవల న్నశూ  
 ద్ధతో నంధు లగుచుఁ బఱుచు,  
 మతిఁదలఁచరు మనుజులెవరుఁమరలెడిమాటన్. ౧౧౨౫

తా త్ప ర్య ము

అంతఃపురస్త్రీలు శ్రీరామునివెంటఁ బోవలేక దేహములను నిలిపిరిగాని లోకు లాపనియుఁ జేయఁజాలక యతివేగమునకుఁబోవు రాజకుమారునితేరితోడఁ బ్రక్కలఁ గన్నీళ్ళతో గ్రుడ్డివారై కనలేక యున్నను బరువెత్తుచు నిలుతమను మాటనైనఁ దలఁచినవారు కారు. ఇదియే బంధువులకు హితులకుఁ గలభేదము.

ఉ॥ దూరము పోవ రాదు సుమిఁతూర్ణమ క్రమ్ముఁగోరువారితో  
 భూరమణాః యనన్ సచివఁపూగము, సర్వగుణోపపన్ను లౌ  
 వారలమాటఁ బట్టి సహఁభార్యుఁడు నై ప్రవిషణ్ణరూపుఁడై  
 వారి ప్రసవింప మేన నిలువంబడె నచ్చట రాముఁ జూచుచున్. ౧౧౨౬

తూర్ణమ=శీఘ్రముగ, సచివపూగము=మంత్రులసమూహము, సర్వగుణోపపన్నులు = ఎల్లసద్గుణములతోఁ గూడినవారు, సహభార్యుఁడు = భార్యలతోఁ

గూడినవాఁడు, ప్రవిషణ్ణరూపుఁడు = మిక్కిలి విషాదముతోఁగూడిన మనస్సుగల వాఁడై, వారి = నీళ్ళు, స్రవించింపన్ = కాఱగా.

తా త్ప ర్య ము

రాజేంద్రాః పోవువారు శీఘ్రముగా మరలి రావలయునని కోరువారు పోవువారివెంట దూరముపోరాదు అని మంత్రులుచెప్పఁగా మంచిగుణములు గలవారు చెప్పిన హితవాక్యమువిని భార్యలతో మిక్కిలి విషాదపడుచు దేహమునఁ జెనుటలు కాఱుదుండ శ్రీరాముని జూచుచు నచ్చటనే దశరథుఁడు నిలుచుండెను.

— ౪౧-వ సర్గము. శ్రీరామునకై నంతఃపురస్త్రీలు దుఃఖించుట. —

కం॥ మ్రొక్కుచుఁ దల్లికిఁ దండ్రుకి, నక్కరడిని రామచంద్రుఁ • దరిగిన నాపై వొక్క మొగి నంతిపురమున, మిక్కుటమై యార్తరవముఁ మింటికి నెగసెన్. ప్రస్తుతము శ్రీరామప్రజల వృత్తాంతము చెప్పుటచాలించి యీలోపల నంతఃపురమున జరిగిన వృత్తాంతమును గవి చెప్పుచున్నాఁడు.

అక్కరడిని = ౧౦౯౩-౧౦౯౫ పద్యములలోఁ జెప్పినవిధముగా, ఒక్క మొగిన్ = ఒక్కసారిగ, మింటికి = అకాశమునకు- దీనివలన నంతఃపురస్త్రీలలోఁ గౌసల్యానుమిత్రా కై కేయులు వారి వరిచారికలు కొందఱుమాత్రమే రథము వెంట విధులఁబడి వచ్చిరని మున్నూటయేఁబడి ముద్దురాండ్రు రాజాజ్ఞలేమిని గాఁబోలు రారై రని తోచెడిని. తల్లికి ఏకవచనము వివక్షితము. తల్లులందఱకని యర్థము.

తా త్ప ర్య ము

ముందుచెప్పినవిధముగ శ్రీరాముఁ డందఱు తల్లులకుఁ దండ్రుకి నమస్కరించి రథమెక్కి పయనమై పోఁగా నంతఃపురమున మిక్కిలి యధికమైన యేడుపుధ్వని యాకాశమున కెగసెను.

కం॥ గతి యెవ్వఁ డనాథులకున్,

గతి యెవ్వఁడు దుర్బలులకుఁ గడుఁ దపసులకున్

గతి యెవఁడు శరణ మెవఁ డా, పతి గతిచెడి యెవటి కేగుఁ వాఁడో యకటా.

అనాథులకున్ = దిక్కులేని ప్రీపురుషులకు, అనాథలు + అనాథులు = ద్వంద్వమున నేకశేషమునఁ జుంఠింగ రూపము, దుర్బలులకు = బలములేని ప్రీపురుషులకు- ధనబలము-బంధుబలము దేహబలము లోల్లె నవి లేనివారికి.

తా త్ప ర్య ము

దిక్కులేనివారికిని బలములేనివారికిని నెవఁడు పొందఁదగినవాఁడో తపస్సు చేసికొనువారికిఁ బ్రాపింపఁ దగినవాఁడు రక్షకుఁడు నెవఁడో యుట్లందఱకు రక్షకుఁడు ప్రాప్యఁడునై నవాఁడు ప్రాపురక్షకుఁడులేక యయ్యో యొక్కడఁ బోవుచున్నాఁడో.

సీ॥ తనమీద నెవరై నఁదంట లాడిన నై నఁ గోపంబు చెందఁడేకొమ్మలారః  
 యేమి చేసిన నదియెవరి నొప్పించునో, యని జంకుచుండునేయమ్మలారః  
 యెవ్వరేనియుఁ గింకనొ వ్వొంద వారల, నూజట లాడునేయవిదలారః  
 పరసుఖదుఃఖముల్ స్యసుఖదుఃఖము లట్లు, పరికించు చుండునేతరుణులారః

తే॥ కన్న తల్లిని గౌసల్యఁగన్న పగిది  
 మనల నందఱఁ జూచునేమగువలారః  
 యట్టిపుణ్యాత్ముఁ డటువంటియనఘ చరితుఁ  
 డెచట నున్నాఁడో కటకటాయెందుఁ జనునొ.

౧౧౨౯

తంటలు=కొండెములు, కింక=కోపముచే, నొప్పు=నొప్పి.

తా త్ప ర్య ము

తనమీద నెవరై నను గొండెములు చెప్పినను గోపింపఁడు. తానుజేయు  
 కార్య మెవరిమనసునకైన నొప్పికలిగించునో యని సందేహించి యట్లెవరి  
 మనసు నొవ్వని కార్యములే చేయుచుండును. తనమీద నెవరై నఁ గోపించి  
 నొప్పిచెందినను వారలను సమాధానపఱు సును. ఇతరులసుఖము తనసుఖముగను  
 ఇతరుల దుఃఖము తన దుఃఖముగను జూచుచుండును. కన్న తల్లిని గౌసల్య  
 నేవిధముగఁ జూచునో యట్లులే మనలనందఱఁ జూచును. అటువంటి పుణ్యా  
 త్ముఁడు అటువంటి నిర్దుష్ట చరిత్రుఁడు ఎందున్నాఁడో-యెందు బోవుచున్నాఁడో.

కం॥ నచ్చి తను డాయఁ గై కయు,  
 మచ్చరి యె యేవ విభుఁడు మతిచెడి విడిచెన్  
 సచ్చరితులోకరక్షకు, నెచ్చటఁ జను మన్నవాఁడోయెయ్యది గతియో. ౧౧౩౦  
 సచ్చి=నమ్మి, మచ్చరి=మచ్చరముకలది, ఏపన్=బాధింపఁగా.

తా త్ప ర్య ము

భార్యగదాయని నమ్మి దగ్గఱకుఁబోఁగాఁ గైక శ్రీరామునిమీద మచ్చరము  
 కలదై తన్ను బాధింపఁగా దానిబాధపడలేక మనస్సుచెడి మంచినడవడిగల లోక  
 రక్షకుని రాజు వదలిపెట్టెను. అయ్యో శ్రీరాముఁ డెచ్చటఁ బోవుచున్నాఁడో.  
 ఆయనగతి యేమో.

౩॥ ఎంతటిబుద్ధిహినుఁడో కడే ధరణీశుఁడు జాలి మాలి యే  
 కాంతము సత్యశీలుని జగజ్జనతాప్రియు ధర్మమూర్తి దు  
 ర్ధాంతపరాక్రమాఘ్నని సర్వణ్యములం బడఁ బంచె నంచు శు  
 ధ్ధాంతనితంబిసీజనముహో యని యెద్దెను దుస్సహవ్యథన్.

౧౧౩౧

ఏకాంతము=మిక్కిలి, జగత్=లోకమునందలి, జనతా=జనసమూహము  
 లకు, ప్రియున్=ప్రియుఁడై నవానిని, ధర్మమూర్తిన్=ఆకారముగొన్న ధర్మమును,  
 దుర్ధాంత = అణచరాని, పరాక్రమాఘ్ననిన్ = పరాక్రమ సంపత్తిగలవానిని,  
 శుద్ధాంతనితంబిసీజనము = అంతఃపుర స్త్రీసమూహములు, దుస్సహవ్యథన్ =  
 సహింపరాని దుఃఖబాధచే.

తా త్ప ర్య ము ఈరాజెంతబుద్ధిలేనివాడోకదా. అటుగాకున్న గొంచెమైన దయలేక

మిక్కిలి సత్యమాడుట స్వభావముగఁ గలవాఁడును, లోకములోని జనసమూహముల కందఱకుఁ బ్రിയుఁడైనవాఁడును, ధర్మస్వరూపుఁడును, శత్రువులకు నణఁపరాని పరాక్రమసంపన్నుఁడును, నగు కొడుకును శ్రీరామచంద్రమూర్తిని నడపులపాలు చేయునా యని యంతఃపురస్త్రీలందఱు సహింపరాని దుఃఖబాధచే హా యని యేడ్చిరి.

కం॥ లేఁగలఁ బాసినయాపులు, నాఁ గమలేక్షణలు బిగ్గఁనాదున న్నార్తిన్

ప్రాఁగఁగ మ్రోఁగుడు విని ధర, మ్రాఁగెన్ మ్రాఁగన్నుతోడ మనుజవిభుండున్. ౧౧౩౨ నాదు=ధ్వని, ప్రాఁగఁగన్=తపింపఁగా, మ్రోఁగుడు=ధ్వని, మ్రాఁగెన్=సోలెను, మ్రాఁగన్నుతోడన్=మూఁతలువడుచున్న కన్నులతో-

తా త్ప ర్య ము లేతదూడలను విడిచిన యాపులవలె నాస్త్రీలందఱు గట్టిగా నేడ్వఁగా శోకముచేఁ దపించుచు నాధ్వని విని రాజు మ్రాఁగన్నుతోడ మూర్ఛపోయెను.

సి॥ వండరు గృహమేధులిందులలోపల, వేల్వరగ్గులలోనవిబుధు లెవరు మనుజుడొక్కండై నఁబనికెఱవోనొల్లఁడు,

మార్తాండబింబంబు మనుజుఁగువడియొఁ గరులు దిండి తొఱంగిఁకన్నీరు గార్చెను, నాలు లేఁగలఁ జన్నులంట నీవు తొలిచూలు మగబిడ్డఁగలిగియు జనయిత్రి, యానంద మంద దావంత యైన

తే॥ దారుణంబుగ గురుబుధాంగారకులుఁ ద్రి, శంకువును నాక్రమించి రేడాంకు, వీత కాంతిఁ జుక్కలు గ్రహములుఁ గ్రాలధూమ,

యు క్తమయ్యెవిశాఖయువోమవీధి. ౧౧౩౩ గృహమేధులు=గృహస్థులు, విబుధులు=పండితులు, వేల్వరు=హోమము చేయరు, మార్తాండబింబంబు=సూర్యబింబము, మనుజుఁగువడియొన్ = కానరాక పోయెను, కరులు=వీనుఁగులు, వోమవీధిన్=ఆకాశమందు.

తా త్ప ర్య ము గృహములందు స్త్రీలు పురుషులు దుఃఖించుచుఁబడియుండిన కారణమున స్త్రీలు వంటచేసినవారు కారు. పురుషులు వంట యయినదా యని యుడిగినవారు గారు. నిత్యాగ్నిహోత్రులయిన పండితులుకూడ దుఃఖాతిశయముచేఁ గర్తవ్యతా మూఢులై హోమము చేయఁజూనినవారు కారు. అగ్నులును జల్లారియుండెను. ఒక మనుష్యుఁడైన నాఁడు విదిగాఁజేయవలసిన కార్యమైనను జేయఁబో నిచ్చ గింపఁడు. ప్రొద్దుగ్రుంకువేళ గాకపోయినను దనవంశమునఁ బుట్టిన భగవదవ

తారమూర్తికే యిట్టి కష్టదశ వచ్చెగదా దీని నేనేమని చూతునని సూర్యుఁడు కానరాకపోయెను. ఏనుఁగులు తిండివదలి కన్నీరు గార్చుచుండెను. అపులు తమ దూడలు పాలుత్రాగవచ్చినను ద్రావనీయక తన్నెను. తొలిచూలు మగబిడ్డను గనియు నా తల్లి అయ్యో శ్రీరాముఁడే నా పెద్దకొడుకని తొడమీఁదఁబెట్టుకొని శైశవంబున లాలించి ముద్దాడుచుంటినే. అట్టివాఁడే యిట్లాయెనే ఇక వీఁడా నన్నుద్ధరించువాఁడు. కొనల్య యెన్నెన్నో తపసులు ధారవోసి లేకలేక కాంచి యెంతో హెచ్చరికగాఁ బెంచిన పెద్దబిడ్డఁడే యిట్లయ్యెనే యిక నల్పప్రతములు చేసియో అవియుఁ జేయకయో కన్న యీ కొడుకు గతియేమోయని తల్లికొంచె మైన సంతోషించినదికాదు.

గురువు, బుధుఁడు, అంగారకుఁడు అను గ్రహములు క్రూరముగ నిష్టాకు వంశమువారి కూటస్థపురుషుఁడగు త్రిశంకువును జంద్రుని నాక్రమించిరి. గురువు, బుధుఁడు స్వయముగఁ గ్రూరగ్రహములు గాకున్నను గ్రూరగ్రహమైన యంగారకునితోఁ జేరుటచేతనో వేళొక క్రూరస్థానమునకు వచ్చుటచేతనో వారును గ్రూరులైరి.

“పూర్ణే చతుర్దశేవర్షే పంచమ్యాం భరతాగ్రజ” అని పదునాలుగు వర్షములు పూర్తికాఁగాఁ బదునై దవ సంవత్సరము మొదటిదినమైన పంచమియందు శ్రీరాముఁడు భరద్వాజాశ్రమముఁ జేరెను. కాపున శ్రీరాముని ప్రయాణదినము పంచమియైయుండవలెను.

ఈనాఁడు పుష్య నక్షత్రము కాపునఁ జంద్రుఁడు కర్కటరాశియందుండును. బుధుఁ డెప్పుడు సూర్యుని సమీపముననుండు కాపున నేఁడతనికిఁ జంద్ర సంబంధము కలుగదు. అట్లుండ బుధచంద్ర సంబంధము చెప్పుట తప్పని పూర్వవక్షిము. చంద్రునియెదుట యనఁగాఁ జంద్రునితో నేకరాశియందుండుట యని మాత్రముగాదు. అతని వీక్షణము చాలునుఁ కాపునఁ జంద్రవీక్షణమును బట్టి చంద్ర సంబంధము చెప్పఁబడెను. ఆ కారణముచేతనే గురు బుధులతోఁ గలిపి చెప్పక ప్రత్యేకముగాఁ జెప్పఁబడెను అని సిద్ధాంతము. వక్రగతిగాఁ జంద్ర సంబంధమని కొందఱు చెప్పుదురు. కాంతిహీనములై యశ్విన్యాది నక్షత్రములు-సూర్యాది గ్రహములుండఁగా విశాఖానక్షత్రము ధూమకేతువుతోఁ గూడినదయ్యెను. సూర్యుఁడు విశాఖానక్షత్రమున జన్మించెను. శ్రీరాముని వంశము సూర్యవంశము. ఇక్ష్వాకుల కులతార విశాఖ. దీనికి ధూమకేతువు క్రమ్ముట రాఁగల దశరథుని మరణము సూచించెను. ఒక మహాత్ముని దుఃఖమునకు లోక మంతయు దుఃఖించును.

త్రిశంకువిషయమై విశాఖవిషయమై శ్రీరాముఁ డిట్లు లక్ష్మణునితోఁ జెప్పెను.

“త్రీశంకుర్విమలోభాతి రాజర్షి స్పృహరోహితః  
పితామహవరోస్మాక, మిష్యైకూడాం మహాత్మనామ్  
విమలేచ ప్రకాశేతే విశాఖేనిరుప ప్రవే  
సక్షత్రపరమస్మాక, మిష్యైకూడాం మహాత్మనామ్.

“మనకుఁ బితామహుండు నిర్మలస్వప్న” యు-౪. స.

సహస్పరోహితుఁడగుఁ త్రీశంకుఁడదిగో మింట వెలుఁగుచునున్నాఁడు  
మేలిరుచుల॥ యుగ్ధ ౩౦.

కం॥ మనయిష్యైకులతారకఁ గనుము విశాఖను, వెలింగఁగడు విశదంబై  
తనరి నిరుపద్రవంబుగ. యుగ్ధ. ౩౯.

తే॥ కాళికానిలరయమునఁ • గడలి కళవశించుసంచునఁ బుర మెల్లఁసంచలించె  
నిరులు గప్పెను దిక్కులఁ నెల్లఁజుక్కయైన గ్రహమైన నెల్లదఁబరమున.

కాళికా=మేఘపంక్తితోఁగూడిన, అనిల=వాయువుయొక్క, రయమునన్=  
వేగముచే, కడలి=సముద్రము, కళవశించు సంచునన్=కలఁతపడునట్లు, ఇరులు=  
చీకట్లు- ఇది నిత్యబహువచనాంతము, అంబరమునన్=ఆకాశమందు.

తా త్ప ర్య ము

మేఘపంక్తులతోఁగూడిన గాలియొక్క వేగముచే సముద్రము క్షోలించు  
విధముగాఁ బట్టినమెల్లను సంచలించెను. దిక్కులయందుఁ జీకట్లు క్రమ్మెను-  
ఆకాశమున నక్షత్రమైనను గ్రహమైనను బ్రకాశింపలేదు.

కం॥ దారుణదైన్యముపేర్చి విహారాహారములయందుఁనానగరమునన్  
బూరుషులు సతులు నొకరేన్, గూరువరు మనంబునందుఁగోరిక యైనన్.

౧౧౩౫

దారుణదైన్యము పేర్చిన్=భయంకరమైన దుఃఖముయొక్క యతిశయ  
ముచే, విహారాహారములయందున్=సంచారమందును భోజనమందును-

తా త్ప ర్య ము

శ్రీవ్రమైన దుఃఖాతిశయముచేత నా పట్టణమందు నాఁడు వారియందుఁ  
గాని, మగవారియందుఁగాని యొక్కరైన నాసమయమందు వేడుకగాఁ దిరు  
గుటయందుఁగాని భోజనమందుఁగాని కోరికగలవారు లేకుండిరి.

తే॥ వేడినిట్టూర్పులూర్పుచుఁబోడిమిచెడి,

వ్యసనసంతప్తమైయయోధ్యాజనంబు  
కాటువేసిన నెత్తురన్•మాట లేని, వదనములఁ బల్లటిలైను•ముదముఁ వాసి.

నిట్టూర్పులు=నిడివిశ్వాసములు, నిదు+ఉర్పు=నిట్టూర్పు- కుటు- చిటు-  
కడు- నడు- నిదు శబ్దంబుల ఉడల కచ్చుపరమైనపుడు ద్వీరుక్తటకారంబగు-



౧౫౨ శ్రీమదాంధ్రవాల్మీకిరామాయణము సర్గ.౪౧.శ్లో.౧౦-౧౨  
 ను. వ్యా. సంధి ౩౯ నూ. ఉర్చుచున్ = విడుచుచు, వదనములన్ = ముఖము  
 లతో, పల్లటిల్లెన్ = తెల్లబోయెను.

తా త్ప ర్య ము

వేడియు నిడివియునగు శ్వాసములు పుచ్చుచు నందముచెడి వ్యసనముచే  
 మిగుల సంతాపపడి యయోధ్యయందలి జనులు గత్తితోఁ గీచినను నెత్తురను  
 మాట లేని ముఖములతో సంతోషముచెడి తెల్లబోయిరి.

కం॥ వీవఁడు వాయువు చల్లగఁ, బావకుఁడుం జల్లపడియె + భానుఁడు తాపా  
 భావత నొప్పెను శశియు, న్వావిరి నిజసౌమ్యదర్శనత్వము మానెన్.

తాపాభావతన్ = తాపములేమిచే, సౌమ్యదర్శనత్వము = ప్రసన్నుడై కాస  
 వచ్చుటను, మానెన్ = వదలెను.

తా త్ప ర్య ము

వాయువు చల్లగ వీవలేదు- అగ్నియుఁ జల్లనయ్యెను- సూర్యుఁడు  
 వేడిమి లేనివాఁడాయెను- చంద్రుఁడు ప్రసన్నుడై యుండుట మానెను.

ఇదంతయుఁ బురజనుల దుఃఖాతిశయమును దెలుపును.

ఉ॥ పాలకు నేడ్వఁ డెవ్వఁడును+బాలుఁడు తల్లిని జూచి, తల్లులున్  
 బాలురుఁ దమ్ము లన్నులును+భార్యలు భర్తలుఁ జుట్టపక్కముల్  
 చాలఁగ రామునంద తమ+స్వాంతము నిల్పి యొక శ్శృకళ్ళులన్  
 దూలుచుఁ బాసి బోయి రెటో+దుస్పహశోకభరంబుప్రవేకనన్. ౧౧౩౮

చుట్టపక్కములు = చుట్టము + పక్కము = చుట్టపక్కములు- ద్వంద్వ సమా  
 సంబునఁ బదంబుకంటెఁ బరంబయిన పరుషములకు గనడపవలు ప్రాయీకం  
 బుగనగ్గును. వ్యా. సంధి ౪౦ నూ. ప్రాయీకమునుటచే సిందు 'పకారమునకు  
 పకారము రాలేదు. స్వాంతము = మనస్సు, ప్రవేకనన్ = భారముచే.

తా త్ప ర్య ము

అంత పట్టనమం దొక పసిబాలుఁడైనను దల్లిని జూచి పాలకై యేడ్వఁడు-  
 తల్లులను బిడ్డలు- బిడ్డలను దల్లులు తమ్ములన్నులను అన్నలు తమ్ములను  
 భార్యలు భర్తలను, భర్తలు భార్యలను నొకరినొకరు విడిచి నహింపరాసి శోక  
 భారముచేఁ దమ దేహములు మఱచి తా మెక్కడికిఁ బోవునది తమకే తెలియక  
 మనస్సులు శ్రీరామునందుంచి యొందెందోపోయిరి.

తన యొంటికొడుకు శ్రీరామునివంటివాఁడు అడవికిఁబోవుచుండఁ దల్లి  
 యుపేక్షించెఁగాని యేమి సాహాయ్యము చేయఁగలిగెను. తల్లులందఱు నిట్టివారే  
 కదా యని కొడుకులు తల్లుల నుపేక్షించిరి. దీర్ఘకాలము నోమరాని నోములన్ని  
 నోచి తపస్సులు ధారవోసి కానక కానక యొక్కకుమారునిఁగాంచి వీఁడు మన

కిహవరములకు ధారకుఁడుగానుండునని యెంతో యాశయుంచుకొనిన తల్లిని శ్రీరాముఁడు విడిచిపోయెను. ఇక నే కొడుకు తల్లిని రక్షించును. కొడుకుల నమ్మిన నీ గతియొకదా యని తల్లులు బిడ్డల నుపేక్షించిరి. భార్యలనఁగా నెప్పుడును తమ సుఖము చూచుకొని దానికై కైకవలె భర్త నెట్టికష్టములపాలైనఁ జేయువారేకదా వీరి నమ్మిన నేమి ప్రయోజనమని భర్తలు భార్యల నుపేక్షించిరి. పెద్దభార్య కౌసల్య నుపేక్షించి యామె కుమారుని నడవికిఁబంపిన దశరథునిఁజూచి భర్తలనఁగా సమయము వచ్చినపు డెంత గుణవతియైనను వదలువారేకదా యని భార్యలు భర్తల నుపేక్షించిరి. పుట్టఁగా భ్రాతలు పెరుఁగఁగా జ్ఞాతులన్నట్లు భరతుఁడు కదా శ్రీరాముఁ డరణ్యమునకుఁ బోవుటకు హేతువయ్యెను. కానఁ దోడఁబుట్టువులందఱుఁ దమ యన్నలకుఁ దమ మేలునకై ద్రోహముచేయువారే యని యన్నలు తమ్ముల నుపేక్షించిరి. ముఖ్యులగువారే యిట్లయిన నిఁకఁ జుట్టములు పక్కములా మనలను రక్షించువారు. వీరు మనము పెట్టినఁ దినిపోవువారేయని బంధువు లొకరినొకరుపేక్షించిరి. వీరందఱు నమ్మరానివారే శ్రీరాముఁడొక్కఁడే తల్లియైనను-దండ్రుయైనను-అన్నయైనను-దమ్ముడైనను-భర్తయైనను-బంధువైనను అని మనస్సంతయు నాయనపై నుంచిరి. దీనివలన సోపాధికబంధువులందఱు నక్కఱు అవసరముల నాదుకొనువారు కారు. కావునఁ ద్యాజ్యులనియు నిరుపాధిక బాంధవుఁడు శ్రీరాముఁడే యెందున్నను విశ్వసించఁదగినవాఁడనియు నేర్పడుచున్నది.

శివ పాదంబున సుభయయతి.

ఉ॥ రామునిమిత్రు లందఱు భారం బగుశోకముపేర్చి దిగ్ర్యమన్  
 ధామములంద ణోలుచును\*దద్దయు మానరు సెజ్జ లప్తు, సు  
 త్రామునకు న్యణంకుసధరాధర\*ధారిడినా నయోధ్య శ్రీ  
 రాముఁడు లేమిచే పణకెఁ\*గ్రాలినభీతియు నార్తిముంపఁగన్. ౧౧౩౯

ణోలుచున్=విచ్చుచు, సుత్రామునకున్=ఇంద్రునకు, సధరాధరధారిడి=వర్యతములతోడి భూమిని.

తా త్వ ర్య ము

బాంధవులందఱు నమ్మరానివారేయగుదురు గాక ప్రాణవదములుగానుండు మిత్రు లేల శ్రీరాముని నిలుపరైరి యనుటకు సమాధానమును గవి చెప్పుచున్నాఁడు. శ్రీరాముని మిత్రులందఱు భారమైన శోకాతిశయముచే దిక్కు తెలియక యిండ్ల యందే యేడ్చుచుఁ బండుకొనియుండిరి. బంధువులందఱు దేహములమీఁద స్మృతియైనఁ గలవారై సంచరించుచుండిరి గాని వీరికి దేహస్మృతియు లేదాయెను. నిలుచుటకుఁ గూర్చుండుటకుఁగూడ శక్తిచాలక పడి పోయిరి. దీనివలన వారి దుఃఖాతిశయము తెలియనగు.

శ్రీరాముడు తన తల్లిదండ్రులకును దెలువని రహస్యముల నెవరికి జెప్పనో యట్టి స్నేహితులు వీరు తమ ప్రాణమైనను వదలి శ్రీరాము రక్షించు వారు. అందఱున్=అందఱు నిట్టివారే కాసి దీనికి వ్యతిరేకముగా నడచువారి డొక్కఁడైనలేడు. అందఱు నొక్కవిధమువారు. చక్రవర్తి సర్వస్వతంత్రుడగు తండ్రి యడవికిఁ బో నాయనా యని పంపెను. తల్లియగు కౌసల్య యడవికిఁ బోయి నపుడచట నేమి కిడు మూఁడునో యని దీవించి పంపెను. ఈ మిత్రులు వారివంటివారు కారు. శ్రీరాముఁ డడవికిఁబోవునన్న వార్త వినఁగానే మూర్ఛిల్లి పడిపోయిరి. మరల లేచినవారు కారు. కావున వీరు కౌసల్య దశరథులకంటె శ్రీరామునియెడల మిగులఁ బ్రీతిగలవారని భావము.

అంతటి ప్రేమగలవారైనచో శ్రీరాముని కాళ్ళు పట్టుకొనియైన రామాయడవికిఁ బోకుమా యని నేల మరల్పరైరి యనిన దుఃఖాతిశయముయొక్క భారముచే దిక్కు తెలియక పిడు గడిచినవారివలె నేమియుఁ దోవకయుండుటచే నింటియండే యొడ్చుచుండిరి. అప్పుడు=అట్టి పరవశస్థితిలో పడుకపెట్టినవారు కావున మరల లేవవలె శ్రీరామున కడ్డముపోవలెనని వారికిఁ దోచినదికాదు. బుద్ధి చక్కని స్థితిలోనుండినఁ గదా శ్రీరామునకై పోవుట వేఁడుట పిలుచుకొని వచ్చుట వీరో దిగ్రమచే నేమిచేయుటకు నాలోచింపలేని స్థితిలోనున్నవారు. ఇట్టి స్థితిలో వారేమి చేయఁగలరు. కొండంత బరువు వ్యసనముమీఁదఁ బడుటయే దీనికిఁ గారణము. కొండ తటాలున మీఁదఁబడిన లేచుటయుండునా. బుద్ధి పూర్వకముగాఁ బండుకొన్నవారు లేతురుగాని మతిచెడి వడినవారెట్లు లేతురు? కావున వీరు శ్రీరామునిఁ బ్రార్థింపనులేదు. ఆయన వెంటఁబోవను లేదు. కొండల జెక్కలు ఖండింప వజ్రమెత్తిన యింద్రునకుఁ గొండలతోడి భూమి వణకినట్లు శ్రీరాముడు లేమిచే నయోధ్యయు భీతిచేతను వ్యసనముచేతను వణకెను.

—\* ౪౨-వ సర్గము. దశరథుఁడు మరలి తనగృహమునకుఁ బోవుట \*—

౧॥ రామరథోత్థితం బగుప\*రాగము దోచెడునంతదాక నా  
 భూమివిభుండు పుత్రకుని\*పోయినపంకను జెప్ప వ్రాల్పఁ, దా  
 భూమివరాగమున్ సుతుని\*పోవుట భూపతి చూచునంతకున్  
 స్తోమముగాఁగ రేఁగెఁ బతి\*స్సుక్కక యుండెడి గాక యంచునో. ౧౧౪౦  
 రామరథోత్థింబగు=శ్రీరాముని రథముపోవుటవలన లేచిన, వరాగము=  
 దుమ్ము, స్తోమము=సమూహము.

తాత్పర్యము

శ్రీరాముని రథము పోవు వేగమున లేచిన దుమ్ము కానవచ్చువఱకు దశరథుఁడు కొడుకు పోయిన ప్రక్క చూచుచు జెప్పవ్రాల్పకయుండెను. కొడుకు పోవుట రాజు చూచుచుండువఱకు దుమ్ము విశేషముగా తేఁగుచుండెను.

శ్రీరాముఁడు కానరాకపోయిన పక్షమున దశరథుఁడు దుఃఖముమాని యింటికిఁ బోవునను తలంపుచేతనో యేమో దుమ్ముట్లు రేఁగెను.

ఉ॥ ధూళియు మాయ మైన ధృతిఁదూలి ధరం బడి యున్న యల్లభూ పాలకు రాముతల్లి కుడిఁప్రక్కను గైకయి వామభాగమం దోలిన పట్టి యెత్తుటయుఁనోయ్యనఁ దెప్పితి లేచి భూధవుం డాలరికై కఁగాంచి యిటుఁలాడె మనం బెరియన్ వ్యథాఁగుల్లన్. ౧౧౪౧

మాయమైనన్=కానరాకపోఁగా, ధృతిదూలి=ధైర్యముచెడి, ఆలరి=దుష్టు రాలు, వ్యథాఁగుల్లన్=వ్యసనమనెడు నిప్పులచే, ఎరియన్ = కాలఁగా.

తా త్ప ర్య ము

రథము చూపుమేరదాఁటి చాలదూరము పోవుటచే దుమ్ముకూడఁ గాన రాకపోఁగా ధైర్యముచెడి దిటముదప్పి రాజు నేలఁబడఁగాఁ గౌసల్య కుడి ప్రక్కను, గైకెయి యెడమప్రక్కను బాగుగఁబట్టి లేవనెత్తఁగా మెల్లనఁదెప్పి తిల్లి లేచి దుర్మార్గురాలగు కైకనుజూచి శోకాఁగ్నిచే మనసు కాలిపోవుచుండ రాజిట్లనెను.

ఉ॥ అంటకు మింక నన్ను దురిఁతాత్మికః పొమ్ముటు, నీదుమోమునున్ గంట కసహ్య మయ్యెడినిఁగా వికటాంధవి, భార్య గావు, నీ యుంట సహింప నోవ, వినుఁముర్విని నీయును ఊండుదాఁక ని న్నంటినవారు నా కహితుఁలట్టులె నేనును వారి కిం కిటన్. ౧౧౪౨

దురితాత్మక=పాపపు మనస్సుగలదానా, పొమ్ముటు=అటు దూరముపొమ్ము.

తా త్ప ర్య ము

ఓసి పాపాత్మురాలా! నన్నుఁ దాఁకకుము - దూరముగాఁబొమ్ము. నీముఖము చూచుటయే యసహ్యముగానున్నది. ఇక నీవు తాఁకిన నెట్లు సహింపఁగలను. నేను సైరింపను. నీవు చప్పుటయే నాకు సంతోషకరము. ఈ భూమిమీఁద నీ ప్రాణ మెంతవఱకుండునో యంతవఱకు నీవేకాక నీకుఁ గావలసినవారందఱు కూడ నాకు శత్రువులే. నావారందఱు నీకు నట్టివారే.

ఆ॥ కేవలార్థవరపుఁ క్లిష్టధర్మపు నీవు, గాన నగ్నిసాక్షిఁకముగఁ గొనిన తావకినకరముఁ దద్దయు విడిచితి, నిందు నూర్వలోకఁమందుఁ గూడ.

కేవలార్థవరపు = ధనమునందు మాత్రమే నీ వాసక్తిగలదానవు, క్లిష్ట ధర్మపు=నాశముచేయఁబడిన ధర్మముగలదానవు, తావకినకరము=నీచేయి.

తా త్ప ర్య ము

నీవు ధర్మము నాశముచేసియైన యర్థమే సాధింపవలయునను తలంపుగల దానవు-నీకు ధర్మముతోఁ బనిలేదు, గావున నగ్నిహోత్రుఁడు సాక్షిగా వివాహ కాలమున నేను గ్రహించిన నీచేతని నీలోకమందుఁ బరలోకమందుఁగూడఁ బూర్ణ

ముగ విడిచితిని. ఈలోకమందు నీక నా భార్య వెట్లు గావో వరలోకమందు నాతోడి సాలోక్యము నీకు లేకపోవునుగాక. (౧౮౪౦ పద్యము చూడుడు.)

కం॥ భరతుం దీరాజ్యముఁ గొని మురియుట కలిగినను వాఁడు మొగిని నివాపా చరణం బొనరువఁ దండ్రీకిఁ బరగతి నవి నాకుఁ గాక పరఁగుత మనుచున్.

ఇట్లు తైకతోడి భార్య భర్త సంబంధమును రెండులోకములందును దెగఁదీసి తైకయికిఁ బుట్టిన కారణముచే భరతుని పుత్రత్వ సంబంధము దెగఁ దీయుచున్నాఁడు. అంకుటాలితోడి భార్య సంబంధము ఘటశ్రాద్ధముతో ముగియును. అంకుటాలి కొడుకు తన కొడుకుగాఁడు. అట్టులే తైక సంబంధము దాని కొడుకు సంబంధమును వదలించుకొనుచున్నాఁడు.

నివాపాచరణంబు=తిలోదకతర్పణము.

శా త్ప ర్య ము

భరతుఁ డీ రాజ్యము గ్రహించి సంతోషింపఁ గలిగెనా వాఁడు నాకుఁ బుట్టినవాఁడు కాఁడు. తండ్రీతో ద్వేషించువాఁడు అన్యరేతస్సునకుఁ బుట్టిన వాఁడు. కావున వాఁడు నాకుఁ బుత్రుఁడు కాఁడు. కావున వాఁడు అస్మత్పితర మ్మని విడుచు నివాపములు తిలోదకములు వరలోకమున నాకుఁ జెందకయుం డునుగాక. నాకు వాఁడు పుట్టియుండెనా యీ రాజ్యమును వాఁడంగీకరింపఁడు.

ఉ॥ ధూళిని బ్రుంగియున్న పతిఁ దోయజలో చన రాముమాత దాఁ గాలుప గట్టునశ్రవులఁ గన్నులు మూత పడంగఁ బాచుకొం చోలిని దోడుకొం చరిగెనుర్వరభర్త సుతుం దలంచి తాఁ గేలను నిప్పు నందినటుకి ర్తితు బ్రాహ్మణుఁ జంపినట్టులై.

అసీ యిట్లు చెప్పుటచే గై కేయి దూరముగఁ దొలఁగిపోయెను.

బ్రుంగి = మునిఁగి, ఉర్వరభర్త = భూమిభర్త. ఇది సాధ్యపమానము గావున దీర్ఘము రాలేదు. ఇందు రెండును దత్పమశబ్దములే. కౌసల్య యొక్క తెయె రాజును బట్టుకొనె ననుటచే రాణులున్న కారణమునఁ బురుషు లెవ్వరు సమీపింపరై రని తోచెడిని. పరిచారికలుండినను వారు దాఁకుటతై ధైర్యము చాలదు.

శా త్ప ర్య ము

దుమ్ములోఁబడి మునిఁగియున్న భర్తను శ్రీరాముని తల్లి కౌసల్య కన్నీళ్ళు కాలువలై పాటుచుండుటచే గన్నులు మూతలు పడుచుండినను నెట్లబో పట్టు కొని మెల్లగాఁ బిలుచుకొనిపోయెను. రాజు తన కొడుకును దలంచి తానై నిప్పును జేతితోఁ దాఁకి యది కల్పఁగా వాధపడునట్లు కీర్తిమంతుఁడైన బ్రాహ్మణుఁ జంపి బ్రహ్మహత్యచే దేజురూపుమాసి వికారస్వరూపుడైనట్లు.

అ॥ సొక్కు మరలి మరలి \* చూచుఁ దే రలిగిన, జాడ గ్రస్తుఁడైన \* పవిత్రనట్లు  
మాటువడఁగ రూపు \* మఱి మఱివలవింపుఁ, బుత్రుగవనుదాఁటి \* పోక యెఱిఁగి.

సొక్కున్ = మూర్ఛపోవును, గ్రస్తుఁడైన = రాహువుచే మ్రింగఁబడిన, పవిత్ర  
నట్లు = సూర్యునివలె - షష్ఠీసమాసంబులం దుకారఋకారముల కచ్చువరమగు  
నపుడు నుగాగమంబగు. సు. వ్యా. సంధి ౪౬.

కా త్ప ర్య ము

మూర్ఛపోవును - లేమను - తేరుపోయిన దిక్కు మరలి మరలి చూచును.  
రాహువు మ్రింగిన సూర్యునివలె రూపు మాటువడఁగ కొడుకు గవను దాఁటి  
పోయెనని విని మీఁద మీఁద నేడ్చును.

కం॥ కొడుకును గొని వఱచెడిత, త్తడిమిన్నలయడుగు లివిగో \* ధరఁ గనఁబడెడిన్  
కొడు కేకనరాఁడే యెటు, మిడుకుదునో సుకృతిఁ బాసి \* మేదినిమీఁదన్.

త్తడి = గుఱ్ఱము, మిన్న = శ్రేష్ఠము - మణిశబ్దభవము మిన్న ఉత్తమము  
లైన గుఱ్ఱములయొక్క, సుకృతిన్ = పుణ్యాత్ముని, మిడుకుదునో = దుఃఖితునో.

కా త్ప ర్య ము

కొడుకును మోసికొనిపోవు నుత్తమాశ్వముల యడుగుల గుఱుతు లవిగోఁ  
గానవచ్చుచున్నవి కాని కొడుకే కానరాకయున్నాఁడు. అటువంటి పుణ్యాత్ముని  
విడిచి భూమిపై నెటులు దుఃఖించుచు బ్రదుకుదును.

అ॥ హాయి నలంది గంధము మ \* హోర్షలు చేడెలు వీచు చుండ భ  
వ్యాయతతల్పమందు సుఖి \* యై నిదురించెడి నాతనూభపుం

డేయెడ వృక్షమూలమున \* నేగతిఁ దా దెసమాలి కబ్బెయో  
చేయియొ కాయి డిండుగను \* జేసి ధరం బడి యుండు వాఁ డొకో. ౧౧౪౮

అలంది = పూసికొని, మహోర్షలు = యోగ్యురాండ్రు, భవ్యాయతతల్పమం  
దున్ = సుఖకరమై నిడివియైన పానుపునందు, దెసమాలి = దిక్కులేక.

కా త్ప ర్య ము

చందనమును సుఖముగాఁ బూసికొని యుత్తమస్త్రీలు వింజూమరలు వీచు  
చుండ సుఖకరమై నిడివియైన పానుపునందు సుఖముగా నిద్రపోవు నాకొడు  
కేస్థలమందు నే చెట్టుమొదల నేవిధముగా దిక్కులేనివాడై, కబ్బెతుండో  
చేయియొ కాయియొ డిండుగానుంచుకొని నేలఁబడియుండువాడో.

తే॥ వందిమాగధనుతులను \* వాద్యములను  
మేలుకొనువాఁడు కృపణుఁడై \* ధూళి దులుపు

కొనుచుఁ బ్రసవణాంతిక \* కూటములను  
లేమను వశాళి యూధపు \* లీల నుతుఁడు. ౧౧౪౯

నుతులను=పొగడ్డలచే, వాద్యములను=మంగళ వాద్యధ్వనులను, కృప  
లుడై=దీనుడై, ప్రప్రసవణాంతికకూటములను = కొండవంకల సమీపప్రదేశము  
లందు, వనాశిన్=వనముల వరుసలయందు, యూథపులీలన్=గజనాయకునివలె.  
తా త్వ ర్య ము

స్తోత్రపాఠకులయు పంశపరంపరలఁ బొగడువారలయు స్తోత్రములచేతను,  
మంగళధ్వనులచేతను నిద్రమేలుకొనువాఁడు వీనుడై దుమ్ము దులుపుకొనుచు  
సెలయొక్క సమీపప్రదేశములందు వనములందు గజసమూహనాయకునివలె  
నాకొడుకు లేమనుగదా.

ఆ॥ త్రిజగములకు విభుఁడు+దీర్ఘ బాహుఁడు పట్టి, దిక్కు లేనివాని+తెరువు దోచ  
నడవిఁ బడుచుఁ బోవ+నటపీచరుల్ జనుల్, గన్నులారఁ గాంచ+నున్నవారు.

త్రిజగములకు=మూఁడు లోకములకు, విభుఁడు=ప్రభువు, దీర్ఘ బాహుఁడు=  
నిడివియైన చేతులు గలవాఁడు, పట్టి=నా బిడ్డఁడు, తెరువు = మార్గము, అటపీ  
చరుల్ = అడవియందుఁ దిరుగువారు.

తా త్వ ర్య ము

మూఁడు లోకములకుఁ బ్రభువై యాజానుబాహుడై చక్రవర్తియగు నా  
కొడుకు దిక్కులేనివానివలె నడవులంబడి పోవుచుండ నడవిలోఁదిరుగుఁ చెంచులు  
బోయలు- యెఱుకులు లోనగువారు కన్నులపండువుగఁ జూడఁగలరు.

