

౭॥ దేవకుమారరూపు వర+దీప్య దలంకరణాభిరాము, సీ  
 తావిభు, నాదునందనుని, + దాయగ వచ్చెడువారిఁ జూచి లో  
 భావనచేసి పొంగిపడు+వాఁడ, సమక్షము చూచినంతనే  
 యౌవన మప్పుడే యొదవి+నట్లగు నాకు ననర్థకారిడీ.

దేవకుమారరూపున్ = మన్మథునివంటి నుందరుని, వర = శ్రేష్ఠములైన ప్రకాశించు భూషణములచే నలంకరింపఁబడిన వానిని, అనర్థకారిడీ=కీడు చేయు దానా, దేవకుమారున్=(౧) నారాయణుని కుమారుఁడు(౨)దేవుఁడు=క్రీడించు స్వభావము గలవాఁడు, కుమారున్=మన్మథుని- కుమారోమానుశేస్కుండే యని నానా॥౮॥.

తా త్ప ర్య ము

లోకులు నిన్ను ఛీ కొట్టనీ ఛా కొట్టనీ. ధూ ధూ యననీ నాస్థితి చెప్పెద విను- మన్మథువలె సహజ సౌందర్యముగలవాఁడు, బంగారునకు వాసన యబ్బినట్లు సౌందర్యమునకుఁ దోడు శ్రేష్ఠములైన దగద్దగాయమానములైన యలంకారములచేఁ బ్రకాశించువాఁడు, అతిరూపవతీ సీతా యన్నట్లు అయోనిజయైన సీతకు భర్తయైనవాఁడు, నాకుసంతోషము కలిగించుకొడుకై నవాఁడు, ఇట్టివాఁడు, నాసమీపమునకు వచ్చుచుండఁగా దూరమునందే చూచినంత మాత్రముననే యిట్టివాఁడు నాకుఁ బుత్రుఁడాయెఁగదా యని సంతోషాతిశయముచేఁ బొంగి పడుచుండును. ఎదురుగావచ్చి నిలిచెనేని నాకు వార్ధకమువలన వచ్చిన దుర్బలత్వములోనైన వెచ్చటికిఁబోవునో యప్పుడే నాకు మరల యౌవన ముదయించినట్లు జవనత్వంబులు కలుగును. ఇట్టి నాకెంతకీడు కలిగింపఁ జూచుచున్న దానవే.

కం॥ రవి లేకయు,వర్షింపఁగఁ, బవిపాడియు లేక జగము+వర్షిల్లు, మహా  
 టవి కేగురాముఁ గనుఁగొని,

యువిదాః ప్రాణములతోడ+నుండునె యొకఁడున్. ౩౮౬  
 లేకయు=లేక ఇది వ్యతిరేక క్షార్ధకము కళ-పవిపాడి=వర్షన్యుఁడు, లేకయు=లేకపోయినను అనుటచే రాత్రులందు సాక్షాచ్ఛూర్యుఁడు లేకున్నను ఆయన తేజస్సు చంద్రసక్షత్రాగ్నులయందుండును.

తా త్ప ర్య ము

సూర్యుఁడు లేకపోయినను జగము వర్షిల్లును. రాత్రులందు సూర్యుఁడు గలఁడా? ఆమాత్రమున లోకవ్యాపారము నిలిచెనా? వర్షము కురియించుటకు నింద్రుఁడు లేకున్నను జగము సమయదు. గొప్పకఱువులు వచ్చినను లోకము సమయలేదు. కాని యరణ్యమునకేగు శ్రీరామచంద్రునిఁజూచి మనుష్యుఁడగు వాఁడు ప్రాణము ధరించియుండునా? ఉండినను లోకచ్ఛవమైయుండునుగాక.

చం॥ అకట మదీయ నాశనపరాత్మిక సైచంగ రానిశత్రువున్  
 బ్రకటతరావమృత్యుగతిఁ బాపిని నిన్నిలు సేర నిచ్చితిన్,  
 వికటచరిత్రః క్రూరవిషభీకరభూరిభుజంగి సంకథా  
 గకలితఁ జేసినట్ల నినుఁగైకొని వచ్చితి నిట్లు చచ్చితిన్. ౩౮౩

అకట=హాకష్టమయొక్క తదృశము=అయోధ్యా, మదీయ...రాత్మికన్=నన్నునాశము చేయుటయందాసక్తిగలదానినిన్ను, అపమృత్యు=అకాలమృత్యు దేవత, వికటచరిత్ర=విరుద్ధపు భయంకరమగునడవడిగలదానా, క్రూర... భుజంగిన్=తీవ్రమైన విషముచే భయంకరమైన పెద్దయాఁడు పామును. అంకథాగకలి తన్=తొడమీఁదఁ జేర్చిన దానిని, చచ్చితిన్=అత్యంత సమీప భవిష్యదర్శంబున భూతము. ఒక విషయము. సమీప భవిష్యత్కార్యంబున జరగుట నిశ్చయమేని యది జరిగినట్లే చెప్పబడును. "మదర్థేత్య క్తజీవితాః"నాకొకతై ప్రాణములు విడిచిరి అనికదా దుర్యోధనుఁడు యుద్ధారంభదినమందే చెప్పెను. భగవద్గీత ౧-౯.

తా త్ప ర్య ము

అయోధ్యా: నానాశనమం దాసక్తిగల సహింసరాని శత్రువును నాయపమృత్యువువలెఁ బాపాత్మురాలగు నిన్ను నాయుండిలోఁ బ్రవేశపెట్టితిని. లోకవిరుద్ధపు నడవడిగలదానా: తీవ్రమైన విషముచే భయంకరమగు నాఁడుపామును దొడమీఁదఁ జేర్చి లాలించినట్లు నిన్ను సమ్మి దగ్గఱచేర్చి యిట్లు నాశముకానున్నవాఁడను.

౯॥ రాముని నన్ను లక్షణుఁ డిఁకసక్తి చేసి, పురంబు రాష్ట్రమున్  
 భూమిఁ గలట్టిపాంధవులఁపొం గడఁగన్ వదియించి, యేలనీ  
 యీమహి నీతనూభవుఁ డెఁయీవును నావగవారిడెందముల్  
 కామిని: యోలలార్చుమ యఁగాధమహోసుఖవారిరాశిలోన్. ౩౮౪

తిరస్కృతి=ధిక్కరించి, పొంగు=సంతోషముననుబ్బు, అగాధ.....రాశిలోన్=లోఁకు తెలియరాని మహోసుఖమను సముద్రములో, ఓలలార్చుము=ఓల ఓలయని సంతోషముతోఁ గ్రీడింపఁజేయుము. "ఓలోలాంబక యోల యోల యన నోలోలంచు మేలంబునన్"- వసు.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామచంద్రుని నన్ను లక్షణుఁగాదని ధిక్కరించి యయోధ్యాపురమందు కోసలదేశమందు నింకను నాస్వాధీనమందుఁగల యితరభూములందు నాకనుకూలుగునందు పాంధవుల సంతోషాతిశయ ముడఁగిపోవునట్లు వారిని వదియించి నీకొడుకే యీరాజ్యమంతయు నేలనిమ్ము. నీవో నాశత్రువుల హృదయములను మహోసుఖసముద్రమునందు నోలలాడింపుము.

చం॥ కటికిమనంబుదాన : విను\*క్షారము దుర్వ్రణమందుఁ గూర్చున  
 ట్లటమట నన్నుఁ బెట్టుదువె? యక్కసునం బతి యంచుఁ జూడ కి  
 గుటగుటలా : ధరాస్థలిని\*గూలెడిఁ గా తెటు లుండ నోపెడిన్  
 గుటిలమనస్కః త్వద్రదన\*కూటము వే యొక వేయితుస్క లై . ౩౮౯

కటికి=దయలేని, క్షారము=ఉప్పు- కారము, దుర్వ్రణమందున్=చెడ్డపుండు  
 నందు, అక్కసునన్=విరోధముచే, గుటగుటలా=కుచ్చితపుమాటలా పెద్దటికపు  
 మాటలా, త్వద్రదనకూటము=నీనోటివండ్ల సమూహము- క్షరలవణ వర్జనంచ  
 యనియుండుటచే క్షారమునకుఁ గారమనియు నర్థముగలదు.

తా త్ప ర్య ము

జంతువుల గొంతులు కఠకఠకోయు దయలేని బోయవానివంటిదానా: స్వభా  
 వముగానే మహాశ్రీవవేదన కలిగించు పుంటియందు నుప్పు మిరపకాయపొడి  
 పోసినట్లు నన్ను నీవు పోటుమాటలచే బాధపెట్టవచ్చునా. అయ్యో! వీఁడు నాకు  
 భర్తగదా వీనితో నిట్లు పలుకవచ్చునా యని యాలోచింపక విరోధబుద్ధితో నిట్టి  
 కఠినోక్తు లాడెదవా? మోసబుద్ధిగలదానా? యిట్టి యనరానిమాటలాడెడి నీనోటి  
 వండ్లన్నియు వేయితుస్కలై వెంటనే రాలిపోవును గాని యెట్లునిలువనేర్చును.

౩॥ ఆడఁడు కీడుపల్కు నొక\*బ్బై న, న దెవ్వరి నైన నొవ్వఁగా  
 నాడఁడు, పెద్దవారి కెదు\*రాడఁడు, సద్గుణ మొక్కఁ డేనియున్  
 వీడఁడు, నా సుతుండు రఘు\*వీరుఁడు, సర్వహితుండు, వాని దూ  
 కాడఁగ నీకు నాల్గు యెటు\*లాడెడి నొక్కొ గయాళిజంతరో? ౩౯౦

నొవ్వఁగా=నొప్పితగులునట్లు, దూకాడఁగ=నిందింపఁగ, గయాళి జంతరో  
 = తెంపరిక తైవగు గయ్యాళి.

తా త్ప ర్య ము

నాకొడుకు శ్రీరామచంద్రుఁడు నీవలె నెవ్వరినైనఁ గీడుమాటయనఁడు.  
 ఎవరిమనస్సు నొప్పింపఁడు. పెద్దలు చెప్పినదానికి బదులు చెప్పఁడు. మంచి  
 గుణములందొకటియైనఁ యనుష్ఠింపక వదలఁడు. అందరకు మేలుగోరువాఁడు.  
 అట్టివానిని నిందింప నోసిగయ్యాళి నీకునోరెట్లాడెనే.

౩॥ చచ్చెద వేని చావుము, భృ\*శంబుగ మండెద వేని మండుమీ,  
 హెచ్చగుతాపముం గొనెద\*వేనియుఁ గొ, మొొకవేయితుస్కలై  
 కచ్చుఱ దూఁకుమీ పెనున\*గంబుననుండి ధరిత్రి, నంతె గా  
 కిచ్చగఁ జేయఁ జాల భవ\*దిష్టము కేకయరాజపాంసనీ: ౩౯౧

భృశంబుగన్=మిక్కిలి, కచ్చుఱ=కచ్చు+అఱ=నీ పొగరు సమయునట్లు,  
 కేకయరాజపాంసనీ=కేకయరాజవంశము చెఱుపఁ బుట్టినదానా.

తా త్ప ర్య ము

కేకయరాజవంశపాంసనీ: నేనేమో నిందుమనస్సుతో నీకోరిక నెఱవేర్చుఁ జాలను. చచ్చెదవా చావుము నిప్పులలోదూఁకి కాలెదవా కాలుము. అటుగాక యేడ్చుచుఁ బరితాపపడియెదవా పడుము. నీకండక్రొవ్వు పొగరు సమయునట్లు కొండమీఁదనెక్కి క్రిందదూఁకి వేయితునకలై పొమ్ము.నీ యిష్టమెటులై న నాశము గమ్ము. వర్యవసాన మింతయే.

చం॥ ఘోరశతధారనా మిగులఁగ్రూర, వసస్త్రియవాక్య వెప్పుడున్,  
ఖరతరదుష్టచిత్తపు, నికారవిధిన్ స్వకులోపహంత్రివిన్,  
గర మిల నామనోఽరమపు, క్రాచెదవా యిటు మూలముట్టుగ  
న్వీరసత నామనం ? బసతి క నీ విఁకఁ జచ్చుటె మేలు చూడఁగన్. ౩౯౨

ఘోరశతధారనాన్=మంగలకత్తియొక్క పదునైన యంచన్నట్లు, అసస్త్రియ వాక్యపు=మిగుల నప్రియవాక్యములే మాటలాడుదానపు, ఖరతర=మిక్కిలి కఠినమైన, దుష్టచిత్తపు=చెడుమనస్సుగలదానపు, నికారవిధిన్=మోసవిధమున, స్వకులోపహంత్రివి=తనవంశమునే నాశముచేయుదానపు, కరము=మిక్కిలి, మనోఽరమపు=మనస్సునకు నప్రియమైనదానపు, క్రాచెదవా = తపింపఁజేసెదవా-ప్రాణబంధనంహి సోమ్యమన యను శ్రుతి దీనికిఁ ప్రమాణము.

తా త్ప ర్య ము

నేను నీ భార్యను. నేను జీవించియుండినఁగదా నావలన నీవు సుఖపడుదువు. నన్నుఁ జావుమనెదవేల యందువా- మంగలకత్తివాదరకంటె మిక్కిలి క్రూరముగాఁ గోయుదానపు ఎప్పుడు నీనోర నొకరికి నప్రియమైన వాక్కులే వచ్చుచుండును. మిక్కిలి కఠినము దుష్టమునైన మనస్సుగలదానపు వంచనచేఁదనకులమును నాశముచేయుదానపు. నామనస్సునకు నప్రియురాలపు.విరసము లాడి నా మనస్సున సంతోషమునునది వేళ్ళతోడఁ బీఁకివైచి నన్నుఁ గాల్చెదవా. ఇట్టిదానపు నీవెక్కడి భార్యవు. నేనెక్కడి భర్తను. కావున నీవు బ్రదికియుండిన నాకు దుఃఖమే కాని సంతోషము లవమైనలేదు. కావున నీవు చచ్చుటే నాకు జ్ఞేమము.

తరలము. వనజలోచన: కాననంబులపాలుగాఁగ సుతుండు నే  
మనుటె కల్ల నిజంబు, సౌఖ్యముమాట యేటికె చెప్పఁగా?  
మనితిఁబో వని యేమి నీవు? సుమాళి నాదునె? విప్రియం  
బును ఘటింపకు నీదు కాళ్ళకుఁమ్రొక్కెదన్ మఱి మ్రొక్కెదన్. ౩౯౩

మనుటె=బ్రదుకుటయే, మనితిఁబో=ఒకవేళ బ్రదికితిననుకో, సుమాళి = సంతోషముగలవాఁడు తలమునకు - నభరసజజగములు - ౧౨-వ యక్షరము

యతి, వనజలోచన=కమలములవంటి కన్నులుగలదానా, ఇది ముఖప్రీతిమాట. మదిరాక్షిచెవులు తొమ్మిదిలెక్కలనరాదు అను పద్యంబున నప్పకవి హరిమధ్య కాళ్ళిగుళ్ళనఁగఁగాదని చెప్పుటచే నిచటఁ గాళ్ళని ప్రయోగించుట యనౌచిత్య మని సందేహింపరాదు. అది స్తుతియందు శృంగారరసవర్ణనమండే యుచితము గాని సర్వత్ర గాదు. కలహంసకాళ్ళఁ దవులకమున్న యని వసుచరిత్రకర్త ప్రయోగింపలేదా?

తా త్ప ర్య ము

కోపము పట్టఁజాలక తిట్టి, తిట్టుటవలనఁ గార్యము సౌధ్యముగాదని మరల మెత్తనిమాటలాడుచున్నాఁడు. కమలాక్షి: నాకొడుకు అడవులపాలాయెనా నేను జీవించుట యసత్యము. ఇక నీతో నేనేమి సౌఖ్యము పడఁగలను. ఒకవేళ బ్రదికితిఁబో శోకమున మునిఁగియుందునేకాని సంతోషముకలవాడె నగుదునా? అప్పుడు నీతో నాకేమివని? కాఁబట్టి నాకు నప్రియకారము చేయకుము. నీకాళ్ళకు ప్రయోగింపలేదను. మఱిమఱి ప్రయోగింపలేదను.

చం॥ అని యిటు భూమిపాలకుఁడు\*హా యని యేడ్చు చనాథునట్టు లై తనమతిమేర మీఱి చను\*తత్పతిచేతికిఁ జిక్కి స్రుక్కి తా వనిత ప్రసారితాంఘ్రులను\*వ్రాలియుఁ దాఁకక, రోగపీడితుం డనఁ బడియెన్ ధరాతలము\*నందు మహోర్తి వినష్టచిత్తుఁ డై. ౩౯౪

వనిత=ఆరై కయొక్క, ప్రసారిత=చాఁనఁబడిన, అంఘ్రులను=పొదములను దీనివలనఁ గైక హాయిగా కాళ్ళుచాఁచుకొనియుండినదని యేర్పడుచున్నది. మహోర్తి=మిగులబాధచే, వినష్టచిత్తుఁడై=మనస్సుచెదరినవాఁడై - కాళ్ళమీఁదఁ బడునంతలో మూర్ఛముంచుటచేఁ దాఁకక నేలఁబడెననికాని ఆయన తాఁకునంతలో నామెకాళ్ళు మునుచుకొనుటచేఁ దాఁకలేకపోయెననికాని యెంచవలయును.

తా త్ప ర్య ము

ఈప్రకారముచెప్పి దశరథుఁడు దిక్కులేనివానివలె నయ్యోయని యేడ్చుచుఁ దనయిష్టము నతిక్రమించిపోవు నారైకచేతికిఁజిక్కి స్రుక్కి యదిచాఁచిన పొదములమీఁదఁ బడియును దాఁకక రోగబాధచే చెడుబాధపడువానివలె స్పృతి తప్పి భూమిమీఁదఁబడెను. ౧౩-వ సర్గము.

సీ॥ పుణ్యాంతమున స్వర్గ\*ముననుండి త్రైశ్శుయ, యాతినా ననుచిత\*రీతి దీవ గతి నేలఁబడియుండు\*ష్టావల్లభునిఁ బురా, ననుభూత తాదృగ్వ్య\*సనునిఁగాంచి వెఱ పొకింతయు లేక \* వెఱపెట్టుచు ననర్థ, రూప యసిద్ధార్థ\*పాప మనక మునువడివరము లే\*ముగుద దాఁ గోరుచుఁ దన పెనిమిటిఁ జూచి\*తలఁకకనియె ఆ॥ నేను సత్యవాది\*నేవృథప్రతుఁడ న,టంచు నిన్ను నీవ\*యామకొనెదు నావరంబు లి ధ్లా\*నర్పకయే ఋణ,పాతకుఁడవు గాఁగ\*భ్రాంతిపడితి. ౩౯౫

త్రైకుంభం=పడు, యయాతి నాన్=యయాతియో యనునట్లు, యయాతి యను రాజు గొప్ప తపస్సులు దానధర్మములుచేసి స్వర్గమునకుఁబోయెను. అప్పుడింద్రుఁడు రాజాః నీవేమి పుణ్యముచేసి యింతస్వర్గసుఖము ననుభవింపవచ్చితివని యడిగెను. నేను మహాఋషులకంటె వ్రతులకంటె గొప్ప తపస్సుచేసితిని. నేను జేసినతపస్సులోఁ గొంచెముభాగమైన నీఋష్యాదులు చేసినవారుకారని గర్వించి పలికెను. నీవు గర్వవి కావున నిచ్చటనుండఁదగవు. మరల భూలోకమునకుఁ బోమ్మని యింద్రుఁడు క్రిందఁద్రోచెను. అతఁడు క్రిందఁబడుచు సాధుసాంగ త్యము లేనిదోషమున నిట్లయితిని. సాధువులలోఁబుట్ట ననుగ్రహింపుమని వేఁడెను (౧౫౦౪-వ పద్యము చూడు). పురా=పూర్వమందు, అననుభూత= అనుభవింపఁబడని, తాదృక్=అటువంటి, వ్యసనుని=వ్యసనముగలవానిని, అనర్థ రూప=రూపముకొన్నకీడు, అసిద్ధార్థ=నెఱవేఱని కోరికగలది.

తాత్పర్యము

స్వకృతాపరాధమునఁ దాను జేసిన పుణ్యము క్షయింపఁగా స్వర్గమునుండి భూమిమీఁదఁబడు యయాతిమహారాజువలెఁ దగని విధముగా శోకతప్తఁడయి నేలఁబడియుండువానిని, ఇంతకు ముందెన్నఁడు నిట్టిదుఃఖ మనుభవింపనివానిని, చూచి మగనిభయముగాని లోకాపవాదభయముగాని పాపభయముగాని కొంచె మైనను లేక యోయిరాజాః నీవు మాటతప్పితివా నరకము ప్రాప్తించును. లోకమున ననత్యవాదివని యపకీర్తి వచ్చును. కృతముఁడు మోసగాఁడను పేరు వచ్చును. జాగ్రత్త అంతేకాదు. నేనిచ్చటనే మరణించెదను. నామృతికి నీవు కారణ మగుటచే స్త్రీహత్యయేకాదు భార్యాహత్యయు వచ్చునని యిట్లు బెదరించుచు ననర్థమే రూపముగాఁగొని యింకను దనకోరిక నెఱవేఱని యాపాపిని పాపమని తలఁపక మునుపటివరములె మరలమరలఁ గోరుచు నిచ్చదవా లేదాయని గద్దించుచు భర్తను జూచి చలింపక రాజాః నేను సత్యవాదిని, పట్టినవ్రతము విడుచు వాఁడను గాను. అని నిన్ను నీవే పొగడుకొనుచుంటివే యిదియా నీ సత్యసంధ త్వము దృఢవ్రతత్వము. నావరములు నెఱవేర్చక నాకు ఋణస్థుఁడవై చావ ప్రాంతిపడితివేమో. అది ప్రాంతియే నావరము లిచ్చవఱకు నిన్నుఁ జావనీయును.

మ॥ అని త న్నాడఁగఁ గైక యాజియును మూర్ఛాయత్తుఁడై మూర్తమున్ గనుచుం దాని సరోషవేగమున నే • గ న్నేను లోకాంతరం బును రాముండు మహాటవీస్థలికి సంఘార్షేష్టవై యుండుమి; నను భీ భీ యన వేల్పు లోచెనఁడిదానాః యెట్లు సైరింతు నే. ౩౯౬  
 ఆజి=దశరథుఁడు, మూర్ఛాయత్తుఁడై=మూర్ఛకు స్వాధీనపడినవాఁడై, మూర్తము=ముహూర్తకాలము- అల్పకాలము, సంఘార్షేష్టవు=నెఱవేఱిన కోరిక గలదానవు, సైరింతునే=ఓర్చుకొనియుండునే.

అని కైక యీ ప్రకారము పలుకఁగా దశరథుఁడు కొంచెము సేపు మూర్ఖులలో మునిఁగియుండి లేచి రోషాతిశయముచే దానిని జూచి నేను మరణించి పరలోకమునకుఁబోఁగా శ్రీరామచంద్రుఁ డడవికిఁబోఁగా నీకోరిక పూర్ణముగా నెఱవేర్చుకొన్నదానవై యుండుము. నీవెట్లులైన నగుదువుగాక. పరలోక మేగినచోట దేవతలు చీ చీ భార్యా దాసుఁడు వచ్చెనని చీకొట్టిన నెట్లు విని సహించి యుండనేర్తునే.

సీ॥ కైకేయికొఱకుఁగాఁగఁగానకంపితి నన, సత్య మయ్యును న ద\*సత్య మగును గానక కానక\*ఘనతపంబులఁ గన్న, ననఘుశ్రీరాముఁ బో\*కార్తు నెట్లు?

శూరుండు సుకృతహ\*స్తుఁడు జితక్రోధుండు, క్షమకు మాఱటరూపు\*చారుకమల పత్రలోచనుఁడు ను\*త్పలదళశ్యాముఁడు, దీర్ఘ బాహుండు ను\*దివ్యమూర్తి

తే॥ రాము నభిరాము విక్రమ\*ధాము నెట్లు, దండకాటవి కనుతు ను\*ద్దండవృత్తిఁ గరము సుకవాసిశోకంబు\*తెరువు గానఁ

డార్తి గొనుచుండఁజూడనె\*ట్లొర్తుఁజెపుము. ౩౯౭

కానకున్=అడవికి, పోకార్తున్=పోఁగొట్టుకొందును, సుకృతహస్తుఁడు = చక్కఁగా గుఱిగొట్టఁగలవాఁడు, మాఱట రూపు=రెండవ స్వరూపము, చారుకమల పత్రలోచనుఁడు=మనోహరమగు తామర రేకులవంటి కన్నులుగలవాఁడు, ఉత్పలదళశ్యాముఁడు=కలువ రేకులవలె నల్లనివాఁడు, సుకవాసి=సుఖముగా జీవించినవాఁడు. తా త్వ ర్య ము

ఏల నిష్కారణముగా శ్రీరామచంద్రు నడవికిఁ బంపితివని దేవతలడిగిన కైకేయి కిచ్చిన పరములప్రకారము పంపితివని నీవు చెప్పలేవా యుండువేమో. అది సత్యమే యయినను ముందు సభలోఁ బదుగురు వినునట్లు చెప్పినమాట యే యేటఁబోయినట్లు? ముందుగాఁ జెప్పినది నెఱవేర్చుకుండుట సత్యహానిగదా. ముందు కైకకు పరము లిచ్చితినిగదా యుంటినేని యవి యప్పుడు నిర్దిష్టములు కాలేదు. కావున వానినెట్లు పొటించితివనిన నేమి చెప్పుదును? వారడుగుదురో యడుగరో యది యట్లుండనిమ్ము. ఎన్నో గొప్పతపస్సులు చేసి లేక లేక దీర్ఘ కాలమునకుఁ గన్న పుణ్యాత్ముని శ్రీరామచంద్రమూర్తిని నెట్లు విడనాడుదునే? తపసులు ధారవోసి, కొడుకో కొడుకో యని కలవరించి కొడుకును గనుట యడవి పాలు సేయుటకా? శ్రీరాముఁడో సామాన్యుఁడు కాఁడు. శూరుఁడు, గుఱిదప్పక బాణప్రయోగముచేయు సమర్థుఁడు. అట్టి నాకంటె బలవంతుని నేనేమని నిష్కారణముగా బలవంతముగా నడపులకుఁ బొమ్మనఁ గలను? క్రోధము జయించిన వాఁడు. ఓర్పునందు భూమికిఁ బ్రతిరూపమైనవాఁడు, తామర రేకులవంటి కన్నులు నల్లకలువ రేకులవంటి చాయగలవాఁడు. మోఁకాలినంట బాహువులు గలవాఁడు. దేవతాకారము గలవాఁడు. ఇట్టి శ్రీరాముని, సుందరకాముని, విక్రమ

ధాముని, గుణనిస్పీముని, నెట్లు నన్నెవ్వడనెడు వారు లేరని యడవికిఁ బంపుదును. మిక్కిలి సుఖముగా జీవించినవాఁడు. శోకమెట్టిదో యెఱుంగఁడు. అట్టివాఁడు తొలుదొల్తనే యింతటి దుఃఖమునుభవించ నెట్లు చూసి సహింపఁగలను? నీవే చెప్పుము. అది సాధ్యమా? నీకొడుకున కాగతి వచ్చిన నీవు సహింపఁగలవా? కం॥ వ్యసనానర్తుని రాముని, వ్యసనంబుల ముంప కుండఁనందితి నేనిన్

వెన దేహాంతరలబ్ధిని, నసమానసుఖంబు గల్గునాకంబుననేన్. ౩౯౮

వ్యసనానర్తునిన్ = వ్యసన పడఁదగనివానిని, దేహాంతర లబ్ధిని = వేతొక దేహము పొందితినేని, నాకము = స్వర్గము.

**తా త్ప ర్య ము**

వ్యసనపడ నోగ్యుఁడు కాని శ్రీరామచంద్రమూర్తిని వ్యసనములలో ముంపక వేతొక దేహము నందఁగలిగితినా స్వర్గమందును నాకు విశేష సుఖము గలదు. ఆయనను వ్యసనమున ముంచితినా నాకు స్వర్గమందును సుఖములేదు. తే॥ అకటః పాపాత్మురాలః దయావిహీను, రాలః నాప్రియపుత్రు శ్రీరాముఁగోమలాంగునిటు బాధపఱిచి యీయవని నిత్య,

పరిభవ మకీర్తి నా కిడఁబాలుపడితె. ౩౯౯

కోమలాంగున్ = మృదువైన దేహము గలవానిని, నిత్యపరిభవము = శాశ్వతమైన యవమానము.

**తా త్ప ర్య ము**

పాపాత్మురాలాః దయలేనిదానాః నాప్రియకుమారుని సుకుమారుని నీరీతి బాధపెట్టి నాకు లోకమున శాశ్వతముగా నవమానము అపకీర్తి సంపాదించి యియ్య దాపరించితివా.

తే॥ అనుచు నీరీతి విలపించుచును నితాంత,

మును గలంకువపడుచి తమునఁ దపించుచుండ నాఁడే నీరజాఁపుండు దోర, గిల్లెఁ దోడ్తొన రేయియుఁగెరలెజగతి.

కలంకువ = కలఁత, నీరజాఁపుండు = సూర్యుండు, దోరగిల్లె = ఎఱ్ఱనాయెను. అస్తమించెను, తోడ్తొన = వెంటనే, తెరలెన్ = వ్యాపించెను.

**తా త్ప ర్య ము**

దశరథుఁ డీరీతి విలపించుచు స్థిరచిత్తము లేక కొంతసేపు ధర్మపక్షమునను, కొంతసేపు శ్రీరామపక్షమునను బలుకుచు మిక్కిలి కలఁతపడు చిత్తముతోఁ దపించుచుండఁగా సూర్యుఁ డస్తమించెను. లోకమును రేయి ముంచెను. చీకటులు వ్యాపించెను.

ఇప్పుడు సూర్యాస్తమాయె నని చెప్పుటచేఁ గై కేయీ దశరథ సంవాదము సాయంకాలమున జరిగెను. ఇది - చైత్రశుద్ధ చతుర్థీ దివసము.



చం॥ కడుకొని మింటఁజందురుఁడు గాయుచు నుండెను నాత్రి మామయం  
 దుడుగనిదుఃఖవేగమున నోటజి యేడ్చుచు నుంట జేసికిన్  
 గడుఁగడుమాసరం బగుచుఁగన్పడె, నాతఁడు వేడియూరుపుల్  
 విడుచుచుఁ జూడ్కులం గగనపీఠిని నిల్పి వచించె నేడ్చుచున్. ౪౦౧

కడుకొని=అతిశయించి, మింటన్=ఆకాశమందు, త్రియామ=రాత్రి-  
 త్రియామా క్షణదాక్షిణ్యపాయని యమరుఁడు. వాస్తవ రాత్రికాలము మూఁడు  
 జాములే. సూర్యాస్తమయానంతరము అరజాము, సూర్యోదయమునకు ముందర  
 జాము వగటిలోఁ జేరుచున్నది. త్రియామ = మూడుజాములుగలది, ఓటజి =  
 సారహీనమై, మాసరము=దీర్ఘము. “మాసరములైన మధుమాసవాసరములు”  
 అని ప్రయోగము, గగనపీఠి=ఆకాశమార్గము.

తా త్ప ర్య ము

చంద్రమండలము నిర్మలమై యాకాశమునఁ బ్రకాశించెను. వదలని దుఃఖా  
 తిశయముచే సత్తువచెడి యేడ్చుచుండు రాజున కారాతిరి మూఁడు జాములు  
 గలదేయైనను మిక్కిలి దీర్ఘమై యెన్నిజాములో కలదిగాఁ దోచెను. దశరథుఁడు  
 వేడి నిట్టూర్పులు విడుచుచు నాకాశమును జూచి యేడ్చుచు నిట్లనియెను.

ఉ॥ అంజలిచేసి మ్రొక్కెద దయామతిఁ జూడుము నన్నుఁ దెల్లవా  
 అం జనఁబోకు చుక్కలనెఁజాగయిసేత నెసంగురాతిరీః  
 నెంజిలిపెట్టు నీచెనఁడినిర్దయ కైక మొగంబు చూచుటై  
 నం జనుఁగాన వేగ మయినం దెలవాఱుము లేచి పోయెదన్. ౪౦౨

చుక్కల నెఱాగయిసేత నెసంగు=నక్షత్రములచే నిండుగ నలంకరింపఁ  
 బడిన, నెంజిలి=మనస్తాపము ఆకాశము చుక్కలు గలదిగాఁ జెప్పటచేఁ జంద్రుఁ  
 డస్తమించె నని యెఱుఁగనగు.

తా త్ప ర్య ము

చుక్కలచే నిండుగ నలంకరింపఁబడి ప్రకాశించు నోరాత్రి నీకుఁ జేతులు  
 మోడ్చి నమస్కరించెదను. నన్ను దయఁజూడుము. తెల్లవాఱుబోకుము. తెల్ల  
 వాటితివా నలుపురి మొగము నేనేమని చూతును. శ్రీరామునెట్లు కానకుఁ బంపు  
 దును. అటుగాదేని శీఘ్రముగఁ దెల్లవాఱుము. నన్ను తాఢించు నీకైక ముఖము  
 చూచుటయైనఁ దప్పిపోవును. లేచిపోయెదను.

కం॥ అని పలికియుఁ గై కయిమో, మును బొడఁగని హస్తయుగముఁ మోడిచి వనజా  
 డిని సుప్రసన్నఁ జేయఁగ, విసయోక్తుల నిట్లు వేడుఁవిపులాధవుఁడున్.

మోడిచి=ముకుళించి, సుప్రసన్నన్=అనుగ్రహము గలదానిగా, విపులా  
 ధవుఁడు=పుడమితేఁడు - రాజు.

తా త్ప ర్య ము

అని యిట్లు పలికి మరలఁ గై కముఖముఁజూచి రెండుచేతులు జోడించి యామెను బ్రసన్నురాలిని జేయుతలంపున సవినయముగ రాజిట్లనెను.

—\* వశరథుఁడు కైకను బ్రార్థించుట. \*—

౧॥ దీనుఁడ, మంచివాఁడఁ ద్వదధీనుఁడఁ, జావఁగ నున్నవాఁడ, నో మానిని: నీకు భర్తను? క్షమాపతినిం గద, యొగ్గి దోసిలిన్ మానము వీడి వేఁడెదను\*మన్నన సేయుమ, యొంటిగాదు నేఁ దానిఖిలావనీజనస\*మక్షమునం గద బాస చేసితిన్.

త్వదధీనుఁడన్=నీకు వశవడిన వాఁడను, నిఖిలావనీజనసమక్షమునన్ = సమస్త భూజనులయొదుట.

తా త్ప ర్య ము

నిర్భాగ్యుండను. మంచివాఁడను నీకు స్వాధీనవడినవాఁడను, నేఁడో రేపో చావనున్నవాఁడను. నీకుభర్తను.భూమికంతయు రాజునుగదా.ఇట్టి నేను రెండు చేతులు జోడించి అభిమానము వదలి నిన్నుఁ బ్రార్థించెదను. నన్ను మన్నింపుము. శ్రీరామునకు రేపు పట్టాభిషేకము చేసెదను. భూమి జనులందఱు వినుచుండఁ బ్రతిజ్ఞచేసితినిగాని నీకుఁ జేసినట్లు రహస్యముగఁగాదు.

కం॥ ఏలీల దానిఁ ద్రోయుదు, దాలా: కరుణాత్మురాల\*వరమనుశీలా: యాలింపుము నానుడి నన్, జాలిం బెట్టకు దయం బ్ర\*సాదింపు సఖీ: ౪౦౫ ఏలీలన్ = ఏవిధముగ.

తా త్ప ర్య ము

అట్టి ప్రమాణమును నేనేమని త్రోసిపుచ్చుదును. త్రోచిపుచ్చితినేని నన్ను లోకులేమందురు. బాలా: దయాలోలా: మంచినడవడిగలదానా: నామాట వినుము. నన్ను వ్యసన పెట్టకుము. దయచే శాంతపడి ప్రసన్నురాల వగుము.

సి॥ నీయిచ్చు రాజ్యంబె\*నిత్య మౌఁ గావుత, శమియింపు నారామ\*చంద్రు దేవి? వరమసత్కిర్తియుఁ\*ప్రకాపించు నీ కిల, నిది రామునకు నాకు\*నెల్లజనుల కును భరతునకును\*గురువుల కెల్లను, సమ్మతం బిది యని\*జాలి పుట్ట నడలు రక్షాక్షు శు\*ద్ధాత్ముని నశ్రుపూ,ర్ణాక్షునిఁ బతిని మే\*లాడ కున్నఁ

ఆ॥ బ్రియ నమష్టభావఁ \* బెంకెను బ్రతికూల, వచనఁ జూచి నుతుని\*వననివాస మందు క్షు నిలిపి\*యన నేర కేమియు, శోకమునను బడియె\*శోషమొంది.

రక్షాక్షు - ఎఱ్ఱనికన్నులుగలవానిని, శుద్ధాత్మునిన్=నిర్మల మనస్సుగల వానిని. ధాక్షుని=నీళ్ళచే నిండిన కన్నులుగల వానిని.

తాత్పర్యము

దేవీ: రాజ్యము శ్రీరామునకు నీవేయిమ్ము. నాపెత్తనము వలదు. నీవిచ్చినదే నిత్యమైయుండుఁగాక. శ్రీరామచంద్రువైఁ గోపముమానుము. క్షమింపుము దీనివలన నీకెంతోకీర్తిగలదు. అట్లుచేసితివేని రామునకు నాకేకాక సమస్తజనులకు భరతునకు కులగురువులకు సందఱకు సంతోషకర మైనదగును. అని మనస్సుకరఁగునట్లు దుఃఖించుచు నట్టి దుఃఖముచేఁ గన్నులెఱ్ఱనై నీళ్ళచేనిండిన వానిని నిర్మలమైన మనస్సుగలవానిని దన పెనిమిడిని జూచి మంచిమాట చెప్పకుండఁగా నంతవఱకుఁ దనయందుఁ బ్రీతి గలిగి చెడుతలంపులేకుండియు మూర్ఖురాలగు కైక నే నంగీకరింపను. శ్రీరాముఁడు వనవాసమునకుఁ బోవలసినవాఁడే. భరతుఁడు యువరాజు కావలసినవాఁడే. ఇవి తప్పవు అని విరుద్ధపు మాటలాడుదానిని జూచి యిఁక శ్రీరాముని నడవికిఁ బంపక తప్పదని నిశ్చయించుకొని యేమియు నననేరక రాజు శోకముచే మూర్ఛపోయెను.

కం॥ ఏర్పెడివంత నలంగుచు,

నూర్పుచుఁ బడియుండి నృపతియుదయము కాఁగన్  
 బేర్చి ప్రతిబోధకాళి యొనర్పెడిగీతంబు లాఁపి నలగుడువడఁగన్. ౪౦౭

ఏర్పెడి=దహించెడి, వంతన్=వ్యసనముచే, ప్రతిబోధకాళి=ఉదయమున నిద్రలేపువారల సమూహము, నలగుడు=చిక్కు.

తాత్పర్యము

దహించుచున్న వ్యసనముచే నలగుచు నూర్పులు పుచ్చుచుఁబడియుండి యుదయముకాఁగానే తన్నువాడుక ప్రకారము నిద్రలేవగీతములు పాడువారిని గీతములు పాడవలదని నిలిపి వెలుపలఁ బోవుటకు నచటనే యుండుటకుఁ దోపక కళవళ పేడుచుండఁగా.

— ౧౪-వ సర్గము. దశరథునకు సత్యంబు కైక బోధించుట. —

సీ॥ పుత్రశోకంబునఁ భూతలంబునఁ ద్రెళ్ళి, పడి మూర్ఖుల నలంగుఁపతిని జూచి  
 పాపాత్మురా లిట్లుఁపలుకు నోప్పదివీశ? బాస చేసియును నిఁప్పొట దానిఁ  
 జలుపక పాపి వైఁచనఁ జూచెదవే యిట్లు ధరణిఁ బొర్లుచు? నేలఁతప్పవిడుతు  
 దిటముగా లేలెమ్ముఁ తీర్పుము వరములు, తలంపుమీ నీవింతఁధర్మవిధము

తే॥ ధార్మికులు సత్యమే పరఁధర్మ మనరె, నీవు ధర్మంబ చలుపఁగఁనేను సత్య  
 మూఁతగాఁబుట్టువఱిచెదఁనూరకేల, సత్య మెడపఁగ వలవనిఁజాలిపడెదు.

బాస=ప్రమాణము. ఆప్పొటన్=ఈవిధముగ, దిటముగా=దైర్యముతో-  
 దృఢగాఁత్రుండవై, ఎడపఁగన్=తప్పఁ ద్రోయుటకు, వలవనిజాలి=అవశ్యములేని  
 వ్యసనము.

హంతి జాతావజాతాంశ్చ, హిరణ్యాగ్ధే నృతంపదన్  
 సర్వంభూమ్యన్మతే హంతి, మాస్మభూమ్య నృతం వదీః. మను. ౮-౯౯

బంగారు నిమిత్తమై యసత్య మాడిన నదిపుట్టిన బిడ్డలను పుట్టఁబోవు బిడ్డలను జంపును. భూమివిషయమై యస్పృతమాడిన నది సర్వమును జంపును. కాపున భూమివిషయమై యసత్యమాడవలదు.

తా త్ప ర్య ము

పుత్రశోకముచే భూమిమీఁదఁబడి మూర్ఛమునుఁగుచు లేచుచు నలఁగు చున్న మగనిఁజూచి యాపాప మనస్కయగు కైక యిట్లనియెను. ఓయిరాజా ప్రమాణముచేసియు దానినీవిధముగ వగలేద్దులచే నేలఁ బొరలుటచేఁ దప్పింపఁ జూచి పాపాత్ముఁడవై పోయి చావఁజూచెదవా? ఇది నీకుఁదగదు. నేనేల వానిని దప్పిపోవఁ జేయుదును? దృఢగాత్రుఁడవై లేలెమ్ము. నావరములు నెఱవేర్చుము. ధర్మవిధ మాలోచింపుము. చేసిన ప్రమాణము దీర్చుట ధర్మమో తీర్చుకుండుట ధర్మమో యోజింపుము. ధర్మాత్ములందఱు సత్యమే శ్రేష్ఠమైన ధర్మమనరా? నేను నిన్నుఁజేయరాని యధర్మకార్యముఁ జేయుమని కోరలేదు. నేను నీకు సహ ధర్మచారిణిని గాపున నీవు ధర్మము చేయుటకై సత్యమాధారముగఁగొని నిన్ను బలవంత పెట్టుచున్నాను. ఏల నిష్కారణముగ సత్యముదప్పఁ జేయ ననా వశ్యకమైన వ్యసనమునఁగుండెదవు. సత్యము నిలుపుకొన నింతయేడుపేల ? ఆఁదుదాననైన నేను బోధించినను గ్రహింపలేని నీవేమి మగవాఁడవు ? ఏమి రాజపు? తనకుఁ దెలియక యొకరు చెప్పినను విననివాని లోకులేమందురు.

కం॥ తనమాటఁ బట్టి కాదే, మును శై బ్యుఁడు తనదుదేహమును దేగకుఁగాఁ గొను మని యిడి వెనఁ జూఱు, గొనె నుత్తమ మైనగతినిఁ గువలయనాథా.

తా త్ప ర్య ము

రాజా: తన మాట నిలుపుకొనుటకై కదా పూర్వము శై బ్యుఁడు తన దేహ మును గోసి దేగకునిచ్చి యుత్తమ గతులు పొందెను. అట్లు నేను నిన్నేమైనఁ జేయుమంటినా? (చూ. ప. ౩౩౭)

కం॥ అందునకై కాదే తన, కుం దానముఁ గనులు వేఁడిఁకొనువిప్రునకున్

గుండక యిచ్చె నలర్కుఁడు నందితదివిజుండు తనదుఁనయనయుగంబున్.

అందునకై = ఆ ప్రకారము తన మాట నిలుపుకొనుటకై, నందితదివిజుండు = సంతోషపెట్టఁబడిన దేవతలుగల వాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

శై బ్యునివలెఁ దనమాట నిలుపుకొనుటకే కదా అలర్కుఁడు తన కన్నులు దానముగా నిమ్మని కోరిన బ్రాహ్మణునకు వ్యసనపడక రెండుకన్నులు తీసి యిచ్చి దేవతల సంతోషింపఁ జేసెను.

కం॥ జలనిధి ధరణిని ముంపఁగఁ, దలఁచిన నడ్డంబు గలదె? తనమర్యాదన్

దలఁచి కదా వేలావని, వల నొప్పఁగ దాఁట కుండుఁస్వల్పంబై నన్? ౪౧౧

జలనిధి=సముద్రము, ధరణిని=భూమిని, వేలావని=చెలియలికట్ట ప్రదేశము. ౪-వ పాదంబునఁ బ్రాదేయతి.

తా త్ప ర్య ము

సముద్రుఁడు భూమిని దన జలములచే ముంచి వేయఁదలఁచిన నెవ్వ రద్దము రాఁగలరు. తన మేర తలఁచిగదా కొంచెమైనను జెలియలికట్ట దాఁటి రాకున్నాఁడు.

౧॥ సత్య మొకండె బ్రహ్మమగుఁసత్యమునంద వసించు ధర్మముల్ సత్యమ యక్షయంబు లయిఁచాగెడి యాగమకోటు లన్నియున్ సత్య మొకంటనే కలుగుఁశాశ్వత మైనపదంబు, గావునన్ సత్యముఁ బట్టుమీ మది నెఁసంగిన నించుక ధర్మచింతయున్. ౪౧౨

తా త్ప ర్య ము

రాజా: పరబ్రహ్మమనఁగానేది? సత్యమేకదా.సత్యం పరంబ్రహ్మ.సత్యపరం ధీమహియన వినలేదా?ధర్మములకన్నిటికి స్థానమేది?సత్యముకాదా?అక్షయవేద సమూహములన్నియు నేవి? సత్యముకాదా.శాశ్వత పదము మోక్షస్థానము దేనిచేఁ గలుగుచున్నది? ఒక సత్యముచేతనేకదా.తావున నీకుఁ గొంచెమైనను ధర్మవిచార ముండెనేని సత్యమునే గ్రహింపుము.తుచ్చపామరత్వముపై మనస్సు పెట్టకుము. ౧॥ ఇంతయేని ధర్మఁచింత నీమది నున్న, సఫలముగను జేయుఁజ్ఞాతలేంద్ర నీ వొసంగి నట్టిఁయావరద్యయమును,దప్పఁ బలుక నొప్పుఁదానఁగాను. ౪౧౩

తా త్ప ర్య ము

ధర్మము తప్పరాదని నాలోచన నీకుఁ గొంచెమైన నుండెనారాజా నీవిచ్చిన రెండువరములను ఫలవంతములఁ జేయుము. ధర్మముతో నాకుఁ బనిలేదం దువా పోనిమ్ము. అఁతియకాని యుపాయములచేఁ దప్పించుకొనఁ జూచిన నేను సమ్మతించుదానఁ గాను. ధర్మమైన విడుము. శ్రీరామునై న విడుము.

కం॥ దాఁటిమి ధర్మము మేలని, దూఁటి యిటుల్ పలుకు దానఁఁదూర్ణమ వని కి నాఁటన పంపుము రాముని, మూఁటికి ముమ్మాటికిదియఁమూర్ఖత రాజా. దూఁటి=నొక్కి, తూర్ణమ=త్వరగా. ౪౧౪

తా త్ప ర్య ము

నీమేలుగోరి ధర్మమునకు పోని కలిగించుట సరిగాదని నొక్కినొక్కి చెప్పు చున్నదానను. శ్రీరాముని నీనాఁడే యడవికిఁ బంపుము.మూఁటికి ముమ్మాటికిఁ జెప్పుచున్నదానను. ఇదియే నామూర్ఖత్వము.

కం॥ నాతోఁ జేసిన బాసను, వే తీర్చక యుందు వేని \* విను నాపలుకున్ నీతోడు నీవు చూడఁగఁ, బాతుం బ్రాణముల నిచటఁబడి యని కినుకన్. పాతున్=పదలఁజేయుదును. చువర్ణంబుతోడి దుగ్ధకారంబు తకారంబగు, పాచుదురు=పాతురు. పాయునట్లుచేయుదురు. 'తుష్టపాతురు సుమతుల్'మహాభార.

ఇట్లులేత్రోచుదురు=త్రోతురు, అని యెఱుంగవలయును. మవర్ణపూర్వకమైనది లేదు గనుక పాయుదురు త్రోయుదురు అనునవి పాతురు త్రోతురుఅనికానేరవు.

తా త్ప ర్య ము

నాకు నివుచేసిన ప్రమాణ మీతత్తణమే నెఱవేర్చకపోయితివేని సావధానముగ నేను జెప్పెడిమాట విను. ఏమో చెప్పినదాననని తలఁపకుము. నివుసాక్షిగ నిపాదములమీఁదఁబడి ప్రాణములఁ బోవఁజేయుదును. అని కోపముతో.

౭॥ జం కౌకయింత లేక యిటుఁజంకెన లాడెడుకై కకున్ స్వనా శంకరదాన మిచ్చు బలిఁచాడున సూన్యత పాశబద్ధుఁడై బింకము దక్కి చిక్కి మదిఁబెగ్గిలి వెల్వెలఁబాఱుమోముతో నంకిలిఁ గాఁడిగండ్లకునుఁనంతరమందలియె దనం గొనెన్. ౪౧౬

జంకుఁ=శంక-బిడియము, జంకెనలు=బెదరింపుమాటలు, స్వనాశంకర దానము=తన్నునాశముచేయు దానము, సూన్యత=సత్యమనెడు, పాశ=త్రాళ్ళచే, బద్ధుఁడై=కట్టఁబడినవాఁడై, బింకము=పొరుషము, బెగ్గిలి=బెదరి, వెలవెల=తెల్లన, కాఁడిగండ్లకును=బండికాఁడికి కంటికి, అంతరమందలి=నడిమి అంకిలిన్=కలఁతను, వామనుఁడు బలిచక్రవర్తిని మూఁడడుగులభూమిని దాన మడిగెను, ఆయనయు నిచ్చెను. అది యాయనచెడుటకే కారణమయ్యెను. అట్లులే దశరథుఁడు తానిచ్చిన వరములు తననాశమునకే కారణమయ్యెను. శివుఁడు వృకాసురునకు వరమిచ్చినట్లు.

తా త్ప ర్య ము

కొంచెమైనను జంకక బెదరింపుఁబలుకు లాడెడి యాకై కకుఁ దననాశము నకుఁ గారణమైన దానముచేసిన బలిచక్రవర్తివలె సత్యపాశబద్ధుఁడై దశరథుఁడు తొరుషముమాని శ్రీరాముని నడవికిఁ బంపనందునా సత్యహాని. వైంపె దనందునా తనకుఁ బ్రాణహాని యని యాలోచించి యెటుచేయుటకుఁ దోఁపక కాఁడికి బండికంటికి నడుమఁ జిక్కుకొన్న యెద్దువలెఁ గలఁతచెందెను.

—దశరథుఁడు కై కను విడనాడుట. —

౮॥ భూవరుఁ డెట్టు కేని ధృతిఁబూని, సతిం గని రోసి, యీసుమై నావలిమోము నె యనె, హుఁ తాశనుమ్రొలను మంత్రసంస్కృతిన్ బావనరీతిఁ గై కొనినఁపాడితలంబును నిన్ను మధృవున్ నీవలనన్ జనించుటనుఁనీనుతు వీడితి నేను దుర్మతి. ౪౧౭

ధృతి=ధైర్యము, ఎట్టుకేని=అతికష్టముపై, రోసి=అసహ్యించుకొని, ఈ సుమై=కోపముచే, హుతాశను మ్రొలను=అగ్నియెదుట, మంత్రసంస్కృతిన్=మంత్రములచే సంస్కరించి పావనరీతి=పవిత్రమైనరీతిగ, శాస్త్రవద్దతిని, మధృవున్=నాకు జనించినవానిని, దుర్మతి=చెడుమనస్సుగఁదానా.

తాత్పర్యము

అధర్మమున జీవించుటకంటె ధర్మమునఁ బ్రాణముపోవుటే శ్రేష్ఠముని నిశ్చయించుకొన్నవాఁడై యిట్టి పాపాత్మురాలి ముఖమిఁకఁ జూడరాదని కైకతనకు వెనుకప్రక్క యగునట్లు తిరిగి యిట్లనెను. చెఱుబుద్ధిగలదానా! అగ్నిహోత్రము నెదుట మంత్రములచే సంస్కరింపఁబడి పవిత్రమైన విధముగా నేను గ్రహించిన నీపాణితలమును, నాకుమారుఁడైనను నీయందుఁ బుట్టినవాఁడగుటచే నీకొడుకునుగూడ విడిచితిని.

దశరథుఁడు కైకనింత ఘోరముగ శపించెఁగదాయది యాక్రోశముచేఁ జెప్పినమాటయా బెదరింపా లేక శాస్త్రీయమైన శిక్షయా యని సందేహము.

ఇది యాక్రోశముచేఁ జెప్పినమాటగాదు. బెదరింపుమాటగాదు. పరమార్థబుద్ధితో శపించినమాటయే. ఏలనః రామచంద్రమూర్తి యరణ్యమునకుఁ బోవఁ జూచి దశరథుఁడు కౌసల్యగృహమునకుఁ బోవునపుడు (ప. ౧౧౪౩). “కేవలార్థపరవుక్లిష్టధర్మవు నీవు! గాన నగ్నిసాక్షికముగఁ గొనిన, తావకీనకరముఁ దద్దయు విడిచితినిందు నూర్ధ్వలోకమందుఁగూడ”ననుమాటలే మరలఁజెప్పెను. కావున దశరథుఁడు వాస్తవముగ శపించినవాఁడే. లంకలో శ్రీరామచంద్రమూర్తి దశరథుని “కరుణఁదలఁపు కైక భరతులందు గొడుకుతోడ నిన్ను విడిచితినంటివి తొలుత శాప మదియుఁ దొలఁగుఁగాక” యుద్ధ ౨౭౩౬- ప.ప. నిట్లు కోరెను. అటయిన నింత ఘోరశిక్షకుఁ గైక యర్హురాలా? కాదు. ఏలనః “శ్లో॥ ధర్మవిఘ్నకరీభార్యా, మసతీం చాతికోపనామ్! త్యజేద్ధర్మస్యరక్షార్థం! సదై వాప్రియవాదినామ్” అనికదా శాస్త్రము చెప్పుచున్నది. అనఁగా ధర్మమునకు విఘ్నముచేయునదియు, నసతియు, మిగులఁ గోపము కలదియు, సర్వదా ప్రీయములు, పలుకునదియునగు భార్యను ధర్మరక్షార్థము వదలిపెట్టవలయును. ఇందొకదోషమైనఁ గైకయందు లేదు. ఎట్లనః- ఆమెచేసిన యుపకారమునకు బ్రత్యుపకారముగ రాజు దానై పరముల నిచ్చెదననెను తన యిష్టము వచ్చినపుడు తనయిష్టమైనవానిని గోరవచ్చునని కైక యాయన యనుమతి పొంది యుండెను. అవి యామె యిపుడు కోరెను ఇది దోషమా? అసతియనఁగా అంకుటాలు. జారిణి. “పుంశ్చలీ ధర్షిణీ బంధ క్యసతీ కులబేత్వరీ” అని యమరుఁడు. అట్టి దోషప్రసక్తి యామెయందులేదు. ఇఁక మూఁడవది అతికోపము. ఈగుణమున్నట్లు దశరథుఁడు చెప్పలేదు. భర్తపైఁ గోపించుభార్య వదలిపెట్టఁ దగినదే కాని సవతులమీఁద, సేవికలమీఁద గోపించుదానిని వదలిపెట్టుమని శాస్త్రములేదు. గనుకనే సీతాదేవియే శ్రీరామచంద్రమూర్తిని “రామ! జామాత పురుషవిగ్రహము గొన్న! స్త్రీ యటంచును దలఁపఁడే చిత్తమునమ॥ నన్ను జాయాజీపునిపోలితి! మాయురె యన్యులకోసంగ మదినెంచెదవే” అని యిట్లు కోపముచే నిందించెను. ఇవి తిట్లుగాక దీవనలా? శ్రీరామచంద్రమూర్తి యేల

యీమెను వదలలేదు? కౌసల్య దశరథునిజూచి “చం॥ సవతికి నీవు దక్కిననుఁ జాఁగఁగొట్టుట నీవు గల్గియున్. ధవుఁడవు లేనివాఁడ విఁక నాసుతునిన్ వనిఁ ద్రోచితివనా! కెవరును లేరు చుట్టములు నేగెదఁగానల కన్నచో మగం! డవు మనియుంటఁబోల దిటునాశము చేసితి నన్ను నన్నిటన్ “మగఁడవైన నీవున్న వాఁడవుకావు. చచ్చినవాఁడవు కావు. నీవు బ్రదికియుండుటచే నాకిందుసుఖము లేదు. శ్రీరామునివెంట నుండుటకు లేదు. నీవు చచ్చిన నాప్రాణము సుఖ వడును. అనెను. నీవలనఁ జెడినదానను నేనొకతనే కాదు. “చం॥ హతమయి పోయె నీవలన, జ్యాతల మీవును మంత్రులెల్ల రున్ హతులిఁక నేను నాసుతుఁడు నాశనమైతిమి పౌరులందఱున్ హతులు” అనెను. ఇవి తిట్లు గాక దీవనలా?

ద్రౌపది భీమసేనుని “ఉత్తిష్ఠోత్తిష్ఠ కింశేషి, భీమసేన మృతోయథా నామృతస్యహి పాపీయాన్ భార్యా మాలభ్య జీవతి। భ్రాతరంచ విగర్హస్వ జ్యేష్ఠం దుర్ధ్యూతచేవినమ్। యాస్మాస్మికర్మదాప్రాప్తా దుఃఖమే తదనంతరమ్॥ భీమసేనా! పేనుఁగువలె నిట్లువడి నిద్రించుచున్నావేమి? లేలే. ఎవఁడు చేసిన కార్యమువలన నాకీకష్టమువచ్చెనో యట్టి చెడుజూదగాని మీయన్నను నిందిం పుము అనెను. ఇట్లులే శకుంతల దుష్యంతుని సభలోనే తిట్టెను. దుష్యంతుఁడు భీముఁడు ధర్మరాజు పెండ్లాలను వదలిరా. వారికంటఁ గైక యేమియొక్కువ కోపించెను? ఇఁక నాలవది అప్రియవాదిని. ప్రమాణము జేసియుఁ దా నిచ్చెద ననినదాని నియ్యకపోవుటచేఁ గఠినముగ మాటలాడెను గాని యంతకు ముందె న్నఁడు కైక యట్లు అప్రియమాడినదిలేదు. “ఇంతకును ఋర్వమెన్నఁడే నింతయైన, నప్రియంబైన ననుచితమైన ననవు” దశరథుఁడే (ప. ౩౧౯). చెప్పెనుగదా.

మీఁది శాస్త్రవాక్యము సర్వదా యప్రియములు పలుకుదానిని వదలు మనుచున్నది కాని విశేషణకారణమున నప్రియమొకసారి పలికినంతన వదలు మనలేదుకదా. ఇట్లుండ సుభయలోకములందును వదలుట న్యాయముగాదు.

“అదుష్టాం, వినతాం భార్యాం, యౌవనేయః పరిత్యజేత్, సప్తజన్మ భవేత్ స్త్రీత్వం వై ధవ్యంచ పునఃపునః॥ ఎవఁడు దుష్టురాలుగాని భార్యను వినయముగల దానిని యౌవనమందు వదలునో వాఁ డేడుజన్మములు స్త్రీయై పుట్టి జన్మజన్మమందు విధవయగుచుండును. కావున దశరథుఁడు చేసినది సరి యైన కార్యముగాదు. అని పూర్వపక్షము.

ఈపూర్వపక్షము సరిగాదు ముందుచెప్పిన నాలుగు దోషములు కైక యందుఁ గలవు.

౧. కైక స్వధర్మమందు నిలిచినదికాదు. మగనిని నాయన ధర్మమందు నిలువఁ జేసినదికాదు. ఎట్లన :-



తై క స్వధర్మము పాతివ్రత్యము భర్తననుసరించి చరించు వ్రతముగలది పతివ్రత. "పతిసేవైన వ్రతమస్యా ఇతి పతివ్రతా" పతిసేవయే వ్రతముగాఁ గలది పతివ్రత. (గురు. బా. వ్ర.)

భారతమునఁ గపోతీయోపాఖ్యానంబునఁ గపోతి.

"నసాస్త్రీ త్యభిమంతవ్యా, యస్యాం భర్తా నతుష్యతి  
తుష్టి భర్తరినారీదాం, తుష్టా స్సుస్వస్వర్వదేవతాః  
అగ్నిసాక్షిక మిత్యేవ భర్తావై దైవతం పరమ్  
దావాగ్ని నేవనిర్దగ్ధా, సపుష్ప స బకాలతా  
భస్మిభవతు సానారీ, యస్యాంభర్తానతుష్యతి  
విస్మజ్యధన సర్వస్వం, భర్తావై శరణం స్త్రియాః  
నకార్య మిహ మేనాధ, జీవితేన త్యయావినా  
మితం దదాతిహి పితా, మితం భ్రాతా మితం సుతః  
అమితస్యహిదాతారం భర్తారం కానపూజయేత్  
నాస్తీభర్తృ సమో నాథో, నాస్తీ భర్తృసమం సుఖమ్  
విస్మజ్య ధనసర్వస్వం, భర్తావై శరణం స్త్రియాః  
పరుషాణ్యపి చోక్తాయా, దృష్టా దుష్టినచక్షుషా  
సువ్రసన్న ముఖీ భర్తృర్యానారీ సా పతివ్రతా  
నకామేషు నభోగేషు, నైశ్వర్యే నసుఖే తథా  
స్పృహాయస్యా యథాపత్యో, సానారీ ధర్మభాగినీ  
పతిచిత్తా పతి హితా సాపతివ్రతభాగినీ

విస్త్రీనడవడివిషయమున భర్త సంతోషింపఁడో యది భార్యయని యభి  
మానింపఁడగదు ఏభార్యవిషయమున భర్త సంతోషించునో దానివిషయమున  
దేవతలును సంతోషింతురు. అగ్నిసాక్షిక వివాహమునఁ దన్నుఁగైకొన్నవాఁడే  
తనకు దైవతము. ఎవతె విషయమున భర్త సంతోషింపఁడో యది కాటుచిచ్చు  
చేతఁ బాలు కాలులతోఁరాలిన చెట్టువలె దగ్గమగునుగాక. ధనము సర్వము  
విడిచి స్త్రీకి భర్తయే శరణము. నాథా నీవులేక నాకీప్రాణములతో నేమిపని.  
తండ్రి, తోడఁబుట్టువు, కొడుకు మితముగ నిత్తురు. అమితముగనిచ్చువాఁడు  
భర్తయే. "అట్టిభర్తను నెవతె పూజింపదు? స్త్రీకి భర్తతో సమానమగు దిక్కు  
గాని సుఖముగాని లేదు. ధనమంతయు వదలి భర్తయే శరణముగా నెంచ  
వలెను. భర్తపరుషములాడినను గోపదృష్టి చూచినను ఏభార్య తాను బ్రసన్న  
ముఖియై యుండునో యది పతివ్రత. భర్తయందుండు ప్రేమకంటెఁ గామ  
మందుఁ గాని భోగమందుఁగాని యైశ్వర్యమందుఁ గాని సుఖమందుఁగాని  
యొక్కువ ప్రేమలేదో యది ధర్మభాగినీ. పతిచిత్తమే తనచిత్తముగను పతి  
హితమే తనకు హితముగను నెంచునది పతివ్రత. ఇది స్త్రీస్వధర్మము. ఇదిపతి

ప్రతాలక్షణము. ఇట్టి స్వధర్మమున నిలువక పతివ్రతగాని స్త్రీవిషయమున భారతమం దిట్లు చెప్పబడెను. "కామాద్వేషాన్మత్సరాద్వా భర్తారం యావ మన్యతే సాసప్తజన్మకం యావ, న్నారకీస్యాన్న సంశయః॥ జీవితేనాపి నారీన, భర్తారం వంచయే తథా క్రిమియోని శతంగత్వా, పుల్కసి జాయతేతతః॥ కామముచేఁగాని ద్వేషముచేఁగాని మాత్సర్యముచేఁగాని భర్తనెవతె యవమా నించునో యది యేడు జన్మములు నరకముపాలగును. తనప్రాణము పోవు నట్లుండినను భర్తను వంచనచేయరాదు. అట్లుచేసిన స్త్రీ నూలుజన్మములు క్రిమిగాఁబుట్టి యావల మాలదిగాఁ బుట్టును.

ఈ ప్రమాణములచేఁ గై కేయి స్వధర్మమందు నిలచినదికాదు. పతి వ్రతయుఁగాదు. అంకుతనమొకటి లేకపోఁగానే స్త్రీ పతివ్రత యనిపించుకొనఁ బడదు. కావుననే దశరథుఁడు నీవసతివని కై కను దూషించెను. తనధర్మమందుఁ దాను నిలువకుండుటయేగాక కామరోష మాత్సర్యవశయై భర్తకు ధర్మహాని గలిగించెను. ఎట్లనః- రాజ్యమునకు జ్యేష్ఠపుత్రుఁడగు శ్రీరామచంద్రమూర్తి యర్హుఁడని మంథర కై క యిరువురు సంగీకరించినవిషయమె. "కం॥ అనఘా యిక్ష్వాకులలోఁ దనయుఁడు జ్యేష్ఠుండు రాజ్యతంత్రము దీర్పన్. జనుఁ గులధర్మము విడువక కొనుమీ రాష్ట్రంబు నేలుకొనుమీ ప్రజలన్॥ అని వసిష్ఠుఁడు వంశమర్యాద యనియును జెప్పెను. "అ॥ మాకులమందు జ్యేష్ఠుఁడ క్షమాభరమెల్ల భరింపసోదరుల్. ప్రాకట భక్తిచే జనకు భంగిని నాతని గొల్చు టొప్పు న. స్తోకపు ధర్మ మీతెఱఁగు దోచదొ నీకిది యెల్ల రాజులున్. జీకొను చుండ్రు మీయెడ విశేషముగాఁ గొనియాడఁగాఁబడున్" అని భరతునివాక్యము "జ్యేష్ఠవివతు గృహ్ణియా త్పితృం ధనమశేషతః. శేషా స్తమువజీవేయు ర్య థై వపితరంతథా॥ విభక్తముగాని వంశమందుఁ బెద్దకొడుకు ధర్మమందుండు వాఁ డగునేని తండ్రి సర్వస్వము పెద్దకొడుకుడే. తక్కినవారతనిఁ దండ్రినిఁ గొలిచినట్లు గొలువవలయును.

ఈవిధముగా శాస్త్రము లోకాచారము వంశాచారము ఈమూఁటిచేఁకీశ్రీ రామచంద్రమూర్తికే రాజ్యమువచ్చుట ధర్మయుక్తము. అట్టి ధర్మమునకు నైశ్వర్య కామముచే, సవతియందలి క్రోధముచే ధనలోభముచే విప్పుమాపా దించెను. అట్లై న పరములగతి యెమియందురా? పూర్వధర్మమునకు విరుద్ధ మైన యుక్తమధర్మము ధర్మముగాదు. ధర్మమునకు ధర్మము విరోధింపరాదు ముందుపూనిన ధర్మమే జరగవలయును కావునఁ గై కవరము కులాగత శాస్త్రీయ ధర్మమునకు విరోధము. దశరథుఁడు ముందు సభలోఁజెప్పినమాటకు విరోధము కావున నది ధర్మమనరాదు. అదియునుగాక నిష్కారణముగ నిరవ రాధిని శ్రీరామచంద్రమూర్తిని నాయన చావుగోరి యడవులపాలు చేసెను. ఇది "హా జగదాలమారి కయికాః నెఱవేఱెనుగా త్వదీప్సితం. బోజగజంత వంశ కలశోదధి చంద్రుఁడు గ్రుంకె వంశసద్బీజము పాడుచేసెతి" వని సీతాదేవి

దుఃఖించుటచే నెఱుగనగు. యుద్ధ. ౬౭౪. “కం॥ సీతాకారణముగనే! వీతానుఁ డఁడవైన నీవు వేపుకరుగన్! జీతము రంజిలఁ గామాన్విత యగుచు భరతు మాత విలసిల్లుఁగదా” అరణ్య. ౯౯౪ అని శ్రీరామునివాక్యము. ఇది వారి యూహామాత్రముగాదు. మంథర కైకతో “శ్రీరాముఁడు కానలోనన విరామత నొందు నిజంబు చూడుమీ” యనెను. అయో. ౨౩౫-వ ప. ఇంతకంటె దురుద్దేశము వేతొకఁ డుండునా? కులఘ్ని-పతిఘ్ని సుతఘ్నియగు నిల్లాలు పతి ప్రతయన నెవరికైన నోరెట్లాడును?

కైక కోపనయగునా కాదా విచారితము:—కోపనయనఁగా కోపస్వభావము గలది. కోపశీలా కోపనా యని గురుబాల ప్రబోధిక. సీత, కౌసల్య, ద్రౌపది భర్తలపైఁ గోపించుట కామక్రోధ లోభములచేఁగాదు. సహధర్మచారిణి యైన తన స్వధర్మమునకు శ్రీరామచంద్రమూర్తి విఘ్నము కలిగించి తన శ్రేయస్సునకు హాని గలిగింపఁ జూచుటచే సీత గోపించెను. ఇది ధర్మ్యమైన కోపము. ప్రణయకోపము దోషయు క్తమైనది కాదు. ఇట్టులే యెవరైనను దమ స్వధర్మమునకు హానిగలిగింపఁ జూచిరేని వారిపైఁ గోపింపవచ్చును. ఇఁకఁ గౌసల్యయో. తనయొంటికొడుకు, కులముద్ధరింపవలసినవాఁడు, తనకు నీళ్ళు విడువవలసినవాఁడు; ఇట్టి పరలోక సాధన భూతమైనవానిని నిష్కారణముగఁ గాముక వాక్యమునుబట్టి రెండులోకముల భ్రష్టురాలిని జేసినపుడు అట్టి కామాతురుఁడైన మగనిపైఁ గోపించుట తప్పా? ఇఁక ద్రౌపదియో తన్నుఁ గీచకుఁడు చెఱుచుటకుఁ గంకణము గట్టుకొనియున్నాఁడు. రాణియో వాని కనుకూల. ఇట్టి చోట నేవురుమగలుండియు నొకరైనఁ దనశీలము కాపాడరేని యా మగలుండియుఁ జచ్చినవారేకదా? తాను బలాత్కారముగ నొకనిచేఁ జెడుట తనకే గాక పొండవులకును శ్రేయోహానికదా? అటువంటి సమయమునఁ దనమాన సంరక్షణము ధేయుమని మగనిపైఁ గోపించుట దోషమా? కాదు.

మగఁడు తన కనుకూలుఁడుగనుండి తన యిష్టప్రకారమాడుచుఁ గోపింపఁ గారణము లేనపుడు కోపింపకుండుట శాంతిలక్షణముగాదు కోపకారణము గలిగినను కోపింపకుండుట శాంతిలక్షణము.

కం॥ మటమటలాడెడిమోమును! జిటచిటమని కసరికొట్టు చీదఱపలుకుల్! కుటిలగుణంబును గలయా! పటుమాయల కైకమోముఁ బరికించుటెవో. యని కౌసల్య వాక్యము సాక్ష్యము. ఇవి సవతిమాటలు కావున నీ సాక్ష్యమంగీకార్యము గాదందు రేని” అ॥ ఏపెనుహాపరాధము మునీశ్వరప్రాణముమీఁదఁదెచ్చెని! స్పృహలకన్నదమ్ములకుఁ బార్థివు స్వర్గతుఁ జేసెనట్టిదో! పాపిని మూఢచిత్తఖల భామిని నిష్ఠురశీల శాత్యసం! ప్రాపిత భోగదుస్సుభగమానిని కైకయి యిద్దియే సుమీ” భామిని=కోపన. అయో ౨౧౧౮ గీ॥ ఆర్యరూపిణియైన యనార్య యదయ! పాపనిశ్చయ నాదు సంతాపమునకు, మూలకారమైనట్టి మూఢురాలు, నన్నుఁగన్నదిగా నెంచు సన్ను తాధ్య, ౨౧౧౯- అను భరతుని

వాక్యములే సాక్ష్యము ఇది యన్న నుడవులపాలు చేసెనను కోపముతోఁజెప్పిన మాటలందమా యనిన. గీ॥ అత్మకామ సదాచండి యతుల కోప. శీలయును బ్రాజ్ఞమానిని చెనఁడినాదు. తల్లి కేవ్వాధి లేదుకదా" యనితన్నుఁ బిలువవచ్చిన దూతల భరతుఁడడిగెను. అప్పటికి నయోధ్యావృత్తాంతము భరతుఁడెఱుఁగఁడు. దీనివలనఁగైక కోపస్వభావయనుటయందు సందేహములేదు.

మగని యనుగ్రహము సంపాదించుకొను తలంపుతో మగని నిర్బందించి నను, మంత్ర తంత్రములు మందులుఁ న్రమాకులు మాయోపాయములు చేసినను నదియు నసత్యయే. "భారతమున నరణ్యపర్వమున సత్యాద్రౌపదీ సంవాదము చూడుఁడు" — గీ॥ సాధువై నవాని సత్పథ నిరతునిఁ దీరనాపదలను గూఁఁజేయఁ ధర్మ హానియగుట తప్పక తెగఁగాల్చు. శక్రుతేజమైన వక్రగమన అయో. ౧౦౧౮— అను మహామాత్య వచనమువలన శ్రీరామచంద్రమూర్తి నడవికిఁ బంపుట మహాపాపకార్యము. ఇట్టి పాపకార్యమునకుఁదగిన ప్రాయశ్చిత్తము పెట్టుకొనకున్న నాశమగుట నిశ్చయము. దానికిఁ గారణమైన కైకను వదలుటయే శాస్త్రీయ ప్రాయశ్చిత్తము. "శ్లో॥ పరిత్యాజ్యా త్వయా భార్యా, భర్తృవచనలంఘనీ. తత్రదోషోన చాస్తితి, త్వంహి వేత్థ యథాతథమ్॥ సర్వ లక్షణయు క్తాపి యాతు భర్తృవ్యతిక్రమమ్. కరోతిసాపరిత్యాజ్యా, ఏషధర్మస్స నాతనః. బ్రాహ్మపురాణము. భర్తమాటను నతిక్రమించు భార్యను వదలిపెట్టవలయును. అట్లు వదలుటయందు దోషములేదు. నమస్త లక్షణములు సరిగా నున్నను భర్తనతిక్రమించిపోవు దానిని వదలవలెను. ఇది సనాతన ధర్మము. "అధోలోకమున కరుగునీకుం జేకుఁజదు సలోకసుఖము సిగ్ధము పతితోన్, అని కదా భర్తఁడు చెప్పెను. కావున దశరథుఁడు కైక విడనాడుట యందే దోషములేదు.

౯॥ రాతిరి దీతె, వేకువయుఁరాఁ దొడఁ గెం, దనయాభిషేకకార్య తతర క్తిమై గురుచఁయంబులు నన్నికఁ దీవరించు, విఖ్యాతముగాఁగ రాముని తదర్థము గూర్చినవస్తుకోటిచేఁ బ్రేతము కౌర్వదై హికముఁబ్రీతిని రాముఁడె సల్పుఁగావుతన్. ౪౧౮

తన యాభిషేక కార్యతతర క్తిమైన్ = నాకుమారుఁడు రాముని నభిషేకకార్య మందలి యతిశయించిన ప్రేమచే, గురుచయంబులు = గురువుల సమూహములు— మంత్రపురోహితాదులు, తీవరించున్ = తొందరపెట్టును, విఖ్యాతముగాఁగన్ = ప్రసిద్ధముగ నందఱకుఁ దెలియునట్లు, రాముని తదర్థము = శ్రీరాముని కొఱకు, ప్రేతము = పీనుఁగు, కౌర్వదై హికము = దేహమువిడిచిన పిమ్మటఁ బ్రేతములకై చేయవలసిన కార్యములు, సత్త్వాస్తునారకాః ప్రేతాః॥ అమరుఁడు ఈదేహమును విడిచినపిమ్మట నరకమునకుఁబోవు పాపజీవులకుఁ బ్రేతములనిపేరు. నిష్ఠారణముగ

శ్రీరామచంద్రమూర్తిని నరణ్యములపాలుచేసిన తనకు నరకప్రాప్తి తప్పదని దశరథు నభిప్రాయమని యేర్పడుచున్నది.

ప్రేతముకున్=ఉకారఋకారంబులకు 'కు' షష్ఠివరమగుచో నగామంబు తఱచుగనగు సు.వ్యా. తత్పమ. ౪౮. సూ. ప్రకారము ప్రేతమునకున్ అని యుండవలెను. అగమసూత్రమని త్యమగుటను, తఱచుగనగునని సూత్రమున నుండుటను నిషధేంద్రుబచ్చుకున్ అని నై షధంబున శ్రీనాథుండును, సంగరం బనిననుత్పవముకే గెడిక్రియనని నా చససోమనయు, వంతుకు ననియు నిట్టి మహాకవిప్రయోగములుండుటచే నిది దోషముగాదు. దీర్ఘపువర్ణము మీఁద నకారాగమము నిత్యము "కాలకంతుని శిరసుపూ గగనగంగ" యను శ్రీనాథుని ప్రయోగమువలన పూవుశబ్దపర్యాయము పూయనిశబ్దముగలదు. ఇది ప్రథమా విధక్రియందే ప్రయోజ్యము. కావున పూవున కనియే చెప్పవలయును. బహు వచనమందును, సమాసమందును పువర్ణమువై కల్పికముగ లోపించును.

కా త్ప ర్య ము

రాత్రి ముగిసెను. ఉదయము కావచ్చెను. శ్రీరామాభిషేకమందాసక్తిగల మంత్రిపురోహితాదులు రా రమ్మని నన్నిఁకఁ దీవరింతురు. నేనేమో యిఁక బ్రదుకుట కల్ల. కావున శ్రీరాముని పట్టాభిషేకమునకై సిద్ధముచేసిన పదార్థము లతో మరణించిన నాకు శ్రీరాముఁడే యూర్ధ్వలోకప్రాప్తికిఁ జేయవలసిన కార్య ములన్నియుఁ జేయునుగాక.

కం॥ ఈకరణిని రామునియభి షేకమునకు విఘ్నమీపు\*చేయుటఁ జెనఁటి నీకొడుకును నీవును నవి,వేకిని నా కింక నీళ్ళు\*విడరాదు సుమీ. ౪౧౯

కా త్ప ర్య ము

దుర్మార్గురాలా: నీ వీ విధముగ శ్రీరాముని యభిషేకమునకు విఘ్నము కలిగించుటచే నీవుగాని నీకొడుకుగాని నాకుఁ దిలోదకములు విడువఁగూడదు.

కం॥ మును పెలమి నలరు చుండఁగఁ, గనినట్టిపురీజనంబు\*గతహర్షం బై కనఁగ నవాఙ్ముఖ మై కడు, వనటం బడ నెట్లుచూడ\*వశ మను చుండన్.

ఎలమిన్=సంతోషముతో, గతహర్షము=పోయిన సంతోషముగలది, సంతోషహీనమైనది, అవాఙ్ముఖమై=తలవంచుకొన్నదై, కడున్=మిక్కిలి, వన టంబడన్=దుఃఖింపఁగా.

కా త్ప ర్య ము

శ్రీరామునకు బట్టాభిషేకము జరుగునని యెంతోసంతోషముతో విశాసము నొందిన ముఖములుగల జనులిదుర్వార్తవిని సంతోషముచెడి తలలువంచుకొని కన్నీరు కార్చుచుండ నూరకచూడ నాకు సాధ్యమా.

క॥ రిక్కలుమాయఁగ జలధికిఁ, జుక్కలఠేఁ డరుగఁ దూర్పుఁసొబగు గనంగా  
గ్రక్కన రే వేగుట గని, త్రెక్కొనురోషమునఁ గైకఁసృపతికి ననియెన్.

రిక్కలు=చుక్కలు-ఋక్షశబ్ద భవమురిక్క చుక్కలఠేఁడు=నక్షత్రాధిపతి  
చంద్రుఁడు-వేగుట=తెల్లవాటుట.

తా త్ప ర్య ము

నక్షత్రములు కానరావోయెను. చంద్రుఁడు వశ్యమ సముద్రమునకుఁ  
బోయెను. తూర్పువికాసము నొందెను రాత్రి తెల్లవాఠెను. అవన్ని చూచి  
యింకను దశరథుఁడు వట్టాభిషేకము నిలుపక పనికిమాలిన మాటలు చెప్పు  
చున్నాఁడుగదా. అక్కడఁ గార్యము మించునేమో యని కైక కోపమున  
రాజుతో నిట్లనియెను.

ఉ॥ ఏ మిటు మాటలాడెదు క్షీఁశ్శిశ్వరః దుర్విషహోద్భవోరుతి  
వ్రామయతుల్యభాషణముఁలాల మిఁ కేటికిఁ? బిల్వఁ బంపుమీ  
రామునిఁ గానకుం బనువఁరాజు నొనర్చుము నానుతున్ నను  
న్వామిక నిస్సవత్న గ నొనర్చుము ధన్యుఁ డ వాదు వంతటన్. ౪౨౨

క్షీశ్శిశ్వర=రాజాః దుర్విషహ=బొత్తుగ సహింపరానియట్లు, ఉద్భవ=పుట్టి  
నదియు, ఉరు=గొప్పదియు, తీవ్ర=తీక్షణమైనదియునగు, ఆమయ=వ్యాధితో,  
తుల్య=సమానమైన, భాషణములు=మాటలు, ఆలము=ఉపేక్ష, హామికన్=గర్వ  
మున, నిస్సవత్నగన్=విరోధులు లేని దానిఁగ; ఆలంకాలంబుసేసియనితిక్కన  
ని. రా.

తా త్ప ర్య ము

ఏమి రాజాః సహింపరానిదై తీక్షణమైన గొప్ప సన్నిపాత రోగముపుట్టిన  
వాఁడు మాటలాడినట్లు మాటలాడుచున్నాఁడవు. ఈప్రొద్దు పోని ముచ్చటలతోఁ  
గాలక్షేపము చేయవలదు. శ్రీరామునిఁబిల్వఁబంపి యడపులకుఁ బొమ్మనుము.  
నాకుమారుని రాజ్యమున నభిషేకింపుము. నన్ను శత్రువులులేని దానిఁగఁజేసి  
గర్వపడఁజేయుము అప్పుడు నీవు కృతకృత్యుండపగుదువు.

చ॥ సతి యిటు తన్నుఁ బల్క నృవఁచంద్రుఁడు తీవ్రకశాభిఘాతకా  
ధితగురు ఘోటకంబుగతిఁదెప్పన రేఁగి వచించె నోసి యీ  
గతి భృశధర్మపాశములఁగట్టుపడన్ వెలసెన్, వినష్టమై  
స్మృతి చెడి, రామచంద్రు శుభఁశీలుఁ గన న్మది గల్గె నంచనన్. ౪౨౩

తీవ్ర=చుఱుకైన, కశా=కొఱుదాయొక్కి అభిఘాత=దెబ్బచేత, కాధిత=  
కాధింపఁ బడిన, గురుఘోటకంబుగతిన్=గొప్పగుఱ్ఱమువలె, తెప్పనన్=త్వరగా  
తటాలున, రేఁగి=విజృంభించి, భృశధర్మపాశములన్=శ్రేష్ఠమైన ధర్మమనెడి  
త్రాళ్ళచే, స్మృతి=తెలివి, దీనిచే శ్రీరామునిఁ గానలకుఁ బంపనిశ్చయించుకొనె  
నని తెలిసెడిని.

తాత్పర్యము

తనయిల్లాలు తన్నిట్లు పల్కఁగా రాజశ్రేష్ఠుఁడు చుఱుకై న కొఱదా దెబ్బ చేత బాధపడు నుత్తమజాతి గుఱ్ఱమువలెఁ జివాలున నెగిరిపడి యోసి నేను నీవిధముగ సతిక్రమింపరాని ధర్మమును త్రాళ్ళచేఁ గట్టుపడవలసి నట్లెర్పడెను. తెలివి నష్టమయ్యెను. శుభచరిత్రుఁడైన శ్రీరామచంద్రుని బూడఁ గోరెదను. అని చెప్పెను.

ధర్మపాశములఁ గట్టుపడన్ వలసెనని దశరథుఁడు పలికెఁగదా. ఇది యథార్థమా యని శంక.

వాస్తవమున దశరథుఁడు ధర్మపాశబద్ధుఁడుగాఁడు. ఎట్లనఁ:- దశరథుఁడు గృహస్థునిఁగా భావితమా. పెద్దకొడుకును విడుచుట యధర్మము. అందును భార్యసమ్మతిలేక విడుచుట తప్ప. రాజుగా నాజ్ఞ చేసెనందమా శ్రీరామచంద్రమూర్తియందు దోషములేదు. దోషిగాని వాని దండించుట ధర్మశాస్త్రవిరుద్ధము. హానికరము. అదియునుగాక పూర్వదినమందు సభలోను దరువాత నింటిలోను శ్రీరామచంద్రమూర్తికిఁ బట్టాభిషేకముచేసెదనని చెప్పెను. ఈకారణములచే దశరథుఁడు ధర్మపాశ బద్ధుఁడు కాఁడు. సత్యపాశ బద్ధుఁడగు నేమో.

పరిహారము. వాస్తవమున దశరథుఁడు సత్యపాశబద్ధుఁడే. కైకకిచ్చిన వరములు రణవేళ ప్రత్యుపకార బుద్ధితోఁ గృతజ్ఞుఁడై యిచ్చినవి. కాని భార్యయని కామబలుమున రతివేళ నిచ్చినవి కావు. అవి నెఱవేర్చని యెడల దశరథుఁడు కృతఘ్నుఁడే యగును. ప్రజల కసత్యమాడ నేర్పినవాఁడే యగును. రాజాను మతము ధర్మము. యథారాజా తథాప్రజా-యద్యదాచరతిశ్రేష్ఠః సత్తదేవేతరోజన" యని ప్రజలసత్యవర్తను లగుదురు. ప్రజలలో నెవఁడైన నసత్యమాడెనేని రాజేమని దండింపఁగలఁడు. ఎవతెకోకాదు భార్యకు. ఎప్పుడోకాదు. ప్రాణరక్షణము చేసినపుడు; దేనికోకాదు కృతజ్ఞతకై చేసిన సత్యమును నీవు తప్పితివే నేను దప్పిన నేమి దోషమని యాదోషి యడిగిన దశరథుఁడేమి చెప్పఁగలఁడు? కావునఁ బెద్దకొడుకును విడిచియైనఁ బ్రాణము విడిచియైన లోకము నిమిత్తమై సత్యపాశబద్ధుఁడు కావలసి వచ్చెను. "సకాంక్షేనాపికార్యేణ లోకస్యారాధన ప్రతమ్ । యత్పూజితం హి తాతేన, మాంచ ప్రాణంచ ముంచతా॥ ప్రభువుల కేకార్యము చేసియైన లోకారాధనముచేయుట ప్రతము. నాతండ్రి నన్నుఁ బ్రాణములను వదలి దానిని గౌరవించెను గదా" యని శ్రీరామచంద్రమూర్తి వాక్యములుగ భవభూతి రచించెను. (ఉత్తర. ౧-౪౧.) దశరథుఁ డీయధర్మకార్యము నేనెట్లుచేయుదునని యంగలార్వఁగా నీయభిప్రాయ ప్రకార మధర్మమగునేని నాయభిప్రాయ ప్రకారము ధర్మమే విలసనేను నిన్ను సత్యమందు నిలుపుమని బలాత్కరించుచున్నాను. సత్యమునుమించిన

ధర్మములేదు. అన్ని ధర్మములలో సత్యభాషణమే శ్రేష్టమైనది. కావున నిది యధర్మమెట్లు గునని కైక వాదించెను. ఆటయిన శ్రుతితిహాస పురాణములందు సత్యము ధర్మము వేణువేణు జెప్పఁబడ నేలయనిన సత్యము విశేషధర్మము. ధర్మము సామాన్య వాచకము. ధర్మమునం దనేక భేదములు గలవు. అందొకటి సత్యము దేహమునందలి యవయవములలో శిరస్సువలె ధర్మములందు సత్యము. శిరస్సులేని దేహమెట్టిదో సత్యములేని ధర్మమట్టిది. "శిరోహి సర్వగా త్రాణాం ధర్మణాం సత్యము త్తమమ్" అని మనువు. కైకచెప్పినదిదియే. తలఁపుమీ నీవింత ధర్మవిధము. ధార్మికులు సత్యమే పరమధర్మమనరె. నీ వధర్మములు చలువఁగ నేను సత్యమూఁతగాఁ బట్టుపఱిచెద" ననెను. అయో. ౪౦౮. కావున దశరథుఁడు ధర్మపాశబద్ధుఁడనైతి ననుటయందు దోషములేదు. కం॥ అంతటఁ దూర్పున నళిని, కాంతుఁడు తోతెంచె విరియఁగాఁ జీకఱు ల త్యంతముదాసె ముహూర్తం,

బంత వసిష్ఠుండు స్నాతుఁడై యోగ్యగతిన్. ౪౨౪

నళిని కాంతుఁడు=సూర్యుఁడు, తోతెంచెన్=ఉదయించెను. (తోచు+ తెంచు=తోతెంచు) విరియఁగాన్=విరిసిపోఁగా, అత్యంతము=మిక్కిలి, దాసెన్ సమీపించెను, స్నాతుఁడై = స్నానము చేసినవాడై, యోగ్యగతిన్=తగిన విధముగ.

కా త్ప ర్య ము

ఇంతలోఁ జీకఱులు పలుచన పొజుచుండ సూర్యుఁ డుదయించెను. ముహూర్తము కేవలము సమీపించెను. అంత వసిష్ఠుఁడు సరయువునకుఁబోయి స్నానముచేసి తగినరీతిని

వసేష్టశబ్దార్థమును వసిష్ఠుఁడే యిట్లు చెప్పెను. "శ్లో॥ వసిష్ఠోస్మి పరిష్ఠోస్మి వసేవాసగృహేష్టవి పరిష్టక్వాచ్చ వాసాచ్చ, వసిష్ట ఇతివిద్ధిమామ్" భార. అను. ౧౪౭ అధ్యా. వ్యాఖ్యా

వాయుశ్చ పృథివీచేతి శ్రుతివ్రసిద్ధావాయోద యోవసవస్తే యస్య స్వాధీనా భవంతి సవసుమాన్ ప్రాప్తాడి మాద్యైశ్వర్యో మహాయోగి. అతిశయేన వసుమానితి వసిష్టస్తాదృశోహమస్మి వసుమచ్చక్ష్టాదిష్టస్రప్త్యయే పరేమతు ఙ్గోపేటిలోపేవ వసిష్టః॥ వాసగృహేషు వావయోగ్యేషు గృహస్థాశ్రమేషు సర్వేషా మువజీవ్యేషు వసేవసామి అతోహం వస్త్యాణాం మధ్యే అతిశ్రేష్ఠ ఇతివసిష్ఠోస్మి॥ నీలకంఠ॥ వాయువుపృథివి మొదలయినవి వసువులనఁబడును. అవి స్వాధీన మందుఁ గలవాఁడు వసుమంతుఁడు. అనఁగా నడి మాద్యైశ్వర్యము గల వాఁడు. వసుమంతులయందు నేను శ్రేష్ఠుఁడను గావున వసిష్ఠుఁడను, గృహస్థా శ్రమ మందుండు వారిలో నెల్లనేను శ్రేష్ఠుఁడను గావున వసిష్ఠుఁడను.



—\*వసిష్ఠుఁడు వట్టాభిషేక సంఘారములతోఁ జనుదెంచుట. \*

సీ॥ చాత్రసమేతుఁడై \*సకలసంఘారముల్, గొంచుఁ బురంబుఁ జొ\*త్తెంచుచోట  
 సిక్తసమ్మార్జిత\*శ్రీపథంబును మాల్యబృందనుమాకీర్ణ\*సుందరంబు  
 చిత్రధ్వజాశిఖా\*షితము సంహృష్టలో, కపటలంబు సమృద్ధ\*విపణివీధి  
 కీర్తితోత్సవసమా\*కీర్ణంబు, చందనా, గురుధూపధూపిత\*కూటచయము  
 తే॥ నుర్విజాధవ హేతుస\*ముత్సకంబు. చారుశోభామరావలీ\*సన్నిభంబు  
 నై నపురమును గనుచు నం\*దంద కడచి,

యధిపునంతపురంబు డా\*యంగవచ్చె ౪౨౫

చాత్రసమేతుఁడై = శిష్యులతోఁ గూడినవాఁడై, సకలసంఘారముల్ =  
 వట్టాభిషేకమునకుఁ గావలసిన తాను దేవలసిన సకల వస్తువులు, పురంబున్ =  
 అయోధ్యానగరమును, చొత్తెంచు చోటన్ = ప్రవేశించు సమయమందు దీని  
 వలననే వసిష్ఠుఁడు సరయుపునందు స్నానము చేసివచ్చెనని సూచితము. స్నాన  
 మనునది తక్కిన కర్మముల కుపలక్షణము. సిక్త = జలముచేఁ దడవఁ బడి  
 నదియు = సమ్మార్జిత = కనవు చిమ్మఁబడినదియు నయి, శ్రీ = కాంతియు క్తమైన,  
 పథంబును = మార్గమును. మాల్యబృంద = పూలదండల సమూహముచేతను,  
 నుమాకీర్ణ = చల్లఁబడిన విడిపూలచేతను, సుందరము = అందమైనది, చిత్ర =  
 పెక్కు తెఱంగులగు రంగులు నాకారములుగల, ధ్వజాశి = ధ్వజముల సమూహ  
 ములచే, ఖాషితము = అలంకరింపఁ బడినది, సంహృష్ట = మిక్కిలి సంతోషించిన  
 లోకపటలంబు = జనసమూహముగలది. సమృద్ధ = అన్నిరకముల వస్తువులచే  
 నిండియుండు విపణివీధి = అంగడి వీధులు గలది. కీర్తితోత్సవ సమాకీర్ణంబు =  
 పొగడఁబడిన యుత్సవముచే వ్యాపించినది. చందనాగురు ధూపధూపిత కూట  
 చయము = శ్రీగంధపుఁబొడి అగురు వీని పొగలచేతఁ బొగవేయఁబడిన యింద  
 సమూహములు గలది. ఉర్విజాధివ = సీతాపతియగు శ్రీరాము నిమిత్తమై సంతో  
 షించునదియు, చారుశోభామరావలీ సన్నిభంబు = మనోహరకాంతియందుదేవతా  
 నగరమైన యమరావతితో సమానమైనదియు, అందంద = ఆయాప్రదేశములను  
 వరుసగ, కడచి = దాటి.

తాత్పర్యము

వసిష్ఠుఁడు సరయుపునందు స్నానముచేసి నిత్యకృత్యములు దీర్చుకొని  
 తాను దేవలసిన వదార్థములను శిష్యులచే నెత్తించికొని పురంబునఁ బ్రవేశించి  
 రాజు నంతఃపురంబునకు వచ్చుచుఁ ద్రోవలోఁ గనవుచిమ్మిసీళ్ళుచల్లి శోభిల్లఁ  
 జేసి యందందు పూలదండలు కట్టి విడిపూలెగఁజల్లి నానావిధములైన  
 ధ్వజములచే నలంకరించి సంతోషయుక్తులైన జనులు సంచరింపఁగా  
 సకలవదార్థముల వారిగా నుంచిన యంగళ్ళుగల వీధులను శ్రీరామ  
 వట్టాభిషేకము శ్రీరామవట్టాభిషేకము అని పొగడుచు సంతోషించు  
 జనులచే వ్యాపించినవియు శ్రీగంధము అగురు వీని ధూపవాసనలచే

గుమాయించునవియు శ్రీరాముఁడు కారణముగా నాయన నిమిత్తమై సంతోష  
వడుచున్నవియునగు నిండ్లుగలిగి దేవతానగరమైన యమరావతితో సమానమైన  
పురమును జూచుచునాయా ప్రదేశములుదాఁటి దశరథుసంతఃపురము సమీపంబు  
నకు వచ్చెను.

కం॥ కలకల మనికూసెడివ, ఘటలతోఁ బురజనులలోడఁశుచిమద్విజకో  
టులతో ద్విజతతితో స, భ్యులతోఁ జెలువారు నంతఃపురముం గనుచున్.

వసిష్ఠుఁడు వచ్చువఱకుఁ బురమున్న విధము వర్ణించి యిఁక రాజ  
గృహమున్న విధమునగవి వర్ణించుచున్నాడు. శుచిమత్=నిత్యాగ్ని హోత్రములు  
గల, ద్విజకోటులతో=బ్రాహ్మణులతో, ఇట్లనుటచే నగ్నిహోత్రములు దీర్చు  
కొని బ్రాహ్మణులు వచ్చిరని భావము. శుచి=అగ్ని, ద్విజతతితో=ఇతర బ్రాహ్మణ  
క్షత్రియ వైశ్యులతో

తా త్ప ర్య ము

కలకలమని కూయుచున్న పెంపుడు చిలుకలు మొదలైన పక్షులధ్వనుల  
తోఁ బొరులతో నిత్యాగ్నిహోత్రులైన బ్రాహ్మణులతో నితర బ్రాహ్మణక్షత్రియ  
వైశ్యులతో సభకు యోగ్యులగు సామంతాది రాజులతో నంతఃపురము నిండి  
యుండఁగాఁ జూచుచు.

—\* వసిష్ఠుఁడు దనరాక దశరథునకుఁ దెలుప సుమంత్రుఁ బంపుట. \*—  
ఉ॥ మూఁగిన యట్టిమూఁకలను\*మున్నుగఁ బాయఁగఁ జేసి ప్రీతిమై  
లోఁగిటి కేగుచో నిజవి\*లోకనగోచరుఁ డౌచు వెల్పులన్  
రాఁగ విశారదున్ సుమతిఁ\*బ్రాజిత మంత్రివరున్ సుమంత్రునిన్  
దాఁ గనుచున్ మదాగమము\*ధారణీనేతకుఁ దెల్పు వేగమే. ౪౨౭

నిజవిలోకనగోచరుఁడు=తనకన్నులకుఁ గానవచ్చినవాఁడు, మదాగమము  
=నారాక, ధారణీ నేతకున్=రాజునకు, ప్రాజితన్=సారథిని.

తా త్ప ర్య ము

గుంపులు గుంపులుగా నిలుచున్నవారిని ముందుగాఁ దొలఁగిపొండని  
చెప్పి త్రోవ యేర్పఱుచుకొని లోపలికి పోవునపు డెదురుగా వెలుపలనే కాన  
వచ్చిన కార్య సమర్థుఁడును మంచి మనస్సుగలవాఁడు సారథియు మంత్రియు  
నగు సుమంత్రుని జూచి మంత్రి నేను వచ్చియున్నాఁడ నని వేగమే రాజునకుఁ  
దెలుపుము.

సీ॥ ఇవె గంగాజలపూర్ణ\* హేమకుంభంబులు, నివె సింధుజలఘటి\*బృందములును  
అభిషేకమునకుఁగా\*నాహృతంబైన యౌ, దుంబరభద్ర పీ\*తంబు నదిగొ  
నకలవీజంబులు\*క్షైద్రంబు మణిగంధ, దధిఘృతజలాజలు\*దర్శ లవియె  
యష్టకన్యలు వారె\*యదిగొ ఖడ్గము మత్త, వారణ మదె పూలు\*పాలునవిగొ  
అ॥ నతులహయచతుష్క\*మదిగొఁ దేరు ధనుస్సు, నరవిరాజివాహ\*నంబు నదిగొ  
నదిగొఁ దెల్లగొడుగు\*నవె వెలిచామరల్, గనకకలశ మదిగొఁ గనఁగదయ్యె.

వసిష్ఠుఁడు కార్య నిర్వహణమందుఁ దన లోపమేదియు లేదని చెప్పు చున్నాఁడు.

గాంగజల పూర్ణ హేమకుంభంబులు=గంగానది నీళ్ళతో నిండిన బంగారు కుండలు, సింధుజలఘటిబృందములు=సింధునది నీటినిగల కుండలసమూహములు, ఆహృతము=తేఱబడినది, ఔదుంబర భద్రపీఠము=అత్తికణ్ణితోఁ జేయఁబడిన మేలిపీఠ, క్షౌద్రంబు=తేనె, సకల బీజంబులు = నవ్యధాన్యములు, లాజలు=పేలలు, మత్తవారణము=మదపుటేనుఁగు, అతులహయ చతుష్కము=సొదిలేని నాలుగు గుఱ్ఱములు, వరవిరాజి=మనుష్యులచేఁ బ్రకాశించు, వాహనము=పల్లకి వెలిచామరల్=తెల్లవింజామరములు, కనకకలశము=బంగారు పాత్రము.