చం॥ వల దన మాన దయ్యో జన + వందిత యౌజనకేంద్రుకూతు, రా  
కలికి సదా సుఖోచిత స + కంటకభూములఁ బోవు చుండు, న

చౌలువ యరణ్య మే మెఱుగుఁ + జేడ్పడి భీతిని శ్వాపదాశికూ  
తలకుఁ దలంకుఁ బెన్గలకఁ + దత్తజ ముందు గభీరహుంకృతిన్. ౧౧౫౧  
కలికి=సుందరి, సదా = ఎల్లప్పుడు, సుఖోచిత=సుఖింప యోగ్యురాలు,  
సకంటకభూములన్=ముండ్లతోఁగూడిన నేలలందు, చెలువు+అ=చెలువ=సొంద  
ర్యము గలది, చేడ్పడి = దిగాల్పడి, శ్వాపదాశి = హింసించు స్వభావముగల,  
పులులు సింహములతో తోడేళ్ళు మొదలయినవాని సమూహములయొక్క, తలం  
కున్=బెదరును, గభీరహుంకృతిన్=గంభీరమైన హమ్మను ధ్వనిచే.

తా త్వ ర్య ము

పోవలదమ్మా పోవలదనిన వినదయ్యెను. జనులచేఁ బొగడ్డకన్న జనక  
రాజు కూతురు అట్టి సుందరి యెప్పుడు సుఖింప యోగ్యురాలు- ముండ్లనేలలోఁ  
బోవుచుండును గదా. ఆ రూపవతి యడవియనిన నెట్లుండునో యేమి యెఱు  
గును. మాంసము దిను క్రూరమృగముల కూతలకు భయముచే దిగాల్పడి  
బెదరునుగదా.

కం॥ ఓవిధవా! రాజ్యంబును, నీవే తలఁ గొట్టుకొమ్ము \* నీయిష్టము మై నావనజనేత్రుఁ బాయుట, జీవించఁగ నొల్ల గడియఁసేపును గై కా. ౧౧౫౨  
తై కను సంబోధించుటచేఁ గై క యింకను దశరథు సమీపమందేయున్న దని యూహించవలయును. లేదా స్మరణమనియైనఁ దలంపవచ్చును.

కా త్వ ర్య ము

ఓసి విధవా! నీ యిష్టప్రకారము రాజ్యము నీవే తలకుఁగొట్టుకొని యూరే గుము. కమలమువంటి ముఖము కన్నులుగల నా రామచంద్రు నెడఁబాయుటచే నిక నొకగడియయైనను నేను బ్రదికియుండ నిష్టపడను. కావున నన్నుఁ జచ్చిన వానిఁగా నిశ్చయించుకొమ్ము.

కం॥ అని వలవించుచు జనవతి, జనసంఘము వెంట రాఁగఁజనియె నరిష్టం బు నగుపురంబునకును దా,వనట మృతస్నాతుఁబోలి\*వన ముఠి మఠియున్.

వలవించుచున్=వీడ్చుచు, అరిష్టంబు=అశుభము, వనటన్=శోకముతో, మృతస్నాతున్=చచ్చినవారికై స్నానముచేసి వచ్చువారివలె, వనముఠి=వశము చెడి.

శ్రీరాముని వెంబడిపోయి యాయనను సొగనంపి తిరిగి తనపురముఁ బ్రవేశించువానిని మృతస్నాతుఁడని చెప్పుట యశ్శీలము. అనుంగళము కదా యని యాక్షేపము. రాజదృష్టి ననుసరించి యిది దోషముగాదు. ౧౧౫౧-వ పద్యమందుఁ చేడ్పడి భీతినిశ్వాసదాళి కూతలకుఁ దలంకు పెస్లలకఁ దత్తఱ మందునని యరణ్యమున సేత కేదో కిడుకలుగుట సత్యమని దశరథుఁడు నిశ్చయించుకొనెను. ఆ కారణమున శ్రీరామునకు విపత్తు రాఁగలదు. ఆ మూలమునఁ దనకుఁ గీడు కలుగుట సత్యమని యాయన యభిప్రాయము. కావుననే తై కను విధవాయని సంబోధించి రాజ్యంబును నీ యిష్టమైనట్లు నీవే తలఁగొట్టు కొమ్ముని చెప్పెను. ఈ యనిష్ట పరంపరలు హృదయమునఁ గల్పవాయు కావున నాయనను మృతస్నాతుఁడనుట దోషముగాదు.

ఇచ్చట మృతస్నాతుఁడనుటకు స్నాతుఁడైన మృతుఁడు- స్నానము చేయింపఁబడిన శవమని య్యము చెప్పుట బాగని తోచెడి-మృతునకై కర్మ మారంభించునపుడు శవమును స్నానముచేయుంతురు గదా, వనముఠి = పరవశుడై - వశముచెడి యనుపద మనుగుణముగానున్నది- చెప్పటచేతను కస్పిటి ధారల చేతను దడిసినవాడగుట స్నాతుఁడే.

కా త్వ ర్య ము

ఈ ప్రకార మే మ్మచు దశరథుఁడు జనులగుంపు అసఁగా మంత్రులు లోపగు వారును శ్రీరాముని వెంటఁబోజాలని బహుగుఱు తన వెంటరాఁగా ననుంగళకర



మైన పురమునకు మృతస్నాతువలెఁ బరపశుఁడై పరులు తన్నుఁ దీసికొనిరాఁగా వచ్చెను.

చం॥ జనములు లేనిగేహములు \* చావడులున్ బలహీనలోకరో దనములు మూతలుం బడిన \* దైవతకూటము లాపణంబులున్ గనుఁగొన నెందునే నొకఁడు \* గాఁగ మహాపథమంద తోవఁగా మనుజవరుండు చూచుచు స్వమందిరముం జొరఁబాకె నేడ్చుచున్.

గేహములు=ఇండ్లు, బలహీన=బలముపోయిన, లోక=జనులు, రోదనములు=వీడ్పులు, దైవతకూటములు=దేవాలయములు, ఆపణములు=అంగళ్ళు, మహాపథమంద=పెద్ద రాచకూటయందు మాత్రమే, తోవఁగాన్=కానరాఁగా-బలహీనలోకమనుటచే నేమాత్రమైనను నడువ శక్తిగలవారును శ్రీరాముని వెంటఁ బోయిరని భావము.

తా త్ప ర్య ము

మనుష్యులులేని యిండ్లు- చావడులు- బలము లేని కారణమున శ్రీరాముని వెంటఁబోలేక నిలిచిన బడుగులయేడ్పులు, మూతలుపడిన దేవాలయములు, నంగళ్ళు గలదై పెద్ద రాచకూటయందు మాత్ర మెచ్చటనో యొకఁడు కాన రాఁగా రాజు పొడుపడినదానివలెనుండు పట్టణమును జూచుచుఁ దన యింట నేడ్చుచుఁ బ్రవేశించెను.

ఈ పురవర్ణనము స్మశానమును దలపించుచున్నది- కావున మృతస్నాతుఁడనుటకు మీఁదఁ జెప్పిన రెండవ యర్థమే పొసఁగియున్నది.

తే॥ గరుడహృతవన్నగం బయి\*త్రాలునట్లు, భితమగుహ్రాదంబుచొచ్చిన\*గతిని, నవిత మబ్బుమాటున కరిగిన\*మాడ్కి సుతులు, సిత యును లేనియింటిని\*జీరి యచట గరుడహృతవన్నగము = గరుడునిచే నవహరింపఁబడిన పాము గలది, అట్లుభితము=కలఁతనొందనిది, హ్రాదము=మడుఁగు, నవిత=సూర్యుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

తనయందున్న పామును గరుడుఁడు హరించుకొని పోఁగాఁ గలఁతలేక స్తిమితముగానుండు మడుఁగునందుఁ బ్రవేశించునట్లు సూర్యుఁడు మేఘముల చాటునకుఁ బోయినట్లు కొడుకులు కోడలులేని యింటిని సమీపించి యచట.

పాముగల మడుఁగునందు జనులు ప్రవేశింప భయపడుదురు. అట్టిలే శ్రీరాముఁ డున్నప్పుడు శత్రువు లయోధ్యయందుఁ బ్రవేశింప భయపడు చుండిరి- ఇప్పుడా భయము లేకుండుటచే వాకిలి దెఱచిన యింటఁ గుక్కలు ప్రవేశించినట్లు శత్రువులు ప్రవేశింప ననుకూలపడెను.

తే॥ గద్గదస్వరయుక్తుడైః జ్ఞాపరుండు,  
 మృదులమందార్థవాక్కులఃసీ రెలుంగు  
 తోడ నిట్లనుఁ గనుఁగొనితోడివారి,  
 నాకు నిచ్చట నిలువ మఁసంఘులేదు. ౧౧౫౬

గద్గదస్వరయుక్తుడై = డగ్గుత్తికతోఁగూడిన స్వరముగలవాడై, జ్ఞాపరుండు = రాజు, మృదులమందార్థ వాక్కులన్ = మెల్లనివియు, మందార్థ = అర్థముకొంచెముగాఁ గలిగినవియునగు వాక్కులచే, ఈరెలుంగుతోడ = సన్ననిగొంతుతో.

తా త్వ ర్య ము

డగ్గుత్తికచే మాటువడిన స్వరముతో మెల్లగా సర్థము కొంచెముగాఁగల మాటలను సన్ననిగొంతుతోఁ దోడనున్నవారినిఁజూచి యిచ్చటనుండ నాకు నిష్ఠములేదు.

—• దశరథుండు కౌసల్యాగృహమునకుఁ బోవుట. •—

కం॥ తీసికొని పొందు నన్నిఁకఁ, గౌసల్యాగృహమునకుఁగలుగదు హృదయా  
 శ్వాసం బొందెడఁ గడువి, శ్వాసంబునఁ జూచు రాముఁజననియ నన్నున్.  
 హృదయాశ్వాసము = మనస్సునకూటట, విశ్వాసము = శ్రద్ధ. ౧౧౫౭  
 తా త్వ ర్య ము

కై కేయికొంపలోఁగాని నా యింటిలోఁగాని. యిఁక నుండుటకు నా నిష్ఠము లేదు. కౌసల్యామందిరమునకు నన్నుఁ దీసికొనిపొందు, ఆ రామజననియే నన్ను శ్రద్ధతో విచారించును.

ఇదియే భోగినికీఁ బత్నికీఁగల భేదము.

కం॥ అన మార్గదర్శకులు స, ద్వివనయంబున రాముజననిఁవీటికీఁ గొనిపో  
 యీన నచటఁ బడియుఁ దల్పం,  
 ఋన లుశితమనస్కుఁడగుచుఁబోక్కుచుఁజేడున్. ౧౧౫౮

మార్గదర్శకులు = త్రోవచూపువారు, సద్వివనయంబునన్ = మంచి వినయంబున, దీనివలన శ్రీరాముని విషయమున నింత క్రూరుడైన వీఁడేమి రాజనియతని నుపేక్షించినవారిపుడాయన కైకచే మోసగింపఁబడెననియు, నది బుద్ధిపూర్వకముగ మనస్సొప్పి చేసిన కార్యము గాదనియు, నెఱింగి యథాప్రకారము వర్తించిరని భావము, తల్పమునన్ = పొనుపునందు, లుశితమనస్కుఁడు = కలఁతనొందిన మనస్సుగలవాఁడు.

తా త్వ ర్య ము

తనకు ముందుపోవుచుఁ ద్రోవచూపు థటులు నిజమైన వినయముతో దశరథుని గౌసల్యయింటికిఁ దీసికొనిపోవ నచట నాయన పొనుపుమీఁదఁ బడియు మనస్సు నెప్పుదిలేక యేప్పుచునేయుండెను.

కం॥ కోడలు నిద్దలుకొడుకులు, వీడినయవ్వీడు విగతవిధు వగునభమున్  
జాడగని బాహు వెత్తును, వీడితెరామా: యటంచుబిగ్గర నేడైన్. ౧౧౫౯  
విగతవిధువు=చంద్రుఁడులేనిది, నభము = ఆకాశము- ఇచటఁ జంద్ర  
శబ్దము గ్రహనక్షత్రముల కుపలక్షణము.

తా త్ప ర్య ము

కోడలు నిద్దలు కొడుకులు లేని యా యింటిని చంద్రుఁడు నక్షత్రములు  
గ్రహములులేని యాకాశమువలెఁ జూచుచు దశరథుఁడు రెండుచేతులెత్తి రామా  
వదలిపోయితివా యని గట్టిగ నేడైనను.

కం॥ సేమమున మరలి వచ్చిన, రామునిఁ గని కౌఁగిలించిఁరమణఁ జెలఁగఁగా  
సీమహి నంతకు బ్రదికెడి, యామహితాత్మకులె ధన్యులపురా యనుచున్.

తా త్ప ర్య ము

౧౧౬౦

క్షేమముగా శ్రీరాముఁడు మరలి రాఁగా నాయనను గౌఁగిలించి సంతో  
షించుటకు నంతవఱకు జీవించియుండువారె సార్థకజన్ములు- నాకంత పుణ్యము  
లేదు.

ఆ॥ పొరలి పొరలి మిగులఁబొక్కు చుండఁగ నిట్లు. రాజుపాలి కాళరాత్రినాఁగ  
రాత్రి వచ్చె, నర్థరాత్రంబువేళను, నాతఁ డనియెఁ గోసలాత్మజకును.

పొక్కుచున్=దుఃఖించుచు, కాళరాత్రి=వ్రలయకాలపు రాత్రి- సర్వభూత  
సంహారకమగు నిది మిగుల భయంకరమైనశక్తి, అర్థరాత్రంబు=నడిరేయి- ఏక  
దేశ సంఖ్యావ్యయంబులకును సర్వ సంఖ్యాత పుణ్యశబ్దంబులకును బరమైన  
రాత్రి శబ్దము ఆకారాంతమగు ను. వ్యా. సమాస-౫౪ సూ. అర్థరాత్రియనుట  
తప్ప.

తా త్ప ర్య ము

పొర్లి పొర్లి మిక్కిలి యెద్దు రాజు పాలిపుత్యుదేవత కాలరాత్రివలె  
రాత్రి వచ్చెను. ఆ నడిరేయిని నాయన కౌసల్యతో నిట్లనియె.

చం॥ వినఁ గదె రామచంద్రు వెనువెంటను బోయిననాదుచూపు లా  
ఘను విడనాడి యిప్పటికిఁ గ్రమ్మజీ రా, వటుగాన నిన్ను నేఁ  
గనుఁగొన నేర నయ్యెదను గాంతరొ? దాపునఁ జేరి నీకరం  
బున నను నంటు లెస్స యనఁబొక్కుచు నుగ్మలి చేరి నాధునిన్. ౧౧౬౨

దశరథుని వంచేంద్రియములలో నొకటొకటియు శ్రీరామునకే తోవడినవి.  
అవి యనన్యార్థ శేషంబులనుట యీ పద్యమునఁ జెప్పఁబడినది. శ్రీరామచం  
ద్రుని వెనువెంటను=సకల కల్యాణగుణమణులకును సముద్రుఁడగు శ్రీరాము  
వెంటిపోయి- చూపులు క్రమ్మజీరావు. (౧) సముద్రములోఁబడినది మరలి  
వచ్చునా? అట్లే గాంభీర్యమున సముద్రుఁడు గుణములకు మహాకరము అని  
చెప్పఁబడిన చంద్రునికంటె నభిరాముఁడగు నా శ్రీరామచంద్రునియందు నాటు  
కొనిన నా చూపులు మరలిరావు. (౨) రామ....చూపులు=రామం రమయతాం

వరమున్నట్లు ఇది జడపదార్థము, ఇది యజడపదార్థ మను భేదములేక యందఱ నొక్కవిధముగా సంతోషింపఁజేయునవిగదా శ్రీరాముని గుణములు. లోకమున వస్తువును గ్రహించునపుడు దృష్టి తానుగఁబోయి గ్రహించును. నా విషయ మందో యిప్పుడు నాదృష్టులు శ్రీరాముని గ్రహించుటలేదు. శ్రీరాముని యాకారమే నాదృష్టులను గ్రహించెను. ఆయావ్రకారమే వానిని గ్రహించి విడువ కుండుటచే నందే బద్ధములై మరలి రాకయున్నవి. అదిగాక లోకమున దృష్టులు తమ సమీపమునకు పచ్చినవానిని గ్రహించుట న్యాయ్యమైయుండ నాదృష్టులే సంచారము చేయుచుఁబోయి శ్రీరాము నాకారమందు నిలిచినవి. చూచితివా- చేతనకార్యమగు సంచారమును అచేతనదృష్టులు చేయుచున్నవి. ఇది కాలవైప రీత్యముచేఁగదా "కామరూప్యనుసంచర" న్నని పరమపదమున భగవంతు ననుసరించునట్లు ఇచ్చట సంచారమున నాదృష్టి శ్రీరామునంద చేయఁదొడఁగెను. (౩) రామ.....చూపులు=చక్షుర్దేవానా ముతమర్త్యానా" మన్నట్లు దేవతలకు మనుష్యులకు నందఱకు దృష్టివంటివాఁడు గదా శ్రీరాముఁడు. అట్టివాఁడు ముందుపోవుచుండఁగా నేనుమాత్ర మిందుందునా యని నా దృష్టి తలచి శ్రీరాముని వెంబడించినది. చూపు అనఁగా జూచునదియని కదా యర్థము. సారా సారములఁ జక్కఁగఁ జూచునదే నాదృష్టి కాబట్టియే శ్రీరాముని వెంబడించినది. నాకు మేలు చేయునది తనకు మేలు చేసికొనదా. తాను అస్వతంత్రయైనను శేషికి హితముచేయవలసినదే శేషవస్తువు కార్యమైనను, ఇపు డెట్టి స్వాతంత్ర మంగీకరించినది చూచితివా- శేషుడనఁగా భృత్యునివలె లోపడియుండువాఁడు. శేషి=స్వామి- లోపఱుచుకొనియుండువాఁడు- దృష్టిరమ్య వస్తువునేకదా చూడఁ గోరును. శ్రీరామునికంటె రమ్యవస్తువు మఱియొకఁడుండినఁ గదా చూపులు శ్రీరాముని విడిచి మఱియొకదానికై పోవును. 'మందార మకరంద మాధుర్య మునఁదేలు మమపంఱు పోవునే మదనములకు' నన్నట్లు రాము సౌందర్యాను భవము మరగిన దృష్టి మఱియొకదానికై యెట్లు పోవును.

నాదు చూపులు- (౧) అఱువదివేలేండ్లు పుత్రునకై యనేక వ్రతములను నువవాసములను జేసి కొడుకు పుట్టునా పుట్టునాయని యొకారి యెదురు చూచు చున్న నా చూపు. (౨) జన్మవ్రత్యుతి నాతోడఁ బరిచయముగల నా చూపు, నేఁడు శ్రీరాముని జూడఁగానే వెడలిపోయెఁగదా. కావున నిది యొక యభిసారిక యేమో. అభిసారికయనఁగా బ్రియుని సంకేతస్థలమునకు నీవు రమ్ము నేను వచ్చెదనని యభిసరింపఁజేయునది యభిసరింఱునదియగు నాయిక. (౩) కై కేయి మొదలగు దుష్టచిత్తల దృష్టియైనచో శ్రీరాముని ననుగ మింపదు. ఇది నాదృష్టి. నేనన్ననో "నందామి పశ్యన్నపి దర్శ నేన" నాదునందనుని డాయఁగవచ్చెఁడు వానిఁజూచి పొంగిపడు వాఁడ సమక్షముచూచినంతనే యౌవన మిప్పుడే యొదవినట్లగు"

ఇటువంటి స్థిరస్నేహముగల నాదృష్టి. (౪) “పృథివినధిపులు నూతనప్రీయులు గారె యన్నట్లు వింతవస్తువులకై వరువెత్తునది కదా నాదృష్టి. నిమిష నిమిష మునకుఁ గ్రోత్తవై భవముతోఁ గానవచ్చు శ్రీరాముని సౌందర్యమును ననుభవింపక నా దృష్టియెందుఁ బోగలదు. (౫) నమ స్తవిషయములందును జావలము కలది కదా నా దృష్టి. కాన శ్రీరామునియెడఁ జావలము చెందినది. నా చవలగుణము నా చూపునకు వచ్చినది. కారణగుణము కార్యమునందు సంత్రమీంచును గదా. కూతురు భర్తనువదలి తండ్రియొద్దకుఁ బోయినను దండ్రీయామె నా కూతురని యభిమాన ముంచులాగున నాదృష్టి నన్నువదలి శ్రీరామునియొద్దకుఁ బోయినను నాకు దానియందుండు చిరపరిచయము నాది యన్న యభిమానమును బోగొట్టుకొన్నది. ఈచూపు నాదియేయైన పక్షమున నన్ను వదలిపోక నన్నే యనుసరించి యుండును. ఇది యిట్లతని వెంటించుటచే నాది కాదని తోచుచున్నది. (౬) శీలవతి భర్తనువిడిచి యెన్ని దినములు పుట్టినింట నుండఁగలదు, హృషీకేశిని (ఇంద్రియాదిపతిని) విడిచి నాదృష్టి పుట్టినయిల్లైన నా నేత్రములం దెన్ని నాళ్లుండఁ గలదు. కావున నది దాని పతియొద్దకుఁ బోయెను.

ఇంద్రియములు విషయముల ననుసరింపవా యది యొక దోషమా యనినఁ జెప్పుచున్నాఁడు. ఆ ఘనువిడనాడి యిప్పటికిరావు=ఇప్పటికిన్=ఆయన నగరము పొలిమేరను దాటిపోయినప్పటికిని, ఆఘనున్= శ్రీరాముఁడు ఘనుఁడు నేనో ఆఘ+నుఁడను=పాపముచేఁ బరిక్లిష్టుఁడను, వంద్యా నూక్షవరిక్లిష్టశాన్యభేదేషు నఃస్త్రిషు. నానా అట్టివానిని విడిచి యిట్టివానియొద్ద కెట్లువచ్చును, తనకు గోవరమగుచున్న శ్రీరాముఁడు తన మేరను దాటిపోయినను మరలిరాదు, దీనికిఁ గారణము గై కెయి ముఖము చూడవలసివచ్చునని సిగ్గుచేతనో లేక “నచపునర్నా వర్తతే” యన్నట్లు శ్రీరామునితోఁ గలిసినదానికిఁ బునరాగమనము లేదో చెప్పలేను.

దృష్టి శ్రీరాముని విడిచి మరలి రాలేదని నీకు నెట్లు తెలియును ననఁగాఁ జెప్పుచున్నాఁడు.

అటుగాన నినుఁ గనుఁగొన నేరనయ్యెదను. అటురాలేదు గనుకనే నిన్ను నేను జూడలేకయున్నాను, వచ్చియుండిన నీవేల నాకుఁ గానరావు, కావునఁ దిరిగి రాలేదు. (౨) నేను గానరాకున్ననన్నుద్దేశించి యెట్లు మాటలాడుచున్న వాడ వందువేమో నీ స్వరమునుబట్టి తెలిసికొనుచున్నాను గాని నీ రూపమును జూచి గాదు. శ్రీరాముని ముఖము కానరాకున్నను రాముని తల్లివైన నీ ముఖ మైనఁ జూతమనిన నదియు నాకుఁ గానరాకున్నది. (౩) శ్రీరామునియందు మునిఁగియున్న చూపు వేతొకపదార్థమును జూచునా కావున నా చూపు నీయందును బ్రసరింపకున్నది. కాంతరో=మనస్సున కింపైనదానా (1) నా దృష్టి పోయినను వాగింద్రియముమాత్రము నశింపలేదు. కావున నిన్నుఁజూచి

సంతోషింపలేకున్నను నీతో మాటలాడియైన సంతోషించెదను. నీకు గైక కదా కాంత, నేనెట్లయినందువేమో "రాముని రాజుగఁజేసెద, వా మహితవిషంబుఁ గ్రోలి వసుధేశ యిది, నీముందట నీపుగననీ, నేమరణము నొందుదాన, నని చెప్పిన కైక యెక్కడ? నీవును గానలకేగినఁ జావొక్కటికక్క నేది శరణము తనయా' అనిన నీవెక్కడ? మమప్రాణాహిపాండవా యన్నట్లు శ్రీరాముఁడైనఁ బ్రాణము. అట్టి శ్రీరాముని వెడలఁగొట్టినది నాకుఁ గాంత యెట్లగును? ప్రాణ మిచ్చినదానవు నీవు, దానిని తీసిన దది, (౨) కౌసల్యా లోకభర్తారం కనుషు వేయం తవస్వినీ" యన్నట్లు లోకభర్తను బుత్రునిఁగాఁ గండివి, నీవు ధన్యురా లవే కాని నాకారణమున నీకతఁడు దుఃఖకారణమే యయ్యెను. దోషిని నేనే కాని నీవు కావు.

ఇట్లు రాజు పలవించుటనుజూచి కౌసల్య శ్రీరాముఁడు తన్నువదలి యడ వికిఁబోయినట్లు దశరథుఁడును బరలోకమునకుఁ బోవునని భీతిల్లి దగ్గఱకు వచ్చెను. అప్పు డామెతో దశరథుఁడు చెప్పుచున్నాఁడు.

దాపునఁజేరి నీకరంబున నంటులేస్ప=ఇంకను నాదగ్గఱకువచ్చి నాశ్రమ యెల్ల డీరునట్లు నీచేతితో నా చేహమంతయు బాగుగ నిమిరి నాకూకట గలిగిం పుము. నిన్నుఁజూడమిని నా కన్నులు పోయినవనుకొనుచున్నాను. నీ మాటలు వినుటవలన వీనుల కలపనుకొనుచున్నాను. నాకిప్పు డేవాసనయుఁ దెలియుట లేదు. కావున పూజేంద్రియము నా పుత్రుని శరణు మూర్ఖునుటకై పోయెనని తలఁచుచున్నాను. ఇకఁ ద్వగింద్రియముకూడ నున్నదా పోయినదాయని తెలిసికోవలసియున్నది. కాఁబట్టి నన్నుఁ దాఁకిచూడుము.

ఒక దొంగ యొక యింటఁ జొరఁబడి వస్తువులను దొంగిలించుకొనిపోగా నాయిరటి యజహనుఁడు మేలుకొని పిదపఁ తెలిసికొని భార్య దీవము తెచ్చు లోపల వస్తువు లేవియున్నవో యేవి యోయినవోయని కనుఁగొనుటకుఁ దొంద రపై దీవము నెదురుచూడక పోకటిలోనే వస్తువులను దడపుచుఁజూచి తనభార్య నడుగుచుండునో యట్టెనది యిప్పటి దశరథునిస్థితి (2) ఇతఁడు కైకేయితో నేదో సంకేతము చేసికొని నిష్కారణముగ నిరపరాధిని నాకుమారుని శ్రీరాముని వెడలఁగొట్టెను. ఇప్పుడు నాయొద్ద నక్కవినయములు చేయుచున్నాఁడు. ఇటు వంటి ద్రోహిని బాపిని నేనెట్లు దాఁకుదునని తలఁపకుము. నేనికార్య మజ్ఞానము చేతనే చేసితిని గాని బుద్ధిపూర్వకముగాఁగాదు. కావున నిర్దోషినని తలఁచి తాఁకుము. అదిగాక నాకి మనశకాలుష్యము ప్రకృతి సంబంధమువలనఁ గలిగి నది. కావున నీవు వేఱుగాఁ దలఁపక నన్ను బాగుగఁ దాఁకుము. (3) నీవు వివాహకాలమున నెట్లగ్నిసౌఖ్యముగా నత్యంత ప్రీతితోఁ దాఁకితివో యట్లే యిప్పు డును దాఁకుము. (4) శ్రీరాముఁడు నాదేహముతాఁకిన నా ప్రాణములుండును ఆయన తాఁకకున్నఁ బోవును. ఇట్టి స్థితిలోనుండు నన్ను శ్రీరామునకు మూఱుగ

నాయనశల్లివైన నీవు దాకినఁ గొంచెము కాలమైన నిలుచును. భగవత్స్వర్గు సాక్షాత్తుగలేకున్న ను నతని సంబంధుల స్వర్గుముండినను నదియే ప్రాణధారక మగును.

కౌసల్యా దశరథులకు శ్రీరాముని పరత్వజ్ఞానములేదు. వాల్మీకిఋషియే యా శ్రీరాముని పరత్వము నా యా పాత్రములముఖమునఁ దా ననుసంధించుకొనుచున్నాఁడు. ఆ వాల్మీకి ప్రయోగించిన మాటలసారస్యమునుబట్టి కవి హృదయమిందు సూచించఁబడియెనని సంప్రదాయ సిద్ధసమాధానము, తీర్థీయము, రామచంద్రు.....క్రమ్మశ్రీరావు="రమంతే యోగినోనంతే సత్యానందే చిదాత్మని" యన్నట్టి చ్చుట రామశబ్దమునకుఁ బరమాత్మయని యర్థము అట్టివానిని జూడఁబోయినవి కావున నా చూపులు క్రమ్మశ్రీరావు. భగవంతుఁ బొందినవారు "నపునరావ రతే" మరలి రారు అని కలదుగదా. అటుగాన నిన్ను నేఁ గనుఁగొన నేరనయ్యెదను. నా కన్నులు శ్రీరామునియందే పేమపడి యందే నిలిచినట్లు తక్కిన యింద్రియములు నిలిచెనా లోకులందఱలోను నేనే గొప్పవాఁడ ననుకొందును. అట్లవియున్నవో లేవో చూడవలయును. కాఁబట్టి మొదటఁ ద్యగింద్రియమున్నదో లేదో పరీక్షింపుము. చూచెద నను మన్నాఁడు.

— ౪౩-వ సర్గము. కౌసల్య శ్రీరామునిఁ దలంచి దశరథునితోఁ జెప్పకొని యేర్చుట

తే|| కడుపుదుఃఖంబునను దనఁకాంతుఁజూచి, వలుకుఁగౌసల్య, శ్రీరామఁ భద్రుమీఁదఁ గ్రక్కికొటిల్యవిషమెల్లఁగైక కుఱుస,

మెడలఁ బన్నగసతియనఁ నెలమిఁగనియె. ౧౧౬౩

కడుపుశోకంబునన్=కడుపునఁబుట్టిన కుమారుని విషయమైన దుఃఖము చేత, కాంతున్=భర్తను, కొటిల్యవిషమును=కూరస్వభావమునెడి విషమును, కుఱుసము=సొక్కుదీహముపై చర్మపుఁబొర, విడలన్=ఉడిపోఁగా, పన్నగసతి=ఆఁడు పాము, ఎలమిన్=సంతోషమును, కౌసల్య పుత్రశోకమున నీ క్రిందివిధముగఁ జెప్పుచున్నది, కాని భర్తపై ద్వేషబుద్ధిచేఁగాదు కావుననే తనకాంతున్ అని చెప్పుట.

కౌసల్య పుత్రశోకముచేఁ దనభర్తను జూచి యిట్లనియె. శ్రీరామచంద్రు మీఁదఁ దన కుటిలత్వమును విషమును గ్రక్కి కైక కుఱుసముఁ విడిచిన యాఁడు పామువలెఁ సంతోషించెను.

కం|| రాము నిలువెడల నడచుటఁ, గామిని కై కేయి లబ్ధఁకామయు నగుటన్ ధామమునందలి నాగుం, బ్రామన వెఱుపెట్టె ననున్యఁపాలక మిగులన్.

(ఇటువెడల నడచుటన్=ఇందినుండి వెడలగొట్టుటచేతను కై కేయి తన కోరిక కొనసాగించుకొనుటచేతను, మంత్రగాఁ డిల్లు వెడలిపోయిన పిమ్మట నిర్భయముగఁ దిరుగు నాగుఁబామువలె నన్నుఁ గైక కై మిగుల భయపెట్టు చున్నది.

౧॥ అక్కట దిచ్చ మెత్తి తిని యాసవతాలికి దానుఁ దై సుతుం  
 డొక్కట నింటిలోనఁ బడి యుండఁగ నిచ్చిన లెస్స గాదె, నీ  
 వక్కలకఁతి కట్టివరఁ మాదట నీయఁగరాదె, రాజ్యమున్  
 దక్కకయున్న మానె గుణధన్యుఁడు కానల కేల పోవఁగన్? ౧౧౬౫  
 కలకఁతి=స్త్రీ, కల=అవ్యక్తమధురము, ఆదటన్=ప్రీతితో, దక్కక=  
 లభింపక, అట్టివరము=ఊరిలో దిచ్చమెత్తితిని యింటిలోఁ బడియుండువరము  
 తాత్పర్యము

అయ్యో! నాకొడు కూరిలో దిచ్చమెత్తితిని నా యా సవతికి దానుఁ దై  
 యితరములగు జంజాటములులేక యింటిలోఁ బడియుండనిచ్చిన మేలు గదా  
 నీకు దాని తియ్యనిమాటలయందంత ప్రేమయున్న నీ వా మధురవాటికి నట్టి  
 వరమే యియ్యరాదా. న్యాయముగా శ్రీరామునకు లభింపవలసిన రాజ్యము  
 లభింపకుండినఁ బోనిమ్ము. వాఁడు నిష్కారణముగ నడవులపా లేలకావలె?  
 దానివలన నీకు రాఁగల లాభమేమి?

౧॥ ఆకట: యాహితాగ్ని యగు నాతఁడు దర్శలఁ బూర్ణమాసలన్  
 బ్రాకట మైననిర్జరుల పాలిహవిస్సును రాక్షసావళుల్  
 గ్రకొన నిచ్చినట్లెప్పుడు కైక కొనంగి యథేచ్ఛ మీపును  
 శ్రీకము రాజ్యమున్ సుతుని జ్యేష్ఠ గుణిన్ వెడలఁగఁ గొట్టితే. ౧౧౬౬  
 ఆహితాగ్ని=అగ్నిహోత్రము సుంసుకొనియుండువాఁడు, దర్శలన్=  
 అమావాస్యలందు, పూర్ణమాసలన్=పున్నమలందును, నిర్జరులపాలి=దేవతల  
 పాలి, హవిస్సును=హోమముచేయఁగా మిగిలిన యన్నము నెయ్యి, యథే  
 చ్ఛము=ఇష్టానుసారము=అవ్యయిభావసమానము గావున నభింసకలిరిగము,  
 సుశ్రీకము=మంచి సంపత్తుగలది, గుణిన్=గుణవంతుని, ఆకట=హాకష్టమ్, ప్ర.  
 తాత్పర్యము

అయ్యో! యాహితాగ్ని యైనవాఁడు అమావాస్యలందుఁ బున్నమల  
 యందుఁజేయు హోమములందలి హవిస్సును దేవతల కియ్యవలసినదానిని  
 రాక్షసుల కిచ్చినట్లు కైక తోరినదని నీ యిష్టప్రకారము సంపత్తుతోఁగూడిన  
 రాజ్యము దుష్టులకు దానికిచ్చి గుణవంతుడైన నాకొడుకును వెడలఁగొట్టి  
 కొంటివికదా.

౧॥ కేల శరాసముఁ దాలిచి, యాఱును దమ్ముండుఁ దోడ నరుదీర వసి  
 పొలిని గజపతిగతి సీ, తాలలనాధపుఁడు చొప్పుఁదా నింతటికిన్. ౧౧౬౭  
 శరాసము=శరములను జిమ్మునది, విల్లు, వసీపొలిని = అడవులవరుసల  
 యందు. తాత్పర్యము

చేత విల్లుధరించి భార్యయుఁ దమ్ముఁడు తోడరాఁగా నడవులయందుఁ  
 గరిరాజువలె శ్రీరాముఁ డిప్పటికి నడవి ప్రవేశించుచుండును.



కం॥ వనవాస దుఃఖ మిట్టిది, యని యెఱుగనివారిఁ గైకయనుమతి నీ వా  
యనఘులఁ గానల నెట్టితి, కన నయ్యెడ వార లేమిఁగతి పట్టెదరో. ౧౧౬౮  
అనఘులన్=ఏపాప మెఱుగనివారిని, అనుమతి=ఇష్టప్రకారము.

తా త్ప ర్య ము

అడవులలో వసించుటయందుఁగల కష్టమిట్టిది యని తెలియనివారినిఁ  
గైక యిష్టప్రకార మడవులలోఁ ద్రోచితివి. అక్కడ వా రేమైపోదురో కదా.

కం॥ ఎలప్రాయపువారల సుఖ, ఫలకాలమునందు నెడలఁబాపితి వయ్యో  
ఫలమూలాశనులై యే, చెలువున జీవించువారుఁచెప్పుమ యనదలై . ౧౧౬౯

ఎలప్రాయపువారలన్=లేతవయస్సువారిని, సుఖఫలకాలమునందున్=  
సుఖఫలము ననుభవింపవలసిన సమయమున, ఫలమూలాశనులై =పండ్లు  
వేళ్లు ఆహారముగాఁగలవారై, ఏ చెలువునన్=ఏవిధముగా, అనదలు=అనా  
ధులు, దిక్కులేనివారై, ఎల=వర్ణవ్యత్యయములచే ల+వి=లే యయ్యెను.

తా త్ప ర్య ము

లేతవయస్సువారిని సుఖఫల మనుభవింపఁదగిన సమయమునందు  
నింట నుండకుండఁ జేసితివి. పండ్లు వేరులు తిని వా రే విధముగఁ బ్రాణము  
ధరించి, దిక్కులేనివారై యెఱుండఁగలరో నీవే చెప్పుము.

కం॥ ధారాదా రాముఁడు సహ, దారుం డై యనుజుతోడఁదఱుకున నిపుడే  
కారాదా నాదుఃఖం, బారఁగ నశ్రియింపఁ జేయునద నిదిఁకథ మో.

సహదారుఁడు= భార్యతోఁగూడినవాఁడు, అనుజుతోడన్=తమ్మునితో  
ఆరఁగన్=పూర్ణముగా, అవను=సమయము.

తా త్ప ర్య ము

భార్యతోడను దమ్మునితోడనుగూడి యిపుడే సదునాలుగు సంవత్సర  
ములయినవని ధారాదా. నా దుఃఖము పూర్ణముగా నశ్రియింపఁజేయు సమయ  
మిదే కారాదా.

సి॥ ఎప్పుడు వత్తురో తెప్పన మేల్కొన్న, రమణ నయోధ్యాపుఁరంబునకును  
నెప్పుడెత్తుదు రొకో యెల్లెడ పృష్టులై, తోరణవృజము లేఁ యువారిజనులు  
ఎప్పుడు పొంగునో యిప్పుర మెల్లను, బున్నమనాఁటియంఁబోధివగిడి

నెప్పుడు తే రెక్కి యేతెంచుసితతో, నావు వెన్నానుకోడె యనఁగనుతుఁడు

తే॥ ఎప్పుడొకొ రాచబాటలఁగిపురంబుఁ, తొచ్చి వచ్చెఁడు నాముద్దుఁసుతులమీఁద  
జనసహస్రంబు లాజలఁజల్లఁ గనులు,

చల్లగాఁగందు నాకుందుఁసమయ చుండ ౧౧౭౧

తెప్పనన్=తణులున. అంభోధి = సముద్రము, డింలాజలన్=పీలలను,  
కుందు=వ్యసనము.

తా త్పర్యము

నిద్రపోవువారు తటాలున మేలుకొనునట్లు నాకొడుకులు కోడలయోధ్యా పురమునకు నెప్పుడు వత్తురో వారి రాక విని యన్ని ప్రదేశములందు సంతోషించినవారై యూచిజనులు తమ సంతోషమును సూచించు తోరణధ్వజము లెప్పు దెత్తుదురో, ఈనగరమంతయు, వారు వచ్చినారనిన సంతోషముతోఁ బున్నమనాటి సముద్రమునలె నెప్పు డుప్పొంగునోకదా. అవు వెంటవచ్చు కొడవలె సీత వెంట శ్రీరాముఁడు వచ్చుటిక నెప్పుడో, రాజవీధుల వెంబడి వచ్చు నా ముద్దుకుమారులమీఁద నీ యూచిజనులు లాజలు చల్లగాఁ నా కన్నులు చల్లగా జూచి యెప్పుడు నా దుఃఖమునుండి పాయుదునో.

కం॥ సురుచిరకుండలయుతులై, దరకరనిస్త్రింశచాపధరులై శిఖర స్ఫురదవసీధరములనం, బురిఁజొచ్చెడినుతులఁ జూమపుణ్యంబెపుడో. సురుచిరకుండలయుతులై = మనోహరమయిన చెవుల పోగులుగలవారై = దరకర=భయముకలిగించు, నిస్త్రింశచాపధరులై = కత్తి పిల్లు ధరించినవారై, శిఖరస్ఫురత్ = శిఖరములచేఁ బ్రకాశించు, అవసీధరములు = పర్వతములు.

తా త్పర్యము

మనోహరమైన కుండలములుగలవారై, భయంకరములైన కత్తి, పిల్లు ధరించినవారై శిఖరములతోడి పర్వతములో యనునట్లు నగరము ప్రవేశించు కొడుకులను జూచు పుణ్య మెపుడు కలుగునో.

చం॥ కనుఁగొను బెన్నఁడొక్కొ ద్విజకన్యలు పుష్పఫలాశిఁ జేతులం గొని ముద మారఁగాఁ బురికిఁగోర్కి చెలంగఁ బ్రదక్షిణించుటల్, ఘనపరివక్వబుద్ధి, శచిశాంతుఁడు ప్రాయమునందు, నోరు మెత్తనిముగుదుండు, వానిముఖశామరసంబెటు గాంచు టబ్బునో ౧౧౭౩ ద్విజకన్యలు = పెండ్లికాని బ్రాహ్మణజాతి కన్యెలు, పుష్పఫలాశిన్ = పూలయుఁ బండ్లయు మొత్తములను, ఘనపరివక్వబుద్ధి = బాగుగఁబడిన బుద్ధిగలవాఁడు, ప్రాయమునందు = వయస్సున, శచిశాంతుఁడు = అండ్ల వాఁడగు నిం ద్రుఁడు, దేవత లెప్పుడు నిరువది యొడిండ్లవారై, ఈయుపమానము శ్రీరామున కిప్పటికి నిరువదియైదు సంవత్సరములని సీత చెప్పిన వాక్యమును బలపఱుచు చున్నది, ముఖశామరసము = ముఖకమలము, ముగ్ధుఁడు, తదృవము ముగు దుఁడు.

తా త్పర్యము

బ్రాహ్మణజాతి కన్యకలు చేతఁ బూలువండ్లు తీసికొని సంతోష మతిశయింపఁగా నగరప్రదక్షిణము చేయుట సీ నెన్నఁడు చూతునో, గొప్పదై యూరితేజిన జ్ఞానముగలవాఁడు, వయసునం దింద్రుని ప్రాయమువాఁడు, కఠినముగఁ

బలుకలేని ముగ్ధుఁడునగు శ్రీరామచంద్రుని ముఖకమలము చూచుట యెప్పుడు కలుగునో.

కం॥ మూఁడేండ్లముద్దుకాలుని, పోడిమి నామ్రొల సుతుఁడు\*పొడకట్టఁగ నే నాఁడు కనులారఁ గందునో, యేడి రాముండు తనయుఁడేడి నాకున్.

పోడిమి=చందము, పొడకట్టఁగన్=కనబడఁగా, ఏడి=ఎక్కడనున్నాఁడు, అర్థవిశేషంబున, ఏడి, ఏది, ఏరి, ఏవి యనునవి తఱకారాంతములగు అర్థవిశేషము=ఎక్కడ? అనఁగా లేదే యని భావము.

కా త్వ ర్య ము

ఆడుకొను మూఁడేండ్ల ముద్దుకాలునివలె నాయెదుట నాచిన్ని శ్రీరామ చంద్రుఁడు కనబడగా నెప్పుడు కన్నులారఁ జూతునో=అట్లు చేయుటకు శ్రీరాముఁ డెక్కడనున్నాఁడు, అయ్యో అంతటి పుణ్యాత్మురాలనా? నాకుఁ గొడుకుకూడ మన్నాఁడా నాకుఁగూడఁ గొడుకున్నాఁడా?