తా త్ప ర్య ము

నుమంత్రా నేను దెప్పింపవలసిన వెల్లఁ దెప్పించితిని. ఇవిగోఁ జూడు. ఇవి గంగానదీ జలములుగల బంగారుకుండలు. ఇవి సింధునదీ జలములుగల బంగారు కడవలు. అభిషేకమునకుఁ గావలసిన యత్తిచెక్కల పీఠ. ఇవె నవధాన్యములు. తేనె, రత్నములు గంధము పెరుఁగు నేయి పేలలు దర్భలు కన్యలేనమండ్రు, ఖడ్గము, మదపుటేనుఁగు మనుష్యులుగలపల్లకి, తెల్లగొడుగు, తెల్లచామరలు, బంగారు కలశము. ఇవియన్ని చూడుము.

సీ. బంగారుతలుగులు+బలుమూఁపురంబును, గల తెల్లయాఁబోతుఁ+గాంచవయ్య నాలుగుకోఱల+నలువారు కేసరి, సత్వవంతము హరి+స త్తమ మదె  
సింహాసనం బదె+చెలఁ గెడిఁ బులితోలు, నదె ప్రజ్వరిల్లుహు+తాశనుండు వాదిత్రసంఘంబు+వఱలెడి నదిగొ స,మాలంకృతంబు వే+శ్యాజనంబు

తీ. బ్రాహ్మణులు వారె, యాచార్య+రాజి యదిగొ,  
నావు లవె, పుణ్యమ్మగపక్షు+లవిగోఁ, బౌర  
జానపదులు వై శ్యాకులు+క్షత్రి యులును  
వారె కొలు వెల్ల నిండిన+వారు కంటె.

౪-౨౯

ఆఁబోతు=ఆవు + పోతు=పుంగవము, కేసరి=సింహము, హరిసత్తమము =శ్రేష్ఠమగు గుఱ్ఱము, వాదిత్రసంఘము=వాద్యములు వాయించువారి గుంపు సమాలంకృతంబు=చక్కఁగా నలంకరింపఁబడినది.

తా త్ప ర్య ము

అవిగోఁ బనులఁ గట్టెడి పలుపులు, పెద్దమూఁపురముగల యాఁబోతు, నాలుగు కోఱల సింహము, ఉత్తమజాతి గుఱ్ఱము, అదిగో సింహాసనము, పులితోలు అదీ మండుచున్న యగ్నిహోత్రము,వారె మంగళవాద్యము వాయించువారు, సింగారించుకొన్న వేశ్యలు బ్రాహ్మణులు, ఆచార్యులు, ఆవులు, పుణ్య

మృగములు, వట్టలు, పౌరజనులు, వైశ్యులు, క్షత్రియులు, చూచితివా: వీరం దలు కొలువుకూటము నిండియున్నవారు.

తే|| రామచంద్రుండు పుణ్యతారకను రాజ్య, మందుఁ గావుత, నీవేగియవనిపాలుఁ దీవరింపుము, రవియుఁ దోతెంచె ననిన,

సత్వరంబుగ నతఁ డేగిఁజ్ఞాపుకొఱకు ౪౩౦  
పుణ్యతారను=శుభకరమైన నక్షత్రమున, తీవరింపుము = వేగిరింపుము  
సత్వరంబుగన్=వేగముగ.

పుణ్యనక్షత్రమందు శ్రీరామునకుఁ బట్టాభిషేకము జరుగవలయును. ముహూ ర్తము మించరాదు. కావున నీవు పోయి సర్వము సిద్ధముగానున్నదని చెప్పి రాజును జాగులేక వేగిరించి పిలుచుకొని రమ్ము అని వసిష్ఠుఁడు చెప్పగా, సుమంత్రుఁడు శీఘ్రముగ రాజుకొఱకై పోయెను.

ఆ|| ముతుక రాజవర్యుఁమతికి నెక్కినవాని, నంతిపురికి నై సనద్దులేక విడువఁ దగు నటంచుఁబుడమిఠేఁ దానతి,

నిడుట మున్నె పోవవిడిచె గొల్ల ౪౩౧  
ముతుకన్=ముసలివానిని, గొల్ల=ద్వారపాలుఁడు.

తా త్ప ర్య ము

ముసలివాఁడును రాజునకు సమ్మతుఁడును విశ్వాసపాత్రుఁడును నగు సుమంత్రుని నెప్పుడైన నంతఃపురములోనికి విడువవచ్చునని పూర్వమే రాజు సామాన్యముగా నాజ్ఞ యిచ్చియుండుటచే ద్వారపాలుఁ డడ్డము చెప్పక రాజా జ్ఞకై కామకొనక లోపలఁ బోవవిడిచెను.

—• సుమంత్రుఁడు దశరథుని నిద్ర మేలుకొలుపుట. •—

చం|| వసుమతినాధుఁ డున్నదురవస్థ యెఱుంగనివాఁడు గావున న్వెసఁ జని యాసుమంత్రుఁ డవనీవతి డాసి, ఘడించి యంజలిన్, జన గలసూక్తులం బలికెఁబార్దివవర్యునిఁ గూర్చి తాఁ బ్రభా తసమయయోగ్యవద్దతినిఁదద్దయు భక్తిపురస్పరంబుగన్. ౪౩౨

వసుమతినాధుఁడు=రాజు, దురవస్థ=కష్టస్థితి, వెసన్=త్వరగా. ప్రభాత సమయ యోగ్యవద్దతిని=ఉదయకాలమున కుచితమైన మార్గమున;

తా త్ప ర్య ము

సుమంత్రుఁడు రాజుండు కష్టదశ యెఱుగఁడు. కావున సుమంత్రుఁడు త్వరగా లోపలికిపోయి రాజును సమీపించి చేతులు జోడించి సారవంతమైన మంచి మాటలను నుదయకాలమునఁ బ్రబోధింప యోగ్యమగు రీతిని భక్తితో రాజునుద్దేశించి యిట్లనెను:

సీ॥ అవధారు దేవః తమోరిరాక్షసు వార్ధి, హింగెడిరీతి నుఁప్పొంగు మెలమి  
 ననురారి యైసబ+లార్షివ్వాతలి మేలు,కొలుపుభంగిని మేలు+కొలుపువాఁడ  
 సొంగవిద్యామ్నాయమిజసంభవుని బో,ధించుచందాన బో+ధించువాఁడ  
 నవసీతలంబు సూ+ర్యచంద్రములయట్లు, బోధించువాఁడ నిన్+భూపవర్య  
 తే॥ వేగలెమ్ము మహారాజ+వివిధురచిర, మంగళాలంకృతుండ వై +మహితభంగి  
 స్వర్ణగిరి వీడి వచ్చుభా+స్కరుని సగిడ్చి  
 రమ్ము రజేంద్ర లోకంబు+రంజిలంగ. ౪౩౩

అవధారు=వినుము, ఇది అవధారయ యను సంస్కృత పదముయొక్క  
 తత్పమరూపము, కొందఱు దీనిని తవర్గ చతుర్థవర్ణము కలిమిని వై కృతానింద్య  
 గ్రామ్యమనెదరు. కాని దీనిని సాధింపసంత శ్రమపడవలసిన పనిలేదు. తమోరి=  
 చీకటికి శత్రువగు చంద్రుని, తమోరి. (1) సూర్యుఁడు (2) చంద్రుఁడు (3)  
 అగ్ని. బలారి=ఇంద్రుఁడు, మాతలి=ఇంద్రుని సారథి, సొంగ, విద్యా=శిక్ష  
 మొదలగు సంగములతోను ఉపాంగములతోను కూడిన, ఆమ్నాయము=వేదము  
 అబ్జసంభవునిన్=బ్రహ్మను, నామరూపంచ భూతానాంకృత్యానాంచ ప్రపంచనం  
 వేదశబ్దేభ్య ఏ వాదో దేవాదీనాంచకారస" యను మను వాక్యము నిచట నను  
 సంధింపఁదగు. సమ స్తభూతములకు దేవతలకు నామము రూపము కృత్యము  
 మొదలై నవి బ్రహ్మవేదశబ్దముల వలననే తొలుతనేర్చుకొనెను. సూర్యచంద్ర  
 ముల యట్లు=సూర్యచంద్రులవలె, దేవతా ద్వంద్వేచ=పాడిని ౯-౩-౨౬.  
 వాయుశబ్దప్రయోగే ప్రతిషేధః అను పాడిని సూత్రప్రకారము దీర్ఘము, వివిధ=  
 అనేకములగు, రుచిర=మనోహరమైన మంగళాలంకృతుండపు=ఉభకరములైన  
 యలంకారములు చేసికొన్నవాఁడపు, స్వర్ణగిరి=మేరుపర్వతము, ప్రకృతము  
 సాక్షాత్సాంబంధములేదు, అందు సూర్యుఁడుదయింపఁడు. అయినను గక్ష్య  
 సంబంధము వలన నిట్లు చెప్పఁబడెను.

తా త్ప ర్య ము

దేవా వినుము. పూర్ణచంద్రోదయమున సముద్రము హింగినట్లు శ్రీరా  
 మాభ్యుదయంబున సంతోషముతో నీవు నుప్పొంగుము. రాక్షస విరోధియగు  
 నింద్రుని నతని సారథి హెచ్చరించునట్లు నీకు సారథినై న నేను నిన్ను హెచ్చ  
 రించుచున్నాను. అంగములతో నుపాంగములతోఁగూడిన వేదము సృష్టి విష  
 యమై బ్రహ్మదేవుని బోధించునట్లు నీవు జరుపవలసిన రాజకార్యములందునేను  
 బోధించుచున్నాను. మహారాజవేగలెమ్ము, మంగళకార్యము జరుగవలసి  
 యున్నది. కాపునఁ దగినరీతి నలంకరించుకొని మేరుపర్వతము విడిచి వచ్చు  
 సూర్యునివలె నీవును లోకము సంతోషింపఁ జేయరమ్ము.

కం॥ సోముఁడు సూర్యుండును ను,

త్రాముఁడును మహేశ్వరుండు\*ధననాయకుఁడున్ భూమిప వరుణుం డగ్నియు, నోముదురు జయంబు నీకు\*నొప్పుగ నిడుచున్.

సోముఁడు=చంద్రుఁడు, సుత్రాముఁడు=ఇంద్రుఁడు, మహేశ్వరుండు=శివుఁడు, ధననాయకుఁడు=కుబేరుఁడు, ఓముదురు=రక్షింతురు.

తా త్ప ర్య ము

చంద్రుఁడు సూర్యుఁడు ఇంద్రుఁడు శశానుఁడు కుబేరుఁడు వరుణుఁడు అగ్ని వీరు నీకు జయ మిచ్చిరక్షింతురుగాక.

చం॥ భగవతి రాత్రి దీతెను, బ్ర+భాతము మీతె, నితః పరోచితం బగుక్రియలన్ ఘటింప నమ + యం బరుడెంచెను, లెమ్ము నీ విఁకం

దగుగతిఁ బొరజానపద \* నై గమసంవృతుఁడై వసిష్ఠుఁ డొప్పుగ నటనున్నవాఁ, డిడుము+పుత్రునిఁ బట్టము గట్ట నానతిన్. ౪౩౩

భగవతి రాత్రి=శ్రీమతి- బశ్వర్యపతి- కీర్తిమతి యగురాత్రి, శ్రీరాముల పట్టాభిషేకము నిశ్చయింపఁ బడిననాఁటి రాత్రి కాపున నది యట్లు పొగడఁబడి నది. ఇతః పరోచితము=ఇఁక మీఁద జరుగవలసిన యర్హకృత్యము, పౌర = అయోధ్యాపురజనులు, జానపద=పల్లెటూళ్ళవారు, నై గమ=రాష్ట్రమునందలి నగరములవారు. "నై గమస్తూవనిషది దంతే వడిజ నాగరే" నానా-సంవృతుఁడై = చుట్టఁబడినవాఁడై, ఆనతిన్=ఆజ్ఞను.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీమంతమైనరాత్రి పోయెను ప్రభాతమయ్యెను. ఇఁక జరగవలసిన కార్యములు దీర్చునమయము వచ్చెను. నీ విఁకలెమ్ము. అయోధ్యాపురవాసులతోను గూడి వసిష్ఠుఁడు నీరాక వేచి సభామందిరమున నున్నవాఁడు. నీవు వచ్చి పుత్రునకుఁ బట్టముగట్ట నాజ్ఞ యిమ్ము.

కం॥ కావరి లేనివశుల్ ద్వజ, నీపాలుఁడు లేనిసేన\*నెల లేనినిశల్

గోపతి యెడసినకదుపులు, భూపాలకః రాజు లేని\*పురరాష్ట్రంబుల్. ౪౩౬

కావరి=కాపుచేయువాఁడు, ద్వజనీపాలుండు=సేనానాయకుఁడు, నెల = చంద్రుఁడు, గోపతి=వృషభము, ఎడసిన=ఎడఁచాసిన, కదుపులు=ఆవులు.

తా త్ప ర్య ము

నేను రాకుండిననేమి, కార్యముచలువ రాదాయందువేమో. రక్షకుఁడులేని వశువులు, దళవాయిలేనిసేన, చంద్రుఁడు లేనిరాత్రులు, మందకుఁ బెద్దయగు వృషభములేనియావులు, రాజులేని నగరము రాష్ట్రము సమానములు, రాజు లేక యేదియు శోభింపదు. కాపున నీవేవచ్చి శ్రీరామపట్టాభిషేక కార్యముఁ దీర్చుము.

౮॥ అనిన నర్థవంతమైనయాసామోక్తి, విని విషాదగరిమ+విభుఁడు శోక శోకలోచనముల+సునిశితమర్మవి, భేదనోక్తిఁ గష్ట+పెట్టె దేల. ౪౩౭

అర్థవంతము=ప్రయోజనముతోఁ గూడినది- ప్రాతః కాలపు మేలుకొలుపు జయప్రదిము కావున జయమును ప్రయోజనముకలది (2) పట్టాభిషేకమును ప్రయోజనముకలది. సామోక్తి=మంచిమాట, విషాదగరిమన్=దుఃఖాతిశయముచే, శోకశోకలోచనములన్=శోకముచేనెఱ్ఱనైన కన్నులు, సునిశిత=మిక్కిలి పదునైన, మర్మవిభేదనోక్తిన్=మర్మములను భేదించుమాటచే.

తా త్పర్యము

ప్రయోజనముతోఁ గూడిన మంచిమాటల నిటు సుమంత్రుఁడు వలుకఁగా శ్రీరామాభిషేకము జరుగఁజాలదు. కావున నవినిష్ప్రయోజనములు క్రూరములై తోఁచుటచే దుఃఖాతిశయమున రాజేడ్చుటచే నెఱ్ఱనైన కన్నులతో నోయీ మర్మముల భేదించువాఁడివాక్యముల నన్నీల కష్టపెట్టెదవు?

కం॥ అన నృపుసకరుణవాక్యము, అను విని కని యతనివిహ్వలత్వంబును గేలిని మోడ్చి జరగఁ గొంచెము, వెనుకకు సూతుండు మదిని+వెక నివ్వటిలన్. ౪౩౮

సకరుణ=దుఃఖముతోఁగూడిన, విహ్వలత్వంబును = వెరవెరపోవుటను, నివ్వటిలన్=కలుగఁగా.

తా త్పర్యము

అనఁగా నారాజు పలికిన శోకముతోడి మాటలను విని యతని మనస్సు చెదరియుండు స్థితినిజూచి సమయ మెఱుంగక వచ్చితినిగదా యని భయపడి కేలుమోడ్చి కొంచెము వెనుకకుఁ బోయెను.

— † కైక సుమంత్రునితో శ్రీరామునిఁ దోడితెమ్మని చెప్పట. † —

౯॥ తా నయి చెప్పలేక పతి+దైన్యమునం బడియుంటఁ జూచి యూహనిధి కైక పల్కె సచి+వాగ్రణితోఁ బతి రామహర్ష సంధానితమానసుం డగుచుఁ+దద్దయు నిద్దుర లేమి శ్రాంతుఁడై తా నిటు లిప్పు కన్గనికె+దానఁ జూచి వచియింపఁ డేమియున్. ౪౩౯

దైన్యమునన్=శోకమువలన దీనత్వముచే, ఉహనిధి=సమయోచితమగు నాలోచనలకు గనివంటిది, స్వకార్యసాధన తత్పరగావున నసత్యమాడుటకును జంకదు. సచివాగ్రణితోన్=మంత్రిశ్రేష్ఠునితో, రామహర్ష సంధానిత మానసుండు =శ్రీరాముని విషయమైన సంతోషముచేఁ గూడిన మనస్సుగలవాఁడు, శ్రాంతుఁడై =అలసినవాఁడై, కన్గనికెన్=కన్నుమూసెను.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామునిఁ బిలుచుకొని రమ్మని తానై చెప్పలేక శోకముచే దీనుఁడై పడి యుండు దశరథునిఁజూచి తన కార్యము సాధించుకొనుటయందు సమయోచిత ముగ నేదైనఁ జేయనేర్పిన, యూహలకు స్థానమగు, కైక యబద్ధమాడ రోయక మంత్రిశ్రేష్ఠుఁడైన సుమంతునితో నిట్లనెను సుమంత్రా రాత్రియంతయు శ్రీరామ పట్టాభిషేక విషయమైన సంతోషముతో నిద్దురలేకయుండి యిప్పుడే రాజు కన్ను మూసెను. కావున నేమియుఁ జెప్పఁజాలకున్నాఁడు.

కం॥ సూతాః వేగమ చని యా, సీతాపతిం దోడితెమ్ము, చెచ్చెర నిటకున్ గాత శుభము నీ విది యే,

మో తలఁపకు మనిన నతఁడు, ముద మెద మెదలన్. ౪౪౦

తా త్ప ర్య ము

సారథిః నీవు శీఘ్రమునఁ బోయి రాజుగారు రమ్మనుచున్నారని శ్రీరామ చంద్రుని నిటకుఁద్వారగాఁ బిలుచుకొనిరమ్ము నీకు మేలగుఁగాక. నేనేమో చెప్పితి నని యెంచకుము అనఁగా నతఁడు సంతోషించి తనలో.

కం॥ రామాభిషేకమునకే, యీమానిని తఱిమి చెప్పె + నీ గతి నిజ మీ భూమీశుండు తదర్థమె, యీమెయి నాయాసవడెడు + హితధర్మమతిన్. ౪౪౧ తఱిమి=నొక్కి- తొందరపఱిచి, హితధర్మమతిన్=మేలుధర్మముతోఁగూడిన మనస్సుతో.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామాభిషేకము నిమిత్తముగానే యీమె యిట్లు తొందరపఱిచి చెప్పు చున్నదే: సత్యము రాజుకూడ నావిషయముననే హితము ధర్మము నెంచుచు నాయాసవడుచున్నాఁడు.

౭॥ నిక్కమ రామచంద్రునకు + నేఁ డభిషేక మటంచుఁ బొంగి తా గ్రక్కనఁ గొసలేయుఁ గను, కాంక్షను నంతిపురంబు వీడుచున్ గ్రక్కిఁజిమ్మాఁకలం గడచి, కేల మహాధనముల్ వహించి లో నెక్కువమక్కువం జెలఁగు, హృష్టులఁ బొరుల రాజులం గనెన్. ౪౪౨

గ్రక్కన=శీఘ్రముగా, కొసలేయున్ = శ్రీరాముని, క్రక్కిఁజిమ్మాఁకలు = పోవసంధులేకుండఁ గ్రక్కిఁజిసిన గుంపులు- క్రక్కు+ఇఱియు=క్రక్కిఁజియు- వృత్తియం దంత్యాక్షరలోపము, మహాధనముల్=కాసుకలు, కాంక్షను=కోరికను, హృష్టులను=సంతోషించినవారిని.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామచంద్రునకు నేఁడభిషేకము జరగుట నిజమని పొంగి శ్రీరామ చంద్రుని దర్శించుటకై వెంటనే యంతఃపురమువదలి సందులేకుండ మిక్కిలి



యితిసికొన్నియున్న గుంపులనుదాడిపోయి తమహస్తములందు శ్రీరామున కిచ్చుటకై కానుకలు ధరించి యతిశయించిన ప్రేమచే సంతోషించియున్న పౌరులను రాజులను జూచెను. ౧౫-వ సర్గము.

సీ॥ వేగుఁబోకనులేచి వేదపారగు లైన, బ్రాహ్మణుల్ సభ దీరి బాహిరముగఁ బట్టనస్థులు దళవాయులు మంత్రులు, నితరముఖ్యులు నొక్క యెడను జేరి ప్రొద్దదో యుదయించెఁబుష్యంబు ప్రాప్తించె,

యభిషేకమునకయి యమరించి నట్టియా, వస్తువు లన్నియు వజలె నవిగొ తే॥ భద్రజలకుంభములుఁ జారు భద్రపీఠి, సమ్యక్ స్తిర్ణశార్దూల చర్మలసిత రథముసింధుజలంబున అభ్రనదియ మున,

కలయుతలమునఁగలయుదకంబుమఱియు. ౪౪౩

వేగుఁబోకన్ = ఉదయకాలమున, వేదపారగులు = వేదమును దుదముట్ట నధ్యయనముచేసినవారు, బాహిరమున = బహిరంగప్రదేశమున, దళవాయులు = సేనానాయకులు, ప్రొద్దు = సూర్యుఁడు - ప్రభుశబ్దభవము ప్రొద్దు, పుష్యంబు = పుష్యనక్షత్రము, భద్ర = శుభకరము, సమ్యక్ = చక్కఁగా, అ స్తిర్ణ = పఱవఁబడిన, శార్దూలచర్మ = పులితోలుచేత, లసిత = ప్రకాశించు, రథము = తేరు, అభ్రనది = గంగ ఇది మొదలు పౌరులు రాజు లనుకొనుమాటలు.

తా త్ప ర్య ము.

ఉదయముననేలేచి సొంగవేదాధ్యయన సంపన్నులయిన బ్రాహ్మణులు సభ దీరి బహిరంగముగఁ బౌరులు సేనానాయకులు-మంత్రులు-ముఖ్యులయిన యిత రులు-నొక్కచోటఁజేరి యిట్లు మాటలాడసాగిరి. అదిగో సూర్యుఁ డుదయించు చున్నాఁడు ఇప్పుడు శ్రీరాముని జన్మలగ్నమగు కటకము జరుగుచున్నది. పుష్యము వచ్చుచున్నది. అభిషేకమునకై యమరించిన వస్తువులన్నియు సిద్ధమైయున్నవి. శుభకరములైన నీటికుండలు, మనోహరమైన పీఠము, పులి తోలు చక్కఁగాఁ బఱచిన తేరు సింధుజలములు గంగా యమునాసంగమందలి జలము, ఇవిగాక.

సీ॥ ప్రొగ్వాహములయుఁ దిఃర్యగ్వాహముల యును నూర్ధ్వవాహములయునుదకములును బద్ధోత్పలనమేత వాఃపూర్ణ సహలాజ వల్లవచ్చన్నసువర్ణ ఘటలు సచ్చుభాచారలు సర్వాభరణభూషి తాంగలు నైనవాఃరాంగనలును జలజారికరవికచప్రఖ్యకాందన మణిభూషితంబు చామరము పూలు

తే॥ చంద్రమండలసంకాశః చారుధవళ, మాతవత్రంబు పాండురంః బై నవృషము  
తెల్లగుఱ్ఱంబు లెన్న మః త్తిల్లి యున్న, పట్టపుంగారు దర్భలుః పాలు వెలసె. ౪౪౪

ప్రాగ్వాహములయు=తూర్పుముఖములై ప్రవహించు గోదావరి కృష్ణ  
కావేరి మొదలయిన నదులయొక్కయు, తిర్యగ్వాహములయు=దక్షిణముఖము  
గాను ఉత్తరముఖముగాఁబాటు నదులయు, గండకిశోణ సింధు బ్రహ్మపుత్ర  
లోనై నవి ఊర్ధ్వవాహములు= (1) పైకిఁ బాటువానియొక్కయు నై మిశ్రాణ్యము  
లోని బ్రహ్మవర్తము, రుద్రావర్తము మొదలగు సరస్సులలోని యూటశీర్థములు.  
ఇవి యొంటిమిట్టయందలి సీతారామలక్ష్మణ శీర్థములవంటివి. (2) ఎశ్చిమ  
ముఖమై పాటువానియొక్కయు, తవతి, సర్మద యిట్టివి. కొన్ని యెడల నీసమాస  
పదంబులు యువర్ణ వ్యవహితంబులు నగు క్రి. స. ౨౬. సూ. అను సూత్రప్రకా  
రము సమాస మధ్యంబున యువర్ణకము. ఇది సంఖ్యావాచక పదముల సమా  
సముననేగాక సర్వత్ర యన్వయించును. పద్మో.....ఘటలు=పద్మ=తామర  
లతో, ఉత్పల=కలువలతో, సమేత=కూడిన, వాః=జలముచే, పూర్ణ = నిండి  
నవియు, సహలాజ=బోరుగులతోఁగూడిన, వల్లవ=చిగుళ్ళచే, ఛన్న=కప్పఁబడిన,  
నువర్ణఘటలు=బంగారు కుండలు, సచ్చుఖాచారలు=మంచిశుభకరమైన నడవడి  
కలవారు, సర్వాభరణ=అన్ని భూషణములచే, భూషితాంగలు=అలంకరింపఁబడిన  
యవయవములుగలవారు నైన, వారాంగనలు=వేశ్యలు, జలజారి=కమలములకు  
విరోధియగు చంద్రునియొక్క, కర=కిరణములతో, ప్రఖ్య=సమానమగు (2)  
చంద్రకిరణములవలె విరివియగు కాంతిగలది, కాంచనమణిభూషితంబు=బంగారు  
రత్నములు వీనిచే నలంకరింపఁబడినవి, చంద్రమండల సంకాశ=చంద్రమండ  
లముతో సమానమై, చారుధవళము=మనోహరమైన తెల్లని కాంతిగలది యగు,  
ఆతవత్రము=గొడుగు, ఆతవ+త్రము- ఎండనుండి రక్షించునది, పాండురంబు  
=తెల్లని, వృషము=వృషభము, మత్తిల్లి=మడించి, పట్టపుంగారు=పట్టపేనుఁగు.

కా త్వ ర్య ము

తూర్పుముఖముగాఁబాటు గోదావరీ కృష్ణా కావేరీ ముఖ్యనదులయు, నడ్డము  
గను దక్షిణముఖముగాను ఉత్తరముఖముగాఁ బాటునదులయు, నడములైన  
సర్మదా తవతులయు, భూమినిఘేదించుకొని పైకివచ్చు శీర్థములయు తామరలు  
కలువలు వీనితోఁగలిసి నీటిచేనిండినట్టియు లాజలుగలిగి చిగుళ్ళచేఁ గప్పఁబడి  
నట్టియు బంగారు కడవలును, మేలియాచారమును గలిగి సర్వాలంకారములు  
ధరించిన వేశ్యలును, చంద్రకిరణములవలెఁ బ్రకాశించునదియై బంగారు మణులచే  
నలంకరింపఁబడిన దండములు గల తామరములు పూలు చంద్రబింబమువలెఁ  
దెల్లనై న గొడుగు- తెల్లని యెద్దు- తెల్ల గుఱ్ఱము మడించిన యేనుఁగు దర్భలు  
పాలు.

కం॥ మంగళవాద్యోత్కరములు, మాంగళ్యాఖిలసువర్ణ + మణిమయభూషా  
లింగితకన్యాష్టకము హౌ, రంగుగ వందులును పృతము+రాడించె నటన్.

మంగళవాద్యోత్కరములు=మంగళవాద్యముల సమూహములు, మాం  
గళ్య=మంగళకరములై, అఖిల=సమ స్తవిధములై న, సువర్ణ మణిమయ =  
బంగారు రత్నములు వీనితో నిండిన, భూషాలింగిత=ఆభరణములచే నిండిన,  
కన్యాష్టకము=ఎనమండ్రుకన్యకలు, హౌరంగుగన్=అందముగ, వందులు =  
స్తోత్రపాఠకులు, పృతము=నెయ్యి.

తా త్ప ర్య ము

మంగళవాద్య సమూహములును, శుభకరములైన యన్ని విధముల  
బంగారు రత్నములు వీనితోఁ జేయఁబడిన యాభరణములుగల యెనమండ్రు  
కన్యెలు-వందులు నెయ్యి యిచట నందముగాఁ దీరియున్నారు.

కం॥ ఙ్మౌకాంతు లెల్ల నపు డి ఙ్మౌకులయభిషేకవేళ+సముచిత మగుమే  
లౌకానిక లాదిగ సీ,తాకాంతునికొఱకుఁ దెచ్చి+తమలో సభలోన్. ౪౪౬

ఙ్మౌకాంతులు=రాజులు, ఇఙ్మౌకుల = ఇఙ్మౌకువంశజుల పట్టాభిషేక సమ  
యంబున, సముచితమగు=అర్హమగు- మేలౌ, కానికలు=శ్రేష్ఠమైన బహుమాన  
ములు కానిక. రూ. కానుక. కానికె యని ఎదంత రూపము లేదు.

తా త్ప ర్య ము

రాజులందఱు నిఙ్మౌకువంశపురాజుల పట్టాభిషేకసమయమునఁ దామీయ  
వలసిన నియమముల ప్రకారము చెల్లింపఁ దెచ్చిన శ్రేష్ఠములగు బహుమానము  
లను శ్రీ సీతారాముల కియఁదెచ్చి సభలోనుంచుకొని

కం॥ పుట్టెను సూర్యుఁడు వతి గ,నృట్టఁడు రాజున కెవఁడు+నయముగ దీనిన్  
నెట్టన చెప్పఁడు దశరథు, వట్టికి నై యెల్ల సిద్ధ+పడె జా గేలా. ౪౪౭

కనృట్టఁడు=కానరాఁడు, నెట్టన=పట్టుమని-ఇదికళ.

తా త్ప ర్య ము

సూర్యుఁడా యుదయించెను- రాజా కానరాఁడు- ఈవిషయమును రాజు  
నకుఁ జెప్పెడువాఁడా లేఁడు, శ్రీరామునిమి త్తమై యన్నివస్తువులు సిద్ధపడి  
యున్నవి. ఈయాలస్య మేదికో.

—+ సుమంత్రుఁడు సొమంతరాజులతో సంభాషించుట. +—

చం॥ అని తలపోయు చుండఁగ ధ+రాధిపులం గనుచున్ సుమంత్రుఁ డి  
ట్లనుఁ బతి రాముఁ బిల్వమన+నచ్చటి కేగెద, భూమిభ ర్తకున్,  
పునులరు మీరు, పూజ్యులరు+ఙ్మౌతనయాపతి కంతకంటెఁ, గా  
వున సయిరింపుఁ డేను నిదె+పోయి నృపుం గని యుష్మదు క్తిగన్. ౪౪౮

తలపోయుచున్=అలోచించుచు, ధరాధిపులన్=రాజులను, సయిరింపుఁడు  
=ఓర్పుకొనుఁడు, యుష్మదుక్తిగన్=మీమాటగ.

తా త్ప ర్య ము

అని యందఱాలోచించుచుండ నారాజులను జూచి సుమంతుఁడు రాజు  
లారా దశరథుఁడు శ్రీరామచంద్రునిఁ బిల్వమని యాజ్ఞాపింప నచ్చటికిఁ బోవు  
చున్నాఁడను. దశరథునకు మీరు గొప్పవారు- పూజ్యులరు- శ్రీరామున కంత  
కంటెఁ బూజ్యులరు- కావునఁ దొందరపడక క్షమింపుడు. ఇదె నేనుబోయి దశర  
థుని మీమాటగా.

కం॥ సేమ మడిగి మేల్కొనియున్, రామికి వెలి కేమికతమొప్రశ్నింతు నటం-  
చామహిపతి దాయం జనె, సామంతమతానుసరణఁచరితజ్ఞుండున్. ౪౪౯

సేమము=క్షేమము, వెలికిన్=వెలుపలికి, కతమొ=కారణమొ- సామంత  
..... చరితజ్ఞుండున్=సామంతరాజుల యభిప్రాయము ననుసరించి చరించు  
విధము నెఱిగినవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము.

క్షేమము విచారించి మేల్కొనియుండియు నేల రాకయున్నవాఁడో శ్రీరాము  
నకుఁ జెప్పవలసినందుండిన నిచటనే చెప్పరాదా? ఏల యిల్లువిడిచి వెలుపలికిరాక  
యున్నాఁడో? కారణము విచారించి తెలిసికొని వచ్చెద నని సామంతరాజుల  
యభిప్రాయప్రకారము నడచుకొనువిధముఁ దెలిసిన యా సుమంతుఁడు.

కం॥ తుల గాననిసౌధ మన, ర్గళగతిఁ జొరఁ బాఠి పొగడిఁరాజాన్వయమున్  
లలితగతి నృపునిశయ్యా, తలముఁ గదిసి తెఱ యొకండెఁతనకడ్డముగాన్.

తులగానని=సమానములేని, సౌధము=మేడ, అనర్గళగతిన్=అడ్డములేని  
విధముగా, చొరఁపాఠి=త్వరగాఁబ్రవేశించి, రాజాన్వయము=రాజవంశము.

తా త్ప ర్య ము

అసమానమైన మేడయింటిలోఁ దొందరగాఁ బ్రవేశించి రాజవంశమును  
ముందుగాఁ బొగడి దశరథుఁడు వండుకొనియుండు ప్రదేశమునకుఁ బోయి  
యాయనకుఁ దనకు నొకతెఱ యడ్డముమాత్ర ముండఁగా నిలిచి యిట్లనియెను.

చం॥ అనఘము నీదువంశము మఁహాత్మః రవీంద్రశశిశవహ్నులున్  
ధనదుఁడు పాశియున్ జయ ముఁదంబులు గూర్తురు గాక నీకు, రే  
చనియెను మేలుకొమ్ము నృపఁచంద్రమః కాఁగలయట్టి కార్యముల్  
పెనుపుగఁ దీర్చుమా, సభనుఁవేచిరి విప్రనృపార్యసత్తముల్. ౪౫౧

అనఘము=పాపరహితము, రవి=సూర్యుఁడు, ఇంద్ర=ఇంద్రుఁడు, శశి=  
చంద్రుఁడు, ఈశ=శివుఁడు, వహ్ని=అగ్ని, ధనదుఁడు=కుబేరుఁడు, పాశి=  
వరుణుఁడు, జయముదంబులు=జయము సంతోషము, కూర్తురు=కలిగింతురు,

వేదిరి=కాచుకొనియున్నవారు- విప్ర, బ్రాహ్మణులు-నృప = రాజులు, ఆర్య = వైశ్యులు, సత్తముల్=వీరిలో శ్రేష్ఠులైనవారు.

కా త్ప ర్య ము

మహాత్మా: మీ వంశము దోషరహితమైనది. సూర్యుఁడు చంద్రుఁడు శివుఁడు అగ్ని కుబేరుఁడు వరుణుఁడు నీకు జయము సంతోషము గలిగింతురు గాక. రాత్రి వెడలిపోయెను. సూర్యోదయమయ్యెను. మేలుకొమ్ము. నీవు చేయవలసిన కార్యములు దీర్చుము. సభయందు బ్రాహ్మణోత్తములు క్షత్రియవరులు వైశ్యరత్నములు నీరాకక్షై కాచియున్నారు.

—♦దశరథుఁడు సుమంత్రునితో శ్రీరామునిఁ బిలుచుకొని రమ్మని చెప్పుట ♦—

మం॥ అని కొండాడు సుమంత్రుగొం తెఱిఁగి గో\*త్రాధీశుఁ డే నిద్దురం గనఁ జూ, రామునిఁ దోడితెమ్మనినవా\*క్యం బేలపాటింప? విం కనయేనిం జని తోడితెమ్మిటకు వే\*గం, బన్న నావాక్యముల్ విని మేలంచును నిర్గమించి నగంస్\*పీక్షించె మార్గంబులన్. ౪౫౨

కొండాడు=స్తుతించు-శ్రీరాముని దోడితెమ్మని కైకచెప్పినవాక్యము=కైక చెప్పినవాక్యము నేను గాదని యననపుడు నేనుచెప్పినట్టిగదా. అప్రకటిద్ద మను మతమ్మను న్యాయము కలదుగదా- కాదని చెప్పకుండిన నపునని యంగీకరించి నట్టికదా. నీవు నిద్రపోవుచు నిషేధింపలేదో మేలుకొని నిషేధింపలేదో నాకెఱు తెలియును. కైక కన్నుని కెనని చెప్పెనుగదాయందువా నేను మేలుకనియేయున్నాను.

కా త్ప ర్య ము

అనిపొగడుచున్నవారిని తెజయడ్డముండుటచే స్వరమునుబట్టి సుమంత్రుఁ డని యెఱిఁగి నేను నిద్దురపోలేదు. మేల్కనియేయున్నాను. శ్రీరాముని బిలుచు కొని రమ్మని కైకచెప్పెనుగదా. ఆమాటప్రకారము నీవేలచేయలేదు. ఇప్పుడైనను బోయి శీఘ్రముగ శ్రీరాముని బిలుచుకొనిరమ్ము. అని దశరథుఁ డనిన విని చిత్తము అని యిల్లు వెడలిపోయి మార్గమందు.

కం॥ ప్రేమంబున గుంపులు గొని, రామకథాలాపబహుళ\*రాగము వెలయున్ భూమీజను లుండఁగఁ గను, చామాటలు వినుచు గాఢ\*హర్షాకులుఁ డై. ౪౫౩

రామకథాలాప బహుళరాగము=శ్రీరాముని చరిత్రములు చెప్పుటయందు మిగుల ననురాగము, గాఢ=అధికమైన, హర్ష = సంతోషముచే, ఆకులుఁడై = నిండినవాఁడై. కా త్ప ర్య ము

ప్రేమవశంబున గుంపులుగుంపులై జనులు రామకథలు చెప్పుకొనుటయందు మిగుల నాసక్తిగలవారలై యుండ వారిమాటలు వినుచు లోకులందఱు శ్రీరామున కనుకూలురేకదా యని సంతోషముచే నిండిన మనస్సుగలవాఁడై.

చం॥ చని రజతాద్రి పేటనకు\*సాటి, సురేంద్రునివీటిపాటి, యా  
 ధనదుని మేడకున్ జత, బుధప్రకరాలయశృంగతుల్యమై,  
 గొన బగుతల్పులున్ ముదము\*గూన్పునరుంగులు బై డి బొమ్మలున్।  
 ఘనమడి తోరణంబులును\*గల్గి శరజ్జలదోపమానమై. ౪౫౪

రజతాద్రి = వెండికొండ, సురేంద్రుని వీటిపాటి = ఇంద్రుని యింటితో  
 సమానమైనది, బుధప్రకరాలయ=మేరు పర్వతముయొక్క, శృంగతుల్యమై=  
 శిఖరముతో సమానమై (ఇది యెత్తునందని గ్రహింపవలెను. రంగునకాదు)  
 'మేరుస్సు మేరు ర్థేమాద్రి రత్న సానుస్సురాలయ' యని యమరుఁడు. శర  
 జ్జలదోపమానము=శరత్కాల మేఘమువలె, తెల్లనై.

తా త్ప ర్య ము

తైలాస శిఖరమునకు సమానమై, యింద్రుని మేడకీడై, కుబేరుని యింటి  
 కుద్దియై, మేరుపర్వత శిఖరమువలె నెత్తై, అందమయిన తలుపులనీడై, చూడ  
 ముచ్చటగనుండు నరుఁగులు బంగారు బొమ్మలు మణులతోఁ జేయఁబడిన తోరణ  
 ములు గలిగి శరత్కాల మేఘమువలెఁ దెల్లని కాంతికలదై.

సీ॥ మణివరమాల్యాశీ\*మండితం బగుచును, మలయజాగరుధూప\*లలిత మగుచు  
 వాకిర్ణ విమలము\*క్తావశీరత్నమై, దార్దరం బన సుగం\*ధయుత మగుచు  
 సారసమాయూర\*చారుస్వనంబు నై, సుకృతవృకాపశీ\*సుందర మయి  
 మేలి కాంతులచేత\*మిఱుమిట్లు గొలుపుచుఁ, దోయజరిపుసూర్యతుల్యమగుచుఁ

తే॥ బలు తెఱంగుల రంగుల\*పట్టు లమర, మేరుగుహ వోలి యంజలి\*కారులొప్పఁ  
 గానుకలవార లందంద\*కాచి నిలువఁ, బల్లెటూరులవారలు\*వార్లు కట్ట. ౪౫౫

మణివరమాల్యాశీ=మణులచేఁజేయఁబడిన మేలైన సరములచే, మండితం  
 బయి=అలంకరింపఁబడినదై, మలయజ అగరు ధూపలలితమగుచు=శ్రీగంధము  
 అగరు చెక్కలపొడిచేనైన పొగచే మనోహరమై, ఆకిర్ణ విమలము క్తావశీరత్నమై  
 =చల్లఁబడిన నిర్మలమైన ముత్యముల వరుసలు రత్నములుగలదై, దార్దరంబు  
 =దర్దర సంబంధమైనది (మలయపర్వత సమీపమున దర్దరమను చందనవృక్ష  
 ములుగల పర్వతము గలదు) సుగంధయుతము=మంచివాసనతోఁ గూడినది,  
 సారసమాయూర చారుస్వనంబునై = బెగ్గురు పట్టులయు నెమిళ్ళగుంపులయు  
 మనోహర ధ్వనులు గలదై, సుకృత=చక్కఁగాఁ జేయఁబడిన, వృకాపశీ=తోడేళ్ళ  
 సమూహముచే, అంజలికారులు=చేతులు జోడించుకొని యుండువారు.

తా త్ప ర్య ము

తోరణములుగాఁ గట్టఁబడిన శ్రేష్ఠములైన రత్నముల దండలచే నలంక  
 రింపఁబడినదై, చందనము అగరుచెక్కల పొగలచే ధూపమువేయఁబడి సువాస  
 నలు కొట్టు సు మంచి ముత్యములు రత్నములు చల్లఁబడినదై, దర్దర పర్వతము

వలెఁ బరిమళించుచు, బెగ్గురు పక్షులయు నెమిళ్ళయు విన నింపైన కంఠస్వరములుగలదై, చక్కఁగా ద్వారబంధములందు స్తంభములందుఁ జెక్కఁబడిన తోడేళ్ళుగలదై, దగద్దగమను కాంతులు మిఱుమిట్లు కొలుపుచుఁ జంద్రసూర్యుల కాంతితో సమానమైన కాంతిగలిగి, నానావర్ణముల పక్షులొప్పుచుండ మేరుగుహతో సమానమై, సేవకులు చేతులు జోడించుకొని నిలిచియుండఁ గానుకలు తెచ్చిన వారచ్చట నచ్చట నిలిచి సమయమునకు వేచియుండ, వేడుక చూచుటకు రామదర్శనార్థమై వచ్చిన పల్లెటూళ్ళవారు పారులు గట్టి రెండు ప్రక్కల నిలువఁగా.

చం॥ వెలసి మహాభ్రతుల్య మయి \* వేడుక మీఠి యలంకృతంబు నై  
 కలయఁ గిరాతకుబ్జజన \* కాండసమావృత మైనరామచం  
 ద్రులభవనంబుఁ జూచి యటఁ దొప్పలుదోరలు మూఁగి యున్నలో  
 కులఁ గని హర్షభాసురము \* ఖండయి, యింద్రుగృహంబుఁ బోలుచున్.

మహాభ్రతుల్యము = గొప్పమేఘముతో సమానము, మహాభ్రమనుటచే నిటునటు గదలక నిలిచియుండుట వివక్షితము, కిరాత=అల్పదేహము గలవారు, కుబ్జ=పొట్టివారు, శ్రీరామచంద్రుల = పూజ్యార్థంబున బహువచనము, దొప్పలు దోరలు=విశేషముగ గుంపులు గుంపులుగ, హర్షభాసురముఖండయి=సంతోషముచేఁ బ్రకాశించు ముఖము గలవాఁడై .

తా త్ప ర్య ము

ఒప్పుచు పెద్ద మేఘముతో సమానమై యందమై యలంకరింపఁబడినదై యల్పశరీరమువారు మఱుగుబ్జులు వీరి సమూహముచే నావరింపఁబడినదై న శ్రీరామచంద్రుల గృహంబుఁ జూచి యచ్చట విశేషముగ గుంపులు గుంపులై మూఁగియున్న జనులను జూచి సంతోషముచే వికాసమునొందిన ముఖముగల వాఁడై యింద్రుని భవనముతో సమానమై.

౩॥ జానగుమేడఁ జూచి రఘు \* సత్తముమెచ్చులవారు సత్ప్రియుల్  
 మానుగ నుంటఁ గాంచుచు సు \* మంత్రుఁడు సంతిపురంబు డాసి యం  
 దానరపాలుసూనుభవి \* కార్థదిదృక్షుశుభప్రసంగము  
 ల్మీనుల కింపుగా విని స \* లీల శకుంతనినాదజుష్టమై. ౪౫౩

జానగు=అందమైన రఘుసత్తము మెచ్చులవారు=శ్రీరామునిచే మెప్పుదల పొందినవారు, సత్ప్రియుల్=మంచి ప్రీయముగలవారు, భవికార్థ=శుభప్రయోజనము, దిదృక్షు=చూడఁగోరిక గలవారి, శుభప్రసంగముల్ = మంచి ముచ్చటలు, శకుంత నినాదజుష్టమై=పక్షుల ధ్వనితోఁ గూడినదై .

కా త్ప ర్య ము

అందమైన మేడఁజూచి యందు శ్రీరామునిచే మెప్పుపొందినవారు ప్రీయులుండుట చూచి నుమంత్రుఁడంతఃపురంబు చేరియం దా శ్రీరాముని శుభమహోత్సవము చూచు కోరికగలవారి ముచ్చటలు చెవుల పండువుగా విని, పట్టులతోఁ గూడినదై .

౧॥ అంజలికారులున్ లసదుఁపాయనకోటిపరార్థ్యలోకు లా  
యంజనశైలసన్నిభమఁదాంచదుదగ్రశరీరభవ్యశ  
శ్రుంజయనామకేభ మతిఁతోత్ర మసహ్యపరాక్రమంబు రా  
ట్కుంజర మౌపవాహ్యమునుఁగుంజరవాజిరథేద్ధమంత్రులున్. ౪౫౮

అంజలికారులు=చేతులు జోడించుకొని యుండువారు, లసదు...లోకులు= ప్రకాశించు కానుకలు గ్రహించియుండు, కోటి పరార్థ్య సంఖ్యజనులు, అంజన శైల సన్నిభము=కాటుక కొండతో సమానమైన, మదాంచత్=మదముచేఁ బ్రకాశించుచు, ఉదగ్రశరీర=భయంకరమైన దేహముగలదై, భవ్య=శుభలక్షణములు గలదై, శశ్రుంజయ నామకేభము = శశ్రుంజయమను పేరుగల యేనుఁగు, అతితోత్రము = అంకుశమును లక్ష్యపెట్టనిది, అసహ్య పరాక్రమంబు=సహింపరాని విక్రమముగలది, రాట్కుంజరము=పట్టుపుటేనుఁగు, మౌపవాహ్యమున్ = రాజులెక్కు వాహనమును, కుంజరవాజి రథేద్ధమంత్రులున్ = ఏనుఁగులు-గుఱ్ఱములు, రథములు, మంత్రులు.

కా త్ప ర్య ము

వినయము సూచింపఁ జేతులుజోడించుకొని నిలువఁబడిన వారును, విస్తారముగ శ్రీష్టములైన కానుకలు తెచ్చిన జనులును, అంజన పర్వతముతో సమానమై, మదించినదై భయంకరమైన శరీరముగలదై - యంకుశము లక్ష్యపెట్టనిదై సహింపరాని పరాక్రమము గలిగి శశ్రుంజయమను పేరుగల పట్టుపుటేనుఁగు, ఏనుఁగులు, గుఱ్ఱములు, తేరులు, మంత్రులును,

కం॥ ద్వారమునందు న్నిలువఁగ, వారల వీక్షించి చని యఁవారి తగతి విస్తారమడిగజరాజిత, వారిధి మకరంబు చొచ్చువడుపునఁ జొచ్చెన్. ౪౫౯  
విస్తారమడి గజరాజిత=విస్తారముగా మణుల సమూహముచేఁ బ్రకాశించు, వారిధిన్=సముద్రమును, మకరము వడుపునన్=విధముగా, మడి ఇకారాంతము ఈకారాంతమును గలదు.

కా త్ప ర్య ము

వాకిట నిలిచియుండ వారలఁజూచి యడ్డములేని గమనమున, విస్తారముగ రత్నపురాసులచే నొప్పు సముద్రమును మకరివలె లోపలఁ బ్రవేశించెను.



౧౬-వ సర్గము.

తే|| నడిమివయసునవారిని+నవ్యకుండ, లోజ్జ్వలుల నప్రమాదుల+నుత్తమాను  
రక్తులను ప్రాసకార్ముక+శక్తిధరుల, వెండి కనుఁగొనె వృద్ధుల+వేత్రధరుల.

నవ్యకుండ లోజ్జ్వలులన్=మనోహరములైన కుండలములచేఁ బ్రకాశించు  
వారిని, అప్రమాదులన్=హెచ్చరిక కలిగియుండువారిని, ఉత్తమానురక్తులన్=  
నిర్వంచనమై నిష్కామమైన ప్రేమగలవారిని, ప్రాసకార్ముకశక్తిధరులన్=  
ప్రాసము విల్లు శక్తి యనునాయుధములను ధరించినవారిని, వృద్ధులన్=ముసలి  
వారిని, వేత్రధరులన్ = బెత్తములు పట్టుకొని యుండువారిని- శ్రీరాముఁడు  
కోదండమును ధరించి లోకములను గొచుచుండ వీరు దండములు ధరించి  
శ్రీరాముని రక్షించుచుండురనుట. ఈ దండములు ధరించుట తమ దాస్యమును  
దెలుపుటకే. శ్రీరామునకుఁ దుచ్చుభట రక్షణ మవశ్యమగునేని లోకములనెల్ల  
నెట్లు రక్షింపఁగలఁడు.

కా త్వ ర్య ము

నడిప్రాయపువారినిఁ, బ్రకాశించు కుండలముల ధరించినవారిని, హెచ్చరి  
కఁగ గాచియుండు వారిని, నిజమైన ప్రేమగలవారిని, విల్లు ప్రాసము శక్తి  
యనునాయుధముల ధరించినవారిని, బెత్తములు ధరించిన ముసలివారిని జూచెను

తే|| ఘాసి తొడి కట్టి పెట్టి ప్రభూతరీతిఁ, గావిచేలలు ధరియించి+కాచి యుండ  
నిండు హెచ్చరికను సుమం+త్రుండు పూర్వవృత్తవేది సమీపింప+నెల్లవారు.

పూర్వ వృత్తవేది=పురాతన చరిత్రము లెఱిగినవాఁడు, ప్రభూతరీతిన్=  
విస్తారముగ.

ఘాసి తొడి కట్టి పెట్టి యనుచో నాత్మనేపద మనిత్యము కావున 'కొను'  
ప్రత్యయము లోపింపఁబడియె. పట్టముఁగట్టి యేలుము మమున్'అని భారతము.  
కావిచేలలు=కావివస్త్రములు, ఇది వై రాగ్య చిహ్నము. ఈ సేవకులు శ్రీరాముని  
భక్తివై రాగ్యములతో సేవించుచున్నారనియు జీతమునకై కాదనియుఁ దోచెడి.

కా త్వ ర్య ము

గంధము పూసికొని చొక్కాలు దొడిగికొని నడికట్లు కట్టి విస్తారముగ  
నాభరణములు పెట్టుకొని కావివస్త్రములు ధరించి మిక్కిలి హెచ్చరికతోఁ గాచి  
యుండ వంశాచారము పూర్వ చరిత్రమంతయు నెఱింగిన సుమంత్రుఁడు వారి  
సమీపమునకు రాఁగానే వారందఱు.

తే|| సంభ్రమంబున దిగుడు నా+ననము లోలి, వారినాదృతినిట్లను+వరసమర్థుఁ  
డెఱుఁగఁజెప్పుఁడువేగ సీ+తేశునకును,

వాకిటసుమంత్రుఁడిదెయున్న+వాఁడటంచు. ౪౬౨

అదృతిన్=ఆదరముతో, ఇదె=ఇది శేవలసామీప్యమును దెలుపుచున్నది.

తా త్వ ర్య ము

గౌరవార్థుడైన సుమంత్రుడు తటాలున రాగానే తొట్టుపాటుతోఁ దటాలున వారు వారు కూర్చుండిన యాసనములనుండి దిగఁగా వారిని బ్రేమమున నాదరించి మిక్కిలి సమర్థుడగు సుమంత్రుడు ఆయ్యలారా మీరుపోయి యీ వాకిట సుమంత్రుడు కాచియున్నాడని చెప్పడనెను.

కం॥ అన వార లెఱుగఁ జెప్పిరి, జనకసుతాసహితరామచంద్రున కతఁడున్  
జనకాంతరంగు సూతునిఁ జనపున రప్పింపఁ దనదుఁచక్కటి కతఁడున్.

జనక సుతాసహిత శ్రీరామచంద్రునకున్ = సీతాదేవితోఁ గూడియుండు శ్రీరామచంద్రునకు, జనకాంతరంగున్=తండ్రియొక్క మనస్సు దెలిసినవానిని, చక్కటికిన్=ఎదుటికి.

తా త్వ ర్య ము

వాకిటి కావలివారు పోయి సీతాదేవితోడనుండిన శ్రీరామచంద్రునకు సుమంత్రుడు వచ్చియున్నాడని చెప్పిరి. శ్రీరాముడును దనతండ్రి హృదయ మెఱిగిన వాడును సారథియునగు సుమంత్రునిఁ దన యెదుటికి రప్పించెను.

—\* సుమంత్రుడు శ్రీరామునితో దశరథువాక్యంబుఁ జెప్పుట. \*—

సీ॥ రమణీయకనక వఃర్యంక భాగంబున, సపు రైనముత్యాలఁసరులవాని  
ఘమఘమంఘమితసూఃకరర క్త నిభశుచి, గంధానులిపుడై \*క్రాలువానిఁ  
గంకణరుణరుణఃత్కారంబు దోనఁ జా,మర వీశుజానకిఃమరగువానిఁ  
దనపార్శ్వమున నిల్వఃధరణిజ చిత్రాస, మేతు మృగాంకునిఃమించువాని

తే॥ భాసురం బైన నై జప్రఃభావిశేష, పూరమున సర్వసాక్షినిఃబోలువాని  
సకలసౌభాగ్యములనువై \*శ్రవణురామ,

భద్రుఁగనుఁగొనెఁ గూర్చున్నవానినియతి. ౪౬౪

సుమంత్రుడు దర్శించిన శ్రీరామచంద్రమూర్తి విధమును గవి వర్ణించు చున్నాడు.

రమణీయం=మనోహరమైన, కనకం=బంగారు, వర్యంక భాగంబునన్ = పానుపునం దొక ప్రక్కన- భాగంబున ననుటచే శ్రీరాముడు కూర్చుండి యున్నాడని గ్రహింపనగు- సూకరర క్త నిభ=అడవిపంది నెత్తుటితో సమానమై, శుచి=నిర్మలమైన, గంధ=చందనముచే, అనులిపుడయి=పూయఁబడినవాని- అలంకారము చెప్పవలసి వచ్చునపుడు ప్రక్కందనాదులఁ జెప్పుట యాచారము. కావున మొదటి పాదంబున పూరములు రెండవ పాదంబునఁ జందనము వర్ణింపఁ బడియె. భగవంతుడు సర్వగంధుడని శ్రుతికలదు. అట్టివానికి నాగంధము నువాసన గలిగించుచున్నది. ఈగంధపుఁజూత పాలవారిధి లోనఁ బండుకొను వానికిఁ గౌల్య పాలిచ్చినట్లని యెఱుంగునది. అగంధమున కంతటి పరిమళమెట్లు

వచ్చెనన జానకి సొన్నిధ్యమునఁజేసి యని మూడవ పాదంబునఁ జెప్పుచున్నాఁడు. సీతకు యోజనగంధ యనిపేరు. అట్టిసీత దేహవాసన ప్రసరించుటచే దానికంత సువాసన గలిగెను. సూకరరక్తముతో సమానమైనదని చెప్పుటచే గంధమందుఁ గుంకుమ పువ్వు విశేషముగఁ జీర్చియున్నారని యెఱుంగవలయును. గంధమునకు సీతవలన లభించినది వాసన మాత్రమేకాదు. ఆమె యాగంధమును బూయునపుడు ఆమె పొడితలము నందలి రక్తవర్ణ మందుఁ గలిసె ననిభావము. గంధము శుచియగుటకుఁ గారణము సీతాహస్తస్పర్శముచే ననిభావము. కాంతివర్ణము శుచిత్వమేకాకి శైత్యగుణముకూడ నామె కరస్పర్శచేతనే వచ్చెను. అనులిప్తుఁడు=తరువాతఁ బూయుఁబడినవాఁడు. అనుటచే సీతముందు దాను గంధము పూసికొని యది మృదువుగాను రమ్యముగా నున్నదా యని సరిచూచి యావలశ్రీరామునకుఁ బూసెనని భావము. దీనిచే శ్రీరామున కలంకారాద్యుపచారముల సీతయే చేయుచుండెనుగాని పరిచారికలచేఁ జేయింపదని భావము. అండాళాము క్తమాల్యదయేకదా. ఆమె తాను ముందుగ ధరించిన పూలదండలనే రంగనాయకుల కర్పించెను. మరగుట యనువదము ఎడఁబాటును సహింపని కలయికను తెలుపును. కావునఁ దనకిట్లు గంధముపూసి చామరచేతఁ దీసికొని ప్రక్కన నిలఁబడి వీచుచున్న యప్పటి యామె సౌందర్యమును జూచి ప్రేమాతిశయమునఁ గాఁగిలిం చె నని భావము. మరగుశబ్దము మీయర్థమును సూచించుచున్నది.

శ్రీరామచంద్రుని ప్రక్క సీతాదేవి యుండువిధమును దృష్టాంతముచేఁ గవి తెలుపుచున్నాఁడు. చిత్రాసమేతున్ = చైత్రశుద్ధమున పున్నమనాఁడు చిత్రానక్షత్రముతోఁ గూడియుండు వానిని, మృగాంకునిన్=చంద్రుని, మించువాని= అతిశయించినవాని, ఆకాశమందలి చంద్రుఁడు మృగాంకుఁడు- జింకరూపపు కళంకముగలవాఁడు. ఈ శ్రీరామునందట్టిది లేదు. కావుననే ఆ చంద్రుఁడు చంద్రుఁడే. ఈయన శ్రీరామచంద్రుఁడు. ఈకారణములచే శ్రీరామచంద్రుఁడు చంద్రునిమించి యున్నాఁడని భావము.

నై జప్రథావిశేష పూరమున=స్వభావసిద్ధమైన యతిశయకాంతి ప్రవాహము చేత, సర్వసాక్షిని = సూర్యుని, సూర్యుని తేజస్సు లోకమున నలువైపుల వ్యాపించి యున్నట్లు శ్రీరాముని తేజస్సు వ్యాపించి యున్నదనుట యందే యుపమానము. చంద్రునికంటె శ్రీరామచంద్రుఁ డెక్కుడైనట్లు, నిఘంటువులఁ జెప్పఁబడిన సర్వసాక్షి (సూర్యుని) కంటె వాస్తవ సర్వసాక్షి యెక్కుడనియు, సూర్యునితేజస్సు శ్రుతిప్రకారము సూర్యునకు నై జము కాదనియు, నదియును భగవద్దత్తమేయనియు, స్వభావతేజము గలవాఁడు భగవంతుఁ డొక్కఁడే యనియు, ఆ భగవంతుఁడు శ్రీరాముఁడే, యని తెల్పు నై జప్రథాయని చెప్పఁ

బడెను. భాసురంబైన నై జప్రభా విశేష పూరమని చెప్పుటచే నిట్టి కాంతి మఱి యొవ్వరికి లేదని గ్రహింపనగు. సర్వసాక్షి శబ్దమునకు భగవంతుడనియు నర్థము.

ఇచట భాసురంబైన యనుదానిని విభక్తిమార్చి భాసురుండైనయని గ్రహించి దివి సూర్య సహస్రస్యయని భగవద్గీతయందుఁ జెప్పినట్లు అనేక సూర్యులకాంతి కలవాడని చెప్పినను జెప్పవచ్చును.

1. సకల సౌభాగ్యములన్ = సకలై శ్వర్యములందును, వై శ్రవణున్ = కుబేరుని-కుబేరునివలె సకలై శ్వర్యములు కలవానిని- కుబేరుఁడు ధనదుఁడు కావునఁ దన యైశ్వర్యము నంతయు దానమందు వినియోగించునని భావము,

సకల సౌభాగ్యములన్ = సమస్త సౌందర్యములందును, వై శ్రవణున్ = కుబేరుని-కామేశ్వరో వై శ్రవణోదదాతు. అను శ్రుతియందుఁ గుబేరుఁడు దాతగాఁ జెప్పఁబడెను. అట్టి వై శ్రవణు'ననుటచేఁ భక్తులకందఱకుఁ దన సౌందర్యానుభవానందము (సాయుజ్యము క్తి) నిచ్చువాడని భావము.

రమణీయ.... భాగంబునన్ = ఆయన యంతటి యైశ్వర్యమునకుఁ దగినట్లు హృదయా కర్షణముగఁ జేయఁబడిన- చిత్రవిచిత్ర ప్రతిమలు మొదలగువానిచే నలంకరింపఁబడి మనోహరమయి యున్న, కనక = మీఁదఁ గూర్చుండిన శ్రీరామునకుఁ దగినట్లు బంగారుతోఁ జేయఁబడిన- ఆమంచముపై నాయన గూర్చుండి నపుడు మేరుశిఖరమున వర్షాకాలమేఘమువలె మనోరంజకముగ నుండెనని భావము. వర్షాకాలమేఘము కృషివలులకు దర్శనీయమైనట్లు శ్రీరాముఁడు భక్తులకు దర్శనీయుఁడై యిష్టఫలదాతయై యుండెనని భావము. పచ్చని బంగారు మంచమున నీలవర్ణుఁడైన శ్రీరాముఁడు బంగారునందుఁ బొదుగఁబడిన నీలమణివలె శోభించెననియు భావము. పర్యంక భాగంబునన్ = కుసుమసుకుమార మగు శ్రీరామునకుఁ దగినట్లు మిక్కిలి మృదువుగనున్న పలుపుమీఁదః— ఈ పర్యంక మింత విశేషముకలది గనుకనే శ్రీరాముఁడడవికిఁ బోవునపుడు సకల పదార్థములు దానముచేసినను దీనిని సుయజ్ఞుఁడను పురోహితు నొద్దనుంచెను. (వ. ౮౯౬) నియతిన్ గూర్చున్న వానిని విశాలాక్షిని బత్నినిగూడి సమర్చ సలి పెన్ అని ముందు చెప్పినట్లు రంగనాథమూర్తి ధ్యానముతోఁ గూర్చుండిన వానిని, రాత్రిపూనిన ప్రతమింకను ముగియలేదు గదా. ఈమూర్తి యిక్ష్వాకునకు వాసుదేవ ద్వాదశాక్షరమంత్రానుష్ఠానముచే లభించిన విధము, ఇది యాయన వంశమువారిచేఁ బూజింపఁబడుటయు దీనిని శ్రీరామచంద్రమూర్తి విభీషణున కిచ్చుటయు నృసింహపురాణమునఁ జెప్పఁబడియున్నది. ఇది యుద్ధకాండము ౨౯౮౨ వద్యవ్యాఖ్యానంబున వివరింపఁబడును.

తా త్ప ర్య ము

మనోహరమైన బంగారు మంచముమీఁద నందమైన ముత్యాల సరములు లోనగు నాథరణములు ధరించిన వానిని ఘమఘమ యని పరిమళించుచుఁ బంది

నెత్తుడివలె మిగుల నెత్తివై శుచియైన గందపుఁ బూతచేఁ బ్రకాశించువానిని, దన చేతి కంఠణములు ఝణంఝణ యనుచు నుండఁగాఁ జామరము దనకేలఁ గొని వీచుచున్న జానకిని మరగినవానిని, దనవ్రక్క సీత నిలఁబడియుండఁ జైత్రశుద్ధ పూర్ణిమయందుఁ జిత్రతానక్షత్రముతోఁ గూడిన చంద్రుని బోలిన వానిని, సహజమైన దేహకాంతి ప్రవాహమువలె నలుదిక్కుల వ్యాపించుచుండ సూర్యుని బోలినవానిని సమస్తైశ్వర్యములఁ గుబేరుఁడగు వానిని నియతిగాఁ గూర్చుండిన వానిని శ్రీ రామచంద్రుని సుమంత్రుఁడు చూచెను.

ఈ పద్యమందలి శ్రీరామువర్ణనము పర్యంక విద్యయందలి భగవత్స్వరూప వర్ణనమును బోలియున్నది. అది సూచించుటకే యాదియందుఁ బర్యంక శబ్దము ప్రయోగింపఁబడెను. ఈపద్యము ప్రతిదినము మనుష్యుఁడు ధ్యానింప వలసిన భగవదాకారమును సూచించుచున్నది.

కనుఁగొనెన్=కన్నులచే గ్రహించెను-అనుటచేఁ గన్నులచేతనే యాయన యాకారమంతయు మ్రింగెనా యన్నట్లు లాయె నని భావము. ఉత్కర్షణమునకుఁ బరమావధి శ్రీరాముఁడు. అపకర్షణమునకుఁ బరమావధి ముఖప్రీతిమాటలు చెప్పి పొట్టపోసికొను సూతుఁడు. అట్టివాని సాక్షాద్దర్శన మిట్టివాని కట్టిదశయందుఁగలుగుట యెంతభాగ్యము. శ్రీరాముని సౌశీల్య మెట్టిది. సుమంత్రుఁడు తన కంతటి ప్రీయ మంత్రి యయ్యు నతని నంతః పురమున దన యెదుటికి దశరథుఁడు రానిచ్చినవాఁడుకాఁడు. తన భార్యతోడ దానుండ నితరులు చూడరాదని యాయన యభిప్రాయము. సీతారాములు సర్వజనసులభులు. చూడఁగోరినవాని కెంతటి నీచునకైన దర్శనమిత్తురు, ఇచ్చటఁ బుత్రవాత్సల్యము, అచ్చటఁ బర పురుషశంక.

చం॥ వర్ణదుని రాము వంది గని \* వందనముల్ మఱియించి తద్గుణో  
 త్కరముల సన్నుతించి నయ\*తత్పరుఁ డై కరముల్ మొగిడ్చి మీ  
 కరుసమె కా విహారశయ \* నాసనలీలల నెల్ల నంచుఁ దా

నరసి సుఖంబు, వెండి వసు \* ధా త్మభవాపతితోడ నిట్లనున్. ౪౬౫

వరదుని=కోరిన వరము లనుగ్రహించు వానిని, వంది=పొగడువాఁడు- సుమంత్రుఁడు, తద్గుణోత్కరములన్ = ఆయన సుగుణగణములను, సన్నుతించి = స్తుతిచేసి, నయతత్పరుఁడై = వినయముగలవాఁడై, వందనముల్ = అనుటచే భగవంతుని విషయమున ఒంటినమాస్కారము నిషిద్ధము. విహార శయనాసనంబులన్ = సంచారమందును, వండుకొనుట యందును, కూర్చుండుటయందును, ఈ వినోదకార్యములందు, అరుసమెకా= సంతోషమేకదా- 'మీకు' పూజ్యార్థంబున బహువచనంబు-రాజైన దశరథుని నీకు నీవు అని సంబోధించిన సూతుఁడు (౪౩౩-౪౩౪-౪౩౫ ప-చూడుము.) శ్రీరాముని బహువచనంబున సంబోధించుట భక్త్యతిశయమునని యెఱుంగ వలయు, వసుధాత్మభవాపతితోన్ = శ్రీరామునితో- పైపద్యము ధ్యానింప

వలసిన మూర్తివిధమును దెలుపును, ఈ పద్యము భగవత్పన్నిధానమునకుఁ బోయినపుడదయమునఁ జేయవలసిన కార్యములు దెలుపును. స్వామిదర్శనమునకై పోయి వందియయి అనఁగా సుప్రభాతములు చదివి సాష్టాంగనమస్కారములు రెండైనను గావించి తరువాత స్తోత్రపాఠములు చదివి దేహము వంచి వినయముతో నమస్కరించి మచ్చికచే జయజయధ్వనుల మంగళాశాసనము గావింపవలెను. దీనినే ప్రాత రభిగమనమందును. కని యనుటచేఁగన్నులు గల ఫలము, వందనముల్ ఘడించి యనుటచేఁ జేతులు శిరస్సు దేహముగల ఫలము, సన్నుతించి యనుటచే వాక్కుగల ఫలము చెప్పఁబడెను. కమలాక్షునర్పించు కరములు కరము లని కలదుగదా.

తాత్పర్యము

ఏకోరికలు కోరినను ననుగ్రహించు శ్రీరాముని దర్శించి సుమంత్రుఁడు సాష్టాంగనమస్కారములు చేసి యాయనగుణముల వర్ణించి వినయపరుడై చేతులు మోడిచి వ్యాయామములందును శయనములందును ఆసనములందును గ్రీడలయందును మీకు సంతోషమేకదా యని కుశలవ్రశ్శము గావించి యావల నాయనతో నిట్లనియె.

కం॥ కౌసల్యాతనయాః రా, మాః సరగున మిమ్ముఁ గనఁగఁమహివతి కోర్కిం జేసెను గై కేయాదే, వీసహితుం డగుచు నటకుఁ విచ్చేయుఁ డనన్. ౪౬౬  
రామా యని యేక పచనసంబోధనము చిన్నప్పుడెత్తుకొని తిరుగుచు నేక పచనమున సంబోధించుచుండిన చనపుచేనని యెఱుఁగనగు. రామచంద్రారామ భద్రా యని తన్ను బిలుచుటకంటెఁ బ్రేమగలవారు చనపున రామా యనుటయే తనకు; శ్రీతికరమని శ్రీరాముఁడు చెప్పినట్లు భవభూతి చెప్పెను. సరగునన్=శీఘ్రముగ, విచ్చేయుఁడు=రండు.

తాత్పర్యము

కౌసల్యానందనాః రామచంద్రాః రాజులై కేయాదేవితోడనుండి మిమ్ముఁ ద్వరగాఁ జూడఁగోరిక గలవాఁడై యున్నాఁడు అచ్చటికిరండు.

— శ్రీరాముఁడు సీతాదేవికి రాజాజ్ఞ నెఱింగించుట. —

౬॥ ఆనుడి హృష్టచిత్తుఁ డయి యానరసింహుఁడు నాని సత్త్రియా మానితుఁ జేసి, సీతఁ గనిమానినిః దేవర దేవి మత్త్రియం బై సప్రభుత్వదానవిషయంబు విచారము సేయుచున్నవా, రానుతశీల స స్గుణిచి యాత్మధపుం గడుఁ దీవరించెడిన్. ౪౬౭

ఆనుడి=ఆమాట, హృష్టచిత్తుఁడై=(1) తండ్రి తల్లితోడనుండి పిలుచు చున్నాఁడని సంతోషించుచున్నవాఁడై. (2) అవతారప్రయోజనము సార్థకమగు కాలము సమీపించెఁగదా యని సంతోషించినవాఁడై. సత్త్రియామానితున్=సత్త్వా

(1) 1-17 (1) (2) (3)

రముచే గౌరవింపఁబడిన వానిని, దేవర=రాజు, దేవి=రాణి, మత్ప్రియంబై న=నాకుఁ బ్రియమైన, ప్రభుత్వ దాన విషయంబు (1) యౌవరాజ్యమిచ్చు విషయము (2) నా ప్రభుత్వమును ఖండించి విఘ్నము చేయువిషయము. దానంగజమదే త్యాగే శుద్ధి ఖండన యౌరపి, యని నానా. విచారము=ఆలోచన.

తా త్ప ర్య ము

(౧) ఆమాటలాడఁగానే తల్లిదండ్రులిరువురు నొకచోనుండి పిలుచుచున్నారనిది యపూర్వదర్శన మని సంతోషించినవాఁడై శ్రీరాముఁడు వానిని సత్కారములచేఁ బూజించి సీతతో నిట్లనియె. దేవీ: రాజుగారురాణిగా రిరువురు నాకు మేలైనదగు యౌవరాజ్యము నాకు నిచ్చువిషయమై యాలోచించుచున్నవారు. అందుఁ బొగడఁబడిన నడవడిగల యాకైక నావిషయమై త్వరగాఁబట్టాభిషేకము చేయుమని తొందరపెట్టుచున్నది.

(౨) ఆమాట వినఁగానే తన యవతారము సార్థకమగు కాలము సమీపించెఁగదా యని సంతోషించినవాఁడై యాపురుషోత్తముఁడు వానిని సత్కారముల గౌరవించి సీతతో మనమువతరించినది వట్టాభిషేకము చేసికొని యింటనుఖమనుభవించుటకుఁగాదు. శిష్టరక్షణార్థము దుష్టశిక్షార్థము ధర్మము సంస్థాపనమునకుఁ గావున మన మాపనికై పోవులసియున్నది. పై రెండిలో రెండవదే నాకుఁ బ్రియమైనది. కావున యౌవరాజ్య వట్టాభిషేక కార్యము భంగముచేయు విషయమును రాజురాణి యిరువు రు రాలోచించుచున్నవారు. అందురాణి నన్ను గుఱించి యడవులకుఁ ద్వరగాఁ బంపుమని తనభర్తను దీవరించుచున్నది.

సీ॥ వెరవరి గాన దేవియు రాజుయౌజన,యెఱిఁగి నాకు శుభంబునెసఁగజేయఁ గోరు చుండుటఁజేసిఁగొబ్బున నాయర్థ వృద్ధికై తొందరపెట్టుఁ బతిని వరహితకామానువర్తని గేకయ జ్ఞాపాలుసుత యర్థకామ నాదు జనని యదృష్ట మామనుజేశుఁ డాప్రియు, రాలు నాయర్థకామాభివృద్ధిఁ

తే॥ జీతమునఁ గోరెడి సుమంత్రుదూతగాఁగఁ, బంపిరిచ్చోటికిదిగదాపాడి దలఁప నెట్టిదో సభ దూతయునట్టివాఁడ,చెలియ యువరాజు నన్నిష్టచేయుజేఁడు

వెరవరి=ఉపాయము తెలిసినది, యౌజన=ఆలోచన, సంస్కృతమున యౌజన యను శబ్దములేదు. అర్థ వృద్ధికై = (1) ఐశ్వర్యాభివృద్ధికై (2) నా యవతార ప్రయోజనము సొంతమగుటకై, అర్థమనఁగాఁ బ్రయోజనమనుటకు, అర్థ ప్రకారే విషయే వ్యవహారే ప్రయోజనే॥ నానా-ర-) వరహిత కామాను హితమైన కోరికవర్తని=(1) శ్రేష్టమై తనకు హితమైన ప్రకారము వర్తించునది. (2) నాకుహితమైన ప్రకారము వర్తించునది. అర్థకామ=(1) ధనాశగఱది.(2)

నాప్రయోజనము నెఱవేర్చు గోరిక గలది. నాయర్థ కామాభివృద్ధి= (1) నాయర్థము కామముయొక్క యభివృద్ధి, (2) నాప్రయోజనమైన యభివృద్ధి, చేతమునన్=మనస్సునందు. రూ. చేతస్సు, పొడి=న్యాయము, చెలియయువ రాజు=చెలియా: యువరాజు (2) చెలి:య యువరాజు=యువరాజుగాకుండునట్లు.

తా త్వ ర్య ము

(౧) ఉపాయశాలిని గనుకఁగై క రాజు తనకుఁ జెప్పకముందే నాపట్టాభిషేక విషయమైన యాలోచన దెలిసికొని నాకు మేలు గలుగఁ జేయుకోరిక గలది కావున నా కైశ్వర్యము వృద్ధియగుటకై పట్టాభిషేకము చేయుమని భర్తను దీవరించుచున్నది. భర్తకు హితమైన కోరిక ప్రకారము వర్తించునది కావున నాతల్లికైక నాయర్థమందుఁ గోరిక కలది. నా యదృష్టమేమో నాహితార్థముగోరు సుమంతుఁడావేళ కచ్చటికిఁ బోవుటచే నతని వారు పంపిరి. ఇది న్యాయ్యమేకదా.

నాతల్లి దండ్రులిరువురు నావిషయమున నెట్టి మంచి యభిప్రాయము గల వారో దూతము నట్టివాఁడే లభించెను. ఈ సభయందలి తీరుమానమేమనఁ జెలియా నన్ను రాజిప్పుడే యువరాజు చేయును.

(౨) రాజు నన్ను యువరాజు చేయ నున్నాఁడని యాయన యభిప్రాయము నుపాయశాలిని గావున నాయన చెప్పకముందే కైక తెలిసికొని యాయన కోరిక నెఱవేఱిన నాకు లోకమునఁ గీర్తి ప్రతిష్ఠలు లేవని తలంచి నా మేలు గోరుచుండునదిగావున నాయవతార ప్రయోజనము వృద్ధిచేయుటకై శ్రీరామునకుఁ బట్టాభిషేకము చేయవలదని భర్తను దొందరపెట్టుచున్నది. కైక నాకు మిక్కిలి హితమైన కోరికప్రకారము వర్తించునది. నా ప్రయోజనము నెఱవేఱుకోరిక గలది. ఆరాజు ఆయన ప్రీయురాలు నిరువురు! తనమనస్సున నాయర్థమును గామమును వృద్ధిచేయఁ గోరెడి సుమంతుని దూతగాఁ బంపిరి. ఆ దంపతులు నాయర్థకామాభివృద్ధిగోరునట్లే సుమంతుఁడును గోరువాఁడు. కావునఁ దగిన దూతయె. వారి యాలోచన పర్యవసాన మేమన చెలి: నన్నిప్పుడు రాజు యువరాజుగాఁజేయఁడు.

కం॥ ఇదె పోయి రాజుఁ గనుఁగొని, సుదతి: చనుదెంచువాఁడఁనుఖముగ నీవున్ ముదితలతో నందనుకను, మదిరేక్షణ: వేడ్క నుండుమా యనియనుడున్

ఇదె=ఇప్పుడే, మదిరేక్షణ=సంతోషముచే మత్తత గలిగించుచూపు గల దానా: నాయైశ్వర్యము నీకన్నులయం దున్నదని భావము. తత్+ఇరా+ఈక్షణయని వదవిభాగము చేయనగు. సుదతి=కోభనములగు దంతములుగలది. దంతశబ్దమునకు దతాదేశము.



(1) = ద్వివిధముగా ప్రకృత్యా తా త్వ ర్య ము  
 ఇదిగోఁబోయి రాజును జూచివచ్చెదను. నేను వచ్చునందనుక నీవు నీచెలి క తెలతో సుఖముగ నుండుము. (నేను మరలివచ్చినది మొదలు నీకు దుఃఖమే అంతవఱకే నీకు సంతోషము.)

సీ॥ ప్రాణేశసమ్మానితాసితేక్షణ సీత, వాకిటివఱకునునచ్చి హృదయ  
 కాంతుని దివ్యమంగళవిగ్రహునిఁ జూచి, యాశాసనముల నిట్ల నియెనిన్ను  
 బ్రాహ్మణ జుష్టంబురాజ్యంబు రాజసూ, యాభిషేచనముననవనివిభుఁడు  
 బ్రహ్మపులోమజావతికిఁ జేయువిధాన, నభిషిక్తుఁడేయుతహర్షమునను  
 తే॥ దీక్షితుని వ్రతసంపన్నుదివ్యతేజ, నజినధరు శుచి నిన్ను నేహరిణశృంగ  
 హస్తుఁ గని నిన్ను భజియింపనాశ్రయింతు,

సర్వశుభములు నీకు నెసంగుఁగాత. ౪౨౦

సీతాదేవి శ్రీరాముని సొందర్యాలంకారాదులఁ జూచి యింత సొంప యిన యీ సొందర్యాలంకారాదులుగల యాయనకుఁ దృప్తి దోషమునఁ గీడు మూఁడునో యని భయపడి యతనికి మంగళ వ్రదముగ దీవించుచుఁ గొంత దూరము వెంబడించుచున్నది.

ప్రాణేశ=భర్తచే, సమ్మానిత=గౌరవింపఁబడిన, అసితేక్షణ=కాటుకకన్నులు గల సీత, దివ్యమంగళ విగ్రహుని=దేవసంబంధమైన శుభాకారము గలవానిని, ఆశాసనములన్=ఆశీర్వాదములను, బ్రాహ్మణజుష్టంబు = బ్రాహ్మణసేవ్యము. అజినధరున్=చర్మమును ధరించినవానిని, హరిణశృంగహస్తుక్=జింకకొమ్ముచేతి యందుఁ గలవానిని, ప్రాణేశసమ్మానిత=తనప్రాణములకు నీశుఁడు=ప్రాణేశ శుఁడు, అట్టి యీశుఁడు తన్ను విడిచి పోయెనేని వియోగతాపము సైరింపలేక వెంటనే ప్రాణములాయన వెంటనేపోవును. సీతకుఁ దనయందుఁగల పరమ భక్తి తెలిసిన శ్రీరాముఁడు అట్టి విపత్తు గలుగకుండుటకై సమ్మానితనుజేసెను= అనఁగాఁదన మెడలోనున్న కంఠహారమును ఆమె మెడలో వేసెను. ఇది గాఢా లింగన సూచనము. దానివలన నామె ప్రాణములు నిబ్బరించుకొనియుండఁ గలిగెను.

అరణ్యమున సీతావియోగ కాలమున శ్రీరాముఁడు రోదనముచేయు విధముఁగాంచి యేమిటి కన్నా యింతగా విలపించెదవు. నీవంటివాఁడింత కామమునకుఁ బాలుపడవచ్చునాయని యడుగ లక్షణా నాకామమునకు నేను దుఃఖింపలేదు. అయోధ్యాపురమున నున్నప్పుడు సంభోగకాలమునఁ గౌఁగి లింఛునపుడు సీత తన దేహమునకు నాదేహమునకు నడుమఁ దనముత్యాల సరముండుటయుఁగూడ సహింపక సర్వాభరణములు దీసివైచుచుండెను. అంతటి విశ్లేష భీరువు సీత, అంతటి పరమ ప్రేమగలది నన్నెడఁబాసి మర డించెనేమో యని యేచ్ఛుచున్నానని చెప్పినట్లొక కవి వర్ణించెను.

“యా మీతి ప్రీయప్యష్టాయాః, కామిన్యాః కంఠదఘ్నయోః, వచోజీవిత  
 యోరాసి, త్పురో నిస్పరణేరణః॥ భవభూతి॥ ప్రీయుఁడొక ప్రీయురాలితోఁ  
 బోయెదను అనెనఁట. అమాటవినఁగానే వాక్కు ప్రాణములు నేను ముందు  
 పోయెదననిన నేను ముందు పోయెదనని కలహమాడెనఁట. పోవలదనిన నవ  
 శకునము. పొమ్మని యందమా యనినఁ బ్రాణములు ముందే పోవఁ బ్రయాణ  
 మైనవి.

తన వియోగము సహింపలేని యీమెను నూరడింప నామెపొదములు  
 పట్టుకొని వేడుకొని యూరడించెనని భట్టారకుల యభిప్రాయము.

అసితేక్షణ=అసిత+ఈక్షణ=నల్లని కన్నులు గలది. కాటుక పెట్టుకొనకు  
 న్నును కాటుక పెట్టుకొన్నట్లైయుండు కన్నులుగలది.

- (౧) నల్లని కలువ పూవులవలె నల్లని కనుచూపులు గలది.
- (౨) కాటుకపిట్టలవంటి కన్నులుగలది. మొదటిది సహజసౌభాగ్య  
 లక్షణము.

(౨) తనకుఁ దనప్రాణేశుఁడాయన హృదయమందలి హారమును నిర్మ  
 లమై యుండుదానిని బహుమానము చేయఁగా నాకలువకంటి సీత రాముని  
 ప్రేమదృష్టులచేఁ జూచెను. ఆ చూపులమాలికచే నల్లకలువదండ శ్రీరామునకుఁ  
 సీత సమర్పించెను. బంగారుకాంతిగలసీత దేహమునఁ దెల్లని ముత్యాలసరము  
 కాంతులుపడఁగా క్షీర నీరన్యాయమునఁగలయక తిలతండుల న్యాయమున  
 (నూపులు బియ్యము కలిపినట్లు) నుండెను. అది మెచ్చక సీత నల్లకలువదండ  
 సమర్పింపఁగా శ్రీరాముని దేహకాంతిలోఁ గలువలకాంతి కలిసిపోయెను. అరూప  
 మునఁ దన ప్రేమయెట్టిదై నది సీత దెలిపెను.

శ్రీరాముఁడీమెను నింతగా సమ్మానింపఁ ప్రేమయొక్కటి కారణమా  
 యింకను నేమైనఁ గారణములు గలవాయనినఁ జెప్పుచున్నాఁడు.

సీత, రామునివలెఁ దల్లిగర్భమునుండిరాక నాఁగటి చాలులోఁ బుట్టినది  
 కావున సీత యయోనిజ, కావున నభిజాత్యమున శ్రీరామునికంటె సీతయే శ్రేష్ఠు  
 రాలు. అయోనిజ తన భార్యయైనను యోనిజునకుఁ బూజ్యురాలేకదా యని  
 భావము.

సీత యనునది గంగానదికిఁ బేరు. గంగానది యొకసారి చూచినవారిని  
 స్పృశించినవారినిఁ పావనులఁ జేయునది. అట్టిదే సీతాదేవియును. ఇట్టియీమెతో  
 నిత్యసంయోగముగలవారి మహిమ యేమని చెప్పసాధ్యము. అప్రమేయంహి  
 త శ్రేణోయస్య సా జనకాత్మజా” అసిత యెవనిదో యతని తేజ మప్రమేయ  
 మని ముందు మారీచుఁడు చెప్పఁగలఁడు. కావున సీతమహిమయే రామప్రభావ  
 మున కుద్ధారకము. వాకిటివఱకునువచ్చి=వాకిటివఱకు నేలవచ్చెను. అన ఆయన  
 హృదయకాంతుఁడు గనుక. సూర్యుఁడెదుట నుండిన గమలము కాంతియు క్రమై  
 యుండును. సూర్యుఁడు మఱుగాయెనా కాంతిహీనమై ముకుళించును. అట్టులే

హృదయకాంతుఁడెదుటనుండ హృదయము సంతోషముచేఁ గాంతియు క్రమై యుండును. ఆవల వియోగవ్యసనాంధకారమున మునిఁగి కాంతిహీనమగును. కావున మర్యాదననుసరించి స్త్రీలెంతవఱకుఁ బోవచ్చునో యంతవఱకుఁ బోయె నని భావము. దివ్యమంగళ విగ్రహుని=అపాకృతమైన మంగళాకారముగల వానిని. ఈ యాకారమే యామెకు నస్థానమున భయము గలిగించినది. ఆ భయమే యనిష్టనివారణమగునట్లు దీవింపఁ జేసినది.

దివ్యమంగళ విగ్రహున్=దేవసంబంధమై యితరులకు శుభవ్రదమైన యాకారముగలవానిని, దేవతల దర్శనము మనుష్యులకు వ్యర్థముబోదు. శుభమునకే కారణమగును. అట్టి విగ్రహమునకుఁ బామరుల దృష్టిదోషముచేఁ గీడు కలిగిన లోకులకే హాని కావున నట్టివి కలుగకుండుటకై యాశీర్వదించుచున్నది.

అనియెన్=తనమనస్సులో ననుకొనెను. ఆత్మనేపద మనిత్యము కావునఁ బరస్పైవద ముపయోగింపఁబడెను, ఇచ్చట నాశీర్వచనమనఁగా మేలుకలుగఁ గోరుట. ఇది పిన్నవారు పెద్దవారికిఁ జేయునపుడు తమ మనస్సులో ననుకొనవలెఁగాని పెద్దవారు పిన్నవారికి దీవించిన ట్లితరులకు వినఁబడునట్లుగాని మంత్రవంతముగఁగాని కూడదు.(కౌసల్య రాము నాశీర్వదించిన విధముఁ జూడుఁడు) ౭౫౦ వ పద్యము.

బ్రాహ్మణజుష్టంబు=బ్రాహ్మణులచే గౌరవింపఁబడినది. ఈ రాజ్యము బ్రాహ్మణులచే గౌరవింపఁబడినది. ఈరాజ్యమున బ్రాహ్మణులు విశేషముగరక్షింపఁబడుటచే వారును దీని యభ్యుదయముఁ గోరుదుందురని భావము. రాజసూయాభిషేచనమునన్=సమస్త శత్రువులను జయించి సౌర్యభౌములై చేయు రాజసూయ యాగమందలి యవభృథస్నానమువలె, బ్రహ్మ=చతుర్ముఖబ్రహ్మ పులోమఖ్లాపతికిన్=ఇంద్రునికి, బ్రహ్మయింద్రునభిషిక్తుఁ జేయునట్లు నిన్నును దశరథుఁడు జేయునుగాక. దీక్షితునిన్=దీక్షవహించి స్త్రీ సంసర్గము వదలి కృష్ణాజినముధరించి యజ్ఞమున కుండవలసిన యలంకారములతో నుండు వానిని, ఇట్లున్న వానిగఁగదా నిన్ను నేను జూడఁగోరుచున్నానని భావము.

వ్రతసంపన్నునిన్=వసిష్ఠుఁ డీ యజ్ఞమున నీ పువవాసము చేయవలయునని చెప్పి శ్రీరాముఁడు సుకుమారుఁడు గావున శుక్ష్మోపవాసము చేయఁజాలఁడేమోయని లఘూపవాసము (పాలు త్రాగియుండుట) విధించెను గాన శ్రీరాముఁడో నేను శాస్త్రప్రకారము నిఘ్రుపవాసము చేసెద ననెను ఆ విధముగ ఋషులు చెప్పినదానికంటె శాస్త్రప్రకారము పూర్ణముగ సుపవాసాదివ్రతములు చేయు నిన్ను, సంపన్న శబ్ద మీయర్థము నిచ్చుచున్నది. సంపన్నున్=బాగు గఁగూడినవానిని దివ్యతేజున్=వ్రతాదులవలనఁ గలిగిన గొప్ప తేజస్సు గల వానిని, తపోబలమునఁ గదా ఇంద్ర చంద్ర సూర్యగుల కటువంటి తేజస్సు గలుగుట, అజినధరున్=వ్రతకాలమందు వస్త్రములు ధరించుటకంటెఁ గృష్ణాజి

నము ధరించుటే శ్రేష్ఠము. శుచిన్=పరమపవిత్రుని, వ్రతదినములందు దీక్షా కాలమునందు భార్యనుదప్ప నితరస్త్రీని దాకరాదని వసిష్ఠుఁడు చెప్పఁగా (చూ. ౧౫-౧౫-౨ పద్యములు) సీతతో దర్భశయనమునఁ బరుండిననునామెను దాకక యసిధారావ్రతచర్య నాచరించెను. అంతటి శుచిమంతుఁడని భావము. హరిణశృంగహస్తునిన్=జింకకొమ్ముచేతఁ బట్టుకొన్నవానిని, యజ్ఞమున యజమానుఁడు తనదేహమును గోశ్యతో గోకికొనరాదు. జింకకొమ్ముతో గోకుకొనవలెను. ఏకవస్త్రధరోధస్వీయన్నప్పుడుండు కాంతికంఠఁ గృష్ణాజినధారియై జింకకొమ్ముచేపట్టినప్పటికాంతి విశేషమని భావము.

నిన్నుఁగని భజియింపన్=నిన్నుఁ జూచుచు సేవచేయుటకు, ఇందుఁగనుటయే ప్రధానము, ఎవ్వరు భగవంతు సేవచేసినను భగవదనుభవమునకే కదా. అట్టి యనుభవము వలని ప్రీతిపూర్వకసేవ తర్వాత. నిన్ను నాశ్రయింతున్=క్రియాభేదముచేఁ గర్మమునకుఁ బొనరు క్త్యములేదు. నిన్ను భజియింప నిన్నే యాశ్రయింతునని భావము. నిన్ను గనుటకున్=నిన్ను భజియించుటకు నిన్నే యాశ్రయింతుననుటచే నీయాశ్రయణము లభింపనేను వేతొక యుపాయము వెదకనని భావము. ఇట్టిది యనన్యత్వము. ఇందు సీతాదేవి గోరిన ఫలము శ్రీరాముని గనుచుండుట, దానిని గలిగించునది సమాశ్రయణము, చేయు కార్యము భజనము. ఇదియేమి? నీవు పట్టాభిషిక్తుఁడవు గమ్ము. నేను పట్టపు రాజినై సకలైశ్వర్యము లనుభవించెదననక నిన్నుఁ జూచుచు నాశ్రయించి భజించెదనని "ఆయురారోగ్య మర్థాంశ్చ, భోగాంశ్చైవాను షంగికాన్ దదాతి ధ్యాయినాం నిత్య, మపవర్గ ప్రదోహరిః॥ మోక్షదాతయగు విష్ణువును మోక్షమిమ్మని కోరిన యెడల నట్టియోగ్యత కలుగువఱకు నాయుస్సు ఆరోగ్యము ధనము భోగము లన్నియు నిచ్చును.

సావిత్రి యమధర్మరాజును నాకు నూర్వరు పుత్రులు గలుగ ననుగ్రహింపుమనెను. ఆకారణముగ యముఁడు సత్యవంతుని బ్రతికించెను. కాపునఁ బ్రధానఫలమపేక్షించినయెడల నవాంతరఫలములు తమంతటఁదామేవచ్చును.

ఈ గీతమందు శ్రీరాముఁడు పైపద్యములందుఁ జెప్పిన రహస్యవిషయమునకు రహస్యమైన ప్రత్యుత్తరముగలదు. అవతారప్రయోజనము దీర్చవలసినకాలము వచ్చినదని శ్రీరాముఁ డనఁగా పితృవాక్యపాలనావ్రతసంపన్నుఁడవై వానప్రస్థుఁడవై వనవాసదీక్షవహించునిన్నుఁ గనుచు నీసేవచేయుచుండ నీతోడ నేనును వచ్చెదని సీత ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. దీక్షితుని, వ్రతసంపన్నుని దివ్యతేజుని, కృష్ణాజినధరుని, శుచి, శృంగహస్తుని నను విశేషణములు వానప్రస్థునందు నన్వయించును. హరిణశృంగహస్తు నన్నప్పుడు కోదండధరునని భావము. శృంగముచేఁ జేయఁబడునది శాబ్దము = చాపము, శివుని వింటికి నజగవమనిపేరు. అనఁగా మేఁక

కొమ్ముతోను ఎద్దుకొమ్ముతోను జేయఁబడినదని యర్థము. ఈవిధముగ నవతారము సార్థకమగు మార్గమును సీత సూచించెను. ఆమె సహధర్మచారిణిగదా.

తా త్ప ర్య ము

తనభర్తచే గౌరవింపఁబడిన సీత తండ్రిని జూడఁబోవు శ్రీరామునివెంటఁ దలవాకిలి వజ్రకు వచ్చి యాయన దివ్యమంగళ విగ్రహముఁజూచి దృష్టిదోషమునఁ గీడుకలుగునేమో యని భయపడి యిట్లు లాశీర్వదించెను. బ్రాహ్మణ పూజ్యమైన రాజ్యమందు బ్రహ్మయింద్రు నభిషేకించినట్లు నిన్ను రాజునభిషేకించునుగాక. దీక్షవహించి పూర్ణముగా వ్రతము సాదించు దివ్యతేజుని కృష్ణాజినధరుని శుచిని జింకకొమ్ము ధరించినవానిని గని యాశ్రయించి సేవింపఁగోరుచున్నదానను. సర్వశుభములు నీకు నభివృద్ధిపొందునుగాక.

కం॥ కులిశాయుధుండు తూర్పున, నశినాప్తసుతుండు దక్షిణమున బడమటన్ జలనిధివతి యుత్తరమునఁ, గలకాలం బై లలిలుఁడుఁకాపుత నిన్నున్.

కులిశాయుధుండు=వజ్రపాణియగు నింద్రుఁడు, నశినాప్తసుతుఁడు=యముఁడు, జలనిధివతి=వరుణుఁడు, బలిబిలుఁడు=కుబేరుఁడు, కలకాలము=ఎల్లవేళ.

తా త్ప ర్య ము

తూర్పునందు వజ్రము ధరించిన యింద్రుఁడు. దక్షిణమున మీవంశ కర్తయుగు సూర్యునికొడుకు దండధరుఁడును, పడమర వరుణుఁడును, ఉత్తరమునఁ గుబేరుఁడును సర్వదా రక్షింతురుగాక.

బలిబిల మను, శబ్దము అప్రయు క్తదోషమునకు లక్ష్యములుగాఁ బ్రతాప రుద్రీయ మందును దాని ననుసరించిన నరసభూపాలీయమందును గలదుకాని భాష్యమందు నప్రయు క్తదోషమనునది లేదని శాసించియుండుటను అప్రయు క్త స్త్వదోషస్തു నవిరుద్ధోహరేర్మతేయని దోషయు క్తము గాని పదమునకు నప్రయు క్తదోషములేదని హరిభట్టు నధర్వణాచార్యులు నంగీకరించియుండుటను పూర్వకవిప్రయోగము లుండుటను నివి యీ గ్రంథమునఁ బ్రయోగింపఁబడియె.

ఈ పద్యమునందు సీతాదేవి శ్రీరామచంద్రమూర్తి నాశీర్వదించినట్లు చెప్పఁబడెను చిన్నవాండ్రు పెద్దవారిని నందు భార్యలు భర్తల నాశీర్వదించవచ్చునా. ఇది ధర్మమా యని సందేహము. ఆశీస్సు అనఁగా హితముఁ గోరుట మేలుకోరి చెప్పెడుమాట ఆశీర్వాదము. మంగళాశాసనము అనఁబడును. గొప్ప కార్యము సాధింపఁబోవువారికి సమీపమందు నెవరైన నవశ్యము మంగళాశాసనము కావింపవలెను. పెద్దవారు దగ్గఱలేరేని భార్యయైన నాకార్యము చేయవలెను. భగవంతుని తమ బిడ్డగాభక్తులు భావింతురు. అట్టి బిడ్డకుఁ బామరుల దృష్టి తగులు నేమోయని మంగళాశాసనము చేయుదురు. అట్లులే సీతయు శ్రీరామచంద్ర

మూర్తి తండ్రిని జూడఁబోవునపుడు చూసఱుదృష్టి తగులకుండుటకునుబోయిన  
చోటఁ గీడు కలుగకుండుటకును మంగళాశాసనము గావించెను. ఇట్టులే శివునిఁ  
గూర్చి తవస్సు చేయఁబోవు నర్జునుని ద్రౌపదియుఁ గృష్ణుని జాంబవతియు  
నాశీర్వదించిరి.

ద్రౌపది.

“తం సింహ మివ గచ్ఛంతం, సింహ స్కంధోరసం తథా  
ప్రాంజలిః పాండవం కృష్ణా, దేవానాం కుర్వతీనమః  
వాగ్మిః పరమశక్లాభి, ర్మంగళాభి రభాషత  
నమో ధాత్రే చ సంధాత్రే స్వస్తి గచ్ఛ వనాద్వనమ్  
ధర్మస్త్వైం జషతాం పార్త, భాస్కరశ్చ విభావసుః  
బ్రహ్మత్వం బ్రాహ్మణాం శ్చైవ, పౌలయంతు ధనంజయ॥  
జ్యేష్ఠాయ చాపి జ్యేష్ఠస్య, బ్రాతుర్వచన మాస్థితః  
ప్రపద్యేథా వనూన్ రుద్రా, నాదిత్యాన్ సమయద్గణాన్  
విశ్వేదేవాం స్తథా సాధ్యాన్, శాంత్యర్థం భరతర్షభ  
స్వస్తి తేంతరిక్షేభ్యో, దివ్యేభ్యో భరతర్షభ  
పార్థివేభ్యశ్చ సర్వేభ్యో, యే కేచి త్పురిపంథినః  
అని యర్జును దీవించెను.

జాంబవతి కృష్ణుని నిట్లు దీవించెను.