అ॥ సందియ మింత లేదు తొలిజన్మమువేళను నేను దల్లు లా నందముతోడఁ జన్మదుప\*నందనులం గరముం గదర్యనై కందులనోటిచన్నులను\*గండలఁ క్రొప్పునఁ గోసివై చితన్ దందడియాయఘం బిటులు\*దారుణభంగిని నన్ను మ్రింగెడిన్. ౧౧౨౫  
చన్మదుపన్=చన్నులపాలు ద్రావింపఁగా, కదర్యనై=నీచురాలనై, అత్యంత లోభినై, కందుల=శిశువులను.

కా త్వ ర్య ము

ఏల యిటువంటి పుత్రవియోగమునాకు లభించెనని యాలోచింపఁగానేది పూర్వజన్మమునఁ జేసితి నో యదియే యీ జన్మమున లభించును గావున నేను బూర్వజన్మమందుఁ దల్లులు సంతోషముతోఁ దమ కొడుకులకుఁ జనుపాలిచ్చు చుండఁగా మిక్కిలి నీచబుద్ధినై యాబిడ్డల నోటనుంచుకొని త్రాగుచున్న దన్ను లను గండపొగరుచేఁ గోసివై చితని. ఆపాపమే యిప్పు డీ విధముగ భయంకర ముగ నన్ను మ్రింగుచున్నది. సందేహములేదు.

ఇంతటి ఘోరకార్యము చేయువారరుదు గాని యిప్పుడు మఱియొక విధ ముగఁ దల్లుల పాలు బిడ్డలకు లేకుండఁ జేయువారు పెక్కురున్నారు.

శ్లో॥ నవారయే ధ్గాం ధయంతిం, నదాచక్షిత కస్యచిత్ నదిపీంద్రాయుధం దృష్ట్వా, కస్యబిద్ధర్ష యేద్భుధః॥ మను.౪-౨౪౩

నీళ్లు త్రాగు గోవును, దల్లి పాలు త్రావు దూడను నీవలి కిడ్వరాదు. ఇతరుల దూడలు పాలు ద్రావునపుడు వారికిఁ జెప్పరాదు. ఇంద్రధనుస్సునుజూచిన వాఁడు దాని నితరులకుఁ జూపరాదు. పాలు పిదుకునపుడు దూడను నివారింప

వచ్చునని కుల్లకభట్టు వ్రాసెనుగాని దూడ కడుపునిండఁ బాలు త్రాగువఱకుఁ దీయరాదు. అందు వేఱు మేపు దినని దూడలవిషయమున ముఖ్యము. సంస్కృష్టాంచవత్సేనా నిమిత్తే, ఆవస్తంబులు, పాలు ద్రావు దూడను నిష్కారణముగ నివలి కిడువరాదు. స్వార్థము సరియైన కారణముకాదు. లేదూడలు పాలు విశేషించి త్రావిన జీర్ణించుకొనలేకపోవును. రోగము వచ్చును. అట్టి సమయమందుఁ దగినంత త్రావఁగానే యావలికి లాగవచ్చును. మన పొట్టలు నించుటకై (దీ, కాఫీలకుఁగాను) తలి పాలు బిడ్డలకు లేకుండఁ జేయుటకంటె ఫెారపాప మేది గలదు. ఆవుపాలు హోమ యజ్ఞాది దేవతాకార్యములకు, తల్లులులేని బిడ్డలకు, వయోవ్రతులకు, రోగులకు వినియోగించినయెడల నా యుపయోగించినవారి కిని గోవులకును సుకృతముగలదు గాని కేవల స్వకుక్షిహారులకుఁ బాపమే ఫలము ఈకాలమున బిడ్డలు విశేషించి చచ్చుటకు, బిడ్డలపాలు తల్లులిచ్చు భాగ్యము లేకుండుట కది ముఖ్యకారణమై యుండవచ్చును.

సీ॥ సింహంబుచేత హింసితవత్సగోవు, వివత్స యొనట్టులువత్సల యగు నేను గై కేయిచేసినగతి నుతహీన, వైతి నింకే మనియనుకొనంగ నట్టిసద్గుణజుష్టునఖిలశాస్త్రాభిజ్ఞు, విడి యేకపుత్రునిమిడుకు బెట్టు లేమని బ్రదుకుదునేగతి బ్రదుకుదు, నా నెఱసరి నిష్ఠుఁగాన కున్న

తే॥ మండువేసంగి నెట్లు మాఁర్తాండుఁ డెల్ల, యుర్వరను గరవాఁడి మఁయూఖములను వ్రేఁచు నాగతి నాదుశఁరీర మెఱియఁ, జేయు చున్నది నుతశోకజాయతాగ్ని. ౧౧౩౬

హింసితవత్సగోవు=చంపఁబడిన దూడగల యావు, వివత్స=దూడలేనిది, వత్సల=బిడ్డలయందుఁ బ్రేమగలది, సద్గుణజుష్టున్=మంచి గుణములచేఁ బూజింపఁబడినవానిని, అఖిలశాస్త్రాభిజ్ఞున్=సర్వశాస్త్రములందుఁ బండితుని, నెఱసరి=శూరుని, ఉర్వరను=భూమిని, కరవాఁడి మఁయూఖములను = మిక్కిలి శిష్టమైన కిరణములచే, షడ్వర్ణపర్యంతంబైన యాంధ్రశబ్దంబు తత్సమశబ్దంబుతోడ సమసించు, సు, వ్యా, సమాస ౪౧ సూ. కొండలు ఆంధ్ర సంస్కృత శబ్దములు కలిసిన సమాసమంతయు నాఱువర్ణముల మించియుఁ డరాదందురు. అది సూత్రాభిప్రాయముగాదు. ఆంధ్రం షడ్వర్ణపర్యంత మన్నప్పుడు ఆఱక్షరములుగల ఆంధ్రశబ్దమనియే యర్థము, 'కటికిచీకటి దిండికిరముల గిలిగింత' యను పెద్దన్న ప్రయోగ మీ నియమము నతిక్రమించియున్నది.

కరము+వాఁడి, కరవాఁడి, సమాసంబునఁ బ్రత్యయలోపంబు, ద్వంద్వ కర్మధారయంబులఁ బూర్వపదాంత మువర్ణకము లోపించి యొక్కడ సమసించు కరము+వాఁడి, కరవాఁడి, పుట్టము+గోచి=పుట్టగోచి, చుట్టము + పక్కము=చుట్టపక్కములు. సు. వ్యా. సూ. సమా ౧౯, వ్రేఁచు, వ్రేఁచు=

వ్రేయించు=తపించునట్లుచేయు, సుతశోకజ= పుత్రశోకమువలనఁ బుట్టిన, ఆ యతాగ్ని=విస్తారమైన యగ్ని. తా త్ప ర్య ము

సింహముచేఁ జంపఁబడిన దూడగల యాపు దూడలేనిదియగునట్లు పుత్ర ప్రేమగల నేను కై కేయిచేఁ బుత్రుఁడు లేనిదాననైతిని, ఇఁక నేమనుకొనిననేమి ప్రయోజనము. అటువంటి సద్గుణములు గలవానిని సమస్త శాస్త్రములందుఁ బండితుని నొంటికొడుకును శూరుని నిష్ఠుఁడైనవానిని విడిచి యొంతని దుఃఖింతును, ఏమని బ్రదుకుదును, ఎట్లు బ్రదుకుదును. మంచుచున్న నెండకాలమందు సూర్యుఁడు భూమియంతయుఁ దన శిక్షకీరణములచేఁ గాల్చునట్లు పుత్రశోక మను నగ్ని వా శరీరమంతయుఁ గాలునట్లు చేయుచున్నది.

—+ ౪౪-వ సర్గము. సుమిత్ర కౌసల్యకు శోకోపశమనంబు సేయుట. +—

కం॥ అని వగచెడి కౌసల్యా, వనితామణిఁ గాంచి ధర్మపథవర్తిని యి

ట్లనియె సుమిత్ర సధర్మము, సనయంబుగ నీకునేలఁసంతాపింపన్. ౧౧౭౭

వగచెడి=దుఃఖించు, ధర్మపథవర్తిని=(1) ధర్మమార్గమందు నడచునది

(2) ధర్మ=సిద్ధధర్మము, భగవంతుఁడు=రాముఁడు, ఆయన పథము=ఆయన కనుకూలమైన మార్గమునందు వర్తించునది, ఆనుకూల్య సంకల్పముగలది,

(3) ధర్మము=హర్షజన్మసుకృతము, సుమిత్రను ధర్మపథవర్తిని యనుటచేఁ గౌసల్య మార్గమంత శుద్ధ ధర్మయుక్తము కాదని కవి యభిప్రాయము. కౌసల్యది రాజసమార్గము. కై కేయిది తామసమార్గము. సుమిత్రది సాత్విక మార్గము. సత్యసంధుఁడగు భర్త తనకు మనస్తాపము కలిగించెనని యెగులాడుట యు తమమార్గము గాదు, సధర్మము=ధర్మముతోఁ గూడినట్లు, సనయముగన్=నీతితోఁ గూడినట్లు.

శ్రీరాముఁడు పరమాత్మ యనువిషయము సుమిత్ర వాక్యములచే వాల్మీకి వెల్లడి చేయుచున్నాఁడు, ఈసర్గమందుఁ దారామందోదరులకుఁబోలె సుమిత్రకును జన్మాంతర కృతపుణ్యమువలన శ్రీరాముని వాస్తవస్థితి చక్కఁగఁ దెలియు నని పెద్దల సంప్రదాయము. ఇట్టి కవియభిప్రాయమునుబట్టి కౌన్ఠి ధ్వన్యర్థములు కలవని చెప్పఁబడును. రామాయణమంతయు ధ్వనికావ్యమేగదా. ఆలంకారికులు నిట్టి ధ్వన్యర్థము సంగీకరించియున్నారు.

దశరథ శబ్దమునకు గరుడవాహనుడైన మహావిష్ణు వర్ణమని ౧౦౯౮-వ పద్యప్యాఖ్యానమున ప్రాయఁబడెను. అట్టి మహావిష్ణువునకు శరీరభూతయగు ప్రకృతి భర్తవ్యయగుట భార్యయట్టిది. అట్టిప్రకృతి మూఁడుగుణములుకలది. సత్త్వము, రజస్సు, తమస్సు. సత్త్వము సుమిత్ర, కౌసల్య + రజస్సు కై క తమస్సు. ప్రకృతిం స్వామధిస్థాయ సంభవా న్మాత్మమాయయా యన్నట్లు ఆత్మావై పుత్రనామాసియన్నట్లుపరోక్షమహావిష్ణువే ప్రత్యక్ష శ్రీరాముఁడయ్యెను. కావునవే శ్రీరాముఁడు తండ్రిని పోలినవాఁడని కౌన్ఠిచోటులఁ జెప్పఁబడెను.

కా త్ప ర్య ము

ఈ ప్రకారము విలపించు కొసల్యనుగని ధర్మమార్గమందు నడచు నుమిత్ర ధర్మము సీతితోఁగూడిన మాటల నిట్లనియె. మహాభాగా! నీవేల పరితాపపడెదవు

చం॥ అనువమసద్గుణుండు నవరాజితుఁడుం బురుషోత్తముండు నీ తనయుఁడు, వానికా కృపణతనీ విలపించెద వార్య యిట్లు? దా వనముల కేగు బెల్ల జనవర్యుని దండ్రుని సత్యవాదిఁ జే యన కద? దానికై వగవన్యాయ్యమె చెప్పుమ ధర్మమానసా? ౧౧౭౮

అనువమసద్గుణుఁడు=అసమానమై కల్యాణగుణములు గలవాఁడు. అప రాజితుఁడు=(1) పరాజయమెట్టిదో తెలియనివాఁడు, (2) విష్టువు. అపరాజితో హరీణో అని నానా.ర. పురుషోత్తముండు = పురుషశ్రేష్ఠుఁడు, జీవాత్మలకంటె నుత్తముఁడు, ఉత్తమః పురుషస్త్యన్యః పరమాత్మే త్యుదాహృతః భ.గీ.శ్రీపతిః పురుషోత్తమ యని నిఘంటువు. కృపణతనీ=దీనత్వముచే, ఆర్య=భాగ్యవంతు రాలా. నీవెంత పుణ్యవతివో కనుకనే నీకిట్టివాఁడు పుత్రుఁడయ్యెను.

కా త్ప ర్య ము

నీతనయుఁడు\_అసమాన కల్యాణగుణములు కలవాఁడు. పరాజయము నొందనివాఁడు పురుషశ్రేష్ఠుఁడు ఇట్టివాని గుఱించియా భాగ్యవతిః నీవు దీనత్వ మున విలపించెదవు? నీకొడు కడపులకుఁబోయిన కారణమేమి? నేరముచేసియా? కాదుగదా తండ్రుని సత్యవాదిఁగాఁ జేయుటకేకద, తండ్రుని సత్యవంతుని జేయఁబోయినవాని గుఱించియా ధర్మయు క్తమగు మనస్సుగలదానాః దుఃఖిం చెదవు. ధర్మవిచారము నేల యడుగునఁ ద్రోచితివి? ఎంత తీవ్ర దుఃఖమైనను ధర్మము మఱవవచ్చునా?

కం॥ పెద్దలు మోక్షముకొఱకై, తద్దనడచు చుండు నట్టిధర్మపథమునన్ ముద్దులనుతుఁడును నడచెను, నెట్టి దోసంబు దీననేటికి వగవన్? ౧౧౭౯

కా త్ప ర్య ము

మోక్షము సంపాదించఁగోరిన పెద్ద లేపర్మమార్గమున నడచిరో యాధర్మ మార్గమునందే నీకొడుకును నడచెను. దీనిలో నేమి దోసము? ఏమి పాపకార్యము శ్రీరాముఁడు చేసెనని యేడిచెదవు? నాకొడుకు శ్రీపతియంటివే యట్టివాని కి కష్టమేలయందువా? శిష్టాచారము నిలుపుటకే, లోకులకు మార్గదర్శియగుటయే శిష్టధర్మముకదా. నిత్యవిభూతియందు నిత్యానందరూపుఁడైన భగవంతుఁడు లీలా విభూతియం దవతరింపనేల? ఆలోచింపవా?

ఆ॥ అప్రమాదబుద్ధియఖిలభూతములకా,లములఁ గరుణ గలఁడు\*లక్ష్యుండు నుత్తమంపువృత్తి\*సున్నవాఁ డమ్మహా, త్మునకు నదియె లాభ\*మునుఘటించు. ౧౧౮౦

అప్రమాదబుద్ధి=పొరపొటుపడని జ్ఞానముగలవాఁడు తైంకర్య విషయమునఁ బొరపొటుపడియుండిన శ్రీరాముని వెంటఁబోయియుండఁడు, జాలములన్ = సమూహములందు, కరుణగలఁడు=దయగలవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

లక్ష్మణుఁడు తనకు స్వరూప స్వభావసిద్ధమైన తైంకర్యమందుఁ బెద్దవారిని సేవించుటయందు హెచ్చరికగలవాఁడై సమస్తభూతములు భగవత్స్వరూపము లను జ్ఞానముతో దేనిని హింసించినను భగవంతుని నొప్పించుటయని యన్నింటి యందు దయగలవాఁడునగు లక్ష్మణుఁడు తన స్వధర్మమైన తైంకర్య వ్యాపార మందున్నవాఁడు. శ్రీరాముఁడు తన స్వధర్మమందున్నట్లు లక్ష్మణుఁడును దన స్వధర్మమందు హెచ్చరిక తప్పకయున్నవాఁడు. ఆ మహాత్మునకు నదియె=ఆ తైంకర్యమే మహాఫలమును గలుగఁజేయును. వారి వారిని రక్షించి యు తమ గతులను గలిగించునది వారి వారి స్వధర్మానుష్ఠానమే కదా. కావున లోకాను గ్రహార్థమై 'యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠస్తత్త దేవేతరో జనాః॥ భ.గీ. కామవృత్త స్త్యయంలోకః, కృత్స్నస్సముపవర్తతే యద్వ్యక్తాసంతిరాజాన, స్తద్వృత్తా స్సంతిహి ప్రజా' యని రామాయణమునఁ గలదు కావున స్వధర్మమున వర్తించు శ్రీరామునకై యెట్లు విచారపడఁబనిలేదో యట్లులే తన స్వధర్మమందున్న లక్ష్మణునకై విచారపడఁ బనిలేదు. లాభకారియగు వృత్తియందుండువారికై వగచుట న్యాయ్యమా. దీనివలన జీవునికి భగవత్కైంకర్యమే స్వరూప స్వభా వములని సూచన. ఎట్టివారికిని స్వధర్మనిర్వహణమే పరమధర్మము.

కం॥ వసవాసంఘున నడజడి, జనకజ సుఖశీల యెఱుగఁజాలకయా తాఁ జనియె? నటు లెంచకుము నీ,

తనయుని ధర్మాత్ముఁ గొలుచు+తమిఁ దోన చనెన్. ౧౧౮౧

తా త్ప ర్య ము

వసవాసమునఁగల కష్టము తెలియక సీత శ్రీరాముని వెంటఁబోయెనని తలఁ చితివి కాఁబోలు-అది పొరపొటు-ఆమె సుఖశీల-సుఖమునిచ్చు నాచారముగలది- సుఖానుభవముచేఁ బ్రకాశించునది. ఈలోకసుఖము సుఖముగాదు. పరలోక సుఖమే సుఖము. ఆ సుఖము గలిగించు నాచారముగలది-అదెట్లనెదవా- ఆమె మహాజ్ఞానియు యోగియునగు జనకరాజు కూఁతురు జనకుఁడు వైదేహుఁడు. "వైదేహస్తువిదేహత"యని విదేహము క్రిని సదేహుఁడయియే యార్జించినవాఁడు. విదేహుఁడు ప్రత్యగాత్మయే కదా. అట్లు కేవల జ్ఞానానందస్వరూపమగు నాత్మ నుండి దీపమునుండి వచ్చిన దీపమువలెనుండు నయోనిజ సీత. అట్టియామె యజ్ఞానముచే రాముని వెంటఁబడించెనని తలంపకుము. ఆమె సహధర్మిచారిణి "స్త్రీదాం భర్తాహి దైవత"మ్మనుట యెఱిగినది కావున నామె స్వధర్మ మామె రక్షించుకొనుటకై కేవల ధర్మస్వరూపుడైన భర్తను సేవించు కోరికతో నాయన

వెంటబోయెను. ఇట్లా ముప్పురు స్వధర్మాచరణమే యు త్తమో త్తమ ధర్మమార్గ మని స్వానుష్ఠానపూర్వకముగ లోకమున కుపదేశింపఁబూనియుండ వారికై యెచ్చెద వేలమ్మా.

కం॥ కీర్తిధ్వజ మెల్లెడలఁ బ్రవర్తింపఁగఁ జేయు జగతిఁ • బ్రభుఁ డగువిసల న్నూర్తి ప్రతసత్యధర్మ, స్ఫూర్తిధనుం డతని కెలఁపొనరుం గొదవల్.

విలసన్నూర్తి=విశేషముగఁ బ్రకాశించు నాకారముగలవాఁడు, వి + లసత్ + మూర్తి=పరమాత్మయొక్క యీ లోకమునఁ బ్రకాశించు నాకారముగలవాఁడు- విశ్చక్షుషివ్యోమ్నివాతే పరమాత్మని పక్షిణి॥ నానా. ౮. పరమాత్మయే యీలోక మున నంతర్యామివలెఁగాక నీ యాకారమున సర్వజనగోచరుఁడై ప్రకాశించు చున్నాఁడు- ప్రత సత్య ధర్మస్ఫూర్తిధనుఁడు- ప్రత=శరణాగతరక్షణమే నా ప్రతమని, ఏతద్రవ్యతమ్మని శ్రీరాముఁడే చెప్పినట్లు శరణాగతరక్షాప్రతము, సత్య=రాముం డిరుమాటలాడఁ దెన్నుండున్- అన్నట్లు సత్యము, ధర్మము- "రామో విగ్రహవాన్ ధర్మః" రాముఁ డాకారమును గొన్న ధర్మమన్నట్లు ధర్మము, వీనియొక్క ప్రకాశమే, ధనుఁడు=ధనముగాఁగలవాఁడు, కీర్తిధ్వజము =ప్రతసత్య ధర్మధనుఁడు రాముఁడను కీర్తిధ్వజమును. "తస్యనామ మహా ద్యశ" యను శ్రుత్యర్థమిందు వివరింపఁబడియె- ప్రభువు = (1) సమర్థుఁడు (2) ప్రభువు- ప్రభూ శక్తాధిపా॥ నానా॥ ౮॥

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు తన కీర్తిబెక్కిమును లోకమునందుఁ బ్రవర్తింపఁజేయును- ఆయనకీర్తి లోకమున శాశ్వతముగ నిలువఁగలదు. అటువంటి ప్రభువు అంతటి సమర్థుఁడు అటువంటి యుక్త్యష్ట జన్మగలవాఁడు ప్రతము ధర్మము సత్యము వీని ప్రకాశమే ధనముగాఁ గలవాఁడు. ఇట్టివానికి నడవినుండినసన్నియుఁ బూర్ణముగ లభింపవని యింటనుండిన లభించుననియా నీ యుద్దేశము ? ఆయన యొక్కడనున్న ను బూర్ణుఁడే. ఆయనకే కొఱతయు లేదు. పూర్ణమదః పూర్ణమి దమ్మనుటకు శ్రీమధ్యాచార్యులవారి యర్థమునే వ్రాసిరి.

సీ॥ ఆరాముశుచితామః హత్త్వంబు లెంతయు, వ్యక్తంబు లగుటనుః పనఃపహితుఁడు దనకిరణంబులఁ దావంబుఁ గూర్చుఁడు, వానికిఁ గాననఃపాటులందు యుక్తశీతోష్ట మైఁ యొప్పుగఁ గమ్మని, మందవాయువు నుఖ • మంద వీచు శయనించుననఘుపై • జనకునట్టులు మిహి, కాంశుఁడు కరములఁ నంది మిగుల

తే॥ హర్ష మొనగూర్చు, నాశంబః రామరారి తనయు వధియింప మెచ్చి విధాత యెవని కిచ్చె దివ్యాత్మముల నాయః హిససత్త్వఁ దుండు నట లెస్స యింటియం • దున్నయట్లు.



అది యెట్లు? అడవులలోఁ బోవునపు డెండ గాలి తాపము గూర్చుండునాః  
 సుకవాసి శ్రీరాముఁ డివి యెట్లు సహింపఁగలఁడని కౌసల్య యడుగునని తలఁచి  
 దానికి సుమిత్ర సమాధానము చెప్పుచున్నది. సమస్త దేవతలు నాతని యాజ్ఞా  
 ప్రకారము నడచువారే కావున నతనికి ననుకూలురై యే యుండురని వివరించు  
 చున్నది.

భయాదస్యాగ్ని స్తపతి | భయా త్తపతిసూర్యః

భయాదింద్రశ్చవాయుశ్చ | మృత్యుర్ధావతివంచమః ||

మృత్యుర్యస్యోపసేచనం | కఞ్ఞావేదయత్రసః ||

అను కఠోపనిషద్వాక్యంబులు స్మరణీయంబులు.

శుచితా=మనస్సు, వాక్కు, కాయము అను త్రికరణముల శుద్ధి (2) అవ  
 గుణములు లేకుండుట అపహత పాప్మాతిగుణములని శీర్ఠీయము, మహత్త్వము  
 =అందఱు తన యాజ్ఞప్రకారము నడచుకొనునట్లుచేయు గొప్పతనము,  
 వ్యక్తము=అందఱకు స్పష్టముగఁ దెలిసినది, వనజహితుఁడు=సూర్యుఁడు,  
 తాపంబు=వేడిని, కూర్పుఁడు=శ్రీరామునకుఁ గలిగింపఁడు “భీషోదేతిసూర్య”  
 యను శ్రుతిప్రకారము ఏ పరమాత్మకు సూర్యుఁడు భయపడుచుండునో యట్టి  
 పరమాత్ముని శ్రీరాముని సూర్యుఁడు తపింపఁ జేయఁగలఁడా, చేయునా, ఇంత  
 వఱకు భీతోదేతి సూర్య యను శ్రుత్యర్థము వివరించి యిఁక భీషాస్మాద్వాతః  
 వవతే ఈయనకు భయపడుచు గాలి పీచును అను శ్రుత్యర్థమును వివరించు  
 చున్నది, కానన వాటులందున్=అడవిప్రదేశములందు ఇందుండివచ్చు గాలి  
 పుష్పములపైనుండి వచ్చుటచే నువాసనగలదై యుండును. చెట్లయాటంకము  
 వలన మందమైయుండును గాని హోరనియుండదు, ఇదియే వివరింపఁబడు  
 చున్నది. కమ్మని=మంచివాసనగలదై న మందమారుతము, యుక్తశీతోష్ణమై=  
 ఆయాసమయములకుఁ దగినట్లు లెండలవేళ చల్లగాను శీతాకాలమున వేడి  
 గాను, సుఖము గలుగునట్లు విసరును. ఇఁక రాత్రులందు మిహికాంశుఁడు=  
 మంచు కిరణములుగల చంద్రుఁడు, కరములన్ = కిరణములచే,  
 అంటి = తాకి, జనకునట్టులు = తండ్రీవలె, హర్షము = సంతోషము,  
 ఒనగూర్చున్ = కలిగించును, ఈవిషయమున వితస్యవా అక్షరస్య ప్రశాసనే  
 గార్హి సూర్యావంద్ర మసౌవిధృతౌ తిష్ఠంత” యను శ్రుత్యర్థము  
 విశదీకరింపఁబడెను, ఈ చిల్లరదేవతలే కాదు దేవజ్యేష్ఠుఁడగు బ్రహ్మయు  
 శ్రీరాముని గారవించును. ఎట్లన శంఖరామరారితనయు=తిమిధ్వజుఁడను  
 శంఖరాసురుని కొడుకును వధియింపన్=చంపఁగా, విధాత=బ్రహ్మ, ఆహిన  
 సత్త్వుఁడు=హినముగాని బలముగలవాఁడు, (చూ. పద్యము ౬౫ ప్రథమ  
 పాదము ౨౨౪, ౨౨౫ పద్యములు) రాముఁడు పూర్వమొకప్పుడు దండ  
 కారణ్యమునకుఁబోయి యుండునై జయంతమను పట్టణమున వసించుశంఖరా  
 సురుని కొడుకును జంపెను. అప్పుడు బ్రహ్మ సంతోషించియనేక దివ్యాస్త్ర

ములు శ్రీరామున కిచ్చెను. పూర్వవృత్తమును సమయోచిత సంవర్తము లందుఁ జెప్పట వాల్మీకిశైలియందలి విశేషము. ఇది ముందే చెప్పఁబడెను.

ఇందలి సీసపాదవిషయమునుబట్టి చూడ నాదినుండి త్రికరణశబ్దగలవారికి ఖౌతికతావములు గలుగవనియు నెండగాని గాలిగాని బాధింపవనియు, వానివలన నేపాధలేనపుడు మృగాదుల బాధలును గలుగవనియు నేర్పడుచున్నది.

శ్రీరాముఁడు త్రికరణములందును బరిశుద్ధుఁడని లోకమఃనకంతయు స్పష్టముగాఁ దెలియుటచే సూర్యుని కిరణము లాయనకు వేడిగానుండవు. గాలియు సువాసనగలదే మెలగా సమయమునకుఁ దగినటు వేడిగను జలగను విసరును. శ్రీరాముఁడు పండుకొనినవేళ చంద్రుఁడు తన కిరణములచేఁ దండ్రివలె డాఁకి సరతోషము గలిగించును. శంబరాసురుని కొడుకును జరిపినపుడు బ్రహ్మ మెప్పుకొని దివ్యాస్త్రము లనేకము లిచ్చెను. అటువంటి పరిపూర్ణ సత్త్వఁడు భవనమువలె వనమునందును సుఖముగా నేయుండును.

తే॥ ఏనిశరములమార్గంబులోన గోచ, రించుమార్గురు ముట్ట నశించువార  
లట్టివిక్రమశాలి సోపట్టివాని, యాజ్ఞ వర్తింప కెటు లుండు నఖిలధరణి.  
మార్గురు=విరోధులు, ముట్ట=మొదలుముట్ట సమకాలిను.

తా త్ప ర్య మే

సాధువులు గుణముల జూచి మెత్తురుగాని యసాధువులు మెత్తురా? కిడు చేయకుండురా? యనెదవేమో అభయములేదు. ఎవని బాణము పాటుసంత ప్రదేశములోనుండు శత్రువులు నిశ్చేషముగా నశింతురు గాని సమీపమునకై న రాజాలరు. అట్టివారికిఁ గీడేమి చేయఁగలరు. దుష్టులను శౌర్యముచే జయించును గావున వారి యాజ్ఞప్రకారము సమ సభామిత్యు వర్తింబును. ఆయనను అతిక్రమించువారు లేరు కావున శ్రీరాముఁడు మరలి నేచ్చినపుడు భర్తకుఁడాయ నకు రాజ్యమీయఁడను భయములేదు. సామముచే నీయకున్న దండముచే నిచ్చును.

తే॥ బలవన శౌర్యంబు కొనితిసంశత్రయ నెపుడు డది గిట్టెడి . . .  
కాననావాసముననుండి క్రమ్ముట . . .  
వచ్చి తూర్గంబ పాలించు ననుధ యెల్ల . . .  
ఎపుడు సర్వకాల సర్వదేశములందును . . .

అగ్రాః లోకములోఁ దక్కిన యుండు జన్మందులకు అశౌర్యమో తేజము కౌశలముండి క్రొత్తకాలము లోకము యందును అక్లిష్టతీతముననుండి వేకోక  
137) . . .

చోట లేకయుండును. శ్రీరామునం దట్లుకాదు. అవి సర్వకాలముల సర్వదేశముల నాయనను విడిచియుండవు. అటువంటి యుత్తమవీరుఁడు అడవియందు వసియించి మరలి శీఘ్రముగ వచ్చి రాజ్యమంతయుఁ బాలించును. ఇది మంథర ౨౩౫, ౨౩౬ పద్యములందుఁ జెప్పిన విషయమును ఖండించుచున్నది. పదునాలుగోఁడులు శ్రీరాముఁ డరణ్యవాసము చేయుటయందుఁ జచ్చినను జాపవచ్చును ఒకవేళ బ్రదికివచ్చినను నీలోపల ప్రజలు సేనలు నీ భరతున కనుకూలురై యుందురు గావున ఏకాంగియైన శ్రీరామునకంటె పసై న్యుఁడయిన నీ కొడుకు బలవంతుఁడగును. కావున రాముఁడు జయింపలేఁడని మంథర యుపాయము చెప్పెను. సుమిత్ర యాయవిప్రాయమును ఖండించుచు లోకమంతయు శ్రీరాముని యాజ్ఞకే లోపడియుండును. అన్ని లోకము లేకమైనను శ్రీరాముని జయింపఁజాలవు. గావున శ్రీరామునకు రాజ్యము నయముననో భయముననో రాకతప్పదని చెప్పెను.

౧॥ భానునకుం బ్రభాకరుఁడు+పావకపావకుఁ, డల్ల శ్రీకినిం  
 దా నగు శ్రీ, ప్రభుండు ప్రభు+నామకకోటికిఁ, గీర్తి కిర్తికిన్  
 మానుగ వేల్పువేలుపు, క్షమాక్షమా, భూతతతిం బ్రభూత మా,  
 వానికి లోప ముండు నొకొ+పట్టనమందునయేని కాననేన్? ౧౧౮౬

తమేవభాంత మనుభాతి సర్వమ్మన్య శ్రుత్యర్థమిందు వివరింపఁబడుచున్నది. భగవంతుఁడు తాను ప్రకాశించుచుఁ దన ప్రకాశముచే సర్వము ప్రకాశింపఁజేయుచున్నాఁడని యర్థము.

భానునకున్ = సూర్యునకు- ప్రకాశించువాఁడని వ్యుత్పత్త్యర్థము- అట్టి వానికి, ప్రభాకరుఁడు=సూర్యుఁడు- కాంతిగలిగించువాఁడు, పావక=పావనము చేయువాఁడు- అగ్ని- అట్టిదానిని, పావకుఁడు=పావనము చేయువాఁడు, శ్రీలకున్=లక్ష్మలకు, శ్రీ=లక్ష్మీ, కిర్తికి=కిర్తి, వేల్పు=దేవత, క్షమా=భూమికి, క్షమా=ఈయన యట్టి మహాత్ముఁడు, ప్రభునామకకోటికిన్=ప్రభువులని పేరుగలవారి సమూహమునకు, ప్రభువు=అధిపతి. బ్రహ్మరుద్రాదులు భగవంతుని యాజ్ఞానువర్తులు గదా. ఏవిభుని దివ్యకళాంశజు లజ్జగర్భ గౌరీవతి ముఖ్యదేవ ముని బృందములు॥ భాగ॥ బ్రహ్మకు బ్రహ్మత్వము రుద్రునకు రుద్రత్వము ఇంద్రునకింద్రత్వము వారివారి నాయాయధికారములు మాహాత్మ్యము లీశ్వరసంకల్పాధీనములే కదా. కిర్తికిం గీర్తి, తస్యనామ మహద్యశ యన్నట్లు కిర్తి యితని నాశ్రయించియుండుటచేతనే యందఱవలెఁ గాక మాహాత్మ్యము చెందినది. కానఁ గీర్తికిఁ గీర్తి కలిగించువాఁడు భగవంతుఁడే. వేల్పు వేల్పు = దేవతలకు దేవత "తందై వతానాం పరమంచదై వత"మ్మన్న శ్రుత్యర్థ మిచ్చుట వివరింపఁబడెను. క్షమాక్షమా=అన్నిటిని ధరించు భూమినిచూడ ధరించువాఁడు- "యస్మిన్ ద్యౌః సృణివీచాంతరిక్షంచ" యను శ్రుతి యిందు వివరింపఁబడెను. భూతతతిం

బ్రహ్మతము=భూతసమూహములందెల్ల బెద్దభూతము- "ఏకో విష్ణుర్మహాభూతం  
 పృథగ్భూతాన్యనేకశ" యను శ్రుత్యర్థమిందు వివరింపబడెను. ఇట్లు శ్రుతివ్రతి  
 పాదితుడైన భగవంతుడు శ్రీరాముడే యని యాయనయందుగల కల్యాణ  
 గుణములను వర్ణించి యాయనయందు హేయగుణ మొకటియైనలేదని చెప్పి  
 యట్టివానికి లోపముండు నొకొయని చెప్పెను. పట్టనమందున యేని కాననేన్=  
 పట్టనమందున్నను అడవియందున్నను లోపములేదు. అనగా నిత్యవిభూతి  
 యందుండిన గుణములన్నియు లీలావిభూతియందును గలవు కాని లీలావిభూతి  
 యందేలోపము వికారములేదని భావము. నిత్యవిభూతితో బోల్చినపుడు మనకు  
 లీలావిభూతి యరణ్యమై కానవచ్చును. ఆయనకు రెండును సమానములే. అది  
 వాసగృహమైన నిది క్రీడాశాల. కొండమీదనుండి చూచువానికి క్రింది మిట్టలు  
 పల్లములు సమానములే. చక్రవర్తి పట్టనమందైనను జక్రవర్తియే, వనమందై  
 నను జక్రవర్తియే. నేలనడచువానికిగదా మిట్టలు పల్లములు- పూర్ణమదః పూర్ణ  
 మిదం అను శ్రుత్యర్థమిచట ననుసంధించునది, లోపము=దుర్గుణము- భగవం  
 తుడు హేయవ్రత్యనిక కల్యాణ గుణైకతానుడు గదా.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముడనిన నేమని తలచితివో- సూర్యునకు సూర్యుడు, అగ్నికి  
 అగ్ని, శ్రీకి శ్రీ, ప్రభువులకు బ్రభువు, కీర్తికి గీర్తి, దేవతలకు దేవత, భూమికి  
 భూమి, భూతములందెల్ల మహాభూతము- ఇట్టివారడరణ్యముననున్నను మహా  
 నగరమందున్నను నేమి లోపముండును. ఆయనకు రెండు సమానములే- భేద  
 దృష్టిగల మనకు భేదము తోచును.

౧౧॥ శీలవశీమణిః సుకుఃః+చెచ్చెరవచ్చి ధరాధరాసుతా  
 శ్రీలను గూడి వేడ్క నభిషేకము ముప్పురితోడఁ గై కొనన్  
 జాలుగబాష్పపూరములు+జాజ నవారిగ లోపనంబులన్  
 హానిని లోకుల్లెదుఁ గ+నంగలవార లపొస్త శోకులై. ౧౧౮౩

శీలవశీమణి=పతివ్రతారత్నమా, చెచ్చెరన్=చెరచెర చెచ్చెర=శీఘ్రముగ,  
 ధరా, ధరాసుతా, శ్రీలను=భూమిని సీతను సంవత్తును, జాలుగన్ = వ్రవాహ  
 ముగ, అపొస్తశోకుడై =పోయిన వ్యసనముగలవారడై ధరాధరాసుతాశ్రీలు  
 ముప్పురితోడననుటచే=శ్రీ భూసింహులు స్ఫురించెడిని.

తా త్ప ర్య ము

పరమపదమందు శ్రీ భూసింహులతోగూడిన భగవంతునివలె శ్రీరాముడు  
 త్వరగా నరణ్యమునుండి వచ్చి భూ-సీతా-లక్ష్మణులతో నభిషేకము చేయుచు  
 కొనగా లోకులందఱు నంతోషముతో నానందబాష్పములు వెల్లువలుపాణ  
 దుఃఖము వదలినవారై చూడగలరు.

కం॥ భామహితుని నవరాజితు, స్వామిని గుశచీరధరుని + బద్మాలయ నా

భూమిసుత యసుగమనించెను, రామునకునుదు ర్గభంబు+గ్రాణువె యొందున్.

భామహితునిన్ = కాంతిచే గొప్పవానిని, అపరాజితున్ = పరాజయము లేనివానిని, స్వామిని=స్వమ్ముగలవాఁడు స్వామి-స్వమ్ము=సొమ్ము. లోకస్వామి భగవంతుఁడొకఁడే-భామహితునిన్-భామః హితునిన్ = ఓయమ్మా! తనకు హితుఁడై నవానిననియుఁ బదవిభాగము చేయవచ్చును. కుశచీరధరుని = దర్భలతో జేయఁబడిన వస్త్రమును ధరించినవానిని, పద్మాలయనాన్=లక్ష్మీదేవినలై-కుశచీర యనఁగా దర్భలవలె గజతై ననారవస్త్రములని భావము. లేక దర్భలచే నల్లఁ బడినదనియొనఁ జెప్పవచ్చును. తా త్పర్యము

కాంతిచే బ్రకాశించువానిని, దనకు హితుఁడైనవానిని పరాజయ మెఱుఁ గనివానిని సర్వమునకు స్వామియైనవానిని గుశలతో జేయఁబడిన వస్త్రమును ధరించినవానిని లక్ష్మీదేవినలై సీత వెంబడించెను. కావున శ్రీరామునకు దుర్గభం బెందైనఁ గలుగునా. లక్ష్మీదేవి వనవాసము పోయినట్లని సామెత- త్రమంతుల కాపద లెక్కడివి యన్నట్లు లక్ష్మీతోడనుండువానికి నసాధ్యమెదిగలదు. అన్నియు నామెయే సంఘటించఁజేయును. భగవత్కార్యములు చేయునది భగవచ్చక్తియేకదా.

ఆయన స్వశక్తి యులుబులడ "అక్షయమేయంహి త త్తేజోయస్యసో జనకాత్మజా" యన్నట్లు లాయనతేజస్సామె సాంగత్యమువలన నపరోమేయముగ వెలుఁగును. కావున శ్రీరాముఁ డెందున్నను త్రమంతుఁడే కావున విచారపడకుము.

కం॥ భీమధనుర్ధరస త్తముఁ డో ముహూకాః ఖడ్గమార్గ్గో గుఁడు నడువన్

దో మున్నుశ లక్ష్మణుఁడా, రామునకును దుర్గభంబు+గ్రాణువె యొందున్.

రాక్షసులో దుష్టిస్పృగములో తటాణున మిఁద్రఁబడిన వాఁడౌపిల్ల సీత యేమి చేయఁగలడందువా అట్లు భయపడఁ గాక అన్నులేదు. నిలండువా?

భీమ=భయంకరమైన, ధనుః=చిందిని, ధర=ధరించిన, ప త్తముఁడు=అత్త ముఁడు= భయంకరమైన విల్లు ధరించువాఁడౌ తేజుఁడు-చిల్లు ధూరమందున్న శక్తులుల వనింప నుపకరియింపను. ఖడ్గమార్గ్గో గుఁడు=కత్తి-కాణముఁ చే భయంకరుఁడు- తటాణున సమీపమున నచ్చిరవానినిజంప నివి యొనకరించును. తా త్పర్యము.

భయంకరమైన విల్లు కాణములు కోసి ధరించి లక్ష్మణుఁడు ముందుపోవు చుండఁ జూచిన రాక్షసులు క్రూర మృగములు భయపడి దూరమొరచి పరువె తఁ గలవు. ఇక మీదికి నెట్లు రాగలవు- ఒకవేళఁడచ్చానో లక్ష్మణునిగఁజింపి కదా కాఁబునిమ్మిదికి రావలెను. ఇంతలో శ్రీరాముఁడు హెచ్చరికనిడఁచి కావున నా కొడుకు లక్ష్మణుఁ డూపిరితోనుండునఱకు నీకొడుకు శ్రీరామునకు దుర్గభములేదు.

కం॥ ఒట్టగు శపథం బగు నీ, పట్టి యరణ్యంబునుండి \* వచ్చిన మరలన్  
దొట్టినముదమునఁ జూచెదు, కట్టాశోకంబు మోహ\*గరిమయు విడుమీ.

ఒట్టపున్ = ఒట్టుపెట్టుకొని చెప్పెదను. శపథంబపున్ = ప్రమాణముచేసి చెప్పెదను. ఎక్కువ నమ్మకము గలుగుటకై రెండుమార్లు చెప్పుట, పట్టి = కొడుకు, తొట్టినన్ = కలిగిన, గరిమ = ఆతిశయము. రూ. గరిమము = విశ్వకర్మాత్మ శబ్దంబులు ఇమనిజంతంబులు సకారాంత మనుష్యశబ్దంబులు బహుశంబుగ స్త్రీ సమంబులు. సు. వ్యా. తత్పమ లల సూ.

తాత్పర్యము

ఒకటి రెండు మార్లు ప్రమాణముచేసి చెప్పెదను వినుము. నామాట తప్పదు. నీకొడు కరణ్యమునుండి మరలి జ్ఞేమముగా రాఁగా నీవు సంతోషముతోఁ జూడఁగలవు కావున శోకము మోహము వదలిపెట్టుము.

కం॥ ఈనీపదములఁ బడి యో, మానిని: సీతనయుడే నమస్కృతిఁ జేయన్  
జానుగ నుదితాఙ్గునివలెఁ, గానం గల వేల నీకుఁ గాఢీయపడఁగన్. ౧౧౯౦

ఉదితాఙ్గునివలెన్ = ఉదయించు చంద్రునివలె ననఁగా శుక్లపక్షమునఁ బాడ్యమినాఁటి చంద్రునివలెనని భావము. పూర్ణచంద్రుఁడని చెప్పిన నావలక్షణదశ సూచించును, కాఢీయ = దుఃఖము, ఈ నీ పదమునన్ = జన్మాంతరమునఁ గాదు. ఈ జన్మముందే నీవుకన్న కొడుకే మఱియెవ్వఁడో గాఁడు, ఈనీపదములందే మఱియెవ్వరి పాదములందోకాదు.

తాత్పర్యము

నీయొక్క యీ పాదములందే పడి నీ కొడుకు నమస్కరింపఁగా సంతోషముతోఁ గ్రొత్తగాఁ బుట్టు చంద్రునివలె నీవు చూడఁగలవు. ఏల వృథా బాధ పడెదవు, నీవు జీవించియుండఁగనే నీకొడుకు మరల రాఁగలఁడు.

కం॥ క్రమ్మడి పురికి న్వచ్చి సు, ఖమ్ముగ నబిషిక్తుఁడై నఁ గాదిలిపుక్రున్  
నెమ్మది నానందాక్రలు, గ్రమ్ముఁగఁ గనులారఁ జూడఁగలవు ముసీలా.

తాత్పర్యము

అడవినుండి మరలి యయోధ్యకు సుఖముగా వచ్చి వజ్రాలిషేకము చేసి కొన్న ప్రీయపుక్రుని నే విచారములేని మనస్సుతో సంతోషమువలనఁ గన్నుల యందు నీరు గ్రమ్ముచుండఁ గన్నుల పండువుగ నీవే చూడఁగలవు. ఎక్కడి పదునాలుగేండ్లు? ఎక్కడి నేను? అంతవఱకు నేను జీవించునని యేమి నమ్మకము. నేను జీవించియుండినను రాముఁడు జీవించి మరలి వచ్చునని యేమి నమ్మకము? ఏదై ర్యముతో నీనీమాట చెప్పెదవందువా నీవు ముసీలవు. నీకు దీర్ఘ శోకము భగవంతుఁడు కల్పింపఁడు. ఇప్పటిశోకము మఱ్ఱునీడవంటిది.

కం॥ శోకింపకు మమ్మా దుఃఖాకుల విటు గాకు పుత్రుఁనందపు కిదుల్  
వే కాంచెదు సహలక్ష్మణు, ష్మకన్యాసహితు రామఁచంద్రుని నిచటన్.

దుఃఖాకులవు=దుఃఖముచే గలఁతనొందినదానవు. ౧౧౯౩

తా త్వ ర్య ము.

అమ్మా! యేడువకుము- దుఃఖముచే గలఁతనొందకుము- నీ కొడుకున  
కేహోనియు రాదు. లక్ష్మణుతోడను సితతోడను గూడిన నీ కొడుకును శ్రీరామచం  
ద్రుని నీయూరనే, నీయింటనే, పరలోకమందుఁగాదు చూడఁగలవు.

కం॥ ఇందఱ నూరార్పఁగ నీ,కుం దగ వగుఁ గాక నీవఁకోమలి వగవుం  
జెందఁగ ని న్నూరార్పఁగ, నిం దెవ్వరు గల రిదేమియేడ్చెద విట్టుల్.

తా త్వ ర్య ము ౧౧౯౪

శ్రీ సీతారాములకై యిందఱు దుఃఖించుచున్నారు. అంతియకాక నీదశ  
చూచియు నీకై శోకముపడుచున్నారు. వీరినందఱును నీవు ధైర్యము వహించి  
యూరార్పవలయును, గాని నీవిట్లు దుఃఖపడుచుండిన నిందు నిన్నెవ రూరార్చు  
వారుగలరు? సీతారాముల దుఃఖముగాక నీదుఃఖము మాకందఱకుఁ గలిగింప  
న్యాయమా?

కం॥ రాము జనయిత్రి వై గుణ,ధామా: దుఃఖింప నీకుఁదగునే చెప్పమా  
రామునికంటెను వే తొకఁ, డిమహి సన్మార్గవర్తియేఁడి లేఁడే. ౧౧౯౫  
గుణధామ=గుణములకు నిలైనదానా.

తా త్వ ర్య ము

శ్రీరామునివంటి ధీరునకుఁ దల్లివై నీ విట్లు శోకింప నీకుఁ దగునా? నీవే  
చెప్పము-తల్లి గుణములుకదా కొడుకునకు వచ్చును. నీవెంతటి ధీరవోకాక మఱి  
యొకదానవై న నీకడుపున శ్రీరామునివంటి ధీరుఁ డెట్లు పుట్టును. నీవు సద్గుణము  
లకు స్థానమైనదానవు కదా శ్రీరామునికంటె సన్మార్గమందు నడచువాఁడు  
వేతొకఁడుండిన జెప్పము- ఏఁడీ- ఏక్కడనున్నాఁడు- లేఁడు కదా.

అ॥ వందమానుఁ డైనఁనందను సహమిత్రుఁ, గాంచి కూర్మిపుత్రుఁగన్నులారఁ  
గారునందు నీరుఁగార్చు మబ్బన హర్షజలకణాళి విడువఁగలవు నీవు.

కారునందు=వాసకాలమున, వందమానుఁడు=నమస్కరించుచున్నవాఁడు,  
నందనున్=కుమారుని, సహమిత్రున్=మిత్రులతోఁ గూడినవానిని, హర్షజలకణాళి  
= ఆనందవాష్పములు.

తా త్వ ర్య ము

స్నేహితులతోఁ గూడినవాఁడును నమస్కరించుచున్నవాఁడును నగు నీ  
ముద్దులకొడుకును గన్నులారఁజూచి వాసకాలమందు మేఘము వర్షము  
గురియునట్లు లానందవాష్పములు కురియింపఁగలవు.

౧॥ వై శమ వచ్చి త్వచ్చరణవారిజముల్ దనమెత్తచేతులన్  
 హాళిని బట్ట నీతనయుఁడాతనిశీర్షముమీఁద నశ్రువుల్  
 శలముమీఁదఁ గార్మ్యిలుఁలాగునఁ జాలుకొనంగఁ జేయఁగాఁ  
 జాలెద వీవ, యిప్పుగిదిఁజాలిఁబడం బని యేమి చెప్పుమా. ౧౧౯౩

వై శమ = శీఘ్రముగానే, త్వచ్చరణవారిజముల్ = నీ పాదకమలములు,  
 జాలుకొనంగన్ = వెల్లువపాజఁజేయఁగా, జాలి = వ్యసనము.

శా త్ప ర్య ము

శీఘ్రముగా వచ్చి నీ కుమారుఁడు శ్రీరాముఁడు నీ పాదకమలములను  
 తన మెత్తని చేతులచే సంతోషముతోఁ బట్టుకొని నమస్కరింపఁగా నతని శిరము  
 మీఁదఁ గారు మఱ్ఱు జడివాస కురియించునట్లు లానందకాష్పములు నీవే వెల్లువ  
 పాజఁజేయఁగలవు. అట్టి నీవే వ్యసనపడఁ గారణమేమి?

కం॥ ఈసరడినుడులచే నా, శ్వాసింప నుమిత్ర పెక్కుఁవందంబుల నా  
 కౌసల్య శోక మంతం, బాసెను శరదల్పవారిఁవారిద మనఁగన్. ౧౧౯౪

ఈసరడిమాటలన్ = అట్టి మాటలచే, ఆశ్వాసింపన్ = ఉరార్పఁగా, శరదల్ప  
 వారి వారిదము = శరత్కాలమందుఁ గొంచెము నీళ్ళుగల మేఘము.

శా త్ప ర్య ము

ఇటువంటి మాటలచే నుమిత్ర పెక్కువిధముల కౌసల్య నూఁజింపఁగా  
 నామెయుఁ గొంచెము నీరుగల శరత్కాలమేఘ మా, నీడిని విడిచినట్లు శోకమం  
 తయుఁ బాసెను.

—\* ౪౫-వ సర్గము. శ్రీరాముఁడు పౌరులను మరతిపోవఁ బ్రార్థించుట. \*

సి॥ అక్కడ శ్రీరాముఁడదవిమార్గముఁ బట్టి, చనుచుండ ననుర క్రిఁజనము లెల్ల  
 రథము వెంబడిఁ బోవఁరాజును సచివులు, వల దని వారించఁవారు వినక  
 పోవుచు నుండిరిఁపురమునవారికి, నతులయశస్వి రాఁకాఱ్ఱునట్టి  
 వాఁడు పౌరులుదన్నుఁవలదయ్య, మరలుమంచునువేడఁమరలఁడయ్యెఁ

తే॥ దనదుజనకుని సత్యవాదిని నొనర్చ, నిట్లు పోవుచుఁ దనవెంటఁనేగుదెంచు  
 ప్రజలనెల్లరఁ దనకన్నఁప్రజలయెట్లు,

స్నేహమునఁ జాలి యను రఘుఁశేఖరుండు. ౧౧౯౫

శ్రీరామ నిర్గమనాసంతరము పౌరులయు సంతఃపుడమువారలయు నవ  
 స్థయు నుమిత్ర కౌసల్యకు దుఃఖోపశమనముఁ గొవించుటయుఁ దెలిసి యిఁక  
 శ్రీ సీతారామలక్ష్మణుల వృత్తము చెప్పఁబడుచున్నది. అక్కడన్ = పురము  
 వెలుపల, అనుర క్రిన్ = ప్రేమముచే, సచివులు = మంత్రులు, పురమునవారికి =  
 పురమునందలివారికి "చేటుపురంబున వారి కెమ్మెయిన్" భార. విరాటవర్ణము.  
 అతులయశస్వి = అసమానకీర్తిగలవాఁడు, రాకాఱ్ఱునట్టి = రాకా = ఊడశకలాపూర్ణఁ



దైన చంద్రునిఁగల రాత్రియందలి, అఱ్ఱునట్టి=చంద్రునివంటి, తన కన్న ప్రజలు= తాను గన్న బిడ్డలు. తా త్వ ర్య ము

పురము వెలువల శ్రీరాముఁడడవిత్రోవఁబట్టి పోవుచుండ ననురాగము గలవారగుటచే జనులందఱు రథము వెంటఁబోవుచుండ రాజును మంత్రులు పోవలదు పోవలదని నిలిపినను వారు నిలువకపోవుచునుండిరి.

బంధువుల ప్రేమకు లోకులభక్తికి నెంత భేదము కలదు:: పురమునందలి వారికి నసమానకీర్తిగల శ్రీరామచంద్రుఁడు పదునాఱు కళలతోఁ గూడిన చంద్రునివంటివాఁడు కావునఁ జున్నమనాఁటి నిండు చందురుని జూడఁబోవలదు. మూలయింటఁ గూర్చుండుఁడనిన నెవరువిందురు. రాజులు మంత్రులు శ్రీరాముని వెంట మీరుపోవలదని చెప్పినఁ బ్రజలు విననట్లు ప్రజలు పోవలదు పోవలదని చెప్పినను శ్రీరాముఁడు తండ్రిని సత్యవాదినిజేయఁ దలంపు గలవాఁడగుటచే వినఁడయ్యె. మనో నేత్రాఘోదముగోరి జనులు నిలువనపుడు పరలోక సౌఖ్యము తండ్రికిఁ గలిగింపఁగోరిన శ్రీరాముఁడా నిలుచును. ఇట్లు పోవుచుఁ గనవెంట వచ్చుచున్న పురజనులఁజూచి శ్రీరామచంద్రుఁ డిట్లనియె. దీనివలన రాజాజ్ఞ మీఱియైన భగవదనుగమనము చేయవలయునని యేర్పడుచున్నది.

కం॥ నాయందలిమీప్రీతియు, నాయందలిగౌరవంబునయగుణలారా  
చేయుఁడు భరతునియెడ మీ,  
రాయదియే నాకుఁ గడుఁ బ్రియం బగుఁ జుండి. ౧౨౦౦  
నయగుణలారా=న్యాయ్యవర్తనమే గుణముగాఁగలవారలారా.

తా త్వ ర్య ము

నాయందు మీకుఁగల ప్రీతిగౌరవములు, భరతునియం దుంపుఁడు-అట్లు మీరు చేసితరేని నన్ను మీరు గౌరవించుటవలన సంతోషపడుటకంటె హెచ్చుగ సంతోషపడెదను. భగవంతుఁడు తన్నర్పించువారికంటె దన భక్తుల నర్పించు వారి విషయమున నెక్కువగ సంతోషించునుగదా.

తే॥ అతఁడు కైకసుతుఁడు కల్యాణచరితుఁ  
డారఁ బ్రియము హితం బగునవియ యెల్ల  
మీకు ఘటియించు నెవ మెరమెర విడుఁడు  
పదఁడు మీమిగ్మహములకుఁ బౌరులార. ౧౨౦౧

కల్యాణచరితుఁడు = లోకులకు మేలగు మంచి నడవడిగలవాఁడు, మెర మెర=దుఃఖము సందేహమువలనఁ గలుగు మనోవికారము, పదఁడు=పొండు.

తా త్వ ర్య ము

భరతుఁడు కైక పుత్రుఁడు గదా యని మీరు సందేహింపవలసిన వనిలేదు. అతఁడు మంచి నడవడిగలవాఁడు- మీకు సింపైనవి మేలైనవియగు శార్యము

లన్నియుఁ జేయును. మీ కహితము చేయుఁడు. ఏమోయని సందేహముగాని భయముగాని దుఃఖముగాని వలదు. పౌరులారా మీమీ యింద్లకు మీరు పొండు. కం॥ వినుఁడు వయస్సున బాలుం,

దును జ్ఞానమునందు వృద్ధుఁడును మృదుగుణుఁడున్  
ఘనవీర్యవంతుఁ డాతం, డనురూపపుభర్త మీకుఁనగు భయ మేలా.

భరతుఁడు పిల్లవాఁడు. ఆయనకు లోకులవిచార మేమి కాఁబట్టినదని తలవ వలదు. వయస్సునఁ జిన్నవాఁడైనను జ్ఞానమునందు వృద్ధుఁడు. మీఁడు మిక్కిలి పిల్లతనపుఁ జెప్పలు లేకుండుటే కాక మృదువైన గుణము గలవాఁడు. అటువంటి మెతక మమ్మీమి రక్షించునందురేమో- వీర్యము గలవాఁడు నయ మున లోపడనివారిని దండించు శక్తిగలవాఁడు. కావున మీకుఁదగినభర్తయే నిష్కారణభయము మీకేల?

కం॥ రాజగుణలక్షితుఁడు యువ, రాజుగ నియమింపఁబడె భరతు డటుగానన్  
రాజాజ్ఞ కార్యమగుఁగా, యోజింపుఁడు నాకు మీకుఁనున్న జనులకున్.

ఉన్న=తక్కిన. తా త్పర్యము ౧౨౦౩

రాజగుణలక్షితుఁడు=గొప్ప రాజులయం దుండవలసిన గుణములన్నియుఁ గలవాఁడు కావున భరతుఁడు మీకు యువరాజుగా రాజుఁగాఁచే నియమింపఁ బడెను. అట్టి రాజాజ్ఞప్రకారము మీరు నేను తక్కిన జనములు నడువవలసిన వారమేకదా.

ఉ॥ నాకుఁ బ్రియంబు సేతయు మఁనంబున మీకు రుచించు నేని యో  
లోకులు: నే నరణ్యములలోఁ జరియించెడివేళఁ దండ్రీకిన్  
స్తోకముఁ గుండు లేనిగతిఁజూచికొనుం డని చెప్పఁ జెప్ప భ  
ర్తైకరతాత్ము భూపతిగఁనందఱుఁ గోరిరి రాము నయ్యెడన్. ౧౨౦౪

లోకులు=లోకులారా, స్తోకము=అల్పము, కుండు = దుఃఖము, భర్తైక రతాత్ములీ=ధర్మము నొక్కదానియందే- ప్రేమగల మనస్సుగలవానిని.

తా త్పర్యము

లోకులారా! నాకు సంతోషము గలిగింప మీకు నిష్టమేని నే నడవులలోఁ దిరుగు కాలమందు మా తండ్రీకిఁ గొంచెమైన వ్యసనము మనస్సునకుఁ దగుల కుండునట్లు కనిపెట్టుఁడు అని యొంత చెప్పినను ధర్మము నొక్కదానియందే ప్రీతిగల శ్రీరాముఁడే రాజుగనుండ వారెల్లఁ గోరిరి. మొదట యువరాజుగా నిన్నే కదా రాజు నియమించెను. ఆ యాజ్ఞ నిపు మేము దాఁటరాదుగదా రారమ్ము పొదమనిరి.

కం॥ ఎంతెంత జనకతనయా, కాంతుఁడు ధర్మంబునుండికదలఁడో తిరుఁడై  
యంతంత పౌరులును భూ, కాంతునిఁగా రామవిభునిఁగాఁజ్ఞించు డెదన్.

తిరుఁడై = స్థిరుఁడై. ౧౨౦౫

శా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు మనస్సు స్థిరముచేసికొని ధర్మమునుండి యెటు చలింప లేదో ప్రజలును నిటువంటి ధర్మాత్ముఁడు గదా మనకు రాజుగా నుండఁదగిన వాఁడు కాపున నీయననే మనము మరలించుకొనిపోయి రాజుగాఁ జేసికొన వలయునని వారును బట్టుపట్టిరి.

కం॥ కన్నుల బాష్పము అరల, నివ్వునిమోమునను వచ్చునిఖిలజనములన్ బ్రన్ననితనగుణముల నా,యన్న సలక్షణుఁడు గట్టియాకర్షించెన్.

విన్నని=తెల్లబోయిన, మోమునను=ముఖములతో- మోమునను అను నేకవచనప్రయోగముచే నందఱ ముఖము లేక విధమునఁ దేజోహీనమైయుండె నని భావము. ప్రన్నని=మనోహరములగు, తన గుణములన్=తన గుణములను, త్రాళ్ళచే=శ్లిష్టరూపకము, సలక్షణుఁడు = లక్షణునితోడి శ్రీరాముఁడనుటచే ధర్మమునందు నిరువురు సమానులని భావము. అనఁగాఁ గౌసల్యయొద్ద మాట లాడినట్లు పౌరులపక్షమున మాటలాడక శ్రీరాముఁడు చెప్పినదాని కనురూపముగ లక్షణుఁడు చెప్పినని భావము, ఆకర్షించెన్=లాగెను.

శా త్ప ర్య ము

కన్నుల నీళ్ళుకాఁగాఁ దెల్లవాకిన, ముఖములతో వచ్చు నెల్ల జనులను లక్ష్యుఁడోడి శ్రీరాముఁడు తన మృదుగుణములను త్రాళ్ళచేగట్టి యీడ్చుకొని పోయెను. కన్నుల నీళ్ళునిండి త్రోవకానరాకయున్నవారిని దానే లాగుకొని పోయెనని భావము.

కం॥ జ్ఞానవయస్థేజముల న,నూనంబుగ వృద్ధు లై న\*యుర్వీజనముల్ మానక తల వడఁతెడివా, రీనెఱి వెను చిక్కి యనిరి\*యెఱుఁ గెత్తి వ్యథన్.

జ్ఞానవయస్థేజముల్ = జ్ఞానమునందు వయస్సునందు తేజమునందు, అనూనంబుగన్=మిక్కిలి, ఈనెఱి=ఈవిధముగ, ఎఱుఁగెత్తి=పెద్దధ్వనితో- రెండవ పాదంబున నళ్ యతి. శా త్ప ర్య ము.

జ్ఞానమునందు, వయస్సునందు, తపస్సువలనఁగలిగిన తేజమునందు మిగుల వృద్ధులగువారు తల వడఁకుచుండ గర్భము వెంటఁ బరువెత్తఁజాలక వెనుకఁజిక్కి మిగుల దుఃఖము బాధపడుచు గొంతెత్తి పెద్దధ్వనితో నిట్లనిరి.

ఉ॥ ఓరఘురాము మోసికొని\*యుద్గతిఁ బోయెడిజాతివాజులారా: రమణున్ వివాసిగ న\*రణ్యముకై కొనిపోదు రే యిటు ల్పూరజవంబుమాని మర\*లుం డిఁకఁ బోకుఁడు, దాఁటఁ దెప్పు సీ తారమణుండు వృద్ధలపి\*తంబులు మీ రిటు మీఱఁ జెల్లునే.

ఉద్గతిన్=మిగులవేగమున, జాతివాజులారా: ఆ సుంత్రణంబున విశిష్టా విశిష్ట సంబోధ్యవాచకంబునకు ముందు విభాషగ ఓ యగు. సు. వ్యా. తత్పను-

నూ. ౫౪. ఉత్తమజాతి గుఱ్ఱములారా, ఉద్గతి=ఉర్వ్యగమనము- శ్రీరాముని మోచికొనిపోయిన కారణమున నా సేవాఫలముగ గుఱ్ఱములకు గూడ నూర్వ్య లోకగతులుగలవని భావము- జాతియనగా నుత్తమజాతియనియే భావము. 'సానలఁదీరిన జాతిరత్నముల్' వసుచరిత్ర ౧ ఆశ్వా, వాజి=గుఱ్ఱము- వాజము గలది- పూర్వమున గుఱ్ఱములకు జెక్కలుండుటచే నీ పేరు వచ్చినది, రమణున్= ప్రీయుఁడైనవానిని, క్రూరజవంబు=తీవ్రవేగము. అచేతనజవము క్రూరముగాదు- క్రూరుఁడైనవాఁడు పరులకు బాధ గలిగించునట్లు మీవేగము మాకు బాధకరముగ నున్నదని భావము- మిమ్ము వేగముగఁదోలువాఁడు నిర్దయుఁడు- అతఁడు శ్రీరామాజ్ఞ ప్రకారము వర్తించువాఁడు గనుక శ్రీరాముఁడు నిర్దయుఁడని భావము. శ్రీరాము ననలేకయు వానిని సంబోధించిన శ్రీరామునకు దయవచ్చు నను తాత్పర్యముతోను గుఱ్ఱముల సంబోధించుచున్నారు, వృద్ధలపితంబులు= పెద్దలమాటలు.

తాత్పర్యము

శ్రీరాముని మోచికొనిపోవు నుత్తమాశ్వములారా: మీరు పశువులు కావున మీరు సత్కార్యముచేయునది అసత్కార్యము చేయునది మీకుఁ దెలియలేదు. తెలిసియుండిన లోకరమణుఁడైన శ్రీరాముని నరణ్యములో విడిపింప నిటు లేమో మునిఁగిపోయినట్లు లింత వేగముగఁబోదురా. మీరు చేయు కార్యము లోకుల కెంత బాధగలిగించునదో పశువులైన మీకేమి తెలియును. ఇతఁ బోవ వలదు. వెనుకకు మరలుఁడు మీకై తోవకున్నఁ జెప్పినమీదనైన వినుఁడు. పెద్దవారి మాటలు శ్రీరాముఁ డతిక్రమింపఁడే. శ్రీరాముని గుఱ్ఱములై మీరతిక్ర మింపవచ్చునా? పోవలదన్నను బోవచ్చునా?

తే|| కర్ణవంతము లయినన్పుంగంబులందు, గుఱ్ఱముఁ జె శ్రేష్ఠములు గదా+కోర్కెగలిగి యెన్నఁడెవరిని వేడను+యిట్టిమేము,

మిమ్ముఁ బ్రార్థించెదము వేగ+క్రమ్ముఱుండు. ౧౨౦౯

కర్ణవంతములు = చెవులుగలవి- సూక్ష్మధ్వనినైన గుఱ్ఱములు గ్రహింపఁ గలవు. ఇట్టి మీకు మా మాటలు వినరాలేదా- ఇది పొగ డ్రమాటయునగు- మిమ్ము=పశువులైన మిమ్ము- మనుష్యులమైన మేము.

తాత్పర్యము

చెవులుగలవానిలోనెల్ల సూక్ష్మధ్వనినైన గ్రహించుశక్తి మీయందు విశేష ముగఁగలదు. అట్టి మీకు మా మాటలు వినరాలేదా. అట్లు పోవుచున్నారేమి? ఇంతవఱకు మే మెవరిని దేనినేని యాచించినవారముగాము- ఇప్పుడు మిమ్ముఁ బ్రార్థించుచున్నాము. వెనుకకుఁ దిరుగుఁడు- ఇది మా ప్రార్థన- యాచకుల

యాశ్చ వ్యర్థముచేయనివాఁడు = శ్రీరాముఁడు. అట్టి శ్రీరామునియొద్దఁజేరి మీ రిట్లుచేయుట తగదు. దీనివలన నాయనకు నపకీర్తివచ్చును.

కం॥ వీరుఁడు ధర్మైకసదా, చారుఁడు పూతుండు రామఃచంద్రుం డతనిన్  
మీరలు పురికిని గొనిరా, కారణ్యతలాళి విడువఃనరిగెద రేలా: ౧౨౧౦

ధర్మైకసదాచారుఁడు = ధర్మమే ప్రధానముగాఁగల మంచి యాచారము గలవాఁడు, పూతుఁడు = పరిశుద్ధుఁడు.

తాత్పర్యము

శ్రీరాముఁడు శూరుఁడును ధర్మమే ప్రధానముగాఁగల మంచి యాచారము గలవాఁడు త్రికరణములందుఁ బవిత్రుఁడైనవాఁడు. ఇట్టివానిని మీ రితర దేశములందున్నను మన యూరికిఁ బిలుచుకొనిరావలసియుండఁగా మన యూరనున్నవాని నడవులలో విడిపింపఁ దీసికొనిపోయెదరేల? ఎంత మీరు పశువులైనను నీమాత్రము జ్ఞానములేదా. (ఈ నిందాగర్భవాక్యములు పరం పరగా శ్రీరామునకే యన్వయింపవలయును.)

—\* పౌరవృద్ధులు శ్రీరామునిఁ బురికి రాఁ బ్రార్థించుట. \*

చం॥ అని ప్రలపించునద్విజులః యార్తనినాదము లాలకించి గ్ర  
క్కన తనభార్య దమ్ముఁడు దిగం దనతోడ రథంబుఁ గాల్పడన్

జనియెను సన్నికృష్టపదఃచారములం దనవెన్న నున్నయా  
జను లెయిదన్, రథస్థుఁ డయిఃసాధ్యము గామి మరల్ప వారలన్. ౧౨౧౧

ప్రలపించు = విద్దు, సద్విజుల = బ్రాహ్మణశ్రేణులయొక్క, ఆ ర్తనినాదము = విడుపుధ్వని, సన్నికృష్టపదచారములన్ = దగ్గఱ దగ్గఱ నడుగులు పెట్టికొనుచు, వీరెదుగుదురు గాత యని తాత్పర్యము - మరలుట ప్రతీతింగము - నిలుచుట ఆలస్యకారణము కావున మెల్లగ నడచిరి. పెద్దవారు నడచినట్టివపుడు పిన్నలు పాహనము లెక్కరాదు - "తస్మాజ్ఞాయాంకనీయాన్ ప్రత్యవరోహతి" శ్రుతి॥ పెద్దవారిని జూచి పాహనములం దున్నవారును దిగవలెను.

— "దారుకుని చతురత్వంబునఁ దురంగంబుల పటుత్వంబున నత్యంత సమీచినంబైన యాసంబును మసంబలరంజనిచని యొక్కయెడ నారద జమ దగ్గిఁ కణ్వాదులగు మహామునులం గొందఱంగని రథంబుదిగ్గి నమస్కరించి కృష్ణుఁడు" భార. ఉద్యో. ౩. ౧౪౫, ఎయిదన్ = ఎదిగి తలిసికొనఁగా.

తాత్పర్యము

ఈ ప్రకారము నేడ్పుధ్వనితో బిగ్గఱగాఁ బలుకుచుండు నా బ్రాహ్మణశ్రేణుల మాటలు విని త్వరగా రథము పోనిచ్చిన వారు తలిసికొనలేక ధశరథునివలె వెను కక్కు మరలిపోవుదురని తలచి రథమును ద్వరగాఁ దోలించెను - గాని వారు మరలక వెంటనే వచ్చుచున్న కారణముచే నిరతఁ ద్వరతోఁబోయిన వారికి నెక్కువ పాద

గలిగించినవారడనగుదునని శ్రీరాముడను సేతాలక్ష్మణులతోఁ దేరు దిగి వారు కలిసికొందురుగాక యని మెలగ నడుగులో నడుగు పెట్టుకొనుచుఁ బోయెను. కం॥ తేరిన్ దిగియుఁ గాల్పుడ, చారిత్రసువత్సలుండుఁచనఁగఁ గృపాక్షున్ జేరి యిటు లనిరి ద్విజులలో, శ్రీరామా యిట్లు సేయఁజెలువె నీకున్.

చారిత్రసువత్సలుండు = సదాచారమందు మిగులఁ ప్రీతిగలవాఁడు - గనుకనే మరలలేదు - నిటువలేదు, కృపాక్షున్ = దయారసముచే నిండిన కన్నులుగలవాఁడు - గనుకనే తన ప్రతము చెడకుండునటు వారికి బాధలేకుండునటు రథము దిగి నడచెను. శ్రీరామా యిటుచేయఁ జెలువె నీకున్ = ఇటు చేసిన శ్రీరాముడను పేరు నీకుఁ దగునా? శ్రీరాముడనఁగా పేషముచేత - వాక్కుచేత - రచనాదులచేతఁ గాంతిచేత సంవతుచేత లోకులను రమింపఁజేయువాఁడపు గదా. ఇటు మమ్ము దుఃఖపడఁజేసిన నీకెట్లు లాపేరు సారకమగును.

తాత్పర్యము

తేరుదిగి మరలక నిలువక కాలినడకచేఁ బోవుచుండు సదాచార ప్రీతిగల శ్రీరాముని కరుణారసపూరనేత్రుని గలిసికొని యా బ్రాహ్మణు లిటనిరి. శ్రీరామా శ్రీరాముడని పేరుగల నీవుకూడ నిటు చేయవచ్చువా. ఇటు చేసితినేని నీకా పేరు నేతివీరకాడువంటిదేగదా యగును.

సీ॥ బ్రహ్మణ్యుఁ డగునిన్ను బ్రాహ్మణ్య మిది యెల్ల, వెనుకొని వచ్చెడిఁగనఁగదయ్య యరణులయందు సమారోపితంబులై, యగ్నులు వచ్చెద్యిఁజాంసములను వాజపేయాధ్వరఁప్రాప్తాతపత్రముల్, శరద్రగతి వహ్నిఁజాడఁగనుము చత్రహినత నీపుఁసంకాప మిటులేల, హింద నంతుకు దివ్యఁసుందరాంగ

తే॥ యస్మదీయముల్ వాజపేయారితంబు,

లయినగోతుగులు పదిదఁమయ్యువాని చాయలనుఠమ్ము వేదానుఁసారణిమతి వసుల సెకోడఁదిదున్గఁవాంఠపడియె.

బ్రాహ్మణు లిట్లు తీసులై చెప్పుకొన్నచు శ్రీరాముఁ డంజితగింపకుండుట చూచి యిటులై సఁగాని మరలఁడని ప్రివ పూజెఱు వచ్చి ధవా - తుమ్మునివెంటఁ దిలుసుకొని జామోనవా యని యనుగుచున్నారు. బ్రాహ్మణ్యము = బ్రాహ్మణ్యమును దేవతా యన్నులు బ్రాహ్మణులు తనకుఁ బ్రియులుగాఁ గలవాఁడనాకాహ్మణ్యము = బ్రాహ్మణసమూహము, అరణులయందు = నిలిచి నిష్ఠుకలిగించెడి క్రొయ్యలందు, సమారోపితంబులై = అరవెంపఁబడినవై, ద్విజాంసముల్లను = బ్రాహ్మణుల మూఁపులమీఁద, వాజపేయాధ్వర = వాజపేయమును యాగమునందు, ప్రాప్తాత = అరవించిన, ఆతపత్రముల్ = గోమగులు, శరద్రగతి = శరత్కాలమందలి తోలని మేమునువలై, జాడ = పేదము, చత్రహినత = దుఁగులేక, యస్మదీయము = మనది, వాజపేయారితంబులు = వాజపేయముందు సంపాదించినవి - బృహస్పతి

సవేసవా ప్రత్యవరోహిణీయేన యజేతశ్వేతచ్ఛ్రీ భవతీతివిజ్ఞాయతే"- యని  
 వాజపేయయాగము చేసినవారు యావజ్జీవము తెల్లనిగొడుగు ధరింపవలెను,  
 చాయల=నీడలందు, వేదానుసారిణీమతి=మేమింతవఱకు నిశ్చింతముగా వేదా  
 ధ్యయన జపతపములచే గాలము గడపువారము- ఇప్పుడు నీ వరణ్యమునకు  
 బయలుదేరి వానినన్ని వదలి నీ వెంబడి రా(దొడఁగితిమి- ఇఁకమీఁద నవి జరగ  
 కుండిన నాదోషము నీదేయని భారము శ్రీరాముని మీఁద వైచుచున్నారు,  
 వేదానుసారిణీ=వేదాభ్యాసముచేతను మంత్ర జపముచేతను వేదములనే యనుస  
 రించియున్న మనస్సు- వైదికకర్మములను వదలినవారు ప్రాత్యులగుదురుగదా  
 యనిన నెవని నిమిత్తమెయనఁగా నెవనిఁ బ్రాపించుటకై యీవైదికకర్మముల  
 నెల్ల మేము చేయుచున్నామో యట్టి కర్మఫలమగు నీవు మమ్ము వదలిపోయిన  
 నిష్ఫలకర్మములఁజేసి యేమి లాభము- మాకుఁ బ్రాప్యము నీవుగాని యవి  
 గావు- ఇంతవఱకుఁ గర్మముల నుపాయముగాఁగొని నిన్నుఁ బ్రాపింపఁ గోరి  
 యుంటిమి- ఇఁక వానితో మాకుఁ బనిలేదు- నీవే యుపాయమని నీ సేవయే  
 కర్తవ్యమని నీవెంటనే వచ్చెదము-

చం॥ కటకట మోసపోయితిమి కాంతలపాటియు బుద్ధిలేదునేఁ  
 డిటహరిఁ గానఁబోనెఱుఁగ మేముదురాత్ముల మేముకల్మషో  
 దృఢులము విష్టుదూరగుల ప్రాజ్ఞతలేల తపంబులేల ప  
 ర్యటనములేల శీలములు యాగములున్ మఱియేలకాల్పనే॥

అను భాగవతవాక్యము స్మరించునది-చేత వెన్ననుండుకొని నేతికై పరులఁ  
 బ్రార్థించువాఁడేమాత్రము బుద్ధిమంతుఁడు. భగవత్ప్రాప్తికై భగవంతుని  
 యాశ్రయము వదలి కర్మములఁజేయువాఁడేపాటి బుద్ధిమంతుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

ప్రాహ్మణప్రియుఁడవైన నీవెంట ప్రాహ్మణసమూహము వచ్చుచున్నది.  
 ఇందేమి దోషము మమ్మేల రావలదనెదవు- మీరు నిత్యాగ్నిహోత్రులు- మీరిటు  
 వచ్చిన నగ్నులు చెడునుగదా యందువేమో- అగ్నుల నరణులయం దారో  
 పించితిమి- వానిని ప్రాహ్మణులు భుజములమీఁద నుంచికొని మోచి తెచ్చు  
 చున్నారు. నిరతాగ్నిహోత్రులే కాదు- వాజపేయయాగము చేసినవారుకూడ  
 వచ్చుచున్నారు. అదిగోఁ జూడుము- వారి తెల్లనిగొడుగులు- నీవేల యెండలో  
 నిట్లు నడచిపోవవలయును. వాజపేయయాగమందు మేము సంపాదించి యావ  
 జ్జీవము ధరింపవలసిన గొడుగును నీకుఁ బట్టెదము- ఫలభోక్తవు నీవేకదా. నీవు  
 వాని నీడలలో రమ్ము- వేదముల వేమి చేసెవరనుదువా- నీతోడనుండి, యుం  
 డినచోటనే, యధ్యయనము చేసెదము- వేదముల ననుసరించియే మా మనస్సు  
 లున్నవి- వేదములందుఁ బ్రాప్యఁడవు నీవే యని చెప్పఁ దెలిసికొంటిమి- అట్టి  
 ప్రాప్యమగు నీవు విడనాడిపోయిన మాయజ్ఞములేల? తపస్సులేల? వేదము

లేల? వానివలనఁ గలుగు ఫలమున కంటె నీతోడనుండుబీ యొక్కవ ఫలము. కావున నీతోడ మేమును నడపులందుఁ దిరిగెదము. నీతోడనుండువఱకు మాకుఁ గర్మలోపభయములేదు. నీసేవకు విరుద్ధమగు కర్మము త్యాజ్యమనికదా శాస్త్రము చెప్పుచున్నది.

“నాయమాత్మా ప్రవచనేనలభ్యః, నమేధయా న బహునాశ్రు తేన యమే వైషవృణుతే తేనలభ్య” యను శ్రుతివాక్య మిచ్చట ననుసంధించునది. ఈ యాత్మ వేదాధ్యయనముచే లభింపదు-ఋద్ధిబలముచేతను లభింపదు-పెక్కులు వినుటచేతను లభింపదు- తన్ను వరించువానికి లభించును అని యర్థము. ఈ వేదవాక్యము ననుసరించి మనస్సుగలవారమగుట మోము నీవెంటఁబడినారము. నీవే మమ్ము ననుగ్రహించి స్మరించి వరించి రక్షింపవలసియుండఁగా మేము నిన్ను వరించినను నిరాకరించెదవేల? శ్రుత్యర్థము వ్యర్థమా? ఈఫలము గలిగింపవేని యా వేదాధ్యయనము యజ్ఞములు లోనై నవి వ్యర్థములు.

కం॥ పాతివ్రత్యసురక్షిత, లౌతరుణులు నిలుచువారః లాలయములలోఁ బూజాస్మత్పరమార్థము, లై తగు వేదములు నిల్పునాత్మల మాకున్.

బ్రాహ్మణులారా: యగ్నిహోత్రముల నరణులయం దారోపించి తెచ్చుచున్నారు సంతోషమే. ఎవరివలన మీకా యగ్నిహోత్రములు లభించెనో యట్టి భార్యల నేమిచేసెదరు అనెదవా.

పాతివ్రత్య సురక్షితను=పాతివ్రత్యముచేఁ జక్కగఁ గాపాడఁబడినవారు- వారి పాతివ్రత్యమే వారిని గాపాడును- మేము కాపాడునది యేమున్నది. ఆలయములలోన్=ఇండ్లలో, హత=పవిత్రములై, అస్మత్పరమార్థములై = మాకు త్తమ పురుషార్థములై న. తా త్ప ర్య ము

మా భార్యలను మేము కాపాడవలసిన పనిలేదు- వారి పాతివ్రత్యమే వారిని రక్షించును- వారు పతివ్రతలు కాకుండిరా అప్పుడును వారి భరించు భారము మాయండు లేదు.

కం॥ చేలములు ప్రహరులాలయ జాలంబులునిట్టి రాజసత్కృతులుతెజల్ చాలపు చెలువలఁగావఁగ స్త్రీలకుసంరక్షకంబు శీలంబెచుమీ. యుర్ధ. ౨౬౪౮

అని నీవే చెప్పఁగలవు కదా. కావున వా రిండ్లయందేయుందురు. ఇఁక మాకుఁ బరమార్థములై న పవిత్రవేదములో మా మనస్సులందేయుండును. కావలసినప్పుడంతయు నెందుండిన సందే వల్లింతుము.

౪॥ మానఁగదయ్య నీహృదయః మార్గము, మామతినిశ్చయంబు నిట్లొను గదయ్య, మామనవిఃయారయ కివ యుపేక్ష సేయుచున్ దీనికి మేలిధర్మమునుఃదేని నొనర్పఁగఁ జూచె? దీవ యిట్లైనను వివ్రవాక్యమునుఃనార యువా రెవ రింక ధారిణిన్? ౧౨౧౫



కా త్ప ర్య ము

అయ్యా: రామచంద్రా: నీవు హృదయమున దలంచిన వనవాసనార్థము వదలుము. మేము నువస్సులో నిశ్చయించుకొన్నది యిది. వచ్చితివా. మా వెంట నగరంబునకు రా. రానంటివా నీవెంట మేము వచ్చెదము. ఈ మామన విని విచారించక నీవు పేక్షించితి వేని యింతకంటె గొప్పధర్మము నీవేమి చేయ గలవు. బ్రాహ్మణరక్షణమునకంటె గొప్పకార్య మేదికలదు. బ్రాహ్మణప్రియుడ వైన నీవే యీ ప్రకారము బ్రాహ్మణుల మాట అత్యము సేయనియెడలి నీకు నీ మామియందు జేయువారెవరు?

కం॥ తలుపణకాడగ వెలిగు, త్వలజ్జేలిను నరల నొప్పువారము నిన్ జూడగదె  
వెలిగువ్వలన్=హృదయమున నిశ్చయించుకొన్నది యిది. వేదెదము యీరల్పము తెరిన్  
లను. "కలయనరలువచ్చి తల తెల్లనై నరక" యని భారతము. దాగిలబడి  
వేదెదము=ఇది నమస్కార రూప శరణాగతి "నమస్కు క్య ర్థనారన" మ్మనీ  
కలదుకదా. అదై వ శరణాగతి వ్యర్థము పో వచ్చునా య్యస శరణాగతి వ్యర్థము  
కాదు. జలిష్ఠపౌరణ్య ముద్దుపడిన గాలవిలంబనముగును. భావ్యట పితృవ్యాకృపరి  
పాలన రూప ప్రార్థనము ముందుగానే యర్హుపడుటచే దానికిం విరుద్ధముగా  
జేయబడిన యీ శరణాగతి కాలాంతరమున ఫలించెను. పురతునిక శరణాగతి  
వెంటనే ఫలించకుండుట కిదియే కారణము. ముందువచ్చినది ముందు వెనుక  
వచ్చినది వెనుక వసుకవింపవలయును. రేయి-వగలువలె జరస్పర్త విరుద్ధము  
లై నవానికి నేక కాలప్రస క్తి లేదు.

కా త్ప ర్య ము

శ్రీరామచంద్రా: తలవడక గ హంసలవలె నేరసిన తెల్లని వెండ్రుకలు గలిగియున్న వండు ముసలివారము. ఇట్టి మేము నీకీ దుమ్మునందుబడి సాష్టాంగ నమస్కారము చేసెదము. మలినములేని యాచారముగలవాడూ రథమును బురమువంక ద్రిప్ప నాజ్ఞాపింపుము.

క్షత్రవైశ్యాభివాదేన, ప్రాయశ్చిత్తం కథంధవేత్

బ్రాహ్మణానాం దశాష్టానా అభివాద్యవిశుద్ధ్యతి

అభివాద్య ద్విజశ్చూదం, సచేలస్థాన మాచరేత్

బ్రాహ్మణానాం శతం సస్యగృహి వాద్యవిశుద్ధ్యతి. స్వేతిరర్చయిషు.

ఇట్లుండుటచే బ్రాహ్మణులు తక్కిన జాతివారికి నమస్కరించుట బాధ్యత  
ధర్మము. అందు జ్ఞానవృద్ధులు వయోవృద్ధులు పిల్లవారిత్రకు యనకుస్కళింపకు  
మఠింత నిషిద్ధము. ఇట్లుంథ పిల్లవృద్ధులకు మారుడగు శ్రీరామకృపకు కుమీస్క  
శ్రీరామకృప గారణము పాశ్చాత్ భగవంతుడను జ్ఞానము చేతనే.

కం॥ ఇం దరుదెంచి నసద్విజు, లెందతో యజ్ఞముల కూని, రెల్లను సిద్ధం  
బందునకు నవి సమాప్తిం, వొందించుట నీవశంబంపుణ్యచరిత్రా. ౧౨౧౩

కా త్ప ర్య ము

ఇచ్చటికి వచ్చిన సద్రాహ్మణు లెందతో యజ్ఞములు చేయఁ బ్రయత్నించి యున్నారు. వానికిఁ గావలసిన పదార్థములన్నియు సిద్ధముగానున్నవి. నీవు వచ్చి వానిని సమాప్తిపొందింపవలసినది. అది సొంతము చేయుట నీ స్వాధీనమం దున్నది. నీవు రాకున్న నవియెల్ల విఘ్నములగును. అదోషము నీదియే.