“సా చ మా మబ్రవీ గ్గచ్ఛ, శివాయ విజయాయ చ  
బ్రహ్మశిరః కాశ్యపశ్చ, నద్యో దేవా మనోనుగాః  
క్షేత్రౌషధ్యో యజ్ఞభాగా, శ్చందాంస్యర్షిగణాధరా  
సముద్రా దక్షిణా స్తోభౌ, ఋషాణి పితరో గ్రహః  
దేవస్త్వో దేవకన్యా, దేవమాతర ఏవ చ  
మన్వంతరాణి గావశ్చ, చంద్రమా సవితా హరిః  
సావిత్రి బ్రహ్మవిద్యా చ, ఋతవో వత్సరా స్తథా  
క్షణా లవా ముహూర్తాశ్చ, నిమేషా యుగవర్యయాః  
రక్షంతు సర్వత్రగతం, త్వాం యాదవ సుఖాయచ  
అరిష్టం గచ్ఛ వంథాన, మప్రమత్తో భవానఘ॥  
ఏవం కృత స్వస్త్వయన, స్తయా హం.....  
తతోభ్యనుజ్ఞాయ సరేంద్రపుత్రీమ్॥ ఆనుశాసనికము.

కావున సీత చేసినది యకార్యము కాదు.

పల్లాండు పల్లాండు పల్లాయిరత్నాండు వల్కోడి నూతాయిరం॥ అనునది  
భగవంతునికిఁ జేయు మంగళాశాసనమే కదా.

కం॥ అంగన నిటు కృతకౌతుక, మంగళుఁ డగు నృపసుతుండు\*మరలఁగ నాజ్ఞా  
సంగత నొనర్చి సూతుని, సంగతి నిలు వెడలె రామ\*చంద్రుం డెలమిన్.

అంగనన్=సీతను, కృతకౌతుక మంగళుఁడు= (౧) చేయఁబడిన పట్టాభి  
షేక శుభవిషయమైన దేవనగలవాఁడు. అథకౌతుకమ్ కుతుకేచ్ఛా హస్తసూత్ర  
మంగళై తిహ్యకర్మసు ప్రఖ్యాత హర్షయో॥ నానా.

కౌతుకమనఁగా శుభకార్యములందుఁ జేతికిఁ గట్టుకొను కంకణమునకుఁ  
బేరు. రాక్షసవధయను శుభకార్యమునకై కట్టుకొన్న కంకణముగలవాఁడు. మరలఁ  
గన్=ఇందిలోనికిఁబోవ, అజ్ఞాసంగతన్=అజ్ఞతోఁగూడిన దానిని, సూతునిసంగ  
తిన్=సుమంత్రునితో, ఎలమిన్=సంతోషముతో.

తా త్ప ర్య ము

పట్టాభిషేక విషయమైన యాశీర్వచనముగలవాఁడై శ్రీరాముఁడు తన  
తోడ వచ్చిన సీతను నంతఃపురమునకుఁ బొమ్మని చెప్పి సుమంత్రుతోడ నిల్లు  
వెడలెను.

—\* శ్రీరాముఁడు దశరథగృహంబునకుఁ బోవుట. \*—

సి॥ కందరాంతరవినిర్గతసింహమోయన, నిజమందిరము వీడి\*నీటు మొఱయఁ  
బ్రథమకక్ష్యోంతర\*ద్వారభాగంబునఁ, బ్రహ్వంజలి సుమిత్ర\*పట్టిఁ గూడి  
మధ్యమకక్ష్య స\*మ్మతిఁ జేరి యచట మి, త్రార్థుల నందఱ\*నాదరించి  
చని యటఁ బావక\*సంకాశ మై వ్యాఘ్రు, చర్మాంచితంబు నై \*జలదరవము

ఆ॥ నుగ్రభానుకాంతి\*యుచిత వై శాల్యంబు, కలభకల్పజవన\*గణము లమర  
ధవశతాంగజవము\*నపుతేరు శ్రీరామ, చంద్రుఁడెక్కెఁ దూర్పుఁ\*జంద్రునట్లు  
౪౭౩

కందరాంతర వినిర్గత సింహమో=గుహలోనుండి వెలువడిన సింహమో,  
నిజమందిరము=తనగృహము, వీడి=విడిచి, ప్రథమ కక్ష్యోంతర ద్వారభాగం  
బునన్=మొదటితొట్టి కట్టులోపలి వాకిట, ప్రహ్వంజలి = వినయమునదేహము  
వంచిచేతులు ముకుళించినవాఁడైన, సుమిత్రపట్టిన్=లక్ష్మణుని, మధ్యమకక్ష్యన్  
నడిమి తొట్టి కట్టును, మిత్రార్థులన్=స్నేహితులను, కార్యము నిమిత్తమై ధనా  
ర్థులై వచ్చినవారిని, పావక సంకాశమై=అగ్ని హోత్రునితో సమానమై, వ్యాఘ్రు  
చర్మాంచితంబునై =పులితోలుచేఁ బ్రకాశించునదియై, జలదరవము=మేఘధ్వని  
ఉగ్రభానుకాంతి=తీవ్రకిరణములుగల మధ్యాహ్న సూర్యునియొక్క ప్రకాశము,  
ఉచిత వై శాల్యంబు=నలుగురై దుగురు కూర్చుండుటకుఁ దగిన వెడల్పుగలది.  
కలభకల్ప=ఏనుఁగు పిల్లలతో సమానములైన, జవనగణము=శీఘ్ర గమనము  
గల గుఱ్ఱముల సమూహము, అమరధవ=ఇంద్రుని, శతాంగ = తేరియొక్క,  
జవము=వేగము గలది.

తా త్ప ర్య ము

గుహలోనుండి బయలు వెడలి వచ్చిన సింహమోయనునట్లు తన మందిరము విడిచి తన కాంతి దిక్కుల వ్యాపించుచుండ మొదటి కక్ష్యలోపలి వాకిట వినయంబున వంగి చేతులు మోడ్చి నిలుచున్న లక్ష్మణుతోఁగూడి నడిమి కక్ష్యఁ జేరియందున్న మిత్రులను నర్థులను నాదరించి యావలఁ దాఁటిపోయి నన్ని హోత్రముతో సమానమై పులితోలుచే నందమై మేఘధ్వనిగలదై మధ్యాహ్న సూర్యకాంతిగలిగి తగిన వైశాల్యము గలదై ఏనుఁగు పిల్లలవంటి గుఱ్ఱములు కట్టఁ బడినదై యింద్రునితేరివలె గమనవేగముగలదై న రథమును జంద్రుఁడు తూర్పుకొండ యొక్కినట్లె క్కెను.

సీ॥ ఛత్రచామరములుఁజానొప్పఁ గేల్లోయి, మెఱయ వెన్వ్రక్క సొమిత్రి గావ సొరమార్గమునఁబఁర్జన్యుని విధమున, వరశతాంగము కడుఁమొరయుచుండఁ నుదయాద్రి వెలువడుఁనుత్పలాస్తునిఁ బోలి,

తన నికేతమువీడిఁతరలుచుండఁ

గనుఁగొనుజనములఁకలకలనాదంబు, తుముల మై పర్వంగఁదోరముగను

తే॥ జందనాగురురూషితఁజనము చాప, ఖడ్గధరకోటు లెలమి ముంఁగలనునడువ వెనుక నూర్లకొలందులుఁవేనవేలు, హయవరంబులు నేనుఁగుఁలంటి రాఁగ

ఛత్రచామరములు=గొడుగులు వింజామరములు, జానొప్పన్=అందగింపఁగా, కేల్లోయి=రెండుచేతులు, సొరమార్గమునన్=అకాశమందు, వరశతాంగము=శ్రేష్ఠమైన రథము పర్జన్యుని విధమునన్=మేఘమువలె, మొరయుచుండన్=ధ్వనించుచుండ, ఉత్పలాస్తునిన్=కలువలకు మిత్రుఁడగు చంద్రుని, నికేతన్=ఇల్లు, తుములమై=కోలాహలమై, తోరముగన్=అధికముగ, చందనాగురురూషితజనము=చందనము, అగురు వీని పూతగల దేహముగల మనుష్యులు, చాపఖడ్గధరకోటులు=విల్లు, కత్తిధరించినవారి సమూహములు, ముంగలన్=ముందుప్రక్క, హయవరంబులు=శ్రేష్ఠములైన గుఱ్ఱములు.

తా త్ప ర్య ము

లక్ష్మణుఁడు వెనుక ప్రక్క నొకచేత ఛత్రము మఱియొకచేతఁ జామరముఁ బూని యెండదగులకుండునట్లు లీఁగలు వ్రాలకుండునట్లు రక్షించుచుండ నాకాశమున మేఘము ధ్వనించినట్లు రథము ధ్వనించుచుండఁ దూరుపు పర్వతమును విడిచివచ్చు చంద్రునివలె నిల్లు విడిచివచ్చుచుండఁగా నాయనను జూచు జనముల కోలాహల మతిశయమగుచుండఁ జందనము అగురు పూసి కొనినవారు విండ్లు ఖడ్గములు ధరించినవారు ముందుప్రక్కనడువ వెనుకప్రక్క నూర్లకొలఁదులు వేలకొలఁదులు గుఱ్ఱములు నేనుఁగులు రాఁగా.



౧॥ మంగళవాద్య ఘోషము లమందసువందిజయారవంబు సా  
 రంగతురంగ రావములు ప్రస్ఫుటశూరమహానినాదముల్  
 రంగుగ నెల్లచోట్లఁ దనఁరంగ గవాక్షగభూషితాంగ లౌ  
 నంగన లెల్లఁ జల్లిరి కఁరాంజలులం గొని వూలు రాము పై . ౪౭౫

అమంద=అతిశయించిన, సువంది=మంచిస్తోత్రపాఠకుల, జయారవంబు  
 =జయ జయ మను ధ్వనులు, సారంగ తురంగరావములు = ఏనుగులయు  
 గుఱ్ఱములయు ధ్వనులు, ప్రస్ఫుటశూర మహానినాదముల్=మిక్కిలి స్పష్టమైన  
 శూరుల గొప్పచప్పుడులు, గవాక్షగ=గవాక్షములందుండు, భూషితాంగలు=  
 అలంకరించుకొనిన దేహములు గలవారు, అంగనలు=స్త్రీలు, కరాంజలులన్=  
 చేతిదోసిళ్ళయందు.

తా త్ప ర్య ము

మంగళవాద్య ధ్వనులు వందుల జయజయ ధ్వనులు, ఏనుగుల బృం  
 హితములు, గుఱ్ఱముల హేషలు, శూరుల మహాసింహనాదములు నన్నిచోట్లవ్యాపిం  
 పఁగ నీవేడుకచూడ మేడల కిటికీల నిలిచిన స్త్రీలు చక్కఁగ సింగారించుకొని  
 తమదోసిళ్ళయందుఁ బూవులు గొని శ్రీరాముపై జల్లిరి.

కం॥ నేలను సౌధంబులఁ గిటి, కిలను గనుచుండు సతులుఁకీ ర్తించిరి సీ  
 తాలలనాహృదయేశు, మాశీసుకుమారు నతఁడుఁహర్షమునొందన్. ౪౭౬

సౌధంబులన్= మేడలయందు, సీతాలలనాహృదయేశున్ = సీతాదేవి  
 భర్తను, సుమాశీ సుకుమారున్=పూలవలె మృదువైన దేహముగలవానిని,  
 హర్షము=సంతోషము.

తా త్ప ర్య ము

మేడలులేనివారు పొరుగుాళ్ళనుండి వచ్చినస్త్రీలు నేలమీఁదను పురమున  
 నుండు స్త్రీలు మేడలయందలి కిటికీలయందునుండి చూచుచుఁ గునుమనుకు  
 మారుఁడు శ్రీరాముఁడు విని సంతోషింపఁగీ ర్తించిరి.

సీ॥ కౌసల్యనందనాఃకర మలరారు నిన్, సఫలయాత్రుఁ బదస్థుఁజననిచూచి  
 సీతామనోహరాఃః సీమంతినీవర, ము న్నెట్టితపములఁమొనసె నొక్కొ  
 యారోహిణి శశాంకుఁనట్టులు నినుఁ గూడి, నీ ప్రీయురా లయిఁనెగడ సీత  
 రామచంద్రాః నినుఁరాజుఁగాఁ గన నేమి, సలిపినారమొ ప్రశఁస్తప్రతంబు

తే॥ రామభద్రుండు దశరథఁరాజుకరుణ, మనకు నేలిక యయ్యెడుఁమనముపూర్ణ  
 కాములౌదుము మఱుతముఁకష్టమనఁగ, నెట్టిదో యింకనీయనఁయేలుబడిని  
 స్త్రీలు చెవ్వుకొనుమాటలు వినువదింపబడుచున్నవి.

కరమలరారున్=మిక్కిలి సంతోషించును, సఫలయాత్రున్=ఫలముతోఁ  
 గూడిన ప్రయాణముగల, పదస్థున్=యౌవరాజ్యవద ముందుండువానిని, జనని=

తల్లి కౌసల్య, సీమంతినీవర = ముత్తై దువులందు శ్రేష్ఠురాలు, సీమంతము = పాపట, అది గలది సీమంతిని. భర్తలులేని స్త్రీలకుఁ బాపటలులేవు. వెండ్రుకలు కలయదువ్వుదురు. అదియే వైధవ్యలక్షణము. 'వీరల కెలనఁ బాపటలు లేక, ధౌతసితవస్త్రపరిధానలై తనువుల నిభృతిదోషఁగనున్న యిన్నెలంత లాంబి కేయుకోడండ్రు కరుణా విధేయులార॥ ఆశ్రమ ౨౮. ౪౪ పద్యము. దీని వలనఁ దలవెండ్రుకలుగల విధవలు పాపటలు లేకుండునట్లు కలయ దువ్వు వలయునని యేర్పడుచున్నది. ఏలిక = ప్రభువు.

తా త్పర్యము

శ్రీరామచంద్రాః తల్లి యన కౌసల్యయే తల్లి గాని యందఱు తల్లులా. ఆమె నీవు పోవు ప్రయాణము సిద్ధించి యౌవరాజ్యపదమందుండఁగా మిక్కిలి సంతోషించును. స్త్రీలనిన నందఱు స్త్రీలా నీ మనస్సొకర్షింపఁజాలిన సీతయే గాక. అటువంటి వనితామతల్లి రోహిణి చంద్రునివలె నెప్పుడుగూడియుండ నీకుఁ బ్రియురాలయియుండ సమర్థురాలగు సీత మున్నే యే తపములు చేసెనోకదా.

రామచంద్రాః ప్రజలనిన నందఱు ప్రజలా నిన్ను రాజుగాఁ బొందు టకుఁ బూర్వజన్మమున మేమే మేమిప్రశస్తములయిన ప్రతములను సల్పితిమో.

అమ్మలారాః దశరథరాజు దయచే మనకు శ్రీరామచంద్రమూర్తిరాజుగా నున్నాఁడు. మనకోరిక లన్నియు నెఱవేఱును. ఈయన పాలనమున నీరకఁ గష్టమనఁగ నెట్టిదో మఱియు.

చ॥ అని యిటు కాంతలెల్లఁ దనునాడుకొనన్ విని హృష్టచిత్తుఁడై  
 చని హయవారణంబులయుఁ స్వస్తికమాగధవందిసూతపూ  
 ర్ణనులయుఁ బుణ్యవాటులయుఁ సంఘము బుల్లసిలంగ రాముఁడున్  
 జననిబిరీససౌధగృహఁ చత్వర రాజవధంబుఁ గన్గొనెన్. ౪౭౮

కాంతలు = స్త్రీలు, ఆడుకొనన్ = తనవిషయమై యనుకొనుచుండఁగా, హృష్ట చిత్తుఁడై = సంతోషించిన మనస్సుగలవాఁడై, హయవారణంబులయు = గుఱ్ఱముల యేసుఁగుల యొక్కయు, స్వస్తిక = స్వస్తిపలుకు వారియొక్కయు, మాగధ వందిపూర్ణనులయు = మాగధులయొక్కయు, వందులయొక్కయు, సారథుల యొక్కయు పౌరులయొక్కయు, మాగధులు, రాజులను మేలు కొలుపువారు. క్షత్రియ స్త్రీయందు వైశ్యునికెఱ బుట్టినవారు, మాగధులు. వందులు రాజుస్తోత్ర పాఠములు చదువువారు బట్టవాండ్రు సూతులు రాజులకు సారథ్యము చేయుట యందు స్తోత్రపాఠములు పఠించుటయందు నియమింపఁ బడినవారు. క్షత్రియు నకు బ్రాహ్మణ స్త్రీయందుఁ బుట్టినవారు సూతులు. ఇవి విలోమజాతులు. పుణ్య వాటులు = పుణ్యప్రదేశములయు, బుల్లసిలంగన్ = సంతోషింపఁగా, జన = జను లచే, నిబిరీస = దట్టమైన, సౌధ = మేడలు, గృహ = సామాన్యములయిన, యిండ్లు చత్వర = ముంగిళ్లుగల, రాజవధంబు = రాజమార్గము, కన్గొనెన్ = చూచెను.

కా త్ప ర్య ము

స్త్రీలందఱుఁ దనవిషయమై యిట్లు పలుకుచుండఁగా విని సంతోషించి పోయి గుఱ్ఱములు, ఏనుఁగులు, జయజయ యని ఘోషించు స్వస్తికులయు సూతవంది మాగధులయు పురజనులయు పుణ్యప్రదేశములయు సంఘమును సంతోషింప జనులచే నిండిన మేడలు ఇండ్లు ముంగిళ్లుగల రాజమార్గమును జూచెను.

౧౭-వ సర్గము.

సీ॥ కమనీయ మగుపతా+కాధ్వజతతులతోఁ, పరిమళదగురుధూ+పములతోడ వెలిమఱ్ఱులను బోలి+వెల యుగృహాశితో, నగరుచందననిచ+యములతోడ వలిపంపుఁబట్టుదు+వ్వలువలరాశితో, స్ఫటికముక్తాఫల+వటలితోడ నుచ్చావచంబు లై +యొప్పుభక్ష్యములతో, వలనొప్పు నంగళ్ళ+వరుసతోడ తే॥ రాజితంబయి యల యంబ+రంబునందు, దేవపథమున కుద్దియొ+తేజరిల్లు రాజమార్గంబునందు శ్రీ+రామవిభుఁడు,

సంతసంబారఁదానటు+చనుచునుండ. ౪౭౯

కమనీయమగు=మనోహరమైన, పతాకా=చిహ్నములులేని బెక్కములయు, ధ్వజ=చిహ్నముగల జెండాలయు, తతులతోన్=సమూహములతో, పరిమళత్=సువాసనకొట్టుచున్న, అగరుధూపములతోడన్=అగరుచెక్కల పొగలతో, వెలిమఱ్ఱులను=తెల్లమేఘములను, అగరుచందన నిచయములతోడన్=అగరు చందనపుఁ జెక్కల సమూహములతోను, వలిపంపుఁ బట్టు దువ్వలువల రాశితోన్=తెల్లని సన్నని పట్టువస్తుముల సమూహముతో, స్ఫటికముక్తాఫల వటలితోడన్=స్ఫటికములయు ముత్తెములయు సమూహముతో, ఉచ్చావచంబులై =నానావిధములై, అంబరమునందున్=ఆకాశమందుఁగల, దేవపథమున కున్=స్వాతిముర్గమునకు, ఆకాశమున నక్షత్రములు విశేషము కానరాక వాని కాంతిచేఁ దెల్లనై పాటవలెఁగానవచ్చునది, ఉద్దియొ=సమానమై.

కా త్ప ర్య ము

అందముగాఁ బేర్లు వ్రాయఁబడినవి గరుడాది చిహ్నములు గలవియగు బెక్కెములతోను ఘుమం ఘుమయని సువాసనలీను నగరుపొగలతోను తెల్ల మఱ్ఱులవలెనుండు సున్నపుఁ బూఁతలుగల యిండ్లతోను, అగరు చందనముల చెక్కలతోను సన్నని పట్టువలువలతోను, స్ఫటికములు ముత్యములు వీని రాసులతోను నానా విధములై న విండివంటలతోను నొప్పు నంగళ్ళవరుసలతోఁ బ్రకాశించు రాజమార్గంబునందు శ్రీరామచంద్రుఁడు సంతోషముతోఁ బోవుచుండఁగా.

కం॥ హవి దధ్యక్షతలాజలఁ, బ్రవిమలరాజార్హదివ్య+భద్ర శ్రీధూ వవితతుల మాల్యముల స,ర్వవిధిఁ బూజితములై న+యజిరములఁగనెన్. హవి=హవిస్సు, దధి=పెరుగు, అక్షత=అక్షతలు=పసుపుతో గూడిఁగలిసిన విలుగని బియ్యపుగింజలు, లాజలన్=బోరుగులు, పేలాలు వీని చేతనుప్రవిమల=

మిక్కిలి నిర్మలమైన, రాజార్హ=రాజయోగ్యమైన, దివ్య=దేవతాసంబంధమైన, భద్రశ్రీ=చందనముల, ధూపవితతులన్=పొగల సమూహములచే, మాల్యములన్=పూలదండలచే అర్చవిధిం=తగినరీతిని, అజిరములన్=మొగసాలలను.

తా త్పర్యము

హవిదధి యక్షతలచేతను లాజలచేతను నిర్మలములై రాజయోగ్యమైన దేవసంబంధమైన చందనాది ధూపములచేతను పూలదండలచేతను తగురీతి పూజితములైన మొగసాలల చేతను.

—\* ప్రజలు శ్రీరాముని దీవించుట \*—

కం॥ అందులవారలు దన కానందంబున నీయ దీవనలు వారల నెల్ల దగురీతిగ మార్యాదం దెల్పుచుఁ జనఁగ వారు\*తాత్పర్యమునన్.౪౮౧ అందులవారు=ఆప్రదేశమునుండువారలు, అందు శబ్దమున కలిగాగ మము లేదను వారీరూపము గ్రహింతురు. అందు శబ్దమునకు లకారము చేర్చిన ప్రదేశార్థకమగు. “అందులకు ధరణిగల నృపనందనులెల్ల” నని భారత ప్రయోగము.

తా త్పర్యము

ఆ మొగసాలలనుండువారు తన్ను సంతోషముతో దీవింపఁగా వారి నెట్లెట్లు గౌరవింపవలయునో యట్లు చిఱునప్పు, కనుబొమలాడించుట, మాట లాడుట, చూచుట, నమస్కరించుటలోనగు కార్యములచే గౌరవించుచుఁ బోవఁ బోవ వారును నానక్రితో.

కం॥ తాతలు ముత్తాతలు నే,రీతిం బాలించి రట్టి\*రీతిని నీవున్ భూతలనాభుండ వై మముఁ, బ్రీతిం బాలింప వయ్య\*శ్రీరఘురామాః తా త్పర్యము

నీ తాతలు వారి తండ్రులు భూమి నేరీతి ధర్మము చెడకుండఁ బ్రజలకు బాధలేకుండఁ బాలించిరో యట్లులే మమ్ము నీవు ప్రేమతో శ్రీరామచంద్రా పాలింపుము.

సీ॥ పొరిఁ దండ్రీదాతల\*ప్రోపుకన్న నుభాన,రామరాజ్యంబున\*బ్రదుకఁగలము అన్న మేటికిఁ బర\*మార్దంబు లేటికి, రాముఁడు రా జయి\*రాకయున్న శ్రీరామపటాభి\*షేకంబుకంటెను, గడుశుభం బెద్ది రాఁగలదు మనకు రామమహోత్సవం\*బీమెయి వర్తిల్ల, నన్యంబులకుఁ జిత్త\*మరుగు నెట్లు ఆ॥ లేమి పుణ్యఫలమొ\*యింతకుఁ బూర్వంబు, వెనుక నేరికిని ల\*లింప నట్టి రామచంద్రయౌవ\*రాజ్యాభిషేక ద,ర్శనము గలిగె జన్మ\*సార్థకముగ?౪౮౩

పొరిన్=చక్కఁగ, ప్రోపు=రక్షణము, పరమార్దంబులు=శ్రేష్ఠములైన ధనములు, ఈమెయిన్=ఈవిధముగ, వర్తిలన్=జరుగఁగా, జన్మసార్థకముగన్=పుట్టుచు ఫలము కలుగునట్లుగ, సార్థకము ఇది భావప్రధానము. సార్థక్యము. ఈ పద్యమున భగవద్దర్శన లాభమే యన్నిటికంటె నుత్తమ లాభమనియు నది

పూర్వపుణ్యవశమునఁగాక లభింపదనియు దానిని విడిచి మఱియొకదానికై దేవుడు లాడువాఁడు ఘుద్రుఁడనియుఁ దెలుపఁబడును.

తా త్ప ర్య ము

చక్కఁగా మా తల్లిదండ్రులు తాతలు మమ్ము రక్షించినపు డనుభవించిన సుఖముకంటె రామరాజ్యంబున నెక్కువ సుఖమున బ్రదుకఁగలము. శ్రీరామ చంద్రుఁడు పట్టాభిషేకముఁ జేసికొని రాజయి రాకముందు మనకన్న మేల యితరములైన యుత్తమ ధనాదులేల? అను త్తమ సుఖకరమైన శ్రీరామపట్టాభిషేక దర్శనమునకంటె మీలైనది మన కే జన్మమందైన నేది రాఁగలదు. ధనాదులు దారపుత్రాదులును సుఖకారణములు కావాయందురేమో. అవి తుచ్చములు. అశాశ్వతములు కావున రామపట్టాభిషేక మహోత్సవం బీ విధమున జరుగుచుండ దానిపై మనస్సుంచి యానందింపక యితరఘుద్రకామ్యములపై నెవ్వనికి నెట్లుపోవును. పోదు. మందారమకరంద మాధుర్యమైనఁ దేలుమధుపంబు పోవునే మదనములకు. ఔరా మనమెంతపుణ్యము చేసినవారము. శ్రీరామునితో సమకాలికులమై యుండుటేకాక పూర్వమందు మనతాత ముత్తాతలకు వారితాతముత్తాతలకునైన మన వెనుక మనమనుమలకునైనను జూడలభింపని శ్రీరామచంద్రుఁడు యౌవరాజ్యమందుఁ బట్టాభిషిక్తుఁడగుచునుండ మనము చూచి జన్మమును సార్థకము చేసికొనఁ గలిగితిమి? ఇక మనకు జన్మములేదు.

మ॥ అని శ్రీరామునిమీఁద నుంచిననిజాపాంగంబులుం జి త్తముల్  
మనుఁ డాతండు సుదూర మేగినను లోకవ్రాత మొక్కింత యై  
నను ద్రిప్పంగ వలంతి గాదు, బయలఁస్సంకల్ప దార్ద్యంబునన్  
గను చుండున్ రఘునాథునాకృతిని మత్కంఠాతి రేకంబునన్. ౪౮౪

నిజాపాంగంబులున్=తమ కడకంటిచూపులు, సుదూరము=మిక్కిలి దూరము, లోకవ్రాతము=జనసమూహము, వలంతి=సామర్థ్యముగలది, బయలన్=బాహ్యశబ్ద భవము బయలు, ఆవరణములేని యాకాశ ప్రదేశము. సంకల్ప దార్ద్యంబునన్=దృఢమైన సంకల్పబలముచే, ఉత్కంఠాతిరేకంబునన్=అతి శయమైన తహ తహ పాటుచేత, ఈ వద్యమందు భక్తులు భగవంతుని మూర్తిని బాహ్యమందు నంతరంగమందును ధ్యానించి నిలుపు విధము చెప్పఁబడెను.

తా త్ప ర్య ము

ఈప్రకారము చెప్పకొనుచుఁ దాముకదలుటలేక యొకచోటనే నిలఁబడి యుండ రథము దూరముపోఁగా నాయన యెదురుగానున్నప్పుడాయనపై నిల్చిన చూపులను మనస్సును ఆయన మిక్కిలి దవ్వుగాఁగాన రాక పోయినను ఆయనమీఁద నుండి యితర పదార్థముల మీఁదికిఁద్రిప్పఁ జాలరైరి. దూరముగాఁ బోయినపుడు చూపెట్లు రామునిపై నిలిపిరనఁదమ యెదుట నున్నప్పుడు చూచిన యాకారమును మనస్సున దృఢముగ

నిలుచుటచే నాయనలేనపుడును ఆరూపమే సంకల్పబలంబున వారు హృదయమున నిలిపి యన్యము మఱచి యారూపమునే యింకను జాతమా యింకను జాతమాయను నాశతోఁ జూచుచుండిరి. దీనివలన ముందు స్థూలరూపమును జక్కఁగాఁచూచి లక్ష్యము దృఢపడినపిమ్మట నారూపమునే హృదయమందులో చూపుచేఁ జూడవలయునని యేర్పడుచున్నది. దీనివలన బాహ్యలక్ష్యము వృథమను వారి వాదము నిరస్తము.

కం॥ రామునిఁ గనుఁగొనఁ దెప్పఁడు,

రాముఁడు గనఁ దెవని వానిఁ బ్రతు కదియేలా భూమిని నిందు్యుండై మను, నామనుజాధముని వానిఁ యాత్మయే రోయున్.

ఇంత శ్రమించి శ్రీరామునిఁజూచిన ఫలమేమియనఁ జెప్పుచున్నాఁడు.

ఎవఁడు=ఎంతగొప్పవాఁడైనను, రామునిన్=జనులు తన్నుఁ జూచినమాత్రముననే వారిని బరిపూర్ణానందామృత సరస్సున ముంచువానినిగూడ, కనుఁ గొనఁడు=చూడఁడో, స్తుతింపకున్నను, మాటలాడకున్నను బూజింపకున్నను మానునుగాక, వానిని జూచినవారు వీఁడేమి యచేతనమా? తోలుబొమ్మయా? యని ప్రాంతిపడకుండుటకై కనులనై నఁ జూడకుండెనేని, భేతసుఁడు భగవంతునియెడ నేకార్యమైనను చేయఁడేని యచేతనమునకు వీనికి నేమిభేదము? అట్లు చేయకుండుటచే నెవని శ్రీరాముఁడు కనఁడో, నరుఁడు భగవంతున కభిముఖుఁడై యుండినఁగదా భగవంతుఁడానరునిపై దయాళువై దర్శన మిచ్చునని భావము.

యమై వేష వృణుతే తీనలభ్యః, తస్యైష ఆత్మావృణుతేతనూంస్యామ్. యే యథాభజంతే మాం, తాం తథై వ భజామ్యహమ్. అని ప్రమాణములు కలవు గదా. వాని బ్రదుకు=శ్రీరాముని దర్శింపక శ్రీరామకటాక్షమునకుఁ బాత్రుఁడు గాక యుండువాని బ్రదుకు. ఏలా=ఉండియేమి ప్రయోజనము, నిందు్యుండై=సర్వజనులచే నిందింపబడ యోగ్యుఁడై, మనున్=జీవించును. లోకమున స్త్రీలోలుఁడగువాఁడు పరు లనేకులు నిందించినను వానియాత్మకు వాఁడు చేయు పని తృప్తికరముగనే తోచును. వీనినో వీనియాత్మయే రోయును.

శ్రీరీయము. ఎవ్వఁడు-రామునిన్=తన దేహమున నున్న రామునిన్- కనుఁ గొనఁడో కాబట్టి రాముఁడెవనిఁ గనఁడో వాని బ్రదుకేలా? సమయము వచ్చి కన్నులార రామబ్రహ్మము ననుభవింపనివాఁడు అందఱు నిందింపఁ దగిన వాఁడే? ప్రయాసము లేక భగవత్పాక్షాత్కారముచేసి ముక్తిసంపాదింప నదృష్టములేని వాఁడెన్నఁడును సంసారమును దాటఁడు. వాని యాత్మయే=వాని యంతర్యామియే, రోయున్=ఈపాపిష్ఠుఁడు ముక్తిని సాక్షాత్కరించి జన్మము వదలుకొనలేక యున్నాఁడుగదా యని నిందించును.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముని నెవఁడు చూడఁడో ఆకారణముచే శ్రీరాముఁడెవనిఁ జూడఁడో వానిబ్రదుకు వ్యర్థము. వాఁడు భూమిపైఁ జశువులకంటె నికృష్టుఁడని నిందింపఁ దగినవాఁడు. మనుష్యులందఱముఁడైన యిట్టివానిని లోకము రోయుటేకాదు. వాని యాత్మయేవానిని రోయును. ఎవఁడు భగవన్నూర్తిని దర్శింపఁడో యెవనిపై భగవత్కటాక్షము పడదో వాఁడు మరల మరల జన్మములెత్తుచుండవలసినవాఁడే కావున శ్రీరాముని మూర్తిని బాహ్యమందును అంతరంగమందును రెండు విధముల ధ్యానించువాని జన్మమే జన్మము. “రామునిఁగనుగొనఁ డెవ్వఁడు, రాముఁడు గనఁడెవని.” ననుటచే భగవత్కటాక్షమునకుఁ బాత్రుఁడగుటకు ముందు పురుషుఁడు దానికై ప్రయత్నింపవలయుననియు కొంచెమైన మన ప్రయత్నములేక భగవత్కటాక్షమురాదనియు సూచన.

తే॥ నాలుకాతులవారిని • నయముమీఱ, నన్నివయసులవారల•నాదరించు నటులు గావున జనులెల్ల•ననవరతము, ననఘధర్మాత్ము శ్రీరాము•ననుసరింతు. ౪౮౬  
 శ్రీరాముని సేవించుటయందు నధికారము నియతిలేదనియు ఆయన సర్వసముఁడనియుఁ జెప్పఁబడుచున్నది.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు వర్ణాశ్రమ పక్షపాతబుద్ధిలేక నాలుగువర్ణములవారిని, వృద్ధులెక్కువ, పిన్నవయస్కువారు తక్కువ, స్త్రీలుతక్కువ పురుషులెక్కువ బ్రాహ్మణులెక్కువ, శూద్రులు తక్కువ యనుభేద బుద్ధిలేక వారివారి యోగ్యతానుసారముగ నందఱఱు నాదరించును. కావున లోకులందఱు ధర్మాత్ముఁడైన శ్రీరామునే యెల్లప్పు డనుసరించి యుందురు. భగవంతుఁడు సర్వజనసేవ్యుఁడు.

కం॥ చదుకములకుఁ జైత్యములకు, గౌడకొనుదేవపథములకుఁ•కోవెలలకు నమ్ముదమున సీతాకాంతుఁడు, ప్రదక్షిణముగఁ జనియెరాజ•భవనంబునకున్.  
 చదుకములకున్=నాలుగుశ్రోవలు కలియుచోటులకు, దేవపథములకున్= ఉత్పవకాలమున దేవుఁడూరేగు మార్గములకు, కోవెలలకున్=దేవాలయములకు.

తా త్ప ర్య ము.

శ్రీరాముఁడు చదుకములకుఁ జైత్యములకు దేవపథములకు దేవాలయములకుఁ బ్రదక్షిణమార్గమున రాజునింటికిఁ బోయెను.

ఇది శ్రీరాముని శ్రద్ధాభక్తులుశాస్త్రవిశ్వాసము సదాచారసంపత్తి తెలుపును.

ఈ శ్రీరామునిచర్య దేవాలయాదులకుఁ బ్రదక్షిణముగ బోవలయునని సూచించుచున్నది. అప్రదక్షిణముగఁ బోరాదు. “ప్రశస్త మాంగల్యదేవాయతన చతుష్పథాన్ ప్రదక్షిణ మావర్తయేత” గౌతముఁడు.

“మృదంగాం దై వతం విప్రం ఘృతం మథు చతుష్పథమ్ ప్రదక్షిణాని కుర్వీత, ప్రజ్ఞాతాంశ్చ వనస్పతీన్” మను. ౪-౩౯. ప్రదక్షిణంచ కుర్వీత, సర్వా నేవ వనస్పతీన్ । చతుష్పథాంశ్చ కుర్వీత, సర్వానేవ ప్రదక్షిణమ్ । అనుశాస, మృదంగములకు, దేవతలకు, బ్రాహ్మణులకు, నేతికి, తేనెకు, నాలుగు దోవలు కలియుచోటికి, ప్రసిద్ధవనస్పతులకుఁ బ్రదక్షిణముగఁ బోవలయును.

కం॥ అంబుదసంఘనిభం బయి, యింబగు ప్రౌసాదముల రఃహించుచు మఱి రౌ వ్యం బగు శిఖరికి జోడై, యంబరమును ముద్దుగొనుచుఃనమలంబగుచున్.

అంబుద సంఘ నిభంబయి = మబ్బుగుంపుతో సమానమై, రౌవ్యంబగు శిఖరి=వెండికొండ- కై లాసము, అంబరమును = ఆకాశమును.

తా త్ప ర్య ము

మేఘసమూహముతో సమానమై మనోహరమైన మేడలచేఁ బ్రకాశించుచు వెండికొండకు సమానమై యాకాశము నంటుచు మాలిన్యములేక.

తే॥ రత్నజాలపరిష్కృతఃరమ్యవర్ధ,

మానగృహముల మెఱయుచుఃమఱిమ హేంద్ర సదనమోయనఁ దులలేనిఃసవురుపొనరి,

దివ్యమగు తనతండ్రిమంఃదిరముఁజొచ్చి. ౪౮౯

రత్నజాల=రత్నముల సమూహముచే, పరిష్కృత=అలంకరింపఁబడిన, రమ్య=అందమైన, వర్ధమాన గృహములన్=వర్ధమానమనుపేరుగల యింద్లచే, మహేంద్రసదనమో=ఇంద్రునియిల్లో, తులలేని=సరిలేని, సవురు=చక్కఁదనము. వర్ధమాన గృహాలక్షణము బృహత్సంహిత యందిట్లు చెప్పఁబడెను. దక్షిణ ద్వారము గలదై దక్షిణమునఁబడమఱ వెలుపలివై పు వసారాలు(పంచపాళి)గల గృహము వర్ధమానమనఁబడును. ఇదిగాక సర్వతోభద్రము సంద్యావర్తము స్వస్తికము రచకము హిరణ్యనాభము సుక్షేత్రము చుల్లి- వక్షఘ్నుము లోనగు గృహభేదములుగలవు. వీనిలో నంద్యావర్తము, వర్ధమానము ఉత్తమములు, స్వస్తికము రుచకము మధ్యములు. సర్వతోభద్రము రాజులకువయోగించును. హిరణ్యనాభము ధనదము. సుక్షేత్రమభ్యుదయ కరము. చుల్లిధననాశకరము. వక్షఘ్నుము పుత్రఘ్నుము శత్రువృద్ధికరము. వీని వివరముగోరువారు వరాహ మిహిరుని బృహత్సంహిత చూడవలయును.

తా త్ప ర్య ము

రత్నసమూహములచే నలంకరింపఁబడిన యందమైన వర్ధమాన గృహము లచే మెఱయుచునింద్రు నిల్లోయను నట్లు నసమానమైన చక్కఁదనముగలదై దివ్యమైన తండ్రియింటిలోఁ బ్రవేశించెను.

తే॥ విలుకాఱును సుభటులుఃవిడువ తెపుడు, కాపుసేసెడిమూఁడుకఃక్ష్యలను రథము తోడమిత్తులతో దాఁడిఃతోయజాక్షుఁ, డవతిరెండునుగాల్పఁడఃనధిగమించి.



విల్లుకాటు = విల్లుధరించినవారు-రూ. విల్లుకాండ్రు. ఏ. విల్లుకాడు.

తా తృ ర్య ము

విండ్రును ధరించినవారును భటులును విడువక యెప్పుడు రక్షణముచేయు మూఁడు కక్ష్యలను రథముమీఁదఁ గూర్చుండియే స్నేహితులతో దాఁటిపోయి యావల రెండు కక్ష్యలను కాలినడకనే దాఁటి

౬॥ అచ్చటఁ దోడవచ్చినహిఁతాకుల నెల్లను నిల్పి తండ్రీ పేరిచ్చఁ జరించునంతపురిఁ కేగ రఘూద్యహుఁ, డంత లోకులున్

గ్రచ్చుట రామురాకకయిఁ కంచి వసించిరి ద్వారసీమఁ బెం పెచ్చ మహార్థవంబు కువఁ లేశునిరాకకు వేచునట్లు లై. ౪౯౧

కువలేశుని=కలువలజేని- చంద్రుని, కువాలయం, కువలయం కువాలం కువలం కువమ్మని శ్రీహర్షుని ద్వీరూప కోశము, క్రచ్చుటన్=శీఘ్రముగా.

తా తృ ర్య ము

బదవకక్ష్యయందుఁ దనతోడ వచ్చినస్నేహితులనెల్ల నిలిపి లక్ష్మణుఁడు మాత్రముతోడ రాఁగా (చూ-వ ౨౪౦) తన యిష్టానుసారముగ నంచరించు నంతఃపురములోనికి శ్రీరాముఁడు వెళ్ళెను. లోకులును శ్రీరాముఁడెప్పుడెప్పుడు వచ్చునా యని సముద్రము చంద్రునిరాక గోరి కాయున్నట్లు వాకిటకాచుకొని యుండిరి.

—౧౮-వ సర్గము. శ్రీరాముఁడు దశరథునిస్థితికి వగచుట. —

౭॥ చని యటు రామచంద్రుఁడు విఁ శాలశుభాసనమందుఁ గై కతోఁ బెనువనటన్ నిజాననముఁ విహ్వలపాటున వాడువాఱగా, గనుఁగవ నశ్రుధార లొలుఁ కం బెడమో మయియున్నతండ్రీఁ దాఁ గనో యలివాదనం బొనరఁ గాఁ జచరించి విసీతిమంతుఁడై. ౪౯౨

విశాల శుభాసనమందున్=వెడలుపై యందమైన పడుకయందు. ఇట్లునుటచేఁ గై కయు దశరథుఁడు కోవగృహము విడిచి సుమంత్రుఁడు రాకముందే వాడుకగా వడుకొనుచోటికి వచ్చిరని తెలియనగు. పెనువనటన్ = మిక్కిలి దుఃఖముతో, నిజాననము=తనముఖము, విహ్వలపాటునన్=కలఁకతో, వాడువాఱగన్=వాడి పోఁగా, కనుఁగవన్ = రెండు కన్నులయందు, అశ్రుధారలు=కన్నీళ్ళు, పెడ మోము = మాఱుమోము, అభిముఖుఁడు గాక వెనుకప్రక్కగఁ దిరిగియుండ (శ్రీరాముని ముఖముచూడలేక-తనముఖము శ్రీరాముఁడు చూడనిష్టములేక) అభివాదనము=నమస్కారము, విసీతిమంతుఁడై =వినయముతోఁ గూడినవాఁడై, ఇచ్చట నాసనమనఁగా శయ్య “కలఁకవహించి శోకమునఁ గ్రాఁగి శయంబున సొమ్మసిల్లుడున్. (పద్యము ౨౩౧) అని ముందు చెప్పఁబడును. కావున నిచ్చట నాసనమన శయ్యయే యని యర్థము వ్రాయఁబడెను.

తా త్పర్యము

ఆవిధముగాఁ బోయి శ్రీరామచంద్రుఁడు విశాలమైన మంచి పడుక  
యందుఁ గైకతో మిక్కిలి దుఃఖించుటచేఁ దనముఖము వాడిపోఁగాఁ గన్నుల  
రెంటను నీళ్ళుగాఱి శ్రీరామచంద్రుని ముఖమును జూచిన శ్రీరాముఁడు కోపిం  
చునో సంతాపించునో యని పెడమరగాఁ దిరిగియుండిన తండ్రికి నమస్కరించి  
వినయము గలవాడై .

కం॥ పిమ్ముటఁ గై కేయిపా, దమ్ముల పైవ్రాలి నిలువ \* దశరథుఁ డతిశో  
కమ్మున రామా యని వా, క్యమ్మును నొం డనఁడు చూడఁ గానఁడు సుతునిన్.

తా త్పర్యము

౪౯౩

తండ్రికి నమస్కరించిన యనంతరము కైకపాదములపై వ్రాలి నమస్క  
రించి నిలువఁగా దశరథుఁ డతిశోకముతో రామాయని యొకసారి యని  
యేమియుఁ జెప్పలేక శ్రీరాముని వ్రక్కఁ జూడనైనఁ జూడ లేక పోయెను.

కం॥ మున్నెన్నఁ డెఱుంగనియా, వన్నదశం గుండు నృపతి\* భయదాకృతిఁ దాఁ  
గన్నులఁ గని రాముండును, బన్నగమును ద్రొక్కు వాని\* పగిది న్వెఱచెన్.

అపన్నదశ = కీడుస్థితి, భయదాకృతి = వెఱపు గలిగించు నాకారము,  
పన్నగమున్ = పామును.

తా త్పర్యము

పూర్వమెన్నఁడు నెఱుంగని విపత్తి దశయందుండి వ్యసనపడు రాజు  
యొక్క భయముగలిగించు నాకారమును జూచి శ్రీరామచంద్రమూర్తి పామును  
ద్రొక్కినవానివలె భయపడెను. ఎన్నికష్టములు వచ్చినను భయపడని శ్రీరామ  
చంద్రుఁడు తన తండ్రి స్థితినిజూచి యట్టిస్థితికిఁ దన యవచారము కారణ  
మేమో యని భయపడెను. పామును ద్రొక్కినవానివలె నన్నప్పుడు తొలుత  
అవచారము చేసినవాఁడు మనుష్యుఁడేకదా.

చం॥ అనుపమశోకకర్మితుని, \* హర్షవిహీనుని, నష్టచేతనున్  
ఘనతరదీర్ఘ నిశ్వసను \* గష్టదశావశు, రాహుపీడితా  
ర్కునిగతి, క్షోభితాంబునిధి \* కోపున, దబ్బఱ లాడినట్టిన  
న్మునివలె, సున్నవానిఁ గని \* తొట్రిలుపాటునఁ దాను సట్టు లై. ౪౯౪

అనుపమశోకకర్మితునిన్ = అసమానమైన శోకముచేఁ బీడింపఁబడినవానిని,  
హర్షవిహీనునిన్ = సంతోషము లేనివానిని, నష్టచేతనున్ = మనస్సు చెదరినవానిని,  
ఘనతర = మిక్కిలి పెద్దవియు, దీర్ఘ = నిడుపైనవియునగు, నిశ్వసనున్ = ఉర్చులు  
గలవానిని, కష్టదశావశున్ = కష్టస్థితికి వశపడినవానిని, రాహుపీడిత = రాహువుచేఁ  
బీడింపఁబడిన, అర్కునిగతిన్ = సూర్యునివలె - దీనిచేఁ గాంతి హీనుఁడని తెలియ

నగు. క్షోభిత=కలఁతపడిన, అంబునిధికోపునన్ = సముద్రమువలె- (దీనిచే మనస్సు చెదరి పోయినదని సూచితము.) దబ్బుబలు=అసత్యములు- ఈయువ మానము శక్తిసామర్థ్యములు క్షీడించెనని తెలుపును. తొట్రిలుపాటు=తడఁపాటు.

తా త్ప ర్య ము

అసమానశోకముచే బాధింపఁబడి సంతోషముచెడి గుండెచెదరి నిట్టూర్పులు పుచ్చుచు నతి కష్టదశకుఁ బాలయి రాహుముఖమునఁబడిన సూర్యునివలె, పెద్ద గాలికిఁ గలవరపడిన సముద్రమువలె నసత్యము పలికిన మునివలె నుండిన వానిని దండ్రుని జూచి తడఁపాటునఁ దనవలనఁ దండ్రుకింత వ్యథ గలిగెఁగదా యని తండ్రువలె నయ్యెను. అనఁగా దీర్ఘ నిశ్చననుఁడు హర్షవిహీనుఁడు నష్ట చేతనుఁడు కష్టదశావశుఁడు నయ్యెను.

కం॥ జలనిధి పరువంబునవలె, గలఁతంబడి కలుగరాని \* గతి భూపతికిన్ గలిగె నెఱోయని తనలో,వల నిటు చింతించె రామ\*భద్రుఁడు భీతిన్. ౪౯౬  
పరువము = పర్వదినము-అమావాస్య-పున్నమ.

తా త్ప ర్య ము

పున్నమలయందుఁ గలఁతపడు సముద్రమువలె క్షోభిల్లి రారాని యట్టిస్థితి రాజునశేల కలిగెనని తనలోపలఁ దండ్రు యేమగునో యనుభీతిచే నిట్టులనుకొనెను

౬॥ అక్కట నన్నుఁ జూచి ముఖ \* మం దిపు డేల వికాస మూనఁడో ? యొక్కెడ దీనికేన్ గినుక \* నూనియు మున్ననుఁ జూచినంతనే మక్కువ గారవించు, నల \* మార్గము దప్పినజాడ దోఁచె, నా దిక్కును జూచి యిప్పు డతి \* దీనతఁ గుండెడి, నేమి హేతువో? ౪౯౭  
కినుక = కోపము, మక్కువ = ప్రేమ.

తా త్ప ర్య ము

అయ్యో! నన్నుఁ జూచియు నేల మనస్సున సంతోషింపఁడు? నావిషయమునఁ గాక మఱియెందైన నేకారణముచేనైన నితరులపై గోపము వహించినపుడు నన్నుఁ జూచెనా యాకోపమంతయుఁ బోఁగొట్టుకొని శాంతుఁడై సంతోషముతో నన్నుఁ బలుకరించునే. ఇప్పుడాత్రోవ దప్పినది. ఏలన నావంకఁ జూచి కూడ వ్యసనపడుచున్నవాఁడే. దీనికేమి కారణమై యుండునో.

కం॥ అని మది నాలోచించుచు,బెను పగుశోకమున మిగుల\*విహ్వలుఁ డగుచున్ దన మోము వెల్లపాఱఁగ, ననఘుఁడు భీతాత్మయు క్షిఁ\*ప్రాంజలి యగుచున్. ౪౯౮  
పెనుపగు=అధికమైన, భీతాత్మయు క్షిన్=భయపడిన మనస్సుతోఁ గూడిన వాఁడై, అనఘుఁడు=సాపము చేయనివాఁడు, కనుకనే భయము- తొట్టుపాటు.

తా త్ప ర్య ము

అని యిట్లు తనలో నాలోచించుచు శోకాతిశయమున వికలుడై తన ముఖము తెల్లఁబాఱఁగా నిర్దోషియగు శ్రీరామచంద్రుఁడు భయపడిన వాఁడై నమస్కరించి.

—\* శ్రీరాముఁడు కైకను దశరథుఁడఃఖపాటునకుఁ గారణ మడుగుట. \*—

ఉ॥ ఉల్లము దల్లడిల్ల వ్యస \* నోద్గతిఁ గై కయివంకఁ జూచి యో  
తల్లి: ప్రమాదపాటునను \* ద ప్పొకఁ డే నొనరింపఁ దండ్రుడి, కి  
ల్లోల్లఁడు నన్నుఁ జూడ, మొగ \* మోడెడుఁ బల్కఁగ నప్రసన్నుడై,  
చెల్లఁ దదీయకారణముఁ \* జెప్పవె, తేర్పవె నీవ యేనియున్. ౪౯౯

ఉల్లము = మనస్సు, మొగమోడెడున్ = నాముఖముఁజూడ నొల్లకున్న వాఁడు, అప్రసన్నుడై = కలవరపడుచున్న మనస్సుగలవాఁడై.

తా త్ప ర్య ము

మనస్సు తల్లడిల్లఁగాఁ గైకనుజూచి తల్లి తండ్రుఁడగు విషయమున నేనే తప్పైనఁ బొరపాటుచేసినఁ జేసినవాఁడఁ గాను. అట్లుండియు నన్నుఁజూడ నిష్ఠములేనివాఁడై యున్నాఁడు. నాతో మాటలాడుటకు ముఖము చెల్లలేదు. మనస్సు శాంతముగాదు. ఏమి చేయుదునమ్మా, దీనికేమి కారణమమ్మా. నీవైన నీయనను జక్కఁజేయుము. శ్రీరాముఁడు బాలుఁడు, మీకుమారుఁడు తెలిసి తెలియక యేదైనఁ దప్పచేసిన క్షమింపు మని నాకు మాఱుగ నీవైనఁ బ్రార్థింపుము.

ఉ॥ నాపయి నెంతయో నెనరు\*నం జరియించెడు నెఱ్ఱఁ దండ్రుడి, దా  
నోవఁడు మాటలాడ నిపు \* దోజననీ: యిది యేమి దేహసం  
తావఱె? చిత్తవేదన యొ? \* ధారిడిఁ బుట్టినజీవి రోగసం  
తావముఁ గాంచ కుండునె, స\*దా సుఖ మజ్జునె దేహధారికిన్? ౫౦౦

నెనరు = దయ.

తా త్ప ర్య ము

తల్లి: యెప్పుడు నాపై నెంతో దయగలవాఁడు నాతండ్రుడి అట్టి వాఁడిపుడు నాతో మాటలాడుటకు నిష్ఠములేని వాఁడై యున్నాఁడు. ఇదియేమి వ్యాధియా? లేక మనోవేదనయా? భూమి మీఁదఁ బుట్టిన దేహికి శాశ్వతముగా సుఖమే యుండునా? ఏదైన నాధియో వ్యాధియో రావచ్చునుగదా. ఇప్పుడేది వచ్చెను. చెప్పుము.

కం॥ వినఁడు గదా భరతుని కడ, తనయుని విషయంబునందుఁ\*దా నశుభంబుల్  
కనఁడు గదా కిడును నా, జననుల పట్టులను వీత\*సమ్మదుఁ డగుచున్.

కడతనయుని = శత్రుఘ్నుని, వీతసమ్మదుఁడు = పోయిన సంతోషము గలవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

భరతుని విషయమందుఁగాని శత్రుఘ్నుని విషయమందుఁగాని యశుభ వార్త యొదియువినలేదుగదా. సంతోషము చెనునట్టి కిడును నాతల్లులయందుఁ గనలేదుగదా.

కం॥ ఏవిషయ మైనఁ జెప్పినఁ, గావింపక తండ్రి నొవ్వఁగా మూర్తం బేన్

జీవింప నొల్ల ధర నే, నేవిధి జీవింతుఁ గుపితుఁడేనియుఁ దల్లి. ౨౦-౨

నొవ్వఁగాన్ = నొప్పిచెందునట్లుగ, కుపితుఁడేనియున్ = కోపముగల వాఁడాయెనా. తా త్ప ర్య ము

ఏ విషయము చెప్పినను దానిని జేయక తండ్రిమనస్సు నొచ్చునట్లు చేసి యల్పకాలమైన బ్రతికియుండఁ జాలను. అట్టినేను దండ్రి నావిషయమునఁ గోపించిన నెట్లు బ్రతుకఁగలను.

కం॥ సత్యముగఁ దనకుఁ దరణౌ, చిత్తము గల దేహమిచ్చి \* క్షితిఁ బ్రోచినయా

ప్రత్యక్ష దై వమున క, ప్రత్యయమతిఁ దండ్రి తెవఁడు \* ప్రతిభాషించున్.

తరణౌ చిత్తము = జనన మరణ సాగరము దాఁటిపోవ యోగ్యము, ఆప్రత్యయమతి = విశ్వాసములేని మనస్సుగలవాఁడు, ప్రతి భాషించున్ = ఎదురు చెప్పును.

తా త్ప ర్య ము

జనన మరణ రూపకమైన యీసంసార సముద్రమును దాఁటిపోవుటకు సాధన మైన దేహమిచ్చి దానిని రక్షించిన మహోపకార పరుఁడై కన్నులకుఁ గానవచ్చు దై వమైన తండ్రికి నెవఁడు విశ్వాసములేక కృతఘ్నుఁడై యొదిరించి పలుకును.

ఈ రెండు పద్యముల వలనఁ దండ్రిమాట వినక కొడు కతనిమనస్సు నొప్పింపరాదనియుఁ బ్రత్యక్షదై వమగు తండ్రిమాట తెదురాడరాదనియు నేర్పడుచున్నది.

ప్రత్యక్షదై వమునకుఁ దండ్రికనుటచే నింద్రియగోచరులుగాని దేవతలఁ బూజించుటకంటె నింద్రియగోచరుఁడగు తండ్రినిఁ బూజించుటకుకరము. పితృ దేవోభవ యని శ్రుతి. తండ్రిదై వమనియే చెప్పుచున్నది. ఇంటగెలువలేని వాఁడు రచ్చనేమి గెలువఁ గలడన్నట్లు ప్రత్యక్షదేవతలఁ గొలువలేని వాఁడప్రత్యక్ష దేవతల నేమి కొలువఁ గలడు ఇది యవ్యక్తపాసనమునకంటె వ్యక్తమూర్తి యుపాసనము మేలను నర్థము తెలుపుచున్నది. భ. గీ. ౧౨-౨.

శ్లో॥ యావ త్త్ర య స్త్రే, జీవేయు, స్తావన్నాన్యం సమాచరేత్

తేష్యేవనిత్యం శుశ్రూషాం, కుర్యాత్ ప్రియహితే రతః॥ మను. ౨-౨౩౫

తల్లి-తండ్రి-యాచార్యుఁడు జీవించియుండు వఱకు వేఱొకధర్మము వారి యనుమతిలేకచేయరాదు. ప్రతిదినము వారికిఁ బ్రియమై హితమగుకార్యము చేయుచు శుశ్రూష చేయుచుండవలయును.

శ్లో॥ యస్సావయతి యాసూతే, యేన విద్యో పది శ్యతే  
 జ్యేష్ఠభ్రాతాచ భర్తాచ, పంచై తేగురవస్మన్నితాః ॥  
 ఆత్మనః సర్వయత్నేన, ప్రాణత్యాగేన వా పునః  
 పూజనీయావిశేషేణ, పంచై తే భూమి మిచ్చతా ॥  
 యావత్ప్రతాచ మాతాచ, ద్వావేతౌ జనికారకౌ  
 తావత్సర్వం పరిత్యజ్య, పుత్రస్సాన్వితౌ త్వరాయణ ॥ శుక్రుఁడు

కన్న తల్లిదండ్రులు, విద్యనేర్పినవాఁడు, అన్న, స్త్రీకి భర్త యియ్యెదు  
 గురు గురువు అనఁబడుదురు. తాగుపడఁ గోరువా రీయ్యెదుగురిని సర్వప్రయత్న  
 ములఁ దమప్రాణమిచ్చియైనఁ బూజింపవలెను. తల్లిదండ్రులిరువురు తన  
 జన్మమునకు హేతువులు. కావున సర్వమువదలి కొడుకు వారేగతియని వారి  
 కార్యములు చేయుచుండవలెను.

కం॥ ఈవిధి జనకుఁడు వగవఁగ, నీ వభిమానంబుబలిమి + నెగ్గించుచుఁ గో  
 పావేశంబున నోత, ల్లి: వజగొడ్డంబు లాడ + లేదుగ చెప్పుమా. ౫౦౪

ఎగ్గించుచు=తప్పలు పట్టుచు, వజగొడ్డంబు = విడ్డూరపుమాటలు- నిఘ్ర  
 ములు. "భీముఁడు వజగొడ్డము లాడంగ నెట్లు కుడిచెద వదిపా" భాగ.౧.స్కం.

తా త్వ ర్య ము

ఈరీతి తండ్రివగచునట్లుగా నీవు దురభిమానముచేఁ దప్పలుపట్టుచుఁ గోప  
 వశమున నిఘ్రము లాడలేదుగదా. తల్లి: చెప్పవమ్మా. ఏమిచేసితివో.

కం॥ నిక్కము వచింపు నృపతికి, నెక్కరణిని వచ్చెఁ జూర్వఃమెఱుఁగనివ్యథ దా  
 స్రుక్కెడి నేటికి నీగతి, సక్కటయింతకును మూలఃమాడుము దేవీ. ౫౦౫

నిక్కము=నిజము, మూలము = ఆదికారణము, ఆడుము = చెప్పుము-  
 ఇంతకును మూల మాఁడుము. ఇంతపని చేసితివి గావున నీవు మూలపడి చేసిన  
 యకృత్యమునకు పగచుచు సంతాపింపి వే మాఁడుచుండుము. అనియు నేర్ప  
 దును. కైకకు రాఁబోవు గతి యిదియేకదా.

తా త్వ ర్య ము

ఎన్నఁడు లేని వ్యథ రాజున కిప్పుడు రావలసిన కారణమేమి గలిగెను నిజము  
 చెప్పుము. ఏల యిట్లు తపించుచున్నాఁడో దానికిఁ గారణమేమో దేవీచెప్పుము.

కం॥ అనురామ చంద్రుమాటలు, విని లజ్జ దొఱంగి నుదిని + వికలత లే కి  
 ట్లనుఁ గైక యతనిఁ గనుచును, దనహితమే ముదిఁదలంచిఃతగవెంచకెదన్.

దొఱంగి=విడిచి, వికలత లేక = స్థిరచిత్తముతో, తగవు = న్యాయము,  
 ఎదన్ = మనస్సునందు. తా త్వ ర్య ము

ఆ శ్రీరాముల మాటలువిని కైక భర్త యెదుటనే యతని కప్రియమాడ  
 వచ్చునా యను సిగ్గు విడిచి స్వస్థచిత్తముతో శ్రీరామచంద్రునితో నప్రియ

మెట్లందునని జంకుగొంకు లేక తనహితమేకాని పెద్దపిన్నయను ధర్మము నాలోచింపక యాయనతో నిట్లనెను.

౯॥ కోపము లేదు రాజునకుఁ + గోసలరాజతనూజః మేనికిం దాపము లేదు, మానసము + నం గలకోర్కి వచింప నీ కెడన్ గోపము వచ్చునో యనుచుఁ + గొంకెడి, నే వచియింతునా? మన స్తావము దీఱు రాజునకుఁ + దప్పక నీ వది చేసి తేనియున్. ౫౦౩

తా త్ప ర్య ము

నాయనా! రామచంద్రా! రాజునకు నీమీఁదఁ గోపమేమియులేదు. వ్యాధియులేదు. తన మనస్సున నొక కోరిక యుంచుకొని యది చెప్పిన నీకుఁ గోపము వచ్చునోయని భయపడి చెప్పనులేక చెప్పక యుండనులేక తపించు చున్నాఁడు. ఆయన కోరిక నీవు నెఱవేర్చితివా యాయనకు మనస్సునందలి కుండు తీఱును. చెప్పవచ్చును చెప్పమనినఁ జెప్పెదను.

కం॥ ప్రీయుఁడగునీతో నెట్ల,ప్రీయమును వచియింతు ననుచు + భీతిల్లుట నా ల్కయురా దితనికినీతో, నయముగ మాట్లాడ, నందుఁనా యది తనయా?

తా త్ప ర్య ము

పుత్రకా: ఎంతో నీ వీయనకుఁ బ్రీయుఁడవు. అట్టి నీతో నప్రీయవార్త యెట్లు చెప్పుదునా యని నీకు భయపడి యుండుకారణముచే నీతోఁ జనవుగఁ బలుకుటకు నాలుకరాకయున్నది. కుమారా నేనది చెప్పవచ్చునా?

౯॥ మున్న యొసంగి నాకు వర + ముల్ బహుమానపురస్కరంబుగాఁ బన్నుగ నిష్ఠ కోరినను + ప్రాకృతునట్టులు గుందుచున్న వాఁ డన్న! ప్రతిజ్ఞ చేసియు గ + తాంబుల సేతువుఁ గట్టఁ జూచెడి, స్పన్నమ కాక న్యాయ్య మగు + నా తనమాటయె తాను దప్పఁగన్? ౫౦౯

బహుమానపురస్కరంబుగన్=గౌరవ పూర్వకముగ, ప్రాకృతునట్టులు = పామరజనునివలె, గతాంబులన్=పోయిననీటికి, సేతువు=ఆనకట్ట, బన్నమ = భగ్గుశబ్దభవము బన్నము-వ్యర్థప్రయత్నమే.

తా త్ప ర్య ము

అన్నా: రామచంద్రా: మీతండ్రి కృతజ్ఞుఁడై నన్నుఁ బూర్వమెంతో గౌర వించి రెండు వరములనిచ్చెను. వానినే యిప్పుడిమ్మని నేను గోరితిని. అవి యీయలేక మహాత్ముఁడయ్యుఁ బామరువలె నేడ్చుచున్నాఁడు. నీరు పోయిన తరువాతఁ గట్టువేసిన వానివలె ముందు మాట యిచ్చి యిప్పుడు దానిఁ దప్పఁ గొట్ట యత్నము చేయుచున్నాఁడు. దీనివలనఁ దన కవమానమేకాని లాభమేమి గలదు. నాయనా! నీవు చెప్పుము. ముందుమాట యిచ్చి తప్పవచ్చునా? అది న్యాయ్యమా? నేవే చెప్పుము.

౧॥ నాయనః ప్రాజ్ఞు లెల్ల భువనంబులమూలము ధర్మ మండ్రు, మీ  
 నాయన నీపయి న్నెనరు + నం, గడు నాపయిఁ గిన్కఁజేసి, తా  
 నీయొడఁ దప్ప కుండు గతి + నీ వయినన్ గురుబుద్ధి మేలు గా  
 నీ యది కీడు గాని సుత + నెమ్మి నొనర్చెద వేని చెప్పెదన్. ౨౧౦

భువనంబులమూలము = అన్ని లోకములకు నాధారము, నెనరునన్ =  
 ప్రీతిచే, కిన్క=కోపము- రూ. కినుక. గురుబుద్ధి = తండ్రిచెప్పిన మాటగదా  
 మనసు నెఱవేర్త మని గొప్పమనస్సు - చేసి నెమ్మిన్=సంతోషముతో.

తా త్ప ర్య ము

నాయనా : పండితులందఱు లోకముల స్థితికి మూలకారణము ధర్మమే  
 యని చెప్పుదురు. అట్టి ధర్మమును నీపయి ప్రేమచేతనో నామీఁది కోపము  
 చేతనో రాజు భంగము చేయకుండ నీపయినను మనతండ్రి చెప్పినమాటమనము  
 సార్థకపఱువకుండిన నెవరు సార్థక పఱుతురను గొప్ప బుద్ధితో నదిమేలు గానీ  
 కీడుగానీ చేసెదవేని చెప్పెదను.

కం॥ భూపతితలంపుఁ జెప్పెద, నాపలుకులు వ్యర్థముగ నొ + నర్పవ యేనిన్  
 నీపయి మోమోటను దా,నై వలుకఁడు నీకు నప్రియంబో యనుచున్. ౨౧౧

తా త్ప ర్య ము

నామాట నీవు వ్యర్థము చేయనని చెప్పెదవేని రాజు నభిప్రాయము చెప్పె  
 దను. విన్న తరువాత నీవు చేయవేని నేనుజెప్పి యేమి ప్రయోజనము.నీతండ్రి  
 యిష్టము. నీయిష్టము. నేను చేయిచూపించి యవలక్షణ మనిపించుకొననేల?  
 ఆయనయె యేల చెప్పరాదు. నీవు చెప్పనేల యందువేమో? నీయందలి దాక్షి  
 ణ్యముచే నీవు దాని నప్రియముగా నెంతువేమోయని భయపడి చెప్పకున్నాఁడు.

కం॥ ఈకరణిని వచియించిన, కైకం గని కుతిలపడుచుఁగడు రాముఁడు భూ  
 మీకాంతు సమక్షంబునఁ, బ్రాకటగతిఁ బల్కెఁదనదుఁభావము దెలియన్.

కరణిన్=విధముగ, కుతిలపడుచున్=వ్యసనపడుచు. ౨౧౨

తా త్ప ర్య ము

కైక యీవిధముగాఁ బలుకఁగా శ్రీరాముఁ డాహోయేమి యీమెచి త్తవృత్తి.  
 నాతండ్రి కోరికను నెఱవేర్తునో నెఱవేర్చునో యని యీమె నావిషయమందుఁ  
 గూడ సందేహించుచున్నది కదా యని విషాదపడుచు రాజు వినుచుండ నాయన  
 యెదుటనే తన యభిప్రాయము తెలియునట్లు శ్రీరామచంద్రమూర్తి స్పష్ట  
 ముగాఁ జెప్పెను.

శా॥ ఇస్మి తల్లి: యి దేటిమాట, తగవేయిట్లాడ నన్ రామునిన్ ?

లె స్పాయిన్ నృపునాజ్ఞఁ జేసి విను వ + హ్నిజ్వాలకున్ దేహమున్  
 భిస్సామాత్రముఁ జేసెదన్, విషము లే స్వే త్రావుదుం, గంధి రం  
 హస్సంరంభము మీఱఁ జొచ్చెదను, శం + కాతంక మింకేటికిన్. ౨౧౩



వహ్ని జ్వాలకున్=అగ్నిహోత్రజ్వాలలకు, భిస్సామాత్రము=పూర్ణాహారము, ఇచ్చట మాత్రశబ్దము కార్తాన్నిర్ధకము, కంధిన్=సముద్రమును, రంహస్సంరంభము=వేగాతిశయము, శంకాతంకము=సందేహమువలని భీతి, భాషాజ్ఞానము లేని గ్రామ్యజనులు దీని శంకాటంకమందురు, లెస్సాయెన్=ఇది వ్యతిరేకోక్తి.

తా త్ప ర్య ము

చీ యేమి మాటలాడితివన్నూ నీవు. నన్ను రాముని నీవిట్లు పితృవాక్యము పాలించునో పాలింపఁడో యని సందేహించి పలుకుట న్యాయ్యమా. నీవు పలికినది బాగులేదు. రాజాజ్ఞయా యెనా మందెడు మంటలో దుముకుమనిన దుమికెదను విషము త్రాగుమనినఁ ద్రాగుదును. సముద్రములోఁ జొరుమనినఁ జొచ్చెదను. నీవేల సందేహముతో భయపడెదవు.

శ్రీరామచంద్రమూర్తి సద్గుణణాతిశయ మీపద్యంబునఁ గననగు. ఇందుఁ దండ్రీ యాజ్ఞచేసెనేని యాయన ప్రీతికై మంటలో దుమికెదను. సముద్రములో మునిఁగెదను. విషముఁ దినుమనినఁ దినెదననెను గాని వానిని జంపుమనినఁ జంపెదను వీనిని దండింపు మనిన దండించెదనని చెప్పినవాఁడు కాఁడు. దశరథుఁడు కైక ప్రీతికై గీ॥ చంపఁదగని వానిఁ జంపింతు, నీకుఁగాఁ జంపఁదగిన వానిఁ జాన విడుతు, ధనికుఁ బేదగాఁగ ద్రవ్యాధ్యుఁగా నిటు, పేదనేనొనర్తుఁ బ్రేమఁ జెపుము॥ యనెను. ఇరువురకెంత భేదముగలదో చూడుఁడు. స్త్రీదాసు లేపని చేయలేరు? శ్రీరామచంద్రమూర్తి మతమునఁ దన తండ్రీ ప్రీతికై తానెన్ని కష్టములయినఁ బడవచ్చును గాని పరుల బాధింపరాదని యేర్పడుచున్నది.

కం॥ భూమిపతి గురువు తండ్రీయు, నామే లెదఁ గోరు నెపు డొనర్తు నభీష్టంబోమాతః బాసచేసెద, రాముం డిరుమాట లాడఁరాఁ డెఱుఁగుమనన్. ౨౦౪

తా త్ప ర్య ము

ఈయన రాజు. కావున నీయన యాజ్ఞ పరిపాలింప వలసినది విధి. అందు గురువు. హితాహితమును బోధచేసినవాఁడు పెద్దవాఁడు. అందుఁ దండ్రీ. అది యును గాక యెల్లవేళ నామేలే కోరుచుండువాఁడు. రాజాజ్ఞయు మీఱరానిది. గుర్వాజ్ఞయు మీఱరానిది. తండ్రీయాజ్ఞయు మీఱరానిది. తనమేలు కోరువాని వాక్యము మీఱరానిది. ఇట్లుండ నాలుగు గుణము లొకనియందే యున్నప్పుడు అట్టివాని యాజ్ఞ నేనెట్లు వ్యర్థము చేయఁగలను. కావునఁ దల్లి: తండ్రీ కోరిక తప్పక నెఱవేర్చెదను. రాముఁడు రెండు మాటలవాఁడు కాఁడు. ముందొక మాట వెనుక నొకమాట మాటలాడఁడు. ఇది నీవు తెలిసికో. అని చెప్పఁగా.

—\* శ్రీరామునితోఁ గైక తన వరములవృత్తాంతముఁ దెల్పుట. \*—

కం॥ చక్కనినడవడి గలయా, చక్కనిసుతు సత్యవాది \* జనవిసుతుని నాటకకర్త జాడెత యిట్లను, నుక్కును గరఁగించి చెవుల\*నుంచినమాడ్కిన్. ౨౦౫

తా త్ప ర్య ము

చక్కని నడవడి చక్కని యాకారము చక్కని నిక్కిపు మాటలుగల యీ లోకస్తోత్రపాత్రుడైన శ్రీరామచంద్రుని మోసక తైయగు నా దుష్టస్త్రీ యుక్కును గరఁగించి చెవులలోఁ బోసినట్లు బీప్రకారము చెప్పెను.

౧॥ పూర్వము నిర్జరాసురుల • పోరున నీజనకున్ సశయ్యునిన్  
గర్వితదై త్యకోటికిని • గై వసముంపడకుండ నేను యు  
ద్ధోర్విని గాచితిం గొడుకః • యొప్పుగ నిచ్చె వరద్వయంబు నీ  
యుర్విధవుండు తత్రప్తిగ • నుత్తమశీలః కృతజ్ఞః డౌటచేన్. ౨౧౬

నిర్జరాసురుల=దేవతల రాక్షసుల, సశయ్యునిన్=బాణపు ములుకులు దేహ ముననాటి మూర్ఛవడినవానిని, గర్వితదై త్య కోటికిని = గర్వించిన రాక్షసుల సమూహమునకు, గై వసముంపడకుండన్=స్వాధీన పడకుండునట్లు, యుద్ధోర్విని =యుద్ధ భూమియందు, తత్రప్తిగన్=దానికి మాఱుగ, కృతజ్ఞః=చేసిన మే లెఱిగినవాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

పూర్వము దేవతలకు రాక్షసులకు యుద్ధము జరిగినపుడు రాక్షసుల బాణ ములు ములుకులు దేహమునందు నాటి యీరాజు మూర్ఛపోయెను. అప్పుడు రాక్షసు బీయనను జంపరాఁగా వారికిఁ జిక్కకుండునట్లు రథము తోలుకొని దూర ముగఁ బోయి యీయన ప్రాణమును రక్షించితిని. ఆమేలు తలంచి కొడుకా నీ తండ్రి నాకు రెండు వరంబు లిచ్చెను. ఆరెండు వరములనే యిప్పుడిమ్మని కోరితిని.

కం॥ ఆ రెండువరంబులచేఁ, గోరితి నీతమ్ము భరతుఁ • గువలయపతిఁగాఁ  
గూర్మి నొనర్ప దండకఁ, జీరఁగ నీ విపుడ చనఁగఁశ్రీరఘురామా. ౨౧౭  
కువలయ పతి = భూచక్రపతి - రాజు.

తా త్ప ర్య ము

ఆరెండు వరము లేవందువా- నీ తమ్ముఁడు భరతునకు బట్టాభిషేకము చేయుట యొకటి. రెండవది నీ విప్పుడే దండకకు వెడలిపోవుట.

కం॥ నీతండ్రికి నీకును వి,ఖ్యాతిగ బొం కొదవకుండఁ • గాఙుకొనెద వేన్  
సీతానాయకః విను సం,ప్రీతిన్ నాపలుకు దీర • నృపతి కుమారాః ౨౧౮

తా త్ప ర్య ము

నీతండ్రి నాకీవరములిచ్చెను. నామాట తండ్రిమాట పాలించెదనని నీవు చెప్పితివి కావున నీ తండ్రికి నీకు ససత్యదోషము రాకుండఁ గాపాడుకొనఁ దలఁచితివేని నామాటలను దుదముట్టఁ బ్రీతితో వినుము. నీ వీరాజు కుమారుఁడ వయితివా యా ప్రకారము నెఱవేర్చుము.

సీ॥ అన్నః నాయాడిన+వన్ని వింటివి గదా, జనకువాక్యము దప్పఁజనకు మయ్య  
పదునాలువర్షముల్+బహుశాటపులయందు, సంచరింపఁగ నిష్ట+చనఁగదయ్య  
నీయభిషేకంబు+నెఱవేర్చఁ గూర్చిన, వస్తువుల్ భరతుకై+వలయు నయ్య  
పట్టాభిషేకసం+భ్రమ మంతయును వీడి,

జడలుఁ జర్మముఁ దాల్చి+నడువవయ్య. ౨౧౮

తే॥ వివిధ రత్న సమాకీర్ణ + విపులవిభవ  
యు క్త రథగజవాజీసం + స క్తమైన  
కోసలపురంబునందు నా + కొడుకు భరతుఁ  
డొప్పుగ నృపాలుఁ డయి యేలు + చుండుఁ గాక.

బహుశాటపులయందున్=అనేకములైన యడవులందు, వివిధరత్న...  
కోసలపురంబునందున్=నానామణులచే కూడిన విస్తారమైన యైశ్వర్యముతోఁ  
గూడిన రథములు ఏనుఁగులు - గుఱ్ఱములుగల యయోధ్యాపురమునందు.

తా త్ప ర్య ము

అన్నా నామాటలు వింటివిగదా. నీవు చేయవలసినదేమనఁగా. తండ్రి  
వాక్యము తప్పిపోవఁ జేయకుము. పదునాలుగేండ్లు నానారణ్యములందు సంచా  
రముచేయ నిపుడే పయనింపుము. నీయభిషేకమునకై కూర్చినవస్తువులన్నియు  
భరతునకుఁ గావలయును. ఈ పట్టాభిషేక వేషము వ్రయత్నమునంతయు విడిచి  
జడలు కృష్ణాజినము ధరించి తరలిపోము. నానావిధములయిన రత్నములతోఁ  
గూడిన సంపద గలిగి రథములు ఏనుఁగులు గుఱ్ఱములు వీనితోఁగూడిన యీ  
యయోధ్యయందు నా కొడుకు భరతుఁడు రాజై పాలింపనిమ్ము.

చం॥ అతులదయాకుఁ డైన వను + ధాధిపుఁ డీవరయుగ్మ మిచ్చియు  
నృతి చెడినట్లు లార్తి వద + నం బిటు వెల్వెలఁ బోవుచుండ నీ  
గతి నినుఁ జూడ నోడె నన + మవ్రతః యీతని మాటఁ జల్పి యీ  
క్షీతివతి సత్యవాది యను + కీర్తిని నిల్పి తరింపఁ జేయుమీ. ౨౨౦

అతుల దయాకుఁడు=అసమానదయగలవాఁడు రూ. దయాకువు. బి  
దయాకురు, వరయుగ్మము=రెండువరములు.

తా త్ప ర్య ము

నాయందు మిక్కిలి దయచేరాజు నాకి రెండువరములు ముందిచ్చికూడ  
నిపుడు మతిచెడిన వానివలె దుఃఖపడుచు ముఖము వెల వెలఁబోవనేడుచు  
నిన్నుఁ జూచుటకు భయపడుచున్నాఁడు. దోషరహితమైన వ్రతముగలవాఁడా  
నీకు వ్రతభంగము రాకుండఁ జేసికొనెదవేని యీయన మాట నెఱవేర్చి  
శ్రీరాముని తండ్రి సత్యవాదియని కీర్తిని నిలిపి యితనిఁ దరింపఁ జేయుము.

॥ ఈవిధ మైననిష్ఠురములెన్నియు పల్కిన ధీరబుద్ధి శో  
 కావలతం గనండు మదియందున యే నినుమంతయేసి, భూ  
 మీవిభుఁడంతయు నివ్వని సమిద్ధవియోగమహోగ్నిఁ గ్రాఁగుచున్  
 వావిరి తాపవేగమునఁబల్లటిలెన్ సుతశోకతప్తుఁడై. ౩౨౧

నిష్ఠురములు=పరుసపుమాటలు, ధీరబుద్ధి=చలింపని మనస్సుగలవాఁడు,  
 శోకావలతన్=శోకముచేఁ జెదరిన మనస్సుగలవాఁడు, ఇనుమంతయేసి=కొంచె  
 మైనను, ఇనుమంత=ఇనుము + అంత = ఇనుమునంతయని యుండవలెను-  
 కొన్నిచోట్ల షష్ఠీ సమాసమునం దుకారంబున కచ్చు పరంబగునపుడు నుగా  
 గమంబునకు లోపంబగు- ప్రౌ.వ్యా: సంధి. ౧౦ సూ. సమిద్ధ=మిక్కిలి ప్రకా  
 శించు, మహోగ్నిన్=రాఁగలయెడఁబాటు అనునగ్ని, గ్రాఁగుచున్=కాలుచు.

తాత్పర్యము

రామచంద్రా: మీ తండ్రి సమాచారము నీవెఱుగవా. ప్రతిష్ఠ కుఁగా  
 ముందు నీ వేమడిగిన నిచ్చెదనని ప్రమాణముచేసి చెప్పనేల? అడిగినమీఁద  
 నియ్యవలసివచ్చెనేయని ముఖమున గుడ్డవేసికొని గోలు గోలున నేడువనేల?  
 ముందునాకు వరము లిమ్ముని నేనడిగితినా బలవంతపెట్టితినా? తానేకదా తన  
 కృతజ్ఞత ప్రకటింపనిచ్చెదనని చెప్పెను. అవినాశమి తేరకిచ్చుచున్నాఁడా? తన  
 ప్రాణము రెండుమార్లు తాపాడితినే. అదియైన నెంచఁ బనిలేదా? విశ్వామిత్రుఁడు  
 వచ్చినపుడిటులే యేదైన నడుగు మిచ్చెదననెను. నిన్నుఁదనతోడఁ బంపుమని  
 యడిగిన నేడ్యఁ బ్రారంభించెను. ఆయన మగవాఁడు. మహాత్ముఁడు. కాపునఁ  
 గోపించియో శపింతునని భయపెట్టియో నిన్నుఁ బిలుచుకొనిపోఁగలిగెను. నేనాఁడు  
 దాన నేమిచేయఁగలనని యిట్లు దొంగయేడ్చు లేడ్చుచున్నాఁడని యీ విధ  
 ముగానెన్నోయో నిష్ఠురములాడఁగా శ్రీరామచంద్రుఁడు ధీరబుద్ధి గావున నైశ్వ  
 ర్యము గోలుపోవుటయేగాక యడవులకుఁ బోవలసివచ్చెఁగదాయని కొంచెమైన  
 మనసు నందైన శోకముచే వ్యాకుల మందినవాఁడు కాఁడు. కైక పలికిన మాట  
 లన్నివిని దశరథుఁడు శ్రీరాముఁడిఁక నడవులకుఁ బోవునే యెట్లు లాయన నెడఁ  
 బాసియుండునా యని మంటలోఁబడి పొరలి నట్లై తాపాతిశయముచేఁ బుత్ర  
 శోకముచే నార్తుఁడై తల్లడిల్లి తెల్లబోయెను.

—\* ౧౬-వ సర్గము. ఆరణ్యమునకుఁ బోవ శ్రీరాముఁ డంగీకరించుట. \*

చం॥ మరణసమానముల్ సవతి \* మాతనుడుల్ గడునప్రియంబు లా  
 పరబలమర్దనుండు విని \* భానమునం దొక యింతయున్ వ్యథా  
 భరమున స్రు,క్క కిట్లనియె \* భామిని కై కకు, నింతమాత్రకా  
 నరవతి దుఃఖ మందెడిని \* నన్నని పల్కఁగ నొల్ల కక్కటా? ౩౨౨

మరణసమానముల్=మరణకాలమునందుఁ గలుగు వేదనవంటి వేదన కలి  
 గించునని, కడున్=మిక్కిలి అనిష్టములు- సాధారణముగా లోకులకునని భావము.

పరబల మర్దనుండు = శత్రుసైన్యములను సంహరించువాఁడు - ఇట్లనుటచే వలయునని కోరినచోఁ దన పట్టాభిషేకము విఘ్నముచేయఁ బూనిన వారినందఱను ససైన్యముగా సంహరించి రాజ్య మాక్రమింప శక్తిగలవాఁడని భావము. భామిని=కోపముగలది. తా త్పర్యము

మఱియొట్టి వారికైనను మరణకాలమందలి వేదనవంటి వేదన కలిగింపఁ జాలు నప్రియములైన యామాటలువిని శత్రుబలహరణ దక్షుండైన యారామ చంద్రుఁడు మనసునందైనఁ గొంచెమైన వెతపడక తన్ను కోపించివలుకుచున్న కైకను జూచి యింత మాత్రమునకా మాతండ్రి నన్నుఁజూచి వలుకక దుఃఖపడు చున్నాఁడు.

కం॥ జడలను దాలిచి నారల, నెడవక ధరియించి తల్లిఃఃయివ్వుడ చనుదున్ బెడిదపుటడపులకును నృపు, నుడువుల సార్థకముఁజేయఃనూల్కొనువాఁడన్. నూల్కొనువాఁడన్=పూనుకొనువాఁడను. ౨౨౩

తా త్పర్యము

తల్లిః యిదిగో నిపుడే జడలు ధరించి నారవస్త్రములుగట్టుకొని భయంకరములైన యడవులకుఁబోయి మాతండ్రిమాటలు యథార్థపడఁ జేయువాఁడను.

ఉ॥ నా కిది చెప్పవమ్మ జననాయకుఁ డేటికి మున్ను వోలె నా రాకకు నన్నుఁ జూచియును + రంజిల నోపఁడు, నీసమక్షమందే కలభంగిఁ జెప్పెద, నిఁదే వనిఁ జీరజటాధరుండ నై నీ కెదఁ బ్రీతిగాఁ జనెదఁనెమ్మది నూఱడు మల్క మూనుమీ. కలభంగి=అన్నవిధము - వాస్తవము. ౨౨౪

తా త్పర్యము

అవిషయమై నీవాలోచింపవలసిన పనిలేదు గాని నాకొక విషయము మాత్రము చెప్పుము. రాజేల నేను వచ్చియెదురుగ నిలువఁబడి పల్కరించినను పూర్వము వలె సంతోషింపక దుఃఖపడుచున్నాఁడు. నీవు చెప్పినది యల్పవిషయము. వానికై దుఃఖింపవలసిన పనిలేదు. కావున దుఃఖపడుటకు వాస్తవ కారణమేమి చెప్పుము. నే నడవికిఁబోక తిరుగుపాటు చేయుదునేమోయని దుఃఖించుచున్నాఁడనెదవా. అట్లైన నున్నదున్నట్లు చెప్పెదవినుము. ఇదిగో నీగడియయందే జడలు నార చీరలు ధరించి నీకు సంతోషముగాఁ బోయెదను, మదిలో నూఱట నొందుము. నిష్కారణముగ నాయన మీఁదఁగాని నామీఁదఁగాని కోపపడకుము.

కం॥ హితుఁ డఁట మఱి జనకుం డఁట, కృతజ్ఞుఁడఁట గురువును నఁటఃనృపతియునఁట సమ్మతి నమ్మి చేయు మన్నను, డీతి బ్రదికియు నేల ప్రీయముఁజేయక యుందున్. ౨౨౫

తాత్పర్యము

రాజ్యాభిషేకము చేసికో రాజభోగము లనుభవింపుమని ప్రీయముచెప్పిన సరియే యంటివిగాని యడవికిఁ బొమ్మని యప్రియమాడిన నీవు చేయుదువని నమ్ముటెట్లు? అనెదవా. అది యాజ్ఞాపించినవాఁడెవఁడు? ఇది యాజ్ఞాపించిన వాఁడెవఁడు? రెండు విషయముల నాజ్ఞాపించినవాఁడు, నామేలు కోరువాఁడు, నన్నుఁగన్నతండ్రి, కృతజ్ఞుఁడు, గురువు, రాజునగువాఁడుగదా. నాయం దన్ని విధముల వాల్లభ్యము గలిగి నీవీకార్యము చేయవలసిన దన్నప్పుడు నేనేకార్య మైనఁ జేయకుందునా? పట్టాభిషేకమునునది తండ్రిరాజు హితుఁడు నగు గురువు నాజ్ఞ కావున శిరసావహించెదను. తండ్రియాజ్ఞ నెఱవేర్చుట నాకు విధిగాని యది నాకుఁ బ్రీయమా యప్రియమా యని విచారించు నధికారము నాకులేదు. కడి యనిన నోరు దెఱచి కశ్యపునిన నోరుమూయు గుఱ్ఱము నేసుందురు? కావునఁ దండ్రికోరిన దాని నాదేహములో నూపిరియుండఁగా జేయకయుందునా?

౧॥ ఒక్కటికిం దపింతు నది•యుల్లముఁ గ్రాఁచెఁడిఁ జూడఁ జూడఁగా,  
 నక్కట తానుగా నృపతి•యాదట న స్పృలిపించి నాయనాః  
 మక్కువ చేసెదన్ భరతు•శ్శౌధవుఁ జేయఁగ నంచుఁ గూర్చి పెం  
 పెక్కఁగ నొక్కమాట యనఁ•డేయపరాధ మొనర్చినాఁడనో. ౫-౨౬

తాత్పర్యము

పట్టాభిషేకము చేసికొను మన్నప్పుడు నేను బొంగనులేదు. ఇప్పుడు నేను గ్రుంగనులేదు. కాని యొకవిషయము మాత్రము నాకు విచారము గలిగించు చున్నది. అది యేదంటివా. ఈమధ్యవర్తులతోఁ బనిలేక తానుగా నన్నుఁబిలి పించి నాయనా భరతునకుఁ బట్టాభిషేకముచేయ మక్కువపడుచున్నాను. అని నామీఁదఁ బ్రీతిగలవాఁడై యొక్కమాట చెప్పకపోయెను. జూచితివా నాయం దెంత నమ్మకము ప్రీతి లేదాయెను? ఇటు నన్ను నమ్మరాకుండుటకు నేనేమి నేరము చేసితినో కదా యని తపించెదను.

చ॥ భరతున కెంతోవేడ్క బహు•భాష లవేటికి మున్నె జానకిన్  
 ధరణిని వ్రాణంబున్ ధనవి•తానము నీయఁగ లేనె నేనుగా?  
 ధరణిపుఁ డంతె కాక మఱి•తండ్రియుఁ దానుగఁ గోర, నీకు ము  
 త్కరముగఁ జేయ కుండుదునె•తల్లిరొ: నాదు వ్రతిజ్ఞ ప్రీతితోన్. ౫-౨౭  
 ధనవితానము=ధనసమూహము, ముత్కరముగన్=సంతోషకరముగ.

తాత్పర్యము

అమ్మా! యేల పెక్కుమాటలు, దీనికై యిన్ని దినాలేల కాచికొని యుండ వలె. వివాహకాలమందే సీతను భూమిని వ్రాణములను సంపదను అన్నియును రామాఃభరతునకిమ్మని రా జనియుండిన భరతునికెంతో సంతోషముగ నేనేయిచ్చి

యుండనా? ఇంత వ్యవహారము కావలయునా? ఈయన రాజుమాత్రమే కాక తండ్రియునుగదా. అట్టివాఁడు కోరినప్పుడు తల్లివగు నీకు సంతోషముగ నా ప్రతిజ్ఞ నేను దీర్చుకుందునా?

చం॥ ధరణిపుఁ దీర్చ వమ్మ వసుధాగతలోచనుఁ డౌచు బాష్పముల్ గురియఁగ నేల దుఃఖవడ, గొబ్బున మాతులునింటికిన్ సుతున్ భరతునిఁ దీర దూతలనుబంపుము రాజు ననుజ్ఞఁ, గాన కే నరిగెదఁ దండ్రి చెప్పఁ డనునంకిలి పెట్టను, నొప్పు ద పృనన్. ౫౨౮

తేర్పుము=సమాధానపఱచి సంతోషపెట్టుము, వసుధాగతలోచనుఁడు=భూమి యందు దృష్టులు నిలిపినవాఁడు, ఇప్పుడు దశరథుఁడు తలవంచుకొనికూర్చుండి యున్నాఁడు. మాతులునింటికిన్=మేనమామయింటికి, తేరన్=పిలుచుకొని వచ్చుటకు, అంకిలి=అడ్డము.

తల్లి : నీభర్తను నీవు సమాధాన పఱపుము. నేల చూపులు చూచుచుఁ గన్నీరుగాఁగ దుఃఖవడవలసిన కారణమేమున్నది. రాజాజ్ఞ తీసికొని మేనమామ గారి యొద్దకు భరతుని పిలుచుకొని వచ్చుటకై దూతలనంపుము. నేనడవికిఁ బోయెదను. నాకుఁ దండ్రిచెప్పలేదే నీవెవతెచ్చు చెప్పుటకు నీమాటలు నిజమో యబద్ధమో యని యడ్డము చెప్పను. ఇది తప్పు. అది యొప్పు అని ధర్మా ధర్మ విచారముకూడఁ జేయను.

చం॥ అనురఘురామువాక్యములకాత్మ నితాంతము సంతసించి యా వనితయు నట్ల చేసెదనుబంపెద దూతలఁ దోడితేర నా తనయునిఁ, గాలయాపనముఁదాళను, నానుతువార్త లేటికిన్? తనముల కిచ్చు తర్లు మెడపల్కక, సంతనకట్టు పోకకున్. ౫౨౯

ఎడపల్కక=అడ్డము చెప్పక, పోకకున్=అడవికిఁ బ్రయాణమగుటకు, సంతనకట్టుము=ప్రయత్నముచేసి సిగ్గుపడుము.

కా త్ప ర్య ము

అని శ్రీరాముఁడు చెప్పఁగా గైక సంతోషించి యాయనతో నిట్లనియె, నీవు చెప్పినది బాగున్నది. భరతుని బిలుచుకొనివచ్చుటకు దూతలను పంపెదను గాని నీవీముచ్చటలతోఁ గాలముగడుపుట సహింపలేను. నాకొడుకు ముచ్చటలు నీకేల? నీత్రోవన నీవుపో. నాకొడుకు వచ్చిన నేమి? రాకున్న నేమి? పిలిపిం తునో పిలిపింపనో నీకేల యాజోలి? ఆనెపముపెట్టి కొన్నాళ్ళు నిలువఁ జూచు చున్నావా? అతఁడు వచ్చిన హింసింపఁ జూచుచున్నావా? నీవంతకాల మిచ్చట నుండరాదు. అడ్డము చెప్పక నీవిపుడే యడవులకుఁబొమ్ము. దానికేమి కావల యునో యాప్రయత్నములు సేయుము.

౧॥ సిగ్గున నీదుతండ్రి తమిఁసేయఁడు చూ పలు కాడ, దానఁ దా  
 సగ్గినముగ్గినల్ గొనెడిఁజాలఁగ దై న్యముపేర్చి, దాని నీ  
 వెగుగఁ జూడఁ బోకు వనిఁకీ వటువోయెడిదాఁక జేఁడు దా  
 నిగ్గఱఁ గూడు నీళ్ళు గొనఁకేని యిలం బడియుండు నం చనన్. ౨౩౦

తా త్ప ర్య ము

నీతండ్రి నీతోఁ బలుకకుండుటకుఁ గారణము తానీవిషయము నీతోఁజెప్ప  
 సిగ్గుపడియేకాని యితరముకాదు. ఆకారణముచే మిక్కిలి దీనత్వముచేఁ జెప్ప  
 లేక చెప్పక యుండలేక తనపీడ నామీఁదఁబోసిన అదే చెప్పనీలే శ్రీరాముఁడు  
 దానినే కోపగింపనీలే. లోకులు దానినే తిట్టనీలే యని గిజగిజలాడుచున్నాఁడు.  
 నాయనా అదియొక తప్పుగానీవెంచి యాయనమాటలాడవలె నేను బోవలె ననఁ  
 బోకుము. అడవికి నీవు పోవువఱకు రాజుగారు కూడుతినరు నీళ్లుత్రాగరు. ఈ  
 విధముగ బిగించుకొనియుండురు. నీవుపోయిన పిమ్మట మరల యథాప్రకా  
 రము నవ్వూచుఁ బ్రేలుచునుండురు.

చ॥ చెలి నుడు లాలకించి, పతిఁచీ యిది యెంతటికష్ట మంచు లోఁ  
 గలఁక వహించి శోకమునఁగ్రాఁగి, శయంబున సొమ్మసిల్లుడున్  
 బలియుఁడు లేవ నెత్తి, సతిఁవల్కెడుమాటల కష్ట యోజనన్  
 జలిపె వనాళికిం జనఁ గఁశాభృశతాడిత ఘోటకం బనన్. ౨౩౧

అలకించి=విని, పతి=దశరథుఁడు, శయంబునన్=వడుకమీఁద, శయ్య  
 యందు, సొమ్మసిల్లుడున్=మూర్ఛపోయివడఁగా, కశాభృశతాడిత ఘోటకంబు  
 =కొఱదాచేఁ దీవ్రముగఁ గొట్టఁబడిన గుఱ్ఱము.

తా త్ప ర్య ము

కై కవలుకులు విని దశరథుఁడు నానిజమైన యభిప్రాయమేమి యిది  
 చెప్పెడి విధమేమి? అదిగాదని చెప్పలేని నాదుర్దశయేమి? ఇంతమాత్రము  
 చెప్పుటకు నాకునోరులేదాయెఁగా? యెంతటి కష్టదశ ప్రాప్తించెరా దేవుఁడాః  
 యని తనలో కలఁతవడి బైటజెప్పలేక శోకమున మాఁడి సహింపలేక శయనము  
 మీఁద మూర్ఛిల్లివడెను. అప్పుడు బలశాలియగు శ్రీరామచంద్రుఁడు లేవనెత్తి  
 కూర్చుండఁబెట్టి కై కవలికెడి నిఘరోక్తులు సహింపలేక కొఱదాదెబ్బతినియు  
 నిలువఁ జాలని యు త్తమాశ్వమువలె నొకనిమిషమైన నుండనొల్లక యడవి  
 కపుడేపోవ నాలోచించెను.

క॥ ఆచెడుగు దన్నుఁ బలికిన, వాచానారాచములకుఁవగఁ జెందక నీ  
 తాచపలాక్షీవతి యా,పావపుసతి కనియెఁ దనదుఁభావము దెలియన్. ౨౩౨  
 చెడుగు=దుష్టస్త్రీ, వాచానారాచములకున్= బాణములవంటి మాటలకు,  
 వగ=వ్యసనము.



తా త్ప ర్య ము

ధరతునిరాక నెవముపెట్టి, యడవులకుఁబోక కాలహరణముచేసి యతఁడు వచ్చినతరువాత నతని నేనేమోచేయనున్నానని యిటువంటి కుచ్చితపు మాటలాడిన శైకయొక్క మాటలను బాణములదెబ్బకు వ్యసనపడక కాముకులకిది స్వభావగుణమే వారిదోషమేమియున్నది. ఇందు లోకవిరుద్ధము శాస్త్రవిరుద్ధమేమి లేదని తన్ను దానే సమాధానపఱిచికొని శ్రీరామచంద్రుఁ డాపాపాత్మురాలికిఁ దనభావము దెలియ నిట్లనియె.

చం॥ అతివః ధనార్జనంబ పరమార్థముగాఁగఁ దలంపఁ బోను, నీ  
క్షీతి నిలువంగ నై నఁ దమిసేయఁ జూమి, నిజ మీ వెఱుంగుమీ,  
యతులితసత్యధర్మనియఁమైకరతిం జరియించుసంయమి  
ప్రతతులతోడ సాటి ననిఁబాగుగ నిల్పుము దేవిః నీమదిన్. ౨౩౩

ధనార్జనము=ధనము సంపాదించుట, పరమార్థము= పురుషార్థములలో ముఖ్యమైనది, అతులిత=సమానములేని సత్యధర్మనియమైకరతిన్ = సత్యము ధర్మమునను నియమమందేప్రీతిచే, సంయమిప్రతతులతోన్=ఋషులసమాహముతో.

తా త్ప ర్య ము

తల్లి : నేను ధనకాంక్షచే రాజ్యమువిడిచిపోవుట కిష్టములేక జాగుచేయుటకై నెవములు చెప్పుచున్నానని నీవభిప్రాయపడుచున్నావు. ధనము సంపాదించుట నామతమున నుత్తమపురుషార్థముగాదు. ఈభూమియందుండుటకై న నాకిష్టము లేదు. ఇది సత్యమని నీవు తెలిసికో. అటయిన నీవు దేనిఁ బరమార్థమని తల్లంతు వందువా? సత్యధర్మనియమములందే యభిలాషగల ఋషులతో సమానుడని దృఢముగ మనస్సున నిలుపుము. వ్యగ్రసందేహములచే బాధపడకుము.

ఇచ్చట శ్రీరామచంద్రమూర్తి యర్థమును గేవలము నిరసించెనని కొందఱుండురు. అది సరిగాఁ దోచదు. శ్రీరామచంద్రమూర్తి సన్న్యాసిగాఁడు. గృహస్థునకు నర్థము త్యాజ్యముకాదుకాని ధర్మమునకు నర్థమునకు విరోధము వచ్చి యొకటి విడువవలసివచ్చినపుడు ధర్మమునే గ్రహించి యర్థమును బరిత్యజించు ననిభావము అర్థమును నిరసించిన రాజ్యమేమి యేలఁగలఁడు.

శ్లో॥ “ఉర్ధ్వ బాహుర్విరోమ్యేష, నచ కశ్చి చ్చుఘోతిమే  
ధర్మా దర్థశ్చ కామశ్చ, సకిమర్థం నసేవతే”భారతసావిత్రి

ధర్మమువలననే యర్థము ధర్మమువలననే కామము కలుగును. వానికై ప్రత్యేక ప్రయత్నము చేయవలసిన పనిలేదు. అని నేను జేతులై త్తి యెడ్చినను నామాట నొకఁడు వినఁడు. ఇది వ్యాసవాక్యము.