తే॥ జంగమాజంగమంబు లొసకలభూత  
తతులు నీయందు భక్తిమంతములు నూవె  
వేడుకొను చున్న భక్తుల విషయమునను  
గరుణ చూపుము మదిఁ దేజీఖలవిదారి.

౧౨౧౪

కా త్ప ర్య ము

ఖలవిదారి=దుష్టులను ఖండించువాఁడా: నీవు దుష్టులనుగదా ఖండించు వాఁడవు. సాధువులమగు బ్రాహ్మణులము మమ్మేల యిట్లు బాధించెదవు. నీయందు భక్తిగలవారము మేముమాత్రమేకాము. మానిమి తమైమాత్రమే నిన్ను వేడుచుండుటలేదు. జంగమములైన పశు పక్షి మనుష్యాదులును అజంగమంబులైన సంపరింపని వృక్షగుల్మదులునుగూడ నీయందు భక్తిగలవై యున్నవి. నోరులేనివి గావున పశుపక్షి వృక్షదులు వేడుకొనలేక తమలోదామే దుఃఖించుచున్నవి. నోరుగలవారమగుట మేము ప్రార్థించుచున్నాము. కావున మాప్రార్థన యంగీకరింపుము 'స్నేహపూర్వమనుధ్యానం భక్తి రిత్యభిధీయతే' స్నేహపూర్వకమైన ధ్యానముననే భక్తియనిపేరు.

ఉ॥ వేరులు నేలఁ బాఠికొనఁవెల్వడి నీబడి రా సమర్థతా  
దూరములై కుజంబు లనెతో యజలోచనః నిన్నుఁ జూచుచున్  
బారులఁబోలె మమ్ము నెడఁబాసెదవే రఘురామ యంచుఁ దా  
మూరక గాలివేగమునఁహోరని యేడ్చుచు నున్న వక్కటా. ౧౨౧౯  
నీబడి=నీవెంట, సమర్థతాదూరములై=సామర్థ్యము లేనివై, కుజంబులు=చెట్టులు.

కా త్ప ర్య ము

అజంగమంబులైన వృక్షదులు మావలెఁ జెప్పుకొన నోరులేకున్న సంతస్పంజములు గావున నీవియోగదుఃఖమునఁ దపించుచు నీవెంటవచ్చుటకు నేలఁ బాడుకొనిన వేశ్యను బెకలించుకొను శక్తి లేక నిన్నుఁ జూచుచు రామా బారులను వదలినట్లే మమ్ముఁగూడ నెడఁబాసెదవా నీకు మనుష్యులుగదా యపరాధము చేసినవారు మేమేదియుఁ జేయలేదుకదా మమ్మేలవిడిచెదవని గాలివేగమున హోరని యేడ్చుచున్నవి చూడుము.

చెట్లకు సుఖ దుఃఖములుండుట శాస్త్రనిర్దము, ప్రత్యక్షసాధ్యము, కావున నిట్లు జరగుటయందు వింత యేమియు లేదు.

తే॥ సర్వభూతానుకంపి వై జరగునిన్నుఁ, గదలమెదలక యాహారకలవ లేక యెట్లకొమ్మలయంద నిశ్చేష్టితాండ,

జాళి యాచించుచున్న వల్లదిగోఁ గంప. ౧౨౨౦  
సర్వభూతానుకంపివిసమ స్తప్రాణులయందు దయగలవాఁడవు, ఆహార కలన లేక=ఆహారము గ్రహింపక, నిశ్చేష్టితాండజాళి=చేష్టలుడిగిన పక్షులగుంపు.

తా త్ప ర్య ము

సమ స్త ప్రాణికోటులయందు దయగల నిన్నుఁ గదలక మెదలక ననుములవలెనై యాహారము గ్రహింపక యెగిరిపోక చెట్లకొమ్మలయందు నెందున్న వందేయుండి చేష్టలుమాని పక్షులగుంపులు నిన్నుఁ జోవలదని యాచించుచున్నవి. అదిగోఁ జూడుము.

—\* ౪౬-వ సర్గము. శ్రీరాముఁడు తమసొనదీతీరముఁ జేరుట. \*

తే॥ అనుచు రాము మరల్ప వాఁయభిలజనము, యాచన యొసర్ప శ్రీరాముఁసడ్డగింప వచ్చెనో యనుఁ దమసయఁన్వాహిని యట,

సడ్డముగ వచ్చెవారలయరుగుత్రోవ. ౧౨౨౧  
తా త్ప ర్య ము

ఈప్రకారము సమ స్త జనులు మరలఁ బురంబునకు మరలింపఁజ్రాణ్ణింప మండఁగ వారి మాట వాదరింపకపోవుచుండు శ్రీరామునిఁ జోకుండఁ సడ్డగింప వచ్చెనో యనునట్లు తమసయనునది వారు పోవు త్రోవ కడ్డముగవచ్చెను.

వారలయరుగుత్రోవ=వారలయొక్క యరుగునట్టి త్రోవ. సమాసంబునఁ బ్రథమకుషష్ఠి "హింస చేసినవారలయరుగుగతికి" భారతము. తమసొనదినిప్పుడు **Toms** యందురు. ఇది గంగానది కుసనది. ఇచట నొక విశేషము గమనింప వలసియున్నది. "తమసః పరస్తాత్" "తమసః పరముచ్యతే" యన్నట్లు ప్రాకృతమండలమునకుఁ బాలిమేరవలెఁ దమస్సను సమాక్షప్రకృతియై "యవనికామాయా" యన్నట్లుపరదావలె భగవంతుని సడ్డగించుచున్నది. ఈ తమస్సును దాఁటియే భగవంతుఁడు ప్రాకృతమండలమందుఁ బ్రవేశింప వలెను. అట్లులే శ్రీరాముఁ డీతమసను దాఁటియే యరణ్యమును ప్రవేశించును, కృష్ణావతారమందును నల్లనినీళ్ళ యముననుదాఁటియే యుండుండు సరణ్యమును ప్రవేశించెను. దుఃఖకరమైన యీ ప్రపంచము జ్ఞానికి భక్తునికి సరణ్యమే.

తమసొనది యడ్డమురాఁగానే శ్రీరాముని ప్రయాణము నిలిచిపోయెనని జనులు సంతోషించిరి గాని తమస్సు ఇంద్రియసుఖానక్తి వదలని తమకడ్డమని తలంపరైరి.

ద్యౌః అందఱకును రాత్రియగు నేదివాని

యందు మేల్కొనియుండు నర్జునా యోగి

అందఱు జాగ్రత్తనంది యెందుండు

రండు యోగివరుండు నందును నిద్ర. ద్వీపద. భ.గీ.

ఇందుఁ బూర్వార్థమందుఁ జెప్పబడినవారు సీతాలక్ష్మణ సుమంతులు, అత్తరార్థమున జెప్పబడినవారు ప్రజలు.

తమస్సు (నిద్ర) తమన, ప్రజల నడ్డగించెఁగాని లక్ష్మణాదుల నడ్డగింపఁ జాలదయ్యెఁగదా.

౧౨॥ అంత సుమంతుఁ డచ్చట హయంబుల దేరిని వాపి మార్గవి

శ్రాంతి దొలంగ నిరఘులఁ ద్రాపియు మేపు నొసంగి మేని నొ

ద్యంతయుఁ దోమి కొంతనడియ ట్టిటు త్రిప్పఱు నుండ జానకీ

కాంతుఁడు సీతఁ జూచుచునుఁ గాదిలితమ్మునితోడ నిట్లనుసె.

౧౨౨౨ తాత్పర్యము

ఇట్లు తమసానది యడ్డమురాఁగా సాయంకాలమగుటచే సుమంతుఁడు

రథమునిల్పి గుఱ్ఱములను దేంనుండి విప్పి దారిసడిచిన గాసివోవ నీశుద్రావి

మేపుపెట్టి దేహనుంతయుఁ జక్కఁగా రుద్దికొంచెముకాల మిటునటు త్రిప్పఱు

నుండఁగా శ్రీరాముఁడు సీతను నామె యంగీకారార్థమై చూచుచుఁ బ్రియసోద

రుతో నిట్లనియె.

౧౨౨౩ తం॥ మనకాననయాశ్రావ్రత, దినములలో నిదియ మొదటిదిన మరిగెడి నో

యనఘా చేరితి మడవియు, వనవాసంబెట్లో యనుచు వగవకు మన్నా.

౧౨౨౪ తాత్పర్యము

కాననయాశ్రావ్రతదినములు = అడవికిఁబోవుటకై పూనిన వ్రతదినము

లలో ననఁగాఁ బదునాలుగు సంవత్సరములలో మొదటిదినము చెల్లుఘోష

చున్నది. అడవి చేరితిమి, వనవాసమిక నెట్లు చేయుదుమా యని విచార

పడకుము.

౧౨౨౫ ఈ మాటలు సీతకు ముఖ్యముగా నన్వయింపఁబడును.

౧౨౨౬ తం॥ మన్యువున నెలపులకుఁ తను, వన్యస్యగవిహంగమాది వర్గంబులచే

ఈన్యాటవు లేదెప్పిడి శ్రియ, మాన్యగణఁ తోఁచు చున్న సూర్గము తంటే.

౧౨౨౭

మన్యువుననొకప్పుచే, నెలపులకుఁ తమతమ యునిదిపట్టులకు, వన్య

స్యగ విహంగమాది వర్గంబులచేసెఁ అడివియందుండు, మృగములు దిప్పట్లు

మొదలై న, వానిచే, ఈన్యాటవులుఁ నునుఘ్యులు లేని యుడవులు.

తాత్పర్యము

సాయంకాలమగుటచే దమతమ గూండ్లకుఁ జను పక్షులు, గుహలకుఁ బోవు మృగములు చేయు ధ్వనుల నెవమున జనసంచారములేని యీ యడవులు శోకమున నేప్పుచున్నట్లున్నవి. అత్రేవైలంకారము.

౧॥ అక్కట మామకివజనఃకానుపమోజ్వలరాజధానిలో మక్కువ నెంచుచున్ మనలఃమానవతీపురుషాళి మిక్కిలిం బొక్కుచు నుండఁగాః సతతఃమున్ భరతుం బినతమ్ము నిన్ను నన్నక్కటికంటుతోడ వసుఃధాదిపునిం ప్రజ ప్రేముడించెడిన్.

అడవిలోఁ బక్షుల యేడుపు పురములోని ప్రజలయేడుపు స్మరణమునకుఁ దేఁగా ననుచున్నాఁడు. మామకివ=నాయొక్క, జనకు=తండ్రియొక్క, అనుపమ=అసమానమై, అజ్వల=ప్రకాశించు రాజధానిలో, మక్కువన్=ప్రేమచే, వినతమ్మున్=శత్రుఘ్నుని, అక్కటికంటు=దయ, ప్రేముడించు = ప్రేమించు, దశరథుఁడని పేరు చెప్పక, వసుధాధిపుఁడనుటచే శ్రీరామునకు దశరథునందుఁ గల భక్తిగౌరవములు ఆయన గర్వహీనత వెల్లడించుచున్నది. మానవతీపురుషాళి యని స్త్రీలను ముందు చెప్పటచే పురుషులకంటె స్త్రీలే యొక్కువగ నేడ్చుచున్నారని భావము.

తాత్పర్యము

అయ్యోః ఎంతకష్టము మనతండ్రియొక్క అసమానమై ప్రకాశించు రాజధాని యందు మనలను ప్రేమతోఁ దలంచుచు స్త్రీలు పురుషులు మిక్కిలి దుఃఖించుచుందురు గదా. మన మడవులకుఁ బోయిన నూరివారికేల దుఃఖమనిన వారు భరతుని శత్రుఘ్నుని నిన్ను నన్ను దయతో రాజును ప్రేమించుటయే కారణము. మన మీఁద నెంతప్రేమయో యంత శోకముగాఁ బరిణమించెను.

భరతుని ముందుచెప్పి తన్నుఁ గడపటఁ జెప్పటచే దనయందుండు ప్రేమకంటె భరతునందే ప్రజలకు నెక్కువ ప్రేమగలదని భావము.

౨॥ జనకుఁ దలంప దుఃఖ మగుఃసాధ్యి యశస్విని వృద్ధ యైననా జననిఁ దలంప గుండెయలుఃఝలు మనున్ జుమి యంతకంతకున్ గొనకొని యేడ్చి యేడ్చి కడుఃగోరముగాఁ గనుదోయి వాఁడఁగా జనకులు చీఁకు లొదు రొకొసందియ మయ్యెఁ గదయ్యె లక్షణా.

సాధ్య=పతివ్రత, యశస్విని=కీర్తిగలది, వృద్ధ = ముసలిది, గోరము=ఘోరము, చీఁకులు=అంధులు, జనని+జనకుఁడు=జనకులు, ఏకశేషవృత్తి.

తాత్పర్యము

ఊరిలోవారు దుఃఖించుట యటుండ మనతండ్రినిదలంప దుఃఖమగుచున్నది. పతివ్రతయుఁ గీర్తిమతియు, వృద్ధురాలునగు నాతల్లిని దలంచిన నంతకంటె దుఃఖమున గుండెలు ఝలు మనుచున్నవి. మనలను దలచి తలచి

యంతకంతకు దుఃఖము వృద్ధికాగా మిగుల ఘోరముగా రెండుకన్నులు వ్రాచునట్లేడ్చుటచే మన తల్లి దండ్రులు గ్రుడ్డులగుదురో యని లక్ష్మణాసంవే హముగానున్నది.

పం॥ కలఁడు గదా సుధీరతుఁడు కైకతనూజుఁడు తల్లిదండ్రుల దా నలమట పొందకుండ నటనాదర మారఁగ నూఁడింపఁగాఁ దలఁచి మఱిన్ మఱిన్ భరతుఁధర్మర తత్వదయార్థ బుద్ధులన్ దలర నొకింతయేని తలిదండ్రులవట్ల నెడంద లిక్షణా.

తల్లిదండ్రులమీవ నీకంతప్రేమయుండిన మరలఁ బోరాదా యని లక్ష్మణుఁడనునేమోయని దానికై బరిహారము చెప్పుచున్నాఁడు.

సుధీరతుఁడు=మిగుల బుద్ధిమంతుఁడు, పండితులయందుఁ బ్రీతిగల వాఁడు, ఆలమట=బాధ, ధర్మరతత్వ=ధర్మమునందలిప్రీతియు. దయార్థ బుద్ధులన్=దయచేడడిసిన బుద్ధియు, తలరన్=చలింపను, ఎడఁదన్=హృదయ ముండు, మఱిన్=మఱియున్, యు లోపింపఁగా మిగిలినదూహము.

ఇది భరతునియందు లక్ష్మణునకుఁగల సందేహము నివర్తింపఁ జెప్పినమాట తాత్పర్యము

అయినను దల్లిదండ్రుల విషయమై నాకు విచారము లేదు. విలనఁగా, భరతుఁడు కైకకొడుకై నను మిగుల బుద్ధిమంతుఁడు. కావునఁ దల్లిదండ్రులు దుఃఖింపకుండు నట్లు లాదరించి యూరడించుటకు భరతుఁడున్నాఁడుగదా, ఆయన ధర్మాసక్తి, దయతోఁ గూడినబుద్ధి వీనిని దలఁచి తలఁచి తల్లిదండ్రుల విషయమై నాకుఁ గొంచెమైనను విచారములేదు.

౭॥ మే లోనరించి తీవు నటుఁ మేకొని నాబడి వచ్చి యీయర ధ్యాశిని సేతఁ గావఁగ సహాయుఁడ వౌటను, నేటిరేయి యిం దే లలి వన్యమూలము లనేకము లుండియు నీరుమాత్రమున్ గ్రోలి యుపాస ముండెదనుఁ గోరిక యయ్యెడు నట్లు సేయఁగన్.

వన్యమూలములు=అడవియందు బుట్టినవేళ్లు, మేకొని=అంగీకరించి. తాత్పర్యము

లక్ష్మణాః సీపు నా వెంటవచ్చుట కంగీకరించి యీ యడవులయందు సేతను రక్షింప సహాయపడుటచే నాకెంతో యవకారము చేసినవాడవైతివి, ఈ యరణ్యమందు నేను భుజింప ననేకములు దుంపలుగలవు, కాని నీళ్లు మాత్రము త్రాచి యుపవాసముచేయఁ గోరుచున్నాను. (నిన్నరాత్రి యుప వాసము, ఈ దినమంతయు నుపవాసము.)

కం॥ అనుచు సుమంత్రుం గనుఁగొని, యనఘా

జని ప్రొద్దు గ్రుంక వాజుల, కును నీకును మేఘ వేటికొద లే కుండన్.

అవధానిత=హెచ్చరికతో, నాన్=ఆనఁగా. ౭౨౯

తా త్వ ర్య ము

అని లక్ష్మణునకుఁ జెప్పి సుమంత్రుని జూచి పాపరహితుఁడా హెచ్చరికగా గుఱ్ఱముల నాదరింపుము అని చెప్పఁగాఁ బోయి యతఁడు సూర్యుఁడ స్తమింపఁగాఁ గుఱ్ఱములకుఁ గొడువలేకయుండ నీకు మేపుపెట్టి.

౧॥ ఆరసి స్రైక్కి సంధ్యకును నాతఁడు లక్ష్మణుతోడ నానదీ తీరమునందు నాకులను దీర్పఁగ శయ్యను బ్రీతియుక్తుఁడై చేరె రఘూద్యహం దచటఁ జేడియతోఁ బినతమ్ముతోడుతన్ గూరిమి, నన్నయున్ వదినెఁకూరుకు చెందిన యంత వారలన్. ౧౨౩౦

తా త్వ ర్య ము

వానిని విచారించి నూతులకును సంధ్యలందు నమంత్రకముగ సూర్యుని ననుస్కరించుట కలదు. కావున సంద్యాధిదేవతకు ననుస్కరించి లక్ష్మణుతోడ నాయేటియొద్దన నాకులతోఁ బడుక యేర్పాటు చేయఁగా సంతోషించినవాడై శ్రీరామచంద్రుఁ డాశయ్యయొద్దకు లక్ష్మణుతోఁ జీతతోఁబోయెను. అపల నన్నయు వదినెయు నిదురింపఁగా.

౧॥ చూపి సుమంత్రుతో ననియెఁశూరకులాగ్రడి లక్ష్మణుండు కంఠే వడి యున్నవారు నవఁసీరజనేత్రులు సౌఖ్యపాత్రు లం చీపగిదిన్ రఘూత్తము నఁహినగుణంబులు చెప్ప మూయ కె న్నోపలుకాడు చుండఁగనెఁయుగ్రకరుం డుదయింప నున్నెడన్. ౧౨౩౧

కంటే=కంటివా, చూచితివా, నవసీరజనేత్రులు=క్రోత్త కమలమువంటి కన్నులుగలవారు, ఇది సీతారాముల కిద్దఱ కన్వయము, సీరజనేత్రా+సీరజనేత్రుఁడ=సీరజనేత్రులు, ఏకశేషవృత్తి, సౌఖ్యపాత్రులు=సుఖార్థులు, ఇదియు నేకశేషమే, అహినగుణంబులు=గొప్పగుణములు, ఉదయింపఁబోవుచుండఁగన్=శక్రోదయముకాఁగా, చెప్పుచుండఁగనే=రాత్రి ముగిసెనుగాని శ్రీరాముని గుణ వర్ధన ముగియలేదని భావము, "రాత్రి రేవవ్యరంసి" త్తనునట్లు.

తా త్వ ర్య ము

లక్ష్మణుఁడు వారి నిరుపురఁజూపి సుమంత్రుతో నిట్లనియె, సుమంత్రాక్రొందామరలవంటి కన్నులు గలవాడును సుఖార్థులునునగు శ్రీసీతారాములు నేలమీఁద నెట్లు పడియున్నారో చూచితివా అని యీ విధముగ శ్రీరాముని యెన్నో యుత్తమగుణములు కన్నుమూయక చెప్పుచుండఁగనే సూర్యుఁ డుదయించు చిహ్నము కనఁబడఁగా.

తే॥ గోకులాతులతీర మైఁకొమరుమీఱు, నల్లతమసానదీతీరమందుఁ బౌర జనులతోడుత నారాత్రిఁసంపసించె, నాలుఁ దమ్ముండుఁ గొలువ గుఁజాకరుండు. ౧౨౩౨

గోకులాకులతీరమై=గోవుల గిట్టలచేఁ గలఁతపడిన తీరముకలదై, కొమరు మీలు=అందమైన, గుణాకరుఁడు=సద్గుణముల స్థానమైనవాఁడు.

తా త్పర్యము

నీళ్ళు ద్రావవచ్చు గోవులగిట్టలచేఁ గలఁతనొందిన యొడ్డుగలదై యంద మైన యా తమసొనదీతీరమునందుఁ బురవాసులతోడ భార్యయుఁ దమ్ముఁడు సేవింప గుణరత్నముల గనియగు శ్రీరాముఁ డారాత్రి సుఖముగా వసించెను.

— శ్రీరాముఁడు పొరుల మోసగించి పోవుట. —

ఉ॥ అంతట మేలుకాంచి యటఁనంతట నంతట నిదురం బధి

శ్రాంతిని గూరి యున్న జనఁసంఘములం గని కంటె లక్షణా

యెంతలు పుట్టె నాన విడిఁయిండ్లపయిన్, మనమీది ప్రేమ్మనీ

గుంతల మిట్టం బడియుఁగూర్కొరి చెట్ల మొదళ్ళ నీజనుల్. ౧౨౩౩

అంతటన్=సూర్యోదయము కానున్న సమయమున, పత్నిశాంతిన్=దోష వయనించిన గాసిచే, కూరి=నిద్రపొంది.

తా త్పర్యము

శుక్రోదయసమయమున శ్రీరాముఁడు నిద్దుర మేలుకొని యానదీతీర మందు నచ్చట నచ్చట గుంపులు గుంపులై దారినడచిన గాసిచే నిద్రపోవు జనులగుంపులఁ జూచి లక్షణా చూచితివా యెంతటి విపరీతములు పుట్టనో యీ పొరులు మన మీద ప్రేమచే నిండ్లమీద నిల్పాండ్రమీద నాసలుమాని గుంత లనక మిట్టలనక పడి నిద్రపోవుచున్నారు.

చం॥ వలవదు మౌర్ఖ్య, మేఁ బురికివచ్చెడువాఁడను గాను, బొండనం

దొలఁగరు, వెంబడిం బడిరినొక్కెనచించితి నేని ప్రాణము

ల్లాలఁ గెడివారు, నిక్కమిదిలోకులు నిద్దుర గూరి యుండఁగా

మెలసి రథంబు నెక్కి వనఁమేదిని నిర్భయ మార్గసిమలన్. ౧౨౩౪

మౌర్ఖ్యము=మూర్ఖత్వము, హతము, నొక్కి=ఒత్తిగట్టిగా, తొలఁగెడివారు= విడుచుటకు సిద్ధపడియున్నారు, నిక్కము=నిజము, మెలసి=జాగ్రత్త గలిగి, వనమేదిని=వనభూమిని, నిర్భయమార్గసిమలన్=భయములేని త్రోవప్రదేశము లందీ.

తా త్పర్యము

ఓ జనులారా: యీ హతమేల, వలదు, నే నూరికిరాను మీరు మరలి పొండని నేనెంత చెప్పినను వదలినవారు గారు, వెంటబడివారు, గట్టిగాఁజెప్పి తినా ప్రాణము విడుతురు, ఇది నిజము కావున మీరు నిదురించుచుండఁగనే మనము హెచ్చరికతో రథమెక్కి వనభూమియందు భయములేని మార్గములఁ బోదమా.



తే॥ పోదమా వీరలెల్లరు నాదమఱచి, నిద్రగూరిరియింక నిట్లు నిద్రగొనరు  
ప్రజల స్వకృతంపు దుఃఖంబుఁ బాపవలయు, నృపుఁడు;

నాకయివీరేల నెగులు గొనఁగ ౧౨౩౫

ఆదమఱచి=ఆత్మశబ్దభవము ఆద, తమ దేహములు తమకుఁ తెలియక, పూరిరి=పొందిరి, స్వకృతంపు=దుఃఖంబు=వారై తెచ్చుకొన్న దుఃఖము, ఇది స్వేచ్ఛాప్రారబ్ధము, మనది పరేచ్ఛాప్రారబ్ధము, నెగులు=దుఃఖము.

కా త్వ ర్య ము

వీరు దేహములు తెలియక నిద్రపొందిరి, ఈనాఁడు వీరు నిద్రపోయినట్లు లింక నెన్నఁడు నిద్రపోరు- అంత గొసిపడియున్నారు, అయినను రాజనువాఁడు ప్రజలు తామై తెచ్చుకొన్న దుఃఖమును దొలగింపవలయును.

ఈనాఁడు నిద్రపోయినట్లు వీరింక నిద్రపోరు, ఒకసారి ప్రమాదపడిమహా ధనము గోల్పోయినవాఁడు మరల హెచ్చరికగానేయుండునుగదా, అట్టులే మన మింద్రియసుఖ తోలురమై నిద్రించుటచే గదా శ్రీరామసాన్నిధ్యము గోలు పోయితిమని యింకమీఁద హెచ్చరికగలిగి ప్రవర్తింతురు.

ప్రజల దుఃఖంబు నృపుఁడు పాపవలయుననుటచే రాజు తాను గష్టపడి నను దనమి త్తమై ప్రజలఁ గష్టపెట్టరాదు.

శ్లో॥ ఆవిష్టభవ దుఃఖేన, తద్గతేన గరియసా  
సమన్వితః కరుణయా, పరయాదీన ముద్ధరేత్ - కామందకము.  
ఈనిద్ర సహజనిద్రగాదు, సహజనిద్రయైనవారిలో నొకఁడైన మెలఁకువ గలవాఁ డుండఁడా? ఇది మాయాప్రయోగమే, కృష్ణావతారంబునఁ గృష్ణుఁడు కారాగృహము వెడలిపోయినపుడు కావలివారిని గ్రమ్మిన మాయయే యిది యును.

ఉ॥ మేలు త్వరం జనంగ నన మేకొన నావచనంబుఁ దమ్ముఁ, డా

వేళ సుమంతుఁ జూచి వృధిపీతసయాపతి పల్కుఁ దీరి గు  
జ్ఞాలను బూన్పు మేలుకొనిఁజం పొనరింపకమున్న యీ ప్రజల్  
లీలగ దాఁటి పోవుదముఁలె మ్మన నాతఁడు నట్లు చేయుచున్. ౧౨౩౬

మేకొనన్=అంగీకరింపఁగా, జంపు=జచ్చ.

కా త్వ ర్య ము

త్వరగాఁబోవుటమేలు అని శ్రీరాముఁడు చెప్పఁగా లక్ష్మణుఁడు దాని నంగీకరించెను. అప్పుడు శ్రీరాముఁడు సుమంతునిజూచి రథమునకు గుఱ్ఱాలను గుట్టుము. వీరు మేలుకొనిరా జచ్చచేయుదురు. కావున వారుమేలుకోక ముందే మనమునులభముగా నీ నదిని దాఁటి పోవుదము. లెన్ను. అన నాతఁ డట్లుచేసెను.

ఉ॥ ఆయిత మయ్యోఁ దేరు మహి తాత్మక నీవు సలక్ష్యుండ వై

కాయను గూడి యెక్కు మనఁజయ్యన నాతఁ డొనర్ప నట్ల యు

త్యాయతవేగ మైనతమఃపావగ దాఁటఁగఁ దోలె సాది యం దాయనఘండు కాల్పడ మఃపావథముం గని చొచ్చి యయ్యోడన్. ౧౭౩౭

ఆయితము=సిద్ధము, మహితాత్మక=గొప్పమనస్సుగలవాఁడా, జాయను= భార్యను, చయ్యనన్=శీఘ్రముగ, అత్యాయతవేగమైన=మిక్కిలి వేగముగల, తమసావగ=తమసానది, సాది=సారథి, మహాపథమున్=పెద్దబాటను.

కా త్వ ర్య ము

మహాత్మాః తేరు సిద్ధమయ్యెను, నీవు లక్ష్మణుతోడ భార్యతోడ రథము నెక్కుమనిన శీఘ్రమున శ్రీరాముఁడు నట్లుచేసెను. సారథియు మిక్కిలి వేగముగఁ బాటు తమసానది దాఁటి రథము తోలెను. ఆవలిగట్టు సమీపమున నీళ్ళలోనే ముగ్గురు దిగి నడిచిపోయి యావలియొద్దను పెద్దబాటను జూచిరి.

౬॥ పౌరుల మోసగింప నిటు పల్కు నుమంత్రునిఁ జూచి నీవొకం

డే రథ మెక్కి తూర్ణముగఁ నేగుమ యు త్తరదిక్కుగాఁ గడున్ దూరమునందునుండి పెడఁత్రోవను గ్రమ్ములు మెట్టులై న నీ పౌరులు మమ్ముఁ గన్గొననిఁ భంగి నొనర్చు నుమంత్రః నాపుడున్. ౧౭౩౮

తూర్ణముగన్=వేగముగ, పెడత్రోవను=తప్పదారిని, దారిగానిదారిని, క్రమ్ములుము=కిరిగిరమ్ము.

కా త్వ ర్య ము

పురజనులను మోసగించుతలఁపున నుమంత్రునిఁజూచి శ్రీరాముఁ డిట్లు నియె. నుమంత్రాః నీవొకఁడవే రథమెక్కి త్వరగా ను తరముఖమె యయోధా పురమువై పుగ మిగులదూరముపొమ్ము అచ్చటనుండి రథముఁజూడవడనిత్రోవగఁ జూచి రథమును తప్పత్రోవను తోలుకొనిరమ్ము. ఎట్టులయిననుసరియ. ఈ జనులు మమ్ముఁజూడక యుండువిధము చేయుము అని చెప్పెను.

తనయందింత ప్రేమయించి తనకై ప్రాణములైన విడువసిద్ధపడి యిండ్లు,వాకిండ్లు వదలి వచ్చిన భక్తులను శ్రీరాముఁ డిట్లు మోసగింపవచ్చునా యని యాక్షేపము.

సమాధానము:- ఒకనికి నొక్క గొప్ప ప్రాణములైన యది యంతకింతకు నతిశయించినచో సపాయకరమని తోచినపుడు చికిత్సకుఁడు దాని చేదించి కుదిరించును. చేదించునపుడు రోగికిఁ గష్టముగానే యుండును గాని పిమ్మట నది సుఖకరముగానుండును. అట్లారాముఁడు పౌరులతో ననేకదినములుండ వారియానందము మితిమీరినది. ఇతఁ గొన్ని దినములుండిన నది భరింప వచ్చికి శక్యముగాక చిత్తవిఘ్రాంతికిఁ గారణ మగును.

ఏ దేహముచే నేది యింత భరింపసాధ్యమో యంతయే భరింపవలయును. అంతకుమించి భరించినఁ గీడుకలదు. కావున నీవుడే యేదోయొక నెవము

పెట్టి యా యానందమును దగ్గించివారి యనుభవ సాధ్యముగు మాత్రమానంద మియ్యవలయునని శ్రీరాముని సంకల్పము కాపున శ్రీరాముఁ డీమార్గము త్రొక్కవలసివచ్చెను. ఇది పిదప వారికి సౌఖ్యకరమేయగును. కాపున వంచన కాదు. ఇది శ్రీరాముఁడు బుద్ధిపూర్వకముగ వారి మేలుకోరి చేసినమోసము. అట్లు శ్రీరాముఁడు సంకల్పించి మాయ ప్రయోగింపకుండినచో నందఱుజనులలో నొకఁడైన మేలుకొని యుండఁడా అందఱు బ్రాహ్మముహూర్తమునకు మేలు కొన నలవాటు పడినవారేకదా. ఈవిధముగ గోవిందరాజీయ వ్యాఖ్యానమున సమాధానము వ్రాయఁబడినది. గోపికలవిషయమున శ్రీకృష్ణప్రవర్తన మిట్టిదే.

ఒకబాలుఁడు రుచిగల పదార్థమును దనకడుపు పరిమాణమును దెలియక జిహ్వాచాపలముచే నెక్కువగఁ దినివలయు ననినను దలిపెట్టదు. ఒకవేళ బాలుఁడు దినినను వెంటనే వాంతికో విరేచనమునకో యిచ్చును.

అట్లులే యేజన్మమున నెవఁడెంత పుణ్యము సంపాదించవలయునని భగ వదిచ్చయో యంతయే లభింపఁజేయును గాన యంతకుమించి ఖోసీయఁడు. ఈకారణము చేతనే అగస్త్యుఁ డింద్రద్యుమ్నునకు శాపము బెట్టుటచేఁ దవస్సు నష్టినటుచుకొనెను. గోపికల విషయమునఁ గృష్ణు డిట్లుచేసినవాడే, ఎంతవఱకు వారికానందము గలిగింపవచ్చునో యంతయుఁ గలిగించి యిఁకమించిన వారు భరింపలేరని తోచినపుడు వియోగదుఃఖము కలిగించెను.

స్వలాభాపేక్షగాని పరులకు నష్టికలుగ వలయునని తలంపుగాని లేక ప్రేమతోఁ జేసినపుడు అసత్య మసత్యముగాదు హింసహింసగాదు వంచన వంచనకాదు.

ఇట్టి యుపాయము చేయకుండిన శ్రీరాముఁడు దోషియై యుండును. అంతటి ముసలిగువ్వలు అడవులలోఁ దిరిగి కందమూలాదులు దిని యెన్నాళ్ళు జీవింపఁగలరు. జీవించినను ఎంత బాధపడవలసియుండును అది యంతయు నిపుడు తప్పెఁగదా.

చం॥ పనివిని యట్ల చేసి రఘువల్లభు నాతఁడు దాయ వారుఁ జ య్యన రథ మెక్క సారథి ప్రయాణశుభె కనిమి త దర్శనం బునకయి యు త్తరంబుగనుముందుగఁ దేరిని ద్రిప్పి పిమ్మటన్ పనులకు నేగుమార్గమునవాజులఁ దోలె జవంబు మీఱఁగన్. ౧౨౩౯

పనివిని=అజ్ఞప్రకారము వెడలిపోయి, ఈశబ్దము భృత్యాదుల విషయ మున నుపయోగింపఁదగునుగాని స్వామ్యాదుల విషయమున నుపయోగింప రాదు. సిత మాట మేరకు శ్రీరాముఁడు పనివినియె ననరాదు. ఇచ్చట పని యనఁగా నాజ్ఞయని యర్థము. ప్రయాణశుభె క దర్శనంబునకయి = ప్రయాణ మగు సమయమున శుభమే కలుగు శకునము చూచుటకై, పనులకున్=అడవు లకు, జవము=వేగము, ప్రయాణముపోవువారు మొదట దక్షిణాభిముఖులై పోరాదు. ఉత్తరాభిముఖులై పోవలయును. “తస్మాదుత్తరతోఽభిప్రయా

యా జయతి" తైత్తిరీయశ్రుతి. ఉత్తరాభిముఖుడై ప్రయాణముచేయువాడు జయించును. ఇట్లులే సాండవులు వనవాసము చేయఁబోవునపు డుత్తరాభిముఖులై పోయిరి.

తాత్పర్యము  
ఆరామాజ్ఞ ప్రకారము సుమంత్రుడు వెదలిపోయి యాయన చెప్పినట్లు చేసి శ్రీరాముని జీరరాగా సీతారామలక్ష్మణులు రథమెక్కఁగా సారథిప్రయాణ కాలమున నుత్తరదిక్కుగాఁ బ్రయాణమగుట శుభకరము గావున నుత్తరదిక్కుగా రథముఁ ద్రిప్పి పిమ్మట నడపులకుఁబోవు మార్గమునఁ ద్వరగ గుఱ్ఱములను దోలెను.

— ౪౭-వ సర్గము. పౌరులు శ్రీరామునిఁ గానక దుఃఖించుట. —

౧॥ ఆవఱువాత లేచి జనులందఱు రామునిఁ గాన కార్తిచే  
దేవురు నొంది మూర్ఖులనుఁ ద్రెళ్ళుచుఁ గన్ముల నీరు గాఱఁగా  
నీవల నావలన్ వెదకియెందును వారలజాడ లేమి దుః  
ఖావిలచిత్తులై రఘువరాః యని యార్చుచు వెచ్చ నూర్చుచున్. ౧౨౪౦  
వఱువాతన్ = ఈ దయమున, దేవురునొంది = దైన్యమును వహించి, దుఃఖావిలచిత్తులై = దుఃఖముచే జెదరిన మనస్సులు గలవారై  
తాత్పర్యము

ఆ యుదయమునలేచి జనులందఱు శ్రీరామునిఁ గానక దుఃఖముచే దీనులై మూర్ఖులై పడుచులే పుచుఁ గన్మురుకాఱఁగా నీప్రక్క నాప్రక్క వెదకి యెందును వారుపోయిన జాడ తెలిసికొనలేక దుఃఖముచే గలఁతనొందిన మనస్సుగలవారై రామాయని యజుచు వేడినిట్టూర్పులు పుచ్చుచు నిట్లనిరి.

౨॥ నిద్దుర పాడుగాను, దలనెక్కొని యిట్టులు చేసె నయ్యయో,  
బుద్ధి పరాకు చెందె, నెటుపోదుము. గానఁగ రాఁ దెటన్, మహా  
పద్దశ సంభవించె, నిజభక్తుల నెల్లర వీడి కానకున్  
బద్దుగ నేగె, నెన్నఁడును వంచన నేరఁ డిదేమొ నేడిటన్. ౧౨౪౧  
నెక్కొని = నెలపుకొని తాత్పర్యము

అయ్యో నిద్దుర పాడై పోను, తలమీఁదనెక్కి యీ ప్రకారము సేసెఁగదా. బుద్ధి ప్రమాదపడియె. అత నెక్కడపోదుము. ఎక్కడనున్నాడని బోదుము ఎక్కడ గానరాఁడె. అయ్యోయెంత విపత్తు సంభవించెను. తనభక్తుల నందఱ వదలి శ్రీరాముఁడు పంతముపట్టినట్లుపోయెనే. శ్రీరాముఁ డింతవఱకు వంచన యెట్టిదోయెఱుగఁగఁడె. నేఁడుమాత్రమే యేమియిట్లుచేసెను. నాయమాత్మా బల హినేనలభ్యః సప్రమాదాత్ తవసో వాప్య లింగాత్ అని శ్రుతి నిట ననుసంధింపఁదగు. ప్రమాదబుద్ధులకు భగవత్రాప్తి యెట్లు కలుగును.

౩॥ ఎట్టులు గూడఁగఁ గల్గునో, యట్టి పృథూరస్కునిన్ మహాభుజు రామున్  
బుద్ధుకొని యెట్టివనియేన్, బద్దుగ నెఱవేచ్చునట్టి పార్థివువట్టిన్. ౧౨౪౨

యౌః పృథూరస్కునిన్=గొప్ప వక్షస్థలముగలవానిని, వెట్టుకొని=పనిపూని  
శా త్ప ర్య ము

అట్టి విశాల వక్షస్థలము గలవానిని నిడివియగు భుజములు గలవానిని  
పనిపూని యెట్టిపనినైనను బట్టుబట్టి సాధించు రాజకుమారుని శ్రీరాముని మన  
మేవిధముగాఁ జూడఁగలమో.

కం॥ తనకన్న బిడ్డలను దయ, జనకుఁడు రక్షించురీతి+సంరక్షించున్  
మనలసదా యిపు డేటికిఁ, జనియెనొ యుండజను వీడి+సాహసమతియొ.

శా త్ప ర్య ము

౧౨౪౩

తాను గన్న బిడ్డలను దండ్రీ రక్షించురీతి మనల నెల్లవేళ సంరక్షించు  
వాఁ డిపుడేలా మనలనందఱ వదలి తెగింది వెడలిపోయెనో.

౧౧॥ రాముఁడు లేకయున్న మన+ప్రాణము లుండిన నేమి? బోయెఁ బో  
నే మటు గానఁ బ్రాణముల+నియ్యెడఁ బాచుకొనంగ మేలు కా  
డే మన కెల్ల? నొందె నిఁక+మృత్యుముఖాభిముఖంబుగా నుద-  
క్ష్మమన పోవు బొప్పు, నెది+జేయుట యు త్తమభంగి చెప్పెఁదా. ౧౨౪౪

మృత్యుముఖాభిముఖంబుగా = మృత్యుదేవత ముఖమున కెదురుగా,  
ఉదక్ష్మమను=ఉత్తరపుదిక్కుగా దీనికే మహాప్రస్థానమని పేరు.

శా త్ప ర్య ము

మన ప్రాణములకుఁ బ్రాణమైన శ్రీరాముఁడు లేకయుండిన మనప్రాణము  
లుండిననేమి పోయిననేమి. మనప్రాణము లిచ్చటనే వదలుట మేలుకదా. ఈ  
ప్రకారమిచ్చటనే ప్రాయోపవేశము చేయుదమా. అటుగాక యుత్తరాభిముఖ  
ముగా మహాప్రస్థానము పోవుదమా. కెంటిలో నేదిమెలో చెప్పెఁడు.

కం॥ దండిగ నున్న విటం గడు, నెండినకట్టియలు వీని+నెల్లసు జితగా  
మండింది దానిలోఁ బడి, దండధరుం జూడఁ జనఁగఁదగు మనకున్.

శా త్ప ర్య ము

౧౨౪౫

ఇచట మిగుల నెండినకట్టిలు దండిగనున్నవి. వీనినన్నిటిని జితగాఁబెర్చి  
మండఁజేసి దానిలోఁబడి యమునిఁ జూడఁబోవుట తగినకార్యము. ఆ కెండు  
మార్గములందును మరణమునకుఁ గాలవిలంబము సహించి ప్రాణముపోపు  
వజకు శ్రీరామునియొగతాపము నోర్చియుండవలసివచ్చును. ఈ మార్గమునం  
దట్టిపాపలేదు. అగ్ని పాదలేదా యందురేని శ్రీరామునియొగాగ్ని బేఁ గాలు  
చున్న యీదీహములను బ్రాకృతాగ్ని యంతకుమించి యెమిచేయఁగలదు.  
కావున పగ్నిప్రవేశమే తగిన కార్యము.

కం॥ అనెయ్యం బాతియ్యం, బాసీతి యు నీసు లేమి+యామృదువాక్యం  
దానిస్తులగుణసంపద, యెనడులం గండు మింక+నే మునుకొనఁగన్. ౧౨౪౬

అన్నేహము, ఆమాధుర్యము, ఆనీతి, ఆసహనము యాతియ్యని వలు

కులు ఆ యసమాన సుగుణసంపత్తి యింతనేవారియందు మనము చూడఁ గలము.

ఉ॥ ఉరికిఁ బోవ వృద్ధులును \* నోవనివారును స్త్రీలు కాలు ర

య్యారె రఘూద్వహుం దెవట? నాదటఁ గ్రమ్మతి వచ్చునే? యనన్

వారల కెల్ల రాము వన\*వాటికి సాగఁగ నంపి వచ్చు చు

న్నార మటంచుఁ జెప్ప వగు\*నా? మఱి యే మని చెప్ప శక్య మా. ౧౨౪౭

ఉపలేనివారు=రా లేనివారు, ఆదటన్ =ప్రీతితో, వనవాటికిన్ = అడవిప్రదే శమునకు.

శ్రీరాముని విడిచి యయోధ్యకుఁ జోదమనుకొండు, మనము శ్రీరాముని దోడియైనఁ దెచ్చెదము. లేదా శ్రీరామునివెంట మేము పోయెదమనికదా చెప్పి వచ్చితిమి. కావున మనరాకచూచి మనవెంట రాజాలక నిలిచిన ముదునళ్ళు, రోగాదికాధలచే రాజాలనివారు, ఆఁడువారు, పిల్లవాండ్రు, బెరా రాముఁ డేఁడి రాముఁడేఁడి, మనయందు దయతలఁచి మరలివచ్చెనాయని ప్రశ్నింప వారికందఱకు నేమని ప్రత్యుత్తర మీయఁగలము, శ్రీరాముని నడవికి సాగ నంపి వచ్చుచున్నామనవచ్చునా, అటు చెప్పకున్న మఱియేమని చెప్పసాధ్య మగును.

కం॥ రామునితోడుత వచ్చియు, రామునిఁ దోడ్కొనక వనిన\*ప్రజఁ గని వృద్ధ

స్త్రీసూత్రవకోపేతం, మౌనునగరంబు మిగుల\*నడలదె యూర్తిన్. ౧౨౪౮

ప్రజాణవ కోపేతము=బాబురలోఁ గూడినది.

తా త్ప ర్య ము

మనమందరము శ్రీరామునితోడ మేము శ్రీరామునివెంటఁ బోయెదమని దంభములుపల్కి మహోడంబరముతో బయలుదేకివచ్చి శ్రీరాముని బిలుచుకొని పోక యు త్తచేతులతోఁబోయిన ముసలివారేమందురు, స్త్రీలేమందురు, కాలురే మందురు, వీరందఱు మనము శ్రీరామువండ్రుని బిలుచుకొని వచ్చెదమని నమ్మి ధైర్యముతోఁ బ్రాణములు బిగఁబట్టుకొని యున్నారు. వారీవార్త విని మహో దుఃఖములో మునిఁగిపోరా? మనము పోక యిందే మరణించితిమేని మనమగ వారు శ్రీరామునివెంటఁ బోయినారు, శ్రీరామునకు భయములేదు. క్షేమముగ నుండఁ గలఁడని ధైర్యముతో నుందురు.

కం॥ రామునితోడుత వచ్చియు, బ్రేమంబున నింతవట్టు\*వెండియు నగరం

బీమెయి నే మోములతో, నే మని చొర మనసు లోర్చు\*నెట్లని చింతన్.

తోడు తన్మద్రుతాంత మైన యవ్యయము, రామునితోడు తన్మనుష్యుపేతి ప్రమాసము.

ప్రేమగలవారివలె మనమింతదూరము శ్రీరామునితో వచ్చెతిమి, ఇప్పుడేముఖములతో మనము మరల నూరిముఖము చూతుము. ఏమని బోవలర బ్రవేశింతుము. ప్రవేశించుటకు మనస్సులెట్లోర్చును. అని విచారపడుచు.

కం॥ శ్రీపులఁ బాసినగోపుల, రూపునఁ దమపాహు లెత్తి రోదనసహితా లాపములఁ బెక్కు తెఱఁగుల,

పాపొయిరి యెల్ల జనులు వల నెఱుగమిచేసి. ౧౬౫౦ శ్రీపులన్లేతదూడలను, రూపునవిధముగ, రోదనసహితాలాపములన్ విడుపుతోఁగూడిన మాటలతో, వాపొయిరివిడిచిరి, వలనుఁపొయము.

తా త్ప ర్య ము లేఁగలను బోఁగొట్టుకొనిన గోపులవలె దమచేతులెత్తి యేయుపాయముతోఁ వమిచే నేడుపుతోడి మాటలతో ననేకవిధముల రోదనము గావించిరి.

కం॥ తేరి తెరువునను గొండొక, దూరము చని దానిజాడతోఁపమి నవలన్ బొరులు నిర్భాగ్యుల మం, చూరక తముఁ దిట్టుకొనుచు నుత్తలపడుచున్.

కొండొకఁకొంచెము, తోఁపమిఁకానరాకుండుటచే, ఆ తలవడుచున్వరి తాపమందుచు. తా త్ప ర్య ము

రథముపోయిన జాడపట్టుకొని కొంచెము దూరముపోయి యచట పచ్చిక మీఁదఁ బొదలసండునఁ దీఁగెలమీఁద సుమంత్రుఁడు రథముతోఁబుటచే నావల జాడ కానరాకుండుటచే నాపురజనులు అయ్యో మనమెంత యదృష్టహినులము రామసాహిత్యము వదలిపోయెఁగదా యని తమ్ముఁ దిట్టుకొనుచుఁ బరితాప పడుచు.

కం॥ ఏమియిది యేమి గతి యిం, శేమి యొనర్పంగ వచ్చునిందఱదె వం యెఱవె మోసము చేసెఁ గదే, యామాడ్కి నటంచు నేడ్చుచేగిం పురికెన్.

ఏమియిది మనమొకటి తలఁచిన మఱియొకవిధ మయ్యెనే, ఇక నేమి గృతి, ఏమిచేయవలయును? ఇందఱకు గాఢనిద్రవచ్చునట్లు దైనమే చేసెననన. ఇది దైవకృత్యము గాకున్న నెన్నఁడురానినిద్ర యందఱి కేకకాలమున నిటు వచ్చువా, యని యొప్పుచుఁ జూరమనకుఁ బోయితి.

— ౪౮—వ సర్గము. పొరు లయోధ్య మరలఁ జేయుట, —

౧॥ పొడటిసఱ దోవఁ దెమఁపటన మంతయు రాముఁ డున్న యీ పీఠముననుద్దం బగుచు విద్వదేఁ గంటిరె, పక్షిరాజు వేం

వాడి పడిన వెలార్పగ జలాశయమో శశిలేనిమిన్నో నీ  
రూడినకంధియో యనగనాప్పు దొంగ నటంచుఁ జింతచేన్. ౧౨౩

పాడతినట్లు=పాడు పెట్టినట్లు, తోపన్=కనబడఁగా పక్షిరాజు=గరుత్మం  
తుఁడు, పడిన్=సర్పమును, వెలార్పగన్=వెడలింపఁగా. జలాశయమో=  
మడుఁగో, శశి=చంద్రుఁడు, మిన్నో=అకాశమో నీరూడిన=నీళ్లెండిపోయిన,  
కంధియో=సముద్రమో, ఒప్పు=అందము, వీడ్వడెన్=మాటువదెను.

కా త్వ ర్య ము

పట్టనమంతయుఁ బాడు పెట్టినట్లు కనబడఁగా త్రైరాముఁడుండిన గృహ  
మమంగళమై రూపమే మాటిపోయెను చూచితిరా, గరుత్మంతుఁడు వెంటఁబడి  
తఱిమి పామును వెడలింపఁగా నుండు మడుఁగో చంద్రుఁడులేని యాకాశమో  
నీశ్యెండిపోయిన సముద్రమో యయినట్లు అందమే మాటిపోయెను. అని  
చింతచే

తే॥ కనులు వాచఁగ నేడ్చుచుఁగదిసి తమ్ముఁ  
దమ జనంబులుఁ బెజవారుఁదద్దగనఁగ  
వారి గుర్తింప లేరై రివనటకలిమి  
కాప్పు విప్లుతనేత్రులై వ్రాలి పడుచు. ౧౨౪

కాప్పువిప్లుతనేత్రులై =కన్నీటిచే కాగుఁడనుపఁబడిన కన్నులుగలవారై

కా త్వ ర్య ము

కన్నులు వాచునట్లే డ్చుచు దమయొద్దకువచ్చి తమబంధువులు లోనగు  
వారును, దక్కినవారును ముఖములో ముఖముపెట్టిచూచినను దుఃఖాతిశయం  
ముచేఁగన్నులనిండ నీళ్ళుండిన కారణమున వారిని గుర్తింపలేరై రి.

ఉ॥ రాముని వెంట నంటి యిటుఁగ్రమ్మఱి వారలు పీనులట్టులై  
ధామములందుఁ జొచ్చి నిజదారనుకావృతు లౌచు దీనతన్  
మోములఁ జేతు లానుచు ముఁమూర్షను హోయని విగ్గ యేడ్చిరిం  
తేమి తెఱంగో యొమిగతియొక్కడ కేగుద మంచు నంతటన్. ౧౨౫

పీను లట్టులై=పీనుగులవంటివారై, ధామములందున్ = ఇండ్లయందు,  
నిజదార నుకావృతులౌచున్=తమ భార్యలతోను గొడుగులతోను జుట్టఁబడిన  
వారై, ముఁమూర్షను=మరణమందలి కోరికచే.

కా త్వ ర్య ము

త్రైరామునివెంటఁబోయి మరలివచ్చి శవములవలెనై. వాఁవారి యింద  
యందుఁ బ్రవేశించి తమ్ముఁ దమభార్యలు విడ్డలను ముట్టుకొని వాయనా మున  
రాముఁడేడి నగడునకు వచ్చినాఁడా యని విడ్డలను ఏమంది మనరామునిఁ  
బిలుచుకొనివచ్చినారుకదా యని భార్యలు ప్రశ్నింపఁగా సిగ్గుచేతను



శోకముచేతను ముఖములు వెలవెలబోవ ముఖములపైఁ జేతులుంచుకొని  
చావఁగోరినవారై గట్టిగా నింకేమిగతి యేవిధమున వర్తింపవలె నెక్కడకుఁ  
బోదమని యేడ్చిరి.

౧॥ క్రొత్తగ మిత్రు లబ్బుటకుఁగూర్పరు మోదముఁ, క్రొత్తవస్తువుల్  
హృతియు హర్ మూన రటఁనంగడు లుంపరు వైశ్య లెవ్వరున్  
క్రొత్తగ నత్త లింతులకుఁగోడలురా మురిపెంబు గాన రెం  
దత్తఁజ్ఞఁ బ్రోయ్యి రాజ నిడఁరార్తిఁ బురిన్ గృహ మేధు లెవ్వరున్. ౧౨౫౬

హృతియు=లభించియు, మురిపెంబు=సంతోషము, గృహ మేధులు=గృహ  
స్థులు. శా త్ప ర్య ము

క్రొత్తస్నేహితులు లభించినను సంతోషింపరు, క్రొత్తపదార్థములు దొరకి  
నను మోదముగొనరు, కోమటు లంగడులుంపరు, క్రొత్తకోడండ్రండికి వచ్చి  
నను సత్తలు సంతోషింపరు. వ్యసనముచే గృహస్థులెవ్వరును వంటకై  
ప్రొయ్యులు రాజవేయరు.

కం॥ పలుధనములు లభియించియు, నలరరు చిరనష్టవిత్తఁమంది మురియరున్  
దొలిచూలుఁగొడుకుఁగాంచియుఁ,

దలఁపుననేన్ను దముగనదుఁతల్లియుఁబురితోన్. ౧౨౫౭

చిరనష్టవిత్తము=చాలఁగాలముక్రిందఁబోయిన ధనము, మురియరు=  
సంతోషింపరు. శా త్ప ర్య ము

విశేషముగఁ క్రొత్తగ ధనము లభించినను జాలఁగాలముక్రింద నష్టపడి  
యిఁక రాదనుకొన్న ధనము మరలవచ్చినను దలులు తొలిచూలు కొడుకుఁ  
గాంచియు మనస్సునందై న సంతోషింపరు.

—\*పౌరు లయోధ్యకుఁ బోవ స్త్రీలు వారిని నిందించుట \*—

కం॥ ఇంటింట నేడ్చువాల్లు, గంటులు తమపతులు రాఁగఁగని యిండులకున్  
గెంటసములాడి రార్తిని, గంటులు పడ

నంకుశమునఁగరి నడుచుక్రియన్. ౧౨౫౮

పురుషులదుఃఖమును వర్ధించి శ్రీరామ వియోగమువలనఁ గలిగిన స్త్రీల  
దుఃఖమును గవి వర్ధించుచున్నాఁడు.

వాలుంగంటులు=స్త్రీలు, నిడివికన్నులు గలవారు, గెంటసములు=కఠినపు  
మాటలు, గంటులు=గాయములు.

శా త్ప ర్య ము

శ్రీరామోడడవికిఁబోయినే యని యింటింట నేడ్చుచున్న స్త్రీలు మన  
మగవారాయన వెంటఁబోయిరిగదా ఎఱులై నఁ బిలుకుకొని రాఁగలరనికొంచెము  
నిబ్బరించుకొని యుండిరిగాని శ్రీరాముని బిలుచుకొనిరాక వారుమాత్రము

వచ్చుటఁజూచి చీ వీరేమి మగవారుః శ్రీరాముని విడిచి మరల నిండ్లని భార్య  
లని బిడ్డలని కాముకులై వచ్చిరని దుఃఖము తోపము పెనఁగొనఁగా నేనుఁగును  
నంకుశముతోఁ గొట్టినట్లు నిష్ఠురములాడిరి.

౬॥ రామునితోడఁ బోయియును \* రాజశిఖామణిఁ దోడితేక యి  
ద్దేమని వచ్చినార లొకొ \* యిండ్లకుఁ గ్రమ్మితి, యిండు లేటికో ?

యేమిటి కాలుబిడ్డలు? నఁహిననుఖంబులు విత్త మేటికిన్?

రామునిఁ గమ్మలారఁగఁ గఁనన్ సుకృతాత్ములు గానివారికిన్. ౧౨౨౯

అహిన సౌఖ్యంబులు=తక్కువగాని సౌఖ్యములు, విత్తము=ధనము, సుకృ  
తాత్ములు=పుణ్యాత్ములు. తా త్వ ర్య ము

ఓమగవారలారాః శ్రీరామునితోడఁ బోయినవారు రాజశ్రేష్ఠుఁడగు శ్రీరామ  
చంద్రమూర్తిని విలిచికొనిరాక మీరేముఖము పెట్టుకొని యేయభిప్రాయము  
లతో మరల నిండ్లకు వచ్చినారు శ్రీరామునిఁ గమ్మలారఁ జూచుచుండు  
పుణ్యము లేనివారికి నిండ్లెల పెండ్లాలేల బిడ్డలేల సుఖములేల ధనములేల  
శ్రీరాముని ముఖావలోకనము చేయుచుండుటకంటె నివన్పియు సుఖములని  
యానందకరములని తలంచి వచ్చితిరా.

ఇంతటి విషయవాంచగల పాపాత్ములు మీరెక్కడ శ్రీరామచంద్రమూర్తి  
యొక్కడఁ ఇంతటి చవలచిత్తులు కొంపలోఁ బడియుండక మీరేల శ్రీరాముని  
వెంటఁ బోయితిరి మమ్ముఁ బొమ్మనిన మేముపోయి పిలుచుకొని వచ్చియుం  
దుమే చుట్టు చుట్టుకొని పాదములమీఁదఁబడి గట్టిగఁ బ్రాణావాదమువడిన  
మమ్ముఁ ద్రోసికొని యెట్లు రామచంద్రుఁడు పోయియుండఁగలఁడు మీకా  
మాత్రము తోపనేలేదో అవమానముగనే తోచెనో పెండ్లాలమీఁద ప్రాంతివడి  
వరువెత్తి వచ్చితిరోకదా మీకు మగపంతములు మగువలమీఁదనేకాని భగవద్విష  
యంబునఁ గాదుకదా.

౬॥ ఒక్కఁడ లక్షమణుండే సుజనోత్తముఁ డీజగమందు భక్తి మే  
మక్కువ రామచంద్రుని క్షమాతనయాన్వితుఁ గొల్వఁ గానకై  
చక్కఁగ నేగె, నాయడవెఁ \* జారుధునీసరసివరంబులం

దక్కమలాక్షుఁ డాడ నహ \* హో యవి యేనుకృతంబుఁ జేసెనో. ౧౨౬౦

సుజనోత్తముఁడు=సజ్జనులందు శ్రేష్ఠుఁడు, క్షమాతనయాన్వితున్=సీతతోఁ  
గూడినవానిని, చారు=మనోహరములైన, ధునీ=నదులందును, సరసివరంబు  
లన్=శ్రేష్ఠములయిన కొలఁకులందును, ఆడన్=స్నానముచేయఁటకు, సుకృ  
తంబు=పుణ్యము-క్షమాతనయాన్వితు శ్రీరాముననుటచే నీశాసహితుఁడైన  
శ్రీరామునే కొల్వవలయునుగాని యిరువురిలో నొకరిని మాత్రము పూజింపరాదు.

ఈ ప్రపంచముందు సజ్జనశ్రేష్ఠుఁ డెవ్వఁడనిన లక్షణం డొక్కఁడే- విలస-  
 సీతాసమేతుఁడైన శ్రీరాముని జక్కఁగఁ గొల్వఁగఁ జేసెనుతో నిలువారితి తల్లి  
 భార్య సర్వసుఖములు వదలి నాయననెంటఁ బోయెను. శ్రీరాముల సేవింప నటు  
 వంటివారర్హులుగాని మివంటివారా యర్హులు. ఆయడవియందుండు మనో  
 హరములైన నదులలోఁ గొలఁకులలో శ్రీరాముఁడు స్నానము చేయుటకు నవి  
 యెంతపుణ్యము చేసెనో మనము తన్నులఁ జూచుటకైన భాగ్యములేక యేడ్చు  
 చుండఁగా నవి యెంతపుణ్యము చేయుకున్న శ్రీరాముని గాత్రసంస్పర్శము  
 లభించి పవిత్రములయిన వగునా- వానిజన్మము సార్థకము మనజన్మము  
 వ్యర్థము.

కం॥ కాంతారకసంతానము, కాంతానూపములు నదులుఁ • గటకప్రస్థా  
 క్రాంతధరాధరములు స,త్యంతము శోభిల్లఁ జేయు • నాశ్రీరామున్.

కాంతారకసంతానము=అడవులసమూహము, కాంతానూపములు నదులు=  
 మనోహరములైన బురదనేలలుగల నదులు, గటకప్రస్థాక్రాంత=పేఁటలచేతను-  
 విశాలములైన పలుపునేలలచేతను ఆక్రమింపఁబడిన, ధరాధరములు = పర్వత  
 ములు, అత్యంతము=మిక్కిలి. తా త్వ ర్య ము

అడవుల సమూహములు శ్రీరామునకు ఫలములు పుష్పములు నీడలు  
 నిచ్చియు, నదులు తమప్రాంతములనుండు నీటఁ దడిసిన నేలలచే శ్రీరాముని  
 పాదములకుఁ దాసుపులు పశిదినట్లు మెత్తగా నుండఁజేసియుఁ, పర్వతములు  
 విహార శయ్యాసనములకు ననుకూలపడియు, శ్రీరాముని సేవించుచు నాయనను  
 సంతోషముచేఁ బ్రకాశింపఁజేయును. స్థావరములు నచేతనము లిట్లు శ్రీరాముసేన  
 చేసి జన్మములను సార్థకపఱుమకొనుండ మనుష్యులమైన మనము వ్యర్థజీవి  
 తులమైతిమి.

కం॥ కాననములేని శైలము, లేనిఁ బ్రియాతిథినిబోలి • యేతెంచిససి  
 తానాథుని నర్చింపక,మానఁగ నెటు లోపు నవి సమర్పావిధులన్.౧౨౬౨

శైలములు=పర్వతములు, అర్చింపక = పూజింపక, సమర్పావిధులన్=  
 అతిథులను బూజింపవలసిన నియమములచొప్పున.

తా త్వ ర్య ము

అడవులు, పర్వతములు, జడములైన నగుఁగాక. అవియును బ్రియుఁడైన  
 యతిథివలెఁ దమయొద్దకు వచ్చిన శ్రీరాముని దగిన యర్చానియమముల ప్రకా  
 రము పూజింప తెట్టులుండఁగలవు అవి స్థావరములు గావున శ్రీరాముఁ డున్న  
 చోటికవి పోలేకపోయినను ఆయనయే తమయొద్దకు వచ్చినపుడైన నెట్లు పూజిం  
 పకయుండఁగలవు. మీలో మనుష్యులై ఆయనయొద్దకు నడచిపోవఁ గాకృం  
 డియు స్థావరములు చేసిన మాత్రము చేయలేకయున్నారగుదా- మీరు స్థావర  
 ములకంటె నికృష్టులరై తిరి.

కం॥ నెరయంగ మొకరితేటులు, వరకునుమాపీడము లయింపలుమంజరులన్  
సరసం బయి వనవిటపులు, దరిసింపంగ గలవు రాముంధన్యము లగుచున్.

నెరయంగన్=వ్యాపించునటులు, మొకరితేటులు=ధ్వనించు తుమ్మెదలు,  
వరకునుమాపీడములయి=శ్రేష్ఠములయిన పూవులను దలయందు ధరించినవై,  
వనవిటపులు=అడవి వృక్షములు.

తా త్ప ర్య ము.

భగవద్దర్శనము చేయునపుడు మధురస్వరముల మంగళగానము నెఱపు  
స్త్రీలవలె ఝుంకారముచేయుచుఁ దేనెటీగలును శిరములందుఁ బూవులు పుడిచి  
చేతఁ బూలగుత్తులు గొనిపోవు స్త్రీలవలె నడవియందు వృక్షములు పూవులను  
గుత్తులను సుందరములై శ్రీరాముని దర్శించి తమజన్మములు సార్థకముచేసి  
కొనఁగలవు. మనుష్యస్త్రీలమైన మాకంతటిభాగ్యము మినిమిత్తమున లేదాయె.

కం॥ కాలంబు గాక యుండియు, వాళిని బూవులును బండ్లుంబరమాద్యతిమై  
శైలంబు లొసఁగు సీతా, వాలాహృదయేశ్వరుండుంపజ్జల డాయన్.

తా త్ప ర్య ము : ౧౧౬౧౪

భగవంతుఁడు వ్రభువు- తమ సమీపమునకు వచ్చినపుడు కానుక లీయక  
యూరకుండరాదు గనుక తమపార్శ్వముల విహరింప శ్రీరాముఁడు వచ్చినపుడు  
పూవులు పండ్లుగలకాలము గాకపోయినను ప్రేమచే బిడ్డలఁ జూచినపుడు వాత్స  
ల్యాతిశయంబునఁ బాలులేని స్త్రీలకుఁ జనుపాలు వడినట్లు పర్వతములు మిగుల  
నాడరముతోఁ బూవులను బండ్లను సమర్పించును.

కం॥ సెలయేబుల నిర్మలతర, జలపూరము చిత్రముగను \* వాలు గొన మహా  
వలములు సలుపును దమతమ,

కొలిమేరలు చేరఁ బురుషుంపుంగపుఁ డాస్థన్. ౧౧౬౧౫

నిర్మలతరజలపూరము = మిక్కిలి తేటయగు నీటిప్రవాహమును.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు తమతమ కొలిమేరల చేరినపుడు గొప్ప పర్వతములు  
పొద్యమో యన్నట్లు కొండవంకలందు మిగులఁ దేటయగు నీటిని వెల్లువగఁ  
పాదములపైఁ బాఁజేయును.

కం॥ ఎండకు సొటసొట లాడుచు, డండను దమకాలినొప్పుఁడలఁగింపఁగ వా  
రుండఁగఁ గొమ్మల వీచుచు,

దండిగ రమియింపఁ జీయుంధరణీరుహముల్. ౧౧౬౧౬

సొటసొట లాడుచున్=తపించుచు, దండను = సమీపమున, ధరణీరుహ  
ముల్ = వృక్షములు.

తా త్వ ర్య ము  
 ఎండవేడిమికిఁ దపించుచుఁ దమసీడల లోకి ధరణీసుత సితయు ధరణీ  
 విభుఁడు శ్రీరాముఁడు రాఁగా వారికాలినొప్పి యెండతాపము పోపునట్లు ధరణీ  
 రుహములు వింజామరలతో వీచు స్త్రీలవలెఁ గొమ్ములచేఁ జలగాలి తగులునట్లు  
 విసరును. ఆచెట్లకొమ్ములు చేసినపుణ్యము మేము చేయమైతిమి-

—+ పురస్త్రీలు శ్రీరాముఁ దలంచి దుఃఖించుట. +—

౧॥ ఎచ్చట రామచంద్రుఁడు ను+హిష్టగుణోత్కరసాంద్రుఁ డుండునో  
 యచ్చట బీతి లేదు చుడి + యచ్చట లేదు పరాభవంబు నా  
 సచ్చింతుండు దూరముగ + సత్వరుఁ డై చనకుండు మున్న పం  
 వచ్చువడంగ లెండు వదఁ + డా చని యంద వసంత మర్మిలిన్. ౧౨౬౩  
 మహిష్టగుణోత్కరసాంద్రుఁడు=గొప్పగుణముల సమూహముచే నిండిన  
 వాఁడు, పరాభవము=(1) అవమానము-2) మఱుజన్మము, బీతి=1) భయము-  
 2) సంసారభయము, సత్వరుఁడై=త్వరతోఁ గూడినవాఁడై, అర్మిలిన్=ప్రేమతో.

తా త్వ ర్య ము  
 అయ్యా! పురుషులారా! యడవులలోఁ గ్రూర మృగము లుండునని భయ  
 పడవలదు. పామరులు బీ రడవులపొల్లె యాటుఁ మగఁడు పోయినారని యవ  
 మాన వాక్కు లాడుదురని చింతింపనువలదు. విలన శ్రీరాముఁడున్నచోట నే  
 భయము లేదు. ఏయవమానములేదు. ఆవిషయమై మీరాలోచింపవలదు. ఆసాధు  
 చ్చరితుఁడు వేగముగ దూరము పోకముందే మనముపోయి కలిసికొందము  
 లేలెండు- పదుఁడు- ప్రయాణముకండు- మేముసిద్ధముగా నున్నాము- ఇక్కడఁ  
 జేయు కార్యము లక్కడనే చేయవచ్చును- అందేపోయి యుందము మీరు  
 రాకున్న మీరిందే యుండుఁడు- మాకనుజ్ఞయిండు- మేము శ్రీరామచంద్రు  
 సన్నిధికిఁ బోయెదము.

౧॥ ఆతఁడ జీవకోటికిఁ బ+రాయణ మాతఁడ ప్రాప్య మౌటచేఁ  
 బ్రీతిని నమ్మహాత్ము సద+రీణగతిం బదసేవఁ గొల్వఁగాఁ  
 జేతము లుల్లసిలైడిని + సితను భ క్తిని గొలు మేము, మీ  
 రాతరుణార్కతేజుఁ బ్రియ + మార భజింపుఁడు లెండు పోవఁగన్. ౧౨౬౪  
 పరాయణము=సర్వవిధముల నాధారమైనవాఁడు, ప్రాప్యము=ఎప్పటి  
 కై నను బోవలసిన స్థలము, సదరీణగతిన్ =మంచి వంకరలేనివిధముగా, చేత  
 ములు=మనస్సులు, ఉల్లసిలైడిని = సంతోషపడుచున్నవి, తరుణార్కతేజున్ =  
 బాలసూర్యునివంటి కాంతిగలవాని.

తా త్వ ర్య ము  
 ఇంత తొందరయేల యుండురేమో సమ స్త జీవకోటులకు ధారణ పోషణము  
 లకు నాధారమైనవాఁడు శ్రీరాముఁడే, ఎప్పటికై నను మనము ప్రొందఁదగిన

వారు శ్రీరాముడే; కావున నేనాడో మనమైవెదకుచుఁ బోవలసిన చోటికి నదే  
 యిప్పుడు సమీపమున నుండఁగానే పోదము. మనము సోమరులమై యాలసిం  
 చిన యాయన దూరము పోవును. దుర్లభుడగును. అక్కడికిఁబోయి యేమి  
 చేయవలెనందురా. ఆ మహాత్ముని పొదసేవ యథావిధి చేయఁగా మామనస్సు  
 లువ్విళ్ళూరుచున్నవి. మేము సీతను భక్తితో సేవించుము. మీరు బాలసూర్య  
 తేజుడైన శ్రీరాముని నిత్యకృత్యముగ సూర్యోపాస్తి చేయునట్లు ప్రీతితో  
 సేవింపుడు ఇంకనేల యాలస్యము. శుభస్య శీఘ్రము లెండు పోదము.

దీనివలనఁ బరమాత్మయుఁ బ్రాప్యఁడును శ్రీరాముడే యనియు నాయ  
 నను బొంది ముక్తదశయందును జేయవలసిన కార్యము భక్తిపూర్వకసేవ  
 యనియు భగవత్ప్రాప్తివిషయమై యాలస్యము చేయక యాజన్మమంది త్వర  
 పడి సాధింపవలయుననియు వ్యంగ్యము.

కం॥ మీయోగక్షేమంబుల, నాయనఘం డరయుచుండఁనవనిజ గూర్చున్

మా యోగక్షేమంబుల, నేయడలును లేదు వారిఁనే కొలువంగన్. ౧౭౬౯

యోగక్షేమంబులన్ = యోగము = లేనిది సనుకూర్చుట, క్షేమము = ఉన్న  
 దానిని రక్షించుట, అరయుచుండన్ = విచారించుచుండఁగా, అవనిజ = సీత,  
 కూర్చున్ = సంఘటించును, అడలు = భయము.

**తాత్పర్యము**

సీతసేవ మేముచేసెదమంటిరే. సీత ఆఁడుది చిన్నది యామె మీకేమి  
 బదులు చేయగలదందురేమో శ్రీరాముఁడు మీకేమికావలయునని మీయోగక్షేమ  
 ములు మిమ్మువిచారించును. అది యుత్తవాగ్వాప్సారమే. కార్యముచేయవలసి  
 నది మాసీతమ్మయే. పశియాజ్ఞగొని యూర్జితలకుఁ జేయవలసిన వన్నియు  
 నామెయే చేయును. ఆఁడుబిడ్డలకుఁ గావలసినది తల్లియొఱుగను. కావున  
 నామెను మేమడుగవలసిన వనియేలేదు. మాకుఁ గావలసినది యామెయే తెలిసి  
 కొని మా క్షేమమునకై యేమేమి చేయవలయునో యన్ని యామెయే తనంతటఁ  
 దానే మాప్రార్థనలేకయే తల్లివలెఁ జేయును. కాబట్టి యితరులసేవలు మాని  
 వారిసే సేవించితిమా మనకే భయములేదు. కావలసినదిలేదాయెననికాని,  
 యున్నదిపోవుననికాని భయములేదు. ఆపవలనెల్ల శ్రీరామచంద్రమూర్తి  
 హరించును సంపదలనెల్ల శ్రీసీతాదేవి సంఘటించును కావున వారియొద్దనుండిన  
 మనకేలోపము కలుగదు.

ఆపురస్త్రీలు - సుమిత్ర - తార - మందోదరి భగవద్విషయ జ్ఞానముగలిగిన  
 భక్తురాండ్రగుటయుఁ బురుషులు మొద్దుగాండ్రగుటయుఁ జిత్రము. స్త్రీజనపక్ష  
 పాతి వాసుధాసుఁడుమాత్రమేకాఁడు. వాల్మీకియు నట్టివాడే. ఇరువురు సాధ్వీ  
 జన పక్షపాతులేకాని దుష్టస్త్రీ పక్షపాతులు. గారు. ఇరువురు సాధుస్త్రీల స్వభావ  
 మెఱిఁగి యున్నదున్నట్లు వచించినవారే. సాధ్వీపక్షపాతి కాకుండిన వాల్మీకి

రామాయణము రచించియే యుండడు. ఈస్త్రీలు చెప్పినట్లు పురుషులకు మాటు  
 స్త్రీలు శ్రీరాముని వెంటడించి పోయియుండిన నాయనను మరలించి తెచ్చియుం  
 దురో ఆవలఁ బోసెయక యుండురో వీలన గోపికలు 'కితవయోపితః కస్త్యతే  
 న్నిశి' నీనిమి త్తవైః పతిసుకాదుల విడిచి వచ్చిన మమ్ముఁ జీకటిలో విడిచిపోయె  
 ధవాయని యేడ్చినప్పుడుకదా కృష్ణుఁడు గోపికలకు మరలఁ బ్రత్యక్షపూయెను.  
 అటులే స్త్రీలేడ్చియుండిన శ్రీరాముఁడు మరలి యుండునేమో- పురుషులు కాపున  
 నెటులైన వారివారి కొంపలు వారువారు చేకుదురని శ్రీరాముఁడు విడిచిపోఁ  
 గలిగెను. స్త్రీలవిషయమున నంతక్రూరముగాఁ బ్రవర్తించియుండఁడు. ఆఁడు  
 కుయులు-ఆలకుయులు విని సాధువులు నహించియుండరు.

సీ॥ అవ్రశస్త్రంబు నై, యమనోహరంబు నై, యవలక్షణంబు నై, యాత్మనాశ  
 కం బయి మిగుల నుత్కంఠఁ గల్గించు నీ, కొంపపై నెవ్వఁడూఁకూర్చి సేయు?  
 గైకెయి రాజ్యంబుఁగావింప ధర్మశూన్యము దిక్కులేని దోనగరమింక  
 నెక్కడి బ్రతుకుపాఁటెక్కడిబిడ్డలు, నెక్కడిధనము లఁ దేటిమాట?

తే॥ భాగ్యసంప్రాప్తికై తనపట్టి విడిచె, మగని నెడఁబాసె నట్టిదుఃస్వార్గురాలు  
 వంశపాంసని యింక నెవ్వనినేమి,  
 చేయ కుండెడి మన మేమిఁచేయఁగలము.

పురస్త్రీలు శ్రీరామపదసేవ వలనఁ గలుగు నిహపరసుఖములఁజెప్పి శ్రీరా  
 ముని విడిచి సంసారమున నుండినఁ గలుగు కష్టంబులఁ జెప్పిన స్వారు.

అవ్రశస్త్రము=వ్రశంసించరానిది, అమనోహరము = నుననునకు నింపు  
 గానిది, అవలక్షణము=దుర్గుణములుకలది, ఆత్మనాశకంబు=(1) తన్ను నాశము  
 చేయునది, (2) ఆత్మజ్ఞానము నశింపఁజేసి యాత్మ నధోగతులపాలు చేయునది,  
 ఉత్కంఠ=ఎప్పటికేమో యెప్పటికేమో యని దుఃఖస్మరణమునఁ దహతహపాటు  
 గలిగించునది, అటువంటి యీకొంపపై =(1) ఈయింటిమీఁద, (2) ఈసంసా  
 రముమీఁద- (3) ఈదేహముమీఁద- (4) ఈయూరిమీఁద, కూర్చి సేయున్ =  
 ప్రేమచేయువాడగును, ధర్మశూన్యము=ధర్మములేనిది, భాగ్యసంప్రాప్తికై =  
 సంపద అభింపవలయునని, పట్టి=కుమారుని. వంశపాంసని=కులము చెలుచునది.

శ్రీమదాంధ్రవాల్మీకిరామాయణము  
 డిండిమ్మిరు శ్రీరామునివెంటఁ బోయినఁ గొంపలగతి యేమి యుండురేమో ఈ  
 కొంప జ్ఞానవృద్ధులు నిలువఁదగినది కాదు. మేలని వ్రశంసించఁ దగినది కాదు.  
 మనస్సు నాకర్షించునట్టి మంచిగుణము దీనియందు లేదు. కావలసినన్ని దుర్గుణ  
 ములే కలవు. దీనియందు మనముంటిమా యేవిధముగనైన మనము నాశమై  
 పోవుట సిద్ధము. అదియునుగాక యేవేళకేమి కిడుకలుగునో యని భయము  
 ఇట్టి యూర్ నెవఁడు ప్రేమయుంచును. ఇన్ని యిప్పుడే యెట్లునచ్చెనందువా-  
 ఇకఁజె కరాజ్యము. స్త్రీనా యకమైన రాజ్యమున నుభయెందుండివచ్చును.

(ప్రకృతి ప్రీ- ఈదేహము ప్రకృతిపరిణామము అత్మమీద నీదేహధికారము చెల్లినది యావల నాత్మ నాశముకాక యెట్లుతప్పను.) కైక రాజ్యమున ధర్మ మెక్కడిది- (2) ప్రాకృత విషయంబుల మరగిన యింద్రియదానునకు ధర్మా ధర్మ విచారముండునా- కాపున రక్షకుఁడు లేనిదగును. శాసకుఁడైన యీశ్వరుఁడు నుపేక్షించి యూరకుండును. ఇక నీకైక రాజ్యంబున నుఖజీవనమెక్కడిది- ఎక్కడి బిడ్డలు- ఎక్కడి ధనము- కైక యాజ్ఞయని యేదందుగలు రాజ భటులు గొందురో- అట్లె కైకచేయునందురా- ఐశ్వర్యము నెమి త్తమైతివా తనకొడుకు విడిచెను- మగని నెడ బాసె- ఆటువంటి దుర్మార్గురాలు ఆటువంటి కులక్షయకారిణి యెవ్వనికేవేళ కేమిచేయునో యెవ్వరెఱుగుదురు. అట్లామెచేసిన మన మెమిచేయఁగలము. వెనుక జింతించుట వెళ్లితనము- కాపున ముందుగనే హెచ్చరిక గలిగి యుండవలయు.

తం॥ కైకేయి ప్రతికియుండఁగ, నామొకడం గూలివాండ్రుమగుచును బ్రదుకన్ నూ కోర్వదు మది నిక్కం, వీకొడుకులమీద శపథమిడితిమియుండీ.

ప్రీల సాహసము పట్టుదల యీ వద్యమునఁ దెలియఁగలదు. [౧౨౭౧

కా త్ప ర్య ము

కైకేయి జీవించి ప్రభుత్వమే చేయుట కలిగినా యామెయొద్ద మేము కూలివాండ్రమై జీవించ మా మనస్సు లొప్పువు. అట్టిదశ మేము సహింపలేము. ఇది యిప్పుటి యుద్రేకముమీదఁ జెప్పెడిమాటగాదు. ఇదిగో మా యొడిలో నుండు నీకొడుకులపై ప్రమాణముచేసి చెప్పుచున్నాము.

౧॥ రాజకుమారునిం గనికారం బనుమాట యొకింత లేక దు

ర్యోజన వన్యలన్ నవయః ద్రోసినదుర్మతి దుష్టశీల న

య్యో జగజంతః గొల్పి యెవఁడో నుఖ మందెడివార, డనాయకం

చై జనహిన మై నగరమంతయుఁ బా డయిపోవు నీపయిన్. [౧౨౭౨

ఇంత ఫారప్రమాణము చేసెదరేల యుందురా.

దుర్యోజనన్=దురాలోచనముచే, వన్యలన్=వనసమూహములందు, నవయన్=కృశించునట్లు, దుర్మతి = చెడుమనస్సుగలది, దుష్టశీల = చెడునడపడి గలది, జగజంత=మిగుల గయ్యాళి, అనాయకంబు=నాయకుఁడు లేనిది, జన హీనము=నునుఘ్నము లేనిది. కా త్ప ర్య ము

ఇంత ఫారప్రమాణము చేయుటకుఁ గారణము చెప్పెదము విన్నుఁడు. దిక్కు లేని యూరివారి బిడ్డనుగాదు. రాజుగారి కుమారునే. ఏరాజుకుమారునో కాదు. తనకు పుగఁడైన రాజుగారి కుమారునే. దయ యనుమాట కొంచెమైననులేక దురా లోచనచేసి యుడపులందుఁ గృశించి చాపుమని తోచినట్టి చెడుమనస్సు గలది. తన యాలోచన తనలోనుంచుకొనక యాప్రకారము నడచునది. ఆటువంటి



గయ్యాళిని గోలిచి యెవఁడు సుఖమందఁగలఁడు. కావున నెవఁడు నీ నగరమం  
డుండఁడు. ప్రజలు లేకుండిన నాయకుడేల. కావునఁ బ్రభువు నుండఁడు. కావున  
నీ పట్టణమంతయు మనుష్యులులేనిదై పొడుపడి పోవును.

౧॥ రాముఁడు గానకుం జనుట • రా జీకఁ జచ్చును, మీఁద నేడ్చె యీ  
భూమిని, క్షీణపుణ్యః లిది • బుద్ధిఁ దలంచి విషంబుఁ గ్రోలుటో  
రామునివెన్నడిం జనుట • క్రచ్చుట నీనగరంబువార్త పే  
రేమి వినంగ రాని మహి • కేనియుఁ బోవుటో నిశ్చయింపుఁడి. ౧౨౩౩

కా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁ డడవులకుఁ బోయిన కారణమున రాజీకఁ జచ్చును. రాజు  
కూడఁ జచ్చెనా యరాజకమైన నీరాజ్యమం దెందును నేడ్పుధ్వనులే విన  
వచ్చును. కావున శ్రీరామునివెంటబోయి మరలివచ్చిన నిర్భాగ్యులారాః యింత  
మాత్ర మాలోచించి విషముద్రావుటమేలో శ్రీరామునివెంటడి పోవుటమేలో- ఆది  
యిదిగాకున్న నీయూరివార్త చెవిని జడని దూరదేశమునకుఁ బోవుటో యీ  
మాఁటిలో నేడియో యొక్కటి నిశ్చయింపుఁడు. ఇక్కడ నుండుటమాత్రము  
తగదు.]

చం॥ అలుకక మోసమై దశరథావనినాథుఁడు రాముఁ దమ్ముతో  
జలజదళాక్షిణీవనిశిఃసాగఁగ నంపి దయావిహీనుఁడై  
మలఁగక మిమ్ము మమ్ము దెసఁమాలినవారిని బోయవనిముండు  
గలఁ బశుజాల ముంచుగతిఁగై కయిపట్టికి నవ్పగించెడిన్. ౧౨౩౪

రాజు చచ్చినతరువాతి ముచ్చటగదా మీరుచెప్పవది. రాజుండువఱకు నిందే  
యుండవచ్చునుగదా యుండురేమోయదియును సర్దిగాదు. ఏలయందురా.

అలుకక=జంకక, మోస=మోసముచేత- మోస రూ. మోసము.

కా త్ప ర్య ము

రాజుమాత్రము మంచివాఁడా, ఆయనయు దుష్టుఁడే. ఇదివినిన నెవరేమను  
కొందురో యను బంకులేక మోసముచేసి పట్టాభిషేకముచేసెద రమ్మని పదు  
గిరిలోఁ జెప్పి యింటికిఁబోయి నీవడవులకుఁ బోమ్మని శ్రీరాముని పేతను లక్ష  
ణుని నడవులకు దయాహీనుఁడై చంపినవాఁడు మనవిషయమున నయ్యో పాప  
మనునా. ఆయన చేయఁబోవునది తెలియునా? తన యభిప్రాయమునుండి  
మరలక దిక్కులేని మిమ్ము-మమ్ముఁగూడ బోయవనిముండు పశువులనుంచు  
విధమునఁ గై కేయికోడుకునకు నవ్పగించును. కావున నీరాజు బ్రదికియుండినను  
ఘనకు మేలులేదు.

సీ॥ నిండుఁజందుకుఁబోలు•నెమ్మోముగలవాఁడు, నహితపాళికిఁ గాలుఁ•డై నవాఁడు  
గూఢజత్రులకల్మీ • రూఢి కెక్కినవాఁడు, నుత్తమాజానుబా•హువులవాఁడు  
కమలంబులనుబోలు•కందోయి గలవాఁడు, తానమున్ను గఁ బల్క•నూనువాఁడు  
కమ్మనిపల్కులు • నెమ్మి నాడెడివాఁడు, మాటు లేనిపరాక్ర • మంబువాఁడు

శే|| సౌమ్యుఁ డగువాఁడు, మఱి జగఁ జాలమునకు  
 నమృతకరునట్లు చూడఁ బ్రి \* యంబునైన  
 వాఁడు, పురుషోత్తముఁడు ఘోరఁ \* వనవయంబు  
 శోభితముఁ జేయ కుండునే \* సుకృతరతుఁడు.

౧౨౩౫

తై కేయిదశరథుల స్మరించిన పాపము పోవుటకై శ్రీరాముని గుణముల స్మరించినయైన దుఃఖమార్పఁదలంచి శ్రీరాముని గుణముల వర్ణించుచున్నారు.

అహితపాళికిన్ = శత్రువుల సమూహమునకు, కాలుఁడు = యముఁడు, గూఢ జత్రులకల్మిన్ = బలసిన మూఁపులు కలిగియండుటచే, రూఢికిన్ = ప్రఖ్యాతికి, ఉత్తమ = శ్రేష్ఠములైన, అజానుదాహువుల వాఁడు = మోఁకాటివఱకుఁగల చేతులు గలవాఁడు, నెమ్మిన్ = స్నేహభావమున, జగజాలమునకున్ = లోకసమూహములకు, అమృతకరునట్లు = చంద్రునివలె, ఘోరవనచయంబు = భయంకరమైన వనముల సమూహమును, శోభితమున్ = ప్రకాశించునదిగ.