౧॥ ధర్మవధం బొకండె తనుఁదప్పక కొల్పెడి వాని తెప్పుడున్  
 ధర్మము నర్థకామములఁదప్పక కూర్చు నిజం బదెట్లు నన్  
 ధర్మదీయైన భార్య గడుఁధర్మముఁగూరుచుఁ బ్రేమఁగామపున్  
 శర్మముఁగూర్చు నర్థమునుఁసత్పుతుమూలముగాఁగఁ గూర్పెడిన్.

అయో. ౨౬౨

ఇది రామచంద్రమూర్తి యభిప్రాయము అనుష్ఠానముచే దృఢపఱిచెను. దానినే వ్యాసులు చెప్పెను. లక్ష్మణుఁడర్థప్రధానవాది. అర్థముండిన ధర్మము కామము లభించునని యీయన వాదము. ఈవిషయమున యుద్ధకాండమున ౧౯౫౨ మొదలు ౧౯౬౦ వఱకుఁజూడుఁడు.

అర్థకామములకంటె ధర్మమే ముఖ్యమనుటకు "పరిత్యజేదర్థకామౌ స్యాత్కాం ధర్మవివర్జితౌ॥ మనుః పరిత్యజ్యేదర్థకామౌ, ధర్మపీడాకరో నృపః వి.పు. తండ్రి నసత్యవాదిగఁజేసి రాజ్యము గ్రహింపవలయునా? తండ్రిని సత్యవాదినిఁజేసి రాజ్యమువదలవలయునా యను ప్రశ్న రాఁగా శ్రీరామచంద్ర మూర్తి పితృవాక్య పరిపాలన మనుధర్మమునకై రాజ్యమును వదలుటయే సరియైన కార్యమని తలఁచెనని యేర్పడుచున్నది.

చం॥ ఇది యన నెంత? దేవి: వినుఁమీ ప్రియ మెయ్యదొకండు తండ్రికిన్  
 మదిగొని చేయఁ గల్గిననుఁమానక ప్రాణము లిచ్చియైన నే  
 నది యొనఁంచినాఁడ నెటులై నను, దండ్రిసవర్యకంటెఁ ద  
 గ్గదితము దీర్చుకంటె ధరఁగలునె మే లగుధర్మ మేదియున్? ౨౩౪  
 సవర్య=శుశ్రూష, తద్గదితము=ఆయనచేఁ జెప్పఁబడినది.

కా త్వ ర్య ము

అడవులకుఁ బోవుటదొడ్డ కష్టకార్యమని నీవు తలంచినట్లున్నది. అదియెంతటి కార్యము? అది నాకొక లక్ష్యమా? తండ్రికిఁ బ్రియమైన కార్యము చేయవలసి వచ్చెనేని యది నాప్రాణమిచ్చియైనఁ జేసినవాఁడనే. అంతటి పట్టుదల యేల యందువా? అది యీయన సుద్ధరింపఁగాదు. తండ్రిసేవకంటెఁ దండ్రిమాట ప్రకారము వర్తించుటకంటె శ్రేష్ఠమైన ధర్మము వేఱొకటి పుత్రునకులేదు. అది చేయక తక్కినవెన్ని ధర్మములు చేసినను వ్యర్థములే. కావున నన్నుద్ధరించు కొనుటకై నేను బోయెదను.

కం॥ జనకుఁడు పొ మ్మన కున్నను, నీమాటఁబట్టిఁచనియెద నిపుడే  
 వనములఁ బదునాల్గేఁడులు, గొసకొని వసియింప నీదుఁకోరికఁ దీర్పన్.

కా త్వ ర్య ము

కావున భరతుఁడువచ్చువఱకు నిందు నిలుతునని తలంపకుము. అంతియ కాదు. నాతండ్రియాజ్ఞ యెట్టిదో తల్లియాజ్ఞయునట్టిదే. కావున నీవు చెప్పినదే చాలునని వదునాలుగేఁడులు అడవుల యందుండ నీకోరికఁ దీర్చఁబోయెదను.

కం॥ బలవంతపెట్టి భూపతి, నలయించితి వొక్కమాట\*ననవై తివి నా  
 కిల నీశ్వరతర వయ్యును, దెలియఁగ లేవై తి నాదు\*ధీగతి గుణమున్.  
 అలయించితివి=ప్రయాసపెట్టితివి, ఈశ్వరతర=నన్ను శాసించుటయందుఁ  
 దండ్రడికంటె నెక్కువ యధికారముగలదానవయ్యు, తండ్రడికంటె నూఱింతలు  
 తల్లియొక్కవనిగదా శాస్త్రము. ధీగతి=బుద్ధివిధము.

తా త్ప ర్య ము

రాజును బలవంతపెట్టి యాయనచే జెప్పింపవలయునని యాయనను వృథా  
 బాధపెట్టితివి. రామా నాయభిప్రాయమిదిమని యొక్కమాట నాతోననవై తివి.  
 రాజు నాకీశ్వరుఁడు శాసించదగినవాఁడు. నీవో యీశ్వరిగావు కేవలమీశ్వరపు  
 గావు. ఈశ్వరతరవు. అదిగాని నేనెవరిపట్ల నెట్టియభిప్రాయము గలవాఁడనో  
 యదిగాని నాయదార్యాది గుణములుగాని యిన్నాళ్లుగానన్నుఁ జూచు  
 చుండియుఁ దెలిసికొన లేవై తివి.

కం॥ తల్లి యనుజ్ఞంగొని నా,వల్లభ నూరార్చి వచ్చు\*వఱకు విశంబం  
 బుల్లమున సైఁపు మిదె నీ కుల్లాసముగాఁగ నడవి\*నుండఁగఁ బోదున్.

తా త్ప ర్య ము

౫౩౩

సందేహింపకుము. భయపడకుము. నాతల్లి యాజ్ఞ తీసికొని నాభార్యకుఁ  
 దెలియఁ జెప్పివచ్చువఱకునగు కాలవిశంబనము సైఁపుము. నీకు సంతోషముగా  
 నిదిగో నడవులనుండఁ బోయెదను.

కం॥ భరతుఁడు రాజై తండ్రీకి, గురుమతి, శుశ్రూషసేయ\*గుఱుకొనునట్టుల్  
 వరమతిఁ దెల్పుము తల్లీ, ధరణి నిది సనాతనంపు\*ధర్మము కైకా. ౫౩౪

తా త్ప ర్య ము

భరతుఁడు రాజై తండ్రీ గురుఁడను బావముతో సేవచేయునట్లు మంచి  
 బుద్ధితో జెప్పుము. ముసలివాఁడు వానితో నీకు గావలసినదేమి? వేసినదింత తిని  
 పడియుండునులే యని చెప్పకుము. ఏలయందువా యిది సనాతనధర్మము.  
 సంపాదించువాఁడై నను వయసువాఁడై నను ముసలివాఁడై ననుదండ్రీతండ్రీయే

కం॥ ఆనురాముని వచనంబులు, విని దుస్పహశోకభార\*వేగంబునఁ ద  
 జ్జనకుఁడు వావిడిచి మహో,స్వనమున నావఱచినట్లు\*పలవింపంగన్. ౫౩౫

దుస్పహశోకభారవేగంబునన్=సహింపరాని శోకాతిశయముయొక్క వేగ  
 మున, వావిడిచి=నోరుదెఱచి బాయని మహోస్వనమునన్=పెద్దగొంతుతో, ఆపు  
 అఱచినట్లు.

తాత్పర్యము

శ్రీరాముఁడు చెప్పిన ధర్మవాక్యములు విని సహింపరాని శోకబలమున మనస్సు నిబ్బరించుకొనలేక నోరుదెఱచి గట్టిగఁ బెద్దగొంతుతో దూడ కానరాన పుడు ఆపు అఱచునట్లు విద్రెచ్చెను.

—\* శ్రీరాముఁడు కొసల్యాగృహమునకుఁ బోవుట. \*—

చం॥ వలగొనిఁ మ్రొక్కి తండ్రికిని\*వందన మాజగజంత కై కకున్  
 సలిపి సురోచి యంతిపురి\*చయ్యన వెల్వడి యశ్రుపూర్ణదృ  
 క్కుల ననుజుండు వెన్నోనఁగఁ\*గ్రోధసముజ్జ్వలితాంతరంగుఁడై ;  
 వలనుగ నాభిషేకచనిక\*భాండములన్ వలగొంచు రాముఁడున్. ౫౪౦

వలగొని=ప్రదక్షిణించి, జగజంత=గయ్యాళి, సురోచి=మంచి, తేజము గలవాఁడు. దీనిచే రామచంద్రమూర్తి మనస్సునందైన వ్యసనపడలేదని యేర్పడుచున్నది. మనస్సుననుండిన ముఖముననప్పుడే కానపచ్చియుండును, అశ్రుపూర్ణదృక్కులన్=నీళ్ళతోనిండిన చూపులచే (రామకైతేయ్యాసంభాషణ మంతయు లక్ష్యణుఁడు వినుచుండెను). గ్రోధసముజ్జ్వలితాంతరంగుఁడై = కోపముచే బుగుల మండుచున్న మనస్సుగలవాఁడై (ఇదిలక్ష్యణునకు విశేషణము) అభిషేచనిక భాండములన్=అభిషేకమునకై సిద్ధపఱచియుండిన పాత్రములు, వలగొంచున్=ప్రదక్షిణముగాఁ దిరుగుచు, లక్ష్యణునందు బుద్ధివిక్షేపక మగు నవిద్యకలదనియు, రామునందది లేదనియు తిలక వ్యాఖ్య- ౫౪౪ వ పద్యవ్యాఖ్య చూడుఁడు.

తాత్పర్యము

తండ్రికిఁ బ్రదక్షిణనమస్కారములుచేసి యావల యాగయ్యాళికై కకు సమస్థానించి తేజోవంతుఁడైన శ్రీరామచంద్రుఁ డాయంకఃపురము శీఘ్రముగ విడిచి బయలుదేరి కోపముచే మండుచున్న మనస్సుతో నీళ్ళుకాటు కన్నులతో లక్ష్యణుఁడు తన వెనుకరాఁగా శ్రీరాముఁ డభిషేకమునకై యుంచిన భాండములకుఁ బ్రదక్షిణముగావించి.

చం॥ ఇవి భరతాభిషేకమున\*కేర్పడుఁ గాక యటంచు వేఁడుచున్  
 దవులఁగ నీక వానివయి\*దద్దయు దృష్టియు రక్తి, ఛత్రమున్  
 సవు రగుచామరంబులును\*స్యందనమున్ స్వజనంబు వీడి తా  
 నవికలితేంద్రియుం డయి జ\*నావళిదుఃఖముకై వగర్చుచున్. ౫౪౧

అవికలితేంద్రియుఁడై =వికలతలేని యింద్రియములు గలవాఁడై.

తాత్పర్యము

ఇవన్నియు భరతుని పట్టాభిషేకమున కుపయోగపడునుగాక యటంచుఁ గోరుచు, వానిమీఁద దృష్టిగాని మనస్సుగాని యనురాగముగాని నిలువక గొడుగు చామరములు తేరును తనవారిని వదలి, చలింపని యింద్రియ

ములతో నుండియు నా నిమిత్తముగాఁ బ్రజలకు నింతదుఃఖము వచ్చెఁగదా యని దీర్ఘనిశ్వాసములు పుచ్చుచు.

చం॥ చనియెను దల్లివీటికయిఁ సర్వసుఖంబులు రాజ్యభోగముల్  
 పొనువడినన్ ముఖంబుననుఁ బొల్పు దొఱంగదు యోగి కట్లు రా  
 మునకు, క్షపాగమంబు జనమోహనమూర్తికి శీతరశ్మికిన్  
 గనఁగ మలీమసత్వ మొసఁగంగ సమర్థమె యొన్నఁడేనియున్. ౨౪౨  
 తల్లివీటికిన్=తల్లియింటికి, పొనువడినన్=క్షీణించినను, క్షపాగమంబు=  
 రాత్రిరాక, జనమోహన మూర్తికిన్=జనుల మోహింపఁజేయు నాకారముగిల  
 వానికి, శీతరశ్మికిన్=చంద్రునకు, మలీమసత్వము=ముఠికి, దృష్టాంతాలంకా  
 రము, రెండు వాక్యార్థములతో నొకటి బింబమువలెను మఱియొకటి ప్రతిబిం  
 బమువలె నుండిన దృష్టాంతాలంకారము.

తా త్పర్యము

తల్లియింటికై బయలుదేరిపోయెను, అట్లు శ్రీరామునకు సర్వసుఖం  
 బులు రాజ్యభోగంబులు సర్వము చెడినను ముఖమునఁ గాంతి యోగికివలెఁ  
 దొలఁగినదికాదు. ఎట్లనః రాత్రి చీకటి చంద్రునికాంతి నెక్కువగాఁ దోచునట్లు  
 చేయునుగాని మఱినపలుచునా? అట్లులే శ్రీరామునకు వచ్చిన యీకష్ట మీలోక  
 మున నాయనకిర్తి హెచ్చించుటకేకాని దానివలన నాయన కేలోటులేదు.

౩॥ ఏతదనిష్టవార్త వచింపఁగ నేగెడు రామచంద్రుప్ర  
 స్థితముఖంబుజంబున విశేషముగానరు చూప తెవ్యరేన్  
 ధీతతయు క్రిమై శరదుఁ దీర్ణకరుండు మృగాంకునట్లు తే  
 జోతిశయంబు మానఁడు, ప్రహర్షము వీడఁడు కొంచె మేనియున్. ౨౪౩

ఏతదనిష్టవార్త=ఈకీడువార్త. ప్రస్థితముఖంబుజమునన్=ప్రకాశించు  
 శ్రీరాముని ముఖ కమలమందు, విశేషము=కైకయింటికిఁ బోవునప్పటి స్థితి  
 యందు ఇప్పటి స్థితియందు భేదము, ధీతతయు క్రిమై=విస్తారమైన బుద్ధిబల  
 ముచే, శరదుదీర్ణకరుండు=శరత్కాలమందు నధికతేజోవంతములైన కిరణ  
 ములు గలవాఁడు అగు మృగాంకునట్లు=చంద్రునివలె, తేజోతిశయంబు=అతి  
 శయకాంతిని, ప్రహర్షము=ఎక్కువ సంతోషమును, చూపణు=చూచువారు, రామ  
 చంద్రుఁడు ఇంతవివత్తిదశయందును నాయన యభిరామత్వము, ఆహ్లాద  
 కరత్వము మానినవాఁడు కాఁడని ఛాపము.

తా త్పర్యము.

ఈ కీడువార్త సెప్పుటకై తల్లియింటికిఁబోవు శ్రీరామచంద్రుని ముఖ  
 కమలమందు మునుపటికప్పటికిఁ దేజస్సున భేదమేమియు నెంతపరిశీలించి  
 చూచియు నెవ్వరు తెలిసికొనలేకపోయిరి, శరత్కాలమందలి చంద్రునివలె నధిక

తేజస్సును మానినవాఁడుగాఁడు, సంతోషము వదలినవాఁడు కాఁడు, ఇక భేదమెందుండి వచ్చును?

చం॥ కదుకొనుదుఃఖమున్ హృదయకంజమునంద యణంచి లక్ష్మణుం  
డుదితపరాక్రముండు దనయొప్పునఁ దోఁ జనుదేర లోకులన్  
ముదమున మంచిమాటలనుమోదిలఁ జేయుచుఁ జొచ్చె మాతృస  
త్పదనముఁ, జెప్ప కాత్మలయశంక నిజార్థవిపత్తి నేరికిన్.

కదుకొను=కదుముకొను, అతిశయించు, కదుకొనునది కదుకొను రూపాంతరము కాదు. కడున్+కొని=కదుకొని, ఇవి రెండు రూపాంతరములని దడలకు ప్రాసమైత్రి చెప్పటతప్పు "కదుకొని వేడిపాప్పుములు" "కండుక శేఖసల్పెడు ప్రకార" మనునవి సరియైనపాఠములు. ఉదిత పరాక్రముండు=దీనిచే లక్ష్మణుఁడు పరాక్రమముచే దశరథు బంధించి రాజ్యమును శ్రీరామునకు లభింపఁ జేయనాలోచించుచున్నట్లుతోచెడిని. శ్రీరామునకు దుఃఖములేదు. లక్ష్మణుఁడు దుఃఖమణఁపఁగలిగెను. ఇరుయిరువురకు భేదము. ఆత్మలయశంకన్=ప్రజలు ప్రాణము విడుతురోయను సందేహముచే. నిజార్థవిపత్తి=తన పట్టాభిషేకము విప్పుమైనవార్త, ఏరికిన్=ఎవరికిని.

కా త్వ ర్య ము

పెళ్ళగించుకొనివచ్చు దుఃఖమును హృదయకమలమందే యణచి లక్ష్మణుఁడు పరాక్రమమున రాజ్యము శ్రీరామునకు లభింపఁజేయుదునా యని యాలోచించుచుఁడనవలెనే యేమియు నెఱుఁగనివానివలెనే తోడరాఁగా శ్రీరామచంద్రుఁడు లోకులను మంచిమాటలచే సంతోషింపఁజేయుచుఁ దనకువచ్చిన యైశ్వర్యభంగవిషయముచెప్పిన లోకులు ప్రాణమువిడుతురోయని సందేహించి యొప్పురిక్కి జెప్పక తల్లి గృహమున బ్రవేశించెను.

౨౦-వ సర్గము.

ఉ॥ అంతిపురంబు వీడి చనినంతన రాముఁడు ఘోలలటంచు శు  
ద్ధాంతనితంబినిజనులయార్తనినాదము మిన్ను ముట్టె నే  
కాంతము, రామచంద్రుఁడు వనాంతరవాసముఁ జేయు నంట, హో  
యెంతలు పుట్టె నేమిగతియేగతిఁ దాళఁగ? నేమిచేయఁగన్?

ఘోలలటంచున్=ధ్వన్యను కరణము, ఘోలలని ధ్వనికలుగునట్లు. వర్గద్వితీయ చతుర్థవర్ణములు తెలుగునందు లేకున్నను ననుకరణంబుల ప్రయుక్తంబులగు. భామ్మని ధామ్మని. ఝశం ఝశారవము. ఇత్యాదులు. శుద్ధాంత నింతబినిజనుల =అంతఃపురస్త్రీల. ఆ ర్తనినాదము=విడుపుధ్వని, ఇది కైక యింటివృత్తాంతము అంతఃపురస్త్రీలు వారివారి పరిచారికలు చాటు చాటుగనుండి భార్యార్థర్థలయుఁ గైకేయీ శ్రీరాములయుసంభాషణము వినుచుండిరని యూహ్యము. మిన్ను

ముద్రెన్=ఆకాశమంటెను, ఏకాంతము=మిక్కిలి, తీవ్రైకాంత నితాంతాని గాఢ  
 బాధద్బధానిచయని యమరుఁడు, వనాంతర వాసము=అడవులలోఁ గాఢపురము  
 తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁ డంతఃపురమువిడిచిపోఁగానే తల్లి కొడుకుల సంభాషణమును  
 జాటుననుండి వినుచుండిన యంతఃపుర స్త్రీలు రాజుభార్యలు నొక శ్రీరాముఁ  
 డడవికిఁ బోవుట నిజమని నిశ్చయించుకొని యందఱొక్కసారిగ ధ్వని యాకాశ  
 మునంటునట్లు ఘొల్లున నేడ్చిరి. అయ్యో! మన రామచంద్రుఁడు కాఠడవులలో  
 వసింపఁబోవునఁట. ఆహా యెంతవిపరీతములు పుట్టినమ్మా! ఇక మనగతియే  
 మమ్మా, శ్రీరాముని విడిచి యుండుటయెట్లమ్మా! ఇకఁజేయవలసినదేమి?  
 శ్రీరామునితోడ మనము పోదమా? ఇందేయుందమా.  
 చం॥ జనకుఁడ చెప్పకుండినను\*సర్వము నంతిపురంబుకృత్యముల్  
 చనవునఁ దీర్చి యందఱకు\*సమ్మతి మై శరణంబు దిక్కువై  
 జననిని గొల్చురీతిఁ దన\*జన్మముఁ దొట్టి నితాంతర క్షిమై  
 మనలను గొల్చుతండ్రి గుణ\*మాన్యుఁడు రాముఁడు కాన కేగెడిన్. ౨౪౬  
 తా త్ప ర్య ము

తనతండ్రి యంతఃపురములందు నీవీ కార్యములు చేయుమని చెప్ప  
 కుండినను మనమేలుగోరి యంతఃపుర కార్యములు విచారించుకొనుచు మంచి  
 మాటలచేతనే యాయావారిచేఁ బనులు చేయించుచు నెవరికి నొప్పిలేక సర్వ  
 సమ్మతమైన విధమున మనకు రక్షకుఁడు, ప్రాపునై తన తల్లిని సేవించు  
 విధమున ఆయన పుట్టినది మొదలు మిక్కిలి యనురాగముతో మనలను  
 సేవించు గుణపూజ్యుఁడు శ్రీరాముఁడు కానల కేగు వాఁడఁట.

దీనివలన రామచంద్రమూర్తి తన తల్లిని గౌరవించునట్లు లండఱుసవతి  
 తల్లులను గౌరవించుచుండెనని యేర్పడుచున్నది. సత్పుత్రుఁడు గుణవంతుఁడు  
 తన తల్లి యందు సవతి తల్లులయందు భేదమెఱుంగఁడు, “శ్లో॥ యథా కుంటీ  
 తథా మాద్రీ, విశేషోనా స్తి మే తయోః! మాతృభ్యాం సమ మిచ్ఛామి, నకులో  
 యక్షణీపతుః॥” భార. అరణ్య నాకుఁగుంతి యెట్టిదో మాద్రీయునట్టిదే, వారిరువు  
 రందు నేనుసముఁడను. కావున యక్షాః నకులు బ్రతికింపుము. అని ధర్మరాజు  
 చెప్పెను.

చం॥ తనయెడ నెవ్వరై స నొక\*త ప్పొనరించినఁ బ్రల్లదంబు లా  
 డిన విని కోపగింపఁడు, వ\*డిన్ విడనాడును గ్రోధనీయము,  
 త్గినిసినవారియందుఁ గృప\*లేశము మానఁడు కోసలాత్మజా  
 తనయుఁడు రామచంద్రుఁడు సు\*ధన్యుఁడు కానల కేగు నయ్యయో.  
 ఇంకను శ్రీరాముని గుణములు దలఁచి విలపించుచున్నారు. ప్రల్లదం  
 బులు=పరుషవాక్యములు, గ్రోధనీయముల్ = కోపింపఁదగినవి, తినిసినవారి  
 యందు=తనపైఁ గోపపడినవారియందు.

తా త్ప ర్య ము

తన విషయమందెవరై న నవరాధ మొనరించినను బరుషముగా మాట  
లాడినను వినియును గోపగింపఁడు, కోపకారణములగు వానిని వదలివేయును.  
తనమీఁద నెవరై నను గోపవడినను వారిపై బగసాధింపక వారయందుఁ గొంచె  
మైన దయవదలఁడు. అట్టి కౌసల్యాపుత్రుఁడు శ్రీరామచంద్రుఁడయ్యో కాన  
లకుఁ బోవునుగదా.

కం॥ గతి యెవ్వఁ డభిలభాత వి, తతికా పుణ్యాత్కూరాముః దయచెడి వనికిన్  
మతి దప్పి వనుచు రాజీ, క్షితి జీవనాశిని హింసః సేయకయున్నే. ౩౪౮  
అభిలభాత వి తతికిన్ = సమస్తభూతముల సమూహమునకు, మతితప్పి =  
బుద్ధిమాలి.

తా త్ప ర్య ము

సమస్త ప్రాణికోటికి గతియెవ్వఁడో యటువంటి పుణ్యాత్కూ శ్రీరామ  
చంద్రుని దయమాలి బుద్ధిలేక యడపులకుఁ బనుచు రాజు భూమియందుఁగల  
జీవులనెల్ల హింసించి వాత వేసికొనకుండునా?

కం॥ అని దేవెరు లందఱు భీ, జనకంబుగఁ దన్నుఁ దెగడిః సరవమ్ముగ గో  
లున నేడ్య దశరథుం డది, విని తల్పమునందు క్రుంగిః విన్నఁడనమునన్  
దేవెరులు = రాణులు, భీజనకంబుగన్ = భయముపుట్టునట్లు, తెగడి = దూషించి  
సరవమ్ముగన్ = ధ్వనితోడ, తల్పమునంద = పానుపుమీఁదనే, విన్నఁడనమునన్ =  
సిగ్గుచే, అవమానముచే, క్రుంగెన్ = కూలఁబడిపోయెను, తలయొత్తిచూపుట  
కాయన మనస్సొప్పినదిరాదు.

తా త్ప ర్య ము

ఇని రాణులందఱు నొక్కటిగ భయము పుట్టునట్లు దన్నుఁ దిట్టును ధ్వని  
కలుగునట్లు గొంతెత్తి బిగ్గ నేవ్వఁగా దశరథుఁడు సిగ్గుచేఁ బానుపునందే కూలఁ  
బడెను.

సీ॥ సామిత్రిసహతుఁడై \* రాముఁడు దద్దవని,  
విని దుఃఖము నణఁచిః మనమునంద  
నెఱిఁ గుంజరం బనః నిట్టూర్చువిడుచుచు,  
దర్శి యంతిపురంబుఁ దఱసి యందు  
ద్వారసాలకు వృద్ధుఁ బరమపూజితు మఱి,  
యందుమూఁగిన యట్టి యభిలజనులఁ  
జూచి వారలు దన్నుఁ జూచి జయారవ, పూర్వకంబుగ లేవఁ బోవు చవల

తే॥ నాదికక్ష్యను దాఁటి రెండవదిసొచ్చి,  
యందు నృపమాన్యులై వృద్ధుఁలైనయట్టి  
వేదసంసన్ను లగుపూజ్యః విప్రవరులఁ,  
జూచి వారికి రాముండుః సొరిదిమొక్కె. ౩౫౦



కుంజరంబనన్=వినుగోయన, తతిసి=సమీపించి జయరవపూర్వకంబు గన్=జయజయ ధ్వనులతో, ఆదికక్ష్యను=మొదటి కట్టును, సొరిది=వరుసగన్.

తా త్ప ర్య ము

లక్ష్మణుతోడ శ్రీరాముఁ డా యేడుపుధ్వనివిని తన నిమిత్తముగ వారికింత దుఃఖము కలిగెఁగదా యని వ్యసనముదోష, దాని మనసులోన నణచి యేనుఁగువలె నిట్టూర్చు విడుచుచుఁ, దల్లియుండు నంతఃపురంబు సమీపించి, యచట ముసలివాఁడును మిగులఁ జూఱ్యఁడునగు ద్వారపాలకుని మఱియచట గుంపుచేరిన జనులనుఁజూచి, తన్నుఁజూచి వారు జయజయ రాఘు రామయను ధ్వనులతో లేవఁగా వారిని దాఁటి, యావలఁబోయి మొదటికొట్టికట్టు దాఁటి, రెండవదాని యందుఁ బ్రవేశించి, యచట రాజపూజ్యులై వృద్ధులై వేద సంపన్నులైన బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠులఁ జూచి వారికి వరుసగ నమస్కరించి.

౧॥ ఆవలి కక్ష్యద్వార మనఁయంబును గాచుముసళ్ళ కాలలన్  
వావిరి చేరఁబోవుటయుఁవారలు దీవన లిచ్చి యేగి సీ  
తావిభురాక చెప్పనెడఁదానును రేయి వ్రతంబుఁ జూనుచున్  
వేవిన విష్ణుపాదపదఁవిపరిణద్ధమనోంబుజాతయై.

వేవినన్=ఉదయముకాఁగా, అనాద్యంబును, నసంయుక్తంబునగు గకార మునకు నొకానొకచో వకారంబగు సువ్యా ఆచ్చిక. ౬౧. సూ. అనుసూత్రము చొప్పున వేగిన యనునది వేవిన యని యయ్యె. వేవిన మేడపై వలలివేడిక యని యాముక్తమాల్యద. వదాదియం దీ మార్పురాదు. విష్ణుపాదపదవీ పరిణద్ధమనోంబుజాతయై= విష్ణుపుయొక్క పాదము లనుస్థానమందుఁ జక్కగాఁ బంధింపఁబడిన కమలమువంటి హృదయము గలదై.

తా త్ప ర్య ము

మూఁడవ కక్ష్యయందు ద్వారమును విడువక కావలియుండు ముసలి వాండ్రను ఆఁడుపిల్లలను సమీపింపఁగా వారు జయ జయ మని దీవనలిచ్చి లోపలికిఁబోయి కౌసల్యతో శ్రీరామచంద్రమూర్తి వచ్చినాఁడని చెప్పుసమయ మునఁ గౌసల్యయుఁ దాను రాత్రియంతయు వ్రతముఁజూని యుదయము కాఁగా విష్ణుపాదకమలముల నిజహృదయంబుఁ జేర్చినదై.

— శ్రీరాముఁడు కౌసల్యను జూచుట. —

సీ॥ సుతహితార్థంబుగఁనతిభక్తి శ్రీవిష్ణు, పూజ గావించెడిఁపుణ్యశీల  
వెలివలివము గట్టిఁనెలమి విధ్యుక్తంబు, వ్రతపరాయణ యైనఁవరమసాద్వి  
మంత్రపూతంబుగఁమంగళాకలితయై, యగ్ని వేల్పుచునున్నఁయమలచరిత  
నిష్ఠలఁ గృశియించిఁనిజదై వతము నీటఁ, దన్నుచు నున్న కాంతామతల్లిఁ

తే॥ దల్లిఁ గని దేవపూజ కౌఁదధిస్తుతంబు

హవియు లాజలు మాల్యపాఁయసము లార

నిండుఁ గడవలు సమిధలుఁనిర్మలంపుఁ

గృసరమును గాంచి యామెకుఁనెఱఁగె భక్తి.

౨౦౨

సుతహితార్థంబుగన్=కుమారుని మేలుకొఱకు, వెలివలిపము=తెల్లని సన్న పట్టువలువ, విద్యుక్తంబు=శాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడిన ప్రకారము, ప్రతపరాయణ =ప్రతమున విశేషాసక్తి గలిగిన, పరమసాధ్యు=ఉత్తమ పతిప్రత, మంత్ర పూతంబుగన్=మంత్రములచేఁ బవిత్రమగునట్లు, మంగళాకలితయై=శుభముతోఁ గూడినదై, అగ్నివేల్చుచున్=అగ్నిహోత్రమున బ్రాహ్మణులచే హోమముఁ జేయించుచున్న, అమలచరిత=నిర్మలమైన నడవడిగలది, నీటఁ దమ్ముచున్న =అభిషేకము చేయుచున్న, కాంతామతల్లి=స్త్రీలయందు శ్రేష్ఠురాలు, పూజకు ఔ =పూజకుఁ గావలసిన, దధి=పెరుఁగు, ఘృతంబు=నెయ్యి, మాల్య=పూల లండలు, సమిధలు=కట్టెపుల్లలు, కృసరము=నూపులు పాలు మొదలైన నవికలిపి వండిన యన్నము.

తా త్వ ర్య ము

తన పుత్రునకు మేలుకలుగ వలయునని మిగుల భక్తితో విష్ణుపూజగా వించెడి పుణ్యస్వభావురాలు. తెల్లని పట్టువస్త్రముగట్టి సంతోషముతో శాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడిన ప్రతమందాసక్తిగల యుత్తమ పతిప్రత, మంత్రములచేఁ బవిత్రముచేసి శుభపదార్థములతోఁ గూడినదై హోమము చేయించుచున్నస్త్రీరత్నమునగు తల్లినిజూచి దేవపూజకుఁ గావలసిన పెరుఁగు నెయ్యి హవిస్సు పేలలు పూలదండలు పాయసము, నీటనించిన కడవలు, కట్టెపుల్లలు (రావి మొదలైనవి) పరిశుద్ధముగా సిద్ధము చేయఁబడిన నూపుల యన్నముచూచి యామెకు భక్తితో నేమస్కరించెను.

కం॥ వచ్చిననుతుఁ గని యచ్చపు,ముచ్చట గోడిగ కిశోరమునుబోలె నెదు

ర్యచ్చి తమ హెచ్చఁ గొఁగిటఁ,

గ్రుచ్చి శిరము మూరుకొంచుఁగురువత్పలతన్. ౨౦౩

గోడిగ=ఆఁడుగుఱ్ఱము, కిశోరము=పిల్లగుఱ్ఱము, గురువత్పలతన్= గొప్ప ప్రేమతో, మూరుకొంచున్=వాసనచూచి.

తా త్వ ర్య ము

వచ్చిన కుమారునిజూచి తనపిల్ల యొద్దకు నాఁడుగుఱ్ఱము పోవురీతి నెదురుగా వచ్చి ప్రేమతోఁ గొఁగిలించి శిరమాప్రూడించి నిందారుప్రేమతో.

కం॥ కౌసల్యాసతి యన్యదు, రాసద తేజుని రఘూధ్యహోగ్రడి నిజహ

రాసమకలశోదధిరా, కాసితకర్కఁ బ్రియహితంబుఁగా దీవించెన్. ౨౦౪

అన్యదురాసద తేజునిన్=ఇతరులకు సైఁవరాని తేజస్సుగలవానిని, రఘూధ్యహోగ్రడిన్=రఘువంశమునఁ బుట్టినవారిలో శ్రేష్ఠుని, నిజహర్ష = తనసంతోష

మనెడి యసమానమైన పొలసముద్రమునకు షోడశకలాయుక్తుడైన చంద్రుని వంటివానిని, ప్రీయహితంబుగాన్=ప్రియము హితము నగునట్లు.

తా త్ప ర్య ము

కౌసల్యాదేవి యన్యులకు సహింపరాని తేజస్సుగలిగి రఘువంశ రాజులలో గుణములందు మొదటివాడై తన సంతోషమనెడి పొలసముద్రమునకు నిండు చందురుడైన శ్రీరామచంద్రుని ప్రీయముగాను హితముగాను దీవించెను.

కం॥ స్థవిరుల మహితాత్ముల ధర్మవిదుల రాజర్షివరుల ప్రథ యాయుస్సున్ తవడిల్లు నీకు ధర్మము, సపు రొప్పె గులాన రామచంద్రకుమారా. ౩౦౩౩ దీవనవిధము చెప్పబడుచున్నది.

స్థవిరుల=వృద్ధుల, దీనిచే దీర్ఘాయువు, మహితాత్ముల=పూజ్యమైనమనస్సు గలవారల, దీనిచే శీలము, రాజర్షివరుల=రాజర్షి శ్రేష్ఠుల, ప్రథ=కీర్తి, స్థవిరుల, కాకివలెఁ జిరకాలము బ్రదికి లాభములేదు. మనస్సు గొప్పదై యుండవలెను. మనస్సు గొప్పదికాగానే లాభమేమి? అది ధర్మయుక్తమై యుండవలయును. ధర్మమెఱిగిన లాభమేమి? ఋషిచర్యయందు గొప్పవాడనిపించు కొనవలయును. ఇది మోక్షసాధకము.

రాజర్షివరుల ప్రథ యాయుస్సు అనుచో రాజర్షివరుల ప్రథ, రాజర్షి వరుల యాయుస్సు అని యన్వయము. ఒక్కొక్కచో నమానగత పూర్వ పదంబు వ్యవహితోత్తరంబొంటితోడను బెక్కింటితోడను నన్వయించెడిని. త్రి. సమా ౩౦ నూ. తా త్ప ర్య ము

రఘువంశమునఁబుట్టి దీర్ఘకాలము జీవించి పూజ్యమైన మనస్సుగల వారై ధర్మమెఱిగినవారై రాజర్షులనిపించుకొనిన రాజులకీర్తియు, ఆయుస్సు నీకుఁగలుగును గాక. కుమారా, రామచంద్రా మనవంశమున జ్యేష్ఠుఁడు రాజ్యా ర్ఘుఁడను ధర్మము స్థిరపడెను.

కం॥ చనుమీయిప్పుడ తండ్రుని, గనుమీ సత్యవ్రతిజ్ఞుఁగలఁ డతఁ డీయన్ గొనుమీ యువరాజత్వము, మనుమీచిరజీవి వయి కుమారా యనుచున్.

తా త్ప ర్య ము

నాయనా నీవు వోయి తండ్రుని జూడుము. ఆయన సత్యవ్రతిజ్ఞుఁడు. అడి తప్పఁడు. కావున నీకు నాయన యౌవరాజ్య మీయఁగా గ్రహింపుము. చిరంజీవివయి జీవింపుము.

కం॥ అనుకంప భోజనార్దం, బునిచినయాపీఠ నంటియొయ్యనఁ గేలన్ జవనికిఁ గించిద్రవ్యిడా, ననుడై తేల్మోడ్చి యిట్ల నంగఁ దొడంగెన్. ౩౦౩౪

అనుకంపన్=దయచే, భోజనార్థంబు=భోజనముకొఱకు, కించిత్=కొంచెము  
 వ్రీడాననుఁడై =సిగ్గుగల ముఖముగలవాఁడై, కేల్కోడ్పి=రెండుచేతులుజోడించి  
 కేలు నిత్యైకవచనాంతము. తొడంగెన్=ప్రారంభించెను. కైకయింట జరిగిన  
 విషయము కొసల్యకుఁ దెలియదు. అంటి=తాకి, ఒకపదార్థ మొకరిచ్చినపుడు  
 దానిని బరిగ్రహింపరాకయుఁ దిరస్కరించుట మర్యాద గాదనియుఁ దోచిన  
 పుడు దానిని జేతితోఁ దాఁకవలయును. అని శాస్త్రమర్యాద. ప్రతము ప్రకా  
 రము సుఖాసనముపైఁ గూర్చుండరాదు. తల్లియిచ్చినదాని నిరాకరింపరాదు.  
 కావునఁ దాఁకెను.

కా త్వ ర్య ము

తల్లి కడుపుచూచు నన్నట్లు రాత్రియంతయు నుపవాసముండి కొడుకు  
 వచ్చెనే యని భోజనము పెట్టుటకై పీటవేయఁగా దానిని మెల్లఁగాఁ జేతితోఁ  
 దాఁకి యింత ప్రేమగలయామె కీయనిష్ఠవార్తయేమని తెలుపుదునాయని  
 కొంచెము సిగ్గునఁ దలవంచి చేతులు జోడించి యిట్లు చెప్పసాగెను.

కం॥ అతిమాత్రవినయగుణ మా, క్షీతిజావతికిన్ స్వభావసిద్ధం బందున్  
 సుతగుణ జనని యెడం గల,

యతిభక్తిని వినతుఁ డగుచు ననుఁ దనపోకన్. ౨౫౮

అతిమాత్ర వినయగుణము=అధికమైన వినయగుణము.

కా త్వ ర్య ము

శ్రీరామునకు మిక్కిలి వినయగుణము స్వభావసిద్ధము. అందు గుణము  
 లచేఁ బొగడ్తగన్న తల్లి యెదుట నేమి యవినయముగ వర్తింతునో యామె  
 యేమి తలంచునో యని భయము. ఇట్లు భయముతోఁగూడిన భక్తితో నమస్క  
 రించినవాఁడై తన ప్రయాణము గుఱించి చెప్పనారంభించెను.

—+ శ్రీరాముఁడు తల్లితోఁ దా నరణ్యమునకుఁ బోవువార్తఁ జెప్పుట.+—

కం॥ తల్లి: తెలియపుగా యిపు, దుల్లం బగలించుదుఃఖముగ్రత నీకున్  
 బల్లవకోమల సీతకు, నల్లలిత గుణాధ్యుఁడైన సొమిత్రికినిన్. ౨౫౯

అగలించు=వగులఁదీయు, పల్లవకోమల=చిగురువలె మృదువైన దేహము  
 గలది, నల్లలిత=మంచి మనోహరమైన, గుణాధ్యుఁడు=గుణసంపత్తిగలవాఁడు

కా త్వ ర్య ము

అమ్మా! నీకును మృదుగాత్రయైన సీతకు, మనోహర గుణసంపన్నుఁడైన  
 లక్ష్మణునకు, గుండెలు పగలించు భయంకర దుఃఖము ప్రాప్తించుట నీవింకను  
 నెఱగవుగదా.

ఇది శ్రీరామచంద్రమూర్తి మనోదార్ద్యమును, జితేంద్రియత్వమును,  
 దెలుపుచున్నది.

౧॥ ఏటికి నీసుఖాసన? మి+దే చనువాడను దండకాటవి  
 వాటికి, విష్ణురాసనము+పై వసయింపఁగ వేళ నాకుఁ దాఁ  
 టాటిలె, నామిషంబు+విడి వక్తృఫలంబులు తేనె మూలముల్  
 వాటముగాఁగ మెక్కిముని+నాఁ జరియింతుఁ జతుర్దశాబ్దముల్. ౧౬౦

విష్ణురాసనము=దర్భాసనము, ఇరువదియొదు దర్భలతోఁ జేయఁబడిన  
 ఋషుల యాసనమునకు విష్ణురాసనమనియు, నేఁబది దర్భల ఋష్యాసనము  
 నకు బ్రహ్మాసనమనియుఁ జేరు. ఆమిషము=విషయభోగచింత, విడి=వదలి  
 "రసవద్భోజ్యవస్తురహిత" యని వైద్యనాథీయము. ఇచ్చట ఆమిషమనఁగా  
 మాంసమని యర్థము చేసికొని శ్రీరాముఁ డీవాక్యమునకు విరోధముగా  
 మాంసము భుజించెఁగదా యని కొందఱు సందేహింతురు. ఆమిషశబ్దమునకు  
 విషయచింతయనియు వైద్యనాథీయమందు రసవంతమైన భోజ్యవస్తువనియు  
 వ్రాయఁబడియుండుటచే నీందీలో సిద్ధము చేయఁబడిన రుచిమంతములగు  
 వక్తృపదార్థములు వదలెదనని శ్రీరామచంద్రుఁడు చెప్పెనని తెలియనగు. క్షత్రి  
 యులకు మాంసాహారము నిషిద్ధముగాదు. కావున శ్రీరామచంద్రుఁడు రుచి  
 మంతముగా నేతిలోనుడికించి పోపువేసిన మాంసము వర్జించి ఋతునివారణా  
 ర్థము నిప్పులలోఁ గాల్చి తినుటవలన వ్రతహానిలేదు. అదియునుగాక యాకాలం  
 బున మునులును నిట్టిమాంసము భుజించుచుండి యావల దానివలన దోషము  
 తెలిసి విసర్జించిరి.

కా త్ప ర్య ము

అమ్మా: నాకేల యీసుఖాసనము? నీనిదిగో నిప్పుడే దండకాటవిలోదర్భా  
 సనముపైఁ గూర్చుండుసమయము లభించినది. అంతియకాదమ్మా: రుచిమం  
 తములైన యీభోజనముమాని వండినవండ్లు తేనె వేరులు చక్కఁగాఁదిని ముని  
 వలెఁ బేదనాలుగు సంవత్సరము లడవులందే వసింతును.

కం॥ ధరణిపతి యౌవరాజ్యము, భరతునకు నొసంగు నన్నుఁ బదునాల్గేడుల్  
 చరియింపఁ బంపె దండక,ధరియించి మునీంద్రురూపుఁడల్లి యిపుడే.

కా త్ప ర్య ము

రాజుగారు భరతునకు యౌవరాజ్యమునిచ్చును. నన్నుఁ బదునాలుగు  
 సంవత్సరములు దండకలో మునివేషముతో సంచరింప నిపుడే పొమ్మనెను.

కై క చెప్పినదనినఁ గౌసల్యకు మఱింతసంతాపకరముగ నుండుననియు  
 "అప్రతిషిద్ధమను మతమ్" కాదనకున్న నంగీకరించి నట్లే యను న్యాయము  
 ననుసరించి కై క చెప్పినదానిని గాదని చెప్పకుండుటచే దశరథుఁడంగీకరించి  
 నట్లే యను సభిప్రాయముతో శ్రీరామచంద్రుఁడు తన్నుఁ దశరథుఁడాజ్ఞాపించి  
 నట్లే చెప్పెను. అట్లు గాకున్న సవతితల్లి మాట కంటెఁ గన్నతల్లి మాట యొక్కువ  
 యాదరణీయమగును.

చం॥ వనముల నాఱు నెన్నిదియుఁ వత్పరముల్ విజనస్థలంబునన్  
గొనకొని సంచరించుచునుఁ గూరలు గాయలు వేరువెల్లఁకుల్  
దిని, ముని రీతి నామిషముఁ నేఁ దల పెట్టక, ప్రొద్దుపుచ్చుచుం  
దును నన గొడ్డటన్ నఱుకఁ దొలైదు కాననసొలమో యనన్.

విజన స్థలంబునన్ = జనములు లేనిచోట - వదునాఱుగు ననునది పెద్దసంఖ్యగాఁ  
గనఁబడునని యాఱునెన్నిది యని చెప్పెను, తల పెట్టక = తలంపక, సొలము =  
వృక్షము, మద్ది వృక్షము = ఆమిషము.

శ్లో॥ అధ్యాత్మరతి రాసిన్, నిరపేక్షో నిరామిషః ।  
ఆత్మనై వ సహయేన, సుఖార్థీ విచరేదిహ॥ మను. ౮-౪౯.

(౧) నిరామిషః = ఆమిషం విషయాః తదభిలాషరహితః అనికుల్లూకభట్టు.  
ఆమిషము నేఁ దల పెట్టక యనుటచే విషయచింతలేక, బ్రహ్మచర్య మవ  
లంబించి యని యర్థము.

(౨) నిరామిషః = రసవద్భోజ్య, వస్తురహితః = రసవంతమైన భోజ్యవస్తు  
వులు మాని యని వై ద్యనాథీయము.

సనత్కుమార సంహితయందు

దగ్ధమన్నం ద్విపక్వంచ, మసూరాన్నం సవల్కలమ్ ।  
ఉద్దాలకాః పర్యుషీతం, మన్న మామిష ముచ్యతే॥  
వృంతాకాని వటోలాని, తుంబికాచ కళింగకమ్ ।  
బింబీఫలాని త్రపుషం, ఫలం శాశేషు చామిషమ్ ॥  
దోరకాతులసి చిలీ, చత్రాకం ధోస్త వత్రకమ్ ।  
చక్రవర్తి రాజగిరిః, పత్రశాశేషు చామిషమ్ ॥  
గృంజరం రక్త మూలంచ, పలాండుం లళునం తథా ।  
సర్వదై వామిషాణి స్యుః, కార్తీకేసూరణం త్యజేత్ ॥

వద్మపురాణమున

ప్రాణ్యంగ మామిషం చూర్ణం, ఫలే జంబీర మామిషమ్ ।  
ధాన్యే మసూరికాః ప్రోక్తా । వన్నే పర్యుషీతం తథా ।  
అజాగో మహిషీక్షీరా, దన్యదుక్తాది చామిషమ్,  
ద్విజక్రీతారసాః సర్వే, లవణం భూమిజం తథాః  
తామ్రస్థితం పంచగవ్యం, జలం పల్వలనం స్థితమ్ ।  
ఆత్మార్థం పాచితం చాన్న, మామిషం చోచ్యతేబుధైః ॥

తాత్పర్యము

అడవులందు నొకయాఱు నొకయొన్నిది యొండులీమాత్రముకాలము జనులు  
లేనిచోటఁ దిరుగుచుఁ గాయగూరలు వేరు వెల్లఁకులు దిని మునివలె నామిషము

వదలి కాలము ద్రోయుదును అని చెప్పగానే గొడ్డలితో నఱుకఁగాఁ బడెడు నడవి చెట్టువలె.

చం॥ దివి విడి నేలపైఁ దొరలు • దేవతనాఁ బడె, ని ట్లరంటి నా భువిఁ బడియున్న తల్లి సుఖ • పూజ్యను మూర్ఛితఁ జూచి వేగ రా ఘవుఁడును లేవ నెత్తి కడు • గాటపుప్రవేకను ద్రెళ్ళినట్టిగో డివవలె ధూళి బ్రుంగుడుఁ గ • డిందిగఁ గేలను మెల్లఁ జాచుచున్. ౨౬౩

దివి=స్వర్గము, విడిచి=వదలి, అరంటినాన్=అరఁటిచెట్టువలె, ప్రవేకను = భారముచే, గోడివ=గోడిగ- ఆఁడుగుఱ్ఱము, బ్రుంగుడున్=మునుంగఁగా.

తా త్ప ర్య ము

కౌసల్య పుణ్యక్షయమున స్వర్గమునువిడిచి నేలఁదొరలివడిన దేవతాస్త్రీయో యన నేలపై మూర్ఛిల్లిపడెను. ఇట్లు నఱుకుడువడిన యరఁటిచెట్టువలె భూమి మీఁదఁబడియుండు తల్లిని, సుఖముచే గౌరవింపఁ దగిన దానిని, మూర్ఛచే దేహము తెలియనిదానిని, జూచి మిగుల బరువును మోయలేక నేలఁబడిన యాఁడు గుఱ్ఱమువలెఁబడి దుమ్ములో మునుగఁగాఁ శీఘ్రముగ శ్రీరాముఁడామెను లేవ నెత్తి చేతితో నాదుమ్ము తుడుచుచు

కం॥ చెంగటఁ గూర్చుండినసుతు, నిం గని సౌఖ్యార్థ వలుకు•నెఱశోకమునన్ ముంగలఁ గలసౌమిత్రి వి,నం గన్నులయందు జలక•ణంబులు గురియన్. చెంగట=సమీపమున, జలకణంబులు=జలబిందువులు.

తా త్ప ర్య ము

తన సమీపంబునఁ గూర్చుండిన కొడుకునుజూచి సుఖయోగ్యమగు కౌసల్య నిండాడ్య శోకంబున ముందు నిలుచుండిన లక్ష్మణుఁడు వినునట్లు కన్నులనీరు గాఱుచుండ నిట్లనెను.

—• శ్రీరాముఁ డరణ్యమునకుఁ బోవుట విని కౌసల్య దుఃఖించుట. •—

ఉ॥ నాయనః నీవు నాకడుపునన్ జనియింపక యుండి తేని య త్యాయతదుఃఖ మీవగిది•నందక యుండుదుగాదె? మేలు గా దే యిటువంటిదుఃఖములఁ•డిఱుటకంటెను గొడ్డురాల నై యే యెటులో ధరన్ దినము•లేగఁగఁ ద్రోచుచు నుంట పుత్రకా? ౨౬౪

ఇది మొదలు కౌసల్యవరితాపము వర్ణింపఁబడును. ఉండుదువని యొక యర్థమున, ఉండుదునని మఱియొక యర్థమున గ్రహింపవలెను. శ్లేషమందు నఖండ నిర్బంధుకములకు మేళనము.

తా త్ప ర్య ము

నాయనా! నీవు నా కడుపునందుఁ బుట్టకయుండితివేని యీ విస్తారదుఃఖము నీవు ననుభవించియుండవు. నా కడుపునఁబుట్టిన కారణముచే నీకీ పెనుదుఃఖము

ప్రాప్తించెను. నా కడుపున నీవు పుట్టకుండిన నాకి దుఃఖములేదు కదా. ఒకరి నిమిత్తమై యొకరు మనమిరువురము నానుండి నీవు నీనుండి నేను నేడువ వలసివచ్చినది. ఏ ఖాగ్యవతి కడుపునందైన నీవు పుట్టియుండిన నీవు సుఖించి యుండువు. ఆ తల్లియు సుఖించియుండును. పుత్రశోకములేక నేను సుఖించి యుండును. అదేమమ్మా యట్టులనెదవు గొడ్డురాలగుట మేలాయందువేమో. తండ్రి: యిటువంటి కడుపుదుఃఖముచే జచ్చుటకంటెను గొడ్డురాలనయి యే విధముగానో కాలము ద్రోయుచునుండుట మేలుకదా.

కం॥ బిడ్డలు లేరని యొక్కటె, గొడ్డుంబోతులకుఁ జింతకొడుకులు పుట్టన్ దొడ్డగ బ్రదికిన మేలగు, బిడ్డా: యిటులైన నేమిప్రియ మగుఁ జెప్పుమా.

గొడ్డుంబోతు, పోతు అనునది కాచ్చిల్యార్థక ప్రత్యయము.

కా త్ప ర్య ము

అవుడు మాత్రము విచారములేదా బిడ్డలులేనివారు బిడ్డలో బిడ్డలో యని కలవరించి పలవరించుటలేదా యందువేమో. నాయనా: బిడ్డలు లేకపోయిరిగదా యని గొడ్రాండ్రకు నొకవిచారమే. బిడ్డలు కలిగినయెడల వారు గొప్పగా జీవించిన మేలుగాని యీ ప్రకారము కని పెంచి కాచి నక్కలపాలుచేసిన నేమిమేలు?

౧॥ అక్కట: పెద్దపెండ్ల మనియైన విభుం డొకనాఁట నైన నన్నుకువఁ జేరఁదీసి, బహుమానపురస్కరవాక్కు లాడి, యిం పెక్కఁగ సౌఖ్యమో శుభమొయేమియుఁ గూర్చ నెఱుంగ, బిడ్డఁడే నొక్కఁడు పుట్ట న వ్యయిననొందుదుఁగా సుఖ మంచు నుండుదున్.

కా త్ప ర్య ము

అయ్యోపుత్రకా: కట్టుకొన్న మగని నడవడికై యేడుతునా? కానక కానక కన్న బిడ్డ కానలకుఁ బోవుచున్నాఁడని యేడుతునా. రాజొకనాఁడైన నయ్యో యిది పెద్దపెండ్లాము పట్టపుదేవిగదాయనియైనఁ బ్రేమతో దగ్గఱకుఁ దీసి మర్యాదగా మాటలాడి సంతోషకరముగ నొకసుఖమో యొకమేలోగూర్చుగా నేనెఱుంగను. ఒక కొడుకైనఁ బుట్టిన వానియందలి ప్రేమచే వాని తల్లి గదాయను నెవముననైన నన్ను సుఖపెట్టునుగదా యని తలంచుచుండిని.

చం॥ చనినది పోవని మ్మికఁ నసహ్యము లై వినరానిమాటలన్ మన పువ్వియంగ నాడ నధమల్ నవతుల్ వరకాంత నెట్టులే

వినఁ గలదానరా, సతికివెండియుఁ గష్ట మొకండు గల్గినా?

చనినను నీవునున్ వనికిశక్యమై సైఁవ ననంతదుఃఖమున్?

అవియంగన్=వగులఁగ, అధమల్=తక్కువవారు, వరకాంత=ఉత్తమ స్త్రీ.

దుష్టయగు సవతి యొక్క కైకయే యయినను నొకతె యని చెప్పినఁ గైకను నూచించినట్లగును. దానికేమి కోవమువచ్చునోయని బహువచనమునఁ జెప్పెను.



అసహ్యములై నవికొన్ని విననై నగ్రూడియుండును. కొన్ని వినరానివి సహ్యములై యుండును. సవతుల మాటలు సహ్యములుగావు వినగ్రూడినవిగావు. వినరాని మాటలన్ అను బహువచన ప్రయోగముచే నింతవఱకు శ్రీరాముని తల్లిగదా యీమె ననిన శ్రీరామునకుఁ గోపమువచ్చునో శ్రీరాముని తండ్రికిఁ గోపమువచ్చునో యని భయపడి మాటుమూలలసేవో యొకయేటుమాట యొక పోటుమాట కాకిమీఁదఁబెట్టిపిట్టమీఁదఁబెట్టి యనుచుండిరి. ఇతఁల బహిరంగముగ నెన్నియేని యందురని భావము.

అధమల్ = పల్లెత్తి యెవరిని నోవ్వనాడని నీచముగాఁజూడని నేనుగూడ నధమలని యనవలసివచ్చినవారు, సవతుల్ = ఒకభర్తకు భార్యలగుటచే నందఱు సమాసలమను సహంకారముగలవారు.

వరకాంతను=వారివలె నేను సధమురాలై యుండిన వారనిన నేననిన సరి పోవుచుండును. నేనోయననులేను పడనులేను. వారు నిన్ను నేమియుండురందు వేమో. ఏమనిచెప్పుదును. రాజు నాకుఁ బంపు వస్తువులు పంపకుండజేయుదురు. నాపుట్టినింటిసొత్తు నేను ధరించినను మగఁడొల్లనిదానికి దీనికిన్ని సొగసులా? ఎవని మెప్పించుట కి సొగసులందురు. మగఁడు నాయింటికి రాకపోయినను ఎప్పుడై నా నేనై యాయన యవసరము తెలిసి మనస్సు ప్రసన్నమైనపుడు పోయినను వెంటనే వారు వచ్చి నామగనితో నీకేమి మాటలు ఆవలఁ బొమ్మందురు. ఇట్టి వెన్నో కలపు ఇవి యెట్లు సహింతును. ఏమని చెప్పుకొందును. ఎవరితోఁ జెప్పుకొందును.

కా త్వ ర్య ము

ఇయినదేమో యయినది. కడచిన దానికి వగచి యేమిప్రయోజనము. ఇత జరుగవలసిన విధము చెప్పుము. కులగుణవయస్సుల నాకంటె దక్కువ వారగు సవతులు కర్ణకఠోరములై సహింపరానిమాటలను మనసు ప్రీతిపోవునట్టు లనుచుండఁగా వెట్లురా నేను వినఁగలను? ఆఁడుదానికి నింతకంటె గొప్పకష్టము మఱి యొకటికలదా? సవతులమాటలకేస్తునా? మగని యవిశ్వాసమున కేస్తునా? నీవు కానలకుఁ బోయితివని సహింపరాని కడుపుదుఃఖమునకై యేడుతునా?

కం॥ పలువతనంబున సవతులు, పలుకఁగ దుర్భాషణములు వరవర్ణిని నై కలనా వినుచుండఁగ? హా, తెలియను గద నాదుదుఃఖాదీనతలతుదిన్.

వరవర్ణిని=ఉత్తమస్త్రీ.

కా త్వ ర్య ము

నీచపు సవతులు నోటికి వచ్చిన దుర్భాషణములు పలుకుచుండఁగా నుత్తమస్త్రీనై యెట్లు వినుచుండఁగలను? వినఁజాలని, సహింపఁజాలని, బదులనలేని, నాగతియేమి? నాదుఃఖమునకు దైన్యమునకు నంత మెప్పుడో తెలియలేదుగదా.

కం॥ నీ వుండగనే నాకడ, నీపిది సంప్రాప్తమయ్యెనిక్క, ట్లింకన్  
నీవును నడవుల తేగినఁ, జా వొక్కటిదక్కనేది శరణము తనయా: ౨౭౦

తా త్ప ర్య ము

నాయొద్ద నీవున్నప్పుడే నాకిట్టి కష్టములు ప్రాప్తించెను. ఇక నీవుకూడ నడవులకుఁబోయిన నాకు మరణముతప్ప కుమారా: వేఱు శరణము గలదా.

చం॥ మగనికొక ప్రేమ లేమి కనుమానము లే, దొకమీద బుత్రకా  
వగ చెడఁ గైక తొత్తులకు వత్తును సొదిగఁ, గాదు కాద, యె  
ట్లగు నది? వారికంటె నధమాధమ నయ్యెద రామచంద్ర: యె  
మిగ మెయిఁ దాల్చు దాన? నెది \* మేర వచింపుము దుఃఖవార్ధికిన్?

తా త్ప ర్య ము

౨౭౧

నామగఁడు నీకారణముననైన లక్ష్యపెట్టునుగదాయని భ్రమించియుంటిని. కన్నకొడుకును కులముద్ధరించు పెద్దకొడుకును నిన్నే యీగతి పట్టించినవాఁడు నన్నే గతిపట్టించఁడు? కాన నతనికొక నామీద దయలేదనుటయందు సందేహములేదు. ఇక మగఁడే దయలేక నిరాదరించినపుడు సవతులమాట యనవలయునా? ఇంటివారు ప్రేలఁజూపినఁ గానివారు కాలఁ జూపరా? ఇకనేను గైక పరిచారికలకు సమానురాలనగుదును. అదియునుగాదు. కైక తొత్తులకు నే నెట్లు సమానురాలను గాఁగలను. వారుకూడ నన్ను లక్ష్యపెట్టరు. కావున వారికంటె నధమురాలనై వారి పరిచారికగ నగుదును. ఇట్టి స్థితియందు రామచంద్రా యేమని దేహమింకను ధరింతును? నాకు దుఃఖాంత మెప్పుడు చెప్పము.

౩॥ పాయనినోటిమంచి నెడపా తడపా ననుఁ గొల్చు వారలే  
నేయెడ నైన నొక్కవరియెనియు నే మని వల్కరించు వా  
రో యునఁ బోరు నేఁ బిలువ, \* నొల్లరు మోమును జూపనింకఁ, గై  
కేయితనూజఁ జూచి వెఱఁగీడ్చుచున్ సుత: దేని కేడ్చెదన్. ౨౭౨

ఎడపాతడపా=అప్పుడప్పుడు రూ. ఎడవతడవ

తా త్ప ర్య ము

ఇంతవఱకు నానోటి మంచితనముచే నమ్మాయక్కా యనుటచే నెప్పుడు గాకపోయిన నప్పు డప్పుడైన నొకప్పుడుగాకున్న నొకప్పుడైనను బిలిచిన నేమి యనువారింక నేను బిలిచిన 'నో' యని కూడ ననరు. పిలిచినఁ బిలువనీలే యని మూతిత్రిప్పికొని పోదురు. అంతేకాదు. కన్నులకుఁ గనఁబడిన నేమివనిచెప్పుదునో యని కనులకైనఁ గానరాకుండురు. ఏల? ఇది వారి స్వభావగుణము కాదు. కైక కొడుకునుజూచి యతఁడు దండించునో యను భయముచేత నాయనా: దేనికేడ్చునో చెప్పుము.

కం॥ మటమట లాడెడిమోమును, జిటబిట యని కసరికొట్టుచీదఱువలుకుల్  
కుటిలగుణంబును గల యా, వటుమాయల కైకమోముఁబరికించు బెబ్.

కోపమున మట మటలాడుచుఁ జిటచిట చీదరించుకొనుచుఁ గసరికొట్టు  
చీదరమాటలు కుచ్చితగుణము గల యా పెనుమాయలమారి కై కముఖమును  
నేనేమని చూతును. ఇక దాని పెత్తనముగావున దానిని జూడక యెట్లు తప్పును?  
మ॥ పదునేడేడులనుండి యెప్పు డొక నాభంగంబు దుఃఖంబులున్

దుదగాంచున్, సుఖ ముట్టు, నంచు మది నెంతో వేచి మోదింపఁగాఁ

దుద కి ట్లయ్యెనుగాఁ సపత్నులదురుక్తుల్ వించు నెన్నాళ్ళయో

మది క్షీణించుచు నుండ నేరుఁ దనయామానంబుఁబోకార్చుచున్. ౨౭౪

పదునేడేడులనుండి=పదునేడనులెక్క మొదటి జన్మమునుండికాదు. రెండవ  
జన్మము ద్విజత్వము ప్రాప్తించినది మొదలు. అనఁగా నుపనయనము మొదలు.  
శ్రీరామున కుపనయనము తొమ్మిదవ సంవత్సరమున జరగెను. అది మొద  
లిప్పటికిఁ బదునేడు సంవత్సరములు. ఇప్పుడు శ్రీరామునకు ౨౭ సంవత్సర  
ముల వయస్సు. ఈ విషయము సీత రావణుతోఁ జెప్పినమాటలవలన నేర్పడు  
చున్నది. గర్భైకా దశేషు రాజన్యమును సూత్రమునకు వ్యాఖ్యానము వ్రాసిన  
వారు ఏకాదశేషు అని బహువచన సారన్యమునుబట్టి గర్భములో నుండునది  
మొదలు తొమ్మిదిగాని పదిగాని పదునొకండుగాని యని వ్రాసియున్నారు.  
కావున శ్రీరామునికిఁ దొమ్మిదవ యేట నుపనయనము జరగుట శాస్త్రవిరుద్ధము  
కాదు.

పుట్టినది మొదలిప్పటికిఁ బదునేడేడులని చెప్పినయెడల సీత రావణునకు  
“మమభర్తామహాతేజా వయసా పంచవింశక” యని చెప్పిన మాటతో విరోధిం  
చును. ఇదిగాక పండ్రెండేండ్లు మగని యింటనుంటినని సీతయనుటచే శ్రీరాము  
నకు వివాహకాలమునకు నై దేండ్లనియు నుపనయనము ౨వ యేటననియు  
నేర్పడును. ఇది శాస్త్రవిరుద్ధము నిర్ధారించి సీత సన్న్యాసియని నమ్మి రావణుతోఁ  
జెప్పినమాటతో విరోధించును. గావున శ్రీరామున కిప్పటికి ౨౭ సంవత్సరము  
లనువారి వాదము నంగీకరింపరాదు. ఈన షోడశవర్ష మునుచోట నది నిర్ధారణ  
వాక్యముగాదు. పదునాటింటికి నెంత తగ్గినను దగ్గినదే. ౨-౩ నెలలని యేమి  
నిశ్చయము. ఈ విషయము బాలకాండము ౨౬౯వ పద్యవ్యాఖ్యానమందుఁ  
జర్పింపఁబడినది.

భంగంబు=అవమానము, వేచి=కాచుకొనియుండి, మోదింపఁగాన్=సంతో  
షింపఁగా, దురుక్తులు=దుర్భాషణములు, పోకార్చుచున్=నాశము చేసికొనుచు.

తాత్పర్యము

నీ యుపనయనమైనది మొదలు పదునేడు సంవత్సరములనుండి నాకొడు  
కెప్పుడు పెద్దవాడగునా, నోరు కలవాడగునా, వానిమూలమున నా యవ  
మానము దుఃఖము నశించునుగదా, సుఖపదుదునుగదా, యని కాచివేచి సంతోష  
పదుచుండఁ గడపటికి ట్లయ్యెనుగదా. సపత్నుల నిష్ఠురవాక్యములు వినుచు  
నెన్నాళ్ళురా నాయనా! మాపము నాశముచేసికొని మనస్సులోనే క్రుత్తిక్రుత్తి  
నశింతును.

కం॥ ఎప్పటికి నాకు దుఃఖము, దప్పు నటం చోర్తు సవతి+ధౌర్త్యం? బది నే నెప్పగిది నొ యోర్పిననున్, ముప్పునఁ దద్విప్రకార+ముల నెటు సైఁతున్.  
 ధౌర్త్యము = ధూర్తత్వము, ముప్పునన్ = ముసలితనమునందు, విప్రకారములు = విరోధపు మాటలు, సైఁతున్ = సహింతును.

తా త్వ ర్య ము  
 నాకు సవతి పోరువలనఁగలుగు దుఃఖమెప్పటికిఁ దీఱునని నాయనా! నేను సహించుకొనియుండును. అది యెప్పటికిఁ దప్పనిదాయెఁగదా. ఒకవేళ నీ దుఃఖముల సై చితి ననుకో సవతివలుకు దుర్భాషణము లెట్లు సహింతును ?

చం॥ పొలుపున నిండుఁజందురునిఁ + బోలిన నీదుముఖారవిందమున్ సలలితరీతి నొక్కనిమి+షంబును జూడక యుండ నేర; నే తలఁపున జీవము న్నిలువఁ + దాళుదురా వదునాల్గువర్షముల్ చెలువతి నిన్నుఁ జూడకయె+విన్ని కుమారక : దీనురాల సై.      ౨౩౬  
 చెలువతి = అందముచెడి, దీనురాలసై = నిర్భాగ్యురాలసై.

తా త్వ ర్య ము

ఏదో యొకవిధముగ సవతిపోరును సహింపఁగలననుకో. ఇప్పటి నాస్థితి చెప్పెద వినుము. అందమున నిండుచందురుని బోలు నీముఖకమలమును నొక నిమిషమైనఁ జూడక ప్రాణములు నిల్పలేను. చిన్నినాయనా! యిఁకఁబదు నాలుగు సంవత్సరములు నిన్నుఁజూడక యేరీతిఁ ప్రాణములు బిగఁబట్టుదునురా ఈ నిర్భాగ్యురాలికది సాధ్యమా ?

కం॥ ప్రతములు తప ముపవాసము, వెత లెన్ని యొ పడుచు దుఃఖ+వృద్ధికిఁగాఁగన్ సుతరత్నమః నిను సాఁకితి, నతులితనిర్భాగ్యురాల+నగు నే నకటా.      ౨౩౭

తా త్వ ర్య ము

కుమార రత్నమా! నిర్భాగ్యురాండ్రలో నసమానురాల నగు నేను ప్రతములుపవాసములు నితరకష్టములెన్నెన్ని వడవలయునోయన్నిపడి దుఃఖము వృద్ధి యగుటకై నిన్నుఁ బెంచితిని. అదృష్టవతులకు సుఖములనిచ్చు ప్రతోపవాసాదులు నేను నిర్భాగ్యురాలనయిన కారణముచే నాకు దుఃఖముకలిగించుటకై నిన్నుఁ గుమారుగా నొసంగెను. నిన్నుఁ బెంచుటరూపమున నాదుఃఖమును బెంచుకొంటిని.

౧॥ ఎక్కడి నీవు కాసలకు+నేగెద నన్నను నాదుగుండియల్ ప్రక్కలు గామిచే నిను మొ+రాయియొ యౌ నిది నిశ్చయంబ, యొం డొక్కడి యైన వానల మ+హోద్ధతిఁ బాజెడి క్రొత్త వెల్లికిన్ జిక్కినయొడ్డు నా సమసి + చేడ్పడ కుండునె యింత కయ్యయో.      ౨౩౮  
 ఎక్కడి = ఒంటరిగా, ప్రక్కలు = తునుకలు, వెల్లి = ప్రవాహమునకు, సమసి = నశించి.

తా త్ప ర్య ము

ఒంటరిగా నీవు కానలకుఁ బోయెదవను వార్త వినఁగానే నాగుండెలు ముక్కలు ముక్కలుగఁ బగుల కుండుటచే నది యినుమో జాయుయో యయి యుండవలెను. ఇది నిశ్చయము. అటుకానియెడల జడివానలకు మహావేగముగఁ బాటు క్రొత్తప్రవాహముచే నొడ్డులు రూపునాయునట్లు లీ దుఃఖముచే నిప్పటి కిది నాశము గాకుండునా.

చం॥ మరణము లేదు నాకు, యమఃమందిరమందుఁ దలంబు నేనియున్ దొరకదు నిక్క, మేల యనెఁదో విను నీదుప్రవాసవార్తకున్ భరపడి యేడ్చు నన్ను మృగిఁ + బట్టి బలాత్కృతిఁ గొంచుపోవు కే సరికరడిన్ యముం డిపుడ + సత్వరుఁ డై కొనిపోవ కుండుటన్. ౫౭౯

ప్రవాసవార్త = ఇతర ప్రదేశములకుఁ బోయెదవన్న సమాచారము, మృగిన్=అఁడుజింకను, బలాత్కృతిన్=బలవంతముగా, కేసరి కరడిన్=సింహమువలె, సత్వరుఁడై =త్వరతోఁగూడినవాఁడై.

తా త్ప ర్య ము

నాకుఁ జావులేదు. ఎప్పుడు నిచ్చట నిట్లేదు చుచుండవలసిన దాననే. ఒక వేళ మరణించినా యమలోకములో నాకు స్థలము లేదు. కావున నధమగతుల యందుండవలసినదాననే. నిజము. అది నీకెట్లు తెలియునందువా విను. నీవు దేశాంతరము పోవుదువన్నవార్త వినఁగానే దుఃఖమును సహింపలేక యేడ్చు నన్ను సింహమాఁడుజింక నపలీల నీడ్చుకొని పోవునట్లు యముఁడు బలవంతముగా నీడ్చుకొని పోకయుండునా? నాకుఁ జావేలేదో యమలోకమున స్థలమే లేదో. కావుననే యముఁడూరకున్నాఁడు.

చం॥ అనఘః సహింపరానివిపుఃలా ర్తికిఁ జిత్తము తున్న తున్న లై చన, దిది యుక్కుతుంట యగుఃసందియ మింతయు లే, దకాలమం దొనరదు దేహికి న్మరణ, + ముగ్రపునోములు దానముల్ తపం బును వెతఁ గూర్చె, ము న్నెపుడుఃపొందఁగ లే దిటువంటిదుఃఖమున్.

అనఘ = పాపరహితుఁడా. ౫౮౦

తా త్ప ర్య ము

నాయనా: నీవు పాపాత్ముఁడవగుటచే నీవు నాకొడుకయిన కారణమున నాకి కష్టము వచ్చెనని నాయభిప్రాయముగాదు. నీవు పుట్టకముందుకూడ దుఃఖములే యనుభవించుచుంటినిగదా. నావంటి నిర్భాగ్యురాలి కడుపునఁ బుట్టుటచేఁ బుణ్యాత్ముఁడవైన నీకును గష్టములు కలిగెఁగదా యని యేడ్చెదను. నాకుఁ బుట్ట కున్న నీకివనవాసాయాసము కలిగియుండదుగదా. నానిమిత్తమునఁగదా నీకి యరణ్యవాసప్రాప్తి, సహించుటకు సాధ్యముగాని మహాదుఃఖముచేఁ జిత్తము

తునుకలు తునుకలై పోకయుండుటచే నది యుక్కుతునుకయే. సందేహము లేదు. అటయిన నదియేల పోలేదందువా? అకాలమందు దేహికి మరణము రాదు. కావున జీవించియున్నాను. లోకములో నందఱకు సుఖమిచ్చు దానములు నోములు తపస్సులు నివి యన్నియు నాకు మనోవ్యధ కలిగించెను. ఇదివఱకెన్నిమాఱులో యెటువంటి దుఃఖములో యనుభవించితినిగాని యిట్టి దుఃఖము నేనెప్పుడు ననుభవించినది లేదు.

కం॥ కొడుకులు కొడుకు లటంచును, గొడుకాః సలిపితిని నేనుః ఘోరతపంబున్ గడకు నది చవిటినేలను, నిదువిత্তన మయ్యె నేమిః యెద్దును జెపుమా.

తా త్పర్యము

కొడుకులో కొడుకులో యని కొడుకుల కొఱకై ఘోరమైన తపస్సు చేసితిని. ఏమిఫలము? ఆతపస్సంతయుఁ జవిటినేల నాడినవిత্তనమయ్యెను. ఈవిపరీత ఫలమునకు నేనేమని యెద్దును.

కం॥ గురుతరదుఃఖహతాత్ములు, మరడింపఁగ శక్యమేనిః మత్సుతః నీవీ సరడిఁ జన, లేఁగఁ బాసిన, సురభి యనం బోనె యమునిఁఁ జూడఁగ నిపుడే.

తా త్పర్యము

౩౮౨

గొప్ప దుఃఖముచేఁ గొట్టఁబడిన మనస్సులుగల వారాదుఃఖబలమున మరడించుట సాధ్యపడునేని నాకుమారాః నీవిట్లు లడవికిఁబోగా దనలేదూడను పాసిన యాపువలె నేడ్చు నేను యముని దంప నిప్పుడే పోనా?

చం॥ బ్రదికియు నేమిసార్థకముఃరా నుతః నే నిఁక నిన్నుఁ పాసి యీ

సదనమునందు, దూడబడిఁ • బక్కఁగ నేనెడిబక్కగో వనం

బద చనుదెంతు నీబడిని • మానను న న్నొనిపొ మ్మటంచు నా

సుద్ధతి దురంతశోకమున • స్రుక్కెను గిన్నరి నా సుతార్థమై.

౩౮౩

తా త్పర్యము

మరణము సుఖమనెదవు - మరడించి యమలోకమునకుఁబోయిన నచ్చట నరకపాథ అనుభవించవలదా యందువేమో బ్రతికి నిన్నుఁ పాసి యీ యింట నుండినంత మాత్రమున నేమివ్రయోజనము - ఏమి సుఖము? కావున మరడించుట మేలుగాదని బ్రతికి యీ యింట నుండుటయు మేలుగాదు - కావున దూడ వెంటఁబోవు బక్కగోవువలె నీవెంటవచ్చెదను బద - నీవు పోవు చోటికి నన్నుఁ దీసికొనిపోము - వదలను. అని యాకౌసల్య యంతములేని శోకమునఁ గుమారునిమిత్తమై విలపించెను.

— • { ౨౧-వ సర్గము. లక్ష్మణుఁడు కౌసల్యతో శ్రీరాముఁ డరణ్యమునకుఁ బోరా దని చెప్పుట. } • —

కం॥ ఈసరడిని విలపించెడి. కౌసల్యం జూచి దైన్యః కలితాననుఁ దై యాసౌమిత్రియుఁ దద్వే, కాసదృశము లై నవాక్కుఁల న్వచియించెన్.

ఈసరణిని=ఈవిధముగ, దై న్యకలితాననుఁడై =వెలవెలఁబోయిన ముఖము కలవాఁడై, తద్వీశాసదృశములు=ఆకాలమునకుఁదగినవి- అనుటచే లక్ష్మణుఁడు ధర్మమును ధూషించుచుఁ జెప్పెడిమాటలు పరమార్థములైన యతనియభిప్రాయములుగావనియు నన్ను నేవిధముననైన నడవికిఁ బోకుండఁజేసి సుఖపెట్టంగోరి చెప్పెడి మాటలనియు గ్రహింపవలెను- ఇట్టి దనుభవమందు నేఁటికిని గననగును- దీనివలన లక్ష్మణునందు నవిద్యగలదను నభిప్రాయము సరిగాదు.

తా త్ప ర్య ము

ఈవిధముగ నేడ్చుచున్న కౌసల్యంజూచి ముఖము వెలవెలఁబోవ లక్ష్మణుఁడు ఆకాలమునకుఁదగిన మాటల నిట్లు చెప్పెను.

౧॥ ఆఁడుది యాడినట్టి పలుకం దొకయాదరబుద్ధి నిల్పి యే పోఁడిమి లేక రాజ్యమును + భోగము లన్నియు మాని కానకు న్వాఁడిమిఁ బాసి పోవు టన + నాకును లో రుచియింప దయ్యెడున్, తేఁ డన పృథ్వు వెక్కిలి మఃజీన్ మరుత్రిప్పలఁ జిక్కి యాడెడిన్. ౨౦౨  
 వాఁడిమి=పొరుషము, వెక్కిలి=మనస్సు చెదరినవాఁడు- అర్లుమర్లుకల వాఁడు, మరుత్రిప్పలన్ = కామవేదనచే.

పలుకండు=ఉదంతములైన యమహద్వాచకంబులకు 'కందె - అందు' వర్ణకంబులు పరంబులగు నపుడు కొందొకచో నగాగమంబునునగు - పలుకండు - పలుకునందు. తా త్ప ర్య ము

ఎవతెయో యొకయాఁడుది నోటికివచ్చినట్లెల్ల పదరఁగా, దానియందు నాదరబుద్ధియుంచి, యేసుఖమునొల్లక, రాజ్యభోగములన్నివదలి, పొరుషము విడిచి, యడవికిఁబోవుట యనునది నాకు సమ్మతమైనదికాదు- ఆఁడు దానిమాటలు గావే తండ్రిమాటగదాయని శ్రీరాముఁడను నేమో ఆయనరాజుగదా ఆయన యాజ్ఞ రాజాజ్ఞ దానిని మీఱవచ్చునా యనునేమో- యనితలఁచి యనుచున్నాఁడు స్వస్థచిత్తుడై లోపడవలసినదేవిధి - ఈరాజో వృద్ధు - ఆకారణము చేతనే స్థిరచి త్తములేనివాఁడు- దానికిఁదోడు కామవశుడై చిక్కి యెవతె యెట్టులాడించిన నట్టులాడువాఁడు - ఇట్టివానిమాట పాటింపఁదగునా?

కం॥ మతి చెడి విషయసుఖై కని, రతుఁడై వివరీతబుద్ధి+రా జంగజచ్ఛో దితుఁడై యేపలు కాడఁడు? సతివలలం జిక్కువాఁడు+జడుఁ డగు టరుదే ?

తా త్ప ర్య ము

దశరథుఁడు తొలుత వార్ధకముచేతనే మతిచెడిన చపలచి త్తుఁడు- అందు విషయసుఖములందే మిక్కిలి ప్రీతిగలవాఁడు- అటుగాకున్న నింతటి ముసలి వానికి, గాడు రమ్మని వీడు పొమ్మనఁ గాటికిఁగాళ్ళుచాఁచి యుండువాని, కింకను

గామములా? విషయసుఖమే పరమార్థముగ నెంచువాఁడు విపరీతబుద్ధి యగు డేమి యాశ్చర్యము- 'వినాశకాలే విపరీతబుద్ధి' యని కలదుకదా- అందు మన్నభఁ ప్రేరితుఁడై యుండువాఁడు పలుకరాని మాట యేదికలదు? అట్లు బుద్ధి లేనివాఁ డేదియైన వదలును- 'కామే వ్రససక్తః పురుషః కిమకార్యం విసర్జయేత్. భార. ౧౨-౮౨-౨౧. కామాసక్తుఁడగు పురుషుఁ డేయకార్యమును వదలును? అవన్ని లెక్కకుఁదీసికొనవచ్చునా? కామదాసుఁడు బుద్ధిహీనుఁడగుట యాశ్చర్యమా? కామా ధోపి నపశ్యతి' యనికలదుకదా- అర్థాంతరన్యా-సౌలంకారము- సామాన్యలోక న్యాయముచే విశేషము సాధింపఁబడును.

౩॥ తప్పదియేమొ నే నెఱుఁగఁదభ్యము రామునియందు తేఁడు దా నిప్పగిది న్వనావళికిఁ నేగు మ టంటకు, నింతపాపమా ? యొప్పనివాఁడె యైన, నొకఁయొచ్చమి దండితుఁడైన, దూఱఁ గా నెప్పు డెఱుంగ నే నెదురుఁనేనియుఁ జాటుగ నేని రామునిన్. ౫౮౭

తా త్ప ర్య ము

అటుగాదు- రాజు స్వస్థచిత్తుఁడే. మనఃపూర్వకముగానే తెలిసి చెప్పినం దురా- స్వస్థచిత్తుఁడగు వాఁడొకని దండించునపుడు ముందుగ వాఁడుచేసిన నేరమేమో చెప్పి నీవీనేరము చేసితివికావున నీకి శిక్షయని చెప్పవలె- రాజు శ్రీరామునం దేమినేరముమోపి దండకకుఁ బొమ్మనెను- శ్రీరాముఁడు దండకకుఁ బోఁదగిన తప్పేమిచేసెనో సత్యముగా నే నెఱుఁగను- నేరములేక యడవికిఁ బొమ్మనెనే ఇంత పాపకార్యముండునా? విరోధియైనను ఒకనేరముచేసి శిక్షింపఁ బడినవాఁడైనను శ్రీరాముని నెదురఁగాని చాటుగఁగాని దూషింపఁగా నేను విన్నది కన్నదిలేదు. ఎప్పుడు శ్రీరామునితోడనుండు నాకే తెలియనిది యొచ్చుటనో మూలయింట నాఁడంగులతో ముచ్చటలాడు ముసలికెఱు తెలిసెను? తెలిసియుండెనా చెప్పరాదా?

మత్తకోకిలము. దేవకల్పు ఋజున్ సుదాంతునిఁదేవి: శత్రుల నైన స ద్భావుఁడై దయఁజూచు వాని నిఁతాంతపుణ్యనిఁ బూజ్యునిన్ భూవరుం డొకతప్పు లేక యుఁబుత్రు నెట్టిస్వధర్మ సం భావనం బురిఁపాసి పొమ్మనెఁ? \* బ్రాజ్ఞ లియ్యది మెత్తురే?

దేవకల్పున్=పరదై వముతో సమానుని, ఋజున్ = యథార్థప్రవ ర్తనము గలవానిని, మత్తకోకిల - వృత్తమునకు - రసజజ భరగణములు - ౧౧ వ యక్షరమున యతి.

తా త్ప ర్య ము

పరదై వముతో సమానుఁడై చక్కటి నడవడిగలవాఁడై యింద్రియనిగ్రహము గలవాఁడై, శత్రువులనైన మంచి యభిప్రాయముతో దయతోఁ జూచువానిని, మిక్కిలి పుణ్యవంతుని, నెల్లవారికిఁ బూజింప యోగ్యుఁడగువానిని, జ్యేష్ఠ



పుత్రుని నొకతప్పైన లేక మనుష్యమాత్రుఁడు వక్రవర్తనుఁడు ఇంద్రియ లోలుఁడు నిష్కారణముగ భార్యనిమిత్తము దండింప సిద్ధపడువాఁడు (చూ. ప-౨౭౮) నగు వాఁడే రాజధర్మము ననుసరించి పురముపిడిచి పొమ్మనెను? వివేకముగలవారు దీనిమెత్తురా.

౭|| పిల్లతనంబునన్ నృపుఁడు ప్రేలినచో నిలు ధర్మదూరతన్  
జెల్లఁగ నిచ్చునే నృపతిఁ నీతి నెఱింగిన రాచబిడ్డఁ డో  
తల్లి: యెవండు నైన ననిఁతాలిమి పట్టఁగ లేక వెండి తా  
నల్లన లక్ష్మణుండు జనఁకాత్మభవాపతితోడ నిట్లనున్. ౫౮౯

ప్రేలినచో=వదరినన్, తాలిమి=ఓర్పు, పిల్లతనంబునన్ = పిల్లవానివలె  
జ్ఞానములేక.

తా త్ప ర్య ము

మూఁడుఁడై రాజధర్మ విరుద్ధముగా వదరినంతమాత్రముననే రాజనీతి యెఱింగిన యే రాజకుమారుఁడైన ఆమాటలు సాగనిచ్చునా? ఆని కొసల్యతోఁ జెప్పికోపము పట్టలేక యొర్పుపిడిచి శ్రీరామచంద్రునితోడనే లక్ష్మణుఁడిట్లనెను-

—\* లక్ష్మణుఁడు శ్రీరామునితో నరణ్యమునకుఁ బోవల దని చెప్పుట \*—  
చం|| ఇరుచెవి నోఁక కుండుమునుపే విషయంబు ధరాతలంబు నీ  
గురుతరశాసనంబునకుఁ \* గోల్కొనునట్లుగ నేను దోడుగాఁ  
ద్వరపడి చేయుమి, మఱి కృతాంతసమున్ నినుఁ జాపఠారి నై  
దురమున నేను గాచి నిలుతున్ మఱి నీ కొకయడ్డ మున్నదే? ౫౯౦

ఇరుచెవి = ఇరుగుచెవి- రెండవచెవి- ఈ చెవిలోఁబడినది ఆచెవిఁజేరక  
ముందే- అంతశీఘ్రముగ, గురుతరశాసనంబునకున్=మిగుల గొప్పయాజ్ఞకు  
కోల్కొనునట్లుగన్=అంగీకరించునట్లు, కృతాంతసమున్=యమునితో సమానుఁ  
డైనవానిని, దురమునన్ = యుద్ధమందున్.

తా త్ప ర్య ము

ఈవిషయము రెండవారిచెవిలోఁ బడకముందే యీభూమియంతయు నీ  
మహితశాసనమునకు లోపడునట్లు నా సాహాయ్యముతో శీఘ్రముగాఁ జేయుము  
యమునితో సమానుఁడవైన నీవే యెల్లవారిని జయింపఁగలవు- ఇఁకఁ గోదం  
డము ధరించియుద్ధమందు నిన్నుఁ గాచుమ నేను నిలిచెదను. ఎవరు నీ కడ్డము  
రాఁగలరో చూతము.

౭|| భాసురతేజః త్రివశరఁవారపరంపర నిర్మనుష్యమున్  
జీసెద, నింతలోనఁ బురిఁ \* జీడ్చడఁ దాభరతాస్తు లెన్వరేన్  
దాసినఁ జించి చెండెదను \* దాకను, మెత్తఁదనంబు చేత నే  
నాసియుఁ గల్గఁబోదు, పరిఁభావితుఁ డొఁ బరిపంథికోటిచేన్. ౫౯౧

భాసురతేజ=వ్రకాశించు తేజస్సు గలవాడా, నిర్మనుష్యము=మనుష్యులు లేనిదానిగా, వాసి=కీర్తి, పరిభావితుడు=అవమానింపఁ బడినవాడు, పరిపంథి కోడిచేన్ =శత్రుసమూహముచే.

సూర్యతేజాః శిష్టములైన శరసమూహముల వరుసలచే నీపురివారు నీ పట్టాభిషేకమున కడ్డమువచ్చిరేని యయోధ్యను మనుష్యరహితముగఁ జేసెదను. భరతునకుఁ గావలసినవారెవ్వ రడ్డమువచ్చినఁ బరాక్రమమునఁ జించించెండాడెదను. మెత్తగానున్న మొత్తబుద్ధియైనదన్నట్లు మెత్తనితనముచే నే కీర్తియు రాదు. వైపెచ్చు శత్రువులచే నవమానింపఁబడును.

కం॥ తనయాలికి లోపడి మన,జనకుడు పగతుండువోలెఁజరియించినయేన్ గనికరములేక వలయుం దునుమంగా నొండెఁ, జెఱనుఁద్రోయఁగవొండెన్.

తా త్ప ర్య ము

పరుల సట్టుచేయుదువు. తండ్రీయే విరోధిగదా- ఆయన వచ్చిననేమి చేసెదవందువా-తనభార్యకు వశుడై యామెపక్షమూని మనకు విరోధివలె దశ రథుఁడు వర్తించెనా తండ్రీకదాయను దయలేక చంపవలెను. లేదా యూపిరిలోఁ జిక్కినఁ జెఱసాలలోఁ ద్రోయవలయును.

శ్లో॥ పుత్రస్సఖా వా భ్రాతావా, పితావా యది వా గురుః  
రిపుస్థానేషు వర్తంతే। హంతవ్యా భూతి మిచ్చతా॥ భార-౧-౧౪౦-౫౨.

కొడుకుగాని - సఖుఁడుగాని తోడఁబుట్టినవాఁడుగాని తండ్రీగాని గురువుగాని శత్రువువలె వర్తించెనా యైశ్వర్యము గోరువాఁడట్టివానిని జంపవలెను.

తే॥ కార్య మియ్యదియిదియు సకార్యమనుచుఁ, దెలియకై నను గర్వంబుఁబలిమినై నఁ గానితెరువునఁ జనియెడిఁవాని గురుని,నై న దండింపవలయు ధర్మైకనిరత. ధర్మైకనిరత=ధర్మమునందే యొక్కవ ప్రీతిగలవాఁడాః అకార్యము = చేయరానిది, కాని తెరువునన్=చోరానియధర్మమార్గమున, గురునై న=తండ్రీ నై నను, పరశురాముని భీష్ముఁడు దండించి సట్టు లాచార్యునై నను.

తా త్ప ర్య ము

ధర్మైకనిరతాః యది చేయఁదగినది యిది చేయరానిది యని తెలియక యజ్ఞానముచేనై నను తెలిసి తెలిసి నాతెదురెవ్వరని గర్వముచేనై నను దప్పు త్రోవలఁబోవువాని దండినై న నాచార్యునై న దండించుటే తగినపని. ఇది ధర్మశాస్త్ర పద్ధతి.

౧॥ ఏమిబలంబు నచ్చి ధరఃశీశ్వరుఁ డేమి నెపంబు పెట్టి నీ  
 భూమిభరంబు నీవలనఁబూస్పక కైక కొసంగ నెంచెడిన్?  
 శ్రీమహితాః స్పృహలకుఁడుఁనీయెడ నాయెడ వైర మూని తా  
 నేమిగతిన్ ఘటించు నవఃశీశ్వరుఁగా నలకైకపుత్రునిన్ ?

౨౯౪

నచ్చి = నమ్మి. తా త్వ ర్య ము

రాజు తానెవరి సాహాయ్యము నమ్మి యేమి నెపముపెట్టి యారాజ్యభారము నీయందుంచక కైక కీయఁదలంచుచున్నాఁడు. ఈయనకుఁగల ముఖ్యబలము మనమిరువురము-భరత శత్రుఘ్నులునందువా, వారిచ్చటలేరు. ఇట్టి సందర్భము లలో మనయిరువురితో విరోధించి కైక కుమారునెట్లు రాజుగఁ జేయఁగలఁడు. అది సాధ్యమా.

మ॥ వినుమీ నామదిభంగి నోజనని దేవీః భ్రాతృభావంబు మై  
 ననుర క్తుండ భవ త్తనూజనకు, సఃత్యాభీష్టదానాశుగా  
 సనరాజంబుల మీఁదఁ జేసెదను తాఃసన్, సంజ్వలద్యహ్నినేన్

వనినేన్ రాముఁడు చొచ్చుచోఁ దలఁపుమాఃప్రాగ్వర్తిగా న న్నెదన్. ౨౯౫

భ్రాతృభావంబుమైన్=అన్నయను తలంపుచేత, భవత్తనూజనకు=నీ కుమారు నందు, అనుర క్తుండన్=అనురాగము గలవాఁడను, సత్య=సత్యముమీఁదను, ఆభీష్టదాన = ఇష్టదేవతార్చనమీఁదను నే నిదివఱకుఁజేసిన దానములమీదను, ఆశుగాసన రాజంబులన్ = శ్రేష్ఠమైన విండ్లమీఁదను, తాఃసన్=వ్రమాణమును, సంజ్వల ద్యహ్నినేన్ = మండుచున్న మంటయందునైనను, వనినేన్ = అడవి యందునైనను, ప్రాగ్వర్తిగాన్=ముందు నడచువానిఁగా-

తా త్వ ర్య ము

ఇట్లు శ్రీరామునితోఁ జెప్పి కొసల్యనుజూచి దేవీః నాకన్నతల్లి నాకెట్టిదో నీవు నాకట్టిదానవే. కావునఁ గన్నతల్లివని చెప్పుచున్నాను గాని సవతితల్లివని చెప్పరాలేదు. నామనస్సు విధము స్పష్టముగాఁ జెప్పెదను వినుము. అన్నయను తలంపుతో నీకొడుకునందు ననురాగము గలవాఁడనే కాని యితరాలోచనములు నితరలాభములు దలఁచికాదు. శ్రీరామునకు భరతునివలెఁ నీవును సవతితల్లి కొడుకవేకదా? చాటుగనుండి వాఁడింతచేసెను. ఎదురుగనుండి నీవెంత చేయ నున్నావో ఎవరెఱుఁగు రందువా. సత్యముమీఁదను ఇష్టదేవతార్చనముమీఁదను, నేను బట్టెడు శ్రేష్ఠమైన విండ్లమీఁదను బ్రమాణము చేసెదను. శ్రీరాముఁడు మండెడు మంటలో దుముక సిద్ధపడినను అడవిలోఁ బ్రవేశింప సిద్ధపడినను నన్నాయనకు ముందుగా నడుచువానిఁగా నెంచుము.

కం॥ సూర్యుఁడు చీఁకటివలెనే, వీర్యంబున నీదుమనముఃవేఁకి వెలార్తున్  
 గార్యం బిది చూడుఁడు నా, శౌర్యం బోజననిః రామఃచంద్రుఁడు నీవున్.

వేకి = తాపము, వెలార్తున్ = పోగొట్టుదును.

తాత్పర్యము

నీ వింతటి వ్యసనాంధకారములో మునిగి పరితాపపడుచున్న దానపుకదా. నీ పరితాపమును సూర్యుఁడు చీకటిని విరియించునట్లు రూపుమాపెదను. తల్లియిది యిపుడు చేయఁదగిన కార్యము. ఈవిషయమున నేనెట్లు వర్తింతునో నీవు రామచంద్రుఁడూరక చూచుచుండుఁడు. అనుజ్ఞమాత్ర మిండు.

౧॥ అన్నను బ్రాత్యభక్తి నతఁ • డాడినయానుడు లాలకించి యా పన్నదశాప్తి కేడ్చుచును • బంకజలోచన పుత్రుఁ జూచి యో యన్నః భవత్సహోదరుఁ డె • యాడినపల్కుల నాలకించి తే పన్నుగ నీకుఁ జిత్త మెటువచ్చు నటుల్ ఘటియింపు పుత్రకాః ౫౯౭

అపన్నదశాప్తికిన్=విపద్దశ సంప్రాప్తించినందులకు,భవత్సహోదరుఁడె= నీతమ్ముఁడె.

తాత్పర్యము

అన్నవిషయమై తేవల బ్రాత్యభక్తిచే లక్ష్మణుఁడు చెప్పినమాటల విని యెంత కష్టకాలమువచ్చెరా దై వమా కన్న కొడు కడవికిఁబోవఁజూతునా? కొడు కులు తండ్రిని వధింపఁజూతునా? ఒకప్రక్క కొడుకు ఒకప్రక్క మగఁడు. ఇద్దఱు రెండు కన్నులు- ఏకన్ను పోగొట్టుకొన నంగీకరింతును. అని యేమి చెప్పుటకుఁ దోవక కొసల్య క్రీరామునిఁజూచి యన్నా నీ తమ్ముఁడెమి చెప్పుచున్నాఁడో వింటివి గదా. నేనేమియుఁ జెప్పఁజాలకయున్నాను. నీకు నేది ధర్మమని తోచునో యదిచేయుము. అడవులకుఁ బోవుటవాగని తోచిననట్లే చేయుము. పరాక్రమమున రాజ్యము సంపాదించఁజూచిననట్లే చేయుము.

ఇట్టి మాట ధర్మాత్ముని తల్లియగు ధర్మాత్మురాలు చెప్పెనుగాని కై కవంటి యర్థదాసియయి యుండినఁ దండ్రిని వధించి రాజ్యమును గొనుమని చెప్పి యుండును. దుర్యోధనుఁడు యుద్ధమందుఁ దనకు జయముగలుగ దీవింపుమని తల్లియగు గాంధారి నడుగఁగొడు కధర్మమందున్నాఁడని తెలిసియుఁ బుత్రాభి మానంబున నీవే గెలుపుమనక ధర్మము జయించునుగాక యని దీవించెను. ఎంతటి విపత్తియందును ధర్మాత్ములు ధర్మము తప్పరు.

కవిరాజ విరాజితము.

మనమున నాసవతాలు వచించినమాటను బట్టి గృహంబున నన్ననయము దుఃఖములందు మునుంగు మఱుటంటయు నీకును ధర్మమొకో? ఘనమతిః ధర్మము సల్పఁగ నీయెదఁ • గల్గినచోఁ బరిచర్యల నన్ దనుపఁగ రాదొకొ, తల్లిని గొల్చుట • ధర్మము గాదె తనూజలకున్? ౫౯౮

అనయము=సర్వదా, ఘనకుతి=ధర్మమందు గొప్ప మనస్సుగలవాడ, పరిచర్యలన్=సేవలచే, తనుపఁగన్=త్వప్తిపడఁజేయ, తనూజులకున్=కుమారులకు, కవిరాజ విరాజితము నగణముమీఁద నాఱుజగణములు నొక్కగురువు. ౧౩ వ యింట యతి ఇందలి యతి గుఱించి యిదివఱకే వ్రాయబడెను.

తా త్ప ర్య ము

నిన్నాజ్ఞాపించినవాఁడు తండ్రిగాఁడు. నాకు సహజవిరోధియగు నాసవత. అది చెప్పినమాటను మనస్సుననిలిపి కన్న తల్లినగు నన్ను శాశ్వతదుఃఖములందు నీవు మునుఁగుమనుట నీకు ధర్మమా అర్థము నాకుఁ బరమార్థముగాదు. ధర్మమేయందువా రాజ్యములేకున్నఁబోసి నాశుశ్రూషచేయుచు నొయింటనుండుము. కొడుకులకు మాతృసేవ ధర్మముగాదా.

మ త్తకోకిలము. నిండుభ క్తి భజించి తల్లినినిల్చి యింటనే మున్ను విప్రుండు కాశ్యపుఁ డన్నునీశుఁడుఁపొందఁడే సురలోకమున్, దండిగౌరవమందు తేనికిఁదక్కు వానాకొ తల్లి? నీవుండు మిందుఁ, బ్రవాసి వొటకుఁనొల్ల నాజ్ఞనొసంగగన్. ౫౯౯

తల్లి సేవచేయుట పరమధర్మమని దృష్టాంతము చెప్పుచున్నది. కాశ్యపుఁడు కశ్యపవంశమునఁ బుట్టినవాఁడు, ప్రవాసివి = దేశాంతరవాసివి, మత్తకోకిల-౧౧ వ యక్షరము. యతిరస జజభరలు గణములు.

తా త్ప ర్య ము

కశ్యపు వంశమునఁబుట్టిన యొక బ్రాహ్మణుఁడు పూర్వము తక్కినవారివలె నడపులకుఁబోయి యే తపస్సుచేయక యింటనేయుండి మాతృశుశ్రూషచేసి దాని వలననే తక్కినవారు తపస్సుచే సాధించెడి స్వర్గమును సాధించెను. విశేషగౌరవమందు రాజునకంటెఁ తండ్రికంటెఁ దల్లి తక్కువయగునా. ఏభోమాతాగరియసీయను వాక్యము వినలేదా. కాఁబట్టి నీతండ్రియాజ్ఞకంటె నాయాజ్ఞ తక్కువయినదికాదు- నీ వింటనే యుండుమని నే నాజ్ఞ చేసెదను. ఇరువిడిచిపోవ నే ననుజ్ఞ నీయను.

మత్తకోకిలము. నిన్నుఁ బాసి వసింపఁగల్గిననిశ్చయం బిది పుత్రకాః యన్న మేటికి నీర మేటికిఁ + బ్రాణ మేటికి సౌఖ్య మంచెన్న నేటికి? నీవు గల్గిన + నిన్ని యున్నటు దోచుఁగా, తిన్నచో నునుఁబచ్చికైన నుడిం బ్రయం బొనరించు రాః

తా త్ప ర్య ము

నిన్ను విడిచి నేనింట నుండుటయే కలిగెనేని కుమారాయొకటి నిశ్చయము. ఆవల నాకన్న మేల? నీళ్ళేల? తుదకుఁ బ్రాణమైననేల? ఇక సుఖము మాట చెప్పనేల? రామచంద్రా నీవు నాయొద్దనుంటివా యివన్నియు లేకున్నను

నున్న యట్టులే ప్రాణము సంతోషించును. లేక పచ్చిక దిన్న నునాకెంతో సంతోషముగ నుండును.

కం॥ నే నింట నేడ్చు చుండఁగ, గానలకున్ నీవు పోవఁ గాంక్షించెదవే  
నే నొల్లను జీవింపఁగఁ, బూనుదుఁ బ్రాయోపవేశమున్ నాతనయా.౬౦౧  
ప్రాయోపవేశము=మరణించువఱకుఁగూడు నీళ్ళు వదలి యొకచోఁ బడి యుండుట, అనశనవ్రతము.

తా త్ప ర్య ము

రామచంద్రాః నీవింటిలో నేడ్చుచుండుమని నీవు మాత్ర మడవులకుఁ బోవఁ గోరెదవా నేను బ్రదుక నిష్టపడను. ఇప్పుడే ప్రాయోపవేశము చేసెదను.

కం॥ నను వీడనాడి కొడుకాః వనములకుం జనెద వేనివచ్చును జుమ్మి  
ఘననిరయ మధర్మంబున, వననిధికిన్ బ్రహ్మహత్యవచ్చినకరణిన్.౬౦౨

బ్రహ్మహత్య=బ్రాహ్మణుని దుఃఖపెట్టుటవలన వచ్చుపాపము. సముద్రమునకు వచ్చిన బ్రహ్మహత్య యేమనః, పిప్పలాదుఁడను ఋషి సముద్రతీరమునఁగూర్చుండి తపస్సుచేయుచుండ సముద్రుఁడాయన తపస్సు సాగనియక యాయన వస్తువులను దనలోనికిఁ దీసికొనుచు బాధించెను. దానిపై నాయన కోపించి సముద్రుని బాధింప శక్తివలనఁ జేసెను. అది సముద్రుని వేధించుచుండెను. సముద్రస్నానము చేయువారలీ దోషము తమకుఁ దగులకుండుటకై యొకటియొరెండో కాలు సముద్రమున వైచుచు

శ్లో॥ వీప్పిలాదసముత్పన్నే, కృత్యేలోకభయంకరి  
పాషాణాంతే మయాదత్త, మాహారాధం ప్రకల్పితమ్.

అను శ్లోకమును బఠింతురు. కావున సముద్ర విషయమున బ్రహ్మహత్య యనఁగాఁబిప్పలాదుని బాధించుటచే సముద్రమునకు శక్తివలనఁ గలిగిన బాధ యని యర్థము అట్టులే నీవడవికిఁ బోయితివా నన్ను బాధించిన దోషము నీకుఁ గలుగును అని భావము.

2. అధర్మమునఁ దల్లిని దుఃఖమున ముంచి దానివలన బాధకలుగునట్లు చేయుటచే సంభవించిన పాపముచేత బ్రహ్మహత్యవలనఁ గలుగు నరకబాధ వంటి బాధకలుగునని యర్థముని కొందఱుండురు.

తా త్ప ర్య ము

నన్ను వదలి నీవు వనమునకుఁబోయితివా రామచంద్రా యధర్మమున సముద్రమునకు బ్రహ్మహత్యవచ్చినట్లునీకును మాతృహత్యా దోషమువచ్చును.

కం॥ ఇటు విలపించుచు నిజకట, తటముల పొప్పంబు లురలఁ దద్దయు దుఃఖ  
త్రుడితహృదయ యగుతల్లికిఁ, బటుగతి రాముండు ధర్మవర్ధతిఁబలికెన్

నిజకట తటములన్ = తనచెక్కిళ్ళమీదఁ, వాష్పంబులు = కన్నీరు, ఉరలన్  
రాలుచుండఁగా, తద్దయున్ = మిక్కిలి, దుఃఖత్రుటితహృదయ = దుఃఖముచేఁ  
జీల్పఁబడిన హృదయముగలది.

కా త్ప ర్య ము

ఈప్రకారము కన్నీరు చెక్కిళ్ళపై రాలుచుండ దుఃఖాతిశయముచేగుండె  
చెదరి యేడ్చుచుండ తల్లికి ధర్మమార్గవిధమును శ్రీరాముఁ డిట్లుచెప్పెను.

— † శ్రీరాముఁడు కౌసల్యలక్ష్మణుల సూరార్చుట † —

కం॥ తల్లి : జనకుని వాక్యము, నుల్లంఘింపఁగను శక్తి యున్నదె, నీవే  
యుల్లమునఁ దలఁపు, మేగెదఁ, జల్లనిచూపులను జూడు † సాఁగిలవడెదన్.  
ఉల్లంఘింపన్ = దాఁటుటకు, ఉల్లమునన్ = మనస్సునందు. ౬౦౪

కా త్ప ర్య ము

తల్లి : పుత్రునకుఁ దల్లిదండ్రులిరువురు సమానపూజ్యలే అయినను ముం  
దాజ్ఞాపించినవాఁడు తండ్రి ఆ వెనుకఁ దద్విరుద్ధముగ నాజ్ఞాపించుదానపు నీవు,  
ముందాజ్ఞాపించిన తండ్రివాక్యమును మీఠిపోవు శక్తి నామాట యటుండ  
నిమ్ము నీకైనఁ గలదా? నీవే యాలోచింపుము. కావున నన్ను నీమాట విన  
లేదని కోపింపకుము. నాక్షేమముఁగోరి చల్లనిచూపులఁజూడుము, సాష్టాంగ  
ముగ నమస్కరించెదను. పితూరాజ్ఞా పరోధర్మః, స్వధర్మో మాతృరక్షణమ్. అను  
ప్రమాణము చొప్పునఁ దండ్రీయాజ్ఞ పరమధర్మము.

కం॥ జనకుని వాక్యముఁ బాటిగఁ, గొని ప్రతి యగుగండుమౌనిఁ గూల్పఁడెగోవున్  
జననీ : ధర్మము సూక్ష్మతఁ, గనికాదె యొనరె? దానఁ గలిగెనె యమముల్?  
పాటిగన్ = ధర్మముగ, ప్రతి = పితృవాక్యపరిపాలనదీక్ష, గలవాఁడు.

కా త్ప ర్య ము

తండ్రిమాటనుబట్టి యితరులకు పాధకలిగింపవచ్చునా యండివి, తండ్రి  
మాటపాడించిగదా కండు మౌని గోవధముచేసెను. పితృవాక్యపరిపాలనమున  
గోవధరాదనికాదా ధర్మరహస్య మాలోచించి యాయన యాపని చేసెను. గోవ  
ధము చేయరాదని పితృవాక్య ముల్లంఘించియుండిన సరకమునకుఁ బోయి  
యుండునుగదా.

చం॥ ఇతరులమాట లేల జననీ : విను మాకులమందు మున్ సరి  
త్పతి ఖననంబుఁ చేసినన్యఁపాఱురు సొగరు లుర్విఁ ద్రవ్వు చో  
మతిఁ దమతండ్రిమాట గొనిఁ మాననిశూరత భూతకోటులన్  
హత మొనరింప రొక్కొతమఁ ప్రాణనినాశము నోర్చి యేనియున్. ౬౦౬

సరిత్వతి=నదులకుఁబతియుగు సముద్రుని, ఖననంబు=త్రవ్వట, సాగరులు=సగరపుత్రులు.

తా త్వ ర్య ము

ఇతరుల ముచ్చటలేలగాని మావంశమందే పూర్వము సగరచక్రవర్తి కుమారులు సముద్రము ద్రవ్వచోటఁ దండ్రీమాటఁబట్టి దయలేక యనేక జీవకోటులను దమకు రాఁగల ప్రాణాపాయమునకు భయపడక హింసించిరి.

కం॥ తండ్రీ వచించె నటంచును, దీండ్రీంచుకుతారధారఁదెగ వ్రేయఁడోకో గండ్రలుగఁ గన్నతల్లిని, వేండ్రంబుగ భార్గవుండు\*వినమా దీనన్. ౬౦౩ తండ్రీమాటలనుబట్టి తల్లి నే హింసించినవారు గలరని చెప్పుచున్నాఁడు.

తీండ్రీంచు=మండునట్లు ప్రకాశించు, కుతారధార=గండ్రగొడ్డలి వాడరచేత, గండ్రలుగన్=తునుకలుగ, వేండ్రంబుగన్, తీక్షణముగ, భార్గవుఁడు=వరశురాముఁడు.

తా త్వ ర్య ము

తండ్రీ యాజ్ఞాపించెనని కదా వరశురాముఁడు తనవదునైన గండ్ర గొడ్డలిచేత దనతల్లి శిరమును ఖండించెను. ఇది మనము విన్నదేకదా. ఇట్లుండఁ దల్లికి దుఃఖమని తండ్రీమాట దాఁటవచ్చునా.

కం॥ ఎందఱో మహానుభావులు, బృందారకనము లొనర్చి\*పితృవాక్యంబున్ జెందిరి యనంబు, నే నే, చందంబునఁ జేయకుండు\*జననీః చెపుమా. ౬౦౪ బృందారకనములు=దేవతలతో సమానులు.

తా త్వ ర్య ము

తల్లి : దేవతలతో సమానులైన యెందఱో మహానుభావులు తండ్రీవాక్యమును తాలించి కిర్తి సంపన్నులైరి, ధర్మశాస్త్రము శిష్టాచారము నిట్లుండతండ్రీ యాజ్ఞ నెఱవేర్చకుండును.

సీ॥ ఏనొకండనె కాను\*హితగతిఁ బితృవాక్య, పౌలకుల్ పెక్కండ్రు\*వనుధఁగలరు నే నపూర్వపుధర్మ\*మూని నీ కిటు ప్రతి, కూలుండ నై పోవు\*కోర్కి లేదు పూర్వులు పెంపుమైఁ\*బోయినత్రోవన, యరిగెదఁ గాని యన్యం\*బుగాదు కావున జనకో\*క్తి\*కార్యంబు, జనకుని, వాక్యంబు వినఁ కున్న\*బాప మొదవు

తే॥ నిశ్చయంబుగఁ జనుదు వ\*నీనివాస, మునకుఁ జింతింప వలవ దో\*పుణ్యచరిత నన్నుఁ గరుణార్థ దృగ్రస\*స్నాతుఁ జేసి, కాన కంపుము దయచేసి\*కనరువాసి ౬౦౯

హితగతిన్=హితమైసరితి, పితృవాక్యపౌలకుల్=తండ్రీవాక్యమును బరితాలించినవారు, అపూర్వపుధర్మము, ప్రతికూలుండనై =విరుద్ధభావముగలవాఁడనై,



వసి నివాసమునకున్=అడవులందు వసించుటకు, కరుణార్ద్రదృక్ రసస్పాతున్= దయారసముచేఁ దడిసిన చూపులను నీటియందు స్నానముచేసిన వానినిఁగా, కనరు=కోపము, పాసి=వదలి, పెంపుమై

అభ్యుదయముగోరి పూర్వులు చేసినవన్నియు మనము చేయవచ్చునా? చంద్రునివలె గురుద్రోహము చేయవచ్చునా? యందువేమో, చంద్రుఁడభ్యుదయము గోరిగాడు. పితృతాజ్ఞచేతనుగాదు చెడ్డకార్యముచేయుట, కామాతురతఁ గావున నది సరిగాదు, మాత్మవధాదులు దృష్టాంతముగాఁ జెప్పెదవు, అది సాహసకార్యమని యనుష్ఠేయముకాదని శాస్త్రము “దృష్టోధర్మవ్యతిక్రమస్సాహసంచ పూర్వేషా”మ్మని వారివాక్యముల నిందింపలేదా, యందురేని యిచ్చుట శాస్త్రాభిప్రాయము వ్యాఖ్యాతలయభిప్రాయముగాదు. ఈ శ్లోకమునందు నిందింపఁబడిన సాహసము తండ్రియాజ్ఞలేక చేసిన కార్యముగాని జనకాజ్ఞచేఁ జేసినది కాదు. ఇది యాలోచింపక వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసినదానిని సరియని గ్రహింపరాదని గోవిందరాజీయము.

“పితుశ్చతగుణంమాతా, గౌరవేణాతిరిచ్యతే” తండ్రికంటెఁ దల్లి నూఁకం తలు గౌరవమందెక్కువ యనుశాస్త్రవాక్యము శుశ్రూషవిషయమే కాని యాజ్ఞా విషయముగాదు, ఆజ్ఞావిషయమునఁ దండ్రిగొప్పయని భావింపవలెను. “మాతా భస్త్రిపితుః పుత్రోయస్మాజ్జతన్స ఏవస” యను భారతవాక్య మీయర్థమునే సాధించుచున్నది.

పూర్వులుబోయిన శ్రోవన యరిగెదన్.  
యేనాస్యపితరో యాతాః| యేనయాతాపితామహాః  
తేన యాయాత్సతాంమార్గం| తేనగచ్ఛన్నరిష్యతే|| మను. ౪-౧౭  
తండ్రులు తాతలేమార్గమునఁ బోయిరో యట్టిసాధుమార్గమునఁబోవు వాఁడు క్షయింపఁడు.

సాధుమార్గమునుటచేఁ దండ్రితాతలు దొంగతనము అంకుతనముచేసినఁ దాను జేయరాదని భావము.

తా త్ప ర్య ము

తల్లి పితృవాక్య పరిపాలనము తమ ధర్మమని యెంచువాఁడను నేనొకఁ డనేకాను, అది హితమైన మార్గమని తలఁచి చేసినవారనేకులు గలరు, ఇంత వఱకు నాచారమందు లేని క్రొత్తధర్మ మవలంబింపఁజూని నిన్ను ధిక్కరింప లేదు, పూర్వులు నడచిన మార్గముననే నేను నడచుచున్నానుగాని వేతొకశ్రోవఁ బూనలేదు. కావున జనకునిమాట పాలించుటే తగినవని, తండ్రిమాట వినకుం డినఁ బాపము సంభవించును, కాఁబట్టి నిశ్చయముగ నడవులకుఁ బోదును, నీవు పుణ్యాత్మురాలవు నాకుఁ బాపముపచ్చు పని చెప్పకుము, పనవాసదీక్షకై

స్నానము కావలసియున్నది, కావున నీ దయార్థదృష్టులను తీర్థముచే నన్ను స్నానము చేయింపుము. అడవికిఁ బోవ ననుజ్ఞయిమ్ము, నాయందు దయ యుంచుము.

కం॥ నిర్మలమతిఁ దల్లికి నిటు, శర్మంబుగఁ బలికి రామచంద్రుఁడు శశ్వ ధర్మ విదగ్రేసరుఁడును, ధర్మభృదగ్రేసరుండుఁడమ్మున కనియెన్. ౬౧౦ ధర్మంబుగన్=క్షేమముగలుగ, శశ్వధర్మవిదుఁడు సనాతనధర్మము దెలి సినవారిలో వారిలో శ్రేష్ఠుఁడు ధర్మభృదగ్రేసరుండు=విలువపట్టినవారిలో శ్రేష్ఠుఁడు, శస్త్రపాండిత్యము శాస్త్రపాండిత్యము గలవాఁడని భావము.

కా త్ప ర్య ము

నిర్మలమగు మనస్సుతోఁ తల్లికి క్షేమకరముగఁబలికి యామె సందేహ ములు దీర్చి సనాతనధర్మజ్ఞానమందును విలువిద్యయందును శ్రేష్ఠుఁడగు లక్ష్మణునితో నాయనను సమాధానపఱుపఁగోరి యిట్లనెను.

లక్ష్మణువాక్యములు రాజధర్మము ననుసరించి చెప్పఁబడినవి కావున నవి యధర్మములని చెప్పరాదు, అయినను రాజనీతియంతయు ధర్మముగాదు, ధర్మమంతయు రాజనీతియగును ధర్మముచే సాధింపలేనివారు రాజనీతి ననుస రింతురు. ధర్మైకనిష్ఠులు రాజనీతి ననుసరింపరు, కేవల ధర్మ మేయనుష్ఠింతురు ఈ తెగలోఁజేసినవాఁడు శ్రీరామచంద్రుఁడు, అతెగవారి యభిప్రాయప్రకారము వాదించువాఁడు లక్ష్మణుఁడు. రామలక్ష్మణసంవాదమం దీవిషయము జ్ఞప్తియం దుంచుకొనవలెను.

లక్ష్మణుఁ డన్న దుఃఖమువడుట సహింపలేక యావాదము చేసెనుగాని ధర్మద్వేషబుద్ధినిగాదు.

౬॥ తమ్ముఁడ లక్ష్మణాః విను సతంబుగ నాపయి నీకు స్నేహమున్ ముమ్మర మౌటయున్ భవదమోఘపరాక్రమసత్త్వశౌర్యతే జమ్ములు, నేరమిన్ జననిచాలఁ దపించు బెఱుంగనోటు, స త్యమ్ముశమమ్మునుందెలియుఁధన్యుఁడ వీవును నిట్లువల్కుదే? ౬౧౧

సతంబుగన్=శాశ్వతముగ, ముమ్మరము=అధికము, భవత్=నీయొక్క, అమోఘుఁ వ్యర్థముకాని సత్త్వశౌర్యతేజమ్ములు=బలము, శూరత్వము తేజస్సు, నేరమిన్=అజ్ఞానముచే, ఎఱుంగనోటు=ఎఱుంగనాయెమి?

కా త్ప ర్య ము

తమ్ముఁడా! లక్ష్మణా నీకు నాపై నమితమై స్థిరమైన స్నేహముండు టయు, నీ యమోఘబల పరాక్రమ తేజస్సులు, అజ్ఞానముచేఁ బుత్రమోహ మ్మునఁ దల్లి దుఃఖించుట, నే నెఱుంగనా? ఆమె స్త్రీ. కేవలవాత్సల్యదృష్టినే చూచినది. నీవు సత్యము శమము దెలిసినవాఁడవు. నీవుకూడ నామెవలెనే యిట్లు పలుకవచ్చునా?

కం॥ నీ విటుపలికిన జననికి, భావంబున మీఱు దుఃఖంపా టటుగానన్  
గావింపకు మయ్యా నీ, వీవిధసంభాషణములుఁహితమతి వగుచున్. ౬౧౨

తా త్ప ర్య ము

తమ్ముఁడా: నీ వీ ప్రకారము పలికిన మీ యలిప్రాయమే సరియనియు,  
నా యలిప్రాయము తప్పనియు, నేను దెలియకయో, మూర్ఖత్వము చేతనో,  
యిట్లు చేయుచున్నానని యామెతలఁచి మఱింత దుఃఖింపసాగును. నామేలు  
కోరినవాఁడవై తివా నీ విట్లు మాటలాడకుము?

కం॥ ధర్మమే పర మీజగతిని, ధర్మమే సత్యంబునకు నిఁధానం బగుటన్

ధర్మేద్ధ జనకవాక్యము. ధర్మంబా తప్పఁ ద్రోయఁద త్త్వజ్ఞులకున్. ౬౧౩

ఈజగతిని=ఈలోకమందు, ధర్మమే పరము=ధర్మమే శ్రేష్ఠమైనది, నిధా  
నము=స్థానము, ధర్మేద్ధ=ధర్మముచే ప్రకాశించు త త్త్వజ్ఞులకున్ = వాస్తవ  
జ్ఞానులకు.

తా త్ప ర్య ము

నాయనా: ధర్మార్థ కామ మోక్షములలో మొదటిదే ప్రధానము, అది  
విడిచినఁ దక్కిన మూఁడు లేవు, కావున మొదటిది మొదటిదే, సత్యమునకు  
ధర్మమే స్థానము, ఏ ధర్మమైనను సత్యమునందుఁ బర్యవసాంపవలయును,  
సత్యము లేక ధర్మములేదు. కాఁబట్టి యారెంటికి నవినాభావ సంబంధము  
కలదు, కావున ధర్మముతోఁగూడిన జనకుని వాక్యమును దప్పఁద్రోయఁ ద త్త్వ  
జ్ఞానులకుఁదగునా? అది యెవఁడైనఁ బామరుఁడు చేయఁదగిన కార్యముగదా

కం॥ జనకునివాక్యం బైనను, జననీ వాక్యంబునైనఁజ్ఞాబుధునుడి యె

నఘుజలిపెదనని మఱి వృథ, చనఁ జేయఁగఁ దగదుధర్మశాలులకెందున్.

తా త్ప ర్య ము

౬౧౪

లక్ష్మణా: తండ్రిమాటగాని తల్లిమాటగాని బ్రాహ్మణవాక్యముగాని ముందు  
చేసెదనని చెప్పి మరలఁదప్పుట ధర్మబుద్ధుల లక్షణముగాదు.

చం॥ పితృవచనానుసారముగఁబిన్నసవిత్రియు నాన తిచ్చె నేఁ

బ్రుతన యొనర్చినాఁడ సలుంపం దదభీష్ట, మ దేల తప్పుచున్,

మతిని ననార్య మౌనదయఁమార్గము క్షత్రియధర్మ మద్దిన

మ్మతిఁగనఁ బోకు, క్రౌర్యమునుమానుము, మన్మత మూనియుండుమీ.

పితృవచనానుసారముగన్=తండ్రిమాట సనుసరించి, పిన్నసవిత్రి=  
పిన్నతల్లి, ప్రతిన=ప్రతిజ్ఞ, అనార్యమౌ=సాధుసమ్మతముగానిదగు.

తా త్ప ర్య ము

సౌమిత్రి: తండ్రిమాట సనుసరించి పిన్నతల్లి చెప్పెను గాని యాయన  
మాట సతిక్రమించి చెప్పలేదుగదా, చెప్పినది యెవతె? దేశములోనుండు నెవ్వ

తెయోగాదు. మనపినతల్లి, వారు చెప్పుటమాత్రమేకాదు. వారియిష్టప్రకారము చేసెదనని నేను బ్రతిజ్ఞ చేసినాడను. అది తప్పుదునా? నీవు క్షత్రియనీతి యనుసరించి మాటలాడుచున్నావు, అది దయాహీనమైన మార్గము, అది అర్థము నిమి త్తమెంత ఘోరకార్యమైన సమ్మతించునది, దానిని నీవు గొప్పగాఁ జూడవలదు, కేవల సత్యమాధారముగాఁ గల నా ధర్మమతమును నవలంబింపుము.

కం॥ కనికరమున నిటు తమ్మున, కని తల్లిం జూచి యామెయంఘ్రిద్వయిపై వినయనమితో త్తమాంగం, ఋను రాముఁడు నిల్పివల్కుఁఁబుష్కలభక్తిన్.

కనికరమ్మునన్=దయచే, అంఘ్రిద్వయి=రెండుపాదములు, వినయం=అణఁకువచే, నమిత=పంపఁబడిన, ఉత్తమాంగంఋను = శిరమును, పుష్కలభక్తిన్=నిండుభక్తిని.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరామచంద్రమూర్తి తమ్మునికి దయచే నిటు చెప్పితల్లి నిజూఁచియామె రెండు పాదములపై శిరస్సును నణఁకువతో వంచియుంచి నిండుభక్తితో నిట్లనియె.

శా॥ తల్లి: నాకు ననుజ్ఞ నిమ్మిపుడు కాంతారప్రవాసార్థ మై, పెల్లాడం గన కమ్ము, యొట్టిడుదు దేవీ: నాదుప్రాణంబు పైఁ, దెల్లం బై నకృపాకటాక్షమునన్, దీవించి స్వస్త్వాదికం బుల్లం బార ఘటుంపుమీ, చెలఁగుమీ, సోత్సాహచి త్తంబునన్. ౬౧౭

కాంతారప్రవాసార్థమై=అడవికిఁ బ్రయాణమైపోయి యందు నివసించు నిమి త్తము, పెల్లాడన్=పెల్లు=విశేషము, అడన్=మాటలాడన్, కనకు=చూడకు, కనకుము+అమ్ము=కనకమ్ము, వ్యతిరేకమధ్యమమువర్ణకంబున తెల్ల యెడల లోపంబు విభాషనగు, సు, వ్యా, సూ, సంధి ౭౧ తెల్లంబు=స్పష్టము, సందే హము లేనిది, స్వస్త్వాదికంబు=స్వస్తి మొదలై నవి, ఆరన్=కొఱఁతలేక.

తా త్ప ర్య ము

అమ్మా: ఇపుడు నేనడవులకుఁబోయి యందే వసంప నా కనుజ్ఞ నిమ్ము, విశేషించి విఘ్నవాక్యములు చెప్ప నాలోచింపకు, అట్లు చేసితివా నా ప్రాణము మీఁద నొట్టుపెట్టుదును, శంకలేని దయతోఁగూడిన నీ కడగంటి చూపులచేనన్ను దీవించి ప్రయాణము పోవువారికిఁ జేయవలసిన స్వస్తివాచనము మొదలయి నవి కొఱఁతలేకుండ నుత్సాహముతోఁ జేయుము.

కం॥ జననీ: ప్రతిజ్ఞ దీరిచి, చనుదెంతు వనంబునుండిఁచయ్యనఁ బురికిన్ మునుపు యయాతియు స్వర్గం, ఋను రాముఁడు నిల్పివల్కుఁఁబుష్కలభక్తిన్. ౬౧౮

తల్లి: పూర్వము యయాతియను మహారాజు స్వర్గమునుండి భ్రష్టుడై భూలోకమునకు వచ్చి సాదుసాంగత్యబలమున మరల స్వర్గమునకుఁ బోయినట్లు నేనును బదునాలుగు సంవత్సరములు వనములయందుండి మునులసంగతిఁ బ్రతిజ్ఞదీర్చి మరలవచ్చెదను.

చం॥ వగపును లోపణంపుఁ పితృవాక్యము దీరిచి వేగ వచ్చెదన్  
 మగుడఁగఁ, గన్నతండ్రి యగుమానవపాటునిమాటఁ బట్టఁ బొం  
 దగుఁ గద నేను నీవు వసుధాత్మజ లక్ష్మణుఁడున్ సుమిత్రయుం  
 దగుగతిఁ, దల్లిరో: ఘనసనాతనధర్మవిధం బిదే కదా? ౬౧౯  
 వగపు=వ్యసనము.

తా త్ప ర్య ము

అమ్మా: ఇట్లు గోలుగోలున నేడువకుము, అది నాకవశకునము, లోప  
 లనే మ్రింగుము. వెలుపల రానీయకుము, తండ్రివాక్యము పాలించి త్వరగా  
 వచ్చెదను. దీని కేసువనేల? కన్నతండ్రియు రాజునగు వానిమాట ప్రకారము  
 నేను మాత్రమేకాదు. నీవు సీత, లక్ష్మణుడు సుమిత్ర నడుచుకొనవలసినవారలే  
 కదా. గొప్పదియగు సనాతన ధర్మమిదియేకదా, నన్నుఁ బొమ్మన్నట్లు మీలో  
 నెవ్వరినైనఁ బొమ్మనినఁ బోకయుందురా?

కం॥ మానిచి సంభారంబుల, నూనతనొందించి దుఃఖములంబున నా  
 కాననవాసంబునకున్, మానుగ సెల వనుమ ధర్మమార్గముఁ గనుమా.

తా త్ప ర్య ము

జననీ: పట్టాభిషేకమునకై చేసిన యత్నము తెల్లవదలి మనస్సులోదుఃఖ  
 మణచి నే నడవులందు వసింప మనఃపూర్వకముగ సెలవిమ్ము, ధర్మమునాలో  
 చింపుము.

తే॥ వినుతధర్మ మవ్యగ్రం బవిక్లబంబు, నైన తనయునిమాటలనాలకించి  
 తల్లి ధర సోలి తెలివొందితనయుజూచి, దైన్యపాటున నిట్లనుఁదలఁకుమిదిని.  
 వినుతధర్మంబు= స్తోత్రముచేయఁబడిన ధర్మముగలది, అవ్యగ్రంబు  
 = కలఁతలేనిది, అవిక్లబము= వృధనిశ్చయముతోఁగూడినది, తలఁకు = చలించు,  
 భయపడు.

తా త్ప ర్య ము

ఉత్తమ ధర్మమగుటచే నెట్టివామను శ్లాఘింపఁదగినదియు కొంతధర్మము  
 కొంత యుధర్మముగా సంకీర్ణముగాకుండునదియు చేయుదమా వలదాయను

సం దేహములు నజగుజలు కొతుకులు లేక దృఢనిశ్చయముతో గూడినవియగు శ్రీరామచంద్రుని పలుకులను విని కౌసల్య మూర్ఛపోయి పడి తెలివితెచ్చుకొని దుఃఖముతోను భయముతోను గొడుకును జూచి యిట్లనియెను.

కం॥ కనుమా ధర్మముచేతను, దనయాః స్నేహముచేతఁ దండ్రీకి సరి యా జనని గద, నేను వందురఁ, జనియెదె ననుఁ బాసి వనికీసమ్మతినీయన్.  
వందురన్=సంతాపింపఁగా.

తా తృ ర్య ము  
ధర్మము చేతను, స్నేహముచేతను, దండ్రీకిఁ దల్లి సమానురాలుగదా, నేను దుఃఖించుచుండఁగా నీవు పోవచ్చునా, నేను సమ్మతించను.

ఈ ప్రకారము ధర్మస్నేహములచేఁ దల్లి దండ్రు లిరువురు సమానులై యుండ రామచంద్రమూర్తి “ఒట్టిదుడు దేవి నాదుప్రాణంబుపై” నా కాజ్ఞ యియ్యవేని నన్నుఁ జంపినట్లే యని (౬౧౫-౪) యింత కఠినముగ నిర్బంధింప వచ్చునా? తల్లిని దండ్రీని నాచార్యుని నిర్బంధింపరాదుగదా. కావున శ్రీరామ చంద్రమూర్తి చర్య సరిగాదు, అని యాక్షేపము.

సమాధానము

శ్లో॥ మాతుః పితృర్గురూడాంచ, కార్యమే వానుశాసనమ్  
హింతవా వ్యహితం వాపి, నవిచార్య నరర్షభ॥ అనుశా.

తల్లి దండ్రీ గురువు వీరియాజ్ఞప్రకారము నడువవలసినదే. అదిహితమాయహితమాయని విచారించరాదు.

శ్లో॥ మాతాపిత్రోర్గురూడాంచ, పూజా బహుమతా మమ  
అత్రముక్తానరోలోకాన్, యశశ్చ మహదశ్చ తే॥  
యశ్చ తే భ్యను జానీయుః, కర్మతాత సుపూజితాః  
ధర్మం ధర్మవిరుద్ధం వా, తత్కర్తవ్యం యుధిష్ఠర॥

తల్లి దండ్రుల గురుల పూజయే నాకు మిగుల సమ్మతము ఇట్టివాఁడిచ్చట ముక్తుడై లోకములను గొప్ప యశస్సు సంపాదించును. వారాజ్ఞాపించినది ధర్మము కాని యధర్మముకాని చేయదగినదే, ఈవాక్యములవలన ముప్పురు సమానపూజ్యులని యేర్పడుచున్నది.

ఉపాధ్యాయాన్ దశాచార్యా, ఆచార్యాణాం శతం పితా  
సహస్రంతు పితృత్మాతా, గౌరవేదాతిరిచ్యతే॥

పదుగు రుపాధ్యాయులకంటెఁ నాచార్యుఁడు, నూర్వు రాచార్యులకంటెఁ దండ్రీయు వేపురు తండ్రులకంటెఁ దల్లియు హెచ్చు.

శ్లో॥ దౌగురూపురుషస్నేహ, పితామాతాచ సర్వదా,  
పితా గురుతర స్త్వా వ, న్మాతా గురుతమా భవేత్॥

ఇందుఁ బురుషున కిరువురు గురువులు, వారు తండ్రి తల్లి, తండ్రి గురుతరుఁడు. తల్లి గురుతమ, కాపునఁ తండ్రికంటెఁ దల్లియే హెచ్చు, మనువు.

శ్లో॥ పితౄన్ దశతుమాతై కా, సర్వవా పృథివీమపి

గురుత్వేనాభి భవతి, నా స్తిమాతా సమోగురుః॥ భార.

తల్లి తో సమానుఁడగు గురువులేఁడని, దండ్రికంటెఁ దల్లియే వదంతలు శ్రేష్ఠయని యనేక వాక్యములుగలవు అంతియకాక “కాని పథమునఁ జనియెడి వాని గురునినైన దండింపవలయు”నని వాక్యములు గలవు. కాని తల్లిని దండింపు మని యొకవాక్యమైనలేదు. అంతియకాక.

పతితా గురవ స్త్యాజ్యా, నతు మాతా కథంచన

గర్భధారణపోషాభ్యాం, తేన మాతా గరీయసి॥

పతితుఁడైన తండ్రిని నాచార్యుని వదలవచ్చునుగాని పతితయైనను దల్లిని వదలరాదు. గర్భమందు ధరించుట పోషించుటచేఁ దల్లి గొప్పది.

ఇట్టి తల్లిమాట ననాదరణము చేయరాదనుట సత్యమే. అయినను విష్ణు పురాణంబున.

మాన్యః పితా సమాస్తానాం, గురుణాం పరమో గురుః॥

అందఱు గురువులలో బరమగురువు కాపునఁ దండ్రి పూజ్యుఁడు.

తయోరపి పితాశ్రేయాన్, బీజప్రాధాన్యదర్శనాత్॥

తల్లి దండ్రు లిరువురిలో బీజప్రాధాన్యమునుబట్టి తండ్రి శ్రేష్ఠుఁడు. అని భారతమోక్షధర్మ పర్వంబునను పురాణసముచ్చయమునందును గలదు.

“పితా పరం దై వతం” మానవులకుఁ దండ్రియే పరదై వతమని తల్లి కంటె గొప్పవాఁడని పెద్దలు చెప్పుదురు.

అదియునుగాక “పితారక్షతికౌమారే, భర్తారక్షతి యౌవనే, పుత్రుశ్చస్థవిరే భావే, నస్త్రీ స్వాతంత్ర్యమర్హతి॥”

బాల్యమునఁ దండ్రి, యౌవన ప్రాప్తి మగఁడు. వార్ధకంబునఁ దన యుఁడు పనితలకు రక్షకులు గావున స్త్రీలకు స్వాతంత్ర్యము లేదని స్మృతి చెప్పుటచేఁ దల్లికిఁ దండ్రిని గాదని యాయన యాజ్ఞకు విరోధముగా నాజ్ఞా పించు నధికారము లేదు.

శ్రీరామచంద్రమూర్తి యీ యభిప్రాయముగలవాఁడే ఎట్లన :

కం॥ తనువు నొసంగిన జననీ జనకులకంటెను సుబుద్ధి సంపదఁగూర్చన్ గనుటను నాచార్యుఁడె గురుఁడను పెనుపుం గాంచి శ్రేష్ఠుఁడయ్యెనురామా.

కం॥ ధరణీతన యాధవ నీ, గురువునకున్ గురుఁడ నేను గురుఁడన్ నీకున్ వరమతి నా నుడి వినినను, బరఁగదు సన్మార్గగతికి భంగము తండ్రిః

అని చిత్రకూటమందు వసిష్ఠుడు చెప్పగా రామచంద్రమూర్తి నీకంటె దల్లిదండ్రులే శ్రేష్ఠులు. అందుఁ దండ్రు యాజ్ఞచేసినది కాదని నే నట్లనఁ గలను." అనెను. అట్లై నఁ దల్లి గొప్పదను వాక్యముల గతియేమి యందురా.

“మాతుర్భరణమాత్రేణ, ప్రీతిఃస్నేహఃపితూః ప్రజా? (భారతంబున). పితురాజ్ఞా పరోధర్మః, స్వధర్మో మాతృరక్షణమ్॥

తండ్రుయాజ్ఞ నెఱవేర్చుట, తల్లిని రక్షించుట ఇవి పుత్రునకు స్వధర్మము అని యేర్పడెను. తండ్రుకంటె దల్లికే యెక్కువ శుశ్రూష చేయవలెను. ఆమెను గౌరవింపవలెను. పోషింపవలయును. ఆజ్ఞయందుఁ దండ్రుచెప్పినట్లు వర్తింప వలెను. అని యేర్పడుచున్నది. జీవతో వాక్యకరణా త్తనికలదుకదా. భర్త యాజ్ఞకువిరోధముగా భార్య యాజ్ఞాపింపరాదుకదా. కొడుకునకుఁ దల్లి గుర్వి యైన నామెకు నామెభర్త గురువుకదా. తనగురునాజ్ఞకు విరోధముగఁ దానెటు లాజ్ఞాపింపఁగలదు. కావునఁ గౌసల్యమాట ననాదరించుట శ్రీరామునకు నను చితముగాదు.

శా॥ అన్నా: నీ వెడఁ బాయ నేమిటికిరా ప్రాణంబు లీబొంది: సం పన్నం బౌపరలోక మేల? స్వధయే ప్రాప్తించెబో యేల? యా సన్నంబై నను నేటికిన్ సుధ? నిమేషం బై న నాయొద్ద నీ వున్నన్ శ్రేయము జీవసంచయము లెన్నో యుంట కిం చేడ్చినన్. ౬౨౩ బొందిన్=దేహమునందు, స్వధ=పితృదేవతల యాహారము, సుధ= అమృతము, ఇది దేవతల యాహారము.

తా త్పర్య ము

అన్నా నీవు వదలిపెట్టిపోయితివా. ఆవల ఈదేహములోఁ బ్రాణములుం డియు నేమిరా ప్రయోజనము? కావున జీవించియువ్యర్థమే. ఈలోకముకాకున్నఁ బరలోకమే లభించెననుకో. ఏమీప్రయోజనము? అదిగాకున్నఁ బితృలోకమున కేగనక్కడ స్వధ సంప్రాప్తమయ్యెననుకో, ఏమిలాభము? స్వర్గము సమీపిం పఁగాఁ నచట సుధయే లభించెననుకో ప్రయోజనముకలదా? అదిగాకుండిన నంతకుఁబై లోకములో బ్రహ్మలోకము వఱకునుండు వారందఱు లాభించివారితో నాలోకసుఖము అనుభవింపవలసి వచ్చెననుకో. వీని యన్నింటికంటెను నీ వొక్కఁడవు నాయొద్దనుండుటే శ్రేయస్కరము.

ఆ బ్రహ్మభవనాల్లోకాః, పునరావ ర్తినోరున మాంప్రాప్యతు కౌంతేయ, పునర్జన్మ నవిద్యతే॥ భ.గీ.

అన్నట్లు పై యేడులోకములలోఁ గలుగు సుఖములన్ని యనుభవించుట కంటె భగవంతు నొక్కని నాశ్రయించుట శ్రేయస్కరము. నాయొద్ద నీవు న్నన్ నుట సాయుజ్యమును సూచించుచున్నది. నీయొద్ద నేనున్న ననక



నాయొద్ద నీవున్నవనుటచే మన ప్రయత్నముచే భగవత్రాప్తిదుర్లభము. కావున  
“అహంస్మరామి మద్భుక్తం నయామి పరమాంగతి” మృన్నుట్లు ఆయనయేవచ్చి  
యుండుట శ్రేయస్కరముగదా. నీప్రాప్తికై నేనుబడిన పొట్లన్నియు స్మరించి  
నీవు నన్ను వదలిపోకుము.

కం॥ నరు లుల్కాతతులం గొని, యరికట్టిన యేని యిచ్చునరిగెడికరి నాఁ  
గరుణోక్తులకున్ రాముఁడు,

పర మిగుతనమతము విడఁడువటుధై ర్యమునన్. ౬౨౪

ఉల్కాతతులన్=కొఱపులను, అరికట్టినన్=అడ్డగింపఁగా, ఇచ్చున్=ఇష్టము  
వచ్చినట్లు, కరి=ఏనుఁగు, కరుణోక్తులకున్ కరుణ+ఉక్తులకున్=కోకాలాపములకు  
పరము=శ్రేష్ఠము.

తా త్ప ర్య ము

తన్నుఁబట్టుకొనుటకై పురుషులు నలుప్రక్కలఁ గొఱపులు తీసికొని చుట్టు  
కొని బెదరించినను దాని లక్ష్యముసేయక తన యిచ్చవచ్చినట్లు పోవు మదపు  
టీనుఁగువలెఁ గౌసల్య దీనాలాపములకు శ్రీరామచంద్రమూర్తి దృఢధైర్య  
ముచే దన యుత్తమ మతము వదలినవఁడుకాఁడు.

చం॥ తను వవశత్య మొంద వసుఁధాస్థలి వ్రాలినదీనఁ దల్లి, హో  
రని తనకంటికిం గడవెఁడప్రలు గూర్చెడి పిన్నదమ్మునిన్  
గనియును రాముఁ డొక్కఁడెఁకా కిటు దు స్తరధర్మసంకటం  
బున నెవఁ డోపు ధర్మమునఁపొంతను బోవ నితాంతధీరతన్. ౬౨౫

తనువు=దేహము, అవశత్యము=స్వాధీనముతప్పుట, దు స్తర=తరింపఁ  
గప్పమైన, ధర్మసంకటంబునన్=ధర్మమువలన నిబ్బంది కలిగినప్పుడు.

ఈరెండు పద్యంబులందును గవి యిట్టి సంకట సమయమందును  
శ్రీరామచంద్రుని ధర్మనిష్ఠధైర్యము కొనియాడుచున్నాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

దేహము పరవశమై మూర్ఖిల్లి తెలివితప్పివడిన తల్లిని, హోరని కడవ  
లతోఁ గ్రుమ్మరించినట్లు కాతెడు కన్నీళ్ళుగల తమ్మునిఁజూచి యిట్టిధర్మసంకట  
సమయంబున మిక్కిలి ధైర్యముగలవాఁడై ధర్మము పొంతకుఁబోవఁ గలవాఁడు  
శ్రీరాముఁడుగాక మఱి యెవరుకలరు? శ్రీరామునకుఁగాక మఱియెవ్వరికై న  
నసాధ్యకార్యమే.

బుద్ధుఁడు భార్యను శిశువును విడిచిపోలేదా? యందురేమో? వారు మేలు  
కనియుండినఁ దనప్రయాణము సొగదని వారు నిదురించునపుడు మోసగించి  
పోయెను. అదిగాని నలుఁడు చేసినదిగాని ధీరత్వము ప్రకటింపదు.

—\* శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణునకు ధర్మోపదేశంబుఁజేయుట. \*—

౧॥ తమ్మునిఁ జూచి యిట్లులనుఁ దమ్ముడః వింతలె నాకు నీదు నె  
య్యమ్ముఁ బరాక్రమమ్ముఁ, దగునా యిటు లేచ్చుచుఁ దల్లితోడ నా  
కుమ్మలికంబుఁ గూర్చెద, వయో మదిఁ గానపు కంటె నాదుచి  
త్తమ్ము తెఱంగు, ధర్మపుఁబఁధం బెడఁపాయఁగ నొల్ల నేమియున్. ౬౨౬  
ఉమ్మలికంబున్=దుఃఖమును, వధము=మార్గము, వింతలు=క్రోత్తలు.

కా త్ప ర్య ము

తల్లికిఁ జెప్పుట చాలించి తల్లికంటె నెక్కువగా నేచ్చుచుండు లక్ష్మణుని సమాధానపఱువఁ గోరి శ్రీరామచంద్రమూర్తి యిట్లనియె.

తమ్ముఁడా: నీకు నాయందుఁగల స్నేహము నీపరాక్రమాతిశయము క్రొత్తలుగావు. తల్లితోడ నీవుకూడ నేచ్చుచు నాకు దుఃఖము కలిగించెదవు. ఇది నీకున్యాయమా? ఇది స్నేహితుని లక్షణమా. శూరునిలక్షణమా? నాయందుఁ బ్రేమగలవాఁడవు నాకు శ్రేయస్కరమైనది చెప్పవలెఁగాని యిట్లు ధర్మవిరుద్ధముగా నాయభిప్రాయమునకు విరుద్ధముగాఁ జెప్పవచ్చునా? అయ్యో నాయనా యిన్ని నాళ్ళు నాతోడనుండియు నామనస్థితి నీకుఁదెలియదాయెఁగదా. ఇప్పుడైన నేనై చెప్పెద వినుము. ధర్మమును విడిచి కొంచెమైనఁ దొలఁగుటకు నామన స్సంగీకరింపదు.

౧॥ ధర్మవధం బొకంటె తనుఁదప్పక కొల్పెడివాని తెప్పుదున్  
ధర్మము సర్థకామములఁ దప్పకకూర్చు నిజం, బ దె ట్లనన్  
ధర్మిణి యైన భార్య గడుఁధర్మముఁ గూరుచుఁ, ప్రేమఁ గామపున్  
శర్మముఁ గూర్చు, సర్థమునుఁ సత్సుతుమూలముగాఁగఁ గూర్చెడున్. ౬౨౭  
ధర్మిణి=సతీధర్మమందుఁ బ్రవర్తించు పతివ్రత, శర్మమున్=సౌఖ్యమును

కా త్ప ర్య ము.

ధర్మార్థకామము లనుమూఁటిలో ధర్మముమాత్రమే తన్నెపుడు సేవించువానికి ధర్మమును అర్థమును కామమును ఈమూఁటిని దప్పక కలిగించును. పతివ్రతయైన భార్య సహధర్మచారిణియై ధర్మాభివృద్ధి కావించును. ప్రేమచేఁ గామసుఖమును గలిగించును. పుత్రుని మూలమున సర్థమును గలిగించును.

భారతమున నీయర్థమే భారత సావిత్రియందుఁ జెప్పఁబడెను. “ఉర్వశా హుర్విరా మ్యేష నచకశ్చిచ్ఛ్రుణోతిమే! ధర్మాధర్మశ్చ కామశ్చ సకీమర్థం నసే వ్యతే॥” ధర్మమువలననే యర్థము కామము కలుగునని చేతులెత్తి యెడ్చినను నామాట యొకఁడువినఁడే యని వ్యాసులేచ్చెను. “ధర్మమూల స్స దైవార్థః కామోర్థఫలముచ్యతే, భార. ౧౨-౧౨-౩౪- అర్థమునకు ధర్మముమూలము, అర్థఫలము కామము.

కావున నర్థకామములఁ గోరువారును వానికై వ్రత్యేక శ్రమము వడక ధర్మమునకై శ్రమించినఁ జాలును. అటుగాక ధర్మమును విడచినయెడల నర్థ కామములు లభింపవు లభించినను నిలువవు.

ధర్మ ఏకో మనుష్యాణాం సహాయః పారలౌకికః భార. ౧౩-౧౧౧-౧౩ మనుష్యులకుఁ బరలోకమందు సహాయపడునది ధర్మమొక్కటియే. అర్థము కాదు. కామము కాదు.

ధర్మ ఏవ హతో హంతి, ధర్మోరక్షతి రక్షితః॥ భార. ౩-౩౧౩-౧౨౯.

ధర్మమే తన్నుఁ జంపిన వానిని జంపును. రక్షించినవానిని రక్షించును. అర్థకామములు తన్నుఁ జంపినవానిఁ జంపఁజాలవు. రక్షించినవాని రక్షింపఁ జాలవు.

చం॥ కలుగవో ధర్మ మర్థమును\*గామము దేనను దాని నెవ్వఁడెన్ జలువఁగఁ బూస రా, దెటఁ బ్రశస్తపుధర్మము గల్గు దానినే చలువఁగ నా, ననేకులకు\*శాత్రవుఁ డౌను ధన్యై కకామి, కే వలయును గామసక్తుఁడు ధ్రువంబుగ నిందు్యుఁడు సుమ్ము తమ్ముడా. కా త్వ ర్య ము ౬౨౮

లక్ష్మణాః ధర్మము, అర్థము, కామము ఈమూఁడును దేనివలనఁ కలుగదో దానిని నెవ్వఁడై నను జేయరాదు.

ఎందుఁ బ్రశస్తపు ధర్మముగలదో దానినిచేయవలెను. ధర్మమునువిడిచి ధనమునందే కామముగలవాఁడు లోకుల కనేకులకుఁ బగవఁడగును. అట్లులే ధర్మము విడిచి కామాసక్తుఁడగువాఁడు పశుప్రాయుఁడనిలోకమున నిందింపఁ బడును.

చం॥ ధ్రువుఁడును రాజు దండ్రీ ముదిఁగూరినవాఁ డొకవేళఁ గింక నే నరుసము పేర్మినే నతుల\*మౌభృశకామముచేత నైననె వ్పరుసున నైనఁ జేయుమని\*వంచినదానిని జేయకుండు నా నరుఁడు నృశంసుఁడున్ ఖలుఁడు\*నష్టయశుం డగుఁ గాదె లక్ష్మణా.౬౨౯ తండ్రీవృద్ధు, మరుత్రిప్పలఁ జిక్కియాడెడున్ అను లక్ష్మణుమాటలకు శ్రీరామచంద్రుఁడు సమాధానము చెప్పుచున్నాఁడు. కింక=కోపము, నృశం సుఁడు=క్రూరుఁడు, ఖలుఁడు=పాపి.

కా త్వ ర్య ము

తమ్ముఁడాః గురుఁడు రాజు తండ్రీ వృద్ధుఁడు వీరిలో నొక గుణముగల వాఁడై నను జెప్పినమాట దాటరాదు. అట్లుండ నాలుగు గుణము లొకనియందే యుండి యతఁడు కోపముచేనై నను వేడుక కేయైనను కామాతిశయముచేనై నను మఱియేవిధముననై నను జేయుమని చెప్పిన దానిని జేయని వాఁడు క్రూరుఁడు, అపకీర్తిపరుఁడు పాపియు నగునుగదా. రాజెట్టివాఁడై నను రాజాజ్ఞయెట్లుపాలింప

వలయునో యట్టులే గురునాజ్ఞ తండ్రీయాజ్ఞ పాలింపవలసినది విధి. వారి యాజ్ఞతో మనకుఁ బనికాని వారి గుణములతోఁగాదు. వారిగుణముల ఫలము వారనుభవింతురు.

శ్లో॥ గురుజాంచైవ నిర్బంధో, నకర్తవ్యః కదాచన  
 అనుమాన్యః ప్రసాద్య శ్చ, గురుః క్రుద్ధో యుధిష్ఠిరః  
 సమ్యక్ మిథ్యాప్రవృత్తేపి, వర్తితవ్యం గురా విహ  
 గురునిందా దహత్యాయు, ర్మనుష్యాణాం నరాధిప॥ అను.

గురువులనెప్పుడు నిర్బంధింపరాదు. క్రుద్ధుడైన గురువును బహుశ రించి యాయన యనుగ్రహమును తొందరగును. మిక్కిలి మిథ్యాప్రవర్తనముగలవాడైనను గురువును నిందించినచో నిందించినవాని యాయువు క్షీణించును. ఇది ౫౯౩ లోని లక్షణు వాక్యమునకు బ్రత్యుత్తరము.

ఇక్కడ నొక చిన్న సందేహము. తప్పత్రోవలబోవు గురువును దండింపవలయునని లక్షణమతము. దండింపరాదు నిందింపనురాదు అని శ్రీరామచంద్ర మూర్తి మతము. ఇందేది యనుసరణీయము. గురువు కత్తికట్టి తనమీదికి వచ్చెనేని భీష్మునివలె దండింపవచ్చును. ఇట్లురాక వానంతటవాఁడు దుర్వృత్తి యందుండెనేని హితము మంచిమాటలతో రహస్యముగ బోధింపవలెను. నలుపు రిలో నవమానింపరాదు. అక్కడికి వాఁడు వినకపోయెనా వాని సంబంధము వదలుకొని తనంతటఁ దానుండవలెను.

ప్రాణాపాయదశయందు నాత్మరక్షార్థముగఁదప్ప నెవరిని దండించునధికారము రాజునకుఁ దప్పనెవరికిలేదు. లక్షణ మతము రాజనీతి ననుసరించి నది. శ్రీరామచంద్రమతము కేవల శుద్ధ ధర్మము ననుసరించినది. ధర్మమంతయు రాజనీతియగునుగాని రాజనీతి యంతయు సర్వదా సర్వత్రధర్మము గాదు. కావుననే రామచంద్రమూర్తి లక్షణునితో 'అనార్యమౌనదయమార్గము క్షత్రియధర్మమిద్ధి సమ్మతిఁ గనఁబోకు' మనిబోధించెను. శ్రీరాముఁ డరణ్యము నకుఁ బోవఁబూనినది రాజాజ్ఞయనికాదు. తల్లిదండ్రుల కోరికయని. తల్లిదండ్రులేగుణము కలవారై యేయుద్దేశముతోఁజెప్పినను బుత్రుఁడు తప్పకవిని లోపద వలయును. ఇది శ్రీరామమతము. అట్లుకానివాఁడు కొడుకేకాఁడు. "ప్రతికూలః పితుర్యశ్చ ససపుత్రః సతామతః" అని ప్రమాణము. భార. ౧. ౭౫-౭౪.

చం॥ ధరణితలేశ్వరుం డిటు యథామతిఁ బంచిన దెల్లఁ జేయ కే  
 కరణి సహించువాఁడ, వినుఁజ్ఞాధవుఁ డేగతి నయ్యె నాకుసున్  
 భరతునకుఁ బ్రశాస్త, మదిఁభావన సేయుము తల్లి కట్లయౌ,  
 నరయఁగ భర్తగాదె పరఁమార్థము దిక్కు భార్యకున్.

యథామతిన్=మనస్సుచొప్పున, పంచినది = ఆజ్ఞాపించినది, ఏకరణిన్=ఏవిధముగ, ప్రశాస్త=శాసించువాడు.

తా త్వ ర్య ము

రాజు తన యిష్టప్రకార మాజ్ఞాపించినదంతయుఁ జేయక యెట్లుండఁగల వాఁడను. నేను లేవు రాజై నపుడెవరైన నాయాజ్ఞనుల్లఘించిన నేనూరకయుండవలసినవాఁడనేకదా. నేను వాని దండింపఁజూనిన వాఁడు, రాజగు నీతండ్రి మాట నీవు పాలించితివా? నీవు చేసిన దోషముకాదు. నేను జేసినదోషమా? యనిన నేనేమి చెప్పవలె. ఆరాజు పట్టాభిషేకము చేసికొమ్మని భరతుని, అడవులకుఁ బొమ్మని నాకాజ్ఞపెట్టుట తెట్టి యధికారియో తల్లికట్టులేకదా. ఆమె కొకరాజు మాకొకరాజా? అంతియకాదే. ఈమెకు రాజు భర్తయును, భార్యకు నుత్తమ పురుషార్థము ధర్మము రక్షకుఁడు భర్తయే కదా.

౧॥ భూమిధవుండు పుణ్యపథఃభూషణుఁ డూపిరితోడ నుండఁగా నే మని వచ్చు నాబడినిఁ నేసతి భర్తృవిహీనయట్లు గా?

భూమిని తెయ్యెడం దగవెఁప్రొణధవుం బెడఁబాసి యుండఁగా?

భూమిఁ దనూజుకంటెఁ బతిఁబూజ్యుఁడు సాధ్యికిఁ జుమ్ము లక్ష్మణా. ౬౩౧

పుణ్యపథభూషణుఁడు=పుణ్యమార్గమే భూషణముగాఁ గలవాఁడు, నాబడి=నావెంబడి, వెంట, భర్తృవిహీన=పతిలేనిది, విధవ, ఈసతి=ఈ పతివ్రత.

తా త్వ ర్య ము

తమ్ముఁడా: పుణ్యమార్గమే యలంకారముగాఁగల రాజు జీవించి యుండఁగా నీమె విధవవలె నా వెంబడి నేమని వచ్చును? ఎట్టి సమయమందైనను భార్యకు భర్తను విడనాడియుండవచ్చునా. పతివ్రతకుఁ గొడుకునకంటెభర్తయే గౌరవింపఁదగినవాఁడు. ఇరువురిలో నొకరివిడిచియుండవలసినపుడు పతివ్రత కొడుకును విడువవలయునుగాని భర్తను విడువరాదు అని మరలఁ దల్లినిజూచి రామచంద్రమూర్తి చెప్పుచున్నాఁడు.

౨॥ వనముల శేగుదుం జననిఁస్వస్త్వయనంబు నొనర్చు మాకు, న

న్లఁనుగొనుమీ ప్రసాదనుముఁఖం బగుదృష్టిని, బూర్ణమైనచో

జనకునియాజ్ఞ, గ్రమ్మతెదఁసత్యము, పేర్కొనిమున్ యయాతి వ

చ్చినగతి వచ్చు వాఁడ, దయఁసేయుము చేయుము తీర్థసత్యునిన్. ౬౩౨

స్వస్త్వయనంబు=మేలుకలుగ దై వప్రార్థనము, మాకున్=నాకు లక్ష్మణునకు నని యర్థము, సీత యిచ్చుట లేదు. ఆమె యభిప్రాయము తెలియదు, కావున మాకన్నచో నందు సీత చేరదు, సంజ్వలద్యహ్నినేన్వనినేన్ రాముఁడు చొచ్చుచోఁ దలఁపు మీ ప్రొగ్వర్తిగా నన్నెదన్=శ్రీరామునకంటె ముందు

లక్ష్మణుఁడు ప్రయాణమై రామచంద్రునితోడఁ బోవుట కంగీకరించుటచే లక్ష్మణుఁడు మాత్రము చేరుచున్నాఁడు. ప్రసాదనుముఖము=దయచేఁ జల్లనైనది, దృష్టి=చూపు, తీర్థసత్యునిన్=తరించిన సత్యము గలవానిని.

కా త్ప ర్య ము

తల్లి: నేను వనములకుఁ బోవుచున్నాను. నాకు క్షేమముగలుగ దెవ ప్రార్థనము, ఆశీర్వాదము చేయుము నీవు తల్లివి. నీకడుపు చలువయే నాకు శ్రేయస్కరము, నీమాటవినలేదని కోపింపకుము. అనుగ్రహదృష్టిని జూడుము. తండ్రిపెట్టిన గడుపు పూర్ణముకాఁగానే మరలివచ్చెదను. సత్యము, మాటదప్పను యయాతి స్వర్గమునకు వచ్చినట్లు వచ్చెదను, దయయుంచుము. నన్ను సత్యము పరిపాలించినవానిఁగాఁ జేయుము, అసత్యవాదిని జేయకుము, అది నీకు కీర్తి కరముకాదు, నాకుఁ గీర్తికరముకాదు.

౧॥ పోకడపెట్టి ధర్మమును భోగములం దడియాసఁ జేసి యస్తోకపు సద్యశంబుఁ గడు దూరము నెట్టఁగఁ జాలఁ దల్లిరో: ప్రాకటభంగిఁ జూడఁ ద్రుటిభంగురమాయువు గాన, ధర్మముం జేకొన తెట్లు హిన మగు శ్రీలకునై తమి సేయ జాలుదున్. ౬౩౩

పోకడపెట్టి=నాశముచేసి, అడియాస=అత్యాశ, అస్తోకపు సద్యశంబు= గొప్పసక్తిర్తిని, త్రుటిభంగురము=అల్పకాలములో నశించునది, తమి=కోరిక

కా త్ప ర్య ము

అమ్మా! భోగములందలి యత్యాశచేత ధర్మము నాశము గావించిరాఁగల గొప్పకీర్తిని రాకుండ దూరముగ నెట్టలేను. ఏలయందువా. ఆయు వత్యల్పకాల ముండునది. కావున ధర్మమును టాడింపక తుచ్చమగు సంపదలనెట్లుకోరుదును.

చ॥ అని యిటు కన్నతల్లిఁ బ్రియమాఁరఁగ నూఱడఁ బల్కి యాదటన్ దనహితధర్మపద్ధతులు దమ్ముని తెన్నియొ తెల్పి దండకా వని కరుకంగఁ గోరి నరవల్లభుఁ డంతట భక్తియు క్షుడై జననికి వే ప్రదక్షిణముచల్పఁ దలంచి మనంబులోపలన్. ౬౩౪

ఊఱడన్=సమాధానపడునట్లు, ఆదటన్=ప్రీతిచేత, హితధర్మపద్ధతులు= హితము ధర్మమునైన తనమార్గములు, దండకావనికిన్=దండకారణ్యమునకు.

కా త్ప ర్య ము.

కన్నతల్లికిట్లు సమాధానముచెప్పి ప్రీతిచే హితము ధర్మమునైన తన మార్గములు తమ్మునికి నెన్నియొచెప్పి దండకాటవికిఁబోవఁ గోరి శ్రీరామచంద్రుఁడు భక్తితోఁ దల్లికిఁ ప్రదక్షిణముచేయఁగోరి తన మనస్సులో

౨౨-వ సర్గము.

చం॥ కుమిలెడిశోకవహ్ని గడుఁ గూరినదై న్యముపేర్మిఁ గింక దే  
 హము నుడికింప రేఁగి ముఖమంతయుఁ గన్నులుగాఁగఁ గ్రుద్ధస  
 ర్పమువలె రోజుచున్ వెఱుగుపాటున నిల్చినకూర్మితమ్మునిన్  
 సుమతినీ లక్ష్మణుం గదిసి నూల్కొనుధై ర్యము పేర్మి నిట్లనున్. ౬౩౫

శోకవహ్ని = శోకమనెడి యగ్ని, కింక, కోవము, ఉడికింపన్ = ఉడుకునట్లు  
 చేయఁగా, రేఁగి = విజృంభించి, క్రుద్ధసర్పము = కోపించినపాము, నూల్కొను  
 ధై ర్యము = పురికొనుచున్న ధై ర్యము.

తా త్ప ర్య ము

లోలోపల మండుచున్న శోకాగ్నియు, దీనత్యముయొక్క యతిశయము  
 కోవము, మూఁడు కలిసి దేహమును నుడికింపఁగాఁ గోవముచే విచ్చుటచేతఁ  
 గన్నులు గొప్పవై ముఖమంతయు నాక్రమించునట్లు కాఁగాఁ, గోవముచే  
 బుసలుగొట్టు పామువలె రోజుచు, వెఱుగువడి, నిలిచియున్న కూరిమిగల  
 తమ్ముఁడును, మంచిమనస్సుగలవాఁడునగుటచే లక్ష్మణుని విడిచిపోరాదని  
 యాయనయొద్దకుఁ బోయి రామచంద్రుఁడు ధై ర్యాతిశయముచే నిట్లనెను.

ఉ॥ మానుము రోషమున్, వగపుమానుము, పూనుము నిండుధై ర్యమున్  
 మానుము దూలవచ్చె నవమాన మటం చెద నెంచఁబోకుమా  
 మానితనస్ముదంబుఁ గనుమా యభిషేకసమ స్తవస్తువుల్  
 మానుము, పూనుమీ వనసమర్థ ములైన పదార్థముల్ వెసన్. ౬౩౬

తా త్ప ర్య ము

లక్ష్మణాః కై కమీఁద, దశరథునిమీఁద, నీమాట వినలేదని నామీఁద  
 వచ్చినకోపము వదలుము. అడవికిఁబోయిన మనకు వచ్చినభయమేమని నిండు  
 ధై ర్యము వహింపుము. మానముపోయెనే, అవమానము వచ్చెనే యని తలంప  
 కుము. మానావమానములు వచ్చునుబోవును. శాశ్వతములుగావు. ఆగమా  
 పాయిలో నిత్యాస్తాన్ తీతీక్షస్వభారత యన్నట్లు వానిని సహింపుము. మానావ  
 మానములకు నిష్కర్షలేదు. ఒకరికి మానముగాఁదోచినది. మఱియొకరికి నవ  
 మానముగాఁదోచును. అది కేవలము మనోవ్యాపారము. పట్టాభిషేకభంగము  
 నీ వవమానముగాఁ దలఁచెదవేమో అది గౌరవకారణమగును. ఎట్లనెదవా.  
 ఇంతటి యైశ్వర్యము చేతికివచ్చినదానిని విడిచి తండ్రిమాట పాటింపవలెనని  
 యడవికిఁబోయిరి కదా వీరెంతటి పితృభక్తిపరులు. ఎంత నిష్కాములని  
 లోకము గౌరవించును. కైక గౌరవముగాఁదలఁచునదియే యగౌరవకారణ  
 మగును. కావున మానావమానములను విచారము వదలుము. విచారము వద  
 లుటేకాదు. ఇంతటి శ్రీయస్సు కీర్తి గౌరవము సంపాదించు సమయము

లభించెగదా యని సంతోషింపుము. ఇట్టి వరీషాకాల మెల్లవేళల, నెల్లరకురాదు వచ్చినపుడు దానిని దప్పఁ గొట్టరాదు. దానిని సాధించి కృతకృత్యులము గావలయును. అది ధీరులగు ముద్దిమంతుల లక్షణము. కష్టములు కాఁపురములు చేయవు కీర్తి శాశ్వతము. కావున నభిషేకోత్సవమునకై నీవు ధరించిన వేషము సంపాదించిన వస్తువులు వదలిపెట్టుము. వనవాసమునకు యోగ్యములైనవి గ్రహింపుము.

కం॥ అభిషేకముకొఱకై యే, విభవంబునఁ గూర్పఁ బడియెఁవిశ్వంబును నా కభిషేకనివృత్తికి నా, విభవంబున మార్పవయ్యఁవివిధార్థంబుల్. ౬౩౭  
తా త్ప ర్య ము

ఏవిభవముతో నుత్సాహముతో నభిషేకమునకుఁ గావలసినవన్నియుఁ గూర్పఁబడెనో యట్టి విభవముతో నట్టి యుత్సాహముతో నభిషేకము నిలిపి వేయుటకు సకల పదార్థంబులను మార్చుము.

మ॥ చనునో రాముఁడు కానకుం జనఁడొకోఁసౌమిత్రి ప్రేరించినన్ జన నే నంచు వచించునో యనుచుఁ దాఁసందేహలోలాత్మయై యనఘా? తత్తఱలాడు కైక మది శంకాతంకనిర్ముక్తముం జను నీకియ్యెడఁ జేయ, సైఁప విచికిత్సం గుంద నాయంబయున్. ౬౩౮  
సందేహలోలాత్మయై=సందేహముచే నుయ్యలలఱఁగుచున్న మనస్సు గలదై, శంకాతంకనిర్ముక్తమున్=సందేహభయమువలన విడువఁబడినది, విచికిత్సన్=సందేహముచే.

తా త్ప ర్య ము

లక్ష్మణాః రాముఁడడవులకుఁ బోయెదననెనుగాని ప్రేయఃఖాత వెలుపలి ప్రాణము కుడిభుజమునైన లక్ష్మణుఁడు పోఁగూడదని ప్రేరించినఁ బోవఁడేమో, నేను బోననునో యేమో; ఆవల నేమి చేయవలయును? బోసినోటితోఁ గఱచినట్లగునే, ఆవల నాగతియేమి? యని, కాసేపు శ్రీరామచంద్రుఁడు సత్యాత్ముఁడు కావునఁ బోవునని, కాసేపు పోఁడని, యుయ్యాలలఱఁగు మనస్సుతోఁ దత్తఱలాడుకైక మనస్సు శంకనుండి భయమునుండి బొత్తిగా విడువఁబడినదానిగా నీకుఁ జేయఁదగును. శ్రీరాముఁడు సత్యాత్ముఁడు లక్ష్మణుఁ డసత్యాత్ముఁ డనుపేరు నీకేల? నాయభిప్రాయంబున మన తల్లి యీ సందేహముచే భయపడఁజేయు టయు హింసయే కావున నట్టి స్థితి నేను సైఁపను.

కం॥ వినుమా యెపు డేనియు నే, మన సెఱిఁగియొ యెఱుఁగకైనఁమాతలకేనిన్ జనకున కేనియు విప్రియ, మును నించుకయైనఁ జేతఁమొనయదుజ్ఞప్తిన్  
తా త్ప ర్య ము ౬౩౯

కన్నతల్లి గోలుగోలున నేడ్చుచుండ సహించి సవతితల్లి సందేహముచే బాధపడ సైఁపలేననెదవే. ఏల కైకయందు నీకంతటి యభిమానము



అనెదవా నాయనా నాపద్ధతి చెప్పెద వినుము. ఇంతపఱకు నేను దెలిసియైనను దెలియకయైనను గన్న తల్లికై నను తక్కిన సవతితల్లులందఱకై నను దండ్రు కై నను వారి మనస్సునకుఁ బ్రీయముగానిదానిని జేసినట్లు నాకు జ్ఞప్తియందును లేదు. ఈ యల్పమునకు నిప్పుడు నేనేల యిట్లు చేయవలెను.

కం॥ సత్యపరాక్రమవర్యుఁడు, సత్యవచస్కుఁడు సత్య+సంధుఁడు జనకుం దత్యంతము పరలోకా, ప్రత్యయభీతుఁడు దిగులు+పాయుత మింకన్.

కా త్ప ర్య ము

౬౪౦

సత్యపరాక్రమవర్యుఁడు=యుద్ధమున వంచనాదులులేక యదార్థమైన పరాక్రమము గలవారిలో శ్రేష్ఠుఁడు, సత్యవచస్కుఁడు = సత్యభాషణముగల వాఁడు, సత్యసంధుఁడు=ప్రతిజ్ఞచేసి తప్పనివాఁడు, అత్యంతము=మిక్కిలి, పరలోకాప్రత్యయభీతుఁడు = రాముఁడడవికిఁబోఁదాయెనా నాకసత్యదోషము వచ్చుట సత్యము, అసత్యదోషము వచ్చిన స్వర్గప్రాప్తిలేకుండుట సత్యము అని భయపడి యుండువాఁడు.

కా త్ప ర్య ము

తల్లిమాట యటుండనిమ్ము. యుద్ధమందు సత్యమైన పరాక్రమముగల వాఁడు. ప్రతిజ్ఞచేసి తప్పనివాఁడు, కన్నతండ్రు స్వర్గలోకము తనకు లభింప దని మిక్కిలి భయపడుచుండువాఁడు, ఇతఁ భయమువదలి సుఖింపనిమ్ము.

ఉ॥ ఈయభిషేక సంభ్రమములిప్పుడు మానక యుంటినేని పొల్లయె మదీయసత్య మని+యారట మొందు నృపాలుఁ డెంతయున్, పాయనిచింతఁ దండ్రు వగ+పాటునఁ గుందఁగ నాదుచిత్త మే చాయఁ దపింప కుండెడిని+సంతతమున్ వచియింపు లక్ష్మణా: ౬౪౧

పరలోకాప్రత్యయభీతుఁడను దాని వివరించుచున్నాఁడు. పొల్లు=వ్యర్థము.

కా త్ప ర్య ము

ఈ యభిషేకవేషము ప్రయత్నము లిప్పుడు నేను వదలకయుంటినేని యరణ్యమునకుఁ బోవునట్లుండిన శ్రీరాముఁడప్పడే రాజచిహ్నములు ఆప్రయత్నములు మానకుండునా. పోడేమో; దానికే యింకను జిహ్నములు ధరించి యున్నాఁడు. నాసత్యము వ్యర్థమయ్యెనని రాజు మిక్కిలి యారాటపడును. వదలని చింతచేఁ దండ్రు వగచుచుండ నా మనస్సుమాత్ర మిప్పుడేకాదు. తండ్రు నిట్లు వగవడఁజేసితిఁగదా యని యెల్లప్పుడును దపింపక యెట్లుండఁ గలదో నీవే చెప్పుము.

కం॥ కాన నభిషేక యత్నము, మానించి యిదే యరణ్య+మార్గముఁ బట్టం గా నేను, గైక రాజ్య, శ్రీ నిలుపుత భరతునందుఁజిత్తంబలరన్. ౬౪౨

తా త్ప ర్య ము

ఈకారణముచే నభిషేకప్రయత్నము మానునట్లుచేసి యిపుడే యడవి ప్రతోవఁబట్టఁగాఁ గైక భరతునియందుఁ రాజ్యలక్ష్మిని సంతోషముతో నిలుపును గాక. అదిగని తనమాట సత్యమయ్యెనని తండ్రి సంతోషించునుగాక. తల్లి దండ్రులను సంతోషపెట్టుటకంటె మనము చేయఁగల గొప్ప పుణ్యకార్యమేది? తల్లి దండ్రులు సంతోషించినఁ బరలోకమున దీర్ఘసౌఖ్యము గలదు. తుచ్చమై, క్షణభంగురమైన యైహికసుఖమునకై శాశ్వతపరలోకసుఖము గోలుపోవ వచ్చునా? నీవే చెప్పుము.

కం॥ చీరాజినధారి జటా, భారాన్వితు న న్నరణ్యపథసంగతుఁ గ  
న్నారఁ గని గైక తోమ్మునఁ, జీరిచి హస్తంబు నిదురఁచెందెడుఁ గాతన్.

తా త్ప ర్య ము

౬౪౩

చీరాజినధారిన్=నారచీరలు కృష్ణాజినము ధరించినవానిని, జటాభారాన్వితున్=జడలగుంపుతోఁ గూడినవానిని అరణ్యపథసంగతున్=అరణ్యమునకుఁ బోవు మార్గము బట్టినవానిని.

తా త్ప ర్య ము

నారచీరలుగట్టి కృష్ణాజినముధరించి జడలగుంపులు చుట్టగాఁ జుట్టి యరణ్యమునకుఁ బోవు మార్గమునఁ బోవు నన్నుఁ జూచి నిర్విచారముగఁ గైక తోమ్మువయి చేయుచుండుకొని నిదురించునుగాక.

ఆ॥ ఎవరిబుద్ధిశిక్షఁనియ్యదిఘటియిల్ల, నిశ్చయింపఁబడియెఁనెఱిగ మదిని  
నట్టిమదికి నొప్పుఁపుట్టింపనేఁ జాల, నిపుడవనికెఁ బోదుఁనింతనిజము. ౬౪౪

౯. ఎవరి=వినాయొక్క, బుద్ధి=వనవాసము చేయవలెననెడి బుద్ధియొక్క శిక్షన్=కుదురుపాటుచేత, ఇయ్యది = ఈవనవాసము, ఘటిల్లన్ = సంభవింప, నెఱిగ=న్యాయ్యమని నిశ్చయింపఁబడియె, అట్టి యామదికి నొప్పు పుట్టింపఁ జాలను.

కైక కోరినప్రకారము వనవాసముచేయుటే న్యాయ్యమ్మని బుద్ధియందు నిశ్చయించుకొంటిని ఇప్పుడు మరియొకవిధముగా నన్యుల బలాత్కారముచే నాబుద్ధి నొచ్చునట్లు నేను జేయఁజాలను.

౨. ఎవరి=విదశరథునియొక్క, బుద్ధిశిక్షన్=బుద్ధినేర్పుటచేత నా యీ కాననవాసము న్యాయ్యమని సహ్యమని తోఁచెనో యట్టి దశరథునియొక్క మనస్సు నొప్పఁజేయఁజాలను. దశరథుఁడు నాకు వినయవంతుఁడవై డిశేంధ్రి యుండవై నిత్యసుశీలివై నెగడవయ్య కామంబు క్రోధము గలిగించునట్టి దుర్వ్యసనంబులను బ్రీతిపడకుమయ్య అని కదా నేర్చెను. దీనికి విరుద్ధముగా నేను వార్తించిన నాయన మనస్సు నొచ్చుకొనఁదా.

౩. ఎవరి=వీ మంథర దుర్బుద్ధిశిక్షచేఁ జక్కఁగా నేకై కచే నిశ్చయింపఁ బడెనో యాకై కకు మనస్సు నొవ్వఁజేయఁజాలను. ఈరెండును తీర్థీయ వ్యాఖ్యానములు.

కా త్ప ర్య ము

ఎవరు బుద్ధినేర్చుటచేత నిది యిట్లు కావలయునని చక్కఁగా నిశ్చయింపఁ బడెనో యట్టివారి మనస్సు నొచ్చునట్లు నేను జేయఁజాలను. నేనిపుడే యడవికిఁ బోదును.

—• శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణునితో మేలుగీళ్ళకు దై వము కారణమని చెప్పుట—  
కం॥ వంచనకై క ఘటించె న,టంచును గినియకుము, రాజ్యమందుటయు నివ ర్తించుట నావనగమనము, నెంచఁగ దై వై కకృత, మిఁకేలా వగవన్?  
[ఇంతవఱకు ధర్మము సకలఫలములిచ్చునని చెప్పి ధర్మము కర్మము అవి యచేతనములు. అది యెట్లు ఫలమిచ్చునను సందేహముదీఱి ధర్మమును మించి దై వముగలఁడని చెప్పుచున్నాఁడు].

కై క మోసగించెనని కై కమీఁద నేల కోపపడెదవు. కై క చేయఁగలిగిన దేదియులేదు. నాకుఁబట్టాభిషేకము చేయవలయునని ప్రయత్నముచేసినవాఁడు దశరథుఁడు కాఁడు. దానికి విప్పుము చేసినది కై కయుఁగాదు. క్రొత్తనీళ్ళు వచ్చి ప్రాతనీళ్ళుకూడాఁ బోయెనన్నట్లు ముందున్న సుఖముకూడఁబోయి యడ వులపొలగుటకు నేను జేసినదోషములేదు. యీ మూఁడును గేవలము దై వ కృత్యములే? మఱియొకరి కార్యముగాదు. కావున దేనికి వగచెదవు? ఎవరిపైఁ గోపపడెదవు?

ఈ దై వము అదృష్టమని కొందఱ యభిప్రాయము. పూర్వముచేసిన పుణ్యపాపముల ఫలస్వరూపము ఈశ్వరుఁడని వేదాంతుల యభిప్రాయము.

కం॥ దై వప్రేరిత మగు నీ థావన గాకున్న శక్యమడ నేర్చునె యా దేవికిఁ గై కకు నన్నుం, గావలె ననియిట్లు మిగులఁగాఱియపఱువన్. ౬౪౬

కా త్ప ర్య ము

ఇంత దూరాలోచనము దై వప్రేరణముచేఁ గలిగెను. కాకున్నఁ దనకే యపరాధము చేయని నన్ను నిష్కారణముగఁ గష్టపెట్టవలయునని కై కకు మనస్సునకైన వచ్చియుండ సాధ్యమా?

ఉ॥ అంతర మే నెఱుంగ హృదయంతరసిమను సొమ్మశీలః యా వంతయుఁ దల్లు లొముగురయం, దలకై కకు నాత్మపుత్రుఁ డం చెంతయుఁ బ్రేమఁ నావలనఁనెంతయు నొల్లమి లేదు పూర్వ, మి డ్దీంతయు నేఁడ పుట్టుటకుఁ హేతు విఁ కెయ్యది తెల్పు తమ్ముఁడా? ౬౪౭  
సొమ్మశీల=సాధుచరిత్రా?

తా త్ప ర్య ము

మన ముగ్గురుతల్లులయందు నాయం దీమెకు నెక్కువప్రేమ యీమెకుఁ దక్కువప్రేమయని భేదము చెప్పుటకు వారిలోఁ దారతమ్యము కొంచెమైన నుండుట నే నెఱుఁగను. ఈ కైకకే నిన్నటివఱకుఁ దనకొడుకని యెక్కువ ప్రేమయులేదు. నాయందు విరోధభావములేదు. ఇదంతయు నేఁడే పుట్టుటకుఁ గారణమేమో తమ్ముఁడా చెప్పుము. ఉన్నట్లుండి యంతటిప్రేమ యింతటి విరోధముగా మాటుటకుఁ కారణము దైవము గాకున్న మఱియేదో చెప్పుము.

కం॥ అంతటివత్సల నను నే, కాంతము=ప్రల్లదము లాడి\*కాన కనుచుటల్

చింతింప వలఁతి యగుబల, వంతపువిధిచేష్టగాక\*పరులకు వశమే? ౬౪౮

వత్సల=ప్రేమగలది, ఏకాంతము=మిక్కిలి, ప్రల్లదములు=నిష్ఠురములు, వలఁతి=సామర్థ్యముగల.

తా త్ప ర్య ము

తనకన్న కొడుకుకంటె నెక్కువప్రేమగల యామె నన్ను నే యపరాధము చేయనివానిని నిష్కారణముగ నంతటి కఠినోక్తులాడి యూరనై ననుండ నీయక యడపులపాలుచేయుట యాలోచింప నిదియంతయు నెంతకైన సమర్థమగు బలవంతమైన విధి చేష్టగాక యితరుల చేష్టగాదు. ఇతరులకు సాధ్యమునుగాదు.

ఉ॥ పుట్టువుతోడఁ బుట్టె గుణ\*పూజ్యత, మంచికులంబునందుఁ దాఁ బుట్టెను రాచకూఁతు రయి\*పుష్కలదానదయానిధాన మై పట్టుగఁ గీర్తిఁ గాంచె, నటు\*వంటిదికై కయి, భర్తృసన్నిధిన్ గట్టిఁడి రీతి దిట్ట యయి\*కాటులు నన్నెటు లోపెఁ బ్రేలఁగన్: ౬౪౯

తా త్ప ర్య ము

ఆమె స్వభావముచేతనే దుష్టరాలు. ఆ దుష్టస్వభావమే యిప్పుడామెను ప్రేరించెను. ఇక దైవముచేసిన దేమియందువా. సహజముగా నామె దుష్టరాలుగాదు. ఆమె పుట్టిననాఁడే యామెతోడ గుణములచే గౌరవమును పుట్టెను అది నీకెట్లు తెలియునందువా కులముకొలఁది గుణము. ఆమె గొప్ప వంశమున రాచకూఁతురై పుట్టెను. గొప్పజాతియందు గొప్పవంశమందుఁ బుట్టి గొప్పవారిచే శిక్షింపఁబడినదానికి నీచగుణము సహజమని యెట్లు చెప్పవచ్చును. దానికేమి సొలగ్రామముల గనియందు గులకరాలు పుట్టవా? సముద్రములో విషము పుట్టలేదాయందువేమో. అట్లైనచో బాల్యమునుండి నీచురాలే యయియుండవలెను. అటుగాక దానమునకు దయకు స్థానమని పట్టుగఁ గీర్తిని సంపాదించెను. సహజముగా నీచురాలగుదాని కి కీర్తి లభించునా? తనతో సమానురాండైన సవతులపై ద్వేషము సాధించుచున్నది. గదా అది నీచతగదా యందువేమో? ఆమె

ద్వేషించినది నవత్పితృమునే కాని నవతులనుగాదు. వారు నవతులు గాకున్న వారిని ద్వేషించునా? ఆడువారి యందఱపై ద్వేషించుచున్నదా? తమయోగక్షేమములకుహాని గలిగింతురని తోచిన నమానులను నణచవలయునని పట్టాభిషిక్తులైన రాజులు మాత్రము ప్రయత్నించుట లేదా?

ఉ॥ కంటికి నిద్రవచ్చునె? సుఖంబగు నేరతిశేళి? జిహ్వాకున్ వంటకమిందునే? యితరవై భవముల్ పదిపేలు మానసం బంటునె: మానుషంబుగల యట్టి మనుష్యున కెంతవానికిన్ గంటకుడైన శాత్రువుఁ దొకండు తనంతటివాఁడు గల్గినన్. — శ్రీనాథుఁడు

ఒకరికెంతైన దానముచేయునది యిప్పుడు పరులసొత్తునేల యాశించె? ఎంతో దయావతి యిట్టిక్రూరకార్యమున కెట్లు సాహసించెను? అటువంటి కైక నేఁడు మాటుమూలలఁగాదు, దూతముఖమునఁగాదు, తానే తనమగనియెదుటనే తెంపరిక తెవలె భయము భక్తి లజ్జ మర్యాద తప్పి ఊఁగవలెఁ దెగఁబడి యెంతో ప్రీతిహేతుఁడనై యుండిన నన్నుఁ బనికిమాలిన మాటలన్నియుఁ బనికిమాలినవే కావు. బాధకలిగించునవి, యెట్లు వదరఁగలిగెను: దైవమావేశింపకున్నట్లు చేయఁగలిగియుండునా? నహజమైనచో నిన్నాళ్ళెల యట్లు చేయలేదు.

కం॥ కావున్ నచింత్యమహిమము, దైవం బప్రతిహతంబుఁధర నెవ్వరికే, నావనితయందు నాయెడ, దైవంబె విపర్యయంబుఁదమ్ముఁడ, కూర్చెన్. అచింత్యమహిమము = అహింపసాధ్యముకాని మహిమగలది, అప్రతిహతంబు=ఎదురులేనిది, విపర్యయంబు=వ్యత్యాసము.

కా త్ప ర్య ము

కావునఁ దమ్ముఁడా: ఇంతటి మహిమగలదియని యూహింపనైనసాధ్యము గాని ప్రభావము గలదైన దైవము నీకు నాకే కాదు. ఎట్టివారికైన దీనిచేనైనఁ గొట్టఁబడనిదే. దానికెదురులేదు. కావున నామె కా దుర్బుద్ధిపుట్టుటకు నాకు దారి ద్రవ్యము వచ్చుటకు దైవమే కారణము. అదియే యింతకార్యముచేసెను.

తే॥ కార్యభూతఫలంబులఁకంటె పేజు, చోట నించుక యైననుఁజూడరాని దుర్జయంబైనదైవంబుఁతోడఁ దొడరి, యెవఁడు పోరంగఁదానుత్సఁహించుఁజెపుమ ౬౫౧

కార్యభూతఫలము = కార్యమువలనఁ గలిగినఫలము, దుర్జయము = జయింపరాని.

కా త్ప ర్య ము

నాయనా: దైవమున్నదనుటకు నేమి ప్రమాణము? దైవము నెదిరించి యిట్టికార్యము కలుగకుండ మనము పురుషకారము చేయరాదా? యందువేమో కార్యము మనము చేయునపుడు దైవమొకటియున్నదని, యేమో చేయుచున్నదని, మనకుఁ దెలియరాదు. ఫలము నందుమాత్ర మది కానవచ్చి యెట్లు

చేయదలచినదో యట్లు చేయును. ఫలమునందుమాత్రము కానవచ్చి వేఱు చోటులఁ గానరాక యాకారణముచే జయింప రాకయుండు దైవముతో నెవఁడు పోరుటకు నుత్సహించును. అది యే స్వరూపమున నేమిచేయుచున్నదో మనకుఁ దెలియనప్పు డెట్లు దానితోఁ బోరుట. ఈనాఁ డీగడియయం దీకార్యము సాధించుట కేయే సాధనముల సిద్ధముచేసి యుంచుకొనెనో మనకు ముందు తెలిసి యుడినఁ గదా దానికి మనము ప్రతీకారము చేయుట. కార్యస్వరూపమునఁ గానరాక ఫలస్వరూపమునఁ గానవచ్చెను. కావున దైవమున్నదనుటకు ననుమానమే ప్రమాణము, బుద్ధిబలముచే దాని నూహింపవలెను.

౧॥ జానగుసౌఖ్యము న్వగపుశాంతియుఁ గ్రోధము లాభనష్టముల్ మాననిపుట్టుగిట్టుటలు మానవకోటు లకారణంబుగా వేనిఁ దలంచు నివ్వయును విశ్రుత మింతకు దైవ మొక్కఁడే తానగు మూలకారణము దప్ప దదెంతయు నమ్ము తమ్ముఁడా. ౬౫౨

జానగు=మనస్సునకింపయిన, పుట్టుటగిట్టుట = పుట్టుగిట్టుటలు ద్వంద్వ సమాసము, రాపోకుండఁగనేమి కాళ్ళుతెగనే. మనుచరిత్రము.

అకారణంబుగా=కారణములేనిదానిగా, విశ్రుతము=ప్రసిద్ధము, దైవము వలనఁ గలుగుఫలము లిందుఁ జెప్పఁబడెను.

తాత్పర్యము

లక్ష్మణాః కారణములేక కార్యముగలుగదు. నిష్కారణమనుటకుఁ గారణము మనకుఁ దెలియదని యర్థమేకాని కారణమేలేదని యర్థముగాదు. కావున మనకు సంతోషకరమై సౌఖ్యమునకు వ్యసనమునకు శాంతికి, రోషమునకు లాభనష్టములకు జననమరణములకు నివిగాక మనుష్యుఁడు కారణములేక కలిగెనని వేనిదలంచునో యాయన్నిటికి మూలకారణము దైవమేనుమా. ఇది తప్ప దయ్యా తప్పదు.

కం॥ కామక్రోధంబులచే, నేమంబుల వజదఁ గలిపి నెఱిచెడి భ్రష్టుల్ గామునులు తపసులయ్యును, సౌమిత్రిః చెడుట దైవచర్యన కాదే. ౬౫౩

వజదన్=ప్రవాహమందు, నెఱిచెడి = నియమమర్యాదలుచెడి, ఇందు దైవమే ప్రబలము. పురుషకారము కాదనుట తెలుపఁబడెను, "దైవమేవ పరమన్యే పౌరుషంతు నిరర్థక"మ్మని భారతము.

తాత్పర్యము

లక్ష్మణాః పామరులమైన మానమాట యటుండనిమ్ము. ఘోరమైన తపస్సులు చేసి యెంతో జ్ఞానము మహిమ సంపాదించి నిత్యనియమప్రతులై శాంతులై నిష్కాములై యెందో యడవియందు నొకమూలఁబడియుండు మునులుకూడఁ దటాలునఁ గామమునకుఁ గ్రోధమునకు లోపడి దీర్ఘకాలముగ నభ్యసించుచున్న నియమములన్ని నీటఁగలిపి మర్యాదతప్పి భ్రష్టులైపోవుట దైవచేష్టచేతనేకదా

కా త్ప ర్య ము

అటుగాకున్నఁ బురుషప్రయత్న మందేలోపముగలదు? మన గురువు విశ్వా మిత్రు నంతటివాఁ డెట్లు నిమిషములోఁ గామమునకుఁ గ్రోధమునకు వశుఁడై చెడెనో మనము వింటిమిగదా. శివుఁడట్లే యయ్యెఁగదా?

కం॥ ఎన్నం దెంచని దెటులో, యన్నట్టుగనుండి యగుటఁబయూనినవని వి చ్ఛిన్నం బగుటయు నట్టులె, యన్నా:

యివి దై వకృతములగు సత్యముగన్. ౬౨౪  
దై వలక్షణము చెప్పఁబడుచున్నది.

కా త్ప ర్య ము

ఎన్నఁడై న నిది యగునని నెవరును దలంపని కార్యము తటాలున నున్న ట్లుండియగుటయు, నగునని యందఱు నిశ్చయించిన కార్యమిట్టులే విఘ్నపడు టయు నివియెల్ల దై వము చేష్టలే, ఇది సత్యము.

కం॥ ఈనిశ్చితమతిచే నా,లో నేనే గాలగతి విఠోకించినచో

మానసమున నభిషేకవి,ధానము దప్పుటకు వగవుఁదగులదు నాకున్. ౬౨౫

నిశ్చితమతిచే=నిశ్చయింపఁబడిన మనస్సుచే, విఠోకించినచోన్=చూడఁగ, ఆలోచింపఁగ, వగవు=వ్యసనము, పై విచారముయొక్క ఫలితాంశ మిందుఁ జెప్పఁబడెను.

కా త్ప ర్య ము

ఈ ప్రకారము సప్రమాణముగ నిస్సందేహముగ నిశ్చయించుకొని యిత రుల యుపదేశముననేకాక నాలో నేనే కాలచర్య నాలోచింపఁగా నిది దై వకృత మని దీనిలో మన దోషమేదియులేదనియు, కై క నిమి త్తమాత్రమేయనియు, ఆమె దై వమునకు సాధనమయ్యెననియు, సాధించునది దై వమేయని తోఁచు టచే నాకు వ్యసనము గలుగలేదు. ఇది తెలియక నీవు వారు చేసినారు వీరుచేసి నారనిపరులపై నాగ్రహపడుచున్నావు.

కం॥ కావున నీవును వగవక, నావిధమును ననుసరించిఁనలు వగునభిషే

కావశ్యక కార్యంబులఁ, బోవిడుపుము, చింత యేమిఁబూనకు మన్నా.

కా త్ప ర్య ము

కాఁబట్టి నీవుకూడ నాయనా: వ్యసనపడక నామార్గ మనుసరించి దై వ కృత మనుభవింపక తప్పదని నిశ్చయించుకొని యీ పట్టాభిషేకమునకుఁగావల సిన పనులన్ని యు వదలుము. చింతపడవలదు, చింతపడియుఁ బ్రయోజనము లేదు.

కం॥ మా నగునభిషే కార్థస,మానీతఘటోదకంబులగుఁ దాపసయో

గ్యానూనవ్రతమజ్జన, మూనిక నొనరింప నెంచియుండెడినాకున్. ౬౨౬

అభిషేకార్థ సమానీతఘటోదకంబు = అభిషేకము నిమి త్తమై తేఁబడిన ఘటములయందలి గంగాది తీర్థంబులు, తాపసయోగ్యా నూనవ్రతమజ్జనము= తపసులకు యోగ్యమైన కొఱతలేని వ్రతమునకై స్నానము.

తా త్ప ర్య ము

పదార్థములు భరతుని పట్టాభిషేకమునకై యెత్తెయుంచెదరనుకో గంగాది దివ్యశ్రీర్థముల నేమిచేయవలయును. ఊజకపాజ(బో)యవలయునా? అందువేమో. అట్లుచేయఁ బనిలేదు. పట్టాభిషేకమునకై తేఱబడిన శ్రీర్థములు తావసుల వ్రతముఁ బూనుటకు పిద్ధవడియుండు నాకు వ్రతారంభమునఁజేయ వలసిన స్నానమున కుపయోగపడును. దీనివలన నేవ్రతముగాని స్నానము చేసి సంకల్పించుకొని చేయవలయును అని సూచన.

కం॥ ఈరాజద్ర వ్యం బగు, వారియు నా కేల? కై క+వనరదె శంకన్ ధారిడికై తోఁగెద నని? వారక నా తెచ్చునీ రె+వ్రతమున కగుతన్. ౬౫౮

తా త్ప ర్య ము

లక్ష్మణా పొరపాటు. పొరపాటు. ఈనీళ్లు నే నుపయోగించుకొనెదనని యాలోచింపక చెప్పితిని. ఇదియును రాజద్రవ్యమేకదా. తపసులకు రాజ ద్రవ్యపరిగ్రహము నిషిద్ధముకదా. కావున నీ నీళ్లు నాకుఁ బనిలేదు. రాజ్య ద్రవ్యమగుటయేకాదు. దానికేదై న నొకసమాధానము చెప్పుకొన్నను నీ నీటితో నేను స్నానము చేసితినేని పట్టాభిషేకమునకై నేను స్నానముచేసెదనేమోయని కై క సందేహముచే బాధపడును. నిష్కారణముగ నామెకేల నే నాబాధ గలి గింపఁవలెను. నేనే నీళ్లు తెచ్చుకొని స్నానముచేసి వ్రతమారంభించెదను. తపస్సులు స్వయందాసులు.

చం॥ వగవకు మన్న లక్ష్మణః వి+వర్యయ మందెను లక్ష్మీయంచు, నీ యగడిత రాజ్యభోగము మ+హోవిపినాలయవాస మొక్కరూ పుగ మదిఁ దోఁచె, నారసిన+భూరివనాంతరవాసమే సుఖం బగు, నటుగాన నేటికి వ్య+ధావిలమాససవృత్తి దూపిలన్? ౬౫౯ వివర్యయము=వ్యత్యాసము, తాటుమాటు, అగడిత = లెక్కింపరాని, మహోవిపినాలయవాసము=పెద్దయడపులయందు వసించుట, భూరివనాంతర వాసమే=గొప్పయడపులయం దుండుటయే, వ్యధావిల=వెతచేఁ గలఁతఁచందిన మాససవృత్తిన్=మనోవ్యాపారముచే, దూపిలన్=శోకింపఁగా.

తా త్ప ర్య ము

అన్నా: లక్ష్మణా: యెంత చెప్పినను నీవు శోకముమానినవాఁడవుకావు గదా. లక్ష్మీ తోలఁగెను. అలక్ష్మీ పట్టెనని దుఃఖింపకుము, నా యభిప్రాయమున నీ లెక్కింపరాని రాజ్యభోగ్యములు, అరణ్యవాసము రెండును ధర్మ కార్యములే గావున నొక్కటిగానే తోచుచున్నది. కాదు కాదు, ఒక విధమున నాలోచింప వనవాసమే సుఖమనియుఁ దోచుచున్నది. రాజ్య భోగము = సుఖరూపక దుఃఖము, వనవాసము = దుఃఖరూపక సుఖము, రాజ భోగమిప్పటికి సుఖముగఁదోచినను బరిణామమందే గాక నిర్వహణముందును దుఃఖము గలది. వనవాసము నిశ్చింతము.



నిరుపద్రవము. పుణ్యఫలదము. కావునఁ దత్కాలమునదుఃఖముగఁ దోచినను మీఁద సుఖమిచ్చునది ఈ రెండిలో నేదిమేలు? కావున నేల వృథావ్యథచే మనస్సుచెదరి యేడ్చెదవు.

మత్తకోకిలము. అన్న లక్ష్మణః ప్రాప్తలక్ష్మీకినంతరాయముఁ గూర్చె నా పిన్న తల్లి యటంచుఁ గుందకుఁప్రీతి దప్పకు, దైవమే యన్నెలంతుక నట్లనిష్ఠముఁలాడఁ జేసె ముఖస్థమై సన్నుతాత్మకఃదైవ మంతకుఁజాలు నంచు నెఱుంగవే? ౬౬౦ ప్రాప్తలక్ష్మీకి=లభించిన యైశ్వర్యమునకు, అంతరాయము = విఘ్నము, నెలంతుక=స్త్రీ, అనిష్ఠములు = ఇంపుగానిమాటలు, ముఖస్థమై=ముఖమందుండినదై. కా త్వ ర్య ము

అన్నా లక్ష్మణః చేతికివచ్చినపండు నోడికిరాక జాణిపడిపోయినట్లు లభించిన యైశ్వర్యమునకుఁ గైక యడ్డమువచ్చి చెఱిచెనని వ్యసనపడవలదు. ఆమెయందుఁ బ్రీతియుఁ దప్పవలదు. ఆమెను దూషింపనురాదు. ఆమె మనకుఁ దలి కదా. అదియునుగాక “సుఖస్య దుఃఖస్య నకోపిదాతా, పరోదదా శ్రీతి క్షబుద్ధిరేషా, అహంకరోమీతి వృథాభిమానం, స్వకర్మసూత్ర గ్రథితోహలోకః॥” సుఖముదుఃఖమిచ్చువాఁడు నెవఁడులేదు, పరు లవికలిగింతురని దుర్బుద్ధులు తలఁతురు. నేనీకార్యముచేసెద ననుట వృథాభిమానము. ప్రతి మనుష్యుఁడు తానుజేసిన కర్మముచేఁ గట్టఁబడియున్నాఁడు. ఆమె యందు స్వతస్సిద్ధమైన దోషములేదు. పిశాచము వట్టినవారు సన్నిపాతరోగముచే బాధ పడువారు నేమేమో చూచువారిని దూషించినను నది పిశాచకృత్యము రోగబల మని భ్రహింతుమేకాని మనమా మానవుల గోపింతుమా. అట్లులే దైవము కైక నోరనుండి యిట్టి కీడుమాటలు పలికించెను. కావున గైకమీఁదఁ గోపపడి యేమి ప్రయోజనము. సజ్జనస్తోత్రపాత్రమైన మనస్సుగలవాఁడఃదైవమిట్లు చేయఁగల దని నీ వెఱుఁగవా:

— | ౨౩-వ సర్గము. లక్ష్మణుఁడు శ్రీరామునితో దైవముకంటెఁ | —  
బారుషమే శ్రేష్ఠమని చెప్పట.