తాత్పర్యము

పూర్ణచంద్రునివంటి ముద్దుముఖము గలవాఁడును విరోధులకు మృత్యు స్వరూపమైనవాఁడును, బలసిన మూఁపులచేఁ బ్రసిద్ధుఁడును మోఁకాలినంబు నుత్తమములైన చేతులుగలవాఁడును, కమలములవంటి కన్నులజంట గల వాఁడును, తానే ముందుగఁ బలుకరించువాఁడును, స్నేహభావముతోఁ దియ్యని వలుకులు పలికెడివాఁడును ఎదురులేని శౌర్యము గలవాఁడును, ప్రపన్నుఁ డును, లోకుల కందఱకుఁ జంద్రునివలెఁ జూడఁ బ్రియమైనవాఁడును, పుణ్య కార్యములం దాసక్తి కలవాఁడునునగు శ్రీరామచంద్రమూర్తి యీపాటికి నర ణ్యములను బ్రకాశింపఁ జేయకుండునా?

కం|| రాముండు సత్యభాషా, ధాముఁడు దానాభి రాజి \* తద్వివగమనుం  
 దామహనీయుఁడు నిజతను,

ధామంబున వెలుఁగఁ జేయుఁడృద్వన మెల్లన్. ౧౨౩౬

సత్యభాషాధాముఁడు = సత్యవాక్కులకు స్థానమైనవాఁడు, దాన = మదజల ముచే, అభిరాజిత = మిక్కిలి ప్రకాశించు, ద్వివ = ఏనుఁగునడకవఱటి, గమనుండు = నడకగలవాఁడు, నిజతనుధామంబునన్ = తనదేహకాంతిచే.

తాత్పర్యము

సత్యవాక్కులకు స్థానమైనవాఁడును ముదించిన యేనుఁగు నడకవంటి నడక గలవాఁడును నగువాఁడు మన శ్రీరామచంద్రమూర్తి అట్టి మహనీయుఁడు తనదేహకాంతిచే నావనమంతయుఁ బ్రకాశింపఁజేయు చుండును.

కం|| ఈకరణిఁ బురమునం గల, యాకరిణీయాస లెల్ల \* నలమటపడ న  
 న్నోకంబుగ మృత్యుభయ, వ్యాకులల ట్లంతఁ బంకజావుఁడు గ్రుంకెన్.

ఈకరణీన్=ఈవిధము, కరిణీయానలు=ఆరణ్య యోనుగుల నడకగలవారు  
 స్త్రీలు, అలమటపడన్=బాధపడుచుండఁగా, ఆస్తోకంబుగన్=మిక్కిలి, మృత్యు  
 భయ వ్యాకులలు = మరణభయముచే గలఁతచెందినవారు. ఇది వరమథ శ్రీ  
 లక్షణము.

తాత్పర్యము

ఈవిధముగఁ బురస్త్రీలు దుఃఖముచే మిక్కిలి మృత్యుభయముచే గలఁత  
 చెందిన పాపములవలె రామవియోగతాపంబున బాధపడుచుండుట చూచి వారి  
 దుఃఖము చూడలేనివానివలె సూర్యుఁడ స్తమించెను. ఇది రెండవవాణి పగటి  
 పృథ్వాంతము. ఈదినము షష్ఠీతిథి.

అ॥ వేలుప రగ్నిహోత్రముల • విప్రులు, వేదపురాణసత్కథల్  
 బాళిఁ బడింప రెవ్వరును • బాధతమంబు పురంబు ముంపఁగా  
 జాలి మునింగి దిక్కు చెడి • సంతస మింతయు లేక శూన్యప  
 థ్యాళియు నై గ్రహోదురహితాభ్రముభంగి నయోధ్య చెన్నజెన్. ౧౨౩౪

బాధతమంబు=గాఢాంధకారము, శూన్యపథ్యాళి=వస్తువులులేని యంగళ్ళ  
 వరుసలుగలది, గ్రహోదురహితాభ్రముభంగిన్ = గ్రహములు నక్షత్రములు లేని  
 యాకాశమువలె, చెన్నజెన్=శాంతిహీనమయ్యెను.

తాత్పర్యము

బ్రాహ్మణులెవ్వరు నగ్నిహోత్రములు హోమములు చేయరు. వీధుల  
 యందు వేదపురాణములందలి మంచికథ లెవ్వరు పఠింపరు. గాఢాంధకారము  
 నట్టనమంతయు మురఁచుటచే వ్యసనాంధకారములో మునింగి దిక్కులేక సంతోష  
 మునునది కొంచె మైననులేక పొడు పెట్టఁబడినట్లుండు సంగళ్ళవరుసలతో నయోధ్యా  
 పురము గ్రహములు నక్షత్రములులేని యాకాశమువలె నుండెను.

అ॥ తమతమముద్దుబిడ్డలను • దమ్ముల నన్నలఁ బొసినట్లుగా నొప్పురమునందలి  
 గమలదళాక్షు లాపురిని • గాదిలిరామున కంగలార్పఁగాది  
 శమకరగీతన్యత్యములు • చారుతరోత్సవములో దొలంగి సం  
 శమితజలార్థవంబుగతి • జానకీ పట్టన మొప్పె నయ్యెడన్. ౧౨౩౫

గాదిలిరామునకు=ప్రేమాస్పద మైన శ్రీరామునకై, అంగలార్పఁగా=అం  
 గలి + ఆర్పఁగాన్=కొంతెండునట్లేడవఁగా, శమకరగీతన్యత్యములు = శాంతికలి  
 గింపు పాటలు నాటలు, చారుతరోత్సవములో = మనోహరములైన పండుగులు,  
 దొలంగి=విడిచి, సంతమితజలార్థవంబు=అలలు నీళ్ళులేని భయద్రవము, జానకీ  
 = అందముచెడి.

తాత్పర్యము

తమతమ ముద్దుబిడ్డలను దమ్ముల నన్నలఁ బొసినట్లుగా నొప్పురమునందలి  
 స్త్రీలు ముద్దులరామన్నా మోహనరామన్నా నాయనా తండ్రి యని యొడ్డుపఁగా

శాంతికరములైన యాటలు మనోహరములైన యుత్సవములు లేక యెండి పోయిన సముద్రమువలె సొంపుచెడి యయోధ్యాపుర ముండెను.

—\* ౪౯-వ సర్గము. శ్రీరాముఁడు కోసలదేశంబు దాఁటి పోవుట. \*

సీ॥ అక్కడ శ్రీరాముఁడాకొఱరేయిని, గడుదవ్వు చని రేప \* కడను వార్చి  
యావిషయం బెల్ల \* నతితరించుచు దూర,మందలియూరులు\*సుందరంపు  
దోటలు, విత్తెడు\*దుక్కిమళ్ళను జూచు,చును సత్వరంబుగ\*జనుచు నుండి  
యును మెల్లగాఁ జను\*నొప్పు బోవఁగ నట, వజరేడిగ్రామసం\*వాసజనులు  
తే॥ తత్కుమారులఁ గనుఁగొని\*దశరథుండు భీచీచీయాఁడుదానికి\*జెప్పినిచ్చెఁ  
గామవశఁ డయి యయ్యయో\*కై కయెంత,

పాప పాపానుబంధిని\*భ్రష్టురాలు. ౧౨౮౦

ఇంతవఱకుఁ బురజనుల వృత్తాంతముఁదెలిపి రెండవదినమందలి సీరా రామలక్ష్మణుల వృత్తాంతముచెప్పఁ గవి యారంభించెను.

కొఱరేయిని=రాత్రి యొకను మిగిలియుండఁగా, రేపకడను=ఉదయమున, వార్చి=సంధ్యవార్చి, విషయంబు = ఉత్తరకోసలదేశము, అతితరించుచున్ = దాటుచు, పాపానుబంధిని=ఎప్పుడు పాపమునెంటఁ దాపము చేయుచుండునది.

కా త్వ ర్య ము

అక్కడ శ్రీరాముఁడారాత్రి యొకను గొఱతయుండఁగానే మిక్కిలి దూరముపోయి యుదయముకాఁగా సంధ్యవార్చి యుత్తరకోసల దేశంబెల్ల దాఁటిపోయి దూరమందలియూళ్ళను నందమైనదోటలు విత్తుచున్న దుక్కిమళ్ళు చూచుచు మిగుల వేగముగఁ బోవుచుండియు ముఱులనడక నేర్చుచేతను చుట్టునుండు వినోదములఁ జూచుచుఁ బోవుచుండుటచేతను మెల్లగాఁ బోయి నట్లుండ నందందుఁగల పెద్దయూళ్ళులఁ జిన్నపల్లెల జనము లాకుమాటలఁ జూచి భీచీ దశరథుఁడు కామవశఁ డయి యాఁడు దాడించినట్లెల్ల నాడెనుగదా. కైక యొంతపాపాత్మురాలు. ఒక్కటివెనుక్కవొకటి పాపకార్యములే చేయుచుండును. భ్రష్టురాలు.

౧॥ ఎంతటిమానహీన, యది \* యెంతటికొఱ: యదెట్టిపాపదు

శ్చింతకురాలొ, యాయసఘుఁ, \* జిన్నిసుతు\*గరుడాలవాలు సు  
చ్చాంతు జితేంద్రియున్ వనికి \* సొగఁగ నంబె, మహాసుభాష యీ  
కాంత విదీహుపుత్రి యదె \* కాఱడవిం బడు నట్టె దుఃఖముల్.

మానహీన=సిగ్గుమాలినది, కూఱ=దయలేని దుష్టురాలు, పాప దుశ్చింత కురాలొ=పాపపుఁ జెడ్డాలోచనకలది, అనఘున్ = విపాప మెఱుగనివానిని, చిన్ని సుతున్=ముద్దుకుమారుని, కరుడాలవాలు=దయకుఁ దాఁడైనవానిని, జితేంద్రి యున్=ఇంద్రియముల గెలిచినవానిని- విషమాలంకారము.

కా త్ప ర్య ము

కై క యెంతసిగ్గుమాలినది- యెంత క్రూరురాలు- వింత పాపచింతకలదో  
కదా యిటువంటి ముద్దుకుమారుని, దయకుఁ బాఁడైనవాని, శాంతచిత్తుని,  
నింద్రియముల జయించినవాని, నడవులపాలుచేసెఁగదా- మహానుభావు రా లీసీత  
విదేహరాజు కూతురఁట యడవులలో దుఃఖములుపడునఁట ఏమియీవివరీతము.

ఈ యల్పకాలములో నింతదూర మీవార్తవచ్చుటకుఁ జూర్యమే సదుపా  
యము లుండెనో- అంతియకాదు అసమయమున నాశ్రోవ శ్రీరాముఁడు వచ్చు  
నని చుట్టునున్న వల్లెలలోఁగూడఁ దెలిసినఁగదా వారువచ్చి చూచుట తటస్థించెను.  
కం॥ అయ్యో దశరథుఁ డెంతటి నెయ్యంబును లేనివాఁడో • నిజపుత్రకుపై

నియ్యనము లోకహితునిన్, దయ్యన్ మోరాటపులఁ బడం ద్యజియించెన్.

నెయ్యము=స్నేహము, త్యజియించెన్=వదలిపెట్టెను. ౧౨౮౨

కా త్ప ర్య ము

అయ్యో! చిన్నకుమారునిపై దశరథుఁడెంత పుత్రస్నేహము లేనివాఁడో  
కదా ఇటువంటి పుణ్యాత్ముని- ఇటువంటి లోకహితమెంచువానిని గాసిపడునట్లు  
లడవులలో వదలిపెట్టెను.

కం॥ ఈరీతి నాడ నయ్యా, యూరులవా రాలకించు • చొయ్యనఁ గడచెన్

వీరుఁడు కోసల దేశం, ధారముకులుఁ డంతఁ జీరి•యావగ నొందున్.

కా త్ప ర్య ము

ఈవిధముగ నాయాయాళ్ళుల జనములు పలుకుచుండ వానిని వినుచుఁ  
గ్రమక్రమమున శ్రీరాముఁ డుత్తరకోసల దేశంబంతయుఁ గడచెను. ఇట్లుగడచి  
యచట ఖోక నదిని గాంచెను.

కం॥ వేదశ్రుతి యనుదానిని, మోదంబున దక్షిణాభి•ముఖుఁ డై చనుచున్.

భూదయితునుతుఁడు గోమతి, సాదరమతిఁ గాంచి-దానిఁ జయ్యన దాఁటెన్.

కా త్ప ర్య ము

ఆవేదశ్రుతి యను నదిని సంతోషముతోదాటి దక్షిణదిక్కుగాఁ బోవుచు  
గోమతి యనుదానిఁజూచి దానిని దాఁటెను.

కం॥ శారీకిరీమ త్తను, యూరీకలహంసకలక • లోద్భటరుచిరో

ధార యగుస్యందికానది, తీరంబును థాటి విభుఁడు•దేవికి ననియెన్.

శారీ=ఆఁడు గోరువంకలయు, కిరీ=ఆఁడుచిలుకలయు, మత్త=మదించిన,  
మయూరీ=ఆఁడునెమిళ్ళయు, కలహంస=బకజాతిహంసలయు, కలకల=కలకల  
మను, ఉద్భట=అధికమైనదియు, రుచిర=మనోహరమైనదియు, ఉదార=దండిగ  
నిళ్ళుగలిగి గంభీరమైనదియు, స్యందికానది = స్యందికయనుపేరుగల నది  
యొక్క, దేవికి=సీతకు.

తాత్పర్యము

ఆడుగోరువంకలు- ఆడుచిలుకలు- ఆడునెమిళ్లు కలహంసలు వీనియొక్క కోలాహలమై యధికమై మనోహరమై గంభీరమైన స్యందికానది యొడ్డును దాటి శ్రీరామచంద్రుడు సీతాదేవి కిట్లనియెను. ఈ యాడువట్టులవలె నీవు నడవిలో సంతోషంపవలెఁ జూచు యని సూచింప నాడువట్టు లెక్కువగఁ జెప్పఁ బడెను.

శ్లో॥ కమలలోచనః యీనదిః గరుసుగాఁగ, మను వాసంగెను నిష్వాకుః మనుజవతికిఁ దక్కినదియెల్లఁ గరదులై ధరణినాథు,

లేలుచుందురు సంప్రీతిఁయెసక మెసఁగ. ౧౨౮౬ గరుసు=ఎల్ల-పాలిమేర, కరదులై=కప్పముకట్టువారలై, ఎసకమెసఁగ=అతిశయింపఁగా-

గీ॥ ఏక భోగంబుగాఁగ నేలేఱు గరుసు

కడలి సీమంబు గౌతమి గంగ యవధి.

భీమ. ౫. ఆ.

తాత్పర్యము

కమలనేత్రా యీనది యెల్లగాఁగఁ గోసలదేశము నంతయు నీ వేలుకొమ్మని మొదటిరాజైన మనువు మావంశమునకు మొదటివాడైన యిష్వాకుమహారాజున కిచ్చెను. ఇంతవఱకు నిష్వాకువంశమువారు స్వయముగాఁ జాలింతురు. తక్కిన దేశము నితరరాజులు మాయధికారమునకు లోపడి మాకుఁ బన్నులుచెల్లించి సంతోషముగా వారువారేలుచుందురు. అవి మాప్రత్యక్షపాలనమునకు లోపడినవి కావు. కాని వానియందు మాకు స్వామిత్వము కలదు.

ఈకారణముచేతనే శ్రీరాముడు వారితో 'ఇష్వాకూణా మియంభూమి సశైల వనకాననా' యని చెప్పెను. హనుమంతుడును సురసతో నీవు శ్రీరాముని దేశమం దున్నదానవని చెప్పెను.

చం॥ అని తనసూతుఁజూచి యనుఃహంసకలస్వరలక్ష్మితోడ నో

యనఘ సుమంత్రః యెన్నఁదికి • నఱ్ఱునో నే సరయూతటంబునన్

గొనబగుతోఁటలందు జన • కుండును దల్లియుఁ దోడ రా ముదం

బున మృగయావిహారరతిఁ • బోఁడిమిగాఁ జరియించుపుణ్యముల్. ౧౨౮౭

సూతున్=సారథిని, హంస=హంసలయొక్క, కలస్వర=అవ్యక్త మధుర ధ్వనియొక్క (స్పష్టముగాక వినుటకు నింపైన ధ్వనితో), లక్ష్మితోన్=సంపదతో, గొనబగు=అందమైన, మృగయావిహారరతిన్=వేటకై తిరుగుటయందలి ప్రీతిచే, పోఁడిమిగాన్=వినోదముగా- రాఁగల జనకవియోగమును దలఁచి దుఃఖించుచు దగ్గుత్తికతో మాటలాడుచున్నాడని కల శబ్దము సూచించుచున్నది.

ఈ ప్రకారము సీతాదేవికిఁజెప్పి సారథినిజూచి రాఁగల తండ్రివియోగమును దలఁచి వ్యసనపడుచు హంసల యవ్యక్త మధురస్వరమువంటి స్వరముతో నిట్లనియె. సుమంత్రాః యిత నెన్నఁటికేని సరయూశీరమందు నందమైన తోటలయందుఁ దల్లిదండ్రులు దోడరాఁగా సంతోషముతో వేటలాడుచు వినోదముగాఁ జరించు భాగ్యము మరలరాఁగలదా.

తే॥ భువనములయందు రాజర్షిఁపుంగవులును వేడుకకు నయి,  
పితృకార్యఁవేళలందు సజ్జనులు, విలుకాఱు లక్ష్యంబుపొందె, వేట చనుదురు నాకంతఁవేడ్కలేదు.

భువనములయందు=లోకములయందు, పితృకార్యవేళలందు=శ్రాద్ధాది పితృ కార్యములను జరుపు సమయమందు, విలుకాఱు=విలుకాండ్రు, లక్ష్యంబు పొందె=గుఱికొట్ట నేర్చుకొనుటకు.

**కా త్వ ర్య ము**

లోకములో రాజులు వినోదార్థము, సజ్జనులు పితృకార్యములు చేయు సమయమందును, విలువిద్యనేర్చువారు చలించు వస్తువులను గుఱికొట్ట నేర్చు కొనుటకునై, వేటలాడుదురు. ఈమూఁటితోను నాకుఁబనిలేదు. కావున నాకు వేటమీఁద విశేష ప్రీతిలేదు. గోత్రాహ్లాద ప్రజారక్షణార్థమో మఱియేదైన నెప్పుడైన నావశ్యకము పడినఁ గ్రూరమృగములను జంపుటగలదు.

వెలఁది, జూదంబు, పానంబు, వేట, పలుకు ప్రల్లదంబును, దండపాతుష్యము వ్యర్థముగ ధనము వ్యయముచేయుటయును నవి సప్తవ్యసనములు.

వ్యసనము (వి + అసనము) ఒకదానియందు విశేషాసక్తిగలిగియుండుట. వీనివలన వ్యసనమే కలుగును గావున వీనికి వ్యసనములనిపేరు. ఇవి యీవ్యసనములుగ నిషిద్ధములుగాని యీకార్యములే మొదలుముట్ట నిషిద్ధములుగావు. అట్లైన భార్యాపాంగత్యముకూడ మానవలసివచ్చును. రాజసూయయాగమందు "తస్యా సభాయాయామథ్యేఽధిదేవన ముద్ధత్యావోఽ్యైఞ్ఞాంతన్నివపే" త్తని జూదమాడుట విధిచోదితమైయున్నది. దుష్టువిషయమై పరుషముగ మాటలాడవలసివచ్చును గావున నెపుడో యొకప్పు డీకార్యములుచేయుట దోషముగాదు. నిరంతరము చేయుట దోషము, స్త్రీవ్యసనమున రావణుఁడు, జూదమువలన పలధర్మ రాజులు, పానముచే యాదవులు, వేటచేఁ బాండురాజు చెడిపోయిరికదా.

తే॥ కోపలేంద్రుఁడురాజులఁగుణములిటు,  
మనసునకుఁదెచ్చికొనుచు సుమంత్రుఁజూచి హర్ష మొప్పార ముచ్చటఁలాడుకొనుచు, వేగఁ గోసలదేశంబుఁవెల్ల దాఁడి.

రామచంద్రుఁడు రాజులగుణము లీరితి స్మరించుచు గొసంతోషముతో నుమంత్రుతోడ ముచ్చటలాడుచు దక్షిణకోసలదేశము మేరదాఁటిపోయెను. ఈ ముచ్చటల విషయము నుమంత్రుఁడు రాజుతో జెప్పునపుడు విశదపడును.

౫౦-వ సర్గము

కం॥ మును పురజననమ్మర్థము, నను మ్రొక్కఁగ వలను పడమి నవసారసలో చనుఁడు పురిదిక్కు మొగమై,

వినయోక్తుల మ్రొక్కి యిట్లు వేఁడెనయోధ్యన్. ౧౨౯౦

మును=పూర్వము, నమ్మర్థము=జనులత్రొక్కుడు, నవసారసలోచనుఁడు= క్రొత్తకమలములవంటి కన్నులుగలవాఁడు.

కా త్వ ర్య ము

పురమువిడిచి రాఁగానే పురాధిదేవతకు నమస్కరించుట పూర్వార్థము. అది పురజనుల సందడివలన నప్పుడేచేయుటకు సాధ్యపడినదికాదు కావున త్రీరాముఁడు తరదిశగా నయోధ్యాపురము దిక్కు ముఖమై వినయముతో మ్రొక్కి యిట్లని ప్రార్థించెను.

అవిప్లవాయ ధర్మానాం, పాలనాయ కులస్యచ  
సంగ్రహాయచలోకానాం, మర్యాదా స్థాపనాయచ  
ప్రియాయమమవిష్టోశ్చ, దేవదేవస్యశార్థిణః

మనీషీవై దికాచారం, మనసాపినలంఘయేత్॥

ధర్మము చెడకుండుటకును కులము పాలింసుకొఱకును, లోకమును ననువర్తించఁజేయుటకును, శాస్త్రము కట్టుపాటు స్థాపించుటకును, నాయొక్కయు దేవదేవుఁడగు విష్ణువుయొక్కయు ప్రీయము నిమిత్తముగను, బుద్ధిగలవాఁడు వై దికాచారమును మనసుచేనై న నుల్లంఘింపరాదు.

లోకసంగ్రహ మేవాపి సంవశ్యస్కేకర్తు మర్హసి. భ.గీ. ౩-౨౦

లోక జ్ఞేసుము గోరువాఁడవై వారిని బ్రవర్తించఁజేయు నీ ధర్మమును నీవు చేయవలయును.

సక్తాః కర్మాణ్య విద్యాంసో, యథాకుర్వంతి భారత  
కుర్యాద్విద్యాన్ స్తథాస క్త, శ్చి క్షేర్షు ర్లోకసంగ్రహమ్. భ.గీ. ౩-౨౧

అర్థునా: యజ్ఞాని కర్మముల నెట్లు లాసక్తితో జేయునో యట్లులు జ్ఞానియు పలాసక్తిలేక కర్మములను లోకము ననువర్తించఁజేయఁ గావించవలయును. ఇచ్చట నీవాక్యములను సంధింపగు.

త్రీరాముఁడు భగవంతుఁడుగదా యీ ప్రకారము క్షుద్రదేవతలకు నమస్కరింపవచ్చునా? యని పూర్వపక్షము. స్వానుష్ఠానముచే లోకమున శిష్టాచార స్వధర్మ



ములు స్థాపింపవచ్చిన యవతారమూర్తిగదా శ్రీరాముఁడు. కావున నిచ్చటఁగాని మఱియొచ్చటఁగాని సీతారాములు నేదీ వృక్షాది దేవతాదులకు నమస్కరించుట లోకశిక్షార్థమేకాని తమకంటె వారు గొప్పవారను నభిప్రాయమునఁగాదు. 'లోక సంగ్రహమేవాపి సంవశ్యన్ కర్తుమర్హసి' యను భగవద్గీతావాక్యము ప్రకారము శిష్టాచారస్థాపనకై తనకుఁ బ్రయోజనములేని కర్మములను లోకశిక్షకై జ్ఞానియుఁ జేయవలయును.

౧॥ ఓరఘువంశ పాలితపు • రో త్తమమాః నిను గ్రామదేవతా  
 వారము నీయెడన్ వెలసి • వర్తిలు వేల్పుల నెల్లఁ గ్రమ్ముఱం  
 దీరిచి తండ్రీయప్పును వ • నీస్థలిఁ గ్రమ్మరి తల్లిదండ్రులం  
 గూరిమిఁ గూడి వెండిఁ గనుఁ గొందును నన్ను ననుగ్రహింపుమా. ౧౨౩౧

రఘువంశపాలిత పురో త్తమమా = రఘువంశరాజులచేఁ బాలింపఁబడిన పట్టనశ్రేష్ఠమా, గ్రామదేవతావారము = గ్రామదేవతల సమూహము, నీయెడన్ = నీయందు.

రఘువంశమున జనించిన రాజులచే రక్షింపఁబడు నయోధ్యా నగరమాః నిన్ను గ్రామదేవతా సమూహమును నీయందుండు దేవతలనెల్లఁ దండ్రీయప్పు దీర్చ నడవులయందుఁ దిరిగి తల్లిదండ్రులను గలిసికొని యాపిమ్ముట మిమ్ముఁ జూచెదను దయయుంచుఁడు.

మనమొకరికి నమస్కరించునపుడు వారి దేహములకునూత్రము గాదు మనము నమస్కరించుట దేహములోనుండు నీశ్వరునకును. అట్టలే యన్నిటికి ననియొంభవలయును. "నేనుగృశుఁడ" నన్నప్పుడు నే ననునది కేవలమాత్మకే యన్వయింపరాదు. ఏలన నాత్మకు స్థూలత్వ, కృశత్వములులేవు. స్థూలత్వ కృశత్వములు దేహలక్షణములు. దేహమే యాత్మయను భ్రాంతిచేఁ జెప్పఁబడినదియుఁ గాదు. కావున నేననఁగా దేహవిశిష్టుఁడైన యాత్మయని యెఱుఁగవలయును. భగవంతుఁ డాత్మకాత్మయయిన కారణమున నెవరికి నమస్కరించినను జీవప్రకృతి విశిష్టుఁడై యంతర్యామియగు నీశ్వరునకేయని యెఱుంగనగు.

కం॥ అని యిట్లు పలికి జీగుఱుఁ గనుఁగవలన్ బాష్పవారిఁకాఱుఁగఁ గుడిచే  
 తిని నెత్తి యవట మూఁగిన, జనపదజనములను జూచిఁసమ్మతిఁ బలికెన్.

జీఁగుఱుఁగనుఁగవలన్ = ఎఱ్ఱని రెండుకన్నులయందు, మూఁగిన = గుంపు చేరిన, జనపదములజనములను = శుశ్శయందలి మనుష్యులను.

కా త్వ ర్య ము

ఈప్రకారము పలికి తన్నుఁ బాసినకారణమున నూరిలోని స్త్రీలు పురుషులు తల్లిదండ్రులెంత తపించుచున్నారోయని తోవఁగా కన్నులెఱ్ఱగాఁగా దూరమున

నున్నవారగుటచే కుడిచేతినెత్తి తన్నుఁజూడవచ్చిన యాప్రాంతపుటూకుల జనములఁ జూచి నిండుమనస్సుతో నిట్లనియె.

సి॥ అసహాత్ములారః మీరనుకంపయును నను,

నాపయి, మీకిట్లుపాపీయ మౌచిర, దుఃఖంబు ఘటియిలైఁద్రోవ వసమె

పొందు మీమీకార్యముల సవరింపఁగ, స్వార్థసిద్ధికి నేనునరుగువాఁడ నని వల్క, వారు మహాత్ముని రాముని, వలగొని యొడ్చు చావలనుగనుచు

ఆ॥ నిలిచి యచట నచటఁజలజాఘ్నఁ జూచుచుఁ, బోవు చుండఁ దృప్తిపొందఁతెదల వారితెల్ల మఱుఁగుపడి చను చుండె ని, శాముఖంబునందుసవితవోలె.

అనుకంప=దయ, అనుక్రోశము=ఆదరము, కతనన్=కారణముచే, పాపీయము=మిగుల నశుభమైనది, చిరదుఃఖము=దీర్ఘకాల మనుభవింపవలసిన దుఃఖము, ఘటియిలైను=సంభవించెను, వసమె=సాధ్యమా, ప్ర=వశము. స్వార్థ సిద్ధికిన్=(1) పదునాలుగు సంవత్సరములు వనవాసముచేయుటకై (2) ఆప

తారప్రయోజనముగు రావడాది వదార్థమై, వలగొని=ప్రదక్షిణించి, వలను=దిక్కు, నిశాముఖమున=సాయంకాలమునందు, సవిత సూర్యుఁడు. సాయంకాలమున సూర్యుఁడు లోకమునకు మఱుఁగుపడునేకాని దానివలన నాయనకు దేజోహీనతలేదు. ఉదయము, ఆస్తమాన మనుకొనుట మనస్థితినిబట్టియేకాని సూర్యునకు నారెందును లేవు. ఆట్టులే శ్రీరామునకును. ఆయనను జూడనేరని జనులు నిర్భాగ్యులు. తాత్పర్యము

పుణ్యాత్ములారాః మీరు నాపయిచాలినంత దయయును నాదరమును గలవారగుటచే మీకిట్లు లశుభకరము చిరకాలదుఃఖము కలిగెను. ఇది తప్పింప సాధ్యముకాదు. కావున మీ మీ కార్యములు చక్కఁజేయుటకై మీరుపొందు, నాస్వప్రయోజనసిద్ధికిఁగాను నేను బోయెదను. అనివల్క వారు మహాత్ముఁడగు శ్రీరామునకుఁ బ్రదక్షిణ నమస్కారములుచేసి యొడ్చుచు నాయనపోవుదిక్కు నచట నచట నిలిచి నిలిచి చూచుచుఁ దృప్తిలేక పోవుచుండ శ్రీరాముఁడును సాయంకాలమున సూర్యునివలె వారికిఁగానరాక మఱుఁగుపడిపోయెను.

సి॥ చనుచు నీరీతిఁ గౌసల్యాతనూజుండు, పురుభూతధనధాన్యపుంజిత మయి దానశీలప్రజామానిత మగుచును, లలిత సౌభాగ్యసంకలిత మగుచు నకుతో భయంబునై యుధికరమ్యంబునై,

చైత్యయూపోత్కరసొంద్ర మగుచు గున్నమామిడితోటఁచెన్నుల మీఱుచు, సంవన్నవరజలాశయము నగుచుఁ

తే॥ ముష్టతుష్టజనాకిర్ణపురములగుచు, నాలమందలసందలులీల నెగడ ప్రహ్లాషోషంబు లొప్పారఁబార్థివేంద్ర,

లక్షణీయంబునగుకోసలంబు శుభము. ౧౨౬౪

పురుభూత=అధికమైన, ధనధాన్యపుంజితమయి=ధనముచేతను ధాన్యము చేతను నిండినదై, దానశీలప్రజామానితము = దానముచేయు న్యభావముగల ప్రజలచేత గౌరవింపఁబడినదై - దేనివలన ధనధాన్యములు కలుగుటకు ముఖ్య ప్రయోజనము దానమని యేర్పడుచున్నది. తాననుభవించుట ముఖ్యప్రయోజనము గాదునై లలితపాదాగ్ర్య సంకలితమగుదున్ = మనోహరమైన సౌందర్యముతోఁ గూడినదగును, అకుతోభయంబు = దేనివలనను భయములేనిది, అధిక రమ్యంబు=మిక్కిలి సుందరము, చైత్యయాపోత్కరసౌంద్రము = దేవాలయములచేతను సర్వతోమఖ యాగాదులందుఁ జెప్పఁబడిన యూపాకారములైన స్తంభములచేతను దట్టమై, గున్ను=గుఱ్ఱు, సంవెన్నవరజలాశయము=సంపూర్ణములు శ్రేష్ఠములునగు మడుగులు గలవై, పుష్టతుష్టజనాకిర్ణపురములు=దేహపుష్టియు మనస్తుష్టియుఁగల జనులచేనిండిన పురములు, ఆలమందలువందలు=నూర్లకొలఁది యాపులమందలు, బ్రహ్మసౌషంబులు=బ్రాహ్మణులుచేయు వేదాధ్యయనరవములు, పార్థివేంద్రలక్షణీయము=రాజులకును వింతగఁ జూడఁదగినది.

తాత్పర్యము

శ్రీరామచంద్రుఁ డిరితిఁ బోవుచు ధనధాన్యములు పెదరాసులుగఁగలదియు దానన్యభావముగల ప్రజలచేత గౌరవింపఁబడినదియు, మిగుల సుందరమైనదియు, దేనివలనను భయములేనిదియు, మిగుల రమ్యమైనదియు, దట్టముగ దేవాలయములు యూప స్తంభములు గలదియు, గుఱుమామిడితోఁటలచే నందమై నీళ్ళచేనిండిన శ్రేష్ఠములైన మడుగులుగలిగి దేహపుష్టియు మనస్తుష్టియు నకు సంతోషముగల మనుష్యులచే నిండినవియునగు పురములుగలిగి నూర్లకొలఁది యాపులమందలు వ్యాపించియుండ బ్రాహ్మణుల వేదరవము లాప్యించుండుటచే రాజులకుఁగూడఁ జూడ వివోదకరములైన వల్లెలుగలది, శుభమైనది కోసలదేశము.

కం॥ కనుచును నడుచును నడుచును, గన నగునుద్యానవాటిఁ గడచుచు భూర్భుజ్జనభోజ్యము రాజ్యము విడిచనియెను ధీరోత్తముండుఁచని యచ్చోటన్.

భూభృజ్జనభోజ్యము = రాజుల కనుభవింప యోగ్యమైనది, ధీరోత్తముండు = మనోస్సుచలింపనీని ధైర్యముగలవారిలో శ్రేష్ఠుఁడు "త్యక్త్యాసు దుస్త్వజ సురేష్సేక రాజ్యలక్ష్మీ" మన్నుట్టు లింతటి భోగభాగ్యసంపన్నమై విడువరానిదైన రాజ్యమును శ్రీరాముఁడు ధీరజనోత్తముఁడు కాపునఁదృఢమువలెఁ దలంచి ధర్మమే శ్రేష్ఠమని దాని ననుసరించెను.

తాత్పర్యము

ఇటువంటిదేశమును జూచుచు నడుచు నడుచుఁ దానవచ్చునుద్యానప్రదేశములఁ జూచుచు రాజభోజ్యమగు రాజ్యమువదలి ధీరవరుండైన శ్రీరాముఁడు పోవుచు నాస్థలమునందు.

— శ్రీరాముడు గంగానదిఁ గొందుట. —

అయగ్రాహి అంగుగ దినేశకులపుంగవుఁడు మోద మల  
 రంగను గనుంగొనె నభంగతరభం  
 త్సంగను శివాంబుచయఃరంగను మహాఋషిని  
 షంగను శుభాశ్రమచయాంగను సురీవ్యా  
 సంగనుతనుందరవిహంగకుల రాజిత త  
 రంగకజలాశయవిభంగను నరఘో  
 త్తుంగభవభీహననభంగను నభంగురశ  
 థాంగను దరంగముఖరంగ నలగంగన్.

దినేశకులపుంగవుఁడు సార్యవంశపురాజులలో శ్రేష్ఠుఁడు, అభంగతర= మిక్కిలివృద్ధియగుచున్న, భంగ=అలలతో, త్సంగను=జూడినదానిని, శివాంబు చయరంగను=స్వచ్ఛమైన జలసమాహముచే బ్రకాశించుదానిని, మహాఋషి నిషంగను = గొప్పఋషుల సొంగత్యముకలదానిని, శుభాశ్రమచయాంగను= దర్మముచే శుభకరములగు నాశ్రమ సమాహముల నమీపించియుండుదానిని, సురీవ్యాసంగ=క్రీడాకాలముండు దేవతాస్త్రీల సంబంధము కలదగుటచే, నుత= క్షామింపఁబడిన, నుందర=అందమైన, విహంగకుల=పక్షికాతులచే, రాజిత = ప్రకాశించు, తరంగక=అలలుగల, జలాశయ=మడుగులయొక్క, విభంగను= విభాగములుగలదానిని ఇట్లయ్యును, నరఘ=జనసమాహముయొక్క, త్తుంగ= అతిశయమైన, భవభీ=జనసమరణ భయమును, హనన = పోగొట్టుటయందు, చంగను=సమరముగదానిని, అభంగురశభ=అధికమైన శుభమునిచ్చు, అంగను= అవయవములు గలదానిని, తరంగముఖరంగన్=అలలుగల ముఖభాగముగల దానిని, ఇట్టి-అతి=ప్రసిద్ధమైన, గంగను=గంగానదిని, అంగుగన్=అందముగ, కనుంగొనెన్=చూచెను. అయగ్రాహి, భ జ న న- భ జ న న భయలు గణ ములు. ౪-వ యక్షరము ప్రాసయతి. ఇట్టివి పొదమునకు నాలుగుండవలెను.

శా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు సంతోషముతో బెద్దపెద్ద యులలుగలట్టియు స్వచ్ఛమైన జలములు గలదియు మహర్షుల సంబంధము గలదియుఁ బుణ్యకార్యములు చేయఁబడు నాశ్రమములను దన తీరములందుఁగలదియు, స్నానమాదు దేవతా స్త్రీలుగలదై పొగడఁబడు నందములైన పక్షికాతులచే బ్రకాశించు నలలుగల మడుగులందందుఁ గలదియు. మనుష్యసమాహముల యతిశయమైన జనస మరణభయమును పోగొట్టు సోమర్యముగలదియు. అధికశుభము నిచ్చునవ యవములు గలదియు. అలలుగల ముఖభాగముగలదియు, నయ గంగ యుని ప్రసిద్ధి కెక్కినదానిని నరతోజననతో జూచెను.

కం॥ ఖేలాలోలామరవర, బాలాతతి కేళిశైలః పాశీశతమున్

ఖేలావనమాలాచయ, హేలాభర మొప్ప నయనః హిత మగుదానిన్. ౧౨౯౭

ఖేలాలోల=క్రీడయందునాసక్తిగల, అమరవరబాలా=దేవతాశ్రేష్ఠకన్యకల యొక్క, తతి=సమాహములయొక్క, కేళిశైల = క్రీడాపర్వతములయొక్క, పాశీశతమున్=అనేకములగు కొండనే తములుగలదియు, ఖేలావనమాలా= ఖేలా=క్రీడార్థమైన వనమాలా=తోటలపంక్తులయొక్క, చయ=సమాహముల యొక్క, హేలాభరము=అందముయొక్క యతిశయము, నయనహితము= కన్నులకింపు, అగుదానిని గనుగొనెనని పూర్వపద్యమందలి క్రియతో నన్వయము. తాత్పర్యము

క్రీడలయందాసక్తిగల దేవకన్యకలు క్రీడించు పర్వతముల నెత్తములు గలదియు, క్రీడార్థమైన తోటల పంక్తులచే నందమైనదియు, కన్నులకు నింపుగా నుండునదియు.

స॥ అంబుచయాఘాతః కాట్టపోనోగ్రయై, భాసురఫేనసుః ఘోసిని యయి యొక్కచో వాఃకయై యొకచోట నుడిగల్గి, పెరచోట స్థిమితగంభీరయగుచు నుండుచో నడిగనుద్దండతః బాఘుచో, క్షౌటను గంభీరనిర్వౌష యగుచు వొక్కొక్కచో ఖైరఃవోగ్రనిస్వన యయి, దేవసంఘాఘ్నతః దీర్ఘ యగుచు

అ॥ నమరకమల యగుచు విమలకువల యయి వజ్రపుటిసుకతిప్పః లోజపుచూపః దెల్లయినుము గల్గి దివ్యసారసహంస, చక్రవాకనాదః సంకుల యయి.

అంబు...పోనోగ్రయై=నీళ్ళసమాహముయొక్క, ఆఘాతక=అల లోక దాని తోనొకటి కొట్టుకొనుటచేత నలలు రాలకుఁదగులుటచేతఁ గలిగిన శబ్ద మనెడి. కాట్టపోన=పెద్దనవ్వుచే, అగ్రయై=భయంకరమైనదియై, భాసుర=వ్రకా శించు, ఫేన=నురుగనెడి, సుఘోసిని=విఘనస్వకలదియై, వాః=వంక, వికృతి ప్రాస్యంబులకు ననువాసికములు పరములగుచో రూపాంతరమున ప్రాస్యంబు నకు దీర్ఘంబును అనువాసిక స్థానంబున సర్థబిందువునగు, సు.వ్యా. సంజ్ఞ-౩౨ -నూ. వంకరగాఁబోవునది వంకపెఱచోట=ముఠియొకప్రదేశమున, స్థిమితగంభీర =నిశ్చలయు, గంభీరయునై, గంభీరనిర్వౌష=భేరివలె గంభీరమైనధ్వనిగలది, దేవసంఘ=దేవతాసమాహములచే, ఆఘ్నతస్మానము చేయఁబడినదియు, దీర్ఘ= దీర్ఘమైనదియు, స్థానముచేయఁబడిన దిగుడు రేవులు గలదియు, అమర కమల=దేవతలకు యోగ్యమైన కమలములు గలది, విమలకువలయు=స్వచ్ఛ ములైన కలువలుగలది, వజ్రపు=వెడల్పుగల, ఇసుకతిప్పలు = ఇసుకదిబ్బలు, లోజపు=అందము, ఇసుము=ఇసుక, సారస=బెగ్గురులు, హంస=హంసలు, చక్రవాక=ఱక్కవలు, వీనియొక్క, నాద=ధ్వనులచే; సంకులమై=కలఁతవొంది నది ఈపద్యమునందు గంగానది ప్రీగావర్ణింపఁబడినది. వాఃకనూగారు నుడివొడ్డు

ఇనుకతిప్పలు పిలుచుదులు- కమలములు, పొలులు, కలువలు కన్నులు- ప్రీల  
కన్నులనే కలువలతో గ్రహులుపమింతురు.

శా త్ప ర్య ము

కాలపై నీళ్ళు దూచుటచేతను, అలలు ఒకదానితో నొకటి కొట్టుకొనుట  
చేతను, గలిగిన ధ్వనియనెడి పెద్దనప్పును-నురుగనెడి చిలునప్పును గలదై యొక  
చోట వంకగాఁ బాటుచు, నొకచో నుడిగలదై, మఱియొకచోట మెల్లగా  
లోతుగాఁ బాటుచు, నొకచోట మహావేగముగఁ బాటుచు, నొకచోట గంభీరధ్వని  
గలదై, యొకచోట భయంకరధ్వనికలదై, దేవతలు స్నానముచేయు రేపులు  
గలదై, దేవత లుపయోగించు కమలములు నిర్మలములైన కలువలుగలిగి, వెడ  
లుపుగల యనుక దిబ్బలు, తెల్లయునుక కలిగి బెగ్గులు, హంసలు చక్రవాక  
ములు, వీని ధ్వనులు కలదై -

శ్రీరాముఁడు చూచినచోటనే యిన్ని యున్నవని తలఁపరాదు. ఒకరి  
నారాయణమునందఱి గంగనుంజూచుచువచ్చిన నిందలి ప్రతివిశేషణము సత్య  
ముగాఁ గానుపించును.