కం॥ అనురామునివచనంబుల, వినమితమూర్ధుండు నగుచుఁవిని విని మదిలోఁ బెనఁగొనువిషాదముదముల, కును మధ్యస్థువలె నుండిఁకొండొకసేపున్. ౬౬౧

చేతదొరికిన రాజ్యము తప్పిపోవుటకుఁ బ్రబలమగు దైవమే కారణము గాని వేఱేదియుఁగాదు. కావున నీవు పరితపింపకుము. మఱియు సకల శ్రేయస్సాధనమగు ధర్మమును విడువరాదు. పితృవాక్యపరిపాలనము పుత్రధర్మము అది మొదట మనకుఁ బ్రాప్తమయినది కావున మొదటదాని నెఱవేర్చవలెను. మాతృవాక్య పరిపాలనము ధర్మమైనను నది పితృవాక్యనంతరము

తటస్థించినది కాపున దాని వెనుకఁజేయవలెను అని శ్రీరామచంద్రుఁడు వివరించి చెప్పఁగా లక్ష్మణుఁడు దాని నంగీకరింపక దైవమును బురుషకారము మరల్చి దైవము విఘ్నముచేసిన పట్టాభిషేకమును బురుషకారముచే నేను ఘటింపఁ జేసెదననెను. దానిమీద శ్రీరామచంద్రుఁడు దైవలక్షణము బలములోనైనవి చెప్పెను. లక్ష్మణుఁడొక దన పూర్వపక్షము విశదీకరించి బలవఱచుచున్నాఁడు.

వినమితమూర్తుఁడు=వంచుకొనఁబడిన శిరముగలవాఁడు=విషాదముల కును, దుఃఖమునకు సంతోషమునకు, మధ్యస్థునివలె=నడుమనుండువానివలె, కొండొకసేపు=కొంచెపుఁగాలము, విని విని యనువీప్పచేఁ బెక్కు విషయములు శ్రీరామచంద్రుఁ డుపన్యసించెనని భావము.

వినుట కిష్టములేకయు వినయముచేతను దలవంచుకొని లక్ష్మణుఁడు శ్రీరాముఁడు చెప్పిన మాటలన్ని వినివిని యయోధ్యాః యిటువంటి ధర్మాత్ముఁడు నుకుమారుఁడడవుల నిడునులఁ బడనున్నాఁడే యను దుఃఖమునకు, ఆహా మాయన్న యింతటి కష్టసమయమందును నింతటి ధర్మనిష్ఠుఁడుగదా యను సంతోషమునకు, నీరెంటికి నడుమఁ గొంతకాల ముండినవానివలెనుండి, అన్న చెప్పినది సరియందునా యాయనకష్టముల కంగీకరించినవాఁడనగుదును. ఆయన చెప్పినది సరిగాదందునా ధర్మహాని ఘటించినవాఁడ నగుదును. ఏమి చేయుదునాయని యాలోచించి కైక చేసిన దుష్టచేష్ట దురాలోచనము మదికి రాఁగా రోషమును వహించి మాధ్యస్థమునువదలి రాముని సుఖపెట్టవలయునను తలంపుతో నన్న మనస్సును ద్రిప్పటకై.

సి॥ సౌమిత్రి దీర్ఘరోషంబున నిఘ్నహ, స్థాశీవిషముభంగిఁనట్టె రోఁజి  
కుటిలమై భ్రూకుటిఁచటులనిటాలత, టంబున నటియింపఁడంబు మెఱసి  
క్రుద్ధసింహాస్యంబుఁకోపున నెమ్మోము, దుర్నిరీక్షంబయిఁదోరగిల్ల  
హస్తీహస్తమునట్లుఁహస్తాగ్రమునుదా విఁధాననంబొనరించిఁతొరగఁబఱపి  
తే॥ దృష్టిసేలను నిరువంకఁద్రిప్పి మెడను, నడ్డచూపులకొనలు నిఁజాగ్రజాతు  
నాస్యమునయందుఁ బ్రసరింపఁనధర మదరఁ,

గావిపాఠఁగ గన్నులుఁకనలివలుకు. ౬౬౨

దీర్ఘరోషంబునన్=అతిశయించిన కోపముచే, నిఘ్నహస్తం=నరులు తఱు మఁగాఁ బరువిడి బిలము చొచ్చియుండు, ఆశీవిషముభంగిన్ = సర్పమువలె, రోఁజి=బుసకొట్టి, కుటిల మైవంకరయై, భ్రూకుటి=కనుబొమలు, చటుల=కడలు చున్న, నిటాలతఱంబు=న్=లలాటప్రదేశంబున, డంబు=కాంతి, క్రుద్ధ సింహాస్యంబుకోపునన్=కోపించిన సింహముయొక్క ముఖమువలె, దుర్నిరీక్షంబయి= చూడరానిదై, దోరగిల్లు=ఎఱ్ఱనకాఁగా, హస్తీహస్తమునట్లు=వినుఁగు తొండము వలె: హస్తాగ్రమును = చేతికొనను, విధాననం బొనరించి = విదిలించి,

నిజాగ్రజాతు=తన యన్నయొక్క, ఆస్యంబునందు=ముఖముందు, అధరము= పెదవి, కనలి=కోపించి.

తా త్వ ర్య ము

అక్షయములు విస్తారమైన కోపంబున దెబ్బతిని తప్పించుకొని బిలములోఁ జొరఁబడిన పామువలె జుసకొట్టి వంకరయైన కనుబొమలు చలించుచున్న అలాటప్రదేశంబున నటించుచుండఁ గోపించిన సింహము ముఖమువలె నెఱ్ఱ నయి చూడరాకయుండనేనుఁగు తొండమువలె గొనచేతిని విదల్చి దృష్టి నేల మీఁదనుంచి మెడ నీప్రక్క తాప్రక్కకు ద్రిప్పి శ్రీరామచంద్రుని ముఖము నడ్డ చూపులఁ జూచుచు పెదవి యెగురుచుండఁ గన్నులు నెఱ్ఱనకాఁగాఁ గోపించి యిట్లనియె.

చం॥ జనకునిమాట దాఁటఁ గలుషం బగు నంచును, రామచంద్రుఁడే వినఁ డఁట తండ్రిమాట యనివీఱిఁడిమూఁకలు ధర్మసేతువున్ గొనకొని త్రెంపఁ జూచెడు నొకో యనుశంక, నరణ్యభూమికిన్ గనుకనిఁ బోవఁ జూచెదవుశాలము గా దిది తత్రప్రసక్తికిన్. ౬౬౩

కలుషము=సాపము, వీఱిఁడిమూఁకలు=అవివేకుల సమూహములు, ధర్మ సేతువున్=ధర్మము అనెడి ఆనకట్టను, జనులు తమ యిష్టప్రకారము పోయి చెడిపోకయుండుటకై ధర్మమనెడికట్ట, వంకలఁబడి వ్యర్థముగాఁ బోవునీటిని బొలమునకుఁ బాటించుటకై వేసెడు కట్టవంటిది, సేతువు=వంతెన, ఇది యీ యొడ్డునుండి యాయొడ్డునకుఁ బోవువారికి సుఖమార్గము, అట్టులే సంసారసాగ రముఁ దరింపఁగోరువారి కీతీరమునుండి మోక్షతీరముచేరుటకు ధర్మమునడిమి యనకట్టయని యర్థము, కొనకొని=యత్నించి, కనుకని=త్వరతో, తత్రప్రసక్తి కిన్=తీవ్రసంగమునకు. తా త్వ ర్య ము

అన్నా రామచంద్రా; తండ్రిమాట మీఱినఁ బాపమువచ్చునను భయము చేతను, మనకన్న నెన్నియంతలో గొప్పవాఁడై మహాత్ముఁడగు శ్రీరామునం తడివాఁడే తండ్రిమాట వినలేదఁట యిఁక మనమేల వినవలె దానివలనఁ గీడుం డిన నాయన యెలఱుచేయును. కావున మనమట్లు చేసినను దోషములేదు. చేయ వచ్చును. (యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠస్త దై వేతరోజనః సయత్రమాణం కురుతే లోకస్త దనువర్తతే' అనునది యిచ్చట ననుసంధించునది.) అని యవివేకుల గుంపు ధర్మమనెడి యనకట్టను ద్రెంచి తాముచెడి లోకులఁ జెఱుతురను సందే హముచేతను, అడవులకు, నచట నేదో మునిఁగిపోయినట్లు, లాదరపాదరపోవఁ జూచెదవుగాని యవి ప్రస్తావింపనిది సమయముగాదు. అవి యీసందర్భమున నన్వయింపవు.

౬॥ ఎంతకుఁ జాల వీవు? తగునే యసమర్థవుదై వ మిట్లు నీ వెంతయుఁ బెద్దఁ జేయఁగ? నిజేప్పితసిద్ధికి నన్యు వేఁడు, నొ

క్కింతయు మున్ను దా నిలిచి యేమియుఁ జేయదు, దాని నీ వసం  
క్రాంతుఁడ వయ్యుఁ బ్రాకృతునిఁ బంగి నిటుల్ గొనియాడ నర్హ మే? ౬౬౪

నిజేప్పితసిద్ధికిన్ = తనయభీష్టము నెఱవేఱుటకు, వేఁడున్ = ప్రార్థించును,  
అసంక్రాంతుండవు = పీఠికితనముగాని, కళవళపాటుగల మనస్సుగాని, లేని  
వాఁడవు కొనియాడన్ = పొగడఁగా, అర్హ మే = తగునా,

తా త్వ ర్య ము

అన్నా: నీవుదై వము నేమో గొప్పదిగా భ్రమపడుచున్నావు. నీవు చేయ  
వలయునని పూనుకొంటివేని నీ కసాధ్యకార్య మేదికలదు? అట్లన్నిట సమర్థుఁడ  
వయ్యు నే సామర్థ్యము లేనిదై వమునెంతో పెద్దచేసెదవు. అది నిజమని నమ్మి  
చేయుచున్నావో లేక వేఱుద్దేశ్యము మనస్సునందుంచుకొని యిది నెపముగాఁ  
జెప్పుచున్నావో. దై వము దుర్బలమని యెఱులనెదవందువా అది తనకార్యము  
సాధించుటకు తనకు సామర్థ్యములేక యితరుల సాహాయ్య మపేక్షించును. ఇది  
సమర్థుని లక్షణమా? తాను ముందు నిలఁబడి యేకార్యము చేయలేదు. ఇది ధీర  
లక్షణమా? ఇట్లు దేనికి గొఱగాని దై వమును ధీరుఁడవు సమర్థుఁడవు చిత్త  
విక్రాంతి లేనివాఁడవయ్యును బామరునివలె గొప్పగాఁ బొగడెదవు. ఇది నీకుఁ  
దగునా?

౬॥ పాపము పాప మం చనెదుఁ పాపము గల్గునె పాపు లై నజా  
యాపతు లాడుమాటల నఁనాదృతి చేసిన? శాత్యరీతి ల  
క్షి పదముం దొలఁచి రని • చి త్తమునందు నెఱుంగ వయ్యె, ధ  
ర్మోపధధర్మకంచుకులుఁ నుర్విని గల్గరె ధర్మతత్పరా? ౬౬౫

జాయాపతులు = దంపతులు, అనాదృతిచేసినన్ = ఆదరింపనియెడల,  
శాత్యరీతన్ = వంచనమార్గమున, లక్షిపదమున్ = లక్షిస్థానమునుండి, పంచమ్య  
ర్థమున ద్వితియ, తొలఁచిరి = తొలగించిరి, ధర్మోపధ = ధర్మము నెపముగాఁ  
బెఱుకొని యధర్మకార్యములు చేయువారు, ధర్మకంచుకులు = ధర్మము లుచొక్కాల  
వలెఁ గలవారు, అనఁగాఁ గుష్యరోగములవారు చొక్కాలు తొడుగుకొని గుడ్డలు  
కప్పకొని దానిని దాఁచునట్లు తమయందలి దోషములు ధర్మవాక్యము లుపన్య  
సించుటచేఁ గప్పిపెఱువారు. ఇది విశేషణోపయపద కర్మధారయము, లోకులు  
నిశేషము, ధర్మతత్పరా = ధర్మమునందే విశేషాసక్తి గలవాఁడా.

తా త్వ ర్య ము

తల్లి దండ్రులమాట మీఠినఁ బాపము పాపమని పలుమాఱునెదవు గాని  
పుణ్యాత్ములు ధర్మాత్ములగు వారి మాటమీఠినఁ బాపమువచ్చునుగాని పాప  
బుద్ధులయిన దంపతులు చెప్పినమాట నతిక్రమించినఁ బాపమువచ్చునా? ఏల  
యనె వా. వారు పాపము నాశ్రయించి యుండువారు. కావున వారివిషయ  
ముఁ బాపము చేసినను దోషముగాదు. ఇక వారిమాట వినకున్న దోషమెఱు

వచ్చును? వసనాభిలో నుండు పురుగునకు వసనాభిపెట్టుట దోషమా. మన తల్లి దండ్రు లెట్లు పాపాత్ములనెదవా, నీకు రాగల రావలసిన రాజ్యలక్ష్మిని మోసముచేసి నీకు రాకుండఁ జేసిరియని నీవు తెలిసికొనిన వాడవుకావు. నీకు నల్లనివన్నియు నీళ్లు తెల్లనివన్నియుఁ బాలు అట్టులే యంద అనుకొనెదవు. లోకమునందు ధర్మమును నెవముగాఁగొని తాముచేయు దుష్కార్యములను ధర్మవాక్యోపన్యాసములచేఁ గప్పిపెట్టు శిశ్నోదరపరాయణులగు వారులేరా. నిర్వంచనమైన ధర్మము ధర్మముగాని వంచనతోఁగూడిన ధర్మము ధర్మమా.

ధర్మోపథ ధర్మకంచుకులు=పీఠే బై దాలవ్రతులు, బకవ్రతులు, బిదాల మనఁగాఁ బిల్లి, ఈపిల్లిపాలు త్రాగునాయన్నట్లు లణకువతోఁ గన్నులు మూయుచుఁ దెలుచుచునుండి యొంటివంటు దొరకఁగానే పాలు త్రాగిపోవును అట్లులోకమును వేషములతోను నక్కవినయముతోను వంచించువాఁడు బై దాల వ్రతుఁడు. కొంగనీటియొద్దను నిర్వికల్ప సమాధియందుండు యోగివలెఁ గదలక మెదలక కన్నులు మ్రాఁగన్ను పెట్టియుండి చేపసమీపింపఁగానే తటాలున వాత్రవేసికొనును. ఇట్టివాఁడు బకవ్రతుఁడు.

సీ॥ మచ్చిక బలిమిని+నిచ్చకంబులఁ దన, కొడుకునకును గై క+పుడమిఁ గోర జతనంబుశ్రీరామ+చంద్రున కొనరింతు, వరములుగోరు మో+తరుడి:యనుచు యు క్తియొక్కటి చెప్పి+రక్తు నట్లిచ్చట నాడంబర మొనర్చి+యటకుఁబోయి మోసంబుచేసె నా+ముదుకండు, గాదేని, యేల గోరదుకై క+యిన్ని నాళ్లు తే॥ వరములను? భూపతియేల+పరిహరింపఁడయ్యెఁ?

డక్కెడి, నిజమైన+నఖిలజనులు

వినినయది మున్నుగా నెఱ+వేర్పవలదె?

యామెకోర్కుల కిదియొకో+యర్థ వేళ? ౬౬౬ మచ్చికబలిమిని=తనయందుండు స్నేహబలమున, ఇచ్చకంబులన్= ముఖప్రీతిమాటల, జతనంబున్=యత్నశబ్దభవము, యత్నమును, రక్తునట్లు= మనయం దనురాగముగల వానివలె, ముదుకండు=ముసలివాఁడు, ఇచ్చటన్= సఖామధ్యమున, అటకున్=కై కయిండికి, పరిహరింపఁడు=పూర్ణముచేయఁడు.

తా త్ప ర్య ము

ఇందు మన తల్లిదండ్రులు చేసిన మోసమేమియందువా వినుము. తనయందుఁ దనభర్తకుఁ గలమోహము బలమున నాయన మెచ్చునట్లిచ్చకంబులఁ గొన్ని చెప్పి తనకొడుకునకు రాజ్యమిమ్మనికోరఁ గామదాసుఁడై యీ ముసలివాఁడు లోకముమెచ్చ నేను శ్రీరామునకుఁ బట్టాభిషేకము చేసెదనని సభలోఁజెప్పెదను. వయసుపిల్లా: నీవు వరములు కోరుమని పెండ్లానికి యుక్తి నేర్పి యిచటసభలోనందఱు వినునట్లు శ్రీరాముని యువరాజు చేసెదనని చెప్పి కన్నీళ్లు తుడిచి యిచట కై కయొద్దకు పోయి మోసంబుచేసి యేమి తెలియనివానివలె వగలేడుపు లేడ్చుచున్నాఁడు.

అట్లుగాదేని వరములిచ్చినదేనాఁడు? కోరునది యేనాఁడు? ఇన్నాళ్ళు కైకమ్మ యేమి చేయుచుండెను? రాజేల వానిని దీర్చలేదు? ఇదియంతయుఁగల్గఁజేసేళ నిజమనుకొందము. ఉదయము సభలోఁజెప్పినదిది. రాత్రిచెప్పినదిది. ముందు చెప్పినది ముందుగాఁ జేయవలదా. ఆమెకోర్కులు కోరుట కిదియా సమయము? ఇదియంతయు టక్కుగాదా. నిజమని యెవఁడు నమ్మును?

కం॥ లోకంబులు ద్వేషింపఁగ, నీకుఁట్రుల నిన్నుఁగాక • యితరుల రాజ్య శ్రీకలితులఁ జేయఁగ నే, మేకొనఁగా నేర్తునే? క్షమింపుము నన్నున్. ౬౬౭  
కుట్రులన్=వంచనలచే, ద్వేషింపఁగన్=విరోధింపఁగా, రాజ్యశ్రీ కలితులన్ = రాజ్యలక్ష్మితోఁ గూడినవారిని, మేకొనఁగా=అంగీకరింపఁగా.

### కా త్వ ర్య ము

వంశధర్మము నాశముచేసెను. పెద్దవాఁడుండఁగాఁ బిన్నకు రాజ్య మిచ్చెను. నిష్కారణముగాఁ బెద్దకొడుకును నడపులకుఁ బంపెను. ఇట్టివాఁడు రాజఁట మనము ప్రజలమఁట. ఇఁక వీని ప్రభుత్వమును మనసుంగీకరింప రాదని లోకులు విరోధింపఁగా నిటువంటి మాయోపాయములచే న్యాయముగా రావలసిన నీకుఁగాక యితరులకు రాజ్యశ్రీ దశరథుఁ డిచ్చెనేని నే నంగీకరిం తునా. కాపున నాయనంగీకారమును క్షమింపుము.

కం॥ వినుతనుధీనత్తమః నె, మ్మనమున నేధర్మచింత • మలయుట ద్వైధం బును బొందె బుద్ధి మోహం, బున నాధర్మమున నేవఃపుట్టెను నాకున్. ౬౬౮  
వినుతనుధీనత్తమ=పండితశ్రేష్ఠులయందు గొప్పవాఁడని పొగడఁబడు వాఁడా, మలయుట=మెలఁగుటచే, ద్వైధంబు=రెండుగా నగుట, ఏవ=రోత.

### కా త్వ ర్య ము

రామచంద్రా నీపు జ్ఞానవంతులగు పండితులలోఁ పండితుఁడవు. నీకుఁ దెలియనిది లేదుగాని పితృవాక్యపరిపాలనము ధర్మమనుచింతపట్టినవాఁడవగు టచే బుద్ధిమోహముచే కొంతసేపు రాజ్యము కావలయునని కొంతసే పరణ్యము నకుఁ బోవలయునని రెండుగాఁజీలెను. ఇట్టి బుద్ధిభేదము కలిగించు ధర్మము రోతగా నాకుఁ దోచుచున్నది. ధర్మ మేకవిధముగా నిశ్చితమైయుండవలెను గాని పరస్పర విరుద్ధములయిన రెండుమార్గములఁ బ్రవర్తించఁజేయు ధర్మము ధర్మమా? వ్యవసాయాత్మికాబుద్ధిరే "కేహకురునందన" భ.గీ. నిశ్చయబుద్ధి యొక విధముగలది. ముందొక్కటి నిశ్చయించుకొని, కొంతసేపటికి దానికి విరుద్ధ ముగా వర్తించువాఁడు చపలచిత్తుఁడుగాఁడా? తొలుతనే రాజ్యము నాకక్కఱ లేదనియుండిన నేను వ్యసనపడను.

కం॥ ఏకృతికి నైన వలఁతివి, కై కేయావశతఁ దండ్రుడి • గర్హ్య మధర్మ్యం బౌకాబులు ప్రేలిసచో, జేకొనుదే మోహముననుఁజేడ్పడ కున్నన్ ? ౬౬౯

వలఁతివి=సమర్థుడవు, గర్వము=నిందింపఁదగినది, అధర్మము=అధర్మ మార్గముతోఁ గూడినది, కాలులు=పనికిమాలినమాటలు, ప్రేలినచోన్=వదరఁగా, చేకొనుదే=అంగీకరింతువా, చేడ్చడకున్నన్=చెడిపోకున్నయెడల.

తా త్పర్యము

నీ వెంతటికార్యమునకై న సమర్థుడవు. ఇట్టివాఁడవు నీవు మోహమున బుద్ధి నాశము చేసికొనకున్నయెడల కై కేయికి వశుడై దశరథుఁడు నిందింపఁదగినది అధర్మయుక్తమయినదియగు రజ్జులాడిన నీవు వానిని సరిసరియని తల యాడింతువా.

౧॥ మోసపుబుద్ధిచేత వర • ముల్ పరికల్పితమైనఁ, బెద్దగాఁ జేసెదు గాని వాని నిర • సింపపు సాధుతపేర్ని, దానికై గాసిలి దుఃఖ మందెదను • గాని యిఁ కేమియు లేద, యిట్టిచో వాసిఁ దొలఁచు ధర్మవధ • వర్తన గర్వము గాదె యెరికిన్? ౬౨౦

పరికల్పితమైనన్=సృష్టించఁబడఁగా, నిరసింపపు=తిరస్కరింపపు, సాదు త్వముపేర్నిన్ = సాధుత్వాతిశయముచే, గాసిలి = కష్టపడి, వాసి = పేరుపెంపు, గర్వము = నింద్యము.

తా త్పర్యము

నీకు వ్యాయుమార్గమున రాజ్యము దొలంగియుండిన నేను దుఃఖింపను. ఇప్పుడట్లు జరగలేదు. లోకులను నిన్ను మోసగింపవలెనని వరములను కొన్ని కల్పింపఁగా వానిని నీవు గొప్పగాఁదలంచెదవు గాని నీవు మిగులసాధువు గావున నావంటివారే యందఱు నన్నేల వారు మోసముచేయుదురని వానిని దిరస్కరింప కున్నావు. ఈ మోసము నీవు తెలిసికొనలేకపోయితివిగా యని నేను దుఃఖించు చున్నాను గాని రాజ్యముపోయెనని కాదు. ఇట్టి సందర్భములందు పేరు బుద్ధి లేనివారు మోసము గనుఁగొనలేకపోయిరని కీర్తిపతిష్ఠలుపోఁగొట్టి యపక్తిర్తి యప్రతిష్ఠతెచ్చు ధర్మమార్గమున వర్తింతుట నాకేగాదు. ఎవరికై న నింద్యమే.

౨॥ తల్లి తండ్రి యనఁగఁదగనిపేరులు దాల్చి, కామవృత్తులై న•కానివారు పలుకువానినెల్లఁ•కాటింప వచ్చునే, యన్నః మనసునందు•నైన నీవు? ౬౨౧ తగనిపేరు=వాయోగ్యతకుఁదగని పేర్లు, కామవృత్తులై న=కామవ్యాపారముగలవారై న, కానివారు=శత్రువులు.

తా త్పర్యము

కై కేయి దశరథులు తల్లి దండ్రులు నడువవలసిన రీతి నడవలేదు. కావున వారిని దల్లిదండ్రు లనుట తప్పు. ఆపేర్లకు వారు తగరు. (ఈ యలిప్రాయము తోనే "భూమిపు నెడలేదు జనకబుద్ధి సుమంత్రా"యని చెప్పఁబోవును (చూ.ప. ౧౫.౧౩) ఆ పేర్లకుఁదగని నడవడిగలవారు ఆ గౌరవమున తెట్లు తగుదురు? అట్టి

పేర్లు పెట్టుకొని కామబలమున నిష్ఠమువచ్చినట్లు నంచరించు పగవారు చెప్పినట్లెల్ల నీవు చేయవచ్చునా? చేయవచ్చునని మనస్సునందైన నీ వనుకొన వచ్చునా?

కం॥ వారలదుర్మంత్రము నీ,వారఁగ దై విక మటంచు + నాత్మఁ దలఁచినన్ దీ రగు నీకుం దదుపే,జ్ఞరంభము నాకు నరుచి + యయ్యెన్ దానన్. ౬౨౨

దుర్మంత్రము=దురాలోచనము, దై వికము=దై వతంత్రమువలననయి నది, తదుపేజ్ఞరంభము=దానినుపేక్షించు యత్నము, దానన్=ఆదై వమందు.

తా త్ప ర్య ము

కై కేయీ దశరథుల యాలోచన నీవు దై వతంత్రమంటిని. దై వమిట్టి దురా లోచనము కలిగించునేని యాదై వమును నీ వుపేక్షించుటయే తగినకార్యము. అట్టి దై వము నాకు రుచింపదు. కుట్రలు ప్రేరించు దై వము దై వమా పూజ్యమా.

కం॥ బలహీను లల్పతేజులు, బలవంతము దై వ మనుచుఁ + బలికెద రన్నా బలయుతులు కీ ర్తికాములు, కలనైనం దలఁవఁ బోరుఁగా దై వంబున్.

తా త్ప ర్య ము

బలములేనివారు అల్పతేజస్సుగలవారు దై వము బలిష్ఠమనుచుందురు. ఏల? వారు కార్యములు సాధించుబలము తెలివితేలిక నిందతమయందు మోపుకొన నిష్ఠములేక దై వముపైఁ బెట్టుచుందురు. ఇఁక బలవంతులు\_ కీ ర్తినిగోరువారు దై వమొకటియున్నది అని కలయందైన ననుకొనరు. పురుషకారముచే స్వకార్య మును సాధించి కీ ర్తి పొందుదురు. అట్టివారిని దై వమేమి చేయఁగలిగెను.

దై వం క్లిపా ఉపాసతే. భార. ౧౨. ౧౩౮. ౮౨. కారించఁబడక = బాధపడక.

కం॥ పొరుషబలమున దై వము, దూరంబుగ నెట్టుఘనుఁడు + తుద దై వముచేఁ గారించఁబడక నిజకా,ర్యారంభముఁ దీర్చికొను సమర్థుం డగుటన్. ౬౨౪

తా త్ప ర్య ము

బలముగల గొప్పవాఁడు పొరుషబలముచే దై వమును దగ్గఱరాకుండఁ దఱునుఁగొట్టి కడపట దై వముచే నేబాధపడక సమర్థుఁడగుటచేఁ దనకార్యము చక్కఁజేసికొనును.

కం॥ దై వబలంబే యొక్కుడో, వావిరిపురుషునిబలంబె + వరమో, లోకుల్ దై వపురుషబలభేదం, బోవీరవతంసః చూతుఁరొప్పుగ నిపుడే. ౬౨౫

అన్నయ్యా: నీవు దై వబల మొక్కువ యనుచున్నావు. నేను పురుషబల మొక్కువనుచున్నాను. దై వము చేయునది చేసినది. ఇఁక పురుషబలముచే సాధ్యమైనది చేసెదను. అప్పుడు దై వబలమే యొక్కుడో పురుషబలమే యొక్కుడో లోకులిప్పుడే చూచెదరుగాక.



౧॥ దై వముచేతఁ గీడ్వడిన • తావక పట్టమహోత్సవంబు నా  
 దౌవరపౌరుషంబున ర • యంబునఁ దీర్పఁగ, ధారణీజను  
 లైవము పౌరుషోద్ధతిని • లావణి కూలినఁ జూచి, యాత్మలో  
 దై వముకంటెఁ బౌరుషమె • తద్దయు మేలగు యెంచఁ జేసెదన్. ౬౨౬

గీడ్వడిన=చెడిన, తావక = నీయొక్క, పట్టమహోత్సవంబు = పట్టాభిషేక  
 మహోత్సవము, తీర్పఁగన్=చక్కఁజేయఁగా, పౌరుషోద్ధతిని=పౌరుష + ఉద్ధతిని  
 = పౌరుషాతిశయముచేత, లావణి=లావు+అణి=బలముచెడి.

తా త్ప ర్య ము

దై వముచేతఁ జెడిన నీ పట్టాభిషేకమహోత్సవము నా పురుషకారబలమునఁ  
 ద్వారగాఁ జక్కఁజేయఁగా లోకమునందలి జనులు పురుషకారముచే దై వతం  
 త్రము బలహీనమై చెడిపోవుటచూచి దై వముకంటెఁ బురుషకార మే బలమని  
 తలఁచునట్లు చేసెదను.

౧॥ భూరిమదోత్కటంబు సృణి • పోటులఁ జిక్కక చిన్నశృంఖలం  
 బై రయమారఁ బై నుఱక • నట్టె మరల్పెడిరీతి దై వమున్  
 సారతరోగ్రపౌరుషమె • సాయముగాఁగ మరల్తుఁ జూడుమీ  
 యోరిమి, నామతంబునకు • నూఁకొనుమీ, కనుమీ యథాస్థితిన్. ౬౨౭

భూరిమదోత్కటంబు=గొప్పమదపుటేనుఁగు, సృణిపోటులన్=అంకుశము  
 పొడవులచే, చిన్నశృంఖలంబై=త్రెంచుకొన్న సంకెలలుగలదై, సారతర =  
 మిక్కిలి సత్తువగల, ఆగ్ర=భయంకరమైన, పౌరుషమే=పురుషప్రయత్నమె,  
 సాయము=సహాయము, ఓరిమిన్=ఓర్చుచేత, నూఁకొనుమీ = అంగీకరింపుమీ,  
 యథాస్థితిన్ = ఇన్నదున్నట్టు.

తా త్ప ర్య ము

గొప్ప మదించిన యేనుఁగు అంకుశముల దెబ్బలను లక్ష్యము సేయక సంకె  
 లలు ద్రెంచుకొని వేగముగఁ దనమీఁదికిఁ బరువెత్తిరాఁగా మరలించునట్లు దై వ  
 మును బలవంతమైన పౌరుషము సహాయముగా మరలించెదను. తాలిమిగలిగి  
 చూడుము. నా యభిప్రాయము నంగీకరింపుము. ఇన్నదున్నట్టు చూడుము.

౧॥ ఆన్నాః నీయభిషేకముం జెడఁగఁజే • యన్ లోకపాలాళి యా  
 సన్నంబై యెదిరించి నిల్చిన జగ • త్సంఘాతముల్ వూని డీ  
 కొన్నన్ నేరపు, తండ్రి జెప్పవలెనా • ఘోరాటవి నిన్ను నా  
 పన్నుం జేయఁగ గోరువారి ననుతుం • బద్దాలుగేం డ్లుండఁగన్. ౬౨౮

లోకపాలాళి=అష్టదిక్పాలురు సేనలతోడ, ఆసన్నంబై =సమీపించి, జగత్ =  
 లోకముల, సంఘాతములు=సమూహములు, ఆపన్నున్=ఆపదనొందువానిఁగా.

తా త్ప ర్య ము

అన్నా: నీవట్టాభిషేకమును జెఱువఁగోరి యెనమండ్రు దిక్పాలురు సేనల తోడ నెదిరించి నిలిచినను వారేమిలెక్క యన్నిలోకముల జనులేకమై డీకొనినను వారివలనఁగాదు. ఇఁకఁ దండ్రుయెదిరించిన నతఁడొకలెక్కా. ఆయన రానే వచ్చెనా- నిన్నుగదా పదునాలుగేండ్ల డవిలోవివత్తుల పాలుచేయఁ జూచు చున్నాఁడు. ఆపదు నాలుగేండ్లాయన యడవిలోనుండఁ బంపెదను.

కం॥ నీ కభిషేకము సేయక, యాకొడుకున కవనిఁ గూర్చునాజనకున కా కై కేయి కాశఁ గోయుచుఁ, వ్రాకటముగ వారి నెట్లు పఱతునొ కనుమీ. ౬౭౯

తా త్ప ర్య ము

అభిషేకము నీకుసేయక వారికొడుకునకు రాజ్యమీయఁ జూచు దశరథు నికిఁ గై కేయికి ఆశ నాశముచేసి వారేపాట్లుపడఁ జేయుదునో చూడుము.

కం॥ పరిపంథులకును నాభీ, కరపౌరుష మెట్లు దుఃఖ + కారణ మగు నా కరడిని దై వము వారికిఁ, బరఁగింపఁగ లేదు నుఖము + పద్మదళాఙ్గ. ౬౮౦

పరిపంథులకును = పగవారికి, భీకరపౌరుషము = భయంకరమైన పౌరు షము, ఆకరడిని = ఆవిధముగ.

తా త్ప ర్య ము

కమలనయనా: శత్రువులకు నా భయంకరపౌరుష మెట్లు దుఃఖము కలి గించునో యట్లు దై వము వారికి నుఖము కలిగింపలేదు.

చం॥ భరతున తెట్లు వచ్చు మహి? + పాలన సేయుచు వేలయేండ్లు నీ వరిగినఁ గాన కంత భవ + దాత్మజు లుర్వి వహించువారుగా కదయఁ ఋరాన్మపాచరిత + మట్టిద కాదె? జనంబులన్ సుతో త్కరములఁ నేలఁ జెప్పి మఱి + కానల కేగరె తొల్లి భూపతుల్? ౬౮౧

భవదాత్మజులు = నీకొడుకులు, పురాన్మపాచరితము = పూర్వపురాజు లాచ రించినది, సుతోత్కరములన్ = పుత్రసమూహములను.

తా త్ప ర్య ము

అన్నా: భరతునకు రాజ్య మెప్పుడైన నెట్లువచ్చును? నీవరణ్యమునకుఁ బోవలసిన కాలమేది? నీవు వేలయేండ్లు భూమిపాలించి యడవికిఁబోఁగా నీ కొడుకులుగదా రాజ్యము పాలింపవలసినవారు. పూర్వపురాజు లట్టులేకదా చేసిరి. పుత్రులారా మీరు జనులఁబాలింపుఁడని చెప్పి యావలఁగదా వానప్రస్థులై తొల్లి రాజులు వనములకేగిరి. నీవేదిలేక యెట్లు లడవికిఁ బోయెదవు.

ఉ॥ చంచలచిత్తుఁ డాన్మపతి + శాత్రవ మూనిన రాజ్య మెట్లు ని శ్చంచలవృత్తిఁ గ్రాలు నని + సందియపాటునఁ బూనవేసి, నీ

యంచితరాజ్య మంతయు మహాంబుధి నాగెడివేలధంగి ర  
క్షించెద, కాస చేసెద, నశించుతఁ దప్పిన వీరలోకముల్. ౬౦౨

చంచలచిత్తుఁడు=స్థిరబుద్ధి లేనివాఁడు, నిశ్చంచలవృత్తి=కలఁతలేక నిమ్మ  
ళముగా. తా త్వ ర్య ము

అన్నా: నీకు మఱియొక సందేహముండవచ్చును. అదియేమనెదవా? నీవు  
పట్టాభిషేకము చేసికొనఁగా స్థిరబుద్ధిలేనిరాజు తనకుఁ దనవారికి రాజ్యములేక  
పోయెఁగదాయని విరోధము పూనెనేని రాజ్యమున నల్లకల్లోలములు పుట్టకుం  
డునా యను సందేహముతో రాజ్యభారముఁ బూనుట కిష్టపడవేని నేను బ్రమా  
ణము చేసి చెప్పెదను. రాజ్యమంతయుఁ జెదరకుండ సముద్రమును జెలియలి  
కట్ట నిలిపినట్లు నేను నిలిపెదను. అట్లుచేయకపోయినేని నావీరలోకములు  
నశించిపోవునుగాక.

కం॥ అభిషేకమునకు నియ్యోడ, శుభవిధిగా నియ్యకొనుము+చౌర నిమ్ము మదిన్  
బ్రభువుల నెల్లను నాబల, విభవంబున నే నొకండ+విదళింతుఁ జూచి. ౬౦౩  
శుభవిధి=శుభకార్యము, బలవిభవము=బలసంపద- అధిక బలము, విద  
ళింతున్=చీల్చివై చెదను, ఇయ్యకొనుము=అంగీకరింపుము.

తా త్వ ర్య ము

రామచంద్రా శుభకరముగ నభిషేకమునకు సంగీకరింపుము. దానియందు  
మనస్సు పోనిమ్ము. మనకు విరోధించిన నెల్లరాజులను నాబలాతిశయముచే  
నేనొకడనే విదళించెదను సుమా. నీ పూరక చూచుమందుము.

శా॥ అన్నా: మద్భుజదండయుగ్మమిది శోభార్థంబు గాదన్న, వి  
ల్లన్నీన్ నా కది భూష గాద, యసినా + నాబంధనార్థంబు గా  
దెన్నన్ బాణము తూటి మోత కయి కా + దీనాల్లు ద్వీట్పుక్రమున్  
భిన్నాంగంబుగఁజేసి కండలను బ్ర+చ్ఛేధింపఁగా జ మ్మనిన్. ౬౦౪

మద్భుజదండయుగ్మము=దండములవంటి నారెండు భుజంబులు, శోభా  
ర్థంబు=ప్రకాశించుకొఱకు, భూష=అలంకారము, అసినాన్=కత్తియనఁగా, ఆ  
బంధనార్థంబు=నడికట్టు దానియందలి బాకు, చూచువారు ఇది వీరులయలం  
కారమని తలంచుకొఱకుఁగాదు. తూటి=అంబుల పొది, మోతకయి = బరువు  
తక్కువయని మోసికొని తిరుగుటకుఁగాదు, ద్వీట్పుక్రమున్=శత్రువుల సమా  
హము, భిన్నాంగంబుగన్=భేదింపఁబడిన యవయవములఁ గలది యగునట్లు,  
ప్రచ్ఛేదింపఁగాన్=మిక్కిలి నశికి వై చుటకు.

తా త్వ ర్య ము

అన్నా: అడ్డగడియ ప్రూకులవలెనుండు నారెండు భుజములు చేహమును  
శోభిల్లఁజేయుటకుఁగాదు. విల్లు నాకు నలంకారమునకుఁగాదు. భగ్గము వీరా

లంకారముగా నడికట్టున దోపుటకుఁ గాదు. మఱిదేనికై యివి ధరించితి నందువా శత్రు సమూహమును యుద్ధమందు చిన్న ము చిన్న ము చేసి కండలను దునుకలు తునుకలుగా నణికివై చుటకుఁ జూమా.

కం॥ ఏవాఁడు నాదుపగతుం, దై వర్తిలు వానియునికి + నైన సయింప నే నావజ్రినైనఁ ద్రుంచెద, త్రివిద్యుచ్చలితకాంత + శితఖడమునన్. ౬౮౫

పగతుఁడు=విరోధి, అనికి=జీవించి యుండుటయైన, వజ్రి=ఇంద్రుఁడు, త్రివిద్యుచ్చలిత...ఖడమునన్=కాంతిగల మెఱుపువలెఁ జలించు కాంతిగల వదు నైన కత్తిచేత. తాత్పర్యము

నాకు విరోధియెవఁడో వాఁడు ప్రాణముతోనుండుటయైన సహింపను. అట్టి వాఁడింద్రుఁడైనను మిగుల కాంతిగల మెఱుపులవలెఁ జలించు కాంతులుగల ఖడముచే దూరముననుండి బాణములచేఁగొట్టికాదు పైపడిపోయి ఖండించెదను. తే॥ ఖడనిష్పిషనిష్పిష్ట + గజనరాశ్వ, హస్తమూర్ధోదుసంచయ + వ్యాప్తిధరణి దుశ్చరంబయిగహనమైఁతోఁపజిత్ర,

గతుల మెఱయుచుఁబగతురఁగుతిలపఱుతు. ౬౮౬

ఖడ...ధరణి - ఖడనిష్పిష=కత్తిదెబ్బలచేత, నిష్పిష్ట=తెగఁగొట్టఁబడిన, గజ=వీనుఁగులు, నర=మనుష్యులు, అశ్వ = గుఱ్ఱములు వీనియొక్క హస్త = చేతుల, మూర్ధ=శిరముల, ఉరుసంచయ=గొప్పకుప్పలచే, వ్యాప్తి = వ్యాపించుట, ధరణి=భూమి, దుశ్చరంబయి=మనుష్యులు సంచరింప సాధ్యముకాక, గహనమైచొచ్చుటకును సాధ్యముగాకయుండునట్లు, తోఁపన్ = కనఁబడఁగా, పగతురన్=శత్రువులను, కుతిలపఱుతున్=నశింపఁజేయుదును.

తాత్పర్యము

కత్తిదెబ్బలచేత నణకుడు వడిన యెనుఁగులయు మనుష్యులయు, గుఱ్ఱములయు తొండములయు చేతులయు శిరములయు గొప్ప కుప్పలు భూమినిండ వ్యాపింపఁగా మనుష్యులు సంచరించుటకననేల లోపలఁ జొచ్చుటకే సాధ్యపడ నట్లు చిత్రగమనములఁ బ్రకాశించుచు శత్రువులను నాశము చేసెదను.

తే॥ మామకీననిశాతోగ్ర + మండలాగ్ర, చటులధారావిదారిత + శాత్ర వేథ మండలంబులు శంపాసఁమగ్రవారి, ధరములట్టుల వ్రాలును + ధరములట్లు.

మామకీన=నాయొక్క, నిశాత=వదునైన, అగ్ర=భయంకరమైన, మండలాగ్ర=కత్తియొక్క, చటులచే=కడలుటచేఁ దదశక్తు తశక్తుమని మెఱయు, ధారా = వాదరచేత, విదారిత = చీల్చఁబడిన, ఇథమండలంబులు = వీనుఁగు గుంపులు, శంపాసమగ్ర=మెఱుపులతోనిండిన, వారి ధరములట్టులు=మేఘముల వలె, ధరములట్లు=కొండలవలె, వ్రాలును=నేలఁబడును.

లోహితోదాం, కేశత్పదాం, మహిం కరోతి యుద్ధేషు  
క్షత్రియో యస్సధర్మవిత్ || భార. ౧౨. ౩౫. ౧౮.

నెత్తురనెడి నీళ్ళు, కేశములనెడి గడ్డిపోచలు, ఏనుగులనెడి కొండలు,  
ధ్వజములనెడి చెట్లుగలదానిగా భూమిని నెవఁడు యుద్ధమందుఁ జేయునో యా  
క్షత్రియుఁడు ధర్మమెఱిగినవాఁడు.

వధమేవ ప్రశంసంతి శత్రుతాణా మపకారిణామ్. భార. ౧-౧౪౦-౧౦  
అపకారముచేసిన శత్రువులను జంపుటే శ్లాఘ్యము.

తా త్ప ర్య ము

పదునై ఖయంకరమైన నాకత్తియొక్క చలించువాదరచేఁ జీల్పఁబడిన  
యెనుఁగు గుంపులు మెఱుపులతోడి మేఘములవలెఁ గొండలవలె నేలఁగూలును.  
తే|| బద్ధగోధాంగుశీత్రాణ+పరిగృహిత, భూరిచాపుఁడ నై రణ+భూమి నిల్వ  
నెవఁడు శూరుండననివచ్చి యెదుటనిలుచు,

గుండెగలవాఁడు ధారిణి+మండలమున? ౬౮౮

బద్ధ=కట్టఁబడిన, గోధా=ఉడుముచర్మముచే చేయఁబడిన, అంగుశత్రాణ  
=ప్రవేశ్యను రక్షించు జీరా (Glove) చేత, పరిగృహిత = చక్కఁగా గ్రహింపఁ  
బడిన, భూరిచాపుఁడనై = పెద్ద విల్లుగలవాఁడనై.

తా త్ప ర్య ము

ఉడుముచర్మముచే ప్రవేశ్యకు రక్షకముగాఁ జేయఁబడిన కవచముతోడ  
పెద్ద వింటిని ధరించినవాఁడనై యుద్ధభూమియందు నిల్వఁగా నేను శూరుఁడ  
నని యొద్దిరించి వచ్చి నాయెదుట నిలువఁగల ధైర్యముగలవాఁడు భూమండల  
మున నెందుఁగలఁడు.

కం|| ఒక్కనిఁ బెక్కు శరంబులఁ, పెక్కుర నొక్కంటఁ గ్రుచ్చి+ఏనుఁగు పెంటల్  
గ్రక్కునఁ జేయనె పగఱం? జెక్కాడనె వారివాజి+సింధురరథముల్? ౬౮౯

శరంబులన్=బాణములచే, పగఱన్=శత్రువులను, వాజి=గుఱ్ఱములను,  
సింధుర=ఏనుగులను, రథములన్=తేరులను, చెక్కాడనె=చెక్కలు చెక్కలుగా  
నఱకివై పనా.

తా త్ప ర్య ము

ఒకని పెక్కు బాణములచేతను పెక్కుర నొక్క బాణము చేతను నొక్క  
టిగాఁ గ్రుచ్చి పగవారిని బీనుఁగు పెంటలుగాఁ జేయనా వారి గుఱ్ఱములను  
ఏనుగులను రథములను జెక్కలు ముక్కలు చేయనా.

కం|| ఇప్పుడ నృపునేలుబడిం, దప్పించి ప్రభుత్వమెల్లఁ • దటుకున నీకే  
యప్పించెడిఁ గనుఁగొనుమీ, మెప్పైన మదస్త్రులసదఁ మేయబలంబున్.

ఏలుబడిన్=ప్రభుత్వమును, అప్పించెడిన్=అర్పించెడిని, మదస్త్ర=నాయస్త్రముల, లసత్=ప్రకాశించుచు, ఆమేయ=మితి మీతన, బలంబున్=బలమును, అర్పించు- తదభవము అప్పించు- సర్పము=సప్తమైనట్టని యూహించునది.

కా త్ప ర్య ము

అన్నా: పరిమితిపెట్టరాని, నాయస్త్రబలమునుజూడుము; ఇప్పుడే యిప్పుడే యీముహూర్తమునందే దశరథుని ప్రభుత్వముఁ దప్పించి దానిని నీకే యర్పింపఁగలను.

౯॥ చందనసుందరంబులు, ప్రశస్తతరాంగదరంగభూము, ల  
స్పంద వసుప్రదానవిభవంబులు, మిత్రజనావనక్రియా  
నందనముల్, సుయోగ్యములు+నాభుజదండము లిస్తు సల్పెడిన్  
జిందజవందజల్ త్వదభిషేకనివారణకర్మశీలురన్.

౬౯౧

చందనసుందరంబులు=త్రగంధపుఁజూతలచే నందమై:నవి, ప్రశస్తతర= మిక్కిలి ప్రశస్తములైన, అంగద=భుజకీర్తులయొక్క, రంగభూములు=నాట్య మూడుస్థలములు- అనఁగా నుండునవి యనియర్థము. అస్పంద=చలింపని, వసు = బంగారు మొదలగు ధనములయొక్క, ప్రదాన=విశేషముగ దానము చేయుట యను, విభవంబులు=ఐశ్వర్యముగలవి, మిత్రజన=స్నేహితులగువారిని, అవన= రక్షణను, క్రియా=కార్యములందు, ఆనందనముల్=మిక్కిలి సంతోషించినవి, సుయోగ్యములు=ధరింప మిగుల నర్హములు గలవియగు, భుజదండములు= దండములవంటి నాభుజములు, త్వదభిషేక నివారణ కర్మశీలురన్=నీయభిషేక మును నడ్డగించు కార్యము స్వభావముగాఁగలవారిని, చిందజవందజ=ఒకటిగా లేక చెదరబోయి కలఁతవడునట్లుగా.

కా త్ప ర్య ము.

గంధపుఁజూతలచే నందమై-మిగులఁ బ్రశంసించఁదగిన భుజకీర్తులు ధరించునవియై విశేషధనముల దానముచేయుగుణమే యైశ్వర్యముగాఁగలవై మిత్రజనుల రక్షించుకార్యముపట్ల సంతోషముగలవై యిట్టికార్యములకు మిగులఁ దగినవైన నాభుజదండములు నీపట్టాభిషేకము జరుగనియక యుద్ధము వచ్చువారిని నానాముఖములఁ జెదరఁగొట్టి కలవరపడఁజేయును.

౧౦॥ నీకింకరుండ, ధారిణి, నీ తెల్లు లభించుదాని + నిం దెలుపుమ, యి  
ష్టా కానివాని నిలఁ బ్రా,డాకలితుఁడు గాక యుండ+నలఁచెద నధిపా. ౬౯౨  
కింకరుండన్=బంటును, కానివానిన్=దానికడ్డమువచ్చు విరోధిని, ప్రాడా  
కలితుఁడు=ప్రాణముతోనుండువాఁడు, అలఁచెదన్=వాధించెదను.

కా త్ప ర్య ము

రామచంద్రా: నేను నీసేవకుండను. కావున నీయాజ్ఞాప్రకారము వర్తింప వలసినవాఁడనే కాని స్వతంత్రించి నేనేకార్యము చేయు యోగ్యత నాకులేదు.

నీవాజ్ఞాపించినది చేయుట నాకువిధి- కావున నేవిధముగ రాజ్యములభించునో దానిని నీవేచెప్పుము. నీయిష్టప్రకారము వర్తించునపు డెవఁడు దానికి నడ్డము వచ్చునో యావిరోధిని వ్రాణముతో నుండనీయను. నీయాజ్ఞ వేచియున్నాను.

తై కేయి దశరథుల యిష్టముచొప్పునఁ దా నరణ్యమునకుఁ బోయెదనని శ్రీరామచంద్రమూర్తి కౌసల్యతోఁ జెప్పినపుడు లక్ష్మణుఁడు నీవట్లు చేయుట సరి గాదు. నీకు రాజ్యమురాకుండఁజేయుటకై వారు కుట్రపుఁ బన్నాగము వన్నిరే కాని యది నిజముగాదు. వంచకులవంచన ఫలింపఁజేయరాదు. కావున నీవరణ్యమునకుఁబోరాదనెను.

లక్ష్మణాః నీవు తై కేయిని దూషింపరాదు. ఈరాజ్యాభిషేక విమ్ము మామె కృతముగాదు. దై వకృతము. ఆమె నిమిత్తమాత్రమే. కావున నామెమీదఁ నీవేల యాయాసపడెదవు. దై వమే మేళ్యకీళ్యకుఁ గారణము. ఆమె కాబుద్ధి పుట్టించినది దై వమే. అటుగాకున్న నామీద నెంతో ప్రేమకలిగి వర్తించువారికి నిట్టి విషమబుద్ధి నిమిషములో నేలకలిగెను. దై వ మప్రతిహతము. ఏవేళకు నెవరిచే నేమిపని యెట్లు చేయించునో తెలియదు. అట్టివానితో నెవఁడు పోరఁ గలడు. అని రామచంద్రమూర్తి సమాధానము చెప్పెను.

లక్ష్మణుఁడు అన్నాః నీవు చెప్పినది సరిగాదు, దై వము పరాధీనమైనది. అది స్వతంత్రించి యేకార్యము చేయఁజాలదు. అట్టిదానిని నమ్ముకొని దై వ మిచ్చునని పురుషప్రయత్నము చేయకుండుట సరిగాదు. దై వేనదేయమితి కాపురుషావదంతి, అసంశయందై వపరః క్షీప్రమేవ వినశ్యతి-భార-౧-౨-౧౦౫- ౨౨ - దండపివహి రాజేంద్ర క్షత్రధర్మోనముండనమ్-భార-౧-౨-౩- -౪౩ దై వమేగతియని యుండువాఁడు శీఘ్రముగ నిస్సందేహముగ నాశమగును. రాజులకు దండము ధర్మముగాని ముండనము (సన్న్యాసము)గాదు, దై వము బలిష్ఠమని నీవనినఁబొరుషము బలిష్ఠమని నాయభిప్రాయము. దై వపక్షమున దశ రథుఁడు లోనగు భరతపక్షులు రానిమ్ము-పొరుషపక్షమున నేను నీయాజ్ఞచొప్పున నిలిచెదను. నీదై వ మేపొట్లుపడునోచూడుము, అనెను. దీనివలన దై వమున కందఁ బొరుషమే శ్రేష్ఠమని లక్ష్మణువాదము, అది నిరాధారమైనదికాదు.

మహాభారతంబున :—

- శుభేన కర్మణా సౌఖ్యం, దుఃఖం పాపేనకర్మణా,
- కృతంఫలతి సర్వత్ర, నాకృతం భుజ్యతే క్వచిత్
- కృతీ సర్వత్రలభతీ, ప్రతిష్ఠాభాగ్య సంయుతామ్.
- అకృతీ లభతేభ్రష్టః, క్షతేషా రావసేచనమ్.
- తపసారూపసౌభాగ్యం, రత్నా నివివిధానిచ,
- ప్రాప్యతే కర్మణా సర్వం, నదై వాదకృతాత్మనా,

సర్వం పురుషకారేణ, కృతేనేహోపలభ్యతే  
 జ్యోతీంషి త్రిదశానాగాః, యక్షశృంధ్రాఝమాఋతాః  
 సర్వేపురుషకారేణ, మానుషా దేవతాంగతాః.  
 అర్థోవా మిత్రవర్గోవా, ఐశ్వర్యం వా కులాన్వితమ్  
 శ్రీశ్చాపి దుర్లభాభోక్తుం, తథైవకృత కర్మభిః  
 స్వంచేత్కర్మఫలం నస్యా, త్వర్వమేవా ఫలంభవేత్.  
 లోకేదై వ సమాలంబ్య, ఉదాసీనోభవేన్నతు।  
 అకృత్వా మానుషంకర్మ - యోదై వ మనువర్తతే.  
 వృథాశ్రామ్యతి సంప్రాప్య, పతింక్లిబమివాంగనా ॥

శుభకార్యములు చేసినవాఁడు మేలు, పాపకార్యములు చేసినవాఁడు కిడు  
 ననుభవించుచున్నాఁడు గాని చేయనివానికి ఫలములేదు. కార్యముచేయువాఁడే  
 యెందుఁజూచినను భాగ్యముతోఁ బ్రతిష్ఠగాంచుచున్నాఁడు కార్యముచేయని  
 వాఁడు భ్రష్టుఁడగుచున్నాఁడు. తపస్సుచేతనే రూపసౌభాగ్యములు వివిధ రత్న  
 ములు గలుగుచున్నవి. కర్మముచేతనే సర్వము కలుగుచున్నవి. కానిచేయని  
 వానికి దై వమేదియు నిచ్చుటలేదు. స్వర్గము - భోగము - నిష్ఠామనీషిత్వము  
 సర్వము పురుషకారముచేతనే లభించుచున్నది. దేవతలు నాగులు యక్షులు -  
 సూర్యచంద్రమారుతులు లోనైనవారు మనుష్యులుగానుండి పురుషకారముచే  
 గదా దేవతలైరి. అర్థము - మిత్రులు నైశ్వర్యములోనైనవి పురుషకార లభ్య  
 ములే - కర్మఫలము లేదనునెడల సర్వము పఫలమైపోవును. లోకము దై వము  
 నాలంబనముకాఁ గొని పురుషకారమునం దుదాసీనులుకారాదు. మనుష్యుఁడు  
 చేయవలసిన కర్మముచేయక దై వమన్ని యిచ్చినని యుండువాఁడు నపుం  
 సకుఁడగు భర్తను గట్టుగొన్న స్త్రీవలె వ్యర్థుఁడు. ఇత్యాదివాక్యములచే దై వమున  
 కంటెఁ బొరుషము బలిష్ఠమని తోచుచున్నది. రామచంద్రమూర్తి దై వమే బలిష్ఠ  
 మని చెప్పెను. దై వ పౌరుషములకుఁ బరస్పర విరోధము కానవచ్చుచున్నది.  
 ఇదియెఱుగినఁ బురుషకారమే లేక దై వ మేకార్యము చేయఁజాలమి సత్యమే -  
 దై వసాహాయ్యమే లేక కార్యము ఫలింపమియు సత్యమే. కావున నొకఫలము  
 గావలసిన రెండును గావలసినవే.

శ్లో॥ పౌరుషము దై వంబు తోడ్పాటులేక ఫలముఁ గాంచంగనేరదు పౌర్ణివేంద్ర  
 విత్తు సహకారీ కాకున్న రిత్తనేల వంధ్యమగుఁగాక తాఫలవంతమగునె ?

చం॥ వెరవున లావునం గృషికివేయివిధంబుల మేలొసర్చినం  
 దొరకొనునె ఫలంబు దఱితోఁడగు వర్షములేకయున్న నె  
 వ్పరుసున లెస్పచేసినను బొరుషముల్ ఫలియించుటెల్ల నా  
 దరణము నం బ్రసన్నమగు దై వముచే తన చూవెఫల్గునా.



యథాగ్నిః పవనోద్ధాతః । సూక్ష్మోపి సుమహాభవేత్  
తథా కర్మసమాయుక్తం, దైవం సాధువివర్ధతే.

గాలి వినరెనేని సూక్ష్మమైనదైవము నగ్ని యెట్లు పెద్దగా విజృంభించునో  
యట్లు పురుషకారముతోఁగూడిన దైవము మిక్కిలి వృద్ధిచెందును.

ఇట్లుండ రామచంద్రమూర్తి యేల పురుషకారమున కనుజ్ఞయాయలేదు.  
రామచంద్రమూర్తి పురుషప్రయత్నము వ్యర్థము. దైవమే కార్యసాధక, మను  
నభిప్రాయముగలవాఁడుకాఁడు. అట్టి యభిప్రాయము గలవాఁడై యుండెనేని  
సీతాదేవి నిమిత్తమై యంతటి పురుషకారము చేసియేయుండఁడు. దైవమే  
సీతను దెచ్చియిచ్చునని యూరకుండును. ధర్మవిరుద్ధ పురుషకార్యము రామ  
చంద్రమూర్తికి సమ్మతముగాదు. లక్ష్మణు పురుషకారమునకుఁ బ్రథమ కబళము  
దశరథుఁడగును. అనఁగా రాజ్యకాముకత్వముచే తండ్రిని బీడించినవాఁడగును.  
అదితుచ్చము. కావున రామచంద్రమూర్తి యీవిషయమునఁ బురుషకార  
మంగీకరించినవాఁడుకాఁడు. రామచంద్రమూర్తి యీయభిప్రాయము గల  
వాఁడని యాయన లక్ష్మణుతోఁ జెప్పినమాటలవలనఁ దెలియసయ్యెడి. అయో-  
గళ౨౨ పద్యము.

చం॥ ఏనొకరుండనే పుడమినెల్ల నయోధ్యను శాతబాణ సం  
తాన విదారితంబుగ నొనర్పగఁజాలనె? కారణంబులే  
తేను బరాక్రమింపఁదగునే? పరలోకభయంబు ధర్మ భీ  
జ్ఞానము మాన్పెడి న్నను నసాధ్యమె పట్టము కట్టుకొంటయున్.

శ్రీరామచంద్రమూర్తి యభిప్రాయము దీనివలన స్పష్టము.

కావున నాయన పురుషకారవిరోధిగాఁడు, అన్న యరణ్యమునకుఁబోయి  
కష్టపడుట కిష్టములేక యెట్లులైన నన్న నయోధ్యయందుండఁజేయు సద్భావ  
ముతో లక్ష్మణుఁడు వాదించెనేకాని యాయన దైవవిరోధిగాఁడు.

ఇచ్చట లక్ష్మణువాదము సాధువాదమా దుర్వాదమా యని విచారించ  
వలయును.

వంశసంప్రదాయమునుబట్టి శాస్త్రమర్యాదనుబట్టి శ్రీరామచంద్రమూర్తి  
జ్యేష్ఠుఁడగుటచే రాజ్య మాయనకు లభింపవలసినది విధి.దానిని దప్పించు నధి  
కారము దశరథునకు లేదు. రాజ్యము దశరథ స్వార్జితముకాదు. తనయిష్టప్రకా  
రము వినియోగించుటకు పైతృకము కావున వంశమర్యాదయనుల్లంఘనీయము.  
ఇంటిలోని వస్త్రాభరణాదులవలె రాజ్యము దశరథునకు సొంతద్రవ్యముగాదు.  
రాజ్యసొలన నిమిత్తమై రాజులేర్పడిరికాని రాజులనిమిత్తమై రాజ్యము పుట్టలేదు  
కావునఁ గ్రొత్తరాజేర్పడునప్పుడు ప్రజలసమ్మతి యావశ్యకము. అది శ్రీరాము  
నకే యనుకూలమై యున్నదని దశరథుఁడు చేసిన సభయందును నావల జనుల  
చర్యచేతను స్థాపితము. ప్రజలు సమ్మతించినవాఁడే రాజు. దానికి విరుద్ధముగా

వర్తించు నధికారము దశరథునకు లేదు. కావున దశరథుఁడు శ్రీరామునకు రాజ్యము రాకుండఁజేయుట లేనియధికారము తలపైఁ బెట్టుకొనుట యయ్యెను. ఇట్టి సందర్భమందు న్యాయముగా శ్రీరామునకు రావలసినది సౌమ్యమార్గమున రాకున్నఁ బరాక్రమముచేసినై న రాఁబట్టుకొన యత్నించుట లక్ష్యమునకుఁ దగినకార్యమేగాని విరుద్ధచర్యగాదు. యుద్ధముచేసినను నది ధర్మయుద్ధమే యగునుగాని యధర్మయుద్ధము కాదు.

దశరథుఁడు కైకేయీ వివాహకాలమందు రాజ్యముంకువ యిచ్చెఁగదా. ఆకారణమున శ్రీరామునకు రాజ్యము రాఁగూడదందురేని నూఱబద్ధాలాడి యొక పెండ్లిచేయు మన్నసామెతప్రకారముగను, “బరిణయంబులయందును బల్కుబొంకు సత్యాతిశయంబ” యగుటను వివాహకాలమునాఁటిమాట యీవిషయమునఁ బాటింపరాదు. అదియునుగాక శాస్త్రప్రకారము కౌసల్యాపుత్రునకు జ్యేష్ఠునకు శ్రీరామునకు రావలసినదని యుండుటచే శాస్త్రవిరోధముగా దశరథుఁడు వర్తించుటచే నాదానము దానముగాదు. వివాహమైనయనంతర మెంతకాలమైనను కౌసల్యకు, సుమిత్రకు సంతానము లేనికారణమున సంతానార్థియై దశరథుఁడు కైకను వివాహమాడెను. వంధ్యాసంభోగము వ్యర్థమని కైకతోనే భోగించుచుండెను. కౌసల్యకుఁ బుత్రులు గలుగరని నమ్మికైకకు రాజ్యముంకువగ నిచ్చెను.

అదిగాకున్న యుద్ధకాలమునాఁటి వరములు గలపుగదా యందురేని యదియు గ్రాహ్యముగాదు. మగనిని భార్య బ్రతికించుకొనుట విధి. బ్రతికించుకొనకయున్న నానాఁడే విధవయై మూలఁబడియుండును. రామాయణమే పుట్టియుండదు. సత్యవంతుని బ్రదికించుకొనిన సావిత్రికి మగఁడేమియిచ్చెను. కైకతాను జేయవలసిన కార్యము తన మాంగల్యమునకై చేసెనేకాని లోకోపకారబుద్ధినిగాదు. అయినను దశరథుఁడుమెచ్చి బహుమానములు తన ధనముభూములో పుట్రలో ఆభరణములో యిచ్చియుండవచ్చునుగాని శాస్త్రప్రకారము వరునిదై తనదిగాని దానిని దానెట్లు శాస్త్రవిరుద్ధముగా వినియోగపెట్టఁగలఁడు. కావునఁ దనసొంతసొత్తువలె రాజ్యమును యథేచ్ఛముగా భరతున కిచ్చునధికారము దశరథునకు లేదు. ఎటు చూచినను దశరథురాజు చేసినది సరిగాదు.

అట్లైనచో స్వధర్మ నిర్వహణదీక్షఁ బూనిన శ్రీరామచంద్రమూర్తి శాస్త్రప్రకారము తనకు రావలసినరాజ్యము రాఁబట్టుకొని కైకధర్మమున వర్తించవలసియుండఁగా స్వధర్మమును విడిచి పరధర్మమైన వానప్రస్థాశ్రమమున నెట్లుమునివలెనుండ నంగీకరించెను. స్వధర్మనిధనంశ్రేయః పరధర్మో భయావహాయనుట శ్రీరాముఁడేల మఱచెనందురా.

శ్రీరామచంద్రమూర్తి దృష్టిపథము వేఱు. ఆయనవాదమువేఱు. రాజ్యము కావలయునని కాని వలదనికాని యావిషయమున నభినివేశముగలవాఁడు కాఁడు. రాజ్యశ్రేయతదృష్టి లక్ష్యముఁడు చూచెను. గృహధర్మదృష్టి శ్రీరాముఁడు చూచెను

కాపున నిరుపురకు దృష్టిభేదము కలదు. జీవతో వాక్యకరణాత్తని తండ్రి జీవించి యున్నప్పుడు ఆయన యాజ్ఞ నెఱవేర్చవలసినది పుత్రునకు విధి. ఆతండ్రి రాజైననుసరియ బిచ్చగాఁడైనను సరియ. తండ్రి తండ్రియే. ఆయనయాజ్ఞ యనుల్లంఘనియము. కాపున రామాః వట్టాభిషేకము చేసికోయజనఁ జేసికొనెద ననెను. రామా యడవులకుఁ బొమ్మనినఁ దథాస్తనెను. ఇది పుత్రుని స్వధర్మము కాదా. అర్జునునివలె శ్రీరాముఁడే క్షత్రియధర్మమును తానై వదలి బ్రాహ్మణధర్మ మును గ్రహింపఁబూనినవాఁడుకాఁడు. కాపున బరధర్మావలంబన బీతి శ్రీరాము నకులేదు. అటుగాక రాజ్యము దశరథుని స్వతంత్రపదార్థమని దాని వినియోగ మం దతనికి నధికారము గలదని యందురా. అందునుగాక అప్పుడును దశ రథుఁడు తండ్రియే శ్రీరాముఁడు కొడుకే. పితృవాక్యపరిపాలన మవశ్య కార్యమే. తండ్రియిచ్చినది తీసికొనుట పుత్రధర్మము కాని ధనదాసుఁడై తండ్రితోఁ దమ్ములతోఁగలహించుట పుత్రధర్మముగాదుగదా. కాపున శ్రీరాముని నిశ్చయము పితృవాక్యపరిపాలనము మేలైనను గీడైనను లాభకరమైనను నష్టి కరమైనను పుణ్యమైనను బాపమైనను బుత్రున కవశ్యకర్తవ్యమనునదిగాని, జ్యేష్ఠాంశము పోఁగొట్టుకొనరాదు. తండ్రిని దోడఁబుట్టువులను జంపియైనఁ దన భాగము రాఁబట్టుకొనవలయునను విషయము స్థాపింపవలయుననికాదు. కాపున నీవిషయమున భగవద్గీతా సందర్భమునకు దీనికి సంబంధము లేదు. ఈవర్యను ౬౯౩-వ పద్యమున శ్రీరాముఁడు పరిష్కరించుచున్నాఁడు.

చం॥ అని వచియించుతమ్మునయఃనాంత వినిర్గతబాష్పవారి నో  
 య్యనఁ దనకేల బోఁ దుడిచి • సాదరభాషలఁ దేర్చి నాయనాః  
 జనకునిమాట వట్టుటయె • సత్పథ మద్ది దొలంగనేర నే  
 సనయత దానిఁ దీర్చుటయె • సమ్మత మంచు నెఱుంగు మంచనన్. ౬౯౩

నేయనాంత=కనుగొనలనుండి, వినిర్గత=బయలువెడలు, బాష్పవారిన్= కన్నీళ్ళను, ఒయ్యనన్=మెల్లగా, కేలన్=చేతితో, సాదరభాషలన్=ఆదరముతోఁ గూడిన మాటలచే, తేర్చి = సమాధానపడిచి, సత్పథము = మంచిమార్గము, సనయత = నీతితోఁగూడినట్లు.

కా త్వ ర్య ము

ఈప్రకారము చెప్పుచున్న లక్ష్మణుని కనుగొనల నుండి జాఱుచున్న కన్నీళ్ళను దనచేతితో మెల్లగాఁదుడిచి, యూఱడించి శ్రీరాముఁడు ప్రేమపూర్వకముగా నిట్లనియె; నాయనాః జనకుని యాజ్ఞప్రకారము వర్తించుటయే మంచిమార్గము. “జీవతో వాక్యకరణాత్ ప్రత్యజ్ఞం భూరిభోజనాత్ గయాయాం పిండదానేన, త్రిభిః పుత్రస్య పుత్రతా.” తండ్రి జీవించియుండఁగా నాయన చెప్పినట్లు చేయుటవల నను మరడించెనేని ప్రతి సంవత్సరము మృతిదివసమునాఁడు విస్తార మున్న దానము చేయుటవలనను, గయయందుఁ బిండము పెట్టుటవలనను, బుత్రుఁడు

పుత్రుడగు చున్నాఁడు అట్టివానియందుఁ బుత్రశబ్దము సార్థకము. కావున నట్టి మంచి మార్గమందుండి తొలఁగనేరను. మంచి నీతిమార్గ మవలంబించి యా వాక్యమును జక్కఁజేయుటయే నాకు సంతోషకరమైన కార్యము ఇది నాయభి ప్రాయమని తెలిసికొనుము. అనిచెప్పఁగా.

—\* ౨౪-వ సర్గము. కౌసల్య శ్రీరామునిశ్చయ మెఱింగి వరితపించుట. \*

చం॥ జనకనియోగపాలనమె \* చల్పఁగ నిశ్చితచిత్తుఁ డైన పు  
త్రునిఁ గని కోసలాత్మభవ \* తోయజనేత్ర సుశీల బాష్పవా  
రినిచయరుద్ధలోచన యఃరీణసధర్మవథావలంబి రా  
మునిముఖపంకజంబు సుతమోహమునం దిలకించి యి ట్లనున్. ౬౯౪

జనకనియోగపాలనమె=జనకుని యాజ్ఞపాలించుటయే, నిశ్చితచిత్తుఁడు= మనస్సున నిశ్చయించుకొనినవాఁడు, సుశీల=మంచిస్వభావముగలది, బాష్ప వారి=కన్నీటి, చయ=సమూహముచే, రుద్ధ=అడ్డగింపఁబడిన, లోచన=చూపులు గలది, అరీణ=వంకరలేని, సధర్మ=ధర్మముతోఁగూడిన, వథావలంబి=మార్గము నవలంబించినవాఁడు, శ్రీరాముని ముఖపంకజంబు=శ్రీరాముని ముఖకమలము- ఇది యేకదేశీ సమాసము- ధర్మవథావలంబి యను విశేషణము శ్రీరాముని ముఖ పంకజంబు అను సమాసములోని శ్రీరాముని యనునొకవదముతో నన్వయించెను, కౌరవ ప్రాగసరుండు ధర్మసుతువనిపిది - భార. ఇత్యాదిప్రయోగములు గలవు. శ్రీరాముని యనుషష్ఠ్యంత విశేష్యమునకు ధర్మవథావలంబియను ప్రథ మాంతపదము విశేషణము. సుతమోహమునన్=పుత్రుడను మోహముచే, తిల కించి=చూచి, తనకొడుకను వ్యామోహముచేఁజూచి వగచెనుగాని లోకోద్ధారకము నకై పుట్టినకొడుకను దృష్టిఁ జూచినదికాదు. ఈవిషయము సీతాదేవిముందు చెప్పఁగలదు.

తా త్ప ర్య ము

తండ్రియాజ్ఞ పాలింప నిశ్చయముచేసికొనిన కుమారునిఁజూచి సాధుచరిత్ర యగు కౌసల్యాదేవి కన్నీళ్ళు దృష్టుల అడ్డగించు ముండఁగా చక్కని ధర్మమార్గ మందు నడువఁబోనిన రామచంద్రమూర్తి ముఖకమలమును పుత్రవ్యామోహ ముచేఁ జూచి యిట్లు చెప్పెను.

౭॥ ఎన్నఁడు దుఃఖముం చనఁగ \* నెట్టి దోకో యెఱుఁగండు, ధర్మసం  
పన్నుఁడు సర్వభూతహిత \* మార్గణుఁ డెప్పుడు, నాకు నాజి కు  
త్పన్నుఁడు, విక్రమాధ్యుఁడు, ప్ర \* థావిభవుం, డెటులొక్కొ కానలో  
నెన్నుల నొక్కదొక్కటిగ \* నేజీ భుజింపు, భజింపుఁ గష్టముల్. ౬౯౫

ధర్మసంపన్నుఁడు=ధర్మమే సంపదగాఁగలవాఁడు, సర్వభూతహిత మార్గ ణుఁడు=సర్వభూతములకు హితమునే వెదకువాఁడు. సర్వభూతములకు హితమైన బాణ యుగలవాఁడు ఎవరికై నఁగిడుచేయుటయందు బాణప్రయోగము చేయఁడని

భావము. రాక్షసవధాదికము లోకహితకార్యమే, అజికిన్=దశరథునకు, విక్రమా  
ధ్యుఁడు=పరాక్రమమున గొప్పవాఁడు, ప్రథావిభవుండు=కీర్తియును సంపద  
గలవాఁడు, ఎన్నుల నేజికొని=పైరుకోయఁగా రాలినగింజల నేజికొని జీవించుట  
సిలవృత్తి కళ్ళములయొద్ద - తోళ్ళయొద్ద రాలినగింజలనేజీ తినుట - ఉంఛ  
వృత్తి- ఇవిరెండు నయాచిత వృత్తి జీవించువారి జీవనోపాయములు.

తా త్ప ర్య ము

ఈ రామచంద్రుఁ డింతవఱకుఁ గష్టమనఁగా నెటువంటిదో యెఱుఁగఁడు.  
(ఇదివఱకుఁ గష్టము లనుభవించియుండిన యెడల నిప్పుడిది విశేషకష్టముగాఁ  
దోపకుండును) ధర్మమే తనకు సంపదగాఁ దలఁచువాఁడు. ఎ ల్లభూతములకు  
నెవరికినేమి నేమి మేలు చేయుదునాయని వెదకుచుండువాఁడు. ఉత్తమ స్త్రీనగు  
నాకు దశరథునివంటి చక్రవర్తికి మహాత్మునకుఁ బుత్రుఁడై నవాఁడు. పరాక్రమ  
వంతులలో గొప్పవాఁడు. గొప్పకీర్తిని సంపాదించినవాఁడు. ఇట్టివాఁడు కాకడవు  
లకుఁబోయి యందు నాకలి దీర్చుకొనుటకుఁగాను నివ్వరిగడ్డిగింజల నొక్కొక్క  
దానినే, యదియైనఁదెచ్చియిచ్చువారులేక తానే, సిలోంఛ వృత్తులవలంబించి  
యెఱుఱినఁగలఁడు? కష్టములెఱ్ఱు సహింపఁగలఁడు? వనవాసమందుఁగల కష్టము  
లను శ్రీరాముఁడు సీతకు వివరించెను. ౨౯౫ మొదలు ౨౯౭ వఱకు.

కం॥ ఎవ్వనిభృత్యులు దాసులు, మవ్వముగ భుజింప నిష్టమంజుల భోజ్యం  
బవ్వీభుఁడు మూలఫలముల, నెవ్వీధి నమలుచును గడుపునెరగలి నార్చున్.

మువ్వముగ = మృదువుగ-నెమ్మదిగ నేవిచారములేక, ఇష్ట మంజుల  
భోజ్యంబు=ఇష్టమైమనోహరమై రుచిగల భోజన పదార్థములు, కడుపు నెరగలి=  
జరరాగ్నిని - కడుపుచిచ్చును.

తా త్ప ర్య ము

తనపరిచారకులు దాసులు నింటనుండి కడుపారఁ దమకిష్టమైన రుచిమం  
తములై న వ్యంజనములు పిండివంటలు అన్నములు హాయిగాఁ దినుచుండ  
స్వామియగు తాను నడవులలోఁ గందమూలములు కాయగసురులు దిసి కడుపు  
చిచ్చెఱ్ఱార్యఁగలఁడు ?

కం॥ కరుణాపాత్రుని సుగుణా, భరణుని శ్రీరాము నడవి + పా లేసినయా  
ధరణిపుచరితము విన్నను,

నరుఁ డెవ్వఁడు నమ్ము వెఱపునం బడకుండున్. ౨౯౭

కరుణాపాత్రునిన్ = దయకు స్థానమైనవానిని- ఒకరియందు దయనే  
చూపించువాఁడు- కరుణచూపించుటచే యోగ్యుఁడగువానిని, అదియేలయనఁగా  
సుగుణాభరణుని = సద్గుణములే యలంకారముగాఁ గలవానిని, శ్రీ రామున్ =  
శ్రీరామశబ్దము సార్థకముగఁ గలవానిని.

తా త్ప ర్య ము

దయకుస్థానమై యెట్టివారియందును దయయేచూపించుటచే నితరులకు దయనీయుండై సుగుణములే యాభరణములుగాఁ గలవాఁడై సంపదచే రమించు వాఁడై త్రిలోకైకనుందరుండై, కాంతిసంపన్నుండై యుండు శ్రీరాముని నడపులపాలు చేసిన రాజు చరిత్రము వినిన నరుడెప్పుడు “మనయందు దోషము లేకున్న మనకు రాజువలని భయములేదు” అని భయపడకుండును. నిష్కారణముగ నిరసరాధిని కన్నకొడుకును దేశము వెడలఁగొట్టి యడపులపాలుచేసిన వాఁడు మనల నేవేళకేమి చేయునో యని జనులు భయపడుచుండురనిభావము నరులగతి యిట్లుండ నారలకతి జెప్పవలసినదేలేదు.

కం॥ లోకాభిరామః రామాః యీకరణిని నిన్ను నడవికిఁగేగించుటచే

లోకమున దై వ మొక్కం, డే కడుఁ ప్రబలంబు దేనిఁసేని ఘటింపన్. ౬౯౮

తా త్ప ర్య ము

రామా లోకాభిరాముడవగు నిన్నే యీవిధముగ నడవికి సాగించుటచే లోకమున దై వమే దేనినైన ఘటించు ప్రబలశక్తిగలదని తోచెడిని.

రామాయణమున సీతారామలక్ష్మణుల చరిత్రమున వారి మాటలచేవారి బోధములు పొరుషమునకంటె దై వమేప్రబలము కావున దై వమే సేవ్యమును విషయము పలుతావులఁ జెప్పఁబడెను. భారతము నేర్చునదియు నిదియే. దుర్యోధనుఁడు మరణకాలమున “దై వమేవ పరంమస్యే పౌరుషంతు నిరర్థక” మ్మనియేకదా చెప్పెను. కావున మనుష్యులు దై వమును ధిక్కరించి పౌరుషమునే యాశ్రయింపక దై వము నాశ్రయించి యథాశక్తి యథాశాస్త్రము నిష్కాములై స్వకర్మములు చేయుచుండవలెను. రామాయణమువలన మనము నేర్చుకొనివలసిన ముఖ్యవిషయమిదియే. భగవద్గీతోపదేశ మిదియే. సన్నాత్య సులై వరపిండ నిరతులు కమ్మని కాదు.

సీ॥ నాయనాః శోకాగ్నిఁ నాయుదరంబున, జనియించి భవదదఁర్చనసమీరమున రేఁగి దుఃఖేధ్యఁములచేత వర్తిల్లి, నశ్రుహుతాహుతిఁవ్యాప్తమగుచుఁ జింతోష్మధామనఁచిత మయి నిశ్వస, నాయాన సంకలిఁతాభ్యుదయత సివు లేకుండుటఁనెఱిహిమాత్యయమున, నెండుపొదరుగుమిఁనేర్చుకారు

తే॥ చిచ్చునా నన్ను నీఱుగాఁజేయ కున్నె, యట్లగుట లేఁగ వెనుకొనుఁనాపునట్లు వత్తుననుఁ దోడికొనిపొమ్ముఁవత్స! యనుచు,

శోకహతయైనతల్లికిఁనుతుఁడువలుకు. ౬౯౯

శ్రీరాముఁడు వనవాసము నిశ్చయించుకొనుట తెలిసి యిఁకఁ బోవలదనుట వ్యర్థమనితలఁచి యడవికిఁ దన్నుఁగూడఁ బిలుచుకొని పొమ్మని కౌసల్య యడుగుచున్నది.

భవదదర్శనసమీరము=నిన్నుఁజూడకపోవుట యనుగాలి, దుఃఖేర్థముల  
 చేత=దుఃఖములను కట్టెలచేత, అశ్రుహుతాహుతి=కన్నీళ్ళను హోమము చేయఁ  
 బడిన యాహుతిగలది, చింతోష్ణధామసంచితము = వ్యసనమును వేడిమిచే  
 నెగరిన పొగచేఁ బ్రోగుచేయఁబడినది, నిశ్వసన = సిట్టూర్చులను, ఆయాస=  
 పురుషప్రయత్నముచేత, సంకలిత=కూడిన? అభ్యుదయతన్=అభివృద్ధి కలిగి  
 యుండుటచేత, కట్టెలలోనుండి పుట్టు పురుషప్రయత్నముచేతనే కలుగును గాన  
 విశ్వాసమును నాయాసముగా నిరూపించుట, నీవు=నిప్పునకు నీళ్ళతో యట్టివాఁడ  
 వగునీవు, హిమాత్యయమునన్= మంచుకాలముపోఁగా వచ్చువసంత గ్రీష్మ  
 ఋతువులు, చైత్రవైశాఖ మాసములందుఁ గొండ లడవులు కాలును. హిమశబ్ద  
 ముచే=హేమంత శిశిరఋతువులు రెండును గ్రాహ్యములు, ఏర్చు=కాల్చు, కారు  
 చిచ్చు=దావాగ్ని, నీఱుగా=భస్మముగ, శోకహత=శోకముచేఁ గొట్టఁబడిన,

తా త్ప ర్య ము

నాయనా: శోకమనెడి యగ్ని, నాయుదరమను వెదురునందుఁ బుట్టి,  
 నీవు కానరామి యను గాలిచే విజృంభించి, దుఃఖమును కట్టెలచే వృద్ధి నొంది,  
 కన్నీళ్ళను అజ్ఞాహుతులచే వ్యాపించి, వ్యసనమును పొగతోఁగూడి, సిట్టూర్చు  
 లను పురుషప్రయత్నముచేత నభ్యుదయమునొంది, నిప్పును నీళ్ళవలె నాయీ  
 శోకాగ్నిని జల్లార్చఁ గల నీవు లేనికారణమున నెండకాలమందు నెండిన పొదల  
 గుంపులను గాల్చుకారుచిచ్చువలె నన్ను భస్మము గావింపకుండునా? కావున  
 దూడవెంటఁ బోవుగోవువలె నాయన నీవెంటవత్తును. తండ్రీ: నన్నుఁ దోడుకొని  
 పొమ్మని శోకముచే గొట్టఁబడిన తల్లికిఁ గుమారుఁడిట్లనియె.

—+భార్యలు భర్తలవిడిచి పోఁగూడ దని శ్రీరాముఁడు కౌసల్యతోఁ జెప్పుట+—  
 అ॥ కైక మోసగించెఁ+గాకుత్స్పతిలకుని, నరుగుచున్న వాఁడ+నడవి కేను,  
 నమ్ము: వీవొకర్తు+వై న నొద్దను నిల్వ, కున్నఁ దండ్రీ యెట్లు+లుండుఁబ్రదికి?  
 కౌసల్య దనవెంటవచ్చుట సరిగాదని శ్రీరాముఁడు నిరూపిం పుచున్నాఁడు.

తా త్ప ర్య ము

తల్లీ నీవు నావెంట వచ్చెద ననెదవే, దశరథుని గతియేమి? ఆయనను  
 గైక మోసగించి యింత దుఃఖపెట్టుచున్నది. ఇంకను నేమిచేయఁగలదో తెలి  
 యదు. ఆయనకు ముఖ్యసహాయులము నేను నీవు, మన యిరువురిలో నేనేమో  
 యడవికిఁ బోవుచున్నాను. ఇక నీవొక్కతెవైన సమీపమునలేకున్న, దండ్రీ  
 యెట్లు జీవింపఁగలఁడు, ఆయన నాదరించువా రెవరు?

కం॥ పతిని విడనాడుచెలువలు, పతితలె గద యగుదు, రిట్టి+వ ర్తనమును నీ  
 మతివై నఁ దలఁచవచ్చునె? సతి వగు నీకిదియుఁ దగునె+జననీ: చెపుమా?  
 పతితలు=భ్రష్టలు,

తా త్ప ర్య ము

నే నొకత లేకున్న నేమి యాయనకుఁ గొఱత. నూర్ల కొలఁది భార్యలు న్నారు గదా, వా రాదరింపక యుందురా? యనెద వేమో. ఆదరించువారుండని లేకపోనీ నీక ర్తవ్యము నీవుచేయవలదా? భర్తను వదలిపోవు స్త్రీలు భ్రష్టలేకదా యగుదురు. దుష్టస్త్రీల నడవడి పతివ్రతయగు నీవు మనసునం దైనఁ దలఁప వచ్చునా. తలఁపనేరానిదానిని చేయుట యెట్లుతగును? నాకు నీవు తల్లివై యుట్లుచేయుటతగదు. నీవలన నాకును సవకీ ర్తివచ్చును.

కం॥ ఎందఁక బ్రతుకు జనకుం, డందఁకను నీకు నతనిఁ నర్హ సపర్యా  
స్పందగతిఁ గొలుపుమీ యా, నందమున సనాతనంపుఁ న్నాయం బిదియౌ.  
అర్హ సపర్యాస్పందగతి=తగిన శుశ్రూషయందుఁ జరింపని మార్గమున,  
తా త్ప ర్య ము

మాతండ్రి యెందఁక జీవించియుండునో యంతదనుక నీవు నాయ నకుఁ దగిన శుశ్రూషలందు లోపముచేయక సేవింపవలయును. ఇతరులుచేయు వారున్నను నీభారము నీకుఁదప్పదు. ఇది సనాతన ధర్మము.

కం॥ ఆపుణ్యశీల శుభచ, ర్యావరుఁ డెనిజతనూజుఁ డాడెడిధర్మా  
లాపముల విని ప్రీతిని, నాపట్టిని జూచి యట్లఁ యౌఁ గాక నుతా. ౨౦౩

పుణ్యశీల=పుణ్యకార్యములఁజేయు స్వభావముగలది, శుభచర్యావరుఁడు =శుభకార్యములు చేయుటయందే యాసక్తిగలవాఁడు, నిజతనూజుఁడు=తన కొడుకు, ధర్మాలాపములు, ధర్మయు క్తములైన మాటలు, పట్టిని=కుమారుని, బిడ్డను.  
తా త్ప ర్య ము

పుణ్యకార్యము స్వభావముగఁజేయు కొసల్య తాను చెప్పినది సరిగాదని శుభకార్యములందే యాసక్తుడైన తనకొడుకు చెప్పెడి ధర్మమాటలచే నెఱిగి యాయన ధర్మబుద్ధికి సంతోషపడి నాయనా యుట్టులే యగుఁగాక.

కం॥ అని మఱి వగకూరెడినిజ, జననిం గని దుఃఖశాంతిఁ సంపాదింపన్  
జనకనుతావిభుఁ డిట్లను, వినయంబు నయంబు దోషవిశదో క్తులతోన్. ౨౦౪  
వగకూరెడి=వ్యసనపడు.

తా త్ప ర్య ము

ఈవ్రకారము చెప్పియును దుఃఖమాఁపలేక వ్యసనపడు తల్లి కిదుఃఖము శాంతింపఁ జేయుకొఱకు వినయముతోను నయముగను శ్రీరామబండ్రమూర్తి ముందు చెప్పినదానినే విశదముగాఁ జెప్పుచున్నాఁడు.

చం॥ గురుఁడును, భర్త, రాజు, జనకోటుల కెల్ల నధీశుఁడౌ గదా  
యరయఁగఁ దండ్రీ? యట్టివ్రభుఁ న్నాజ్ఞఁ జరింపఁగ నాకు నీకునున్



దరమగు గాదె? నే నిదిగో దండకలోఁ బదునాలువర్షముల్

వరువడిఁ దీర్చి వచ్చి పిదపన్ భవదాజ్ఞ మెలంగుమిందెదన్. ౩౦౩

తా త్ప ర్య ము

అమ్మా మాతండ్రి జనులకెల్ల గురుఁడును భర్త, యధిపతియగునుగదా. అట్టి వానియాజ్ఞ ప్రకారము వర్తింపఁగ నీకును నర్త మేకదా. కావున నేనిదిగోఁ బోయి దండకలోఁ బదునాలుగు సంవత్సరములుండివచ్చి పిదప నీయాజ్ఞ ప్రకారము వర్తించెదను.

శ్లో॥ స్త్రీ లి ర్భర్తృవచః కార్యమేష ధర్మస్సనాతనః॥ విజ్ఞా-

భర్తురవ్యవలిప్తస్య, కార్యాకార్య మజానతః

పత్న్యాభకార్యాతస్యాజ్ఞా, పతి స్తస్యాశ్చ సర్వదా. ఆశ్వలా

గర్వముచే నిదిచేయఁదగును. ఇదిచేయరాదను జ్ఞానములేక, యాజ్ఞా పించినను బత్నియగునది భర్తయాజ్ఞ నెఱవేర్చవలయును.

శ్లో॥ పరిత్యాజ్యచయాభార్య, భర్తుర్వచనలంఘనీ

తత్రదోషానదాస్తీతి త్వంహివేత్త యథా తథా,

పెనిమిటిమాట నుల్లంఘించు భార్యను వదలవలయును. అందుదోషము లేదని తెలిసికొనుము.

కం॥ అనిన విని యశ్రుపూర్ణానన యయి కౌసల్య ముద్దునందను మోహ

మున ననియె శోక గద్గది, కను బలుకులు తడఁబడంగఁగడుదై న్యముసన్

అశ్రుపూర్ణానన=కనీశ్యతో నిండిన ముఖముగలది, శోకగద్గదికను=శోక ముచేఁ గలిగిన డగ్గుత్తికతో.

తా త్ప ర్య ము

అని చెప్పఁగా విని కన్నీళ్ళు ముఖమునంతయు వ్యాపింపఁ దనముద్దు కుమారునిఁజూచి పుత్రమోహముచే శోకమువలన డగ్గుత్తికపడి మాటలు తడబడ మిగుల దీనయై యిట్లనెను.

చం॥ జనకునిమాటఁ బట్టి వనఁచారివిగా మది నీయకొంటివే

నిని సవతాండ్రమధ్యమునఁ నే నిలువం గల నెట్లు పుత్రకాః

వనముల నాఁడుజింక యనఁవ ర్తిలు చుండెద సంతసంబునన్

జననుతశీలః నీ బడినిఁజయ్యనఁ దోడ్కొని పొమ్మునన్ దయన్. ౩౦౩

తా త్ప ర్య ము

తండ్రిమాటప్రకారము నీ వడవుల సంచరింప నంగీకరించితివేని కుమారా సవతాండ్రనడుమఁ దలా యొకమాట యనుచుండ నెట్లు నిలువఁగలను. కావున నన్ను నీవు దయచేసి నీవెంటఁ దోడికొనిపొమ్ము జనులులేని యడవులయందు హాయిగా నాఁడుజింకవలె సంచరించుచుందును.

తే॥ తల్లి వగలను బొగులువిధంబుఁగాంచి,

యుల్లమెరియంగ నశ్రువులొలుకనిట్లు  
సానునయముగ నను రామవంద్రుఁడపుడు,

కన్నతల్లికి ధర్మంబుకడమవడక. ౭౦౮  
ఉల్లము మనస్సు, ఎరియఁగన్=మండఁగా, అశ్రువులు=కన్నీళ్ళు, సాను  
నయముగన్=ఊరటతోఁగూడినట్లుగ, కడమ పడక=కొఱతలేక.

తా త్వ ర్య ము

మగనిని విడిచిపోవుట సరిగాదని తెలిసియుఁ బుత్రమోహముచే మరల  
నట్లే చెప్పుచు వ్యసనపడుచుండు తల్లినిజూచి తనవలన నామెకుఁ గలిగిన  
దుఃఖమునకై మనస్సు తపింపఁ గన్నీరుగాఱ నూరార్పుమాటలతోఁ గన్న  
తల్లికి ధర్మము పూర్ణముగాఁ జెప్పఁ గొం యిట్లనెను.

వ్యసనంబులు జనములకును బొసఁగిన దా నధికదుఃఖమును బొందును.  
(అయో. ౬౬ప.) అన్నట్లు వారువారు చేసికొనిన పాపములచే వారువారుదుఃఖింప  
వారితై వ్యసనపడినవారెడు తననిమిత్తమై పరులకు వ్యసనముగలిగిన మఱెంత  
దుఃఖింపఁడు? ఇంతవఱకుఁ దానును దుఃఖించినఁ దన వ్రతభంగమగును.  
కావున నిబ్బరించుకొని యుండెను. తన పనవాసము తల్లి యంగీకరించెను.  
కావున నామెదుఃఖమును జూచి తాను దుఃఖించెను. శ్రీరాముని శోకమునకుఁ  
గరుణ కారణము, కౌసల్య శోకమునకు మోహముకారణము. రూపమున నొక్క  
టయ్యు టావమున భేదము.

ఉ॥ జీవము గల్గునంతకును జేడెలకుం బతియే బ్రభుండునున్  
దై వము, గాన శాసకుఁడు ధారిణినాథుఁడె చుమ్ము నీకు నా  
తోపరశీలః నీకు నతఁడుండ ననాథత యెట్లు గల్గెడిన్?  
గావునఁ జిత్తశాంతిఁ గనుకాతరభావముఁ బొంద నేటికిన్?  
శాసకుఁడు=శాసించువాఁడు. తప్పొప్పులు నేర్పి శిక్షించువాఁడు, అనాథత=  
దిక్కు లేనిదానితనము, కాతరభావము=భీతి.

తా త్వ ర్య ము

స్త్రీలకుఁ బ్రాణముండువఱకు భర్తయే ప్రభువు. భర్తయేదై వము గావున  
నిన్ను నన్ను శాసించువాఁడు రాజీ. ఆయన తీవించియుండ నీ వెట్లనాధవయ్యె  
దవుకావున నీభయమువదలి శాంతివహింపుము.

దాల్యే పితృవశే తిషే, త్పాడిగాహస్య యౌవనే

పుత్రాడాం భర్తరిప్రేతే, నభజేత స్వతంత్రతామ్॥ మను॥

దాల్యమునఁ దండ్రీవశమున, యౌవనమునఁ బెండ్లిచేసికొనినవాని వశ  
మున నతఁడు మరణించెనా పుత్రునివశమున స్త్రీ యుండవలెను. స్వతంత్రగా  
నెప్పుడు నుండరాదు.

కం. భరతుండును ధర్మాత్ముఁడు, కరుణామతి కిడు పలుకఁగానం దెవరిన్  
 గురుభక్తిని భవదుక్త్యను, సరణము మానండు వలదుఁసందియపడఁగన్.  
 భవదుక్త్యనుసరణము=నీమాట ననుసరించి వర్తించుటను.

తా త్పర్యము

తై క వగదాయెను. ఆమెకొడుకు రాజై నిన్నేమివాధించునో యనికదా  
 నీభయము. నీభయమునకుఁ గారణములేదు. ఏలన భరతుఁడు ధర్మాత్ముఁడు.  
 దయగలవాఁడు. ఎవరిని జెడ్డమాట పలికెడువాఁడుగాఁడు. ఇత నిన్నుఁ బలు  
 కునా? కావున నీవు తల్లివను గొప్పభక్తిచే గురువాక్యము మీఱరానిది నీ  
 వాక్యము చలువక మానఁడు. నీకు సందేహపడఁ గారణములేదు.

చం॥ అడవికి నేను బోఁ గడుపునారటపాటున జేఁడు వృద్ధుఁడున్

బడుగును గాన దుఃఖపడిఁప్రాణముఁ గోల్పడు నొక్కొ యంచు నే  
 జడిసెదఁ, దండ్రికి న్మదికిఁసంకటపా దొదవంగనీక యె

వ్యడుపున నప్రమత్త వయిఁవర్ణితశీలః భజింపు ప్రేముడిన్.

కడుపునారటపాటునన్=పుత్రశోకముచే, బడుగు=మిక్కిలి బలహినుఁడు,  
 కోల్పడున్=కోలుపోవును, పోఁగొట్టుకొనును, జడిసెదన్=భయపడెదను, ఎవ్వడు  
 పునన్=ఏవిధముగనైన, అప్రమత్తపు= ప్రమాదములేనిదానపు, ప్రేముడిన్=  
 ప్రేమచేత, వర్ణితశీల=స్తోత్రము చేయఁబడిన యాచారముగలదానా.

తా త్పర్యము

నీవు సదాచారసంపన్నవని లోకులందఱు నిన్ను స్తోత్రముచేయుచున్న  
 వారు దానికి నీవు భంగము రానియరాదు. ఏలన నేనడవికిఁ బోఁగానే పుత్ర  
 శోకముచే రాజు ముసలివాఁడు బలములేనివాఁడు కావున, శోకించి ప్రాణములు  
 పోఁగొట్టుకొనునో యని భయపడుచున్నాను. కావునఁ దండ్రిమనస్సునకు  
 సంకటము తోపకుండునట్లు ప్రమాదపడక యేవిధమున నైనఁ బ్రేమచే సేవిం  
 పుము. నన్ను నడపులకుఁ బంపెనని కోపంబున నుపేక్షింపకుము. ప్రమాదము  
 వడకుము.

చం॥ హితమతిఁ బెద్దవారలకుఁనెప్పుడు మ్రొక్కక యున్నఁగాని, దే

వతల యజింప మానిననుఁవారిజనేత్రకు భర్తృసేవ స  
 ద్గతి సమకూర్చుఁ దల్లిః నియఁతవ్రత యై సతతోపవాస యై

సతి వతి భక్తిఁ గొల్వమినిఁసత్యముగా నిరయంబునం బడున్.

నియతవ్రతయై=నియమములతోఁగూడిన వ్రతములుగలదై, సతతోప  
 వాసయై=ఎల్లప్పుడు నుపవాసవ్రతముచేయునదై, నిరయంబునన్=సరకంబున

తా త్పర్యము

కాముకుడై నాసవతిమాటలకు లోనై నన్ను దుఃఖపెట్టుటయేకాక నాయొంటి  
 కొడుకును అడవులపాలుచేసినవానిని వాఁడు మగడై న నగునుగాక యేమని  
 ప్రేమతో సేవింతునందువా. అట్టులనరాదు. హితబుద్ధితోఁ పెద్దవారల తెప్పుడు

గాని నమస్కరింపక యున్న నుండునుగాక దేవతలఁ బూజింపమానినమానును గాక ప్రీతిఁ బతిసేవ యొక్కటే సద్గతులు గలిగించును. నియమముతో వ్రతము లాచరించుచు నిరశనవ్రతముఁ బూనినదై పతిని గొలువనిభార్య సత్యముగా నరకములఁ గూలును. పతిసేవతోడ దేవపూజాదులుండిన నుండవచ్చునుగాని అవి నిషిద్ధములు గావు. అదిలేక యుండిన నవి నిష్ప్రయోజనము లగుటయే కాక నరకకారణము లగును. అట్టిదాని నేపెద్దలు నేదేవతలు కాపాడఁజాలరు.

ఈవద్యము ప్రీతిలు జపములు తపములు ఉపవాసములు చేయనేరాదని నిషేధింపదు. భర్త యాజ్ఞాపొంది యవి చేయవచ్చును. భర్తయాజ్ఞలేక చేయరాదు. అవి చేయుచున్నానని పతి నుపేక్షింపరాదు అవి యేవిచేయక పతిసేవ యొకటిచేయుచున్నను ఋణ్యలోకములుగలవు. భారతములోని యీపద్య మీ యర్థమును స్పష్టపఱచుచున్నది. అనుశాస. ౨౦౫-౨౦౬-౨౦౭-౨౦౮ ప. చూడుఁడు.

“అతనిమతమూఁది దేవతా పితృసమర్ప, నములు నతిథి పూజనములు సన్నతి సమాచారించుచును బతిహితము వాటించి నడపు! సతి పతివ్రత యిహ పరసౌఖ్య మహిత!

ప. ఏతద్విషయంబయిన యొక్క నిదర్శనం బవధరింపుము.

సీ॥ బ్రాహ్మణుఁ డొకనికి భార్య లిద్దఱుగల, రందొక భామిని యతనిహితము నడపెడు నవధానమెడలి యాతఁడువంప, కయుఁడాన సురపితృకార్యపరత నడచుఁదక్కటియింతి నాథుఁడాటించుచుఁ, దన్నతంబునఁజేయు ధర్మవిధులు వారు మువ్వురు విధివశమున నొక్కట, మృతిఁబొంది రావతివ్రతవరుండు చనిన సుగతికిఁ జెనెఁ బెజ వనిత జముఁడు, నీకుఁ బోరాదు మరలుము నీశిరీర మునకయని యాఁగెనది శోకమున సబాష్ప,

యైనఁగన్గొని యతడు దయార్దుడగుచు

కం॥ పతి మతము గొనక ధర్మము, సతిప నడవ తొప్పదింకనై నను సతికిన్

హిత ములగువానిఁ జేసిన,

నతనిఁ గలయు దనినఁ జనియెనదియును మరలన్

నతులకుఁ బతిసేవయుఁ, బతియాజ్ఞచే దేవసేవయు రెండు జేయుటవిశేష శ్రేయస్కరము. రెండును జేయుటకు సాధ్యముగానప్పుడు దేవసేవవదలి భర్త సేవచేయవలయును. పతిలేని ప్రీతి దేవసేవ, బ్రహ్మచర్యము, వ్రతనిష్ఠ యని వార్యములు.