స॥ ఒకచోటఁ దీరజా • తోర్వీజవంతులు, లలితమోహరవ • లర్చలు గాఁగ  
నొక్కచో నవవిక•చోత్పలచ్చన్నయై యొక్కచో గుముదషం•దోజ్జ్వలయయి  
యొక్కచో వివిధపు•షూఘరతోధ్వస్త, యొ సమదాకృతి • యమరు చుండ  
నొకచో మయిల లేని•యొకపుటద్దముఖాతి, సిగనిగ లాడుచు•నిర్మల యయి  
తే॥ దిగజంబులు వనకరుల్•దేవతోప, వాహ్యములురొద సేసెడి•వనులు వెలయ  
భూషణోత్తమసద్రత్న•భూషిత యగు.

ప్రమదయలు లొప్ప కన్నులవండువుగను. ౧౨౯౯

తీరజాత=బద్ధునందుఁబుట్టిన, తోర్వీజవంతులు=చెట్లవరుసలు, లలితమో=  
అందమైన, మోహరవల్లులు=తీరగలవంటి మోహములుకాగా, నవవిక చోత్పలచ్చ  
న్నయై=క్రాంతగా వికసించిన కలువలచే గప్పఁబడినదై, ముందుచెప్పఁబడిన  
కలువలు అక్కడక్కడ విడిగానున్న కలువలు- ఇచ్చట దట్టముగాఁ గుంపులు  
గుంపులుగా నున్నవని చెప్పఁబడినవి, తమముదషం•దోజ్జ్వలయయి=తెల్లకలువల  
గుంపుచేఁ బ్రకాశించునదియై- 'సితేకుముద కైరవే' అమరుఁడు వివిధ పుష్పా  
ఘరతోధ్వస్తయై=నానావిధములయిన పుష్పముల సమూహముల పుష్పాదులచే  
రంగుమాటినదై, సమదాకృతినే=మదిఁచిన ప్రీయొక్క యాకారము పుష్పాదు  
లచే నెఱు రంగుకలదగుటచే యొకనమదమున ముఖాదులందు నెఱుని కాంతిగల  
ప్రీతోబోల్పఁబడియై, మయిల=ముఱివే, ఒకపుటద్దముఖాతినే=సిగనిగ మెఱయు  
నదమువలె, వనకరుల్ = అడవి యెనుఁగులు, రొద = శబ్దము, భూషణోత్తమ  
సద్రత్న భూషిత=శ్రేష్ఠమైన సొమ్ములచేతను, రత్నములచేతను, అలంకరణం  
బడినది, ప్రమద=మదముగలప్రీతి.

కాత్పర్యము

గంగానదిని నింకను ప్రీగానే కవి వర్ణించుచున్నాఁడు. తీరములందుఁ బుట్టిన చాలుచెట్లు మొదలొధరించిన తీరగలవంటి హారములుగను. ఒకచోటఁ గ్రొత్తగా వికసించిన యుత్పలములచేఁ గప్పఁబడినదై (ప్రీల పిఱుఁదులమీఁది గుంతలకు ఉత్పలములని పేరు) ఒకచోటఁ గుముదముల గుంపులచేఁ బ్రకాశించునదియై, ఒకచో నానావిధ పుష్పముల గుంపుల పుష్పాడిచేఁ దెల్లనిరూపు మాతీ యెఱ్ఱనై, యౌవన మదంబుననుండు ప్రీనిబోలినదై, యొకచోట నిర్మల మైన యద్దమువలె నిగనిగ మెఱయుచు, దిగ్గజములు, అడవియోసుఁగులు దేవత లెక్కితిరుగు నేనుఁగులు ధ్వనిచేయు నడపులు కలిగి మేలై నభూషణములచేతను మంచి రత్నములచేతను నలంకరింపఁబడిన మదించిన జవ్వనివలెనై కన్నుల కానందము కలిగించును.

సీ॥ లసమాన ఫలపుష్పశిసల యావృత మయి,

పొదలఁ బట్టుల నొప్పుపాదలదాని శింశుమారభుజంగ • సేవిత యపుదాని, హరిపాదసంఘృతయైనదానిఁ బాపహినాత్మను • పాపవినాశిని, భవజటాజూటవి • భ్రష్ట యగును నంభోదిఁ గలయుచు • గంభీర యపుదాని, నల్లిపట్టపుదేవి • యయినదాని

తే॥ సారసక్రౌంచకారండ • వారభటులఁ, జారు వగుదాని గంగనుఁబట్టులలరఁ జీరి కనుఁగొని యటశృంగిఁజేరపురముఁ,

జేరఁ జనెరామచంద్రుఁడుఁశీఘ్రగతిని. ౧౩౦౦  
 లసమాన = ప్రకాశించు-ఈశబ్దప్రయోగమును గొందఱు సందేహించెదరు గాని రామరాజభూషణాదుల ప్రయోగములు కలవు. ఫలపుష్పశిసలయ=పండ్ల చేతను- పూలచేతను-చిగుళ్ళచేతను, ఆవృతమయి=ఆవరింపఁబడినదై, పొదల దాని=పాదలుగలదానిని, శింశుమార=(1) మొసళ్ళచేత (2) నీటిక్రౌంచులచేత- శింశుమార స్త్యంబుకపిః అని వైజయంతి, భుజంగ=పాములచేత, సేవిత యపు దాని=సేవింపఁబడుదానిని, హరిపాదసంఘృత=విష్ణుపాదమువలన విడువఁబడిన దానిని 'విష్ణువామనదాంగుష్ఠన ఖస్రోతోవినిస్సతే తర్చక్తి విమ్బురూపాత్త్వం గంగేమాం మోషయోననః' అన్నట్లు త్రివిక్రమావతారమున భగవంతుని యొడను పాదాంగుష్ఠమునఁగల గోటినుండి గంగ వెలువడెను- ఆవల నదిబ్రహ్మలోకముఁ జేరెను. ఆవల నాకాశమునుండి హిమాచలమున శివుని శిరస్సునుండి వెలువడి భూమిమీఁదఁ బ్రవహించెను. కాపున కాలకాండమునఁ జెప్పినదానికి దీనికి విరోధములేదు. పాపహినాత్మను=పాపములేని మనస్సుగలదానిని, పాపవినాశిని = ఆకారణముచేతనే యితరుల పాపము నాశముచేయుదానిని, భవజటాజూట విభ్రష్టయగును=శివుని జడలగుంపునుండి జాశివడినది, అంభోదిన్ = సముద్ర మును, గంభీర=లోతుగలది, సారస=సరస్సున నుండఁదగిన, క్రౌంచకారండ

చారభటులన్=క్రౌంచములయు- కారండవ=నీటికోళ్ళయొక్కయు- ఆరభటులన్ =ధ్వనులచే, చారువు=అందము, చక్రలలరన్=కన్నులు సంతోషింపఁగ.

తాత్పర్యము

ప్రకాశించు పూలచేఁ బండ్లచేఁ జిగుళ్ళచేత నావరింపఁబడి పక్షులచే నొప్పు పొదలు గలదానిని, మొసళ్ళు, నీటిక్రౌంచులు పాములచే సేవించఁబడినదియై విష్ణుపొదమునుండి విడువఁబడినదానిఁ బావములేనిదానిని, బరులపావములఁ బోఁగొట్టుదాని, శివుని జటాజూటమునుండి వేలఁబడినదాని, సరస్సులనుండ యోగ్యమైన క్రౌంచములయుఁ గారండవములయు ధ్వనులచే మనోహరమైన దాని, గంగను గన్నులపండువుగఁజూచి దానితీరముఁదున్న శృంగిబేర పురమును రామచంద్రుఁడు వేగముగఁ జేరఁబోయెను.

— శ్రీరాముఁడు గంగాతీరంబుఁ జేరుట. —

కం॥ రంగ త్తరంగమాలా, సంగతి రంగారె గంగ • సరసత సూతా  
రంగగు మన కెప్పుడు నిల్వంగను నిట నిలుపు రథముఃవల సగుచోటన్.  
రంగ త్తరంగమాలాసంగతిన్ = నాట్యమాడుచున్న యలలకూడికచే,  
రంగారెన్=అందఁగించెను.

తాత్పర్యము.

నాట్యమాడువానివలె మనోహరముగఁ గదలుచున్న యలల వరుసలతోడ శృంగారముతోఁగూడినదై గంగానది సారథి యండవైయున్నది. మనకిచ్చుట నిప్పుడు నిలువ ననుకూలపడును. కావునఁ దగినస్థలమున జూచి తీరిని నిలుపుము.

కం॥ అల్లదిగొ దాపుననె యొక, పుల్లకునుమవిసరవిటబఃపూగంబులచే  
మొల్ల మగుగారచెట్టిక, మొల్లగఁ గొనిపోము తేరుఃమెలఁగుద మచటన్.  
దాపుననె = సమీపమందే, పుల్ల = వికసించిన, కునుమ = పూలయొక్క,  
విసర=సమూహముచేతను, విటబ = చిగుళ్ళు, పూగంబులచే = ప్రోవులచేతను,  
మొల్లము=అందము, మెలఁగుదము=సంచరింతము.

తాత్పర్యము

అదిగో సమీపమందే వికసించిన పూలగుంపులచేతను జిగుళ్ళరాసులచేతను నందమైన గారచెట్టు కానవచ్చుచున్నది. ఇఁకఁ దేరుమొల్లగఁ బోనిము. మన మక్కడనే యుండము.

అ॥ అచ్చట గంగ లెస్స గన • నొ నురదానవమనవాళిచే  
మచ్చిక నంచరించు మృగ • మంజులపక్షులచే రహింపఁగా  
మొచ్చుగ నన్న లక్షణుఁడు • మేకొన సూతుఁడు దోలి వాజులన్  
జెచ్చెర నింగుదీతరువుఃజేరఁగ ముప్పురు దిగ్గి రచ్చటన్.



సురదానవ మానవాళిచేన్ = దేవతలచేతను, దానవులచేతను, మనుష్యుల చేతను, మృగమంజులపక్షులచే = మృగములచేతను సుందరములైన పక్షుల చేతను, రహింపగాన్ = ప్రకాశింపగా, మేకొనన్ = అంగీకరింపగా, వాజులన్ = గుఱ్ఱములను, చెచ్చెరన్ = శీఘ్రముగ, ఇంగుదీతరువు = గారచెట్టు, మువ్వురు = సీతారామ లక్ష్మణులు.

తా త్ప ర్య ము

అచ్చట మనము నిలిచితిమేని దేవతలు దానవులు మనుష్యులు వీరిచేతను జనవుగఁ దిరుగు మృగములు సుందరములైన పక్షులు వీనిచేతను ప్రకాశింప గంగానదిని మనము బాగుగఁజూడ సాధ్యపడును. అనిన లక్ష్మణుఁ డంగీకరింపగా నాలస్యముచేయక యచ్చటికి సుమంత్రుఁడు గుఱ్ఱములఁ దోలగా సీతారామ లక్ష్మణులు మువ్వురు నవట దిగిరి.

కం॥ ఆవల సుమంత్రుఁడును దుర, గావళిఁ బో విడిచి మేపు • నమఁచి యుర్వీ జావిరళచ్చాయాశ్రితుఁ, డావిభుకడకరిగెఁ దాఁ గృ•తాంజలి యగుచున్.

తురగావళిన్ = గుఱ్ఱములవరుసను, ఉర్వీజ = చెట్టుయొక్క, ఆవిరళ = దట్టమైన, చాయాశ్రితుఁడై = నీడయందున్నవాఁడు, విభుకడకున్ = శ్రీరామునియొద్దకు, కృతాంజలి = చేసెనొద్దు.

తా త్ప ర్య ము

ముగ్గురు తేరుదిగినతరువాత సుమంత్రుఁడు గుఱ్ఱములవిప్పి మేపుపెట్టి చెట్టునీడనుండెడి శ్రీరామునియొద్దకుఁ జేసెనొద్దుతోఁ బోయెను.

౧॥ అప్పుడు రామునత్సఱుఁడు • ప్రాణస్థముండు నిషాదజాతుఁడున్ గొప్పబలంగ మొప్పెడియ • కుంతితవీర్యుఁడు బోయనాయకుం డిప్పగిదిన్ రఘూద్యహుఁడు • వృక్షమునీడను నుంట వింటఁ దాఁ దెప్పన్ వచ్చె వృద్ధహిత • ధీసచివాదికబంధుయుక్తుఁడై . ౧౩౦౫

అప్పుడు = వారందఱు చెట్టునీడనుండు సమయంబున - ప్రాణస్థముండు - ప్రాణముతో సమానమైనవాఁడు, సత్సఱుండు = మంచిప్పేహితుఁడు అనుటచే శ్రీరామునకు గుహునకు నింతకుఁబూర్వమే మైత్రిగలదని సూచితము. దీనివలన శ్రీరాముఁడింతకుఁబూర్వమీప్రాంతములనేకాక తమరాష్ట్రములోని యూరూరు వలెపల్లెతిరిగి యందఱ జనుల యొగక్షేమములు విచారించి పరిచయము చేసి కొన్నట్లు స్ఫురించెడిని. కావుననే పల్లెటూళ్ళవారికిని శ్రీరామునందంత ప్రేమ కలుగఁ గారణమయ్యెను. దూరమునందలి కుగ్రామములందును శ్రీరాముని నెఱుగనివాఁడు లేఁడు. నిషాదజాతుఁడున్ = బోయకులమనఁ జుట్టినవాఁడును, బలంగము = సేన, అకుంతితవీర్యుఁడు = మొక్కపోని శౌర్యముగలవాఁడు, తెప్పనన్ = శీఘ్రముగ, వృద్ధహిత ధీసచివాదికబంధుయుక్తుఁడై = పెద్దలు హితులు కార్యలోచనమందు సహాయపడు మంత్రులు మొదలగు బంధువులతోఁగూడిన వాఁడై వచ్చెను.

శ్రీరాముడు త్తమక్షత్రయుడు గుహుడు హినజాతివాడు 'హినస్రేష్యం, హినసభ్యం, హినగేహనిషేవణ'మ్మని నీచసేవ నీచులతోడి స్నేహము నీచుల యింటనుండుట యనునివి యుపహితకములలో బరిగడింపఁబడుటచే శ్రీరాముఁ డెట్లు గుహునితో మైత్రిచేసెను. అని, పూర్వవక్షము దీనికి సమాధానము. (1) 'నిషాద, స్థపతిం యాజయే' తని నిషాదునకు యజ్ఞము చేయునది కారము గలదని శ్రుతియే చెప్పుచున్న కారణముచే నిషాదుఁడు స్నేహము చేయరానంతటి నీచజాతివాఁడు కాఁడు.

(2) ఈతనిజాతి హినజాతియైనను అత్యంత రాజుభక్తుఁడగు గుహుని నీచునిగా గడించుట దోషము. ఏలన:- 'నశూద్రా విష్ణుభక్తాశ్చ, విప్రాః భాగవతాస్మృతాః సర్వవర్షేషుతేశూద్రా, యేహ్యభక్తోఽనార్దనే' విష్ణుభక్తిగలవాఁడు శూద్రుఁడుగాఁడు వాఁడు విప్రఁడనియు భాగవతుఁడనియు జెప్పఁబడును. అనఁగా వారివలె ఋష్యాఁడు. ఏజాతియందైనను విష్ణుభక్తిలేనివారు శూద్రులు అస్మి యర్థము.

విష్ణుభక్తిలేని విఠుఁడు విఠుఁడే, పాదయుగముతోడి పశువుగాక. || భాగ || శ్లో. ౧౬. యశ్శూద్రం భగవద్భక్తం నిషాదం శ్వపచగతథా విక్షతే జాతిసామాన్యా త్సయాతి సరకం సరః.

శూద్రునిగాని, నిషాదునిగాని, మాలవానిగాని విష్ణుభక్తుడైనవానిని జాతి సామాన్యదృష్టి నెవరుచూతురో వారు సరకమునకుఁ బోదురు.

అని ప్రమాణములు కలవు. కావున నితనితోడి స్నేహము శ్రీరామునికి దోషముకాదు. "గుహిన సహితో రాముః లక్ష్మణేనవసితయా" యని సీతాలక్ష్మణులతో సమానునిగ నారదుఁడు గుహునిఁ చెప్పెను.

అంతటి భక్తిగలవాఁడు గనుకనే సితకుఁడవ్వు మణియొవనికిలేని స్వాతంత్ర్యము గొఁగిలించుట యనునది - గుహుఁడు కలవాఁడయ్యెను ౧౩౦౭-వ పద్యము చూడుము. ౧౩౦౯-౧౩౧౦ పద్యములందుఁ దనకుఁగల సర్వస్వము శ్రీరామునకు సమర్పించెను.

ఇతఁడిట్టివాఁడు గనుకనే నిషాదుఁడనుట సరిగాదని నిషాదజాతుఁడని చెప్పఁబడియె. అనఁగా జాతిచే నిషాదుఁడేకాని భక్తిచేఁగొఁడని యర్థము. అట్లులే బోయనాయకుఁ డన్నప్పుడు బోయలకు నాయకుఁడనియె గ్రహింపవలెను న్నాని బోయయగు నాయకుఁడని యర్థము గ్రహింపరాదు. ఇచ్చట నాయకత్వ ప్రాధాన్యము వివక్షితము. ఇట్లులే విభీషణుఁడును జెప్పుకొనియొగదా.

తాత్పర్యము ఆసమయంబున శ్రీరామునకుఁ మంచి స్నేహితుఁడును బ్రాణసముఁడును, బోయజాతియందుఁ బుట్టినవాఁడును, గొప్ప సేనగల మహావీరుఁడును, బోయలకు న్నాయకుఁడును, నగు గుహుఁడివిధముగ శ్రీరాముఁడు చెట్టునీడ నిలువఁబడి

యున్నాడని విని తతఱమే యున్నవార డున్నట్లులే చెప్పలై నఁ దొడుగుకొనక ప్రభువు రావలసిన విధముగా రాక కులము పెద్దలు హితులు-కార్యాలోచనము తెలుపు మంత్రులు మొదలుగాఁగల బంధువులతోఁ గూడినవాడై నడచి శ్రీరాము నొద్దకు వచ్చెను. తానెంత గొప్పవాడైనను, భగవద్దర్శనమునకు బోవునపుడు పాదరక్షలు-పాపుకోళ్ళు మొదలయినవి తొడిగికొనిగాని వాహనముల మీఁదఁ గాని పోరాదని సూచన.

—\* గుహుఁడు శ్రీరాము వర్ణించుట. \*

కం॥ చనుడెంచుగుహుని దవ్యునఁ, గని సహలక్ష్మణుఁడు సితశాంతుఁడు హర్షం బునఁ బొంగి యతనిఁ గలియఁగఁ,

గని రామునివేష మతఁడు శదుదుఃఖితుడై. ౧౩౦౬

సహలక్ష్మణుఁడు=లక్ష్మణుతోఁ గూడినవాఁడు- అనుటచే లక్ష్మణునం దెంత ప్రేమయో గుహునందంత ప్రేమగలదని భావము. సహలక్ష్మణుఁడు అనుటచే ఆయన భక్తికి నిదుపురు గౌరవించినఁగాని చాలదని భావము. రామునివేష మతఁడు కని యని యన్వయము, ఎదుర్కొనఁ బోవుటచే దానెంత గొప్పవాఁ డైనను మహాభక్తుఁడు తనయొద్దకు వచ్చుచున్నవార్త తెలియఁగనే యతని తెదురుగాఁబోయి గౌరవింపవలెను గాని నాయొద్దకువచ్చినపుడు లేచెదనులే యని కూర్చుండరాదు. ఆయన తనకు దూరమందుఁ గనఁబడఁగానే లేచి యెదుర్కొన వలెను.

శా త్ప ర్య ము

వచ్చుచున్న గుహుని దూరమునందే చూచి సంతోషమున నుప్పొంగి శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణుతోడ నాయన నెదుర్కొనఁబోయి కలిసికొనఁగానే శ్రీరాముని మునివేషము నతఁడు చూచి మిగుల దుఃఖించినవాడై.

ఉ॥ క్రుద్ధి కవుంగిటం బలుకుఁ \* గూరిమితోడ నయోధ్య యెట్టులో యిచ్చఁ దలంపు మియ్యదియు \* నీకటు అంచును దేనిఁ జేయుదున్ సచ్చరితాః వచింపుము, వ \* శంబె లలింపఁగ నిట్టిసత్త్రియుం డిచ్చకు వచ్చునయ్యతిథి \* యేసుకృతంబు లొనర్చినాడన్. ౧౩౦౭

ఏసుకృతంబులు=అనుటచే నొకటిరెండు పుణ్యములు చేసినంతమాత్రమున భగవద్దర్శన ప్రాప్తికలుగదు అని చూచితము. నీకు నయోధ్యయెట్టిదో యిదియు నట్టిదే యనుటచే నీకు నిత్యవిభూతి వైకుంఠము వంటిదే యీశీలా విభూతి యను ప్రపంచమని భావము. నీ కయోధ్యయందుఁగల స్వాతంత్ర్యము-ప్రాభవమిందు గలదు.

నీవంటి యతిథి నీవేకాని “ఏకమే వాద్విత్తీయం బ్రహ్మ” యన్నట్లు రెండవ వాఁడు నీకునపానుఁడు నీకంటె సధికుఁడు లేడని భావము. “ఏకమేవ + అద్వి త్తీయం బ్రహ్మ”=బ్రహ్మమొకఁడే. అట్టివాఁడు రెండవవాఁడు లేడని యర్థము. అతిథిమాత్ర మేకాక్క ప్రియుఁడును, అందు సత్త్రియుఁడును, అందు నిట్టిసత్త్రి

యుండునగు మహాపురుషుండు ఎవనికైన నెట్లు లభింపఁగలఁడు- ధరద్వాజాది మహర్షులకు- శబరీవంటి భక్తురాండ్రకు లభించును గాని భక్తిహీనులకు లభింపఁ డని భావము. తాత్పర్యము

అయనను గట్టిగఁ గొనిలించుకొని కూరిమితో నిట్లనియె. శ్రీరామచంద్రా సీకయోధ్య యెట్టిదో యిదియు నట్టిదే యని మనస్సునఁ దలంపుము. సుశీలా! నీకు నేనేమి చేయవలయునో చెప్పుము. నీవంటి మంచి ప్రీయుండు- మనస్సునకు సమ్మతమైన యతిని యెవరికైన నెట్లు లభింపఁగలఁడు. నాకు లభించుటకు నేనెన్ని పుణ్యములు చేసినాఁడనో.

కం॥ అని వివిధము లగునన్నము, యను రుచిమత్పానకంబులును నర్ఘ్యంబుల్ గొనివచ్చి సమర్పించియు,

వినయపుతశిరస్కుఁ డగును+వెండియు ననియెన్. ౧౩౦౪

రుచిమత్=ప్రశస్తమైన రుచిగల; పానకంబులు, అర్ఘ్యంబులు = పూజా ద్రవ్యంబులు, వినయనత శిరస్కుఁడు=అణఁకువచే వంపఁబడిన శిరస్సుగల వాఁడు. రిక్తహస్తినోపేయాత్, రాజానం దైవతం గురుమ్మని యుండుటచే- రాజనాద్రకు దేవునియొద్దకు గురువునాద్రకుఁ గానుక నేదైనఁ దేసికొనకపోరాదని యుండుటచే సన్నాదులు దొనివచ్చెనని భావము. అది భక్తిలక్షణము. శ్రీరాము నందు రాజచిహ్నములైన లీకుండుటచే రాజను గౌరవముద్దితో తేలేదు. దైవత మని తెచ్చెనని భావము. తాత్పర్యము

అని పలికి నానావిధములయిన యన్నములు, మంచిరుచిగల పానక ములు. పూజాద్రవ్యంబులు గొనివచ్చి సమర్పించియు వినయముతో సమస్కరించినవాడై మతీయు నిట్లనియె. ఇది సమస్కారరూపక శరణాగతి- వినయనత శిరస్కుఁడనుటచే ప్రవత్తికంగమైన కార్పణ్యము చెప్పఁబడియె.

తే॥ స్వాగతము నీకు శ్రీరామ+చంద్ర దేవ, నిఖిలధారణీవలయంబు+నీద చుమ్ము నిదుకింకరులము మేము+నిర్మలాత్మ,

మమ్ముఁ బనిగొమ్ము నెమ్మిరా+జ్యవక్కునేల. ౧౩౦౫

శుష్కననుస్కారము శూన్యాలాపముమాత్రము శరణాగతి లక్షణముగాదు- శాస్త్రార్థమై యెకొంచెమో అన్నమో నీళ్ళో సమర్పించుటగాక తన సర్వస్వము శ్రీరామునకు సమర్పించుచున్నాఁడు. దీనికే యాత్మనితైపమని పేరు.

శ్రీరామచంద్రదేవ=అనుటచే గుహనకు శ్రీరామునందు దేవుఁడను భక్తి గలదుగాని రాముఁడొక మనుష్యుఁడు తన స్నేహితుఁడనిమాత్ర మాయనఁ దలఁచినవాఁడు గాఁడని భావము. కావుననే సర్వస్వ సమర్పణము.

సు+ఆగతము=స్వాగతము-మంచిరాక. ఈరాక నీకు క్రికరమైనది శుభకర మైన దగునుగాక, నిఖిలధారణీవలయంబు=నాసమస్తభూద్రవ్యము, నిదు=నీదే.

ఇట్లుచెప్పుటచే నింతకుఁ బూర్వమే తనరాజ్యమంతయు మానసికముగ శ్రీరామునకు సమర్పించియుండి యిప్పుడు స్వరూపముతోనే సమర్పించెనని భావము. ఈ రాజ్యము నాది యను మమకారము గుహునందు లేదని సూచితము. దీనికంతయు నీవు సహజస్వామివి. కావున నీది నీవు వరిగ్రహింపుము. అనుచున్నాను గాని నాది నేనిచ్చెదను నీవుతీసికొమ్మని నేను జెప్పరా లేదు. విలస? నీదుకింతరులము=నీకై యెటువంటి యల్పపుఁ బనియైనఁ జేయువారము. నీదాసులము. దీనివలన గుహునందు సహంకారమునులేదని దానోహంభావము కలదని తెలియనయ్యెడిని. నిర్మలాత్మ=మలినము లేని మనస్సుగలవాఁడ యనుటచే- వీఁడు సోచజాతివాఁడు నాకు లోపడియుండువాఁడు లోనగు భావములు నీయందు లేవనియు వీఁడు మనవాఁడు అను ప్రేమమాత్రమే నీవు నాయందుఁగలవాఁడవని నేనెఱుఁగుదుననియు భావము. మమ్ముఁ బనిగొమ్ము=నీకుఁ గావలసిన పనియేదో యుంది. మాచేఁ జేయించుకొమ్ము. నీకుఁ గైంకర్యము చేసినఁగదా నేను నీకింకరుఁడనుటకు సార్థము. కావున నన్ను నీవు కింకరుఁగా గ్రహించుట వాస్తవమేని పనిచెప్పి నాచేఁ జేయించుకొని నీకింకరకోటిలోఁ గలుపుకొనుము-పనిగొమ్ము. కైంకర్యము చేయించుమనక చేయించుకొను మనుటచే కైంకర్యఫలభోక్తృపు సీవేతాని నేనుగానని భావము. దీనిచే ఫల సమర్పణము చెప్పఁబడెను. నీవు శ్రీరామకింకరుఁడవై నవో నీవు శ్రీరామున కేకైంకర్యము చేసితివి? నీకైంకర్యము శ్రీరాముఁ డంగీకరించెనా యని తక్కిన నీకింకరు లడిగిన నేమిచేయక యెమని ప్రత్యుత్తరమిత్తును? నన్ను నీవు స్వీకరించితివని యెట్లు నమ్ముదును. నెమ్మి రాజ్యమ్ము నేలుము=నేనవాస్తవ సమస్త కాముఁడనే నాకుఁ గోంకలేలేవే నేనేడికోం నీవు తెమ్మని నీకుఁ జెప్పెదను. నీకుఁగావలసినదేమైన నుండిన నీవే యదు గుము. ఇచ్చెదనందువా నీసుఖమునకై కాదు. మమ్ము గృతార్థులఁ జేయుటకై నీవు మాకు సాక్షాత్ప్రభుఁడవుగానుండి యీ రాజ్యమేలి మమ్మునెల్లఁ బాలింపుము. నాశరణాగతికి నేనుగోరు ఫలమిదియే. ఇది గోస్తృత్వపరణమును తెలిపెడిని. నెమ్మి రాజ్యమ్ము నేలుమనుటచే=భరసమర్పణము గావింపఁబడియె.

కా త్ప ర్య ము

దేవా: శ్రీరామచంద్ర- నీరాక మేలగునుగాక- ఈ భూచక్రమంతయు నీదే-నీవయోధ్యలో నున్నట్లు లిచ్చట నుండవచ్చును- మేమందఱము నీకింకరులమే కావున నీవు సేవకులులేరని సందేహింపఁబనిలేదు. నిర్మలాత్మా మమ్ము ధన్యులఁజేయ నూకేదైన పనిచెప్పి చేయించుకొమ్ము.

అ॥ భక్త్యభోజ్యలేహ్యాపానీయములు నివే, పండుకొనఁగ నివేగొఁపాన్నులశ్వములకు భాదనఁజువలసిన వెల్ల న,నుగ్రహించి వెనఁబఁరిగ్రహింప. గౌరవంభక్త్యము=కొఱికి తినఁదగిన పదలు మొదలయినవి, భోజ్య=నమిలితినఁదగిన యన్నము మొదలైనవి, లేహ్యా=నాకి తినఁదగినవి తేనె మొదలైనవి, పానీయము

=ప్రతాపదగినవి- పానకము మొదలైనవి-బహువచన ప్రయోగముచే జోష్యములును గ్రాహ్యము. చోష్యములనఁగా=వేయించిన వడియములు మొదలైనవి. ఇవి పంచభక్త్యములు. భాదనము=మేపు. దీనువలన భగవత్ భాగవత పరిచారకులును సేవ్యులని భావము. అనుగ్రహించి పరిగ్రహింపు మనుటచే నీకక్కఱపడి గాదు నన్ను నీవు కృతార్థుని జేయుటకై. నీకక్కఱయుండినను లేకున్నను స్వీకరింపుము. ప్రవత్తి శాస్త్రప్రకారము గుహుని శరణాగతి సర్వాంగ సంశోభితమై యున్నది. ఈశరణాగతికి భరతుని శరణాగతి సమమగునేమో కాని విబీషణుని శరణాగతియు సమముకాదని తోచెడిని. ఆభాగము వ్రాయునంతవఱకు వీఁడు తీవించి యుండవలయునని భగవత్సంకల్పమేని రెంటి తారతమ్యమచ్చట యుద్ధకాండమున విశదీకరింపఁబడును.

కాత్వర్యము

నాయనా రామచంద్రాః తండ్రీ ఇవిగో భక్త్యములు. ఇవిగో భోజ్యములు. ఇవిగో లేహ్యములు. ఇవిగో కానియములు. నీకుఁ బండుకొనఁ దానుపులివిగో. నీకుఁ బరిచర్యసేయ భాగ్యము గలిగిన గుఱ్ఱములకు మేపిడిగో. వీనిలో నీకుఁ గావలసినవన్ని నాయందు దయయుంచి నన్నుఁ గృతార్థుఁ జేయుటకై పరిగ్రహింపుము.

౧॥ అచ్చపుభక్తినాతఁ డిటులాడిన రాముఁడు పల్కు మిత్రమా:  
వచ్చె భవత్కృతంబులు సపర్యలు, తుష్టుఁడ నైతిఁ గాల్పడన్  
సమృత నెయ్యపున్నుడులు వాకొనుటన్, విను మింత యేల యె  
యొచ్చెము లే దటంచు విగియొత్తి కవుంగిటఁ బీనపాహులన్.

అచ్చపు భక్తి=స్వచ్ఛమైన భక్తి. భక్తి-సేవాభక్తి రుపాస్తియని నిఘంటువు. "సాపరమప్రేమరూపా" "నాపరానురక్తిరీశ్వరే" అని నారదశాండిల్యులు. కావున భజసేవాయామ్మను ధాతువువలనఁ గలిగిన భక్తిశబ్దమునకుఁ ప్రతిఫలాపేక్షారహితమై ప్రేమతోఁ గూడిన భగవత్ప్రేమ యని యర్థము. భవత్కృతంబులు=నీచే జేయఁబడిన, సపర్యలు = ఉపచారములు, వచ్చెన్ = అన్నియు గ్రహించినవాడనీ, తుష్టుఁడనైతిన్ = సంతోషించిన వాడనైతిని; నెయ్యపున్నుడులు=స్నేహవాక్యములు, వాకొనుటన్ = చెప్పుటచే, ఒచ్చెము = లోపము, విగి=గట్టిగా, పీనపాహులన్=బలసిన చేతులచే బలసినచేతులు సుఖకరములు-శుష్కించిన చేతులైనచో నెముక లొత్తుకొనుటచే సుఖములేదు.

అహా: యేమి గుహుని పూర్వజన్మ సంస్కారబలము:: అంత శ్రమించిన యాంజనేయునకు లభించిన రాముకొఁగిలి యేశ్రమములేక గుహునికి లభించెను. (చూ. యుద్ధ. ౧౩-౪).

నిర్మలమైన భక్తితో గుహుండు చెప్పిన మాటలు విని శ్రీరామభండ్రుఁ  
 దాయనతో నిట్లనియె. మిత్రమా నీ సేవలన్నియు గ్రహించితిని. నీవు కాలి  
 నడకతో వచ్చుట నీస్నేహవాక్యములు వలుకుట యీ రెంటిచేతనే సంతోషించి  
 తిని. ఇన్ని మాటలేల. నీ సేవయందు లోపమేమియులేదు అని దానికి లక్ష్య  
 ముగా నతనిని బలసిన తన రెండుచేతుల గట్టిగాఁ గ్రోగ్రీలించెను. అంత  
 తే॥ అనియె నాభాగ్యవశమున గనుటగల్గె, నితరవి కితిగచరింపక ద్విధయ  
 యుడే వివిధతంతయొక్క అంగిఁగాఁ బంధుయుతు నిస్సునాదోగ్యవంతునిపుడు  
 నెచ్చెలి: తిస్వలా మనఃనిఖిలహితులు, నితరవి కితిగచరింపక ద్విధయ  
 ధనము రాష్ట్రము కుశలితః దనరు సయ్య, ౧౩౧౦

నాభాగ్యవశముననే నాయదృష్టమువలన - మన కదృష్టవశమున మహా  
 భాగ్యము లభించిన వెల్లు సంతోషింతుమో యట్లే భగవంతుఁడును రక్ష్యుడైన  
 భక్తుఁడు దోరికి యతఁడు సంతుష్టుడైనపుడు తాను సంతోషించును. చూ. ప.  
 ౧౬. ఆయోధ్య. బంధుయుతున్ = చుట్టములతోఁ గూడినవానిని, ఆరోగ్యవం  
 తుని=దోగవాధలేక, యుండువానిని నెచ్చెలి-నెఱ+చెలి=నెచ్చెలి. ఏలోపము లేని  
 చెలిమికలవాఁడ. మన=నీయనక మన యనుటచే నీవారందఱు నావారే యని  
 భావము. "సశుర్మనుష్యః పక్షీవా యేచ వైష్టవ సంశ్రయాః | తేనైవతే ప్రథయా  
 స్యంతి, తస్మిష్టాః పరమంపద" మ్మన్నుట్లు పశువుగాని మనుష్యుఁడుగాని పక్షి  
 గాని విష్టుభక్తుని శాశ్రయించినవాఁడు వానితో విష్టువుయొక్క పరమపదమును

గ్రహించును. నెచ్చెలి అంటే నితరవి కితిగచరింపక ద్విధయ  
 మ్మిత్రుఁడో బంధువులతోఁగూడి యారోగ్యవంతుఁడవైన నిస్సు నాభాగ్య  
 వశమున దిపుడు చూడఁగలిగితిని. మనహితులందఱు దాగుస్పారుకదా ధనము  
 రాష్ట్రము కుశలముగా నున్నవా.

చం॥ నిఖిలము: నానిమిత్తముగ నెయ్యము మై సమకూర్చు టెంతయున్  
 సఖుడ యెఱుంగుదున్, మిగుల సంతస మయ్యెను, గాని నీమదిం  
 ప్రఖరతగాఁ దలంప, కిది భావ్యముగా దొకబేనియుం గొనన్  
 సుఖముల నెల్లఁ దాపి వనిఁకొచ్చెడి వా కివి యెల చెప్పమా? ౧౩౦౩  
 నిఖిలము=కేవలసిన పదార్థములన్ని యు, నెయ్యము మై=స్నేహభావముచే  
 (నేను రాజకుమారుఁడనని భయముచేఁ గాదనుట), ప్రఖరత = మెక్కిలి కఠి  
 నత్వము, భావ్యముగాదు=యు క్తము నాదు, వనిన్=అడవియందు.

నితరవి కితిగచరింపక ద్విధయ  
 మ్మిత్రుఁడో: నాకొఱకై నీవు సమన్వేపదార్థములు తేవలం స్నేహముచేతనే  
 పమకూర్చుట యెఱుంగుదును. నాయందుఁగల స్నేహభావమునకు మోక్షుల పంత్

షించితిని. కాని నేనొకమాట చెప్పెదను. రాముడింత కఠినుడా యనిమాత్ర మాలోచింపకు. అది యేమంటివా నీవు తెచ్చిన పదార్థములం దొకటియైన నేను గ్రహించుట యుక్తముగాదు. సర్వ సుఖములు వర్జించి యడవులందుఁ గంద మూలములఁ దినఁబోవు వానికిఁ బఱపులేల దిండులేల భక్త్యభోజ్యములేల నీవే చెప్పుము. అటు చేయవచ్చునా?

కం॥ చీరముఁ గృష్ణాజినమును, వారక ధరియించి వసులఁపలమూలములా హారముగా మునినై సం,చారము చేయంగ నేనుఁజనియెంద హితుడా.

తా త్వ ర్య ము

స్నేహితుడా నేనేల యిచ్చటికి వచ్చితిని. ఎచ్చటికిఁ బోవుచున్నాను నీవెఱుఁగవా? నారచీరలుగట్టి జింకచర్మము ధరించి యడవులందు ఫలముల ములు దిని మునివలెఁ దిరుగఁ బోవుచున్నాను.

కం॥ మావులకు గడ్డియొక్కఁడ కాపలయున్ నీవు దానిఁగల్పించుటచే వేవిధములఁ బూజల నను, భావించినయట్ల తలఁతుఁబరమవవిశ్రా.

మావులకున్=గుఱ్ఱములకు, వేవిధములన్=వెయ్యివిధముల. [౧౩౧౫]

తా త్వ ర్య ము

భక్తిపూతుడా నాకుఁగావలసినది గుఱ్ఱాలకు గడ్డి యొకటి. అది నీవు తెచ్చి యిచ్చితివి. దాని నీచ్చుటచే నన్ను వెయ్యివిధములఁ బూజించినట్లు తలఁచెదను.

తన్నుఁ బూజించువారి విషయమునఁ గలుగు సంతోషమునకంటెఁ దన యాశ్రితులఁ బూజించువారి విషయమున భగవంతుఁడు వెశేషముగ సంతోషించునని సూచన.

“స్వారా ధనం విహయాపి, స్వభక్తా నర్చయంతియే తేభ్యః ప్రసన్నో భగవాన్, సిద్ధివిష్టాం ప్రయచ్చతి”

తన యారాధనము వదలియైనఁ దన భక్తుల నర్చించువారి యొడ భగవంతుఁడు ప్రసన్నుడై వారి కోరికల నెఱవేర్చును.

అనాదృతసుతం గేహి, పురుషం నాభినందతి

తథానర్చిత సద్భక్తం, భగవాన్నాభి నందతి॥

తన కొడుకును నాదరింపనివాని విషయమున గృహస్థుఁడానందింపఁడు. అట్లులే సద్భక్తు నర్చింపని వానివిషయమున భగవంతుఁడు కొంచెమేని సంతోషింపఁడు.

కం॥ ఈవారువములు దశరథ,భూవిభునకు మిక్కిలి ప్రీయములు గావున నీ వీవాజులఁ దన్నుట న, స్నేవించినయట్ల ముదముఁజెందుదు సఖుడా.

వారువములు=గుఱ్ఱములు, వాజులను=గుఱ్ఱములను, తన్నుటచే=త్పక్షిఁ బొందించిన కారణమున నన్ను నీవు సేవించినట్లే యెంతును.



తా త్వ ర్య ము  
 స్నేహితుఁడా: నీగుణములు దశరథరాజువి. కావున నీవీ గుణములఁ  
 దృష్టిఁ బొందించుటచే నన్ను సేవించిన యట్లే సంతోషింతును.  
 చం॥ అనఁ దగువారిఁ బంచె గుహుఁ + డశ్వవిమర్శకుఁ గాఁగ నీళ్లు మే  
 పును ఘటియింప రేయిఁ గడుఁ + బ్రో పొనరింపఁగ, సోత్తరీయుఁడై  
 ననయత వార్షి లక్ష్మణుఁడు + జాహ్నువిశ్రిష్ఠముఁ దేర సితతో  
 ననఘుఁడు గ్రోలి యిద్దఱును + హాయిగ నేలఁ బరుండ నంతటన్. ౧౩౧౭  
 సోత్తరీయుఁడై = ఉత్తరీయము గలవాడై - అనుటచే స్నానము చేయ  
 లేదని భావము.

ఈప్రకారము శ్రీరాముఁడు చెప్పఁగా గుహుఁడు గుణములకు నీళ్ళు  
 మేపు గావలసినవన్ని తెచ్చి యిచ్చి రాత్రవేళ మిక్కిలి రక్షింపవలసినదని  
 తదినవారికి నాజ్ఞచేసెను. ఆపల లక్ష్మణుఁడు గంగానది తీర్థము తీసికొనిరాఁగా  
 దానితో సంధ్యవార్షి సితయుఁ దాను ద్రావి శ్రీరాముఁడు హాయిగ నేలమీఁదఁ  
 బండుకొనెను.

౧॥ అన్నకుఁ బాదము ల్గడిగి యార్చి తడిం జని వృక్షమూల మం  
 దున్నెడ లక్ష్మణుం, డలగుఁహుండు సుమంతునిఁ గూడి తద్గుణ  
 భ్యున్నతి ముచ్చటించుచుఁ బ్రీయోన్నతి సజ్యశ రాసనుండు నై  
 కన్ను ముగుడ్చ కనిశనుఁగాచుచు నుండెను రామచంద్రునిన్. ౧౩౧౮

తద్గుణభ్యున్నతిన్ = ఆయన గుణముల గొప్పతనమును, ముచ్చటించు  
 చున్ = ప్రసంగించుచు, ప్రీయోన్నతిన్ = ప్రేమాధిక్యముచే, సజ్యశరాసనుండునై  
 = ఎక్కువెట్టిన విల్లుగలవాఁడునై, ముగుడ్చక = మూయక. 'అన్నకుఁ బాదముల్  
 కడిగి యార్చి తడిన్' ఇది దేశాచారమో - రాజోపచారమో - లక్ష్మణుఁడై ంకర్య  
 విశేషమో. లక్ష్మణుఁడు వింటకాణము సంధించియే సీతారాముల చుట్టు ప్రదక్షి  
 ణించుచు వారిని గాచుచుండెను. గుహుఁడును నట్లే విల్లెక్కువెట్టి పాణము సం  
 ధించి లక్ష్మణు వెనుకప్రక్కఁగ దిరుగుచుండెను. ఏలన నొక సవతితల్లి కొడుకు  
 వలన శ్రీరామునికింత వివత్తు సంభవించెను. ఈ సవతితల్లి కొడుకేమి చేయునో  
 యని ఆయన యేమైన కొంచెము చెనతెనా వెంటనే యాయనపై పాణము  
 ప్రయోగింప గుహుఁడు సిద్ధపడి యుండెను. ఇది పౌరాణిక చమత్కార కల్ప  
 నము మాత్రము గుహుని భక్త్యతిశయము దెలుపునది. ఈవాఁడు గుహుఁడు  
 కావినఁ దక్కిన ౧౪ సంవత్సరము లెవరుగాచిరి?