కం॥ శ్రుతులందులు స్మృతులందును,

హితగతి క్షితిఁ బూర్వదృష్ట\*దృష్టాంతములన్

సతి పతిహితరత యయి స, మృతి సేవించుటయే ధర్మ\*మార్గము దల్లి.

శ్రుతులందును=వేదములందును, స్మృతులందును=వేదముల కుపబృంహ్ణములైన స్మృతులందును, క్షితిన్=భూమియందు, పూర్వదృష్టదృష్టాంతములన్=

పూర్వులయందుఁ గానవచ్చు దృష్టాంతములచేతను, పతిహితరత=భర్త యొక్క హితమునందును నాస్తిగలది.

తా త్ప ర్య ము

స్త్రీలసమాచారము నీకేమి తెలియునందువా ఇది నాకల్పితముగాదు. వేదములందును వేదార్థము విశదీకరించు స్మృతులందును, పూర్వులయందుఁ గానవచ్చు నాచారములచేతను, భార్యభర్తకు హితమైన నడవడిగలదై యాయనను సేవించుటయే ధర్మమార్గమని తెలియవచ్చెడిని.

కం॥ కావింపుము హోమములన్, భావింపుము దేవతలను\* బ్రాహ్మణపూజల్  
వావిరి నాకొఱకై, యో, దేవీ! గావింప వమ్ము\*తెరలనిభక్తిన్. ౩౧౪

తా త్ప ర్య ము

భర్తపోయి సవతియింటిలోఁ గూర్చుండెను. నీవుపోయి యడవిలోఁ గూర్చుండుదునంటివి నేనిక్కడనుండి యెవరికేమి చేసినట్లు లనెదవా? పతిసేవ లభింపలేదని యాయనను వదలి దేశముమీఁదఁ బోరాడు.

పతి దేశాంతరగతుఁ డైనను, లోకాంతరగతుఁడైనను సతి తన ధర్మమును విడువరాదు. ఆయన దేశముమీఁదఁ బోయెనని తాను బోరాదు. ఇంటియందుండి యాయనకు యశస్కరము శ్రేయస్కరమునైన కార్యములే చేయుచుండవలెను.

కావున నీ విచటనే యుండి నామేలుగోరి భక్తితో హోమములు చేయింపుము. దేవతల ధ్యానింపుము. బ్రాహ్మణపూజలు చేయుము. దానివలననాకును శ్రేయస్సు గలదు.

అ॥ ఇక్కరణిన్ మదాగమన\*మెంతయు వేచి చరింప వమ్ము, పే  
రక్కఱ నేమముల్ జరుప\*వమ్ము, భుజింపుము నీత మౌగతిన్,  
మక్కువఁ బ్రాణనాథు బహు\*మానయుతం బగుసేవఁ దన్పుమీ,  
తక్కుమి చింత సాధుచరి\*తాః హృదయంబున నాయెడాట మై. ౩౧౫

ఇక్కరణిన్=ఈవిధముగ, మదాగమనము = నారాక, వేచి=ఎదురు చూచుచు, పేరక్కఱన్=మిక్కిలిశ్రద్ధతో, బహుమానయుతము = గౌరవముతోఁ గూడినది, తన్పుమీ=త్వప్తిపడఁజేయుము, తక్కుమి=వదలుము, నాయెడాటమై =నావిషయంబున.

కం॥ వనవాసం బే నొనరిచి, చనుదెంచెడి యంతదాఁక\*జనకుఁడు సుఖియై  
మనెనేనియు నీమదికిన్, ఘనతరసంతోష మొదవఁ\*గల్గును దల్లీ. ౩౧౬  
ఘనతర సంతోషము=మిక్కిలి హెచ్చైన సంతోషము.

తా త్ప ర్య ము

నేను వనవాసము పూర్తిచేసి మరల వచ్చువఱకుఁ దండ్రుడి సుఖముగా బ్రతికియుండినయెడల నీమనస్సునకు ఇప్పుడు నాకుఁ బట్టాభిషేకమైనచోఁ గలుగు సంతోషముకంటె మిక్కిలి సంతోషము గలుగఁగలదు.

కౌసల్యతోఁ జెప్పునప్పుడెల్ల మరలివచ్చి నినుఁజూచెదనని శ్రీరాముఁడు చెప్పుచుండును. దశరథునితో నినుఁజూచెదననిన వాఁడుకాఁడు. దశరథుఁడు అంతదాఁక బ్రదుకఁడని రామునకు నిశ్చయమే.

సాధారణముగ బిడ్డలయందుఁ దండ్రుడికంటెఁ దల్లికిఁ ప్రేమమెండుగదా. అట్లుండఁ బుత్రశోకమున దశరథుఁడు చావనేల? కౌసల్య సహించి యెట్లుండ గలిగెను? ఇది సామాన్యవిషయమైనను పుత్రశోకమును దల్లులు సహించియుండ వెట్టిపట్టిన తండ్రులుగలరు. దశరథుని మృతికిఁ బ్రబలకారణము వానప్రస్థ శాపము.

—\* శ్రీరాముని వనవాసంబునకుఁ గౌసల్య యాయకొనుట \*—

కం॥ ఈలీలఁ బలుకుతనయుని, నాలోకించుచును గోసలాత్మజ యను నేఁ జాలను సీమదిఁ ద్రిప్పఁగఁ, గాలంబు నతిక్రమింపఁగా మనవశమే? ౩౧౩  
ఈలీలన్=ఈవిధముగ, తా త్ప ర్య ము

ఈవిధముగఁ జెప్పుచుండు కొడుకునుజూచి కౌసల్య నాయనా నీ మనస్సును ద్రిప్పఁజాలకున్నాను. కాలము నతిక్రమింప నెవరివశము.

ముందుచెప్పిన దైవము, ఇచ్చటికాలము రెండువర్యాయపదములు గ్రహింపవలెను. ఈయర్థమునందే విధియను శబ్దముగూడ రామాయణమందుఁ బ్రయోగింపఁబడినది.

కం॥ చనిర మ్మేకాగ్రత నీ, కనయము శుభ మగుతఁ దండ్రుఁ యన్నిదశల, నీ పునరాగమనంబును గని, వనటల నేఁ బాయుదానఁవారిజనయనా. ౩౧౪  
ఏకాగ్రతన్=హెచ్చరికతో, అనయము=సర్వదా, పునరాగమనంబును= మరలిరాకను, వనటలన్=దుఃఖములను.

తా త్ప ర్య ము

తండ్రుడి నీమనస్సు నేను ద్రిప్పలేనైతిని. కావున హెచ్చరిగాఁబోయిరమ్ము. నీకు సర్వవేళల సర్వదశల శుభమగుఁగాత, నీవు మరలివచ్చినపుడు నిన్నుఁ జూచి నాదుఃఖములఁ బాయుదును. అంతవఱకు నిట్లేడ్చు మండవలసినదాననే.

అ॥ జనకుఋణముఁ దీర్చిఁసలిపి సీవ్రతముఁ గృ,

తార్థుఁడ వయి మరలియరుగుదేర నోమహానుభావఁయొందెద సుఖమంత, దాఁక నుగ్గఁబట్టుదాన నుసులు

జనకుఋణము=కై కేయికి దశరథుఁడు చేసినవరమనుసప్పు, తీర్చి=చెల్లించి సీవ్రతము, దండకారణ్యమున మునివలెఁ బదునాలుగేండ్లుండునని నీవుపూనిన

వ్రతము నెఱవేర్చి కృతార్థుడవు=భూమిమీఁద నవతరించి చేయవలసిన కార్యములు చేసినవాడవై రెండు ఋణములుదీర్చి జన్మము సఫలము చేసికొనినవాడవు. ఉగ్గఁబట్టుదాశన్=బిగఁబట్టుదాశను, ఉసుఱు=ప్రాణము.

తా త్ప ర్య ము

తండ్రిని ఋణవిముక్తునిఁజేసి పూనినవ్రతము సొంతముచేసి కృతకృత్యుడవై మరలి నీవురాఁగాఁజూచి మహానుభావాః సుఖపడెదను. అంతదాఁక నెట్లో యొకయట్లు ప్రాణములుపోకుండ బిగఁవట్టియుండెదను.

కం॥ నామాటలు పెడచెవి నిడ, నీమాడ్కిని నీమనంఱుదృఢవతిచె గదే  
యామాయదై వ మకటా, యేమనుజుఁడు దై వచిత్రమెఱుఁగఁగ నేర్చున్.  
పెడచెవినిడన్=ఉపేక్షింప, ఎడమచెవిలోఁబెట్టి, శ్రద్ధతో వినువారు కుడిచెవితో విందురు. అశ్రద్ధతో వినువారు ఎడమచెవితో విందురు.

తా త్ప ర్య ము

నాయందు నీవెంతో భక్తి విశ్వాసములుకలవాడవు. ఎన్నఁ దేవిషయమందును నామాట నతిక్రమింపనివాడవు. అట్టి నీవు నామాట యుపేక్షించునట్లు ఆమాయలమారి దైవము నీమనస్సును గట్టిచేసెఁగదా. దైవముయొక్కయదృతశక్తి యెవఁ దెఱుఁగఁగలఁడు.

కం॥ పొమ్మీ తనయాః యిప్పుడ, రమ్మీ సౌఖ్యముగ మరలఁరాజితశుభవా  
క్యమ్ములఁ దియ్యఁదనమునన్, సమ్మతి ననుఁ దీర్చ వన్నునారామన్నా.  
ఇప్పుడ=ఇప్పుడే, అంత శీఘ్రముగనని యర్థము, రాజితశుభవాక్యమ్ములన్ సంతోషముచే నొప్పు మంచిమాటలచేత, తీర్చుము=తేలఁజేయుము.

తా త్ప ర్య ము

కుమారాః పొమ్ము, ఇటుపోయి యిటువచ్చునంతలోఁ బదునాలుగేండ్లు శీఘ్రముగఁ గడచిపోవునట్లు సుఖముగరమ్ము, వచ్చి నీవుపోయి యుండివచ్చిన శుభవార్తలెల్ల మంచి తియ్యనిమాటలచేఁ జెప్పి నన్ను సంతోషమునఁ దేలింపవన్నా రామన్నా,

కం॥ జటలం దాలిచి నారలు, కటితలమునఁ గట్టినీవుఁగ్రమ్ముఁగ వని  
తటినుండి వేళ యిదెయ్యై, మటియిల్లునె? యంతశుభముఁగలదే యనుచున్  
వనీతటినుండి=వనప్రదేశమునుండి. ౩౨౨

తా త్ప ర్య ము

జడలుధరించి నారచీరలు నడుమునందుఁగట్టి వనిప్రదేశమునుండి నీవు వచ్చెడి వేళయిదే యగునా. అయ్యో! అంత శుభముగూడఁగలదా.

కం॥ అడవులకరుగఁగ నెంచిన, కొడుకునునిశ్చిత మెఱింగిఁకోసలనుత దాఁ  
గడునాదరమున నిట్లని, తడయక దీవింప నెంచిఁతద్దయుఁ గరుణన్. ౩౨౩

తా త్ప ర్య ము

అడవులకుఁబోవఁదలఁచిన కొడుకు నిశ్చయమెఱిగి కొసల్య మిగులనాదరముతో దయతో దీవింపఁదలఁచినదియై.

—\* ౨౫-వ సర్గము కొసల్య శ్రీరాము నాశీర్వదించుట. \*—

౧॥ గాసి తొలంచి మంచియుదఁకంబుల వారిచి సొద్వి మంగళా శాసనముల్ వచించు, నినుఁసాధ్యముగా దిఁక నాఁగ నాయనాః  
వాసిగఁ బోయి రమ్ము రఘుఁవంశమఱిః యిపు డీపు వై శ మా  
యాసములేక క్రమ్ములుముఁహాళిఁ జరింపుము సత్కృమంబునన్. ౩౨౪  
వారిచి=ఆచమనముచేసి, మంగళాశాసనముల్=శుభకరములైన దీవనలు  
ఆఁగన్=అడ్డగింప, వై శము=శీఘ్రము, హాళిన్=సుఖముతో.

తా త్ప ర్య ము

కన్నీళ్ళుకార్చుటగాని వానిని తాఁకుటగాని యపరిశుద్ధహేతువు గావున నింతకాలము శోకమునఁ గన్నీళ్ళు కార్చియుండుటచేఁ బాపశుద్ధ్యము నిమిత్తము ఆచమించి యాపతివ్రత శుభకరములైన దీవన లీయసాగి యిట్లనెను. నాయనా నిన్ను నరణ్యమునకుఁ బోకుండ నిలుప సాధ్యముగాదు, రఘువంశ రత్నమా పోయి కీర్తిగలుగ సంతోషముతోఁ జరింపుము.

కం॥ విధర్మము నీచేత మ, హాధై ర్యస్థై ర్యనియతిఁనవితం బయ్యోన్  
సాధితశాత్రవజనః ని, న్నాధర్మమే కాచుఁగాకఁయనవరతంబున్. ౩౨౫  
అవితంబు=రక్షింపఁబడినది, సాధితశాత్రవజన, సాధింపఁబడిన శాత్రవులు గలవాఁడా, అనవరతము=విల్లప్పుడు.

తా త్ప ర్య ము

నీవు మహాధై ర్యముతోను స్థిరబుద్ధితోను నియమముతోను నేధర్మమును రక్షించుచున్నావో ధర్మోరక్షణ రక్షిత యని యుండుటచేత నాధర్మమే నిన్ను నెల్లప్పుడు రక్షించునుగాక.

మత్తకోకిలము. దేవతాయతనంబులన్ రుచిఁదేఱుచై త్యములందు నీ  
చే వరం బగుఁమొక్కు లందుచుఁజెన్నుమీఱినయామహా  
దేవతల్ ఋషియుక్తులై వనిఁఁద్రుమ్మరం జనుచుండు ని  
న్వేవిధంబులఁ గాచుచుందురుఁనిర్మలం బగుసత్కృపన్. ౩౨౬

తా త్ప ర్య ము

దేవాలయములందును నాలుగుపాటలు కలియుచోటులందును నీచే మ్రొక్కులు గొనుచున్న యామహాదేవతలు ఋషులతోడ నడవియందు సంచరింపఁ బోవు నిన్ను వేయివిధంబుల రక్షించుచుందురుగాక.



దీనివలన దేవాలయములందుండు దేవతలకేకాక విధులయందుండు భజనమందిరములవంటి వానియందును స్థాపింపబడిన దేవతలకుఁగూడ శ్రీరాముఁడు నమస్కరించుచుండెనని యేర్పడుచున్నది.

కం॥ ప్రీతుండై గాధితనూ, జాతుఁడు నీకొసఁగినట్టిశస్త్రాస్త్రంబుల్

నీతంబుగ నిను సదుణ, పూతుని రక్షించుఁగాకపుణ్యచరిత్రా: ౩౨౩

ప్రీతుండై = సంతోషించినవాడై, గాధితనూజుఁడు = విశ్వామిత్రుఁడు, నీతంబుగన్ = నియతిలో, సదుణపూతునిన్ = మంచిగుణములచేఁ బవిత్రుని, అస్త్రములు = మంత్రములచేఁ బ్రయోగింపబడునవి, శస్త్రములు = చేతిబలముచేఁ బ్రయోగింపబడుకత్తి శూలములోనైనవి.

తా త్ప ర్య ము

నీభక్తిబలములకు సంతోషించినవాడై విశ్వామిత్రుఁడు నీకొసఁగిన యస్త్రశస్త్రములు మంచిగుణములచేఁ బవిత్రుడవైన నిన్ను రక్షించునుగాక. నీపు పుణ్యచరిత్రుఁడవు గావున నవి నిన్నుఁ బ్రయాసములేక సంతోషముతో రక్షించును.

కం॥ జనకునిఁ గొలిచిన ఫలమును, జననీశుశ్రూష ఫలముశత్యఫలంబున్

వనవాసాయాసము నీ, కొనరక యుండంగఁ బ్రోచుచుండుఁ గుమారా:

తా త్ప ర్య ము

౩౨౪

జనకునిఁ సేవచేఁ గలిగినఫలము మాతృసేవచేలభించినఫలము శత్యమును రక్షించుటచే నగు ఫలముకుమారా వనవాసమున నాయాసము కలుగ నీయక నిన్ను రక్షించునుగాక.

చం॥ సమిధలు, దర్భలున్, జగతిచాలును, నాయతనాళి, వింతలై

కొను రగుస్తండిలంబులునుఁగొండలుఁ, జెట్టులు, గుఱ్ఱుచెట్లు, సిం

హములుఁ బతంగకోటి, పవనాశనమండలముల్, మడుంగులున్,

విమలదయన్ నినున్ సకలవేళలఁ బ్రోచుచునుండు నాత్మజా: ౩౨౫

జగతిచాలును = యజ్ఞవేదులును, అగ్నిస్థానములును, ఆయతనములు = దేవకములు, వింతలై = నానాకారముగలిగి కొమరగు = వినోదకరములై, స్టండిలంబులును = దేవపూజాస్థలములు, గుఱ్ఱుచెట్లు = పొట్టిచెట్లు, గున్నమామిడిలోనైనవి పతంగకోటి = పక్షుల సమూహములు, పవనాశన మండలముల్ = పాముల గుంపులు.

తా త్ప ర్య ము

హోమమున కుపయోగించు కట్టెపుల్లలు, దర్భలు, అగ్నిహోత్రస్థానములు, దేవాలయములు, నానావర్ణములుగల పూజాస్థలములు, కొండలు చెట్లు గున్నమామిడి లోనగు పొట్టిచెట్లు సింహములు పక్షులు, పాములు మడుగులు వీని యధిష్ఠాన దేవతలు నిన్ను నిర్మలమైన దయతో సర్వకాలములందును రక్షించుచుండునుగాక.

ఉ॥ స్వస్తి ఘటింతు నీకు ఋషి+సాధ్యమరుత్తులు, విశ్వ, లాస్థమై  
 స్వస్తి విధాతృధాతలును+స్వస్తి ఘటింతు భగార్యమార్కులున్  
 స్వస్తి దిశాధినాయకులు+శక్రముఖుల్ ఋతుపక్షమాసముల్  
 స్వస్తి క్షపాబ్జఘస్రములు+స్వస్తిఘటించుత సన్ముహూర్తముల్. ౭౩౦  
 స్వస్తి=శుభము, ఆస్థమై=ప్రీతితో, స్వస్తి = యత్సుఖంత్రిఫులోకేషు!  
 వ్యాధివ్యసనవర్జితమ్, యస్మిన్సర్వేస్థితాః కామా, స్తత్స్వస్తిత్యభిసంజ్ఞితః॥  
 యమ॥ మూఁడు లోకములందువ్యాధి వ్యసనములేని సుఖమేదిగలదో యెందు  
 సముస్తమైన కోరికలు ఫలించియుండునో దానికి స్వస్తియనిపేరు.

తా త్ప ర్య ము

నీకుఁ బ్రీతితో ఋషులు, సాధ్యులు, మరుద్గణములు, విశ్వదేవతలువిధాత  
 ధాత యమదేవతలు, భగుఁడు, ఆర్యముఁడు అర్కుఁడు అనుసూర్యులుదిక్పాల  
 కులు. (ఇంద్రుఁడు మొదలయినవారు) ఋతువులు పక్షములు, మాసములు,  
 (వీని యధిష్ఠానదేవతలు) రాత్రి, సంవత్సరము, పగలు వీనిదేవతలు మంచి  
 ముహూర్తములు నీకు శుభము కలిగించునుగాక.

కం॥ స్మృతియును ధృతియునుధర్మము,  
 సుతరత్నముఃనిన్నుఁ బ్రోచు+సుఖదములగుచున్  
 సితకరగురుగుహకమలజ, సుతసప్తర్షులు సతంబు+సఖముల నిడుతన్.

స్మృతి=ధ్యానము, ధృతి=నిశ్చలమైన బుద్ధి, ధర్మము=మీఁదఁజెప్పిన  
 ధర్మములుగాక యితరమైనది, సుఖదములు = సుఖమునిచ్చునవి, సితకర=  
 చంద్రుఁడు, గురు=బృహస్పతి, గుహ, కుమారస్వామి, కమలజసుత=నారదుఁడు  
 సప్తర్షులు, భరద్వాజాదు లేమగురు ఋషులు, సతంబు=ఎల్లప్పుడు.

తా త్ప ర్య ము

స్మృతిధృతి ధర్మము నీకు సుఖకరములై రక్షించునుగాక. చంద్రబృహ  
 స్పతి కుమారస్వామి నారద సప్తర్షులు నీకు నెల్లప్పుడు సుఖము లిడుదురుగాక.

కం॥ దిక్కులు దిక్పతులును నా, మ్రొక్కుల నంగీకరించి+మునుకొని యెపుడున్  
 దిక్కగుత నీకుఁ దండ్రీ, దిక్కణి వనవీధులందుఁ+ద్రిమ్ముఱవేళన్. ౭౩౧  
 దిక్పతులు=ఇంద్రాదులు, దిక్కణి=దిక్కులేక.

తా త్ప ర్య ము

దిక్పాలురతోడి దిక్కులు నామ్రొక్కుల నంగీకరించినవారై దిక్కులేక  
 నీవు వనములందుఁ దిరుగువేళ నీకు నాయనా దిక్కగుదురుగాక.

కం॥ గిరిసింధువరుణగగనాం, తరిక్షవసుధానదులును+దారాగ్రహశ  
 ర్వరులు దినంబులు సంధ్యలు,  
 గురురక్ష యొనర్చు నడవిఁ+గ్రుమ్మరు నీకున్. ౭౩౩

గిరి=కులపర్వతములు, సింధు=సింధునది, వరుణ=వరుణుడు, గగన=స్వర్గము, అంతరిక్షము=ఆకాశము, వసుధా=భూమి, నదులును=దక్కిన నదులును తారా=అశ్వనీమొదలగు ౨౭ నక్షత్రములు, గ్రహ=సూర్యాదిగ్రహములు శర్వరులు=రాత్రులు, దినంబులు=పగళ్ళు, సంధ్యలు=ప్రాతస్సంధ్య సాయం సంధ్య, గురురక్ష=గొప్పరక్షణము.

తా త్పర్య ము

కులగిరులు, సింధునది, నదుల కధిపతియైన వరుణుడు, స్వర్గము, ఆకాశము, భూమి, దక్కిననదులు, ఇరువదియైదు నక్షత్రములు, నవగ్రహములు, రాత్రులు, పగళ్ళు, రెండు సంధ్యలు, అడవియందుఁ దిరుగు నిన్ను మిక్కిలి రక్షింతురుగాక.

కం॥ ఋతుషట్కము మాససమల్, హితగతిఁ గాష్టలును గలలు+బృందారకులున్ దితిసుతులుఁ బ్రోవుతన్ సుత,

ధృతముని వేషమునఁ గానఁ+దిరిగెడి నిన్నున్. ౭౩౪

ఋతుషట్కము=వసంతము మొదలగు నాఋ ఋతువులు, మాససమల్=నెలలు సంవత్సరములు, కాష్టలు=కలలు, ఇవి కాలమునందలి యల్పభాగములు, బృందారకులు=దేవతలును, దితిసుతులు=దైత్యులు, ధృతమునివేషమునన్=ధరింపఁబడిన మునివేషముతో, కానన్=అడవియందు, ఇందు ముందు జెప్పఁబడినవారే మరలఁ జెప్పఁబడిరి. భూయోభూయో నమామ్యహమ్మన్నట్లు లిది యాదరాతిశయమున నని యెఱుంగునది.

తా త్పర్య ము

ఆఋఋతులు, నెలలు, సంవత్సరములు, కాష్టలు కలలు దేవతలు, దైత్యులు కుమారా యడవియందు మునివేషము ధరించి తిరుగుచుండు నిన్ను రక్షింతురుగాక.

ఆ॥ క్రూరకర్మనిరత+ఫెారపిశాచాది, రాక్షసాశివలన+రూక్షవన్య మృగచయంబువలన+నేభయంబును నీకుఁ,

గలుగకుండుఁ గాతఁ+గాననముల. ౭౩౫

క్రూరకర్మనిరత=దయలేక కార్యములు చేయుటయందు మిక్కిలి యాసక్తిగల, ఫెారపిశాచాది=భయంకరములైన పిశాచములు మొదలయిన వానివలనను, రాక్షసులవలనను, రూక్ష=క్రూరములగు, వన్యమృగ చయంబు వలనన్=అడవియందలి మృగముల సమూహమువలన, కాననములన్=అడలయందు.

తా త్పర్య ము

హింసాది క్రూరకార్యములు చేయుటయందు విశేషాసక్తిగల భయంకర పిశాచాదులవలనను రాక్షసాశివలనను క్రూరములైన సింహ వ్యాఘ్రాదులవలనను నీకేభయము కలుగకుండునుగాక.

అ॥ వానరంబు తేలు\*వనమక్షికంబును, నీరగ పాము పురుగు\*నెప్పు డైన  
 సోకకుండుఁ గాక\*సుందరాకారః నీ, వడవులందుఁ దిరుగు\*నపుడు పుత్ర  
 వానరంబు=క్రోఠి, వనమక్షికంబులు=అడవి యీగెలు. ౩౩౬

తా త్ప ర్య ము

క్రోఠి, తేలు, అడవియీగలు, ఉత్తయీగలు, పాములు, విషపుఁబురు  
 గులునెప్పుడైన నిన్ను నీవడవులఁ దిరుగుకాలమందుఁ దాకకుండునుగాక.

కం॥ సింగంబులు నెలుఁగులు నే,నుంగులుఁ గోఱమ్మగములు ని\*ను న్వనవీధిన్  
 శృంగులుఁ జెనకవు, మఱి నీ, చెంగటఁ జీరంగ లేవు\*చెన్నఁడిమ్మగముల్

సింగంబులు=సింహంబులు, ఎలుఁగులు=ఎలుఁగుబంట్లు, కోఱమ్మగ  
 ములు=కోఱలుగల జంతువులు, వనవీధిన్=అడవిమార్గములందు, శృంగులు=  
 కొమ్ములుగల జంతువులు, చెంగటన్ = సమీపమందు, చెన్నఁడిమ్మగముల్=  
 చెడ్డమ్మగములు.

తా త్ప ర్య ము

సింహములు, ఎలుఁగుబంట్లు, ఏనుఁగులు, కోఱలుగల మృగములు,  
 కొమ్ములుగల మృగములు నిన్నుఁ జెనకఁజాలవు. దుష్టమ్మగములు నీ సమీప  
 మునకైన రావు.

కం॥ నరమాంసభోజనంబు లొ, నరిచెడి మృగసంఘములు న\*నారతమును నా  
 పరమప్రార్థనచే నీ, దరిఁ జీరఁగ నైన రావు\*తనయాః యడవిన్. ౩౩౮

నరమాంసభోజనము లోనరిచెడి=మనుష్యులమాంసము తినియొడి, అనార  
 తము=ఎల్లప్పుడు, దరిన్=సమీపమందు.

తా త్ప ర్య ము

కుమారా మనుష్యమాంసములు దిను మృగసమాహములు ఎల్లప్పుడు  
 నేను జేయు శ్రద్ధాభక్తులతోడి ప్రార్థనముచే నీ సమీపమునకైన రావు.

తీ॥ అడవిక్రోవల నీ విట్లు\*లరుగుచోట, బహుకసౌఖ్యప్రదంబులొ\*బాటలెల్ల,  
 రహిని ఫలియించునీదుప\*రాక్రమంబు,

నాయనారామ శుభ మగుఁ\*బోయిరమ్ము. ౩౩౯

తా త్ప ర్య ము

అడవిక్రోవలందు నీ వీ వ్రకారము పోవునపుడు దారులన్నియు నీకునుభ  
 మునే యిచ్చును. కంటకపాషాణాదులు నీకాలికడ్డమురాక, వచ్చినను బాధింపక,  
 యుండును. నీపరాక్రమము విశేషముగ ఫలింపను. నాయనారామచంద్రా  
 నీకు నేలగుఁగాక పోయిరమ్ము.

౭|| మాటికి మాటికిన్ శుభము\*మానక కూర్చుత మిన్ను, దేవతా  
 కోటులు, నీదుశాత్రవులు\*కూరిమి సోమగురుల్, కుబేరుఁడున్,  
 బాటిగ సూర్యుఁ, డగ్ని యును\*వాయువు ధూమము మంత్రపాఠి ఘో  
 రాటపులందు నీరముల\*నాడఁగ నీకు శుభం బొసంగుతన్. ౭౪౦  
 మిన్ను=ఆకాశము.

తా త్ప ర్య ము

ఆకాశము, దేవతల సమూహములు, నీ విరోధులయినను విరోధముమాని  
 వారును, చంద్ర బృహస్పతులు కుబేరుఁడు సూర్యుఁడు నీకు మీఁద మీఁద  
 శుభమును గలిగింతురుగాక, అగ్ని వాయువు హోమ ధూమము నీవునేర్చిన  
 మంత్ర సమూహములు భయంకరములైన యడపులందు స్నానముచేయు  
 నపుడు నీకు మేలు కలిగించునుగాక.

తే|| సర్వలోకవిభుండును\*సర్వసాక్షి, బ్రహ్మభూ తై కథ ర్తయు\*బ్రహ్మఋషులుఁ  
 దక్కు దేవతలును వసీ\*తలమునందుఁ,  
 దిరుగునినుఁ బ్రోచుచుందురు\*దివ్యతేజ. ౭౪౧

సర్వలోకవిభుండును=సమస్తలోకములను దెలిసినవాఁడును, సర్వసాక్షి=  
 తటస్థుఁడై యుండి సర్వమును జూచువాఁడును భూతములతెల్ల నొక్కఁడే  
 భరించువాఁడును, తక్కు=మిగిలిన, దివ్యతేజ=దేవతేజస్సు గలవాఁడా: వసీ  
 తలము=అటవిప్రదేశము.

తా త్ప ర్య ము

సమస్తలోకుల వృత్తములఁ దెలిసినవాఁడును, దటస్థుఁడై సర్వమును  
 జూచువాఁడును బ్రహ్మమును భూతములతెల్ల దానొక్కఁడేయై భరించువాఁడును,  
 నగు విష్ణువు బ్రహ్మఋషులు దక్కినదేవతలు సడపులయందుఁ దిరుగు నిన్ను  
 దివ్యతేజా రక్షించుచుందురు.

అనుచు వేల్పులనెల్ల \*నాపుణ్యసాధ్యి\*యమలమాల్యంబుల\*నతులగంధముల  
 ననురూపవినతుల\*నర్చించి మఱియు\*ననఘవిప్రునిచేత\*నగ్నుల వేల్చి  
 తనయునకును శుభ\*దం బగురీతి\*ధవళమాల్యముల ఘృ\*తంబుల సమిధ  
 లను దెల్లయావల\*లలనలమిన్న\*లలితంబుగాఁగఁ జ\*ల్పుఁగ ఘడియించె.

వేల్పులన్=దేవతలను. అమలమాల్యంబులన్=నిర్మలమైన పూలదండల  
 చేతను, అతులగంధములను=అసమానమైన చందనాది పరిమళ పదార్థముల  
 చేతను అనురూప వినతులన్ = తగినవిధములగు నమస్కారములచేతను,  
 అర్చించి=పూజించి అనఘవిప్రునిచేత=దోషరహితుఁడైన బ్రాహ్మణునిచే, వేల్చి=  
 హోమము, శుభదము=మేలిచ్చునది, ధవళమాల్యంబులన్ = తెల్లనిపూవులచే  
 (నల్లనివి, యెఱ్ఱనివి విష్ణుపూజకుఁ బనికిరావు) ఘృతంబులన్=నేతులచే.

ప్రాసముమాటుగ యతిగూర్చినద్యివద తరువోజ యగును. మూఁడింద్ర గణములు- నొక సూర్యగణము-మరల మూఁడింద్రగణములు నొకసూర్యగణము మూఁడవ మూఁడవ గణాదిని ౪ యతులు కూర్చినఁ దరువోజ పొదమగును.

తా త్ప ర్య ము

ఈప్రకారము దేవతలనెల్ల నా పుణ్యురాలగు పతివ్రత నిర్మలములై దోష రహితములై న పూలదండలచేతను, అసమానమైన చందనాదులచేతను దగిన నమస్కారములచేఁ బూజించి తనకు హోమాధికారములేమిని బ్రాహ్మణునిచే నగ్నులయందుఁ దనకుమారునకు క్షేమముగలుగఁ దెల్లని పూలదండలు నేతులు సమిధలు దెల్లయావలు వీనితో నాస్త్రీరత్నము చక్కఁగా హోమముచేయించెను.

తే॥ ఒజ్జలు నిరామయముగ శాస్త్రోక్త సరణి,

శాంతిలై వేర్చి వెలుపలిస్థానములను

బలిని గల్పింప మధుదధిపటలి నేత, నక్షతల స్వస్తివాచంబులనిరి బుధులు.

ఒజ్జలు=గురువు- అపాధ్యాయ శబ్దభవము ఒజ్జ, నిరామయము=వివాధ లేనట్లుగ, మధు=తేనె, నేత=నెయ్యిచేత.

తా త్ప ర్య ము

అపాధ్యాయుఁడు రోగవాధలేకుండ శాస్త్రమునఁ జెప్పినట్లు శాంతిలై హోమముచేసి హోమప్రదేశమునకు వెలుపలి ప్రదేశములందుఁ దేనె పెరుఁగు నేయి వీనిచేత బలిని గల్పింపఁగాఁ బండితులు స్వస్తివాచనము శ్రీరామునకు నడవులందు మేలు గలుగుటకై కావించిరి.

తే॥ ఆద్య్విజేంద్రుల కెల్లరకర్షరీతిఁ, దృప్తి వెలయంగ దానంబులిచ్చి రాము మాతసత్కీర్తిపూతప్రేమమున రామ,

చంద్రుఁ గనుఁగొని దీవించుఁసారమతిని. ౩౪౪

తా త్ప ర్య ము.

ఆ బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుల కెల్లవారికి వారివారి యోగ్యతకుఁ దగినట్లు దానము లిచ్చి సత్కీర్తిచేఁ బవిత్రురాలగు శ్రీరాముతల్లి ప్రేమచే నింతవఱకుఁ జేసిన మంత్రాశీర్వచనముగాక తాను స్వయముగ దీవించుచున్నది.

—• కౌసల్య శ్రీరామునకు మంగళాశాసన మొనర్చి రక్ష గట్టుట •—

కం॥ ఏమంగళ మొదవెనొ నా నామరపూజ్యనకు దశశ • తాక్షునకును సం గ్రామమున వృత్రుఁ జంపఁగ, నామంగళ మొనరుఁగాకఁయన్నాః నీకున్.

నానామరపూజ్యనకు=అనేక దేవతలచేఁ బూజింపఁబడువారికి, దశశతాక్షు నకు = నూఱు గన్నులుగల యింద్రునకు-

తాత్పర్యము

అహల్యను జెజచిన కారణమునఁ గోపించి గౌతముఁడు నీకు స్త్రీలయోనులం దింత యాశగలవాఁడవు కావున నీదేహమంతయు యోనులగునుగాక యని శపించి మరల వేఁడుకోఁగాఁ జూమవారికవి కన్నులవలెఁ గానవచ్చునని యనుగ్రహించెను. పాఠ్యతి శాపముచేఁ జిత్రశేతుఁడను గొప్పవిష్ణుభక్తుఁడు వృత్రాసురుఁడై పుట్టెను. ఇంద్రునిఁ జంపు కుమారునిఁగోరి కశ్యపుఁడు హోమము చేయఁగా స్వరభేదమున నింద్రునిచేఁ జచ్చువీఁడుపుట్టెను. వీని నింద్రుఁడు దధిచి వెన్నెముకచేఁ జేయఁబడిన వజ్రాయుధముచేఁ జంపెను. ఇందు రావణవధాది శత్రుసంహారము సూచితము.

కం॥ ఏమంగళము సువర్ణున, కామాత ఘటించె వినతఃకయమృతముఁ దేరం బో మదిఁ బూనినవేళను, నామంగళ మొనరుఁగాకఃకయన్నా! నీకున్. ౨౪౬

సువర్ణునకు=గరుత్మంతునకు, వినత=గరుత్మంతుని తల్లి, తేరన్=తెచ్చుటకు కద్రువవినతలు కశ్యపునిభార్యలు-వీరిరువురు నొకనాఁడు సాయంకాలమున వెలువల సంచరించునపుడు ఇంద్రునిగుఱ్ఱముగు నుచ్చైశ్రవమును బాచి వినత యీ గుఱ్ఱమునందు నలుపనునది లేవనెను. కద్రువ యున్నదనెను. ఇట్లు వాదించి యెవరోడిపోదురో వారు గెలిచినవారికి దాసియైయుండఁ బందెములు గట్టిరి. వారు నేఁడు సాయంకాలమైనది రేపు చూతమని యింటికిఁ బోయిరి. అందుఁ గద్రువ న్యాయమున గెలువలేమిని దనపుత్రులనుబిలిచి మీలో నెవ్వరైన నొకరు ఉచ్చైశ్రవమున నలుపు కనఁబడునట్లు చేయవలయు ననెను. ఈ మోసకృత్యమును శేషుఁడుసహింపక యిదుష్ట సహవాసము సరిగాదని తపస్సునకు వెడలిపోయెను. తక్కినవారును దిరస్కరించిరి. ఈ తిరస్కరించినవారినెల్ల మీరు జనమేజయుని సర్పయాగమున నాశముకండని కద్రువ శపించె. ఒక ముద్దుకొడుకుమాత్రము నేను జేసెదనని పోయి గుఱ్ఱపుఁదోకయందలి వెండ్రుకలలో నొక వెండ్రుకగా వ్రేలుచుండెను. మఱుసటి దినము సవతు లిరువురు గుఱ్ఱమును బరీక్షించిరి. కద్రువ చేసిన మోసము వినత తెలిసికొనలేక తానే యోడిపోయితి నని సవతికి దాసియై యుండెను. ఆవల నామెకు ననూరుఁడనువాఁడు తొడలులేక పుట్టి సూర్యుని సారథియయ్యెను. రెండవపుత్రుఁడు గరుత్మంతుఁడు. జరిగిన మోసమంతయు తల్లివలన విని గరుడుఁడు కద్రువతో నీకేమి యిచ్చిన నాతల్లిని దాస్యమునుండి విడిచెదవనెను. అమృతము దెచ్చియిచ్చిన మీరు దాస్యము చేయవలసిన పని లేదనఁగా గరుత్మంతుఁడు స్వర్గమునకుఁ బోయి యింద్రుని జయించి యమృత భాండమును దెచ్చి కద్రువకిచ్చి తల్లిని దాస్యమునుండి విముక్తురాలినిజేసెను. ఆభాండమును గద్రువ దర్పలపైనుంచి స్నానముచేసి యుపయోగింతమని బిడ్డలతో స్నానమునకుఁ బోయెను. ఇంతలో నింద్రుఁడు వచ్చి యాభాండము

నెత్తికొని పోయెను. ఆభాండము నుంచిన దర్పలు నాకుటచే పాముల నాలుకలు రెండుగాఁ జీలెను, అది మొదలు పాములు రెండునాలుకలు గలవయ్యె.

తా త్ప ర్య ము

అన్నా రామచంద్రా తల్లికష్టమును ధాపుటకై గరుత్మంతుఁడు అమృతమును దెచ్చుటకుఁ బోవునపుడాయనతల్లి యేమంగళాశాసనములు గావించెనో యామంగళ వాక్యములచేఁ గలిగినమేలే నీకును గలుగునుగాక. శ్రీరాముఁడు కష్టకార్యము సాధించి మరలఁ దల్లని సంతోషపెట్టుట సూచితము.

కం॥ ఏమంగళ మదితియు ను, త్రామునకు ఘడించె మును సుధాలబ్ధి నరి  
స్తోమము నిర్మూలింపఁగ, నామంగళ మమరుఁగాక యన్నా: నీకున్. ౭౪౭

సుధాలబ్ధిన్=అమృతము సంపాదించుటయందు, అరిస్తోమము = శత్రువుల సమూహము, నిర్మూలింపఁగన్=నాశము చేయఁగా.

తా త్ప ర్య ము

అమృతము నిమిత్తమై పొలసముద్రమును దేవతలు రాక్షసులు మఱించినపుడు ఇంద్రునకు నమృతము లభించునట్లు శత్రువులు నాశమగునట్లు లదితి యేమనిదీవించెనో యా దీవనవలనఁ గలిగిన శుభమే నీకును గలుగునుగాక.

సుధాశబ్దస్త్రీలింగ సారస్యముచే సీతయు, నిర్మూలించు శబ్దముచే రాక్షసవంశ నాశము ఇంద్రునకు సుధవలె శ్రీరామునకు సీత లభించుటయు సూచితము.

కం॥ వామనుఁడై మూఁడడుగుల, చే మహిఁ గొలువంగ వృద్ధిఁజెందెడు వేళన్  
శ్రీమధుహరి కేమంగళ, మామంగళ మమరుఁగాక యన్నా: నీకున్. ౭౪౮

శ్రీమధుహరికి = విష్ణువునకు.

తా త్ప ర్య ము

విష్ణువు వామనావతారమున బలిని మూఁడడుగుల నేలవేడి యాయన యాయఁగా మూఁడడుగులతో లోకమునంతయుఁ గొలిచి యాక్రమించినపు డే శుభము కలిగెనో యాశుభమే నీకుఁ గలుగునుగాక.

దీనివలన శ్రీరాముఁడువచ్చి సౌర్యభౌముఁడవుట సూచితము.

కం॥ ఋతుజలధిద్వీపంబులు, శ్రుతులును లోకములు దిశలుశుభమంగళముల్  
సతతము నిను సన్మంగళ, యుతుఁగాఁగావించుఁగాత యెప్పుగఁ బుత్రా.

ఋతుజలధి ద్వీపంబులు = ఋతువులు- సముద్రములు ద్వీపములు, శ్రుతులు=వేదములు, దిశలు=దిక్కులు, శుభమంగళములు=మంగళమునందు మంగళములు.

తా త్ప ర్య ము

ఋతువులు సముద్రములు ద్వీపములు వేదములు లోకములు దిక్కులు మఱి శుభకరములై నవన్నియు నిన్ను శుభవంతునిఁగా జేయునుగాక.



సీ॥ అని తనూజునకు శేషాక్షతల్ శిరమునఁ గదియించి మిగిలిన గంధ మలఁది  
దృష్టఫలంబు లై \* యెసఁగుమూలికల విశల్యకరణిని ర \* క్షగను గట్టి  
జపియించి మంత్రముల్ సోధ్యి దుఃఖితయయుఁ,

బరితుష్టవోలెవె \* ల్పలికిఁదోచ

శిరముమూర్ఖొని ప్రేమవరతఁ గొఁగిటఁ గ్రుచ్చి, గద్గదవాడివాఁ జొత్తఁబలుకుఁ

తే॥ బోయిరా పుత్రః సిద్ధార్థ \* పూతుఁ డవుగ

సౌఖ్యముగ నీపు కార్యముల్ \* చక్కఁజేసి

మరలి యాయయోధ్యను రాజ \* మార్గవర్తి

వై ననినుఁ గాంతుఁ గాక నా \* యనుఁగుఁగుఱు.

౩౫౦

శేషాక్షతల్ = మిగిలిన యక్షతములను, అలఁది = పూసి, దృష్టఫలంబులై =  
కానవచ్చు ఫలముగలవి, విశల్యకరణిని = దేహమునందు నాడిన ములుకలులోనై  
నవి బయటకులాగుమూలిక, పరితుష్ట = సంతోషించినది, సిద్ధార్థపూతుఁడవు =  
కార్యముసాధించుటచేఁ బవిత్రుఁడవు, అనుఁగుఁగుఱు = ముద్దుగలబిడ్డా, మూర్ఖొని  
= వాసనచూచి.

లక్ష్మణుని మూర్ఖకాలమున హనుమంతుఁడు హినువంతమునకుఁ బోయి  
విశల్యకరణి సంధానకరణి సంజీవనిలోనై ననవి తెచ్చినే ఇచ్చట నిది యామె  
తెట్లు లభించెనని సందేహింపవలసిన పనిలేదు. సంజీవని నెఱిగినవారు లేరన  
వచ్చును. గాని విశల్యకరణి సంధానకరణి తెలిసినవారు నేఱికిని గలరు. ఇవి  
యడవులందు దొరకును.

వాఙ్మాత్రన్ = వాక్కుతో మాత్రము - పోయిరమ్మనుమాట నోడితోఁజెప్పెను  
గాని పోవుటకు నిష్టములేక మనఃపూర్తిగాఁ జెప్పలేదు.

తా త్వ ర్య ము

9.

ఈవ్రకారము దీవించి మిగిలిన యక్షతలను శ్రీరాముని శిరముపై నుంచి  
మిగిలిన గంధముపూసి నెంటనే ఫలమునిచ్చు మూలికలచే విశల్యకరణిచే  
రక్షగాఁ గట్టి మంత్రములు జపించి యా వత్సవ్రత లోపల దుఃఖముగలిగియు  
దానివెలుపలికి రాసీయక సంతోషముగల దానివలెనే శ్రీరాముని శిరము వాసన  
చూచి ప్రేమతోఁ గొఁగిలించుకొని మాట తడఁబడుచుండఁ గుమారా పోయి  
రమ్ము. వనవాసకార్యము సాధించి ఋణవిముక్తుఁడవై చేయవలసిన కార్య  
ములుచేసి (రావణవధాదికము) మరలి యాయయోధ్యను రాజమార్గమందు  
వర్తించు నిన్నుఁ గన్నులారజూతునుగాక.

కం॥ నష్టంబులుగా దుఃఖము, రిష్టాప్తికి నలర మో ము \* హీనముగ పని

కష్టమఱి వచ్చునిన్ను, నిష్టనుతాః యుదయదిందు \* నింబలెఁ గాంతున్.

ఇష్టాప్తికిన్ = ఇష్టములభించిన కారణముచే, అహీనముగన్ = మిక్కిలి  
గొప్పగ, కష్టమఱి = కష్టము + అఱి = క్షయించి, శిష్టనుతా = పెద్దలచే స్తోత్రము

చేయఁబడువాఁడా, ఉదయదిందునింబలెన్ = ఉదయత్ = పుట్టుచున్న, ఇందు నింబలెన్ = చంద్రునివలె.

తాత్పర్యము

దుఃఖములు నాశముకాఁగా నిష్ఠము ప్రాప్తించుటచే ముఖము మిక్కిలి వికాసమునొందఁగా నడవులయందలి కష్టముతోలఁచివచ్చు నిన్ను నుదయించుచున్న చంద్రునిఁ జూచినట్లు చూతును.

మ॥ వనవాసంబుఁ దరించి, యాయువనివ \* వ్యాఘోరముం దీర్చి, వచ్చి నమద్వేషణః భద్రపీఠమున నా \* సినుండవై యుండ నిన్ గనుదుం గావుత నావధూమణియు నేఁగాండ్రించు నర్థంబులున్ ఘనసంవర్ధిత మాచరింపు చిరముం \* గల్యాణయుక్తుండ వై. ౩౩౨

తరించి=దాటి, ఆవనివవ్యాఘోరము=రాజువాక్యము, తీర్చి=చక్కజేసి, నమత్=నమస్కరించుచున్న, ద్వేషణ=శత్రువులుగలవాఁడా, భద్రపీఠమునన్=సింహాసనమందు, నావధూమణియు=నాకోడలు సీత, కాండ్రించు నర్థంబులున్=కోరిన కోరికలను, ఘనసంవర్ధితము = గొప్పగా వృద్ధిపొందునవి- సీతయరణ్యమునకుఁ బోవునని కౌసల్య తలంచినదికాదు, చిరమున్ = స్థిరముగ, కల్యాణయుక్తుండవై = శుభముతోఁగూడినవాడవై.

తాత్పర్యము

వనవాసము గడుపుదాటి రాజువాక్యమును నెఱవేర్చివచ్చి శత్రువులును నమస్కరించుచుండఁగా సింహాసనమునఁ గూర్చుండియుండఁగా, నిన్ను నేను జూచెదనుకాక- నీవట్లువచ్చి శుభకరుడవై నా యొక్కయు నాకోడలియొక్కయుఁ గోరికలవైల్లఁ బూర్ణముగ స్థిరముగఁ బూర్ణముచేయుము.

కం॥ (నాయుచ్చించెడిసురమును, లాయీ శుఁడు భూతములు మఃహోసుర ఫణులున్ నియొగెడు వనముల న, త్యాయతకృపఁ బ్రోచుచుండు \* రన్నా నిన్నున్.)

ఈ సమాప్త పునరాత్మపద్యమునకు మూలశ్లోకము ప్రక్షిప్తమని తోచుచున్నది. పూర్వవాఖ్యాత లెవ్వరు దీనికి వ్యాఖ్యానమును వ్రాయలేదు.

ఈశుఁడు=శివుఁడు, మఃహోసుర ఫణులున్=గొప్ప యసురులు సర్పములు, అత్యాయతకృపన్ = విస్తారమైన దయచే.

తాత్పర్యము

నేను బూజచేయు దేవమునులును నారదాదులు శివుఁడు భూతములు గొప్ప యసురులు సర్పములు నీవు పోవు నడవులందు నిన్ను మిక్కిలి కృపతో రక్షింతురుగాక.

మ॥ అని యశ్రుప్రతిపూర్ణనేత్ర యయి తా \* నాశాసనంబుల్ సమాపనముం జేసి యథావిధిన్ సుతునిసా \* భాగ్యార్థమై ప్రేమపె

చృనదా మంత్రితరక్షఁ గట్టి వలగొం \* చుం బుత్రునా శ్లేషణం  
బున సాధ్వీమణి దేల్పుఁ బ్రీతుఁడయి రా \* ముం డు త్తమశ్రద్ధమై. ౩౨౪

అశ్రుప్రతిపూర్ణనేత్ర=కన్నీళ్ళతోనిండిన కన్నులుగలది, ఆశాసనంబుల్=  
దీవనలు, సమాపనము=ముగింపు, యథావిధిన్ = శాస్త్రప్రకారము, సౌభాగ్యా  
ర్థమై=బిశ్వర్యనిమిత్తము, ప్రేమపెచ్చునన్=ప్రేమాతిశయముచే, మంత్రితరక్ష  
= మంత్రంపఁబడిన మూలిక రక్షగా, కట్టి=చేతికిఁగట్టి, వలగొంచున్ = ప్రదక్షి  
ణముచేయుచు - ఇది రక్షార్థము, ఆశ్లేషణంబునన్=కొఁగిలింతచేత.

### తా త్ప ర్య ము

ఈప్రకారముచెప్పి కన్నులు నీటిచేనిండ నాశీర్వాచనములు ముగించి శాస్త్ర  
ప్రకారము కొడుకునకు మేలుకలుగఁగోరి ప్రేమాతిశయముచే మంత్రంపఁబడిన  
మూలికను జేతికి రక్షగాఁగట్టి యష్టదిగ్బంధనముచేసినట్లు రక్షార్థమై చుట్టుదిరిగి  
కొడుకును గొఁగిలింతుకొని సంతోషింపఁజేయఁగా శ్రీరాముఁడును శ్రద్ధాతిశయ  
ముచే.

కం॥ జననికి వలగొని పదముల, వినయంబున వ్రాలి వెండి\*వెండియు సీతా  
వనజాక్షినిలయమునకుఁ, జన నెంచె మహాయశుండు\*స్వశ్రీ వెలుఁగన్. ౩౨౫

వలగొని=ప్రదక్షిణించి, వెండి వెండియు=పలుమాటు, నిలయమునకున్=  
గృహమునకు, మహాయశుండు=పితృవాక్యపరిపాలన దీక్షాదక్షుఁడను గొప్పకీర్తి,  
స్వశ్రీ=తన సహజకాంతి, తల్లివ్యసనము చూచుటచేఁ గలిగిన వికారముపోయిన  
వాఁడై యని భావము.

### తా త్ప ర్య ము

తల్లికిఁ బ్రదక్షిణించి యామె పాదములమీదవ్రాలి మఱిమఱి ఆధ్యాత్మిక-  
ఆధిభౌతిక ఆధిదైవికములను మూఁడు తాపములు పోవుటకై ముమ్మాటు  
నమస్కరించి లేచి సీతాగృహమునకుఁ బితృవాక్య రక్షాదీక్షాదక్షుఁడను కీర్తిగల  
శ్రీరాముఁడు తన సహజకాంతితో వెలుఁగుచుఁ బోవనెంచెను.

—\* ౨౬-వ సర్గము. శ్రీరాముఁడు సీతను జూడఁ బోవుట. \*—

తే॥ తల్లి దీవింప వలగొని\*తరలి యచటఁ, దనదుకల్యాణగుణముల\*పెనుపుఁ జేసి  
భృశ మాకృష్టచిత్తులై \*యె ల్లజనులు, దన్ను వీక్షింపఁజనియె సీ\*తను గనంగ.

వలగొని = శ్రీరాముఁడు అను పదము ఆధ్యాహారము, ప్రదక్షిణించి,  
తరలి=ప్రయాణమై, తనదు=తనయొక్క, దుస్సంబంధార్థే-యనినూ, కల్యాణ  
గుణముల పెనుపుఁజేసి = శుభగుణముల యాధిక్యమువలన, భృశసమాకృష్ట  
చిత్తులై =మిక్కిలి యాకర్షింపఁబడిన మనస్సులుగలవారై .

తాత్పర్యము

మీదఁజెప్పిన ప్రకారము తల్లి దీవింపఁగా నామెకుఁ బ్రదక్షిణముచేసి యచటనుండి బయలుదేరిపోయి ప్రేయవాదిత్యము- పూర్వభాషిత్యము మొదలగు తన కల్యాణగుణాతిశయముల గొప్పతనమువలన మిక్కిలి యాకర్షింపఁ బడిన మనస్సులుగలవారై యెల్లజనులు దన్నుఁ జూచుచుండఁ దాను సితను జూడఁబోయెను. కల్యాణగుణాధిక్యమువలన లోకులు తన్నుఁ జూడఁ దాను సితను జూడఁబోయె ననుటచే శ్రీరామునియందలి కల్యాణగుణములకంటె సితయందుఁ గల్యాణగుణములు మెండనియు వానిచే శ్రీరాముఁ డాకర్షింపఁబడెననియు భావము.

ఉ॥ అక్కడ భూమిపుత్రి యొకఁ + డైన నెఱుంగమి నీయుదంతమున్,  
ప్రమొక్కుచు యౌవరాజ్యపద + మున్ వహించుత భర్త యంచుఁ, బె  
న్నుక్కువ దైవపూజల సమంజసరీతిని దాన తీర్చి, జో  
తెక్కి కృతజ్ఞ గంధతతు + లెల్లను గూరిచి భర్తృపూజకై .

అక్కడ=సీతాదేవి యంతఃపురంబున యందు, భూమిపుత్రి=సీత, ఉదంతము=వృత్తాంతము, సమంజసరీతిని=చక్కఁగాఁ గొఱతలేకుండ, తాన=స్వయముగ- అనఁగా నితరులచేఁ జేయింపలేదనుట, ప్రమొక్కుచు = ఇష్టదేవతలకు నమస్కరించుచు, జోక + ఎక్కి=ఉత్సాహమతిశయించి, కృతజ్ఞ = భర్తలకుఁ బట్టాభిషేకము కాఁగానే పట్టపురాణులు చేయవలసిన కార్యములు తెలిసినది- కావున, భర్తృపూజకై కావలసిన, గంధతతులు=గంధము పూలు లోనగు పూజా ద్రవ్యములుచేర్చి కైకకుఁ బట్టాభిషేకవార్త తెలిసినపిమ్మట నామెయొద్దకుఁ బోయి కార్యము పాడుచేసికొనిన దశరథునివలెఁగాక శ్రీరాముఁ డి పట్టాభిషేక విప్పువృత్తాంతము సితకుఁ దెలియకముందే యామెయొద్దకుఁ బోయెను.

తాత్పర్యము

అంతఃపురమందున్న సీతాదేవి శ్రీరాముని యీవసవాసవార్త యెఱుగనిది కావునఁ దనభర్త యౌవరాజ్యపదవి నలంకరించునుగాక యని యిష్టదేవతకు నమస్కరించుచు నితర దేవపూజలన్నిటిని మిగులఁ ప్రేమముతోఁ దానేనెఱవేర్చి యుత్సాహపూరితయై పట్టాభిషేకముచేసికొని భర్తరాఁగాఁ దానుజేయవలసిన కార్యములన్నియుఁ దెలిసినది కావున భర్తను జూజించుటకై పూలు గంధము లోసై నవి సేకరించి యుంచుకొన్నదై .

కం॥ నృపనీతివిదుషి యగునా, విపులాయతచారునేత్ర + శ్వేతచ్ఛత్రా  
దిపరివృతుం డగునాథుం, దెపు దెప్పుడు వచ్చు ననుచు + నెదురుంజూడన్.

నృపనీతివిదుషి=పట్టాభిషేకముచేసికొని రాజకుమారుఁ డింటికి వచ్చునపు డేవేషముతో నెట్లురావలయునో యది తెలిసినది కావున, విపులాయతచారునేత్ర = విశాలములై, దీర్ఘములై మనోహరములైన కన్నులుగలది- ఇట్లనుటచే

సహజముగనే వికాలాక్షియగు సీత తనభర్త పట్టాభిషిక్తుడై యెపుడెపుడు వచ్చునాయని కన్నులువిచ్చి సంతోషాతిశయముచే త్రోవచూచుచుండెనని యూహ్యము; శ్వేతచ్చత్రాది పరివృతుండగువాఁడు=తెల్లని గొడుగు, తెల్లచామరము, ఏనుఁగులు లోనగువానిచే జుట్టఁబడినవాడై.

తా త్పర్యము

పట్టాభిషిక్తుడైన రాజకుమారుఁ డింటి శేవేషముతో నేచిహ్నుముతో నేపరివారముతో వచ్చునో యారాజనీతియంతయు నెఱిగినది కావున నావిపులాయత చారులోచన తనపతి తెల్లనిగొడుగు వింజారములు భటవర్గపరివారముతో నెప్పుడెప్పుడు వచ్చునాయని యాయనవచ్చుత్రోవ నెదురుచూచుచుండెను.

౩॥ చారువిభూషితంబు ఘనఃసమ్మదహృష్టజనాకులంబు స్వా  
గారముఁ జొచ్చి సిగ్గుపడి • కన్న సవాజ్ముఖుఁ డైననాథునా  
కారముఁ జూచి మేను వణఁకన్ సతి దిగ్గన లేవ, శోకదు  
ర్వారత సైఁపలేక రఘుఃవర్యుఁడు దూపిలె వాహిరంబుగన్. ౩౫౯

చారు విభూషితంబు=మనోహరముగా నలంకరింపఁబడినది, ఘనసమ్మద=మిక్కిలి సంతోషముచే, హృష్టజనాకులంబు=గగ్గురుపాటుగల జనులచేఁ గలఁత చెందియుండునది, స్వాగారము=తనయిల్లు, సిగ్గుపడి=తనయింటికిఁ జేసియున్న యలంకారములేమి తానుండు సీతియేమి యనికాని యీకష్టవార్త సీత తెల్లుచెప్పుదునా యనికాని లజ్జవహించి, అవాజ్ముఖుఁడు=తలవంచుకొన్నవాడై, ఇంగితజ్ఞయగు సీత తనముఖముచూచి యేదోకీడు కలిగినదని యూహించి తత్కలలాడు నేమో యని ముఖమామెకుఁజూప జంకి, మేను=దేహము, దిగ్గన=తటాలున, శోకదుర్వారత=నివారించరాని శోకముచేత, వాహిరంబుగన్=అందఱకుఁదెలియునట్లు, దూపిలెనే= శోకించెను.

అయోనిజయై కావుననే దేవతాస్త్రీయై, జనకమహారాజువంటివాఁడు పెంపఁగా బెరిగి మిగుల సుకుమారియై తనమగఁడు పట్టాభిషిక్తుడగును దాను జుట్టపురాడి నగుదునని కొండంతయాశతో నున్వీక్యూరుచుండు నిటువంటి సీత యీశక్తు మధ్యమున నిందేయుంతునా, నాతోడఁ బిలుచుకొనిపోదునా ఆకష్టము వీకోమ లాంగి పడఁగలదా పుట్టినింటికిఁ బంపుదునా అదియెంత యపమానకరము. అయ్యో నానిమిత్తమై యీచిన్నవయసు కోమలాంగి కింత దుఃఖము గలిగెఁ గదా యని, కౌసల్య దుఃఖించి నపుడును దుఃఖించని శ్రీరాముఁడు, సీతను జూడఁగానే వాహిరముగానే యేడ్చెను. హృష్టజనాకులమనుటచే శ్రీరామునింట నెవరికి నీవార్త తెలియవని యేర్పడుచున్నది.

తా త్పర్యము

మనోహరముగా నలంకరింపఁబడినదియు మిగుల సంతోషముగల జనులచే గూడినదియునగు తనయింటిలోఁ బ్రవేశించి సీతముఖము చూడ సిగ్గుపడి తల

వంచుకొనిన తనయాభారముఁజూచి సీత భయమున దేహము వణకఁగాఁ గూర్చుండిన యాసనమునుండి తటాలున లేవఁగాఁ దుఃఖము నణఁపలేక శ్రీరాముఁడు స్పష్టముగానే శోకించెను.

కౌసల్యయంత దుఃఖించినను గన్నీరుకార్పని రామచంద్రమూర్తి సీతా దేవినిజూడఁగానే యేలయేద్యెను? మాతృవియోగదుఃఖమునకంటె భార్య వియోగదుఃఖముతీవ్రతరమా?

ఉత్తరము:- మాతృవియోగ దుఃఖమునకంటె భార్యవియోగ దుఃఖము తీవ్రతరమగుటచే కామముచే శ్రీరామచంద్రమూర్తి దుఃఖింపలేదు. తనవలనఁ దల్లికిఁ బుత్రవియోగదుఃఖము గలిగెఁగదా యనియు సీతాదేవికి భర్తృవియోగ దుఃఖము కలిగెఁగదాయనియు సంతాపించెను. తల్లియొద్ద బాహిరముగ నేడ్చినఁ దన వనవాసాయాసమునకై దుఃఖించుచున్నాఁడనియు, నిష్ఠములేక తండ్రీయాజ్ఞ నిర్వహింపఁజూనెననియుఁ గౌసల్య గ్రహించి యడవికిఁ బోవల దని మఱింత గట్టిపట్టు పట్టును. తనవియోగమువలనఁ దల్లికి స్థితిహానిగాని గౌరవహానిగానిలేదు. కౌసల్యయే కువలయాక్షికి నూర్గురు కొడుకులున్నఁ బ్రాణ పతిలేమి సౌఖ్యంబుఁ బడయరాదని చెప్పెను. భర్తృవియోగమువలన భార్యకు వియోగదుఃఖమేగాక స్థితిహాని గౌరవహానియు గలుగును. పుట్టినంటనున్నను అత్తగారింటనున్నను భర్తలేనిది వానినగా నెంచఁబడును. తన్ను భర్తగాఁ గొనుటచే మహారాజపుత్రకకు పాలికకు నటువంటి నీచస్థితి నిష్కారణముగా వచ్చుట యొక్కవ దుఃఖకరము గదా.

చం॥ వెలవెలఁ బాటునెమ్మొగము • స్వేదజలార్ధితమైన దేహమున్

బలితపుదుఃఖభారమును • వద్యవిలోచన గాంచి శోకవి

హ్వల యయి ప్రాణనాథః చెపు • మా యటు లీసమయంబునందు నీ

వెలమిఁ దొఱంగి యుండుటకు • హేతు వ దెయ్యది కల్గె వల్లభా? ౩౬౦

స్వేదజలార్ధితము=చెమట నీటఁడడిసినది, శోకవిహ్వల=శోకముచేఁ జెదరిన

మసస్సుగలదై, ఎలమి=సంతోషము, తొఱంగి=తొలఁగి.

తా తృ ర్య ము

సుందరమైన ముఖారవిందము తెల్లఁబాఱియుండుటయు దేహము చెనుటచేఁ దడిసియుండుటయు బలమైన దుఃఖాతిశయమును నా కమలాక్షి సీత చూచి శోక ముచే గుండెచెదరి తెల్లఁబోయి ప్రాణేశ్వరా చెప్పును. ఎంతో సంతోషముతోనో యుండవలసిన యాసమయముందు సంతోషమువిడిచి యిట్లు దుఃఖించుటకుఁ గారణమేమి కలిగెను. వల్లభా- నాయందు నీకుఁ ప్రేమగలదేని చెప్పుము.

చం॥ అలగురు దేవతాకము శు • భాకరపుష్యము నేడ యంచు వి

ప్రపులు వనియించి, రేమిటికిఁ • బొల్పటి తీగతి దుర్మనుండ వై?

లలితవిశాలమున్ శతశ • లాకము పుష్కర ఫేనతుల్యమా

వెలినునుగొడ్డునీడఁ బృథి • పీవరః యేటికి రావు చెప్పుమా? ౩౬౧

అలగురుదేవతాకము=శుభకరుడని ప్రసిద్ధినొందిన బృహస్పతిని దేవతగాఁ గలది, శుభాకరము = రెండవతార కావున సంపత్కరమైనదియగు పుష్యము, పొల్పటితివి = పొలుపుచెడినవాడవై తివి, దుర్మనుండవై =దుఃఖముతోఁగూడిన మనస్సుగలవాడవై, లలితవిశాలము=మనోహరమైన వెడల్పుగలది, శతశలా కము=నూఱుకమ్ములు గలది, పుష్కరపేనతుల్యము = నీటియందలి నురుగుతో సమానమయినది. నురుగు నేలమీఁదఁబడిన ముఱికియగును గావున నట్టి ముఱికి లేనిదని తెలుప పుష్కరపేన మనఁబడెను. 'పుష్కరమంబుని భేభే'యని నానా, వెలి=తెల్లని, నును=మృదువైన గొడ్డునీడ, పుష్యము=పుష్యమి యనుటసరిగాదు.

తా త్ప ర్య ము

పట్టాభిషిక్తుని చిహ్నము లెఱిగినది కావున సీత యవియేల లేవని ప్రశ్నించుచున్నది. నాధా ప్రసిద్ధశుభగ్రహము గురుని దేవతగాఁగలిగి సంపత్కరమైన పుష్యనక్షత్రము నేఁడేయని బ్రాహ్మణులు చెప్పిరి. అట్లు శుభమైనకాలమందు నీవిపుడు కాంతిహినుడవై శోకముతోఁగూడిన మనస్సుగలవాడవై తివి. ఏల? అందమై వెడలుపుగలదై నూఱుకమ్ములుగలదై నీటియందుండు బుగ్గవలె నిర్మలమై శ్వేతచ్ఛత్రము నీడను నీవేల రావై తివి చెపుము.

సీ॥ చంద్రహంసప్రకాశంబు లౌచామరల్, విసర రేల ముఖారవిందమునను? వాగ్ములు వందులు + పరమసమ్మదమునఁ, బొగడ నేటికి రాదు + పుణ్యశీల? నూతమాగధు లేల + శుభమంగళంబుల, నీవెంట రారై రి + నీరజాక్ష? వేదపారగు లైన + విప్రులు నభిషిక్త, శిరమున నుంచరే+పెరుగుఁ దేనె?

తే॥ మంత్రు లేటికి నీతోడమలయ? రేల, పౌరజానపదుల్ వెంటరా? రదేల స్వర్ణభూషితనిస్తుల+జవనహయచ,

తుష్కయుతపుష్కరథముముం+దుగనుబోదు? ౭౬-౨

చంద్రహంస ప్రకాశంబులు, చంద్రునివలె హంసవలెఁ దెల్లగాఁబ్రకాశించు నవి, వాగ్ములు=చమత్కారముగ మాటలాడువారు, వందులు=స్తోత్రముచేయు వారు, వేదపారగులు=వేదాధ్యయనము సొంతముగఁ జేసినవారు, అభిషిక్త శిరమునన్=జలముచే నభిషేకింపఁబడిన శిరమునందు, మలయరు=నడచిరారు, పౌరులు=పురజనులు, జానపదుల్=వల్లెటూళ్ళవారు, స్వర్ణభూషిత = బంగారు సొమ్ములచే నలంకరింపఁబడిన, నిస్తుల = సమానములేని, జవన=వేగముతోఁ గూడిన, హయచతుష్కము = నాలుగు గుఱ్ఱములతో, యుత = కూడిన, పుష్కరథము = యుద్ధార్థమైగాక వినోదార్థమై చేసినతేరు.

తా త్ప ర్య ము.

చంద్రమండలమువలె గుండ్రముగను దెల్లగను హంసవలె స్వచ్ఛముగఁ బ్రకాశించు చామరములు నీ ముఖకమలమున నేల విసరరు?వాగ్ములు వందులు

సంతోషముతో జయజయధ్వనులతో నిన్నుఁ బొగడుచుఁ బుణ్యచరిత్రా యేలరారు? సుతమాగధులు శుభములైన మంగళములు పొడుచు నీవెంట రారేల? వేదాధ్యయన సంవస్తులైన బ్రాహ్మణు లభిషేకజలముచేదడిసిన నీ శిరమునందుఁ బెరుగుఁ తేనె యేల యుంచలేదు. నీతోడ నీమంత్రులు రాని కారణమేమి? పౌరులు పల్లెటూళ్ళవారు వేడుకచూచుటకై నీ వెనుకరాని హేతు వేమి? ఏల నీకుముందుగ బంగారుసొమ్ములచే నలంకరింపఁబడి యసమాన వేగముగల నాలుగుగుఱ్ఱములచేఁ గట్టిన పుష్కరథముపోదు.

చం॥ అరుగ దదేల కృష్ణజల + దాద్రినిభంబు సులక్షణంబు నౌ  
 కరివతి నీదుముంగలను? + గాంచనచిత్రము భద్రపీఠ మౌ  
 సురచిరరూపః మున్నుచనఁ + జొప్పడ దేల? యపూర్వవర్ణమై  
 యరుసముఁ బాసె మౌము చెవుఁమా యభిషేకమువేళ దాసియున్? ౩౬౩

కృష్ణజలదాద్రినిభంబు=నల్లనిమేఘము కొండతో సమానమై, సులక్షణం బునై=శాస్త్రప్రకారము మంచిసుళ్ళుగలదగు, కరివతి=పెద్దయేనుఁగు, గాంచన చిత్రము=బంగారుజేకులచేఁ జిత్రముగాఁ జేయఁబడిన, భద్రపీఠము=సింహాస నము, సురచిరరూప=అందమైన యాకారముగలవాఁడా, అపూర్వవర్ణము = ముందెన్నఁడులేని రంగుగలది, అరుసము=సంతోషము- హర్షశబ్దభవము.

తా త్ప ర్య ము

నల్లనిమట్టువలె నీలవర్ణమై కొండవలెనెత్తె మంచిసుళ్ళుగల యేనుఁగు నీముందు పోదేల? బంగారు కమ్ములచేతను రేకులచేతను జిత్రపుఁబనిచేసిన సింహాసనము నీకంటె ముందేలపోదు? ఇవి యిట్లుండఁగా నెన్నఁడులేని వన్నె గలదై నీముఖము సంతోషము చెడియున్నది. అభిషేకసమయము సమీపించెనే మీరిట్లుండఁ నేమి కారణము?

—+ శ్రీరాముఁడు సీతతోఁ దా నరణ్యమునకుఁ బోవువార్తఁ దెలుపుట. +—

కం॥ అని కరుణంబుగ విలపించినసతిఁ గని రాముఁ డనియె + సీతాః నన్నున్  
 వనములకుఁ బొమ్మటంచును, బనిచిరి చుమి తండ్రిగారు+పద్మదళాక్షి. ౩౬౪  
 కరుణంబుగన్=శోకముతో, విలపించిన=విడిచిన, పనిచిరి=అజ్ఞాపించిరి-  
 తండ్రిగారు, తఱుమగా స్త్రీసమంబుల కడపలఁ గొన్నింటికి కవచనంబునఁ  
 బూజ్యతయందు గారు శబ్దంబగు- సు-వ్యా. ౧౭ సూ. తండ్రియఁడుఁగల  
 భక్తి గౌరవము దెలువ నిట్లు చెప్పెను.

తా త్ప ర్య ము

అని శోకముతో సీత యేడువఁగా శ్రీరాముఁడామెతో నిట్లనియె- సీతాః నన్ను నడపులకుఁబొమ్మని తండ్రిగా రాజ్ఞాపించిరి సుమీ. నన్ను = నిన్నుఁగాదు, నీతోడనుగాదు.



వనములకు=పూలతోటలకు నుద్యానవనములకుఁగాదు. అడవులకు.

పొమ్ము = పొమ్మనిరేచాని మరల రమ్మనలేదు.

వనిచిరి = వేడుకమాటగాదు ఆజ్ఞ.

తండ్రి = ఎవరో కా దాజ్ఞాపించినది కన్నతండ్రి.

తండ్రిగారు = తండ్రి పూజ్యుఁడు కావున నాయనమాట దిక్కరింపఁ దగినదికాదు. గౌరవింపవలసినదే.

ఇది నాస్థితి. ఇక సీవో

కం॥ గొప్పకులంబునఁ బుట్టితి, వొప్పుగ ధర్మముల నేర్చి + తోసతిః ధర్మం  
జెప్పుదుఁ దప్పవు జాసకిః చెప్పెద విను నిబ్బరముగఁ జెల్లినతెఱఁగుల్.

తా త్ప ర్య ము

౨౬౩

కులముకొలఁది బుద్ధి. గొప్పకులమునఁ బుట్టితివి గావున నీవు గొప్పబుద్ధి గలదానవు. గొప్పకులమునఁ బుట్టుటచే వచ్చినది గౌరవము తెలివియేకాదు. చక్కఁగ ధర్మముల నేర్చితివి.

సతి=నీవు పతివ్రతవు. భర్తయాజ్ఞమీకరాదని యెఱిగినదానవు. ధర్మములు నేర్చుకొనుట మాత్ర మేకాదు. అనుష్ఠానమందును ధర్మము తప్పవు. కావునఁ దొందరపడక నిబ్బరముగ స్థిరచిత్తముతో నేను జెప్పునది వినుము. జరగిన వార్త చెప్పెదను. నేనుగూడ వచ్చెదననకుండుటలై యీ యుపోద్ఘాతము.

చం॥ జనకుఁడు సత్యవాదియును + ష్మోతలనాథుఁడు నై నయాజి నా  
జననికిఁ గై కకున్ మునుపు + సమ్మత రెండువరంబు లిచ్చె, నా  
వనితయు వాని నాత్మ నిడి + వర్తిల నేఁ దభిషేకయత్నముల్  
గని, యవి ధర్మమార్గమున + ష్మోవిభుఁ దీర్చఁగఁ గోరె జాసకి. ౨౬౬

కౌసల్యవలె సీత సులభసాధ్యగాదు. ఆమె అమ్మాః నేసడవికిఁబోయెద ననఁ గానే గుండెచెదరి పుత్రశోకమున నేడువసాగెను గాని నిబ్బరమున నాలోచించు శక్తిగలది గాదాయెను. ఆకారణమున నామెను రాముఁడు సులభముగ నంగీకరింపఁజేసెను. సీతయొద్ద నాయాటలు సాగవు. అది తెలిసి శ్రీరాముఁడు మాటల తోనే ముందరికాళ్ళకు బందాలు వేయుచున్నాఁడు.

జనకుఁడు=కన్నతండ్రి, సత్యవాది=అసత్య మెన్నఁడు నాడనివాఁడు, ష్మోతలనాథుఁడు=భూమికంతయు నధిపతి, ఆజి=దశరథుఁడు, జననికి = కన్న తల్లితో సమాసురాలైన తై కకు.

జనకుఁడు - నన్నాజ్ఞాపించువారెవఁడోకాఁడు కన్నతండ్రి. ఆకారణము చేతనే యాయనయాజ్ఞ మీకరాదు. సత్యవాది. ఎన్నఁడు నాడితప్పనివాఁడు. అట్టివారెడిప్పుడుమాత్రము నానిమిత్త మసత్యమాదునా? ఇచ్చిలేదనిచెప్పునా కావున నాయనమాట యథార్థపడవలసినదే. అది తప్పదు.

జ్ఞాతలనాథుఁడు- రాజు కావున రాజాజ్ఞ వేదశాసనమువలె మీఱరానిది- ఆక్షేపింపరానిది- కావున నేనేల యడవులకుఁ బోవలయునని యడుగు నధికారము నాకులేదు.

అజి=అజమహారాజునకు దేవతాస్త్రియందు జనించినవాఁడు కావున మనుష్యులకంటె గొప్పతరగతిలోఁ జేరినవాఁడు. జానకి=నీవు జనకరాజు కూతురవు- రాజధర్మము నీ వెఱుఁగనిదికాదు.

తా త్పర్య ము

జానకి: కన్నతండ్రియు సత్యవాదియు రాజునగు దశరథుఁడు నాతల్లికిఁ గై కకుఁ బూర్వము రెండువరములు సంతోషముతో మంచిమనస్సుతో నిచ్చెను. అతై క వానిని మనస్సులోనుంచుకొని నేఁడు నా కభిషేకప్రయత్నములు జరగఁగొఱుచి యా వరములను ధర్మమార్గమున నెఱవేర్చుఁగోరెను, అవి యేవందువా?

శా|| ఈరే డేఁడులు దండకాటవులలో \* నేఁ గ్రుమ్మరం బోవ, భూ భారం బెల్ల వహింపఁగా భరతుఁ డి \* భంగి న్వరంబుల్ గొనెన్, సారారణ్యవిహార కేఠిఁ జలువం \* జంద్రాస్య: నేఁ బోవుచున్ జీరన్ వచ్చితి నిన్నుఁ జూచుటకు నై \* సీతా: సతీరత్నమా: ౩౬౭

ఈరేడేఁడులు=పదునాలుగు సంవత్సరములు, ఇరు+విడు=ఈరేడు, రెండేళ్ళు పదునాలుగు. ఈరు వృత్తియం దన్చుపరంబగుచో రెంటి కాదేశమని శబ్దరత్నా. ఈరాఱు- ఈరేడు, సారారణ్య విహారకేఠిన్ = పుష్ప ఫలవృక్షములతో నిండి సారవంతములైన యరణ్యములందు నాటలయందు నాడుకొనుటవలె సంచరించుటకు, చంద్రాస్య=చంద్రబింబమువలె వెప్పుడు నిర్మలమైన ముఖము గలదానా, నీ వప్పుడే ముఖకాంతి మార్చుచున్నదానవు- అది నీకుఁ దగదు, నీ సహజకాంతి వదలకుము. సతీరత్నమా=వతివ్రతాశిరోమణి = నీవు వతివ్రతవు గావున నీవు మంచిమనస్సుతో ననుమతించి పంపిన నాకు శ్రేయస్కరమని నిన్నుఁజూచి చెప్పిపోవ వచ్చితిని. నేను నిర్విచారముగా నేజంజాటములేక హాయిగాఁ దిరుగుచుండఁగా నీ భూమిభారమంతయు భరతుఁడు మోయవలయునని వరములు. వీనియందు నా తల్లిదండ్రులు నాయందే యొక్కవ దయ చూపినవారైరి.

ముందటి కాళ్ళకు బందాలువేయుటయందు శ్రీరామచంద్రమూర్తి కగ్రతాంబాలమియ్యవలెను.

సీత తన వెంట వచ్చెదనని చెప్పినని తెలియును. దానికై ముందుగానే విఱుపులు చెప్పెట. సీతా = నీజన్మము స్మరింపుము, సతీరత్నమా = నీ శీలము స్మరింపుము.

ఈ చమత్కారము మున్నుండు లక్ష్మణ భరతాదులతో మాటలాడునపుడును గమనింపవలెను.

ఈయన చమత్కారములు నిశ్చయ మనస్కులై న వారియెదుట బనికి రాలేదు.

కా త్ప ర్య ము

ఆవరము లేవి యంటివా? ఒకటి నేను రెండేళ్ళసంవత్సరములు దండ కాటవులలోఁ దిరుగఁబోవుట. రెండవది భరతుఁడే రాజై భూభారము వహించుట. ఈ రెండువరములు కైక కోరెను. నాతల్లికిఁ దనకొడుకునందుకంటె నాయం దెంత ప్రేమయో చూచితివా. నేను భారముమోయ భరతుఁడు సుఖసంచారము చేయవలసియుండఁగా నాభారము వానిపై వేసి నన్ను హాయిగా నిశ్చింతముగా నేజంజాటములేక తిరుగఁ బొమ్మనిరి.

కావున నేనును ఫలవృక్షములు-పూలతీగలు వింతపక్షులుగల సారవంత మైన యరణ్యములందు సుఖముగా నాటవలె విహారము సేయఁబోవుదుఁ జంద్ర వదనా నీవు పతివ్రతపుగావున నీకుఁ జెప్పి నీసమ్మతిమీఁదఁ బోయిన క్షేమమని తలఁచి నిన్నుఁ జూడవచ్చితిని.

—+ శ్రీరాముఁడు సీతకు నీతులు చెప్పుట. +—

చం॥ భరతునిమ్రోల న న్నొగడి + వల్కకు మెన్నఁడు, వృద్ధియుక్తు లౌ పురుషులు సైఁతురే యితర + పూరుషసంస్తవ, మట్లుగావునన్ భరతుఁడు నీకు మ్రొక్క నిట + వచ్చిన వేళల వానితోడ నో తరుణి: ప్రశంస సేయుమి హి + తం బగు మద్గుణజాతవర్ణనల్. ౩౯౮

వృద్ధియుక్తులు=ఐశ్వర్యము- అధికారము వీనిచే వృద్ధి నొందియుండువారు, సంస్తవము=స్తోత్రము, మద్గుణజాతవర్ణనల్=నాగుణ సమాహములస్తోత్రములు, తరుణి: వయోగర్వముచేఁదాఁకు తప్పులు మఱపురావచ్చును- అట్టివి రానీయ కుము. కా త్ప ర్య ము

నీకుఁ గొన్నివిషయములు చెప్పవలసియున్నవి. చెప్పెద వినుము. భరతుని యెదుట నెప్పుడేకాని నన్నుఁ బొగడి మాటలాడవలదు. ఏలందువా? ఐశ్వర్య ముచే అధికారముచే వృద్ధి నొంది యుండువారితరులఁ బొగడినఁ దమ్ముదూషించి నట్లుగా నెంచి కోపింతురు. కావున భరతుఁడు నీకు నమస్కరించుటకై యిచ్చటికి వచ్చిన సమయమందు వానితోడ వయోగర్వముచేఁ దాఁకు తప్పులు మఱచి నాగుణములను నీవు ప్రశంసించవలదు.

౧॥ లోకము పాడి నీవు పది + లోఁ బదునొక్కటిగాఁగ నుండు, మ స్తోకతరానుకూలతన + త్రోయుట మే లగు నీకుఁ గాలమున్, గై క తనూజు నింక మన + జ్ఞాపతి పూన్పుట యౌవరాజ్యమున్ నీకుఁ బ్రసాద్యుఁ డాతఁ డవ + నీపతియే కద చక్కఁ జూడుమా. ౩౯౯

పదిలోఁ బదునొక్కటి=ఇదిలోకోక్తి- పదుగురిలోఁ దానొక్కతెగా వారితో పాటుండవలయునుగాని ప్రాముఖ్యము వహింపరాదు. అస్తోకతర = మిక్కిలి అధికమైన, అనుకూలతన = అనుకూలభావముచేతనే, ప్రసాద్యుఁడు = అనుగ్రహింపఁదగినవాఁడు, పాడి=న్యాయము-ధర్మము.

తా త్ప ర్య ము

లోకన్యాయము ననుసరించి పదిమందిలో నీవు పదునొకండవ దానవుగా నుండు మంతియొకాని నేనీయింటికిఁ బెద్దకోడలనని, జనకరాజు పుత్రికనని, న్యాయముగా రాజ్యము మాడే, యని యిటువంటి యభిప్రాయములు పెట్టుకొని విజ్ఞప్తిఁగకుము. నీ వందఱకు మిక్కిలి యనుకూలవై తిరుగుచుండుమంతియొకాని యెవరితోనైనఁ బ్రతికూలింపకుము. మనరాజు భరతుని యువరాజు చేయుటచే నీకతఁ డనుగ్రహింపఁ దగినవాఁడేకాని నిగ్రహింపఁదగినవాఁడు కాఁడు. కావున వానిపైఁ గోపింపకుము. వాస్తవమున సతఁడేకదా రాజు. చక్కఁగా నాలోచింపుము.

కం॥ జనకుని ప్రతిజ్ఞ దీర్పఁగఁ, జనియెదఁ గానలకు నిపుడఁస్తైర్యముఁ గొనుమీ,

వనముల నే నుండఁగ నిటఁ, జను నీకు ప్రతోపవాసఁసంగతి యనఘా. ౩౭౦

ప్రతోపవాససంగతి=భర్తనమీపమున లేనపుడు పతివ్రతలగు స్త్రీలు సొగసులు చేసికొనరాదు. పూవులు, మంచి వస్త్రములు, కాటుక, గంధమాల్యాదులు ధరింపరాదు. సుఖశయ్యలఁ బరుండరాదు. ఇష్టమృష్టాన్నముల భుజింపరాదు. ఏకాదసులం దుపవసించవలెను. పొరుగిండ్లకుఁ దిరుగఁబోరాదు. పరిహాసము కారాదు. వ్రతము లాచరింపవలెను. ఇట్టి నియమములన్నియు పతివ్రతవు నీవెఱిగింపవేకదా.

తా త్ప ర్య ము

నేను స్థిరబుద్ధితో మాతండ్రియాజ్ఞ దీర్పఁగఁ బోయెదను. నీవును దిగులు పడక స్థిరబుద్ధివై యుండుము. వనములందు నేనున్నప్పుడు నీవిచటనుండి ప్రోషిత భర్తృకయగు పతివ్రత యేయే నియమములు వహించియుండవలయునని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవో యట్లుండుము.

౩॥ ప్రొద్దున లేచి వేల్పులకుఁమ్రొక్కి, యథావిధిఁ బూజఁ దీర్చి, యోముద్దయః నాదుతండ్రికిని • మ్రొక్కుము, ధర్మ మొకండ యూతగాఁ దద్దయు వృద్ధదుఃఖభర • తప్తయు నై నమదీయమాత నీ వొద్దిక భక్తిమైఁ గొలుచు • చుండుము, పూజలఁ దన్నుచుండుమీ. ౩౭౧

వృద్ధ=ముసలిది, దుఃఖభరతప్త=దుఃఖభారముచేఁ దపించునది, ఒద్దికమై=అనుకూలభావముతో.

తా త్ప ర్య ము

శాస్త్రవ్రకారము నీవు చేయవలసినది నీ వెఱుఁగుదువు. నేను జెప్పఁ బనిలేదు. కాని నేను జెప్పవలసినవి కొన్నిగలవు- చెప్పెదను- విను. ఉదయము

ననేలేచి దేవతలకు నమస్కరించి శాస్త్రప్రకారము పూజచేసి యావల నాతండ్రికి నమస్కరింపుము. నా తల్లి కౌసల్య మునలిది. దుఃఖాతిశయముచేఁ దపించునది- ఆమెకు నామెధర్మము తప్ప నాలంబన మేదియులేదు. నీవును ధర్మమునే యాధారము చేసికొని యనుకూలవై యామెను భక్తితోనేవించి పూజింపుము.

౧॥ ఖ్యాతచరిత్రః తక్కుగల + యంబలు నీకును వంద్య లెప్పుడున్  
 మాతలు నాకు నందఱు స + మానలు ప్రీతిని సొప్పుదంబునన్  
 బ్రాతలరీతిఁ బుత్రకుల + భంగిని మిక్కిలి చూడు తై కయీ  
 జాతుని లక్షణానుజుని + సమ్మతి వారలు నాదు స్రాణముల్. ౨౨౨

ఖ్యాతచరిత్ర = ప్రసిద్ధమైన సదాచారముగలదానా, వంద్యలు = నమస్కార యోగ్యులు. తా త్వ ర్య ము

నీవు సదాచారసంపన్నువని ప్రసిద్ధిచెక్కినదానవు. కావున నా తల్లివలెఁ దక్కిన తల్లులందఱుకూడ నీ నమస్కారమునకు యోగ్యురాండ్రే. వారందఱతో నాకేమి పని యనవలదు- విలయండువా. నాకుఁ దల్లులందఱు ప్రీతిచేతను స్నేహభావముచేతను సమానలు. నాకుఁ గన్నతల్లియని యొక్కవ, యటుగాదని తక్కువ ప్రేమలేదు. కావున నీవును నావలె వారినందఱ సొంతయత్తలవలె గౌరవింపుము. తై కకొడుకగు భరతుని నీ నోదరునివలెఁ జూడుము- పిన్నవాఁడగు శత్రుఘ్నుని గొడుకువలెఁ జూడుము. ఏలన వారు నాకుఁ బ్రాణములు.

ఇందు లక్షణాని పేరు చెప్పకుండుటకుఁ గారణము తానాయనను వెంటఁ దీసికొనిపోవు నభిప్రాయముండుటయే.

౩॥ కులమునకు దేశమునకున్, వల నొప్పుఁగ రాజు ప్రభువు + భరతుఁడు కానన్  
 జలజాక్షిః యెప్పుడేనియు, వల దప్రియముల్ ఘటింప + వానికిఁ గినుకన్. ౨౨౩

తా త్వ ర్య ము ౨౨౩  
 మనవంశమునకు దేశమునకు రాజు ప్రభువు భరతుఁడే కావున నీవు వానిపైఁ గోపించి వాని కప్రియములయిన మాటలు పలుకవలదు.

౪॥ భూపతు లారాధితులై, భూపుత్రీః శీలయత్న + ముల లోకులచేఁ  
 బ్రాపింతురు సమ్మదముం, గోపింతురు తద్విరుద్ధ + గుణములఁ గనినన్. ౨౨౪

శీలయత్నములన్ = మంచియణఁకువతోడి నడవడిచే, ఆరాధితులై = ప్రేమచేఁ బూజింపఁబడినవారై, సమ్మదమున్ = సంతోషమును, తద్విరుద్ధగుణములు = అణఁకువ దప్పినను, నడవడి తమకనుకూలముగ లేకున్నను.

తా త్వ ర్య ము  
 రాజులు లోకులచే ననుకూలమైన నడవడిచే నారాధింపఁబడినవారై సంతోషింతురు. వారు సంతోషించిన సౌఖ్యసంతోషములు గలవు. అటుగాక విరుద్ధ

గుణములు గలవారిపైఁ గోపింతురు. కోపమువచ్చెనా కిడుచేయుదురు.

కం॥ కడుపునఁ బుట్టినబిడ్డలు, దుడుకున సహితంబు నేయఁదొడఁగిర యేనిన్ విడుతురు భూపతు, లన్యుల గడియింతురు కార్యసాధకతఁ గ్రాలినచోన్.

తా త్ప ర్య ము

౨౨౫

నేను వదినెను, తల్లితో సమానురాలను, నాపైఁగూడ భరతుఁడు గోపించునా యందువేమో రాజధర్మము నీ వెఱుఁగవా. తనుకు హితముగానిదానిని జేయువారు కడుపునఁబుట్టిన బిడ్డలేయైనను వారిని రాజులుదూరమున వదలుదురు. తమకార్యము చేయుసామర్థ్యముగలవారిని నితరులనైనను దగ్గఱ చేర్చికొందురు.

ఉ॥ కాపున నింద యుండుము సుఖంబుగ, రాజమతానుకూలసద్భావమునన్ స్వధర్మచరితంబును సత్యవరాయణత్వముం ద్రోవకు, ప్రేయసి, పరులనొవ్వఁగఁ జేయకు మేరినైన, సంభావన సేయు నాపలుకుఁభామిని: నేఁ జనువాడఁ గానకున్.

౨౨౬

రాజమతానుకూల సద్భావమునన్ = రాజునభిప్రాయమునకు ననుకూలమైన మంచి మనస్సుతో, స్వధర్మచరితంబును = స్త్రీకి. నిందికోడలికిఁ, ద్రోషితవతికకు (పరదేశములనుండు భర్తగలదానికి) పరాధీనురాలికి నేది స్వధర్మమో యట్టి ధర్మచరితంబును, సత్యవరాయణత్వమున్ = ఇవన్నియుఁ జేయుచున్నానని గర్వింపక సత్యమునందుఁబ్రీతిని, త్రోవకు = వదలకు, ప్రేయసి = ఇట్లు వర్తించిననే నీవు నాకుఁ బ్రియరాలవు, భామిని = కోవము గలది.

శాస్త్రీయమైన మన స్వధర్మమందు మన ముంటిమేని భగవంతుఁడు తనంతటఁ దానే సంతోషించును. భక్తులమని స్వధర్మముల విడనాడువారి విషయమున భగవంతుఁడు సంతోషింపఁడు. తనయాజ్ఞమీతి వర్తించు స్వజనుల విషయమునఁ బ్రభువు సంతోషించునా? అను విషయము దీనివలన గ్రహింపనగు.

శ్రుతిస్మృతి ర్మమైవాఙ్గా, యస్తామఃల్లం ఘ్యపర్తతే  
ఆఙ్గాచ్చేదీ మమద్రోహి, మద్భక్తోపిన వైష్టవః॥ అని ప్రమాణము.

తా త్ప ర్య ము

కాబట్టి యిందే నీవుండుము. రాజునభిప్రాయమున కనుకూలమైన మంచి తలంపి కలదానవగుము. నీ స్వధర్మమేదియో దానిని వదలకము. సత్యమును విడనాడకుము. నీవునాకుఁ బ్రేయసివి కాపున నాకుఁ ప్రియమైన కార్యములే మీఁగఁ జెప్పినట్లు చేయుచుండుము. ఇతరులు మనసు నొచ్చుకొను పని చేయకుము. నామాటయం దాదరముంచి గౌరవింపుము. కోపపడకుము. నే నడవులకుఁ బోవుచున్నాను.

-\*౨౭-వ సర్గము. సీత శ్రీరామునితో సరణ్యమునకుఁ దానువచ్చెదననిచెప్పటంకం॥ అణుమధ్య ప్రీయార్థయు సద్గుణవతి ప్రీయవాదిని సతిఁగురువిప్రియభాషణములు దనుఁ బతి పల్కిన, ప్రణయామర్షమున సీతఁపలికెన్ విభునిన్.

అణుమధ్య=సూక్ష్మమైన నడుముగలది, నడుము సూక్ష్మము కావున భారముగు సూర్యకాయమును భరింపలేక జపజవలాదుచుండును, ఇప్పు డా భారము చాలదని మగఁడడవికిఁ బోవునన్న శోకభారము, తన్నుఁబిలుచుకొనిపోఁడన్న కోపభారము తోడయ్యెను. కావున నామె నిలువలేక కూలఁబడు స్థితియందుండెను. ప్రీయార్థ=ఈమె యప్రియములు పలికినను బరు లీమెనుగూర్చి ప్రీయములే పలుకఁదగినది. అట్లెల యనిన నప్రియములాడినను నామె నిష్కారణముగ నాడదు. వీలన నామె సద్గుణవతి = నిత్యముగ సద్గుణములే కలది, అంతియేకాదు. ప్రీయవాదిని=ప్రియములైన మాటలనే మాటలాడునది, సతి=పతివ్రత యగు సీత, గురు విప్రియభాషణములు = ప్రీయమునకు మిక్కిలి విరుద్ధములైన పలుకులు. ఈ పలికినవారెవరో యన్యులుకారు, పతి=కట్టుకొన్న వాఁడే, తన్నుఁ బాలింపవలసినది విధిగాఁగలవాఁడే, ప్రణయామర్షమునన్=ప్రణయకోపముచే=ప్రేమవలనఁ గలిగిన కోపముచే, విభునిన్=భర్తను, ప్ర + నయ- ప్రణయ- ఇచ్చట న కారము వ్యాకరణ సూత్రప్రకారము ణ కారముయ్యెను గానఁ దక్కిన కారణములతోఁ బ్రాసముచెల్లెను. ప్రణయకోపమునుటచేఁ గైక మగనిమీఁదఁ గోపించినట్లుకాదని తెలియవలెను.

కా త్వ ర్య ము

సన్నని నడుముగలదియుఁ బ్రియమువినుటకే యోగ్యురాలును మంచి గుణముల్లే కలదియుఁ బ్రియములే మాటలాడునదియుఁ బతివ్రత యునగు సీత శ్రీరాముఁడు పలికిన మిక్కిలి విరుద్ధములైన యప్రియములైన మాటలనువిని చనవువలనఁ గలిగిన కోపముచేఁ దనపతితో నిట్లనెను.

కం॥ ఏ మిదిః॥ యిటు పల్కెద వో, రామాః యీ సేవపలుకుఁరాజకుమారాః  
సీ మాటలు విని నంతన, నామాత్రకు నాఁపరానిఁన వ్యదయించెన్. ౭౭౮

శ్రీరాము డెట్లు పురుషులకు స్వధర్మనిర్వహణమే పరమసాధనమని స్థాపింప నవతరించెనో యట్లులే స్త్రీలకును స్వధర్మనిర్వహణమే పరమసాధనమని స్థాపింప సీత యవతరించెను. ఇంతవఱకు శ్రీరాముని పుత్రధర్మ నిర్వహణవిధము చెప్పఁబడెను. ఇఁక సీతాదేవియొక్క స్వధర్మనిర్వహణవిధము చెప్పఁబడుచున్నది. శ్రీరాముఁడు చెప్పిన మాటలు స్వధర్మనిర్వహణమునకు విరోధించునవి కావున నామెకోపించెను. ఈకోపము స్నేహకారణముచేనైనది కాని కోపముచేనైనదికాదు.

ఇది మొదలు సీతా వైశిష్ట్యమును బాఠకులు గమనింతురు గాఁక.

కౌసల్యవలె నీ వడవికిఁబోవలదని సీతాదేవి ప్రారంభింపలేదు. అది న్యాయమా అన్యాయమాయనియు విచారించలేదు? ఇవన్నియుఁ దన ధర్మములు కావనియామె యభిప్రాయము. కావునఁ దనకు సంబంధించినదైన తన స్వధర్మమేదియో దానినే స్థాపింప సర్వవిధములఁ బ్రయత్నించెను.

శ్లో॥ శాశ్వతోయం ధర్మపథః, సద్భి రాచరిత స్సదా

యద్భార్యా పరిరక్షంతి, భర్తారోల్పబలా ఆపి॥ భార. ౩-౧౨-౬౮  
ఎంతటి బలహీనుఁడైనను భార్యను రక్షింపవలసినది శాశ్వత సనాతన ధర్మమై సజ్జనా చరితమై యుండఁగా నిదియేమి మతిపోయినవానివలె మాటలాడుచున్నావని భావము.

ఇదియేమి=ఇదియేమి యాశ్చర్యము, ఇటువల్కెదవు, ఎన్నఁడిట్లు పలికిన వాఁడవుకావే.

రామా=(1) బచ్చెన బొమ్మవలెఁ జూచుటకు నందమైయుండువాఁడా. (2) ఇతరులను స్వభావముచేతనే రమింపఁజేయువాఁడా. (3) ఆఁడుదానా.

రాజకుమారా=రాజవంశమున రాజగువానికిఁ బుట్టినకారణముచే రాజకుమారుఁడని యనవలసియున్నది గాని నీ ధైర్యస్థైర్యములచేఁ గాదు. ఇది వండితపుత్ర శబ్దమువలె గ్రహింపనగు. వండితపుత్రుఁడనఁగా శుంతయని యర్థము.

తా త్ప ర్య ము

ఇది యేమి యాశ్చర్యము:: నీ వెన్నఁడిట్లు పలికినవాఁడవు కావే. ఈ పిఠికివంద మాట లిప్పుడేలవచ్చెను. నీవు స్వభావముచేతనే యెట్టివారినైన నెవరినైన సంఠోషింపఁజేయుదునని రాముఁడని పేరు పెట్టుకొన్నవాఁడవు. ఇట్టి నీ వాఁడుదానివలె మాటలాడితివి. నీవు లోవల సారములేని పైపై వన్నెలచేఁ బ్రకాశింపఁ పేడబొమ్మవలె పై సౌందర్యము గలవాఁడవు గానున్నా వేకాని లోవల సారమున్నట్లు కానరాలేదు. అట్లులనెదవేమి నేను రాజకుమారుఁడను గానాయందువేమో. నీవు రాజకొడుకగుటచేఁ బండితపుత్రుఁడన్నట్లు రాజకుమారుఁడవై తివేకాని రాజకుమారునియం దుండవలసిన స్థైర్య ధైర్య శౌర్య సాహసాదిగుణములుండుటచేఁ గాదు. అవిగల నిక్కపు రాజకుమారుఁడవైన నీవిట్లు మాటలాడియుండవు. నామాటలలో నీవేమి లోపము కనుఁగొని నన్నిట్లు లనెదవందువా చెప్పెదనుగాని నీ పేదపలుకు వినఁగానే నావండి యాఁడుదానికి నందు కాలికకు నిలువరాని నవ్వుదయించెను. ఇక మగవారు రాచవారు విన్న నేమందురోకదా.

చం॥ తన తన పుణ్యపాపములు+తాను భుజించుచు నాత్మభాగ్య మో పనులు భుజించు చుండెడిని+ప్రభాతయుఁ దల్లియుఁ కోడలున్ దనయుఁడు, భర్తృభాగ్యమును+దప్పక భార్య యొకర్త పొందుఁ, గావున నినుఁ గాన కేగు మనఁ+బొమ్మనినట్టులే నన్నువెంబడిన్. ౩౩౯



భాగ్యము=శుభాశుభకర్మము, భాగ్యం కర్మశుభా శుభమ్మని యనురుఁడు

తా త్వ ర్య ము

నేనేమి యంత తెలివితక్కువగా మాటలాడితినని నీవు నవ్వెదవందువా వినుము.

తోడఁబుట్టినవాఁడు తల్లి, తండ్రి, కోడలు, కొడుకు వీరందఱు తాము తాముచేసిన పుణ్యపాపముల ఫలమే తామే యనుభవించుదురు గాని యొకరు చేసిన పుణ్యముగాని పాపముగాని యితరులకు సంక్రమింపదు. పురుషుని భాగ్యమును పుణ్యమును వానితో నమానాధికారముగల వాని భార్యయొకతెయే వంచుకొనును. కావున రాజునిన్నడవికిఁ బొమ్మన నన్నుఁ బొమ్మనిచెప్పినట్లే. అర్థోవైవిష ఆత్మనో యత్పత్నీ యను శ్రుతిపలన నీసగముకదా నేను. నీసగము దేహము నింటఁబెట్టి సగము దేహముతో నడవికిఁబొమ్మని రాజు చెప్పెనా. నన్ను నీ వింటవిడిచిపోయిన జనకునాజ్ఞ రాజాజ్ఞపూర్ణముగా నెఱవేర్చినవాఁడవు కావు. అఱిగొఱగాఁ జేసినవాఁడవగుదువు.

నీవు గొప్పధర్మము చేయఁబోయెదవుకదా. అట్టి ధర్మము నన్ను విడిచి నీవెట్లు చేయఁదలఁతివి? వివాహమునాఁటి వాగ్దానమును మఱచితివా? నీవు చేయు ధర్మమందు సగము నాకు భాగముకలదు కదా. అది నేనుగూడ నుండి మీ శుశ్రూష చేసిన వచ్చునా? నే నింటనుండిన వచ్చునా?

సీ॥ శాస్త్రనిర్దిష్ట ప్రశస్తకర్మములను, రాగవిద్వేషవర్జనముగాఁగఁ దన శక్తి కొలఁది శ్రద్ధాపురస్కృతిగాఁగఁ బ్రతిదిన మాచరింపంగవలయు। విను నరుల్ నిజజాతి విహితలోకములఁ బ్రాజాపత్యమఖములఁ జాలఁగ్గే॥ ములఁ బొందుదురు శ్రమంబున నిట్లు పురుషుల, చేతఁ గష్టమున వార్జింపఁబడిన॥ తే-గీ-సకలపుణ్యంబులందును సగము వనితలొందుదురు పతిశుశ్రూషయొప్పుఁ జేసి, శ్రోద్ధముపవాసములు వేఱజన్మములను, లేక వసియింతు రీప్పిత లోకము లను॥ కం॥ సురలకుఁ బితృతాదులకున్, మరుషుండొసరించునట్టి పూజాదులలో, వరశుశ్రూషన్ సతిత, త్వరతననన్యాత్మయైనఁదా సగముఁగొనున్. భార-అను లాగ అధ్యా. ౧౩ శ్లో॥ భర్తాకరోతియాన్ సాధ్యీ, యస్మిన్చిత్కురుతే శుభమ్, తన్య పుణ్యస్య సంపూర్ణ, మర్దం ప్రాప్నో త్యసంశయః॥ గారు॥ భర్తయే కొంచెము పుణ్యముచేసినను నా పుణ్యములో సగము పతివ్రతయగు నతని భార్యను జెందును. సందేహములేదు.

ఇట్లు నాకు న్యాయముగా ధర్మశాస్త్రప్రకారము రావలసిన పుణ్యము రాకుండ మీరెట్లు చేయఁగలరు. అట్టి యధికారము మీకుఁగలదా.

భారతపద్యంబున ననన్యాత్మయనఁగా మగఁడు వేఱు తాను వేఱనుభావము లేక శక్తునకు శక్తి, సముద్రమునకు నల. చంద్రునకు వెన్నెల, సూర్యునకు నెండ, యెట్లో యట్లని భావించియుండుట, ఉభయలోకంబుల భార్యాభర్తలకవి నాభావసంబంధముగలదు.

కం॥ జనకుండు కాఁడు, కానిద జనని, యాత్మ సుతుఁడు కాఁడు \* సకియలు గారిం  
దును నందు నెల్లకాలము, ఘనవేడికి, భర్త యొకఁడె \* గతి ప్రాణేశా. ౭౮౦  
ఘనవేడికి = మేఘమువలె నల్లనైన జడగలదానికి = స్త్రీకి.

తా త్వ ర్య ము

ప్రాణేశ్వరాః వినుము - స్త్రీకి నీలోకమందుఁగాని పరలోకమందుఁగాని  
యొకరాలోకమందు నొక రీలోకమందున్నఁగాని యెల్లకాలము శాశ్వతముగా  
భర్తయొక్కఁడె గతికాని తండ్రికాఁడు. తల్లిగాదు. కన్నకొడుకుగాఁడు. స్నేహితు  
రాండ్రుగాదు. ఏల? సతిప్రాణమునకు నీశుఁడు భర్తగాని యితరులుగాదు. కావు  
ననే యాయనకు ప్రాణేశ్వరుఁడు జీవితేశ్వరుఁడనియుఁజేరు.

౭॥ కానల తేగెదేనియును \* గాంతుఁడః నీకును మున్ను వోవు చే  
గాననమార్గసిమఁ గుశ \* కంటకముల్ దొలఁగించి మార్దవం  
బూనఁగఁ జేయు చుండెదను, \* నొడ్డులు ద్రావఁగఁ దక్కు నీరమున్  
మానిసరీతి నావయిని \* మానుము రోనము నీనుఁ బ్రీతిమై. ౭౮౧

తా త్వ ర్య ము

నేనేమి పెండ్లికిఁ బోవుచున్నాఁడనా? ఉద్యానవనక్రీడకుఁ బోవుచున్నాఁ  
డనా. అడవికి నీవు వచ్చియేమి చేసెదవు? అందువేమో. ఇక్కడ నేన. జీయు  
పనియే యక్కడఁజేసెదను, ఇక్కడ నీవు కూర్చుండు నాసనమునఁ గనవు  
లేకుండఁ జిమ్మిమ్మదువుగా నాసనమేర్పాటుచేయునట్లే నీకుముందుగాఁబోవుచు  
నడవి త్రోవలయందు దర్బలు ముండ్లు దొలఁగఁ ద్రోచి మెత్తగానుండఁజేసె  
దను. ఇది నాకు వాడుకపడిన పనియే. కావునఁ గష్టకార్యముగాదు. కావునఁ  
బరులు ద్రావిన నీళ్ళను వదలినట్లు నే నింటనుండు మనిన నుండనని తిరస్క  
రించి వెళ్ళటలాడుచున్న దానననుకోవము, నాతోడ నడవికి వచ్చియచట నేను  
జీయు పుణ్యములో సగము దాను బంతుకొనుట కాలోచించుచున్న దనియీర్ష్య,  
ప్రేమచే వదలిపెట్టుము. ఉచ్చిష్టజలము గ్రాహ్యముగా నట్టులీగుణములు  
గ్రాహ్యములుగావు ఉచ్చిష్టమనఁగా ఘృక్షశేషము "పీతావశేషితం పీత్యా,  
పానీయం బ్రాహ్మణః క్వచిత్ | త్రిరాత్రంతు వ్రతంకుర్యా, ద్యామహసేన  
వాసునః || ౪౦౫ || త్రావఁగా మిగిలిన నీరు బ్రాహ్మణుఁడు త్రాగినను, ఎడమ  
చేతితోఁ (భోజనవేళఁదప్ప) ద్రాగినను, మూఁడురాత్రులు వ్రతమాచరింపవలెను

౭॥ మానధనాధ్యః వీరవర? \* మానుము బాలిక నొంటిదానినే

గానకుఁ దోడుకొం చరుగఁగా నెటు లౌ ననుసందియంబు, న  
న్మానక తోడుకొం చరుగు \* మా, నిను, ఖాసియు జీవయు క్తనై  
యే నిట నుండునంతయఘ \* మేమి యొనర్చును గాదె వల్లభా. ౭౮౨

మానధనాధ్యః = మానమను ధనముచే గొప్పవాఁడా, నీవు అవమానధనాధ్యుఁ  
డవు కాకుండుమని ఖావము. నీవు మానధనుఁడ వెట్టెతివో యెఱుఁగుదువా.

వీరవరుడవగుటచేత. ఒక్క యాఁడుపిల్లను గాపాడ భయపడువాఁడవు వీర  
 వరుడ వెట్లగుదువు కావున నీవు వీరవరుడవు మానధనాధ్యుడవు సత్యముగ  
 నైనచో నన్ను వదలిపోకుము. నీ సందేహము నే వెఱుఁగుదునులే. ఇది  
 యాఁడుది. అందులో కాలిక అందు నొంటరిది. ఎట్లు నేనడవులకుఁ బిలుచుకొని  
 పోదును. అని సందేహించుచున్నావు. అట్టి సందేహము వలదు. అది నీ వీర  
 వర్యత్వమును మానధనాధ్యత్వమును నాశముచేయును. కావున నన్ను దప్పక  
 తోడుకొనిపోము. నిన్నుఁ బాసి యావలఁ బ్రాణములతో నుండునంతటి పాపము  
 నేనేమియుఁ జేయలేదు గదా. వల్లభా=ప్రియుఁడా, నీవు నాకు వల్లభుడవు?  
 నేను నీకు వల్లభను. ఈ పరస్పర సంబంధమును నెట్లు తెఱవఁగలవు.

తా త్ప ర్య ము

మానధనాధ్య: వీరవర్యా: యిది యాఁడుపిల్ల దీని నెట్లు నే నడవులకుఁ  
 బిలుచుకొని పోదును. అను సందేహము వదలిపెట్టుము. అది నీకుఁ గీ ర్తికరము  
 కాదు. కావునఁ దప్పక తోడుకొని పొమ్ము వల్లభుడవైన నిన్ను నెడఁపాసియుఁ  
 ప్రాణములతోనుండునంత పాపము నేనేమియుఁ జేయలేదు. పాపాత్మురాలికిఁ  
 గాని భర్తృవియోగము సంభవింపదు.

చం॥ అతులితసౌధవీథులను\*హాయిగఁ గ్రుమ్మురుకంటె, దేవతా  
 తతులవిమానసీమల స\*దా విహరించుటకంటె వ్యోమవ  
 ద్దతులఁ జరించుకంటెను, వె\*తల్ పడుచున్నను నేయవస్థలన్  
 సతికిని భర్తృపాదపరి\*చర్యయె యుత్తమ మార్యసత్తమా. ౭౮౩

అతులిత=అసమానమైన, సౌధవీథులను=మేడలవరుసలయందు-విమాన  
 సీమల=దేవతావిమానములపై, వ్యోమవద్దతులను=ఆకాశమార్గములందు, వెతల్  
 =దుఃఖములు, భర్తృపాద పరిచర్యయె=నుగని పాదములకు సేవచేయుటయె,  
 ఉత్తమము=శ్రేష్ఠము.

తా త్ప ర్య ము

సీతా: నీవింతవఱకు వివేకముగలదాన వనుకొంటిని. అది పొరపాటని  
 తోఁచుచున్నది. ఏలయందువా. ఇటువంటి సౌర్యభౌమవాస యోగ్యములైన  
 యిండ్లయందలి సుఖావాసము వదలి నీవు వివేకముగలదానవై తివేని యడవికి  
 వచ్చెదనందువా. అనెదవా? అటయినఁ బతివ్రతల స్వధర్మము నీ వెఱుఁగ  
 వనియే చెప్పుదును వారిధర్మమెట్టిదన. అసమానమై సౌర్యభౌములగువారికి  
 యోగ్యమైన మేడలయందుండి భూలోకసుఖమునుభవించుటకంటెను, జచ్చి  
 దేవతల విమానములపై గూర్చుండి సుఖవిహారములు చేయుటకంటెను, లేక  
 యుజిమాది యోగసిద్ధుల సాధించి యాకాశగమనము చేయుటకంటెను, పతివ్రత  
 యగు స్త్రీకి నేగుడిసెలోనుండినను నేలోకమున నుండినను, ఏశక్తియు లేక  
 యుండినను, ఎంతటికష్టగ్రశయందుండినను, భర్తయొక్క పాదసేవచేయుచు

నతని వెంటనుండుటయే శ్రేష్టము. ఇది యాద్యులయందు, నందుఁ బండితులందు, నట్టివారిలో గొప్పవాఁడవగు నీవు నెఱుఁగవా?

దీనివలన భర్త యెట్టి కష్టదశయందుండినను భార్య యాయనను వదలి యుండరాదని సూచితము.

ఈ విషయమున దమయంతి వాక్యములు చూడుఁడు.

గీ॥ అఖిలదుఃఖరోగారు న కౌషధంబునురుచిరంబుగ భార్య య చూవె యెందుఁ  
నొనర భార్యాస మేతుఁడై యున్నవానికెంత లాపదలయ్యును నెఱుకవడవు  
కం॥ అలయునెడ, డయ్యునెడ, నాఁ

కలియుఁ దృషయునైన యెడలఁ గడుకొనిధరడిఁ

తలనాథ పురుషునకు నిఁమ్మల భార్యయ పామఁ జిత్తమునదుఃఖంబుల్॥

వతివ్రత లందఱీవిషయమున నేశాల్పిప్రాయముగలవారే, ఇట్టివారు ద్రౌపది, చంద్రమతి, దమయంతి, సితాదేవి లోనగువారనేకులు గలరు.

౯॥ అంబయుఁ దండ్రీ మున్న వివిధాశ్రయముల్ వతిఁ గొల్పుటంగి న  
ర్వంబును నేర్పి, రియ్యెడ నవంబుగ నేర్పెడునది లేదు, నే  
నింబుగ వచ్చుదాన, హృదయేశ్వరః మానవవర్జితంబు దు  
ర్గంబు పృథాకుభల్లుకతఃరక్షువికీర్ణము నై నకానకున్. ౭౦౪

వివిధాశ్రయముల్ = పెక్కుతీరులు, నవంబుగన్ = క్రొత్తగా, మానవ  
వర్జితంబు = మనుష్యులచే విడువఁబడినది, దుర్గంబు = పోవఁ ద్రోవలేనిది,  
పృథాకు = సర్పములు, భల్లుక = ఎలుఁగులు, తరక్షు = చిఱుతపులులు, వీనిచే  
వికీర్ణము = వ్యాపించినది యగు, కానకున్ = అడవికి.

తా త్ప ర్య ము

నీవు చిన్నదానవు. నీధర్మములు నీ వింకను బెద్దలచాటుననుండి నేర్చు  
కొమ్మనెదవా. నే నేయే దశలయందు భర్తృసేవ యెట్లెఱు చేయవలయునో యీ  
పద్ధతులన్నియుఁ జిన్ననాఁడే నాతల్లి దండ్రులు నాకు నేర్పిరి. ఇప్పుడు నేను  
క్రొత్తగా నేర్చుకొనవలసినదేదియులేదు. కాఁబట్టి నాకృత్యము నాకుఁ దెలియును.  
కనుకనే సంతోషముతో వచ్చెదను. అడవికిఁ బోవలసి వచ్చెనేయని యేడ్చుచుఁ  
గాదు. అడవులయం దేమియుండునది నాకుఁదెలియకకాదు. కావునఁ బ్రాణనాథాః  
మనుష్యులు లేనట్టియుఁ, బాములు, ఎలుఁగులు, చిఱుతపులులు వీనిచే వ్యాపింపఁ  
బడియుండునట్టియుఁ పోవఁ ద్రోవలేనట్టియు నడవులకు వచ్చెదను.

కం॥ పుట్టినయింటను బలె నే, నట్టడవుల హాయి నుండునాథా, చింతల్  
దొట్టపు మది ముల్లకము, లెదైనఁ, బ్రతివ్రతంబయెంచుచు నుండున్.

తా త్ప ర్య ము

నాథా! అత్తల కాఁడుబిడ్డలకు భయపడుచు నేమి చేసినఁ దప్పొ-ఏమి చేయకుండినఁ దప్పొ-వలికిన నేమి తప్పొ-వలుకకుండిన నేమి తప్పొయని భయపడుచు నత్తగారింట నుండునట్లుగాదు వారి మనస్సు నాకుఁదెలిసి నా మనస్సువారికిఁ దెలిసియేమి చెప్పిన నేమిచేసినను నాక్షిపింపరు కోపింపరను భయములేక పుట్టినింటఁ దల్లిదండ్రుల చాటున సుఖముగానుండునట్లు నడపు లలో నొకరియంగెన పంగెనలేక సుఖముగా నుండును. ఈపూఁడు లోకములు తలక్రిందులై నను మఱి ప్రలయము వచ్చి రూపనాశమైపోయినను ఘ్రాతై భగవత్రాప్తి లభించిన వానివలె నేచింతలేకయుండును. నేను నాభర్తకు సేవ చేయుదునను తలఁపు తప్ప నాకితర విచారములేదు. పరిపూర్ణ బ్రహ్మను భవాత్మికాముక్తియని ముక్తిలక్షణము.

అ॥ మమ్మనిపువ్వుఁ దేనియలకమ్మనితాపులు గ్రమ్ము నాయరణ్యముల నేమ మొప్ప ననయమ్మును దాలిచి బ్రహ్మచర్యము న్నమ్మతి నీవదాబ్జభజన మొనరించుచు నిన్నుఁ గూడి నే నమ్మదతెలిఁ దేలెదనుశౌర్యధనాః యిది సమ్మతింపవే. ౭౮౬

తాపులు=వాసనలు-నేమము=నియమము-అనయము=అడవులందున్నంత కాలము-శౌర్యధనా=శౌర్యముధనముగాఁగలవాఁడా.

తా త్ప ర్య ము

అడవులందుఁ బులులు సింహములుండునని తెలిసి తెలిసి వచ్చెదనందువే. ఇది యేమిపిచ్చియనెదవా. అవి యడవులయం దెందో యుండును. సర్వత్ర యుండునవికావు. పువ్వు దేనియల కమ్మని వాసనసర్వత్రవ్యాపింపగా నాయరణ్యముఱిందుండువఱకు సంతోషముతో బ్రహ్మచర్యప్రతమవలంబించి నిండు మనస్సుతో, నీపాదకమలముల సేవచేయును నీతోడ సంతోషసముద్రము లందుఁ గ్రీడలాడెదను. ఈమాత్రమునకు సమ్మతింపఁగూడదా? నేనేమి యాభరణములు దెమ్మంటినా? వస్త్రములు దెమ్మంటినా? సంతోషకరములైన పదార్థములు తెమ్మంటినా? నాకు రథములు కావలెనంటినా? నిన్ను మోసికొనిపోమ్మంటినా? నీతోడ నడచి వచ్చెదననిన నేలవలదనెదవు.

కం॥ ఏమనుజులనైన వని, భూముల రక్షింపఁ గలపుఁపొరపడ కింకన్.

నామాటఁ జెప్ప నేటికి, నోమానదః పూర్ణకరుణఁయుంపుము నాపై. ౭౮౭

తా త్ప ర్య ము

నీవు శూరుఁడవు నీకు శౌర్యమే ధనము. భర్తద్రవ్యము భార్యయు ననుభవింపవలసినదే కదా. దానినే నేను కోరుచున్నాను ఏ మనుష్యులనైనను నీవు శౌర్యముచే నడవులయం దేపొరపాటులేక కాపాడఁగలవు. ఇకనన్నుఁ గాపాడఁగలవనుట చెప్పనేల? నిందారుడయ నాయందుంపుము. నేను గోరునది

యది యొక్కటియే. భగవదనుగ్రహ మొకటియుండిన నెందున్నను భయము లేదు. సర్వభూతరక్షకుఁడు తన్నొకనిని రక్షింపఁదాయను మహావిశ్వాసముండ వలయును. ఈవిశ్వాసము లేనివారిని భగవంతుఁడు చేరఁదీయఁడు అది కలదా లేదా యనియే యింతపరీక్ష.

౬॥ సందియ మింతలేదు, నృపఃచంద్రమః వచ్చెద నీదు వెంట, నా  
 డెందము నిశ్చయం బిది, కడింది సుమీ మరలింప నీకు, నీ  
 తెందును గష్ట మీయను, బఃతీః ఫలమూలము లారగించి లోఁ  
 గుందక నిన్నుఁ గూడి మదిఁగూర్చెద మోదము, నన్ను నమ్ముమీ. ౭౮౮  
 కడింది=మిగులఁగష్టము, అసాధ్యము.

తా త్ప ర్య ము

రాజశ్రేష్ఠాః నీవెంట నేను వచ్చెదను. ఇందు సందేహములేదు. ఇది నా మనోనిశ్చయము. దీనిని మరలింప నీకు సాధ్యపడదు. నేను నీ తెట్టి కష్ట మీయను. ఆహార మేమనెదవా కందమూలములు ఫలములు తినెదను. లోపల నొచ్చుకొనను, నీతోడనుండుటే నాకు సంతోషము అపారవస్త్రాభరణాదులుచేఁ గలుగుసంతోషము సంతోషముగాదు. అది ఘ్రిదస్త్రీలు గోరుసంతోషము.

౬॥ కోరెదఁ బ్రాణనాథః నినుఁగూడి చరింప వసిధునిఝరీ  
 తీరగుహాళులన్ విబుధః ధీరజనాగ్రణిః జల్లు లాడఁగా  
 గోరెద హంససారసనిఃకూజిత రాజిత వద్మిన్ద్వికా  
 సారములన్ మనోజ్ఞరుచిఃసారములన్ మనసార నేజులన్. ౭౮౯

ఘనీ=అడవులయందు, దుని=మహానదుల యొక్కయు, ఝరీ=కొండవం కలయొక్కయు, తీర=ఒడ్డులందుఁ గల, గుహాళులన్=గుహలవం క్తులయందు, విబుధ=సర్వము తెలిసినవాఁడా, ధీరజనాగ్రణి = ధై ర్యవంతులలో మొదటి వాఁడా, జల్లులాడఁగాన్=జలక్రీడలాడఁగా హంస, కాసారములన్ = హంసల యొక్కయు, తెగ్గురు వక్షులయు ధ్వనులచేఁ బ్రకాశించునవియై తామర లచేఁ బ్రకాశించుకొలఁకులయందు, మనోజ్ఞ రుచిసారములన్=మనసున కింపైన రుచిగల జలములు, మనసారన్=మనస్సునకుఁ దృప్తికలుగునట్లు.

తా త్ప ర్య ము

ప్రాచేశ్వరాః యడవులయందు, నదులయుఁ గొండవంకలయుఁ దీరము లందుండు గుహలయందు నిన్నుఁగూడి సంచారము చేయఁగోరెదను. మతీయు హంసములయు తెగ్గురువక్షులయుఁ కలకలనాదముతో నిండి తామర లచేఁ బ్రకాశించు కొలఁకులందుఁ దియ్యని యింపైన నీళ్లుగల యేజులందు జలక్రీడలాడఁ గోరెదను. ఇది నాకోరిక, ఈమాత్రము నెఱవేర్పరాదా.

చం॥ అలరుచు నీదుసంగతి శతాయుతవర్షము లైన గానలో  
 నలజడి లేక యుండు, ధవనాకమ యైనను నాకు మోదమున్  
 గొలువదు, నిశ్చయంబు నినుఁగూడఁగఁ గల్గక యున్నఁ, కాపునన్  
 బలిముఖసింహవారణవిభాసము కానకు వెంట వచ్చెదన్. ౭౯౦

అలరుచు=సంతోషించుచు, నీదు సంగతి=నిన్నుఁగూడి యుండుటచే,  
 శతాయుతవర్షములు=లక్షసంవత్సరములు, అలజడి=వాధ-రూ. అడజడి, ధవ=  
 నాథా, నాకమయైనను=వైకుంఠమేయైనను, బలిముఖ=క్రోతులచేతను రూ.  
 వలిముఖము, వలీముఖము, వబలకభేదము, సింహ = సింహములచేతను,  
 వారణ=వినుఁగులచేతను, విభాసము=ప్రకాశించునది.

తా త్ప ర్య ము

నీతోడ సంతోషముగా లక్షసంవత్సరము లైనను నేవాధలేక యడవిలో  
 నుండును. వదునాలుగు సంవత్సరము లేమిలెక్క? నీతోడ నే నుండకపోయి  
 తినా వైకుంఠమందున్నను నాకు సంతోషములేదు. కాపునఁ గ్రోతులు సింహ  
 ములు, నేనుఁగులు వీనిచేఁ బ్రకాశించు కానలకు నేను వచ్చెదను.

చం॥ జనకగృహంబుచందమునఁసౌఖ్యముగా నివసించు, నీకు నొ  
 య్యనఁ బరిచర్య నేయుదు, ననన్యమనస్క, దృఢానురక్తచి  
 త్తను, నను వీడితేని మెయిదాల్చు నిజంబుగఁ, దోడుకొంచుఁబొ  
 మ్మనఘః ఘటింపు కోర్కె, నినుఁనంతటివానికి నిద్దిభారమే? ౭౯౧

అనన్య మనస్కను=వేఱగు మనస్సులేనిదానను, నాధారణమునకు, పోష  
 ణమునకు, నునికికి, గతికి, నీవే యాధారమైనవాడవను మనస్సుగలదానను,  
 నిన్నుఁ గూడియుండుటతప్ప, నీసేవతప్ప వేఱుఫలముఁ గోరనిదానను,  
 దృఢానురక్తచిత్తను=చలింపని యనురాగముగల మనస్సుగలదానను, మెయి=  
 దేహము రూ.మై.

తా త్ప ర్య ము

నాతండ్రియింటియందున్నట్లు సుఖముగా నడపులందు నుండును.  
 నీకు సేవ నేయుదును. నీమనస్సే నామనస్సు. నామనస్సే నీమనస్సు. కాపున  
 నిన్నుఁదప్ప వేఱొక లాభమునుగోరను. ఈ ప్రాప్తికి నిన్నుఁదప్ప వేఱొక  
 సాధనమునుగోరను. భయముతో గూడిన మనస్సుగాదు. నిశ్చలభక్తితోఁ  
 గూడినమనస్సు. నీవు నన్నువదలితివా నేను దేహమును వదలెదను. ఇది  
 సత్యము. తోడుకొనిపొమ్ము, ఈనాకోరిక నెఱవేర్చుము. నీయంతటివానికి సర్వ  
 విధముల సమర్థున కిదియొక బరువా.

ఇదియే పరమభక్తిలక్షణము. “పునర్విశ్లేష భీరుత్వం పరమాభక్తి  
 దుచ్ఛతే” యని పరమభక్తి లక్షణము.

— ౨౮—వ సర్గము. శ్రీరాముఁడు సీత కరణ్యమందలి కష్టములఁ జెప్పుట. —  
 కం॥ అనుచు వచించిన సీతను, గని ధర్మరతుండు మదినిఁగై కొనఁ డయ్యెన్  
 వనితను గొనిచన, మఱియును, వనజాక్షికి నిట్టులనియెఁవనదుఃఖములన్.

కా త్వ ర్య ము

౨౯౨

అని చెప్పు సీతను శ్రీరాముఁ డడవులయందలి కష్టములఁ దలఁచి  
 (నామెధర్మమందామె యుండుటకు సంతోషించినవాఁ డయ్యును) నామెను  
 బిలుచుకొనిపోవ నంగీకరింపలేదు. మఱియును నామెకు వనములయందలి కష్ట  
 ముల నిట్లు చెప్పఁదొడగెను వనవాసమందలి కష్టములు తెలియక చెప్పుచున్నది  
 తెలిసినఁ జాలించుకొనునేమో చూతమని యామె పరీక్షార్థము వనదుఃఖములఁ  
 జెప్పుచున్నాఁడు.

కం॥ వనవాసక్షే శంబుల ఘనుఁ డాలోచించి బాష్పకలితేక్షణఁ దాఁ  
 జనవున నాశ్వాసించుచు, వనవాసోద్యమము మానఁవనితకు ననియెన్. ౨౯౩

వనవాసక్షే శంబున్=అడవులలో వాసము చేయుటయందుఁ గలకష్టము  
 లను, ఘనుఁడు=గొప్పవాఁడు, బాష్పకలితేక్షణ= కన్నీటితోఁగూడిన కన్నులు  
 గలది, ఆశ్వాసించుచున్=ఊరడించుచు, వనవాసోద్యమము = వనవాసవిషయ  
 మైన ప్రయత్నము.

కా త్వ ర్య ము

గొప్పబుద్ధిగల శ్రీరాముఁడు సీతను దోడ్కొనిపోవ నిష్ఠము గలవాఁ  
 డయ్యును వనవాసమునందలి కష్టము లాలోచించి ఆమె యాకష్టములను  
 సహింపలేదని తలఁచి కన్నీరుగార్చుచున్న యామెను జనవున నూరడించుచు  
 వనవాసప్రయత్నము మానుకొనుటకై యిట్లుచెప్పెను.

ఉ॥ పుట్టితి గొప్పవంశమునఁఁజూని చరించెదు ధర్మనిష్ఠ, లోఁ  
 దట్టిన దెల్లఁ ద్రోవగ యథానుభవృత్తిఁ జరింపఁబోకుమీ,  
 పట్టగ నింద యుండుము, శుభం బగు ధర్మము నాచరింపు, మే  
 నెట్టు వచింతు నప్పగిదిఁసి వొనరించుట కార్య మౌఁ జూమీ. ౨౯౪

కా త్వ ర్య ము

సీతా: నీవు గొప్పవంశమునఁ బుట్టినదానవు, నీవు ధర్మము నిష్ఠగలిగి  
 చరించెదవు. కావున వానికి రెంటికి నపకీర్తివచ్చునట్లు మనసునకుఁ దోచినదెల్లఁ  
 ద్రోవఁగా నుభయనితోచినదెల్ల స్వచ్ఛందవృత్తిఁ జరింపకుమా. కావున నేను  
 జెప్పినట్లు లిందీ నీవుండుము. ఇచ్చటనే ధర్మమాచరింపుము. నేను నీకుభర్తను.  
 నాయాజ్ఞ నీ మిఱరాదు కనుక నేను జెప్పినట్లు నీవు చేయుటయే తగినకార్యము  
 కాని నీవు క్షుణ్ణుఁడై నీ నామాటవినకనీయిష్టప్రకారము సంచరించుట నికుఁదగదు



కం॥ అడవులకుఁ జనఁగఁ గోంకి, విడుపుము, బహుదుఃఖకరము\*విపినం, బే నీ యెడఁ బ్రేమకలిమిఁ జెప్పెదఁ, బడఁతీఁసుఖ మన నెఱుంగ\*వనవాసమునన్ విపినము=అడవి. ౩౯౦

తా త్ప ర్య ము

అడవులకుఁ బోవలయునను కోరికవదలుము, నీవెఱుంగవు. అడవి మిక్కిలి దుఃఖము కలిగించునది. నీయందలి ప్రేమచే నీవు కష్టపడఁ జూడలేక చెప్పుచున్నాను వనవాసమందు సుఖమన నెట్టిదో యెఱుంగను.

కం॥ విను మబలాః కాంతారము, ఘనతరదుఃఖముల కునికి\*గావునఁ జమ్మి వన మని చెప్పం బడియెడి, వనమున సౌఖ్యంబు గలదె\*వవరుహనయానాః కాంతారము=అడవి. ౩౯౧

తా త్ప ర్య ము

అబలాః అడవియనిన నేమని తలఁచితివో- నేను వచ్చెదననెదవు, మిక్కిలి గొప్పకష్టములకు స్థానము కావుననే దానికి వనమనిపేరు, వనములలో సుఖము కూడ నున్నదా.

కం॥ మౌనిత చరిత్ర, శై లగు, హానివసద్భూరిశరభ\*హరిరవము ఝరీ ధ్వానము కర్ణకతోరము, కాన నరణ్యంబు దుఃఖ\*కరము లతాంగీః ౩౯౨

శై లగుహా=కొండగుహలయందు, నివసత్=వసించు, భూరి=గొప్పదగు, శరభ=శరభములయు, హరి=సింహములయు, రవము=ధ్వని, ఝరీధ్వానము=కొండవంకలచప్పుడులు, ఇవి కర్ణకతోరము = చెవులకు భయంకరముగా నుండున్లు. కాఁబట్టి లతాంగీ=తీఁగవంటి దేహముగలదానాః గాలిగొట్టిన వణఁకి నేలఁబడు కోమలదేహపు-దీనినెట్లు సహించెదవు.

తా త్ప ర్య ము

కొండగుహలయందుండు పెద్ద పెద్ద శరభములు సింహములుచేయు ధ్వనులును, సెలయొక్క చప్పుడులును, నీవు విన వాడుకపడిన వీణానాదములు గావు. చెవులు పగిలిపోవునట్లు దిగులగునట్లుండును. కావున నరణ్యము దుఃఖ కరము.

లతాంగీ=అన్నప్పుడు లత అడవులలో నుండునవి చెట్టునాశ్రయించు కొనియుండునవి. కావున నాకును నడవి పుట్టినిల్లువంటిదే అందు నీప్రహుండ నాశ్రమి భయమురాఁగలదని సీతాపక్షమున సర్థము.

కం॥ మానవవర్జిత తలశ్రీ, శీనిశ్చలనిరతమదమ\*లేమసమ్మగసం తానము వయిఁ బఱ తెంచును, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః

మానవవర్జిత తల=మనుష్యులచే విడువబడిన స్థలమునందు, కేళీనిశ్చల నిరత=ఆటలయందు స్థిరమైన ప్రీతిగలిగి, మదమలీమస=మదముచే మలినమైన మృగసంతానము=అడవిమృగములగుంపు.

తా త్ప ర్య ము

మనుష్యులులేని స్థలమందు నిర్భయముగా నిశ్చలముగా నాటలాడుట యందుఁ బ్రీతిగల మృగములు మనుష్యులను జూడఁగానే మీదిఁకిఁ బరువె తి వచ్చును. కావున నరణ్యము దుఃఖకరము భార్యాభర్తలకు, నేకాంతవాసమే కదా విహారమందుఁ బ్రിയమగునది. అని సీతాదేవి పక్షమున నర్థము.

కం॥ మానిని: పంకయుతంబు మ, హానక్రవిభీషణము మఃదానేకపసం

స్థానము సరిద్వితానము, కాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగి: ౩౯౯ పంకయుతంబు = బురదతోఁగూడినది, మహానక్రవిభీషణంబు=పెద్ద మొసళ్ళచే భయంకరమయినది, మద=మదించిన, అనేకప=ఎనుఁగుల, సంస్థానము= ప్రకీడించు నెలపు, సరిద్వితానము=నదుల సమూహము.

తా త్ప ర్య ము

నేను హాయిగా నేళ్ళలో జలక్రీడ లాడెదనంటివి. వానియందేమియుం దునో తెలియునా? కాలు పెట్టితివా బురదలో దిగఁ బడెదవు. అదై ననుస్నానము చేసెదమని నీళ్ళలోనికిఁ బోయినఁ బెద్ద పెద్ద మొసళ్ళు వట్టుకొనవచ్చును. వానిని జూడఁగానే భయమగును. మదించిన యేనుఁగులు నీళ్ళలో దిగి యీఁదు చుండును. అడుటకుఁ దటాలునవచ్చును. ఎఱిస్నాన మనిన నిన్నిగండములు గలవు.

కం॥ ఓనవలా: కంటకశా,భానిచితము తామ్రచూడఃఖరరడితము ని

ష్యాసీయము దుర్గము వని, కాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగి:

కంటక శాఖానిచితము=ముండకొమ్మలచేనిండినది, తామ్రచూడ ఖరరడి తము=అడవికోళ్ళ కఠినధ్వనులుగలది, నిష్యాసీయము=నీళ్లులేనిది, దుర్గము= చొరమార్గములేనిది.

తా త్ప ర్య ము

నీళ్ళలోఁబడిపోకున్న మెఱకమార్గమునఁ బోరాదా చెట్లయందలి పూలు గుమగుమ పరిమళించుచుండునే యందువా విను; అడవియను నది యుద్యాన వనముగాదు. ముండకొమ్మలుగల చెట్లచే నిండియుండును. అందు నీకొమ్మలు అబ్బిన శిఖ అబ్బకున్నఁ గాళ్ళన్నట్లు తలయె త్తిపోయితిమా ఎత్తుకొమ్మలు వెండ్రుకలను బట్టుకొనును నేలకొమ్మలు కాళ్ళకుఁ జుట్టుకొనును. అడవికోళ్ళు చెవులుపగిలిపోవఁబరుషముగాఁ గూయుచుండును. నీళ్ళుండవు. ప్రవేశించుటకు మార్గముండదు.

కం॥ తానుగఁ బడునాకులగుమి, పై నగచాల్లె న్నొ వగఱుఃపడి నరుఁడునిశన్

మేను పడ వైన వలయును, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగి:

అగవాట్లుకష్టములు.

తా త్వ ర్య ము

హాయిగా నెచ్చటనైన రాత్రులందైనఁ బండుకొందమా యనినఁ బగ లంతయు నెన్నియో కష్టములుపడి మనమై యాకులు గోయరాదు. కావున వాని యంతట నవియో రాలిన యాకులమీఁద రాత్రులందు దేహమును బడసేయ వలయును. కావున వనవాసము దుఃఖకరము. ఆకులు కోయుటయు హింస యనియే శాస్త్రాభిప్రాయము.

కం॥ తానుగ రాలినఫలసం, తానమ్మును రాత్రులన్ దిశముల నియతిన్

దాను దిని ముదముఁ గొనఁదగుఁ, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగిః

తా త్వ ర్య ము

చెట్లయందు ఫలములు దండిగానుండును. ఇచ్చవచ్చినట్లు దినవచ్చును గదా యనుకొంటివేమో.

వానప్రస్థాశ్రమమందుండువారును సన్న్యాసులును జీవహింసయగునను కారణముచే జెట్లయందలి పండ్లను గోయక తొడిమ యూడివానంతట నవియే నేలపై పడిన పండ్లను రేయిగాని పగలుకాని తిని వానితో సంతోష పడవల యును. కావున వనవాసము దుఃఖకరము.

శ్లో॥ పుష్పమూల ఫలై ర్వాపి, కేవలై ర్వర్తయేత్సదా,  
కాలపక్షై స్స్వయంకీర్తైః వై ఖానసమతే స్థితాః॥ మను. ౬-౨౧.

వానప్రస్థాశ్రమమందుండువాఁడు చెట్లనుండి తమంతఁబండి తమంత రాలిన పండ్ల చేతను, పుష్పములచేతను దానుగానెండిన దుంపలచేతను, నెల్ల పప్పుడుకాలముపుచ్చవలయును. వైఖానస శబ్దవిషయము అరణ్యకాండమున వ్రాయఁబడును.

చం॥ జడలు ధరింపఁగావలయుఁజానకిః నారలచీర లెప్పుడున్  
విడువక కట్టఁగా వలయుఁవెండియు నోపినయంత పస్తులం  
దడజడి పొందఁగా వలయుఁనాగత మౌనతిథివ్రజంబు నె  
ప్పుడుఁ బరిచర్యఁ దన్న, విధిఁపూర్వకదై వతపూజ, లొప్పగున్. ౮౦౩

తా త్వ ర్య ము

వానప్రస్థులైనవారు జడలు ధరింపవలయును. ఎల్లప్పుడు నారలచీరలే కట్ట వలయును. శక్తియున్నంతవఱకుఁ బస్తులచే వాధపడవలయును. ఇట్లుండియు వచ్చిన యతిథుల సమూహమును సేవచేఁ దృప్తి పఱువవలయును. శాస్త్ర ప్రకారము దేవపూజలు చేయవలయును.

శ్లో॥ జటాశ్చ బిభృయాన్నిత్యం శ్మశ్రులోమ నఖాని చ  
ఔ పాసనాగ్నిహోత్రంచ, పంచయజ్ఞా సమాచరేత్

వన్యాం తై ర్వి విధై ర్మేధ్యై, శ్వాకమూలభలై ర్వసేత్  
చీరవాసా భవేన్నిత్యం, స్నాత్వాత్రిషవణంశుచిః॥ హరీ

జడలు ధరింపవలయును. మీసములు, వెండ్రుకలు, గోళ్ళు తీసివేయ రాదు. ఔషాసనాగ్నిహోత్రపంచయజ్ఞములు చేయవలయును. అడవులందలి పవిత్రశాకములు ఫలములు దిని జీవింపవలెను. ఎప్పుడు నారచీరలే కట్టవలెను. దినమునకు మూడుమార్లు స్నానము చేయవలయును.

కం॥ మానవతిః మూఁడుప్రొద్దుల,  
దై నందినమును మునుంగఁదగు, నేమములన్  
బూసఁగ వలయును గావునఁ, గాననవాసంబు దుఃఖకరము లతాంగీః

తా త్వ ర్య ము ౮౦౪

ప్రియురాలా: దిన దిన ముదయము మొదలు సూర్యాస్తమానము లోపల మూఁడుమార్లు స్నానముచేయవలయును. నియమవ్రతములను జరుప వలయును. కావున వనవాసము దుఃఖకరము.

ముప్పుఁటస్నానమునకే త్రిషవణస్నానమనిపేరు. త్రి+సవన=త్రిషవణ.

కం॥ మానితవిధియు కంబుగఁ, దానుగఁ బూవుల గడించితగ వేదిని శ్ర  
ద్ధానతి బలి కిడ వలయుం, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః

తా త్వ ర్య ము ౮౦౫

సర్వసమ్మతమైన శాస్త్రరీతిని దానే పూవులను సంపాదించి తెచ్చివేదిని శ్రద్ధతోడి నమస్కారముతో బలికిగానియ్యవలయును. కావున వనవాసము దుఃఖ కరము పరులు దెచ్చినపూలు పత్రితోఁబూజచేసిన సగముఫల మవి తెచ్చి యిచ్చినవారికిఁబోవును. శాస్త్రరీతిఁ బూవులు గడించుట యనఁగాఁ దటాలునఁ గోయక పానికిఁ జెప్పవలసిన మంత్రములు చెప్పియావలఁ గోయవలయును.

కం॥ వినాఁడికి నేమాత్రం, బోసలివాక్షిః అభింఁసు\*సుదరము నింపన్  
దా నంత తృప్తి గొనఁ దగుఁ, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః

తా త్వ ర్య ము ౮౦౬

ఏదినమునకు నెంతమాత్రము అభింఁసునో దానితోఁ గడుపునించి తృప్తి పడవలయునుగాని అభింపలేదే యనికాని కొంచెమే అభింఁచెనే యనికాని తలం పరాదు. హెచ్చుగాదొరికిన రేవడికని యొత్తియుంచరాదు. ఇట్టివారికి సద్యః ప్రజ్ఞలకులని పేరు.

కం॥ మాననియాఁకలి హోరని, మానని గాలియును నిరులు\*మా వెఱపు సదా  
మానక యొండెడిఁ కానలఁ, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః ౮౦౭

యా వెఱపు=మహాభయము, మహాశబ్దభవము మా, ఇరులు=చీకటి, ఇది

నిత్యబహువచనాంతము. దీనికేకవచనములేదు. కురులు ఇట్టిదే.

తా త్ప ర్య ము

అడవులలోనుండువారి తెల్లప్పుడాకలియే, ఒక నాడైన గదుపునిండ నాహారము దొరకదు. విడువక హారని వీచుగాలి, చీకటి, ఏరాక్షసుడు వచ్చి చంపునో, ఏముగమువచ్చి వాతవేసికొనునో యని మహాభయము. ఇది విడువక యెప్పుడునుండును. కావున వనవాసము దుఃఖకరము.

కం॥ నానారూపంబులు గల, నానాగిరిఫణులు ఘానినాదముల నర డ్యాసుల నిచ్చగఁ దిరుగును, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః గిరిఫణులు=కొండపాములు, అరణ్యాళులన్=అడవుల వరుసలయందు.

తా త్ప ర్య ము

అనేకరూపములుగల యనేకములైన కొండపాములు ఘాఘాయని బుసలు కొట్టుచు నిచ్చ వచ్చినట్లు లరణ్యములఁ దిరుగుచుండును. కావున వనవాసము దుఃఖకరము.

కం॥ చానః నదీవక్రంబు ల, హీనధునీనిలయఫణులు+నెపు డడ్డం బై కానఁబడు మార్గములలోఁ, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః౮౦౯ చాన=స్త్రీ, సీత, నదీవక్రంబులు=ఏళ్ళవలె వంకరగా నడచునవి, అహీన ధునీ నిలయఫణులు=పెద్దనదులయందు వాసము చేయునర్పములు.

తా త్ప ర్య ము

సీతాః నదులవలె వంకరగాఁబోవు పెద్దనదులయందు వాసముచేయు పాములు మనము నడచుచున్నపుడు మనకడ్డముగా నెన్నియో పోవుచుఁ గాన వచ్చును. కావున వనవాసము దుఃఖకరము.

కం॥ జానకీః యీగలు దోమలు, గానఁగ భయమిచ్చువృశ్చికంబులు పురువుల్ మే నెల్ల ముసిరి కఱచును, గాననరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః౮౧౦

తా త్ప ర్య ము

ఈగలు దోమలు చూచిననే భయము గలిగించు తేళ్ళు మండ్రగబ్బలు, పురుగులు దేహముమీఁద ముసరికొని కఱచును కావున వనవాసము దుఃఖకరము

కం॥ ఓనెలఁతః ముండ్ర చెట్టు ల, నూనం బగు దర్భ జెల్లు+నోగి వ్రేలెడి శా ఖానికరము కొన లాడెడిఁ, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః౮౧౧ అనూనము=అధికము, శాఖానికరము=కొమ్మల సమూహముల, కొనలు= కొనలయందు.

తా త్ప ర్య ము

అడవి నందంతయు నెందుచూచినను ముండ్ర చెట్లునిండి యుండును, వీనిలోఁ జేరిన దర్భజెల్లు, వ్రేలాడుచున్న కొమ్మల కొనలు కదలుంచుండును. మనము వానికఁ దొలఁగిపోవుచున్నను గాలికఁ గదలి మనకు వాధకలిగించును. కావున వనవాసము దుఃఖకరము.

కం॥ కాననవాసుల తెందును, నానాతను కష్టములు సనంతవ్యథలున్  
మానసభీతియుఁ బాయపు, గాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః ౮౧౨  
కానన వాసులకు = అరణ్యములందు వాసము చేయువారికి, నానాతను  
కష్టములు = అనేకవిధములైన దేహకష్టములు, అనంతవ్యథలున్ = అంతములేని  
వెతలు, మానస భీతియు = మనస్సున భయము.

తా త్ప ర్య ము

అడవులందు వసించువారికిఁ బలువిధములైన దేహకష్టములు, మితము  
లేని వెతలు, మనోబాధలు వదలకయుండును. కావున వనవాసము దుఃఖకరము.

కం॥ మానసముఁ గ్రోధలోభ, స్థానముఁ జలువంగ రాదుఁ తప మును వగు, నె  
ద్దానికి భయపడఁ జెల్లదు, కాన నరణ్యంబు దుఃఖకరము లతాంగీః ౮౧౩  
మానసము = మనస్సును, గ్రోధలోభస్థానము = కోపమునకు, లోభమున  
కును స్థానము చేయరాదు.

తా త్ప ర్య ము

మనస్సును గ్రోధమునకు లోభమునకు నునికిపట్టుగఁ జేయరాదు. తపము  
చేయుట తగును. దేనికిని భయపడరాదు. కావున వనవాసము దుఃఖకరము.

ఆ॥ వలవ దుడుగు మబలవనవాసగమనంబు,  
పడఁగఁ జాల వచటిఁ యిడుమ లెల్ల,  
నింతవట్టు చూడఁ నెన్ని యో దోషముల్, గాన వచ్చెఁ గాదె కాన ననిన.

తా త్ప ర్య ము

కాబట్టి నీవు దుర్బల వగుటచే వనవాసదుఃఖము సహింపఁజాలవు గనుకఁ  
బ్రయాణము మానుకొనుము. ఇప్పుడు నేను జెప్పినవే చూచినను అడవియం  
దెన్నో దోషములు కానవచ్చెనుగదా. నేను జెప్పనివి యిఁకనెన్నియో యున్నవి.  
మీఁదఁ జెప్పినవన్నియు వానప్రస్థఫర్మములు. కలియుగమున వానప్రస్థము  
నిషిద్ధము.

— { ౨౯-వ సర్గము. సీత శ్రీరామునితోఁ దా నడవికి వచ్చుటకుఁ } —  
గారణములు చెప్పుట.

ఆ॥ రాముఁడు దన్నుఁ దోడ్కొని యరణ్యతలంబున కేగ నిష్టమున్  
లేమి నెఱింగి శోకమునఁ లేమి ప్రసక్త రాశ్రుధార యై  
యోమహనీయు తేజ ? భవదుక్త వనాంతరవాస దుఃఖముల్  
నామదిఁ దోచె నమ్ముము గుఁణములె నీ దగు ప్రీతిపెంపునన్. ౮౧౫  
ప్రసక్త రాశ్రుధారయై = కొంచెముగాఁ గాఱుచున్న కన్నీటి ధారలు  
గలదై, భవదుక్త వనాంతర వాసదుఃఖముల్ = నీచేఁ జెప్పఁబడిన యడవిలో  
వాసము చేయుటయందుండు కష్టములు.

తా త్ప ర్య ము

శ్రీరాముఁడు తన్ను నడవులకుఁ బిలుచుకొనిపోవుట కిష్టములేక యుద్ధములు చెప్పుచున్నాఁడని తలఁచి కొంచెముగాఁ గన్నీళ్ళు ధారగాఁ గాఱగా నూతక యెడ్చిన మూర్ఖత్వ మనుపించుకొనునే కాని యుక్తియుక్తముగ నుండదని తలఁచి సమాధానము చెప్పుచున్నది. గొప్ప తేజస్సుగలవాఁడా వనవాసము నందలి దుఃఖములని నీవు చెప్పినవన్నియు నాకు గుణములుగాఁ గనఁబడు చున్నవి. కాని నీవు తలఁచినట్లు దోషములుగాఁ గానవచ్చుటలేదు. అది యేల యందువా నీ ప్రీత్యతిశయముచేత - నామీఁద నీకుఁ బ్రీతియుండెనా యవన్నియు గుణములే. నీకుఁ ప్రీతిలేదాయెనా యిక్కడి సుఖములని నీవు చెప్పిన వన్నియు నాకుదుఃఖములే.

త్వయి ప్రసన్నే మమకిం గుణేన | త్వయ్యప్రసన్నే మమకిం గుణేన  
రక్తే విరక్తేవ వధూవరాణాం | నిరర్థకః కుంకుమపత్రభంగః  
అనునది యను సంధించునది.

కం॥ మృగశరభసింహవారణ,ఖగస్సమరము లెప్పు డేని \* కాననిరూపున్  
దగ నినుఁ గని మార్కొగ మై, బెగడునఁ బరువెత్తు; వెఱవ\*వే భయ మైనన్.

తా త్ప ర్య ము ౪౧౬

అడవి మృగములు భయంకరములని చెప్పితిని. నీవు చెప్పిన జింకలు శరభములు ఇవన్నియు నెప్పుడు తత్పూర్వము చూడని నీరూపుచూడఁగానే భయపడి ముఖము త్రిప్పుకొని పరువెత్తునుగాని మనమీఁది తెల్లు రాఁగలవు? భయకారణము కలిగినప్పుడు భయపడవాయేమి?

కం॥ గురుజనులయాజ్ఞ చొప్పునఁ, గరుడాత్మకః వచ్చు టొండెఁగానకు నీతోఁ  
టొరి నెడఁబాసిన నిప్పుడ, మరణించుట యొండె నొండు\*మార్గము గలదే.

తా త్ప ర్య ము ౪౧౭

ఈ మాటలతో నాకుఁ బనిలేదు, నాకు రెండే త్రోవలు. కరుడాశీలాః పెద్ద వారి యాజ్ఞచొప్పున నీతో నరణ్యమునకు వచ్చెదను. నావెంటరాఁగూడదు. అంటివా నీ యెదుటనే మరణించెదను, ఈ రెండు త్రోవలుగాక నాకు వేఱు త్రోవలేదు. ఈ రెంటిలో నేమి చేయుమనెదవో చెప్పుము.

కం॥ నీకడ నే నుండఁగ ను,శ్లోకాః కన్నెత్తి తేజీ \* చూడం గలఁ దా  
నాకేఱుఁడైన నాదెస? నాకింతయుఁ దెలియదాయె\*నా జితవైరీ? ౪౧౮

తా త్ప ర్య ము

సత్కిర్తిగలవాఁడా? పిల్లలను బూచి యని బెదిరించినట్లు మృగములు మృగములని నన్ను బెదిరించెదవే- మృగములమాట యటుండనిమ్ము. నీయొద్ద నేనుండఁగా నింద్రుఁడైన నావ్రక్కకన్నెత్తిచూడఁగలఁడా- ఈమాత్రముకూడ

నాకుఁదెలియదని తలఁచితివా. ఏశత్రువై నను నీచే జితుఁడేకాని నిన్ను గెలుచు వాఁడెవఁడు ?

కం॥ పతియొడఁ బాసినసాధ్వియు, క్షీతి బ్రదుకం జాల దనుచుఁజెప్పరె మీరే మతి నాకుఁ బూర్వ? మిపు డా,హితగతికిని నన్యథాత్వమేగతిఁ గలిగెన్?

తా త్పర్యము ౮౧౯

నేను నీ వెంటవచ్చుట యధర్మకార్యమని నీనోరరాలేదు. నన్ను భయపఱచి నానోరనే నేను రాసని యనిపింపఁ జూడెదవు. అది కానిపని - ఏలనఁ బతిని విడిచి యుండువతివ్రత బ్రదుకఁ జాలదని మీరే చెప్పితిరి. నన్నుఁ బతివ్రతయంటిరి గదా. అటుయిన నేను జీవించియుండరాదను తలంపుతో నన్ను విడిచిపోయె దవా? అటుగాకున్న నా హితమార్గమునకు నేఁడేల వై పరీత్యము వచ్చెను.

శ॥ ఇంతియకాక నే జనకుఁనింట వసించినయష్ట ప్రౌజ్ఞ సిద్ధాంతులు చెప్పు వింటి, గహనాంతరవాసము గల్గు నా కటం చంతటిలక్షణజ్ఞులునుఁనాడిరి మున్ను భవిష్యదర్థ, మట్లంతయుఁ దప్ప నెట్లు? వృథఁలా మహనీయులయాడఁవాక్యముల్ ?

తా త్పర్యము ౮౨౦

నేను వనవాసము చేయవలసియున్నదని యిప్పుడు నీవు బెదరింపఁబని లేదు. అది నా కీవఱకే తెలియును. నేను దండ్రీయింటనుండు కాలమున బుద్ధి మంతుఁడా: కొందఱు సిద్ధాంతులు నా జాతకముఁజూచి నాకు వనవాసము గలదని చెప్పిరి. అట్టి జ్యోతిశ్శాస్త్ర లక్షణములు తెలిసినవారు ఈరాఁగలవిషయములు మున్నే చెప్పిరి. అదియంతయు నెట్లు దప్పను. పూజ్యులాడు వాక్యములు వ్యర్థములగునా ?

కం॥ సోముద్రికశాస్త్రజ్ఞులు, రామా: నే వనులఁ గ్రుమ్ముఁరం జనుదు ననం గా మది నువ్వీకులూరుదు, నామెయి నే నెన్నఁదొక్కొయరుగుదు ననుచున్.

తా త్పర్యము ౮౨౧

జ్యోతిశ్శాస్త్రజ్ఞులు మాత్రమేకాదు సాముద్రిక శాస్త్రజ్ఞులును నాచేయి చూచి యీమె యడవులలో సంచుంపఁబోవును అని చెప్పఁగానే నెప్పుడడవికిఁ బోదునా యని విశేష మాశగలదాననై యుండును.

శా॥ వారల్ చెప్పిన యట్ల కల్గె గహనాఁవాసంబు, నే బ్రాహ్మణా జ్ఞాతీం జరియించు టర్థమె కదాఁసత్యంబుగా వారివ్యా హారం బూనియ వెంట వచ్చెదను, లే • దన్యంబు కాలం బిదే, ధీరా: యాదురు గాక విశ్రులు యథా • ర్థీభూతసద్భాషణుల్. ౮౨౨

తా త్పర్యము

వారు చెప్పినట్లే వనవాసము నాకు లభించెను. బ్రాహ్మణుల యాజ్ఞప్రకారము నేను వర్తించుట తగినదేకదా. నిజముగా వారి మాట యాధారము చేసికొని



నీవెంటవచ్చెదను. మఱియొక విధములేదు. దానికిదే శాలము, ధీరుఁడా: బ్రాహ్మణులు సత్యమాడినవా రగుదురుగాక.

కం॥ అకృతాత్ములైనవారికి, వికటంబులు గాక బహుళ+విపినశ్రమముల్ వికటంబులె మనబోంట్లకు, సుకరంబులు గాక నిజము+చూడుము వీరా:

తా త్ప ర్య ము

అకృతాత్ములు=మనస్సు చక్కగా శిక్షింపబడనివారు, వికటంబులు = భయము కలిగించునవి, బహుళవిపినశ్రమముల్=అనేకములైన యడవియందలి కష్టములు, సుకరంబులు=సులభముగా జేయఁదగినవి, వీరా=వీరుఁడా- నీవు వీరుఁడవయ్యు నిట్లెల పిఠికి పందవలె భయపడెదవు.

ఉ॥ పిన్నటనాఁట నే జనని+పీట వసింపఁగఁ గన్య నౌచు మున్ సన్ను తశీల యైనయొక+సంయమనీమణి భావిఁ బల్కె నీ చిన్నది భర్తతోడఁ దమి+సేయు నరణ్యనివాసలీలకున్ బన్నుగఁ దోడికొం చరుగు+భర్తయు నం చని యోహృదీశ్వరా: ౮౨౪

సంయమినీమణి=తపస్సుచేయు స్త్రీలలో శ్రేష్ఠురాలు, భావి=జరుగఁబోవు నది, పిన్నటనాఁటన్=చిన్నవయస్సున, పిన్నటనాఁటనుండి ననుబెద్దగఁజూచిన వంశవృద్ధులని" జై. భా. ౧ అ అని ప్రయోగము.

తా త్ప ర్య ము

చిన్ననాఁట నేను తల్లియింటఁ బెండ్లికాక కన్యగానే యున్నప్పుడు సదా చార సంపన్నయగు నొక తపస్విని భవిష్యత్తు నీవ్రకారము చెప్పెను. ఈ చిన్నది భర్తతోడ నరణ్యమునకుఁ బోవ నాశపడును. ఈమెభర్తయుఁ దనతోడఁ గొని పోవును. అని.

కం॥ ఇచ్చటనే యుత్పక నై, సచ్చరితా: నిన్ను నెన్ని+సారులొ యెట్లె ట్లిచ్చమెయి వేఁడ లేదే, మచ్చిక నీతోడ వసుల+మలయఁగ నాథా:౮౨౫ ఉత్పకనై = ఆశగలదాననై.

వారు వీరు చెప్పినారన్నమాట పోనిమ్ము- నేనెంతోయాశపడి యడవులలో సంచారము చేయఁ బోవము రండని యెన్ని మారులొ ప్రార్థింపలేదా.

కం॥ ఓడక యడవులకును నీ,తోడన చనుదెంచి శౌర్యధుర్యా: నీకున్ వీడక సేవలు సేయఁగ, వేసుక పడియెడి మనంబు+వినవే మనవిన్.౮౨౬

ఓడక=భయపడక, మృగములకు రాక్షసులకు వెఱవక, శౌర్యధుర్యా= ఇది విరాధభరాది సంహారము సూచించును. దీనివలన నవతారకార్య నిర్వహణ మందు సేత యుత్కంఠగలదని సూచితము.

తా త్ప ర్య ము

అడవులకు నీతోడవచ్చిన నేదో ధనలాభమువచ్చునని నే నాశపడలేదు. నేను గోరెడు లాభము నీ సేవయే. అది యిచ్చుటనున్నపుడు నీవు కార్యాంతరా సక్తుడవై యిందు నందుఁ బోవుచుండుటచేతను మంత్రులు మొదలగు పురుషులతో మాట్లాడుచుండుటచేతను- నే నొకమేడయందు నీవొక మేడయందుండుటచేతను- నిర్విఘ్నముగ నీ సేవసేయ నాకు లభించినదికాదు. వనములందున్నప్పు డిట్టి విఘ్నములులేవు. సర్వకాలముల సర్వవిధముల సేవచేయుచుండు పుణ్యము లభించును. నా మనవి నాలకించి యింతమాత్రము నా ప్రార్థన చెల్లినపరాదా (భక్తుఁడుకోరునది యిట్టి యేకాంత సేవయే.)

కం॥ శుద్ధచరిత్రాః కరుణా, బద్ధుని నిను భర్తనుగొలిచిపావని నగుదున్  
సిద్ధము వేయేటికి నా, బుద్ధిని దైవంబు నాదుపురుషుఁడ చుమ్మి. ౮౨౫  
కరుణాబద్ధునిన్-దయచే గట్టఁబడినవానిని, పావనిన్-పపిత్రురాలను.

శ్లో॥ పతిర్ని దేవో నారీణాం, పతిర్బంధుః పతిర్గతిః  
పత్యాసమగతి ర్నాస్తి, దైవతంవా యథాపతిః.

స్త్రీలకుఁ బతియే దైవము. పతియే బంధువు- పతియే గతి- పతితో సమానమైన గతిగాని దైవముగాని లేదు.

నవ్రతై ర్నోపవాసైశ్చ, ధర్మేణ వివిధేన చ,  
నారీ స్వర్గమవాప్నోతి, ప్రాప్నోతి పతిపూజనాత్.

వ్రతములచే, నుపవాసములచే- నానాధర్మములచే స్త్రీలకు స్వర్గము కలుగదు. పతిపూజలవలననే యది కలుగును.

తా త్ప ర్య ము

నిర్మలచరిత్రాః కరుణచే గట్టఁబడిన నిన్ను భర్తనుగొలిచిన నేను బవిత్రురాలనగుదును. ఇది సత్యము. వేయుమాటలేలగాని నా యభిప్రాయమున దైవమనఁగా నా పురుషుఁడే. ఆయననువిడిచి నాకు వేఱొక దైవములేదు. కావునఁ బ్రతిదినము దైవపూజలేక నే నేదియైన నెట్లు భుజింతును? (కావుననే సీతలంకలో నుపవాసముండినది.)

కం॥ ఈలోకము మా బేటికి, నాలోకమునందు నై నననఘాత్యక? నీ  
తో వీలాగతి నుండుట, యే లాభము నెల్లశుభ మిఁకేలా మాటల్. ౮౨౬

తా త్ప ర్య ము

రామా! వేయుమాటలేల? ఒక్కటి చెప్పెద వినుము. ఈ లోకమందైనను- ఆ లోకమందైనను నీతో వీలాసముగానుండుటయే నాకు సమస్తశుభములు.

కం॥ సతి జనకునిచే ధారా, యుతముగ నెవ్వనికి దత్తయోగ్యచరిత యా  
సతి కాపతి పరమున నగు, శ్రుతు లిట్టని మొఱలు వెట్టునుమతీ వినవే.

ధారాయుతముగన్=జలధారాపూర్వకముగఁజేయు వివాహమే ప్రశస్త మైనదని సూచితము.

పురుషునితోడి సాలోక్యము పతివ్రతయగు భార్యకే కాని తక్కినవారి కెవ్వరికిలేదు. ఏల- పురుషుని యాత్మయే భార్య. కావున నా యిరువుర యాత్మలు వేఱుపడవు. తాత్పర్యము

సుమతీ: తండ్రి తాతలు మొదలగువారిచే నీటిధారతోడ నెవతె యెవనికి దానముచేయఁబడినదో వరలోకమందుఁగూడ నా భార్య యా భర్తదే. ఇట్లని వేదములు మొఱులుపెట్టుచుండలేదా. ఇవన్నియు నీ వెఱుఁగనివి కావు. నీకుఁ దెలియనిది బోధింప నేను యత్నించుటయులేదు. నీ యిప్పటి చర్య శాస్త్ర సమ్మతమైనది కాదు. నీయంతఃకరణ మంగీకరించినది కాదని తెలుపుచున్నాను.

శా|| ఈలా గుండఁ బ్రమాణపద్ధతులు నీఁయిల్లాలి, సద్వృత్త, స చ్చీలాత్మం బతిదేవతన్, వినయసుశ్రీయుక్త, నీభక్తఁ, జిం తాలోలన్, వరసౌఖ్యదుఃఖములఁ దుల్యన్, నాదు ప్రాణేశ: నీ వేలా తోడ్కొనిపోవ నొల్లవు? హితంబే యిద్ది నీబోఁటికిన్? ౮౩౦

ఇల్లాలిన్=భార్యను, గృహిణిని- నీ కింటిస్వరూపముగానుండుదానను. నగృహం గృహమిత్వాహుః, గృహిణీ గృహముచ్యతే. ఇల్లిల్లు గాదు. ఇల్లాలీ ఇల్లు. నీ వెందున్నను నేనుగూడ నుంటినా నీ వింటియందుండినట్లు సుఖముగా నుండువాఁడ వగుదువు. సద్వృత్తన్=సాధువుల నడవడిగలదానను, నేను చెడు నడవడిగలదాననై నయెడ నీవు నన్నుఁ ద్యజింప వచ్చునుగాని మంచి నడవడి గల నన్ను నీవేమని విడనాడెదవు? సచ్చీలాత్మన్ = మంచి స్వభావముగల మనస్సుగలదానిని, నా సద్వృత్తము కాలోచితముగ గ్రహించినదికాదు. స్వభా వముచేతనే లభించినది. తక్కిన యన్నివిషయంబుల సరిగానుండి నిన్ను నుపే డించినా? నాభర్తయే నాదై వము. నాకు వేఱొండు దై వముతోఁ బనిలేదు అని యున్నదాననే. వినయ సుశ్రీయుక్తన్=అణఁకువయనెడు మంచి సంపదతోఁ గూడినదానను- నేనెన్నఁడు నీ కవిధేయురాలనై వర్తింపలేదు. ఇఁక వర్తింపు టయు లేదు. వినయమే నాకు శ్రీ. అది లేకపోయిన నేను నిర్భాగ్యురాలనే, నీభక్త = నీయందు భక్తిగలదానను- ప్రేమతో నీ సేవను నీవలని ఫలము లేనియుఁ గోరకచేయుదానను-నాది నిష్కామప్రేమ. చింతాలోలన్=దీనురాలిని, వరసౌఖ్యదుఃఖములఁ దుల్యన్=మంచిసుఖమందుఁగాని చెడ్డ దుఃఖమందుఁగాని నీకు సమానురాలను నీ దుఃఖమే నాకు దుఃఖము, నీ సుఖమే నాకు సుఖము. నాకు వేఱుగ సుఖములేదు- దుఃఖకరములేదు. నాదు ప్రాణేశ్వరుఁడవు = నా ప్రాణములు నీ స్వాధీనములు కావున నీవు నన్ను విడుచుట నాప్రాణములలో నీకుఁ బనిలేదనియే కదా యర్థము.

తా త్వ ర్య ము

ప్రబలమైన వేదప్రచార మిట్లుండఁగా నీ గృహిణిని మంచి నడవడిగల దానను- స్వభావముగనే సదాచారసంపన్నను- భర్తదప్ప వేతొకదై వము నెఱుఁ గనిదానను, వినయసంపద గలదానను, నీ భక్తురాలను- నిన్ను విడువలేక దీనురాలనై యున్నదానను. సుఖదుఃఖములయందు నీతో సమానురాలను. ఇట్టి నన్ను నాప్రాణేశ్వరుడవై యెల తోడుకొనిపోవ నిష్టపడవు? నీవంటివాని కిది తగినదార్యమా?

శే॥ రామ నన్నిందు దుఃఖవా+రాశిఁ ద్రోచి, కానలకు నీవ పోవంగఁగడఁగెదేని యుగ్ని చేనై స విషముల+నై న సీళ్ళ, నై న మేను త్యజింతు స+త్యంబు సుమ్ము.

తా త్వ ర్య ము ౨౩౧

రామా: నన్నిచ్చట దుఃఖసముద్రములోఁ బడనైచి నీవు కానలకుఁబోవ యత్నించితివానేనగ్నిలోనై న దుముకుదును. విషములనై నఁ దిందును. నీళ్ళలో నై నఁ బడుదును. నీకుఁ బనికిరాకవిడిచిన యీ దేహము ప్రాణము నాకుమాత్ర మేల? నేనును వదలెదను.

ఇట్టి బలాత్కారమరణము పాపముగాదా ? ఇట్టివారు సూర్యకాంతి లేని యంధతామిశ్ర సరకమునఁ గూలుదురని శ్రుతి కలదుగదా యందువేమో. ఇది పతివ్రతల విషయముగాదు. పతివ్రతల దేహము పతిసేవనిమిత్తమే కాని స్వప్ర యోజనార్థముకాదు. భక్తుఁడు పతివ్రత సమాసధర్మలు. ఇతరుల సేవకు దానిని వినియోగింపరాదు. సతికి భర్తసేవ కువయోగపడని దేహముండియు ప్రయోజ నము లేదు. కావున నట్టి దేహము వదలవలయును. ఇది పతిభక్తిచేతనేకాని కామ క్రోధములచేఁ గాదు. మఱుజన్మంబుననై న భర్త కువయోగపడఁగల దేహము కలుగునుగొక యన భావన. కావుననే సీతాదేవి లంకలోఁ దను రామచంద్ర మూర్తి స్వీకరింప నిరాకరించినపుడు-

కం॥ సుతగుణతతులన్ మెచ్చని, పతిచేఁ బేరోలగమునఁ బరిహృతయగునా సతికిన్ యోగ్యంబగునా, గతిఁజేరెద వహ్నిఁబోచ్చి కాకుత్స్యవరా.

యుద్ధ. ౨౬౨౩

అని చెప్పెను.

పతిమరణానంతరము సతులుచేయు సహగమనము బలాత్కారమరణ ముగాఁజాలదు. దానికి భక్తి కారణము. మగఁడు దుఃఖించిన దుఃఖించునది, యతఁడు సంతోషించిన సంతోషించునది మరణించిన మరణించునది పతివ్రత యనఁబడును.

భర్తరిప్రేతే బ్రహ్మచర్యం తదన్యారోహణం వేతి॥ విష్ణు.

మగఁడు మరణించెనా బ్రహ్మచారిణిగానై న నుండవలె సహగమనమైనఁ జేయవలెను.

వతివియోగమును బతివ్రత సహింపదు. ఇది ప్రోషితభర్తృక విషయము గాదు. భగవత్ప్రితికై భక్తుఁడు ప్రాణమువిడుచుట యెట్టిదో భర్తనిమిత్రమై ప్రీ ప్రాణమువిడుచుట యట్టిద. భరతుఁడు శ్రీరామచంద్రమూర్తి పదునైదవ సంవత్సరము మొదటిదినము మరలి రాకుండిన నగ్నివ్రవేశము చేసియుండును గదా. ఇచ్చట భక్తి వ్రధానము కాపున దోషములేదు.

కం॥ ఇంతయుఁ దాఁ జెప్పినఁ దన, కాంతారనివాస మతఁడుఁకాదన సీతా కాంత కనుసీటఁ దోఁగిన, సంతాపముఁ బాపె రామచంద్రుఁడు కూర్మిన్.

తోఁగినన్ = స్నానముచేయఁగా. ౮౩౨

తా త్వ ర్య ము.

ఇన్నివిషయములు దాఁజెప్పినను తన వనవాసమునకు శ్రీరాముఁడంగీకరింపకుండుటచే సీతాదేవి కన్నీటివజ్రచే స్నానముచేయఁగా రామచంద్రుఁడు కూరిమిచే నామె సంతాపము నణఁచెను.

—• ౩౦-వ సర్గము. సీత శ్రీరాము నిష్ఠురంబు లాడుట. •—

అ॥ అఁజడఁ దన్నుఁ బల్కుపురుఁషోత్తముఁ గన్గొని వెండి సీత దాఁ గాఁజడవిం జరించుమతిఁగల్గుట యి టను నిండునెయ్యపుం గోఁజడముల్ మనంబు వెఱఁ గొట్టుకొనం బరికంపమాన యొ మీతినకింకఁచే బతి నఁమేయపరాక్రము నట్టె చూచుచున్. ౮౩౩

అఁజడన్ = సమాధానపడునట్లు, నిండునెయ్యపుం గోఁజడముల్ = పూర్ణ స్నేహముచేసిన పరుషవాక్యములు, పరికంపమానయై=వణఁకుచున్నదై, కింక చేన్=కోపముచేత, అమేయపరాక్రమున్=కొలఁత చెప్పరాని పరాక్రమముగల వానిని-ఇట్టి శక్తిగలవాఁడయ్యుఁ బిలుచుకొనిపోఁడే యని కోపము. ఇది ప్రణయకోపమే కాని కైక కోపమువంటిదికాదు. ప్రణయకోపము పానకములో మిరియపుఁ బొడివంటిది. తా త్వ ర్య ము

కార్యభాగము సున్నచేసి శుష్కోపచారములు చెప్పుచున్న పురుషశ్రేష్ఠుఁడగు శ్రీరామునిఁజూచి తాను వనములయందు సంచారముచేయవలెనను మనస్సు గలదగుటచే మెత్తనిమాటలఁ గార్యముకాదని స్నేహభావముచేతనే పరుషవాక్యములను, దన్నువిడిచిపోవునేమో యనుభయముచే గుండెలు తటతట కొట్టుకొనఁగా గడగడ వణఁకుచు మిక్కిలి కోపంబునఁ దనభర్త నమితపరాక్రమవంతుని జెప్పవాలృక చూచుచు నిట్లనియెను.

తే॥ నాదుజనకుండు మిథిలాధిఁనాథుఁ డిప్పు

డిది వినంగ వై దేహుఁ డేమెంచు నిన్ను రామః జామాత పురుషవిఁగ్రహముఁ గొన్న ప్రీ యటంబును దలఁపఁడేచిత్తమునను.

రామా: ఇప్పు డిటులు నీవు నన్నుడవికిఁ దోడుకొనిపోక యింటనే విడిచి పోయిన వార్త విదేహనగర రాజు మిథిలదేశాధిపతియగు నాతండ్రి వివేనా నిన్ను నేమని తలంచును. తన యల్లుఁడు స్త్రీ. ఎవతెయో మగవేషమువేసికొనివచ్చి తన పుత్రకను బెండ్లాడికొనిపోయెనని తలఁవఁదా? ఆవశ్యకము తలఁచును. రామ = చూపుగుఱ్ఱమువలె నందముచే నందఱను ప్రమింపఁజేయువాఁడా: నీ యంత స్పృహమెఱుఁగక నీసౌందర్యముచూచి యందఱు మోసపోవుచున్నారు.

నాదు=నాయొక్క, నీను నీవలె స్త్రీగర్భమునఁబుట్టినదాననుగాను అయో నిజను- అట్టి నాయొక్క జనకుండు=తండ్రి- పెంపుడుతండ్రియయినను గన్న తండ్రికంటె శ్రేష్ఠుఁడు, భూమిలో దొరికిన పిల్లను రక్షించు భారము తనయందు లేకున్నను గన్నతండ్రివలె రక్షించెను. నీవు అగ్నిసాక్షిగాఁ బెద్దల యెదుట ధర్మేచ అర్థేచ కామేచ నాతిచరామి యని ప్రమాణముచేసి కట్టుకొన్న భార్యను, భర్తయగు నీవు, శాస్త్ర దృష్టిని లోకదృష్టిని భరింపవలసిన నీవు, విడిచిపోయెద ననుచున్నావు. నీవంటివాఁడుకాఁడు నా తండ్రి.

నాతండ్రి జనకుఁడు=తండ్రివలె నందఱఁ బోషించును గావునఁ దన నగరవాసులచేతనేకాక జానపదులచేతను జనకుఁడు జనకుఁడని సార్థక బిరుదము నొందినవాఁడు నీవలె నేతిబీరకాయ యన్నట్లు రాముఁడని పేరుపెట్టుకొని కట్టు కొన్న భార్యనే దుఃఖింపఁజేయువాఁడుకాఁడు.

జనకుఁడు=కర్మడై వహిసంసిద్ధి మాస్థితా జనకాదయ యన్నట్లు వైదిక కర్మనిష్ఠుఁడగుటచే భార్యాసహితుడై కర్మములన్నియుఁ జేయువాఁడు. నీవు కర్మహీనుఁడవు. వైదికకర్మయందు నీకు శ్రద్ధలేదు. చేయనిచ్చయులేదు. కనుక నీకు భార్యతోఁబనిలేదు. మిథిలాభినాథుఁడు=మిథిలానగరాధిపతి- నీవొక్క యాఁడుపిల్లను భరింపలేక యున్నావు. నాతండ్రి మిథిలానగరము పల్లెటూళ్ళ తోడ భరింపచున్నాఁడు. వైదేహుఁడు=విదేహుని వంశమునఁ బుట్టినవాఁడు. నీవో సదేహు వంశమునఁ బుట్టినవాఁడవు. కావుననే యాయనయందు జ్ఞానము నీయందుఁ బామరత్వము నెలకొనియున్నది.

ఇప్పుడు = ఈసమయమున, ఇది = నీవు నన్నునింట విడిచిపోవుటను, వినంగ = వినఁగానే, నిన్ను = ఒక్కభార్యను జిన్నపిల్లను భరింపలేని నిన్ను- ఆకార పుష్టిగల నిన్ను.

ఏ మెంచున్=ఏమని తలఁచును. నిన్నెవరిలోఁజేరిన వానిఁగా గడించునో నీకుఁ దెలియునా.

రామ=ఓ ఆఁడుదానా: ఆఁడుదియని యెంచును. స్త్రీలను లెక్కించు నపు నిన్ను వారిలో గడించును. అట్లైన రాముఁడని నన్నుఁ బులింగ శబ్దవా

చ్యునిఁగాఁ జెప్పుచున్నారగుదా యందువేమో. దానికేమి వసమొక్కఁడు పులి యొక్కఁడు బసవఁడని చెప్పుటలేదా. అట్టులే నిన్ను.

జామాత = తన యల్లుఁడు.

పురుషవిగ్రహము గొన్నస్త్రీ = మగవేషము వేసికొనినస్త్రీ- వాస్తవ పురుషత్వము లేదని భావము.

చిత్తమునఁ దలఁపఁడే=ఒకస్త్రీ నాటకములందువలెఁ బురుషవేషము వేసికొని నాపుత్రుని వివాహమాడెనని చెప్పిన సిగ్గులచేటని మనస్సులోనే యెంచుకొనును. ఒకరిదోషము లెంచువాఁడుగాఁడు గనుక మనస్సులోనే యనుకొనును. ఒక వ్యాఖ్యాత దీని మూలశ్లోకమునకు మఱియొకటి రెండర్థములు వ్రాసెను. గాని యవి ప్రకరణానుసారములుగావు గనుక వదలి పెట్టఁబడెను.

తే|| అధిపః ఖరకరుఁ డగునర్కుఁనందుఁబోలెఁ, బరమతేజంబు శ్రీరామఁబద్రునందు లేద యని వల్కు జ్ఞానంబుఁలేని లోక,

మన్మత మది యెట్లుసై రింతుఁనక్కటకట. ౮౩౫

ఖరకరుఁడు=శీర్ష్ణకిరణములుగలవాఁడు, అర్కునందుఁబోలెన్=సూర్యుని యందువలెనే, పరమతేజంబు = i మిక్కిలిశాంతి, ii మిక్కిలిపరాక్రమము, అన్మతము=అదియసత్యము, సై రింతున్=ఓర్చికొందును.

తా త్ప ర్య ము

(1) శీర్ష్ణ కిరణుఁడైన సూర్యునియందువలెఁ బరమతేజంబు శ్రీరామ చంద్రునందు లేదు అని జ్ఞానములేని లోకులువల్కుఁగా నట్టి యన్మతము నేనెట్లు విని యయ్యోః సై రింతును. ఇచ్చట సూర్యుఁడు వ్యతిరేక దృష్టాంతము.

(2) శీర్ష్ణ కిరణుఁడైన సూర్యుని యందువలెఁ బరమతేజము శ్రీరామ చంద్రునందులేదా? అనఁగాఁగలదు అని లోకు లసత్యమాడ విని యయ్యోః యెట్లుసైరింతును.

లేద - ఇచట కాకును.

(3) తెలివిలేని లోకము పరమతేజంబు శ్రీ రామభద్రునందుఁ బోలె ఖరకరుఁడగు నర్కునందులేదు. అని యసత్యము పలుకఁగా వినియును అయ్యో యెట్లు సై రింతును.

వాక్యంబునఁ జూర్వపరనియమంబు కొన్ని శబ్దంబులకుఁ దక్కఁగాన రాధు. సు.వ్యా. కారకసూ. ౨౩ అను సూత్రము శరణము.

ఇంతమాట శ్రీరామునందుఁ దానై చెప్పినట్లు చెప్పనొల్లక పాపము నివారించఁ దానన్నమాట లోకులన్నట్లు సీతాదేవి చెప్పెను.

౬॥ ఏమిటికై విషాదము వహించితి వీగతి ? భీతికారణం  
 జేమి ఘటిల్లె నీకు? ననునేటి కనన్య పరాయణన్ సతిన్  
 ప్రేమ దొలంగి పాయమదిఁ బెట్టితి? వొక్కని నిన్నుఁ దక్క నే  
 నానుననుండు నేనియుఁ గనం గులపాంసనివోలె నన్యునిన్. ౮౩౬

తా త్ప ర్య ము

‘ప్రళయాగ్ని సముఁడు కోపంబు గదుర’ నని పేరొందిన నీవు నన్నుఁ బిలుచుకొని పోవలయుననిన నేమోచేయరాని దుష్కార్యము చేయవలసినట్లు లేదైదవేల? నేను భార్యను భర్తవ్యను. నీవు భర్తవు కావునఁ జేయవలసిన కార్యము చేయుటకు నింతదుఃఖమా “వృద్ధౌ చమాతాపితరౌ, సాధ్వీభార్యాస్సుత శ్శిశుః । అవ్యకార్య శతం కృత్వా, భర్తవ్యా మనురబ్రవీ” త్తని మనువు చెప్ప లేదా. అటని నిన్ను నే నేమైనం జేయరానివని చేయుమంటినా? “భర్తవ్యారక్ష డీయాచ వత్ప్రీహి పతినాసదా” భార. ౩. ౬౯. ౪౧. భర్త భార్యను భరింప వలెను. నీవేమి కారణముచే భయపడుచున్నావు (రావణుఁడు నన్నెత్తుకొని పోవు నని నీకు భయమా) నీవు తప్ప వేఱుగతిలేనిదానను. పతివ్రతను గావున వానికి వశపడనని నీ వెఱుఁగవా) నిన్నొక్కనిఁదక్కఁకుటాలివలె నే నితరుని మనసు నందైనఁ దలంపను- నన్నుము- (రావణువలన నేను జెడుదు నను భయము నీ కక్కఱలేదు.) ఇది వ్యతిరేక దృష్టాంతము.

౭॥ నీవశవర్తిని నగున, న్నోవరసుతశీలః మది సమూహింపుము మున్  
 సావిత్రి సత్యవంతున, కేవిధ మావిధ మటంచుఁబృథ్వీశసుతాః ౮౩౭  
 వశవర్తిని = నీకు స్వాధీనురాలనై వర్తింతుదానను.

తా త్ప ర్య ము

నీకు స్వాధీనపడి నీకు మేలగుమార్గమున నడచు నన్ను సత్యవంతునకు సావిత్రి యెట్టిదో నీకు నేనట్టులని యూహింపుము. సత్యవంతునివెంట సావిత్రి యరణ్యమునకుఁ బోవుట యామె సుఖసంతోషములకై కాదు. ఆయనను రక్షించుటకే. అట్టులే నేను నీతోడ నరణ్యమునకు వచ్చుట నీ నిమిత్తమై నీక్షేమమునకై నీ సౌఖ్యమునకై నీ కార్యమందుఁ దోడుపడుటకై. నేను లేక నీవు మాత్రము పోయి చేయు కార్యమేదియని భావము. రావణు నెట్లు నేను లేక చంపఁగలవు సావిత్రిదేవి మరణించినవతిని యమునితోఁ గలహించి మరల బ్రతికించుకొనెను. శ్లో॥ నచభార్యాసమంకించి, న్నరస్యార్తస్య భేషజమ్ నిత్యంహి సర్వదుఃఖేషు, సత్యమేతద్రృపీమితే, నాస్తి భార్యాసమం మిత్రంనరస్యార్తస్య భేషజమ్॥ భార-వనవ. (సర్వదుఃఖమందు సర్వదా) ఆర్తుఁడగు వానికి భార్యతో సమాన మగు నౌషధము లేదు. నేను సత్యము చెప్పు సన్నాను. ఆర్తునకు భార్యవంటి మిత్రముగాని మందుగానిలేదు.



కం॥ నీయిల్లాలను గొమరుం, బ్రాహ్మణులుండరిని సతినిఁమతి నధ్యుషితన్  
జాయాజీవుని పోలికి, మాయురె యన్యుల కొసంగఁమదిఁదలఁచెదవే?

కా త్వ ర్య ము ౪౩౪

నీగృహిణిని. కనుకనే నన్ను విడిచి సిద్ధర్మము చేయఁబోరాదు. అందు లేత వయస్సుగలిగి యౌవనారంభ దశయందున్న నందక తైను, ముట్లుడిగిన ముసలి దాననుగాను కురూపినిగాను, (ఇప్పటికి సితకు ౧౮ సంవత్సరములు.) అంతయ కాక పతివ్రతను. నాతండ్రి నన్ను నీకు దానము చేయునపుడు సహధర్మచరి యని చెప్పలేదా? నీతోడ నేను ధర్మము చేయవలసిన దాననేకదా? నీతండ్రి నీకెట్లో నాతండ్రి నాకట్లేగదా. నీవు పితృవాక్య పరిపాలనము చేయఁబూనినట్లు నేను తండ్రి సత్యమును గాపాడుదాననేకదా? నా స్వధర్మమునకు నీవేల యడ్డము వచ్చెదవు, రాజులు కాము స్వధర్మమందు నిలుచుటయేకాక తక్కిన వారు వారివారి స్వధర్మమందుఁ బ్రవర్తింపఁజేయవలసినదివిధి. బోయవాఁడు కూడఁ దన స్వధర్మమందుఁ దానుండకుండిన నాతండ్రి దండించునని భయ పడుచుండును. నీవో నీకంటియెదురనుండు నన్నే నాస్వధర్మమైన పాతి వ్రత్యమునందు నుండనీయకున్నావు. అధ్యుషితన్—చిరకాలముగ నీయొద్దనే యున్నదానను. కావున నన్ను విడిచిన నాశ్రీత క్యాగదోషము వచ్చును. ఇట్టి నన్ను భార్యలను బరుల కప్పగింపఁజూచు నట్లువవానివలె నౌరా: పరుల కప్ప గింపఁ జూచెదవా.

కం॥ ఏరికి హితముం జలువఁగ, వారించెదు నన్ను నట్టిఁవారికి నీవే  
కూరిమి వశ్యుఁడ వగుచున్, దీరతః చరియింపుమి విధేయుఁడ వగుచున్.

ఓయి: బుద్ధిమంతుఁడా: నీవెవరికి హితముచేయఁగోరి నన్ను నివారించు చున్నవాఁడవో యట్టివారికి నీవే వశపడి దాసుఁడవై ప్రేమతో వర్తింపుము. నేను నీకు దాసురాలినేగాని యితరులెవ్వరికినిగాను. కావున నీకు సమ్మతమేని విధే యుఁడవై యితరుల దాస్యము నీవుచేయుము నీదాస్యము నేను జేసెదను.

నీవెవరి హితముఁగోరి నన్ను వారించుచున్నాఁడవు నాహితముఁగోరియే కదా. అట్లైనఁ ప్రేమతో నాకు విధేయుఁడవై నేను జెప్పినట్లు చేయుము. నాకేది మేలు అది నాకుఁ దెలియునుగాని నీకేమి తెలియును. కావున నామేలు కోరిన వాఁడవై తివా నేను జెప్పినట్లు వినుము.

‘భరతుని మ్రోల న న్నొగడి పల్కకు మెన్నఁడు’నని నీవు భరతుని మేలు గోరిగదా నన్ను వారించుచున్నావు. అట్టి భరతునకు నీవు దాసుఁడవై వర్తింపుము. వానితో నాకేమివని. నీవ్రధానులు నీమంత్రులు లోనగువారు నీకు దాసులు. వారి భార్యలుకూడ నీకు దాసురాండ్రా :

మ॥ నను వెంటం గొనిపోక పోదగదు కాం • తారాశికిన్ నీవు కా  
 నన మైనం, దప మైన, స్వర్గ మయినన్ • నా కెప్పు నీతోడిదీ  
 యనఘాః లోకము, బాట నే నలయఁ జుమ్మా, నిన్ను వెన్నుండి వ  
 త్తును, నుద్వానవిహారమందువలెఁ గూర్తుం బ్రీతి నత్యంతమున్. ౮౪౦

తా త్ప ర్య ము

ఈ కారణములచే నడవులకు నన్ను విడిచి నీవు పోవుట మర్యాదగాదు. నీవడ  
 వులయందుండినను దపస్సు చేసినను స్వర్గలోకమందుండినను నాకు నదే  
 లోకము. భార్యకుఁ బతిసాలోక్యమనుట యెఱుఁగవా. నీ వొకచోనుండిన నేను  
 వేతొకచోట నెట్లుండఁగలను? త్రోవనడచుటయందు నేను బడలను జుమ్మి (నీ  
 సాలోక్యము సాధించు మార్గమందు నే నలయను. శ్రమ మనక జీయవలసిన  
 వన్నియుఁ జేసెదను.) నీ వెన్ను వెంటనీ వెన్ను నీతోడ నెట్లువచ్చునో యట్లులే  
 నేను వచ్చెదను. ఉద్వాన వన విహారమందువలె నే నెంతో సంతోషపడుదును.  
 (ఉద్వాన విహారము దేవతా విమానములందు సంచరించినట్లు మిక్కిలి సంతోష  
 పడుదును.) భర్తవ్యా, రక్షణీయాచ పత్నిహి పతినా సదా. భార. ౩-౬౯-౪౧.  
 భార్యను భర్త యెల్లకాలము భరింపవలెను, రక్షింపవలెను.

భార్యాహి పరమోహ్యర్థః పురుషస్యేహ పత్యతేః అసహాయస్య లోకేస్మిన్  
 లోకయాత్రాసహాయినీ॥ పురుషునకు భార్యయే పరమప్రయోజనము అసహాయుఁ  
 డగు వానికి నీ లోకయాత్రయందు సహాయురాలు భార్యయే.

కం॥ నీ వెంట నేను జనునో, వావితి కుశకాశములును బల్లెరుగాయల్  
 భావించు జింకచర్మము, కై వడిఁ దూలికలపోల్కిఁ గష్టం బేదీ? ౮౪౧

తా త్ప ర్య ము

నీవు మార్గమందు దర్బలు తెల్లు పల్లెరుగాయలు అందుననిచెప్పితివి. అవి  
 యన్నియు నేను జింకచర్మములని దూడేకులని తలఁచెదను. ఆవల నేదీకష్టము?  
 నుఖదుఃఖములు మనోగతములుగాని వస్తుగతములు గావు. కావునఁ బూర్ణా  
 నందమనుభవించు నన్ను నవి భావింపఁజాలవు. కష్టములేక యేకార్యము  
 సాధ్యము? అట్లని యెవరే కార్యము చాలించినారు? నీకుఁ బల్లెరుగాయలుగా  
 నుండునవి నాకు దూడేకులు.

పల్లెరుగాయల్-ఆరాటాదులం బ్రథమేతర దీర్ఘంబునకు హ్రాస్వంబు విభాష  
 నగు పల్లెరు - పల్లెరు - నేరేడు - నేరేడు లోనై నవి. ను. వ్యా. సూ. ప్రకీ.

కం॥ కందుగఁ గాంతారంబుల, యందలినుడిగాలి ధూళియలమిన యేనిన్  
 దెందంబున వల్లభః నును, గందంపుంబొళ్ళభంగిఁ గ్రహియింతుఁ జుమ్మి.

తా త్ప ర్య ము

అడవియందు హోరని గాలిగొట్టుచుండు నంటివి. అడవియందలి నుడి  
 గాలిని గ్రహించుచు నుమ్ము దట్టముగ నాదేహమునందుఁ గ్రమ్ముకొనెనేని నా

మనస్సులో నే నదియే గందపుఁబొడ పూసికొన్నట్లు తలఁతును. నీకది సుడిగాలి దుమ్ముగునుగాక. నా కది గంధపుఁబొడి పల్లెదుగాయలు సుడిగాలిధూళి యను భావముగల నీవే కష్టమని తెలిసి సహింతమని సంచరింపఁ బోవుచున్నావే. ఇక నవి దూదేకులుగాను గందపుఁ బొడిగాను భావించు నేను సంచరింతు ననుట వింతయా.

కం॥ లేఁబచ్చికపట్టుల సీఁతోఁ బవళింపంగ సుఖము+దొరకొన నేలా  
లోఁ బుట్టుఁ గంబళంబుల,పైఁ బండఁగ నాశ? యొక్కు+వలె తత్పుఖముల్?  
లేఁబచ్చికపట్టులన్=లేఁత పచ్చికయుండు స్థలములందు, దొరకొనన్ =  
అభింపఁగా, లోన్ = మనస్సులో, పండఁగన్=పండుకొనన్.

తా త్ప ర్య ము

లే నునుఁ బచ్చిక పట్టులందు సీతోడఁ బండుకొను సుఖము అభించెనేని రత్నకంబళములమీఁదఁ బండుకొను నాశయేల కలుగును. నునుఁ బచ్చికకంబెఁ గంబళి నునుపుగా మెత్తగా నుండునా చల్లగానుండునా.

ం॥ ఆకులో యలములో పండులో? నాకుం గొంచెంబొ గొప్పొ+నయముగ నీవే చేకూర్చి చేతులారఁగఁ, ప్రాకటముగ నిడిన నమ్మత+పాసము సమమా.

తా త్ప ర్య ము

౮౪౪

చెట్లయందలి యాకులు పండ్లుగోయరాదని యంటివి సంతోషమే. వానితో నాకేమిపని? ఆకులో యలములో పండ్లతోకాయలో కొంచెమొ గొప్పొ నీవు సంపాదించి సీతా యిది తినుమని ప్రీతితో నాచేతిలోఁబెట్టినఁ దిందును. పెట్టకున్న నూరకుండును. నీవేది పెట్టెదవో నాకదియే యమ్మతము, ఆహారపదార్థములు సేకరించుట నావనిగాదు. నీవు తెచ్చిన దానిని భుజింపయోగ్యమగునట్లమర్చుట ఖాకార్యము. నీవు తినఁగా మిగిలినది నాకమ్మతము.

చం॥ తలఁపను దల్లినిం, దలఁపఁ + దండ్రీ, స్మరింపను దోడఁబుట్టులన్  
దలఁపను నిల్లు వాకిలి, యథామతి నీ వయి నాదుచేతిలో  
వలఁ దమి నుంచు కాయలనొ+పండునొ మెక్కెద, నొక్కకష్టమేన్  
గలుగఁగ నీను నీకు, నొక+కాఠీయ గల్గదు నమ్ము రాఘవా. ౮౪౫

తా త్ప ర్య ము

అక్కడనొంటిగానుండవలె నంటివి. నేనుగోరునది యదియే. నేను తల్లిని గాని తండ్రీనిగాని తోడఁ బుట్టినవారినిగాని చూడను గోరను. వారిని స్మరింప నైన స్మరింపను? ఇల్లీమయి పోయెనో వాకిలేమయిపోయెనో యని తలఁపను. నీకు నమ్మతమైన ప్రకారము నాచేతిలో నీవై ప్రేమతోఁ గాయలే యుంచెదవో యొక్కపండేయుంచెదవో దానినే నేను దినెదను నీకుభుజింపయోగ్యమైనది నాకుఁగాదా. నేనేవిషయమందును దెలిసి నీకుఁ గష్టముగలుగనీయను. తెలియక యైన నీకు నొకకాధ నావలనఁగలుగదు. నమ్ముము.

కం॥ నీతోడ నున్న స్వర్గము, నీతోడు రహింపకున్న + నిరయం బదియే,  
నాతలఁ పిది మది నెఱుఁగును, యేతెంచెద మాన్పకుండు + మీప్రాణేశా:

తా త్వ ర్య ము ౮౪౬

నీతోడ నెందుందునో యదియే నాకు వై కుంతము. నీతోడులేక యుండ వలసివచ్చెనా యదియే నాకు నరకము. ఇది నానిశ్చయము. తెలిసికొనుము. కాపున నిటనుండి నరకపాదపడలేక నీతోవచ్చి సుఖింపఁగోరెదను. ప్రాణేశ్వరా యడ్డగింపకుము.

కం॥ తగునని తోడ్కొని పోవక, వగఁ గుందఁగ నన్ను నిచటఁబాసెద వేనిన్  
దెగి విషముఁ గ్రోలుదానను, బగతురచేఁ జిక్కి కష్టపడ నోపుదునే?

తా త్వ ర్య ము ౮౪౭

ఇది తగిన కార్యమే. దీనిని బిలుచుకొని పోదమని తలఁచి తోడుకొని పోవక నీవింటే యేడుచుచుండుమని వదలి పోయితివా నేను తెగఁబడి విషము ద్రావెదనుగాని విరోధులచేతిలోఁజిక్కి నేను గష్టపడఁగలనా ?

ఉ॥ ఒంటిమీ నన్ను వీడి చనఁనోర్చెద వేని వియోగపాధ నీ  
వెంటనె వచ్చుఁ బ్రాణములు + విన్ను పరోక్షపుఁజాపుకంటె నీ  
కంటికిముంద నీచరణఁకంజములం బడి చచ్చు టుత్తమం  
బొంటరమింటరంబు లనుఁనొవ్వనివారలఁ గొల్పుచుండునే? ౮౪౮

ఒంటిమీ = ఒంటిరిగా - ఇంటనిండ నూరినిండ మనుష్యు లుండినను నాపాలికిది నిర్మానుష్యమే.

తా త్వ ర్య ము

అటుగాక నన్ను వదలి నీవొంటరిగాఁబోవ సహించెదవేని నన్ను విడిచి నీవు బ్రదుకఁ గలవు. గాని నిన్ను విడిచి నేను బ్రతుకలేను. చేఱను విడిచి నీళ్ళుండఁగలదు. నీళ్ళను విడిచి చేఱయుండలేదు కాఁబట్టి నాదేహమిందున్నను వియోగ పాదచేఁ బ్రాణములు నీతోడఁ దమంతటఁ తామే వచ్చును. కాపున నీవెదుట లేనపుడు చచ్చుటకంటె నీపాదకమలములమీఁదఁబడి నీకంటిలెదుర మర డించుజే యు త్తమము. కాని పరుషవాక్యములు పలుకు పగవారిని నేను సేవించు చుండునా. ఇక్కడఁ బగవారెవ్వరందువా. నీవియోగమే నాకు శత్రువు.

చం॥ పదియును మూఁడు నొండు నఁటఁవర్షము లొక్కట దుఃఖవార్షిలో  
గొదకొని యుండ నేర్తునె? యఁకుంతితరీతిని నొక్క మూర్తమేన్  
మది ధృతి నిల్పఁ జాలఁ గనుఁమాటయినన్ విను నాథః నీవటం  
చదవద రాముఁ గట్టుకొనిఁహా యనుచుం బలవించె నార్త యై. ౮౪౯

గొదగొని = అతిశయించి, అదవదన్ = దుఃఖముతో, పలవించెన్ = గొంఠెత్తి యేడ్చెను.